

EL PERIÓDICO PARA TODOS

En la capital 10 etc. semanales AÑO V — NUM. 1.205

DIARIO DE LA TARDE INDEPENDIENTE Y DE CULTURA POPULAR "REGIÓN".—Número suelto 5 céntimos. Atrasado, 25 id.—Anuncios y comunicados á precios convencionales

REDACCIÓN y ADMINISTRACIÓN Plaza de Chapí, 5 (antes Teatro)

NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES AUNQUE NO SE PUBLIQUE

Pagos por adelantado

ALICANTE Viernes 19 de Febrero de 1915

Para Todos

Un amigo á quien de verdad quiero, me pide unas cuantas líneas para este simpático periódico: PERIÓDICO PARA TODOS, ó lo que es igual; democrático, popular amable, que ha conseguido llegar á los hogares mas pobres, á los mas ricos á los medianos, estableciendo una especie de lazo de unión espiritual entre las distintas clases sociales.

¿Y qué es yo en las columnas de este popular diario que interesa á todo el mundo? ¿Qué es yo para que además de interesaros, pueda servir cual fructifera semilla esparcida sobre terreno abonado? Pero he aquí, que, cuando me habia divagando sobre la decisión del asunto, se me viene á la mente una idea humanitaria, altruista, benéfica.

En este periódico se publicó hace algun tiempo una suscripción pública á favor de los presos de esta capital; suscripción que sirvió, para que no durmieran en el suelo, sin mantas y sin colchones, una serie de desgraciados privados de libertad por haber infringido las leyes perturbando el derecho.

No pretendo hacer tal, en esta ocasión: primero, porque las necesidades no son tan perentorias como en aquella época; segundo, porque pasan sobre las autoidades, centros de recreo y sociedades particulares múltiples cargas, con motivo de las anormales circunstancias que estamos atravesando y tercero, porque soy enemigo á tal sistema ó manera de impiorar la caridad.

Dice la insigne pensadora Concepción Arenal «que hace falta abrir las puertas de la prisión para que, penetren en su seno todas las clases sociales, por ser el preso un ente antisocial, al que tenemos obligación de atender, á fin de conseguir su corrección» es asunto, añade la eminente escritora, que á todos compete, por que de su futura conducta hemos de participar todos en sentido positivo ó negativo, según que hayamos conseguido ó no su corrección.

Nada puede añadirse á las palabras de la inolvidable pensadora; con cumplir en parte cuanto dice nos podemos dar por satisfechos los que nos ocupamos del difícil problema penitenciario. Llevad la opinión pública á conocer las necesidades de los reclusos, á presentarles consejos á hacerles obedientes, respetuosos, buenos ciudadanos en fin, es cuestión que á todos nos debe interesar, porque como dice Arenal de los resultados obtenidos, al cumplir la pena el delincuente, todos participamos en bien ó en mal según la conducta que observe, ya, en la vida libre.

Hacer obra útil por los prisioneros cuesta tan poco ¿es obra de tan infimo esfuerzo? y si supieran lo que ensancha nuestro corazón, nuestro ser, todo el

bien que se hace por los prisioneros: Ni la limosna dada en la vía pública; ni la asistencia al enfermo, ni la protección al niño, llegar á regocijar tanto nuestro ánimo, como cuando hacemos bien al desgraciado preso. Y es, que como siempre tanto á la libertad que tanto de estos encierra, el favor que otorgamos al recluso, lleva siempre aparejada la idea de la falta de libertad y la enmienda del culpable.

Y si supierais que poquitas personas se acuerdan de estos desgraciados; si supierais que pocos ciudadanos llegan á las puertas de la cárcel demandando una visita para los que carecen de libertad: Que penosa, que angustiosa es la misión del personal del Cuerpo de prisiones y en especial la del personal técnico de dicho organismo. Lo que vemos en nuestra profesión un sacerdocio, los que sentimos amor a este oficio y empujamos al pobre preso con verdadero afecto, sufrimos, como sufre el médico que ve extinguirse la vida de su enfermo; como el capitán que presencie la muerte de sus soldados en el campo de batalla, como el padre que ve extraviarse por el camino de la perdición y del vicio al hijo querido.

Aquí podíamos repetir reseros con el vate sevillano «que solos se acuerdan los presos», «que solos estamos con los presos». Por eso cuando una persona llega alguna vez á las puertas de lo que nosotros llamamos nuestra casa, á socorrer á nuestros presos, no nos cansamos de poner de relieve nuestra satisfacción, nuestro agradecimiento y el de los desgraciados conigendos.

