

EL ISLEÑO

PERIODICO DE INTERESES MATERIALES

SUSCRIPCION: PTAS. 1'25 AL MES

Año XLII

Palma de Mallorca martes 16 de Febrero de 1897

Núm. 12988

CUBA

Nuestros vinos en Cete

El general Weyer continúa avanzando hacia Occidente sin encontrar gran resistencia. Desde Villaciera siguió a Placetas, y es de presumir que no penetre en el Camagüey sin reconocer antes la jurisdicción de Sancti Spiritus, donde suponen que espera Máximo Gómez.

Días atrás indicamos que el grueso de las partidas debía estar concentrado a Oriente del Jatibonico, entre este río y la trinchera militar y los repetidos combates sostenidos por la columna Arjona han venido a confirmar aquella suposición. Allí se reanuda en donde el general en jefe encuentra a un jefe de resistencia, si el enemigo no logra recorrerse antes a retaguardia de nuestras columnas. De esta eventualidad parece haberse preocupado el general Weyer, al destruir a su paso todos los recursos que ofrecía el país, para evitar que los rebeldes se aventuren en el terreno que nuestras columnas van dejando a su espalda.

Estacion enológica de España en Cete
Boletín semanal
Cete 13 de Febrero de 1897.

La síntesis de la presente situación vinícola en este país, y de un modo especial para los vinos exóticos de todas clases y procedencias, puede resumirse en los siguientes conceptos: año malo para el comercio vinícola en general y como a tal lleno de calamidades. Importación escasa, difícil y poca venta, precios muy poco remuneradores, si se tiene en cuenta los peligros de la exportación, alguna que otra quiebra que acaba de estropear los negocios y para colmo de desdichas la regie y las aduanas interpretando las leyes con un rigorismo y una susceptibilidad que constituyen el nuevo vía-crucis del negociante vinatero.

En todas partes se levantan clamores contra el régimen a que son sometidos los vinos por la regie (es lo que en España llamamos administración de consumos) y por las aduanas, pero la resonancia mayor, por ser la primera plaza del mundo para esta clase de caldos, la ha adquirido Cete, donde el comercio todo se reunió el día 3 del actual para protestar contra lo que los mismos franceses, por boca del presidente del Sindicato del comercio de vinos al por mayor, y después de asegurar que actualmente los negociantes de vinos son acosaados como vulgares malhechores, llaman «vejaciones de la regie y de la aduana» y votan por unanimidad la orden del día siguiente:

«Los comerciantes de vinos de Cete y Frontignan, reunidos en asamblea general el 3 de Febrero, deciden por unanimidad enviar delegados cerca del ministro de Hacienda para protestar contra la manera de obrar de la dirección departamental de contribuciones indirectas y de la aduana».

Por otra parte el alcalde de esta villa presidiendo una comisión del ayuntamiento ha visitado también al prefecto para exponerle las quejas del comercio de vinos de Cete contra los daños que le causan la regie y las aduanas.

Por lo que dejamos transcrito se comprenderá fácilmente como está, por el momento al menos, el negocio de los vinos en Francia, debiendo solo añadir, por lo que toca a los mercados de esta última semana, que la más desesperante calma reina en todas partes y para toda clase de vinos, y sin que, por lo que hace relación a los nuestros, se haya modificado en nada los precios que consignábamos en nuestro boletín anterior y que siguen imperando en las pocas transacciones que se realizan en París, Burdeos y Cete.

En el importante mercado de Bercy, en París, otra rápida subida del Sena ha vuelto a inundar los almacenes y entrepots causando bastantes daños. A consecuencia del crecimiento de las aguas, la navegación de los trasportes se suspendió en absoluto y muchos cargamentos de vinos extranjeros han tenido que pararse en los diferentes puertos del río esperando vuelvan las aguas a su nivel ordinario para llegar a París.

Por lo que toca a Cete hemos de consignar un hecho que ha sorprendido por lo raro y desusado. Generalmente los vapores que traen aquí los vinos se llenan cargados de pipera vacía. Pues bien, en estos últimos días se han devuelto de España y Argelia un gran número de pipas vacías que habían sido enviadas a dichos puntos para venir llenas de vino, pero que con motivo de los precios que reinan en Francia y de la poca y difícil venta los exportadores han creído prudente, y en nuestro concepto han hecho muy bien, guardar sus vinos para enviarlos en mejor ocasión, pues opinamos que en circunstancias como la presente la abundancia, siquiera sea relativa de mercancía, contribuye a la mala venta y retiene a los escasos compradores esperando se transigirá con sus exigencias lo que por desgracia no pocas veces consiguen.