Y para que veais que no exageramos en nuestras lamentaciones y quejas ¡sabéis cuantas personas han el gado á hacer obras de caridad por los presos de Alicante en mucho tiempo; des, una Señora llamada D^a Encarnación: quién conoce muy poco y el ilustre presidente de esta Audiencia provincial, del segundo ha visto la obra: came mantas y algunos utensilios más; de la primera; es tan buena, es tan caritativa y amante á los presos que todos los elogios imaginables resultan pálidos ante la realidad. Si vierais á D^a Encarnación cuando reparte las meriendas á los presos cuanto disfruta; si vierais las palabras de consuelo que tiene para todos ¿si supierais cuanto le bendicen aman y respetan los presos?

Almas llenas de caridad, señoras y señores que hacéis bien, corazones altruistas, acordaos que detras de los muros de la prisión hay ochenta criaturas con quienes tenemos obligaciones morales y materiales; que hay enfermos morales de mucha gravedad con deseos de sanar y que si no curamos es muy posible ó casi seguro que alcancemos algunas salpicaduras de la enfermedad que padecen y en cuya curación todos podemos to-

Josefa Araell Santacrau
Profesora en Partos de la Casa de Socorro Y PROFESORA HONORARIA DE LA CASA DE MATERNIDAD Calle de Bazán, núm. 87, 2.^o—ALICANTE

mar parte, por que todos poseemos grandes conocimientos, buenos consejos, caridad, amor y protección.

ANTONIO J. DE VONFERMAN

Subdirector de la Prisión de Alicante

El fermo grave

Ayer mañana fué conducido al Hospital Civil, donde el dispensario de la Cruz Roja, el enfermo José Uribe Asensi, que, según los médicos de guardia, se encontraba gravemente.

Intervinieron en este servicio el oficial don Heliodoro Llofriu, los cabos José Fructuoso y Rafael Segura, y los camilleros Ginés Hernández, Ramón Pastor, Alfredo Esteve, Manuel Pérez, Vicente Jara y el cometa Francisco Rodríguez.

Teatro Principal

Con una buena entrada debutó anoche en nuestro primer coliseo la compañía que dirige la eminente artista dramática Margarita Xirgu.

Primariamente se puso en escena la obra de Santiago Rusiñol «El patio azul» constituyendo la representación del ilustre poeta estalén un verdadero éxito por su interpretación.

En «El patio» se nos dió á conocer Margarita Xirgu, dando vida al personaje principal de la obra.

Por la Prensa del Sud-América y catalana tenemos noticias del valimiento de esta actriz; pero surca nos podamos imaginar que llegase á tal altura el grado de cultura artística é intensidad dramática.

El menor detalle del personaje interpretado por ella para ser percibido para el espectador, que desde el momento que sale á escena la Xirgu reconcentra en ella toda su atención.

Nuestro público se acreditó anoche de poseer un excelente sentido artístico, primariamente al llenar las localidades del teatro, y después al ovacionar á Margarita Xirgu, obligándola á salir varias veces al palco escénico á recoger los aplausos.

Justo es que dediquemos un párrafo aparte á las huestes artísticas de la Xirgu, pues la labor realizada en las dos obras se lo merece.

Doctor Más Magro

DE F. HAMATOTOGIDA, DE BERLIN, LAUREADO EN VARIAS ACADEMIAS DE MEDICINA, DEL INSTITUTO MEDICO VALENCIANO, ETC. ESPECIALISTA EN ENFERMEDADES DE LA SANGRE y del PECHO (corazón y pulmones). CONSULTA de 10 á 1. Especial, de 2 á 4 Tratamiento especial de las ANEMIAS San Fernando, 57, 2.^o—Alicante

Dr. Candela Ardú

ESPECIALISTA EN ENFERMEDADES DE LOS OJOS Profesor de los Institutos Rubio y Cárter Nacional de Madrid. Consulta: de 10 á 1, Especial: de 2 á 4. Tratamiento especial de la GRANULACION Bailón, 14, dup.^o, al lado de la Pasada de la Unión.