Vinos españoles

NOMBRES	Grados	Precios por Hect.
Alicante 1. ^a	14 a 15	30 a 33 Franc
2. ^a	12 a 13	26 a 31
Aragón (Utiel)	11 a 12	23 a 26
Benicarló	11 a 12	22 a 25
Cataluña	11 a 12	22 a 25
Mallorca 1. ^a y 2. ^a	8 a 10	15 a 17
Priorato	13 a 15	30 a 32
Tarragona (Vendrell)	11 a 12	22 a 25
Valencia 1. ^a	11 a 12	22 a 26
2. ^a	10 a 11	19 a 21
Vinaroz	10 a 12	19 a 23
Moscatel (9 a 10° licor)	15	40 a 50
Mistelas (9 a 10° licor)	15	33 a 50
Vino blanco seco A. ¹	13	25 a 28
Id. de la Mancha	12 a 13	23 a 28
Id. de Cataluña	11	23 a 25

Productos varios: Aceites; los 100 kilos; extra de 140 a 145 frcs.; surfino de 130 a 135; fino de 100 a 110 frcs.; corchos los 1000; superfino de 25 a 35 francos; fino de 15 a 25; ordinarios de 8 a 15 frcs.; azafran español de 100 a 130 frcs. kilo; limones de Málaga 15 frcs. caja de 375; pasa de Málaga de 7 a 11 frcs.; según calidad, la caja de 10 kilos; pasas de Denia de 44 a 46 francos; según clases los 100 kilos; ciruelas secas de 55 a 60 francos. Heces de vino 25 a 35 francos; tártaros en bruto de 80 a 100 frcs.; el grado de ácido que contienen de 1.15 a 1.30 francos; avellanas Tarragona de 81 a 83 francos; con cáscara de 37 a 38 francos; almendras de Mallorca de 95 a 97 francos; de Alicante de 125 a 130 francos; con cáscara 56 a 58 frcs.; cacahuetes de 37 a 38 frcs.; alpiste de 15 a 16 frcs.; lentejas de 26 a 28 frcs.; judías de 19 a 22; piñones de España de 110 a 115; anís Málaga de 75 a 80 frcs.; Azúcares en entropot blancos de 27 a 28 frcs.; rojos de 25 a 26; refinados 38 frcs.; francos de derecho 99 frcs.; pimienta molida dulce de 70 a 80 frcs.; regaliz 20 a 23 frcs.; cebollas de 10 a 12 frcs.; patatas de 8 a 12 frcs.; castañas de 15 a 25 frcs.; peras de 25 a 50 frcs.; manzanas de 20 a 40 frcs.; naranjas de 30 a 45 frcs. el mil; mandarinas de 40 a 50 frcs. el 1.000.

Alcoholes: 36 buen gusto, 85 francos hect.; de orujo 70 frcs.; del Norte 36 a 38 frcs.; Norte extra fino 40 frcs.; cognac de 120 a 150 francos hectolitro.

Granos y forrajes: los 100 kilos. Heno de 8 a 9 francos; alfalfa 7 a 8 francos; salvados de 6 a 9 francos; algarrobas 10 francos; paja de 6 a 7 francos.

Precio de los cereales en los mercados franceses y principales de Europa.

Trigos los 100 kilos.—París. Sin precisar clases de frcs. 22.25 a 23.00.—Lyon, 21.50 a 22.75.—Burdeos, 21.25 a 22.00.—Marsella. —(Entrepot.) Tuzel Bet-Abbés, 24.25.—Id. Bône, 23.00.—Id. Oran-Colon, 23.50.—Ghirka Nicolatoff, 17.50.—Id. Marianopoli, 17.50.—Id. Berdianska, 18.50.—Id. Odessa, 18.50.—Id. Chirka Azoff, 18.25.—Id. Alexandroff, 18.50.—Azime Nicolatoff, 19.25.—Id. Odessa, 18.50.—Id. Azoff, 18.75.—Id. Cirmea, 19.00.—Id. Novorossisk, 17.75.—Tierno Burgas, 17.75.—Id. Danubio, 17.00.—Duro Bône Philippeville, 22.00.—Id. Tunes, 22.00.—Id. Oran, 22.00.—Id. Tangarock, 16.25.—Id. Berdianska, 16.25.—Id. Bombay, n.º 4 F, 16.50.—Id. id. n.º 6, 16.00.—Id. Cavarna, 16.25.—Bruselas, 19.00.—Viena, 16.13.—Buda-Peths, 17.55.—Berlín, 22.03.—Londres, 20.25.—Liverpool, 19.30.—Nueva York, 17.69.—Chicago, 14.32.

Cebada los 100 kilos.—París frcs. de 16.50 a 17.00.—Lyon, 15.44 a 16.22.—Burdeos, 16.50 a 17.00.—Marsella.—(Entrepot.) Cebada de Africa, 12.75.—Id. de Mersina, 9.75.—Id. de Rusia, 9.75.

Centeno los 400 kilos.—París, 14.50 a 14.75.—Marsella.—(Entrepot.), 9.75 a 10.50.—Lyon, 15.25 a 15.75.—Burdeos, 15.25 a 16.00.

Avena los 100 kilos.—París 15.00 a 17.00.—Marsella.—(Entrepot.) Avena de Rusia, 11.00 a 11.75.—Id. del Danubio, 11.00 a 11.50.—Id. de Africa, 11.50 a 11.50.—Id. de Rodosto, 11.00 a 11.25.

Maiz los 100 kilos.—París, 12.50 a 13.00.—Lyon, 15.71 a 16.22.—Burdeos, 12.50 a 15.00.—Marsella.—(Entrepot.) Maiz de Cinqtanti, 11.75.—Id. de Danubio, 9.50.—Id. de Plata, 8.25.—Id. de Poti, 8.25.—Id. de Varna, 8.00.

El Director de la Estación
ANTONIO BLAVIA,

Pradilla

El embajador de Alemania, M. de Radowitz, uno de los más entusiastas admiradores del ilustre Pradilla, ha hecho entrega a nuestro compatriota de las insignias de la orden del Mérito (clase de Ciencias y Bellas Artes), que el emperador Guillermo ha conferido al actual director del Museo de Pinturas.

Esta orden, fundada por Federico el Grande, servía exclusivamente al principio para premiar el mérito militar en los hechos de armas muy señalados y relevantes. Semejante distinción, que aún existe en el ejército prusiano, es considerada como la más alta recompensa que pueda conceder el soberano por hechos de esta naturaleza.

En 1842 el rey de Prusia Federico Guillermo IV añadió a aquella orden una clase especial para premiar el mérito contraído en el dominio de la ciencia y de las bellas artes. El número de los miembros de esta clase civil nunca puede exceder de 30 alemanes y de otros tantos extranjeros. Los

caballeros de la clase civil de la orden del Mérito eligen por sí mismos a aquellos que deban cubrir las plazas vacantes: el rey confirma la elección.

Cabe a Pradilla la honra de ser el primer español a quien se haya conferido distinción tan apreciada. Reemplaza en ella a un célebre pintor inglés, muerto hace poco, sir Federico Leighton, que había sido director de la Academia de Bellas Artes de Londres.

Los demás artistas extranjeros que pertenecen en la actualidad a la orden del Mérito son los alemanes Menzel, Knauts, Achenbach y Begas; los ingleses Millais, y Alma Tadema; el austriaco Passini; el belga Wauter y el italiano Monteverde.

Los despojos flotantes

Hace mucho tiempo que traen preocupados a los navegantes los restos de naufragios que flotan en el mar y que ocasionan serios accidentes.

La revista inglesa *The Shipping World* insiste sobre estos peligros y hace observar que un casco abandonado y sin arboladura no se percibe ni aún en tiempo claro, hasta no hallarse encima de él, y mucho menos de noche ó entre la bruma, cuando ni la atención más vigilante es capaz de evitar un choque. Imagínase que un buque 5,000 toneladas, por ejemplo, aborda uno de dichos despojos marchando a la velocidad de doce nudos, y calcúlese, por sólido que sea el buque, lo grave de las averías que resultarán del choque.

Y cuenta que los restos en cuestión no son obstáculos imaginarios, sino que existen en gran número en el Atlántico, derivando a merced del capricho de las corrientas durante meses y hasta años después de su abandono, y constituyendo lo que los navegantes llaman «los temores del Atlántico».

En la capilla de los marineros de Bristol acaba de colocarse una lápida de mármol que conmemora el hecho triste de un abordaje contra uno de dichos despojos, y contiene los nombres de 26 marineros muertos a consecuencia del choque.

Las revistas navales encarecen la necesidad de disminuir estos riesgos; pero hasta ahora se ha limitado a señalar su posición, recurso insuficiente que ha decidido al señor Macdonna, miembro del parlamento inglés, a presentar un proyecto de ley, según el cual, varios cruceros de la marina real deberán ocuparse en buscar y destruir estos escollos flotantes, y además se debe dotar de cartuchos de dinamita a los barcos mercantes y estimularlos por medio de premios a que contribuyan a hacer desaparecer tales peligros del Océano.

Ejecución de un reo

Bejar 11
Triste espectáculo ha presenciado Herivas, con motivo de la ejecución de Ceferino Rodríguez Delgado.

Durante su permanencia en capilla ha manifestado vivos deseos de arrepentimiento y suplicando perdón a cuantas personas le visitáramos.

Se encontraba abatidísimo.

Hemos hablado con él durante su estancia en la misma, y apenas si podía contentarnos, por lo abatido de su ánimo.

Sólo me encargó hiciera presente a todos los señores directores de periódicos su arrepentimiento, y que con su lectura inculcaran a los pueblos las más sanas doctrinas, para no incurrir en delitos tan abominables, con objeto de no verse en afrenta tan bochornosa.

Hoy, a las ocho de la mañana, ha sido ejecutado.

Antes de salir de la capilla desmayóse, siendo ayudado a subir al carro y tablado por los individuos de la villa.

Hasta la primera hora ha estado resignadísimo, confiando en recibir la gracia de indulto.

Alas cinco de la madrugada confesó y comulgó sin oponer resistencia alguna y muy contrito.

Después tomó un chocolate, que los hermanos de la Caridad le ofrecieron y aceptó gustoso.

Al partir para el patíbulo, suplicó a todos el perdón. Fué acompañado por dos sacerdotes.

Al presentarse el teniente de la fuerza que mandaba la escolta hubo una escena desgarradora, por haber servido el reo en el mismo regimiento.

Ceferino era natural de Nava de Béjar; tenía veintisiete años y dejó esposa y un hijo.

Viaje de instrucción

El general Beránger ha dictado las órdenes oportunas para que la corbeta Nautilus, escuela práctica de guardias marinas, vuelva a alistarse para emprender un nuevo viaje de instrucción.