Ramón y Borja MÉDICO

Especialista en enfermedades de la piel y venéreas sífilíticas. Exaturne interno por oposición de los Hospitales provinciales de Madrid. Exaturne interno del «Sanatorio Inglés». Larga práctica en el Hospital de San Juan de Dios de Madrid, clínica del Dr. Ardú. Consulta: De 10 á 12 y de 3 á 5. Calderón de la Barca 19 1.^o derecha. Alicante.

Dr. Manuel Iribar

ESPECIALISTA EN ENFERMEDADES DE LA MATRIZ Antigua alumno de las clínicas de los doctores Gutiérrez y Hergueta, de Madrid y Fargas, de Barcelona. Consulta: de 11 á 2, todos los días. San Fernando, 34, 1.^o derecha. Alicante

En plena Guerra Europea

IMPORTANTÍSIMAS NOTICIAS

Raid de los aviladores británicos

Londres.—Una numerosa escuadrilla de aviladores ingleses han volado sobre Ostende, Middelkerk y Zeebrugge, lanzando bombas sobre las posiciones ocupadas por los germanos.

También dejaron caer bombas en los caminos que conducen al mar; en las dragas y buques fondeados en el puerto de Zeebrugge.

Ataque de un aerodromo

Londres.—Los aviladores ingleses en su afán de sumar laureles a la aviación inglesa, han realizado un estrepido vuelo sobre el aerodromo alemán instalado en Ebsteller.

Dejaron buen número de bombas sembrando el pánico entre el enemigo y produciendo daños de consideración.

Siniestros marítimos

Roma.—Cerca de Falmouth encalló el barco velero inglés «Andrómeda», que llevaba trigo para Londres.

De la tripulación solo se ha salvado un hombre.

El barco se considera perdido.

El vapor inglés «Hullrad» se hundió en el canal de la Mancha.

Fueron salvados tres de los tripulantes.

El vapor británico «Wavelita», navegando la noche del sábado a la altura de la desembocadura del Támesis, chocó con una mina y sufrió grandes averías.

Parecieron doce tripulantes.

El capitán hizo encallar el vapor en la playa de Pigwell.

Los portugueses, apurados

Burdeos.—Noticias transmitidas desde Angola manifiestan que los portugueses se encuentran en situación apurada, pues a causa de las terribles lluvias y la falta de ganado caballar se han visto precisados a abandonar las piezas de artillería.

Por otra parte los germanos les han incendiado los fuertes causando verdadera mortalidad de portugueses.

Un accidente aéreo

Dos zeppelines volaron entre la isla de Faoué, dirigiéndose hacia el norte.

Poco después, regresaron y uno aterrizó bruscamente en la playa de Faoué.

Lo tripulaban catorce hombres que fueron internados en territorio danés.

Un destacamento se encargó de la custodia de los restos de los dirigibles.

Dicen los tripulantes, que tuvieron que aterrizar apresuradamente por haberse incendiado el zeppelin donde estaban vigilando el mar del Norte, cuando se produjo la avería a bordo.

Antes de abandonar los dirigibles, los incendiaron para evitar que pasen a ser propiedad del Gobierno de Dinamarca.

Juecos de la prensa inglesa

Londres.—El periódico «The Times» publica un artículo en el que manifiesta que los alemanes no han agotado sus recursos y que se hallan resueltos a proseguir la guerra llenos de esperanza.

La situación en Berlín es casi normal, y la población se interesa más por las operaciones en el teatro oriental de la guerra que en el occidental.

«The Daily Mail» escribe, censurando los optimismos de que hacen alarde el Gobierno inglés y algunos periódicos, las siguientes palabras.

«Es preciso hacerse a la idea de que mientras Alemania disponga de hombres de armas y de municiones, continuará combatiendo. Debemos ver la situación tal como es. La murala teutónica en Francia y en Flandes no está rota; es preciso desalojar a los alemanes no solamente de Bélgica, sino también de Eslavia y de Wallonia, para poder entablar con ellos una conversación útil sobre la paz.—Chovil.»

La velada de anoche

Como anunciábamos en nuestro número perteneciente al día de ayer, anoche tuvo lugar en el local que ocupa «El Salón Novedades» la gran y linda artística musical, organizada por la Federación Nacional Escala, a beneficio de la Asociación Alicantina de Caridad.

«El Brazo derecho» encontró felices intérpretes con los señores Carmen Remete, Flores y Mora, y las señoras Alonso, Mora, Ferrari y Botella.

El notabilísimo concertista de guitarra don Salvador G. García, desistió a la concurrencia ejecutando magistralmente, como es costumbre en él, selectas piezas musicales.