La Nautilus, que en anteriores viajes ordenados por el actual ministro de Marina se dirigió a Occidente, visitando las Canarias, Cabo Verde, Lisboa, Madera, América del Sur, Canadá, Nueva York, Cuba y Puerto Rico, zarpará dentro de un mes del Ferrol para recorrer los puertos principales del Mediterráneo, y en el viaje siguiente irá al Norte de Europa, deteniéndose en puertos de Francia, Inglaterra, Alemania y Noruega.

De esta suerte, nuestros guardias marinas navegarán en todas las latitudes y pasarán por diversos mares del pabellón de nuestra patria, completando en la práctica, en la lucha constante con los elementos la instrucción matinerá adquirida en la escuela naval.

La Nautilus llevará a bordo en su próximo viaje 35 guardias marinas.

El itinerario será el siguiente:

- Cádiz, Tánger, Ceuta, Melilla, Orán, Argel, Túnez, Rhodes, Chipre, Creta, Palermo, Nápoles, Lióna, Génova, Tolón, Barcelona y Cartagena.

Espiritismo

Comedia en tres actos de Victoriano Sardou.

El jueves se estrenó en el teatro de la República la nueva obra de Sardou, tan impacientemente esperada como todas las del célebre dramaturgo, tan discutida en la noche del estreno como las más discutidas de Sardou.

El título de la comedia, lo que de la tesis de la obra se decía, los torrentes de tinta que sobre el espiritismo y los literatos espiritistas se han derramado estos días, en periódicos y revistas, y las francas declaraciones de espiritismo que había hecho Sardou.

Ha sido un éxito el estreno de la obra? Ha sido un fracaso?

Las opiniones del público quedaron bastante divididas. Las de la crítica de la mañana siguiente no están menos.

En nuestro concepto, a la nueva obra de Sardou le sucede lo que a casi todas del famoso dramaturgo: la falta de originalidad, la falta de lógica en más de una situación, se ocultan bajo el habilísimo artificio de este excepcional condecorador del teatro y del público; éste queda en muchos momentos fascinado por el hombre de mérito y discutida, triturada, machacada por los críticos de los pasillos y por los críticos de los periódicos, todo París querrá ver la nueva comedia, y no será extraño que, como casi todas las de Sardou, después de recorrer la Francia entera, pase las fronteras y cruce los mares para ser representada en Europa y en América.

Dos elementos hay que considerar en El espiritismo: la tesis, la defensa de las ideas espiritistas, que Sardou ha tenido, el valor de venir a defender, en el teatro, y la trama puramente dramática, que subsistiría perfectamente sin necesidad de servir para aquella demostración, y aún quizás serviría de esto si que probablemente no se ha dado cuenta Sardou para poner en caricatura a los espiritistas engañados.

Empecemos por contar el drama. Se desarrolla el primer acto en Biarritz, en la elegante villa de M. d'Aubenas, adepto convencido del espiritismo, a cuyos prácticas y experiencias se dedica con pasión bajo los auspicios del doctor, escéptico Davidson.

Casado con Simona, joven muy rica y muy hermosa, se deja llevar por su afición a los espíritus hasta el punto de descuidar bastante a su mujer, lo cual siempre sería peligroso, pero lo es más en el caso presente, cuando un extranjero, Stoudtza, servicial ó búlgaro guapo y sin escrúpulos—especie de Rigo fino y distinguido.—aprovecha esos imperdonables descuidos y el momento psicológico de la esposa deadeñada cuando la luna de miel ya no luce, para hacerse el amante de Simona con la intención de impulsar a ésta al divorcio y casarse con ella, ó más bien con sus millones.

Sirve de mediadora en esta intriga amorosa la condesa Tecla, grande amiga de Simona, jamona ligera de cascos que también tuvo su aventurilla con el servicio Stoudtza.

De acuerdo los tres, Tecla invita a Simona a pasar unos días con ella en sus posesiones de Bretaña; el marido le hacen creer que harán el viaje juntas, pero en realidad la condesa se irá sola y Simona no partirá sino al otro día, después de haber pasado la noche en casa de su amante.

Si al marido se le ocurriese acompañar a su mujer a la estación, no habría comedia, pero este bueno de d'Aubenas tiene que quedarse en casa para echar un párrafo con los espíritus y hacer dar vueltas a los veadores con ayuda de Davidson.

En este primer acto hace Sardou figurar, a más de los necesarios para continuar la trama, varios personajes: episodios; admirablemente bosquejados, los cuales sirven para hacer su defensa del espiritismo en un ánsara de juicio contradictorio.

La discusión es constante entre convencidos y escépticos, los argumentos en pró, las citaciones de experiencias concluyentes se cruzan con las refutaciones, las burlas y las razones más convincentes contra las teorías de Allan Kardec. Sardou ha sido realmente sincero al poner en boca de adeptos y adversarios argumentos de fuerza casi equivalente, y ha empleado su talento de autor cómico para aplastar ó desvirtuar con un chiste á sus adversarios.

Mientras Simona pone en práctica su plan dejando que su dote (ella va a tomar el tren mientras ella se refugia, por una noche, en los brazos de Stoudtza. d'Aubenas interroga al espíritu, por medio del velador, ante amigo y destructores.

Cuando el espíritu acude y le preguntan: ¿Qué hay que hacer? Responde las patas de la mesa: «Abrid la ventanilla».

Así lo hacen, y d'Aubenas lanza un grito de horror al ver el cielo encendido de rutilos resplandores hacia el sitio donde está la estación.

Una catástrofe es evidente y todos corren ante el temor de que Simona sea una de las víctimas. Así termina el acto primero.

Tiene lugar el segundo en casa de Stoudtza. Los enamorados no se han dado cuenta de la catástrofe ocurrida. Un fuerte campanillazo viene a interrumpir su idilio.

d'Aubenas llega herido, destrozado, las ropas hechas girones; moroso y desesperado.

El incendio había sido en la estación. El tren en que debía partir Simona ha sufrido el choque de otro de mercancías cargado de petróleo. Las víctimas son numerosas y una porción de cadáveres horriblemente desfigurados, completamente calcinados, no han podido identificarse.

El marido ha pasado la noche, el alma destrozada y destrozándose el cuerpo, en medio del incendio, buscando a Simona. La cree muerta, y su temor truécase en evidencia cuando vienen a traerla al saquillo de las alhajas de su mujer hallado junto a un cadáver completamente carbonizado. Era éste el cadáver de Tecla.

Simona, escondida, asiste á las angustias y á los sentimientos de su esposo, que medio loco de dolor sale a escoger los que crean últimos restos de la pérdida.

Aquí interviene un personaje que toma gran importancia en la acción: Valentin Clavieres, primo de Simona, que fué su tutor y continúa siendo su amigo fiel, casi un hermano.

Valentin ha adivinado la verdad, y por ciertos detalles—barto insignificantes para que no sea el artificio del autor—comprende, al llegar con el marido, que Simona está en casa de Stoudtza. Una vez sola con éste obliga a salir a aquella y los tres miran la situación de frente.

¿Qué hacer? La alternativa es terrible: ó dejar en su error al marido, ó hacerle conocer un infortunio mayor que la viudez. Simona no se atreve a confesar su falta. Además ama a Stoudtza.

Puesto que todos la creen muerta, podrá huir á países lejanos, y allí, bajo un nombre supuesto, casarse con él.

Pero ésta no le conviene al lindo búlgaro. Bueno que Simona se divorcie y se traiga sus millones; pero cargar con ella gratis, eso es ya otro cantar.

Esta escena es la mejor hecha de la obra, y en ella se revela todo el talento de autor dramático de Sardou.

Al ver el fondo negro del alma de Stoudtza, truécase el amor de Simona en asco y repugnancia, y Valentin hace justicia provocando al servicio y matándole en duelo.

Solo falta obtener el perdón de d'Aubenas después de haberle conocido la falta de Simona.

Para conseguirlo, volvemos á entrar de lleno en el espiritismo, ó mejor dicho en falso espiritismo, viniendo á quedar con esto bastante mal parado y algo en caricatura, lo que Sardou pretendía defender con su comedia.

La pena ha hecho á d'Aubenas enfriarse más y más en las doctrinas y prácticas espiritistas. Se ha hecho médium, y el mayor de sus afanes es volver á ver á Simona, á comunicarse siquiera con ella.

Y una noche cuando en su chateau de Bretaña el intencionado marido se entrega á sus evocaciones, preséntasele Simona vestida de blanco, con apariciones de cuerpo astral.

... y lo más curioso es que casi todos, durante los ensayos, se han convertido al espiritismo.

Noticias

Espantosa noticia que dá alta idea de la humanidad británica.

Durante la semana última, la policía, dirigida por un oficial inglés, dió una batida en cierta población del alto Egipto, con objeto de apresar á varios delincuentes. La batida dió su resultado, pues ocho malhechores se refugiaron en una casa que sitiaron los agentes, los cuales prendieron la fuego, pereciendo así tostados los perseguidos.

Ocioso nos parece agregar que semejante hecho ha sido objeto de las censuras de todo el elemento europeo de Egipto, y el clamoreo es tal, que á estas horas es muy posible haya sido destituido el oficial inglés, y procesado por la adopción de tan hábaro procedimiento.

El Ayuntamiento y Diputación de Zaragoza tratan de establecer una escuela práctica de agricultura, de la que salgan hombres impuestos en los trabajos del campo.

Parece que los cónsules de España van á recibir instrucciones para denunciar la falsificación de vinos de Málaga y Jerez que con el mayor desbaratose hace en distintos puntos del extranjero.

En el pueblo de Sarriá (Gerona) un perro halló el cuerpo de una criatura recién nacida abandonada, seguramente por una madre desnaturalizada; la llevó á casa de su dueño, faltándole parte de un brazo y una pierna, que tenía devorados por algún animal.

Cronica Local

Temprano ha llegado hoy el vapor correo de Alicante é Ibiza.

Esta mañana ha comenzado ante el tribunal del Jurado y en juicio oral y público la causa instruida en el Juzgado de esta ciudad contra Jaime Janer Coll, acusado del delito de robo de dinero y otros efectos á su padre.

El Abogado Fiscal Don Francisco de P. Renard sostendrá la acusación y el letrado D. Luis Castella defenderá al procesado.