Finalmente se puso en escena la celebrada ópera del maestro Pablo Luna «Moisés de Egipto».

Todo cuanto dijese en bien de los improvisados artistas sería poco, pues su labor se merecen muchos más elogios de los que mi pluma pudiera trasladar al papel.

Interpretando los difíciles papeles de Moisés y Capitan Alberto se nos revelaron como dos verdaderos artistas, la señorita Lolita Rameta y Pepe Serrano.

Igual la vocación artística que estos puedan sentir, ahora lo que sí digo es que voces tan bien timbradas y potentes es difícil que puedan oír solamente en noche como la relatada.

Esas facultades necesitan un campo de operaciones mucho más extenso y eso es otro que el teatro.

La concurrencia, que lo era selectísima, tuvo estupendas ovaciones para esta pareja de artistas, principalmente, y después para el resto de los muchachos que tomaron parte.

J. C. M.

NOTICIAS

Ha dado a luz con entera felicidad un robusto niño, la señora doña Rosa Barrachine, esposa del inteligente electricista de la Junta de Obras del Puerto don Antonio Llorens.

Nuestra más expresiva enhorabuena.

CARIDAD. La implora de las personas caritativas una pobre enferma, habitante en la calle de los Platos, núm. 28.

PERDIDA.—Se ruega a la persona que se haya encontrado una pulsera de oro, extravada desde la calle de Torrijos, Alfonso el Sabio y Castaños, por los alrededores del «Salón Moderno», la entregue en nuestra redacción donde se le gratifiquen.

CARIDAD.—La implora de las personas caritativas la antigua y acreditada Profesora en Partos, doña Isidra Muñoz, que desde hace cinco años se halla postrada en cama.—Habita calle de los Platos núm. 7.

Consultorio Médico Quirúrgico
A CARGO DE
D. FRANCISCO DE M. JIMÉNEZ VARGAS

EX-INTERNO DEL HOSPITAL DE NIÑOS DE BARCELONA, EX-INSPECTOR MUNICIPAL DE SANIDAD, EX-AYUDANTE DEL DOCTOR FARGAS EN LA CLÍNICA DE ENFERMEDADES DE LA MUJER, PROFESOR PARA LA CARRERA DE COMADRONA

Especialista en enfermedades de la infancia, en Partos y de la Mujer

Consultas de 3 a 5 tarde—Económicas de 8 a 10 mañana.—TORRIJOS, 7, 1.º

Las subsistencias
Precios al por mayor en el Prado ó Lonja

Los precios de hoy, han sido los siguientes:

Peras de 6 a 32 id. id.
Manzanas a 10 id. id.
Naranjas mandarinas de 19 a 18 el ciento
Limones a 10 id. id.
Patatas Njona de 24 a 26 id. id.

Id. coloradas de 18 a 19	id.	id.
Id. manchegas a 20	id.	id.
Id. id. catalanas de 19 a 18	id.	id.
Moniatos de a 11	id.	id.
Guisantes de 60 a 56	id.	id.
Habas de 25 a 28	id.	id.
Alcachofas de 44 a 40	id.	id.
Cebollas de 10 a 13	id.	id.
Yemas de 18 a 40	id.	id.
Bátiles de 15 a 34	id.	id.
Noras secas de 80 a 1'00	id.	id.
Nabos de a 10	id.	id.
Nabicos de a 10	id.	id.
Pepinos de 1'00 a 2'00	id.	id.
Coles de 1'75 a 2'00	id.	id.
Espinacas de 8 a 12	id.	id.
Apios a 14	id.	id.

SE VENDEN

en buena una cómoda, un aparador y un espejo.—Darán razón: Travesía de Padre Mariani, núm. 4. (Barrio San Fernando.)

Costurera

Se ofrece para hacer en casas particulares, reparar ropa y planchar, una señora que habita en la calle del Diluvio 19.

SE VENDE

en buenas condiciones una casa en la mejorable estado, compuesta de planta baja y piso, situada en la calle de Santa Lucía 17. Razón, Juan Larrosa, vendedor de frutas y hortalizas, habitante en la misma casa.

Doctor Navarrete
Especialista en enfermedades de la Garganta, Eris, Oídos y Ojos

Horas de Consulta: De 11 a 1 y 4 a 6 San Fernando Isla E. 1.º

El Candado de Bronce
Gran salida en Ferretería, Guiseta y Bateria de Cocinas, Antonio Ibarra.—Héctor Héctor, 14, Alicante.