Fué anoche tema del día el incidente surgido entre un conocido artista y el Centro Militar.

Toda la prensa anunció que un eminente cantante tomaría parte en el concierto ó velada que se celebró anoche en aquella sociedad. El hecho era exacto, existía el compromiso y debía de cantar el artista.

Pero ocurrió que ayer mañana manifestó éste al Centro que si no tenía anoche un nombramiento de socio á favor de cierto amigo suyo; propuesto al efecto por el cantante, no se dejaría oír en la fiesta.

Y la Junta Directiva del Centro, reunida ayer tarde, acordó relevar al artista del compromiso, contraído y así se lo comunicó; añadiéndole, de pasada, que quedaba anulado el nombramiento de socio honorario del Centro que tenía el artista, por sus indiscutibles dotes de excelente cantante.

Dice un colega que hace algunos días fueron sustraídas 250 pesetas en la Depositaria de fondos del Ayuntamiento de Manacor.

Hasta ahora son desconocidos los autores del hecho.

Esta encargado interinamente del mando de la guardia municipal don Juan Pujadas, que durante muchos años ha sido segundo jefe de la misma.

A las cuatro y media de la tarde terminó ayer el sorteo de los mozos del actual reemplazo, en medio del mayor orden.

Se ha verificado ya la designación de las paradas de sementales.

En esta provincia habrá dos desde el día 25 al 30 de Marzo próximo: una en La Puebla con dos caballos y otra en Manacor con uno, ambas servidas por un cabo y un soldado de caballería.

Una sensible desgracia ocurrió el sábado en el caserío del puerto de Soller. Un Muchacho de unos diez años llevaba carne en una cesta y un enorme perro de Terranova se acercó oliéndola; el muchacho se aterrorizó

y echó á correr, le siguió el perro, y aquel en su fuga desesperada fué á parar debajo de una rueda de un carro que pasaba. Fué imposible al conductor detener instantáneamente al caballo que iba al trote, y la rueda pasó por encima de un muslo al muchacho, magullándose y produciéndole además fuertes contusiones.

El Concejal Sr. Bruno Estarás ha presentado la dimisión de su cargo por falta de salud, y le ha sido aprobada.

Mientras se ocupaba en los quehaceres de la cocina, tuvo la desgracia de cortarse un dedo de la mano izquierda una mujer vecina de la calle de la Alfarería.

Fué curada en la casa de Socorro por el médico municipal Sr. Oliver.

A las dos y media recibimos ayer tarde la correspondencia de Barcelona, llegada en Soller á las siete de la mañana á bordo del vapor correo Isidoro.

Para esta noche en nuestro Teatro Principal se anuncia la hermosa obra Felipe Derblay.

Mañana se verificará al beneficio del primer actor D. Francisco Fuentes, poniéndose en escena el drama de nuestro paisano D. Juan Palón y Coll La Campana de la Almudaina.

Son tantas las adhesiones que continuamente recibe la Junta de Protección del Soldado, para tomar parte activa en la cabalgata que proyecta aquella asociación que la Junta organizadora se ve en el caso de suplicar á cualquiera Sociedad ó particular que piense unir-se á la fiesta, vaya á inscribirse, en toda esta semana, en las listas que al efecto están abiertas en la casa de los señores Pons y Bonet.

La orden dada por la Alcaldía acerca del cierre de los establecimientos de bebidas á las once de la noche no ha dado resultado alguno. Ni en el casco de la capital ni en los contornos, el sábado por la noche se cerraron muchos de los cafés ni podagones.

Sr. Alcalde, más enajenado.

Ha sido ascendido á capitán el primer teniente del arma de caballería D. Luis Moragues Manzano. También al primer teniente don Joaquín Canet Ferrer, se le ha concedido el empleo de capitán por hallarse declarado apto para el ascenso.

Anoche en iglesia de la Merced se comenzó una novena con meditación á Santa Rita, costeadá por una devota familia.

Ayer se celebró en la Excma. Diputación Provincial la subasta del edificio que ocupan las oficinas de la sociedad Alumbrado por Gas.

Dicho Sociedad adquirió el edificio por la cantidad de 30.050 pesetas.

Anteanoche unos padres desnaturalizados abandonaron ó despidieron de su propia casa á una infeliz niña de trece años.

Esta se presentó á las autoridades explicando lo sucedido.

Los padres han sido citados para comparecer ante la Alcaldía y la niña depositada en Capucinos.

Esta mañana ha recalado en nuestro puerto el vapor trasatlántico Barcelona.

Después de tomar un pico de carga, esta tarde hará rumbo á las Antillas.

El movimiento de enfermos en el Hospital Civil durante los días 13 y 14 fué el siguiente:

Entradas 2 varones, 2 hembras. Salidas 4 varones, 2 hembras. Defunciones 1 eb.

Interesantísimo para los anunciantes

Segun la nueva ley del timbre los anuncios en los periódicos deberán reintegrar al Estado con un sello de 10 céntimos de peseta por inserción.

Relación de una niña enferma

Solo hay un remedio infalible para la tendencia al raquitismo y demacración de la infancia, y éste es la Emulsión Scott.

Cuando los niños no medran, cuando nacen endeables y se quedan delgados, páliditos y delicados a pesar del más esmero cuidado, se necesita un remedio en el cual se pueda confiar para reponerlos de la debilidad, nutrirlos y ponerlos en el verdadero camino de la curación.

Cuando nació mi hija, era de constitución tan débil, que desesperábamos poder vencer su raquitismo.

Prohíbe, por todos los medios que estaban a mi alcance, para llevar la salud a aquel ángelito, sin conseguir nada más que prolongar una existencia que me es tan querida, pero sin poder llevarle la salud. Pasaron así dos años. Un día me aconsejó un amigo que le diera la Emulsión Scott, y aunque con pocas esperanzas, adquirí un frasco y se lo hice tomar, y ¡qué no sería mi satisfacción al verla mejorarse día por día, adquirir color en sus mejillas, fuerza en sus músculos, alegría y vitalidad!

Lo que me complacía en manifestarle para su satisfacción y por el conocimiento de este caso pudiera llevar a algún otro padre la satisfacción que a mí.

Soy de Vds. atento afectuoso y seguro servidor Q. S. M. B., ANTONIO RAMOS.—Málaga 15 de Diciembre de 1895.

La Emulsión Scott está efectuando constantemente estas maravillosas curas; no deja nunca de aliviar el estado de demacración durante la infancia y en niños mayores, supliendo sangre pura para hacer carnes sanas. Es tan agradable al paladar que a los niños les gusta, lo que facilita su administración. La Emulsión Scott da fuerzas al débil, cura los principios de tisis y es de un grandioso beneficio para los que padecen de escrófula, anemia y otros males motivados por impurezas de la sangre.

De todas las fórmulas de aceite de hígado de bacalao con hipofosfitos, no hay ninguna que posea la mitad del mérito de la Emulsión Scott; los médicos reconocen esto como una verdad y por este motivo siempre previenen a sus enfermos contra las falsificaciones que son substitutos despreciables. La única verdadera Emulsión Scott tiene en su envoltorio la marca de fábrica, representando un hombre llevando a cuestas un gran pescado.

En el Centro Militar

La fiesta de anoche fué espléndida; a las ocho y media, hora señalada para dar comienzo a la velada, era materialmente imposible atravesar los salones, donde ya se veía lo más grande del elemento masculino y una indescriptible pifia y valga la palabra—de caras hermosas sobre bustos tentadores.

El amplio salón no pudo contener a las señoras, que lo llenaban por completo, y tuvo que utilizarse la sala de las armaduras. Alrededor del grupo de señoras que llenaba más de la mitad de esa sala se agruparon los hombres que invadieron también el saloncillo de pago para la sala de billar. Allí, estrujándose, y levantándose sobre las puntas de los pies, se esforzaban los socios de la casa y los invitados para ver algo y gracias si alcanzaban a distinguir los frentidos de tantas bellas cabezas, sobre las cuales derramaban torrentes de luz las arañas.

Era aquel un verdadero suplicio de Tántalo.

El programa fué el siguiente:

Primera parte. Pastoral, por la orquesta; BERTHOVEN, Romanza de Werther, por el Sr. Delgado; MASSENET—Sonata para violín y piano; por los Sres. Pujol y Balaguer; BRAAG—Cavatina de los Hugonotes, por D. Matilde Escalzas; MEYERBEER—Pieza al piano, por el Sr. Balaguer; Aria de Gioconda, por D. Isabel Sureda de Carlos.

Segunda parte. Prólogo y siciliana de Cavalleria Rusticana por el Sr. Delgado y orquesta; MASSENET—Aria de las Joyas del Fausto, por D. Soledad Tenorio de Hervás; GOUNOD—Wals para piano por la Sra. Escalzas de Pol; CHOPIN—Romanza de Un ballo, por la Sra. Sureda de Carlos; VERDI—Pavana para piano, por el Sr. Palou; Duo de Gioconda, por la Srita. Escalzas (Doña Matilde) y la Sra. Sureda de Carlos; Pieza para piano, por el Sr. Balaguer; Intermezzo de Cavalleria Rusticana, por la orquesta.

Después de aplausos premiaron el exquisito trabajo de los intérpretes del programa. No hemos de hacer excepciones; pero sí expresar con cuanta y cuán íntima satisfacción hemos vuelto a oír a las Sras. Sureda y Tenorio, estrellas de primera magnitud en nuestro cielo del Arte. Su modestia no ha de ser tanta que guarden per se, ó para sus envidiados esposos, esa elegancia de frases, esa exquisita esquila del canto que tan notable emulación despierta entre sus jóvenes compañeras, que ayer aplaudimos á rabiar.

Algo hemos de decir también de la orquesta, organizada con los elementos valiosos que ha sabido reunir el Sr. Delgado, entre los socios de la casa. Ese puñado de virtuosos llegará a mucho; para muestra la de anoche.

Nuestros plácemes á todos. La enhorabuena al Centro, por el resultado de la velada.

No sabemos como pudo resolver el elemento joven la teoría de la impenetrabilidad de los cuerpos. Pero lo cierto es que se

billó de firme y eso que no podía darse un paso por el salón, durante el concierto. El baile ha terminado de madrugada.