Compra y venta
de muebles usados.—Zaragoza, 2, bajo, Ramón Agudo.

Instituto Sifiliográfico
Dirigido por R. González

(Médico, antiguo Estadístico, por oposición, de la Clínica de enfermedades VENEREO-SIFILITICAS en el Hospital Clínico de Cádiz.) Enfermedades SIFILITICAS y de la PIEL, VACUNA ANTI-BLENORRAGICA. Aplicaciones del GCG y del NEO-SALVAESAN. Especialidad en inyecciones mercuriales intravenosas ABSOLUTAMENTE INDOLORAS.

HORAS DE CONSULTA.—De once a una de la mañana y de siete a nueve de la noche. Avenida Gámez 18.—Alicante.

Unico BIOSCA ORDINARIO a Madrid, Barcelona y Valencia
DOMICILIOS: Puerta de Atocha, 6; Fortuny, 8; y Rivera, 7, respectivamente.
En ALICANTE: Zaragoza, 5 Teléfono 308

ILUSIÓN

A la señorita
Josefina Pérez.

Asomado á la ventana de mi vivienda me entregaba á dulces meditaciones. Era la hora última de la noche. El amanecer se anunciaba por Oriente con las primeras rosas bermejas de su sinfonía; eran latigazos de luz todavía lejanos.

En el cielo las estrellas palidecían poco á poco perdiéndose su luz fundida en la blancura luminosa del cielo.

Lentamente avanzaba la aurora. Las sombras iban espesándose antes de estallar la luz del sol, como para hacer más luminoso su tiempo. Bajo mi ventana cruzó randa una banda de golondrinas cantando el preludio del día nuevo. Y rodando por sobre los tejados llegó hasta mi el tañido lento, grave y sonoro de una campana.

Era dulce y romántica la llegada del día. El lucero de la mañana brillaba como un sol venciendo á la aurora; era como una lágrima de oro en el cielo, bajo el que ya la luz era un triunfo.

Y mirando el cielo por última vez, salí á la calle.

La mañana era fría, las calles estaban desiertas. Lentamente crucé la ciudad hasta llegar á la playa. La tierra en un gran semicírculo abrazaba al mar que blandamente la espuma de sus olas transparentes y blancas como los nácares, en un gracioso desmayo sobre la arena. Allá á lo lejos, cerca del orizonte, se distinguían las blancas velas en quietud de unas lanchas de pesca, graciosamente inclinadas sobre las olas. Todo era mansedumbre sobre el mar en aquella mañana azul.

A la vista de este paisaje se despertan en mi alma añoranzas amorosas. La esbelta figura de una esfinge me apareció ante mi vista, destacándose de todo su conjunto gracil y encantador sus bellos y vivarachos ojos llenos de hechicería y de misterio. Sus ojos brillaban mágicamente en la penumbra de las ojeras moradas.

Mi fantástica imaginación la vió cerca de mí, muy junto. Sus divinos ojos parecían besarme con la mirada.

Y á medida que nuestros cuerpos se sentían más próximos, era más dulce aquella intimidad romántica.

Con mis manos cogí su diestra y en un vértigo de amor deposité en ella un beso largo y apasionado. A la vez que ella inclinando su cuello mate y terso, posó el juego de sus labios sobre mi frente. Y aquel fuego encendió mi sangre y me hizo estremecer en un escalofrío voluptuoso.....

Ya es de día. La ciudad vuelve á la vida y por sus quietas calles horas antes se nota el movimiento y tránsito que en ella es propio.

En mi alma ha surgido más fuerte, más vigoroso si cabe, el inmenso amor que por ella sentía; y en mis horas de desmayo la luz radiante de sus ojos bellos me iluminan con sus potentes destellos.

A. GARCIA

Fruslerías

Para Andresito Más y Millá con todo mi afecto.

Andresito Más y Millá es un corazón de ocho años que ha vivido más de cuarenta. Tiene el pelo entrecano y no ha conocido el mal. La naturaleza tiene un fenómeno. Y este es uno de los mas raros.

Oíidle en una conversacion largabarañando nombres y acontecidos. A nadie le imputa una mala condición, á nadie censura. Para el todos son buenos; nobles. A lo más obran sin intención malsana, y él habla con la sinceridad de un apostol.

Pero es que este apostol no ha sufrido en sus relaciones con los hombres? Oh! Si. También ha pasado lo suyo, que decimos ahora.

Y lo oyó no ha sido envidiable. Ha cruzado por la senda espinosa del mundo dejando en las zarzas retazos de su vida. Pero ha conservado su corazón, ese corazón de ocho años que no conoce el mal.

Me censurará alguien porque hablé aquí de los seres que conozco y que existen realmente? Quiza. Mas ¿da quienes se ha de hablar con mayor conocimiento de causa? Si la realidad nos da motivos, ¿á que buscarlos imaginarios?

Hablemos de Andresito. Andresito es optimista porque todo lo comprende, porque todo lo perdona.

Habladle de la amargura de vuestra alma y él, que tiene lacerada la suya, calmará vuestro afán, como un confesor, y reanimará vuestro decaimiento con una sonrisa alentadora que es toda simpatía.

Yo he sentido el consuelo de sus palabras persuasivas y he pensado en la tristeza de su alma.

Pobre Andresito! Como nadie, tenía derecho á ser feliz, pues Dios le quiso someter á la prueba tremenda de un doble amor, injustamente doloroso.

Una tarde íbamos camino de la Moncloa; finalizaba Julio. El sol dejaba en las hojas de los árboles los últimos resplandores.

Andresito me hablaba,

—¿No crees tu que debemos ocultar el dolor de nuestra alma? Algunos lo ostentan como señuelo de compasión. Y es porque el dolor nos hace en cierto modo admirables. Cristo mostrándonos sus llagas tiene mucho de humano. La vanidad esta en todo.

Y él que me decía esto último con tono despectivo condoliéndose de la falta de modestia de los hombres, no me perdonará que haya contrariado la suya en esta ocasion.

Y eso que no he dicho casi nada.

FRANCISCO BERENGUER

Madrid Enero 1915.

Noche de baile

¡Noche en encantos bravía!
Es en la calle de noche,
y en el salón es de día.
Hay en el baile un derroche
de luz, amor y alegría.

Todo son vivos cambiantes
de indefinidos matices.
Van con sonrisas galantes
revelando los semblantes
sus corazones felices.

Finge un dulce remolino
el raudo giro del val...
Cada rostro femenino
tiene un destello divino
de galanura ideal.

Es el salón portentoso
igual que un edén risueño;
un edén maravilloso,
donde la vida es un sueño
sutil y vertiginoso.

Sus almas hipnotizando
con pasión enardecida,
van las parejas bailando
como si fueran rodando
por más allá de la vida.

Entre notas musicales
y madrigales y flores,
van los pechos amadores
tejiendo redes de amores
sobre campos de ideales.

Cálido ambiente se aspira,
y en las mejillas se mira
encendido el arrebol.
¡Parece que el baile gira
por la atmósfera del Sol!

¡Horas sublimes y aladas!—
Brillan las piedras preciosas
en las gargantas nevadas,
y el amor en las miradas
teje ensueños como rosas.

Noche en encantos bravía;
noche de intenso esplendor.
En que juegan a porfia
la luz en la pedrería
y en los ojos el amor.

Ruede el baile, cual molino
de este loco Carnaval,
y ven, mi bien ideal,
a recorrer el camino
que nos va marcando el val.

Acerca a mi la hermosura
de tu rostro soberano;
tesoro de mi ventura:
deja tu mano en mi mano,
y en mi brazo tu cintura.

¡Ven, vida mía, a bailar!
que el baile es encantador!
Contigo rodar... rodar...
será como devanar
una madeja de amor.

A ver si cuando cansados
cesa ya este desvarío
de rodar electrizados,
se quedan entrelazados
tu corazón con el mio!

SALVADOR AGUIRRE

SALÓN MODERNO

Hoy viernes. Estreno de la interesante comedia dramática de gran atracción, titulada

LOS HIJOS DEL GENERAL
cuya protagonista es la célebre ARTA NIELSEN. Mañana sábado estreno extraordinario. La más interesante película de detectives, titulada

FANTOGHES
de la serie de «El hombre y máscaras» á la que suplen en su interés y emociones. ¡¡¡La atracción del día!!!

130 PROP. DE LA CASA NAUCCI BARCELONA

vimiento de terror, palideciendo de una manera intensa.

Cuando el mulato se apercibió de la turbación de la joven, una sonrisa indefinible surgió por sus labios.

—Adios, Elena—le dijo su padre—ya sé que hoy has salido muy temprano.

La condesa no sabía que contestar.

La mirada del mulato paralizaba por completo su lengua.

Quiso sostener por algún tiempo la luz que de aquellas pupilas se irradiaban pero le fué completamente imposible.

Bajó sus ojos, y turbada palpitante volvió á escuchar la voz de su padre, que decía:

—Pero ¿qué tienes Elena?... Te estoy hablando y no me contestas.

—Regularmente estará en la puerta—contestó con acento más incisivo—el salir temprano en este tiempo que no es muy bueno para la salud.

La condesa empezó á temblar.

Adivinó que el indiano la había visto, y todo lo temía de su maldad.

José María ó el rayo de Andalucía 131

El conde miró á su hija con más atención, y la dijo:

—¿Será verdad hija mía?... ¿estás mala?
¿No la ve usted con el color encendido y está temblando.

—¡Diablo de salidas!...—repuso el banquero.

—Ahí tiene usted una caridad muy peligrosa—contestó con acento burlón el indiano.

—Vamos, hija mía, habla: ¿estás mala?

—No, papá: me siento bien.

—Creo, Elena que dice usted una cosa contraria á lo que siente.

—¿Por qué dice usted eso?

—Porque me parece que usted está muy pálida.

—¿Por qué dice usted eso?

—Porque me parece que usted está muy pálida.

—¿Por qué dice usted eso?

—Porque me parece que usted está muy pálida.

El distraído

Monólogo

Yo les aseguro que no hay un nacido, con menos memoria, ni más distraído, ni despreocupado, que este servidor, y es que soy un lila de marca mayor.

El caso es que á veces me veo en un potro, porque me confundo, sin querer, con otro, y me desespéro, y no me confundo, porque se me olvida que vivo en el mundo.

Hace cuatro meses me llamó un amigo, para que en su boda fuese yo testigo. Y cogí la pluma, más no me acordaba en aquel momento cómo me llamaba, pero decidido puse en el papel, con mucha frescura, Perico el Cruel.

Para el desayuno cierto día en Sagua, me puse á pasarme un huevo por agua. Saqué distraído mi reloj Patén,

por ver los minutos; lo eché en la sartén, diciendo: «Dios mío, ¿que minutos llevo?» pero distraído me miraba el huevo, y el reloj en tanto, como soy tan bruto, se cocía el pobre minuto á minuto.

Como soy soltero, pues no me he acordado en toda mi vida de haberme casado,

y vivo más solo que un hongo setero; cierta noche fría del mes de Febrero, regresé á mi casa muy serio, muy grave, y en lugar de abrirme con mi propia llave, de la campanilla me agarré al cordón, y llamé con negra desesperación:

Nadie contestaba, nadie respondía, y haciéndome el cargo de mi sangre fría, me marché diciendo con la nar de guasa: «¿cómo voy á abrirme si no estoy en casa?»

En fin, cierta noche, un ladrón muy malo, me quitó la capa pegándome un palo. Di parte del robo, como es de razón, diciéndole al guardia que yo era el ladrón.

Estuve en la carcel, cumplí la condena, y es lo más gracioso que me daba pena, al pensar que un hombre sufría por mí, pues en once meses no me conocí.

Todo lo he sufrido con resignación, más será muy triste mi equivocación, si una noche oscura del mes de Febrero, desde mi ventana del piso tercero, en vez de acostarme, que en mí ya es un vicio, me tiro á la calle como un desperdicio.

Lo que es la memoria la tengo perdida. Perdonen ustedes que no me despidan, y aunque les moleste no deben silbar, porque al fin y al cabo se me ha de olvidar.

LUIS ESTESO.

España e Inglaterra

Son muchos los españoles que sienten odio hacia los ingleses; y es que sin duda padecen una verdadera aberración, ó están bajo el influjo de mezquinas ideas patrióticas.

La propaganda anglófoba es tan activa en nuestro país, (á pesar de nuestra neutralidad) que hoy son numerosos los españoles que dudan de la razón que asiste á los británicos á intervenir en la actual contienda.

Ciertamente, la referida propaganda ha conquistado adeptos entre los más apasionados, pero admítaseme un poco de razonamiento y después juzguemos desapasionadamente

Los españoles de 1808 ¿como pudieron arrojar fuera del territorio patrio á los «cienmil hijos de San Luis»? ¿Quienes fueron los que con su eficaz ayuda salvaron á España de las huestes napoleónicas?

Lógico es que demos al César lo que es del César y reconozcamos que sin los ingleses nuestra resistencia á los francos hubiera sido punto menos que imposible. Fué pues notorio su generosa ayuda.

Si bien es verdad que tambien con Inglaterra sostuvimos luchas, tampoco hay que olvidar que estas fueron debidas á la política familiar de la casa de Borbón, por una parte, y de nuestras alianzas con Francia en el siglo XVIII, por otra. Lo de Felipe II más que una guerra contra Inglaterra, fué una guerra contra la heregía anglicana.

Bélgica se encuentra ahora en el mismo caso que España cuando la guerra de la independencia. ¿Es acaso injusta la ayuda de Inglaterra para con ese noble y desgraciado pueblo? Si alguien afirmativamente contestase, constele que también lo sería, la que prestó á los españoles de 1808.

Parece que después de mis razo-

namientos veo que se refleja en vuestros semblantes algo de agradecimiento, por lo que con nosotros hizo, y simpatía, por lo que ahora hace con los belgas, á la Gran Bretaña. Sí, estimados lectores, la ayuda que presta Inglaterra á Bélgica es justa y generosa como era justa y generosa tambien la que prestó á nuestros antepasados.

Bélgica estará agradecida de su aliada Inglaterra y lo está seguramente.

¿Como no rendir tributo de admiración y agradecimiento no solo ya Bélgica sino todo el mundo, hacia esa gran nación, defensora de los humildes, y defensora sobre todo del Derecho ultrajado.

No admirarla sería de desagradecidos.

Ya no es posible que haya calvas

A los que les cae el caballo, y a los que empiezan á salir las canas, aconsejamos el empleo del PI UHOL. Especifico eficaz que consigue la caída del cabello y recobra su color primitivo sin manchar las ropas ni las ropas. Es el acontecimiento científico más adelantado en su ramo.

En todas las farmacias, 3 pesetas franco. Depósito en Alicante, droguerías de Remero y don Daviderio Reig.

D. Juan Albert

ESPECIALISTA

en enfermedades de intensidad CONSULTA GENERAL.

Aplicaciones de suero oxigenado en el reuma. Consulta: de 9 á 1 mañana y de 3 á 5 tarde. Calle: Marina y Sábado de 1 á 2.—Consultas, 1 bajo derecho.

Espectáculos

Cine-Sport

Compañía de zarzuela dirigida por el notable primer actor Daniel Aiberich y el maestro compositor Francisco Palos, en la que figuran las primeras tiple Elvira Albiol y Amperito Wieden.

Grandes funciones por secciones todas las noches.

Precios.—(Sección doble). Preferencia 75 céntimos. Entrada general, 25 idem.—(Sección sencilla) Preferencia 45 céntimos. Entrada general, 15 id.

Teatro Nuevo

Funciones todas los días de cinematógrafo desde las 5 en adelante.

Salón Moderno

Sección de cinematógrafo desde las 5 en adelante.

Preferencia, 15 céntimos; general, 5.

Salón Novedades

Función todas las noches de Cinematógrafo y Varietés.

Preferencia, 30 cts. General, 15 id.

Imp. Hijos de J. Garcia

Plaza de Chapí, 5.—Alicante

José María ó el rayo de Andalucía 129

El amor es la subsistencia moral de la mujer.

Elena, privada hasta entonces de aquel alimento del alma, se sentía desfallecer bajo la atmósfera de riqueza y esplendor que la rodeaba.

El amor de Enriquez le daba miedo.

Y doblemente tenía que usarlo, por haberle encontrado al salir de casa de Manuel.

Esta era la nube que en aquel momento se interponía en el cielo de su felicidad.

Elena había comprendido perfectamente al mulato.

Las mujeres adivinan por intuición las buenas ó malas cualidades que adornan al hombre que trata de hacerlas objeto de sus adoraciones.

Así era que, como comprenderán nuestros lectores, Elena no se había equivocado al juzgar mal respecto de Enriquez.

Por lo tanto, cuando le vió entrar en su habitación, no pudo disimular un mo-

Al escuchar la joven lo que acababa de decir el mulato, no pudo menos de estremecerse.

—¿Por qué?—preguntó con voz débil.

—Porque ni su acento ni su semblante, son de hallarse completamente buenos; usted ha recibido una impresión demandada violenta de la atmósfera, ó una emoción de otro género, que le ha causado la excitación que tiene.