Efemérides

16 Febrero 1491

En tal día del año 1491 arrebató la muerte á uno de los mejores poetas y mas esclarecidos varones del siglo XV. Hablamos de don Gomez Manrique, señor de Villazope y corregidor de Toledo, en cuyo elogio se entendió justamente D. Luis de Salazar en la Historia, de la casa de Lara, tomo II página 531. De las muchas obras que escribió en metro, solo se publicaron las que se hallan impresas en el Cancionero general, distinguiéndose entre ellas por la elegancia y hermosura el llanto á la muerte del célebre marqués de Santillana, tío suyo, y de que hizo mención Fernando Mexia, viviendo aun D. Gomez, en su Noviliario vero que concluyó en 1445, lib. III cap. 27. También tuvo parte D. Gomez Manrique en la continuación del Tratado de las costumbres y vicios, que Juan de Mena dejó incompletas, y se halla en las primeras ediciones de las obras de dicho Mena, como en la de Zaragoza de 1515, que parece tuvo también presente el Rmo. Sarmiento, y sin embargo dijo en sus Memorias Poéticas que nunca habia visto la continuación del referido tratado. En la Paleografía Española del P. Terreros (ó sea su autor el P. Buriel, págs. 36, 37 y 41 se hallan muestras de la letra en que estaban escritos los originales de otras composiciones relativas á dicho D. Gomez y conservadas en Toledo, donde algunas obras públicas que aun existirán, eternizan su fama con respecto al tiempo en que fué corregidor de aquella ciudad. Hállase también en la Crónica de los Reyes Católicos escrita por Fernando del Purgal part. 3. cap. 97, un elegante discurso que D. Gomez hizo en 1479 á los vecinos de dicha ciudad, para traerlos de declararse por el partido del rey de Portugal.

Este documento nos descubre que la carta 14 de las que el mismo Purgal publicó entre las suyas con solo el título de Un su amigo de Toledo, es de D. Gomez Manrique, porque pateada esta carta con aquel discurso, se verá que contienen unas mismas expresiones. Ultimamente, no debemos omitir, haberse en aquel tiempo de algún modo vinculado en la familia de D. Gomez el número poético, pues su hermano D. Rodrigo Manrique, y un hijo de este llamado D. Jorge, merecen contarse entre los buenos poetas de aquel tiempo; y que su distinguida calidad y estados se hallan hoy por derecho de sucesión, en dos de las primeras casas de España, que son los excelentísimos señores Conde de Ribadavia y Duque de Berwik.

Sección Religiosa

SAN JUAN DE CAPADOCIA y san Donato mártires. Continúan cuarenta horas en la Piedad coateadas por dicha Asociación.

Sección Comercial

Table with columns for 'VALORES LOCALES' and 'VALORES PÚBLICOS'. Includes entries for Crédito Balear, Cambio Mallorca, Fomento Agrícola, Ferrocarriles de Mall., Alumbardo por Gas, Salinas de Ibiza, La General Mallorquina, Bonos Municipales, La Isla Marítima, Banco de Préstamos y Caja de Ahorros, and various public bonds like 4 p. 0000 int. perpétuo, 4 p. 0000 exterior, 4 p. 0000 mortizable, etc.

Vapores-correos de la Transatlántica Línea de las Antillas, New-York y Veracruz. El «Antonio Lopez» salió el 11 de Aden para Suez. El «Alfonso XII» salió el 10 de Habana para Puerto Rico. El «Alfonso XIII» llegó el 4 á la Habana de Gorná. El «Alicante» salió el 29 de Suez para Singapure. El «Buenos Aires» salió el 10 de Cadiz para Puerto Rico.

El «Cataluña» en Cádiz. El «Colón» pasó el 13 á Aden de Manila. El «Ciudad de Cádiz» llegó el 3 á Santander de Gorná. El «Covadonga» salió el 9 de Aden para Colombia. El «D. Alvaro de Bazán» salió el 4 á Puerto Rico para Cádiz. El «Isa de Luzón» salió el 11 de Colombo para Aden. El «Isa de Mindanao» salió el 12 de Aden para Suez. El «Isa de Panay» salió el 27 de Singapure para Colombo. El «León XIII» llegó el 26 á Santander de Gorná. El «Montevideo» salió el 11 de Por Saíd para Barcelona. El «Montserrat» salió el 9 de Santa Cruz para Montevideo. El «Nuestra Señora de Guadalupe» llegó el 29 á Liverpool de Nueva Orleans. El «P. de Sarrástegui» salió el 13 de Puerto Rico para Habana. El «Reina María Cristina» en Cádiz. El «San Domingo» salió el 10 de Habana para Nueva York. El «San Ignacio» en Cádiz. El «San Francisco» llegó el 1 á Cádiz de Málaga. El San Fernando llegó el 11 á Cadiz de Valencia. El «Magallanes» salió el 12 de Singapure para Colombo. El «Ciudad Condal» salió el 10 de Nueva York para Habana. El «Habana» salió el 10 de Santiago de Cuba para La Guayra. El «Méjico» salió el 9 á Puerto Rico de Ponceros para Gorná. El «M. L. Villaverde» llegó el 24 de Cádiz de Las Palmas. El «Panamá» llegó el 12 á Veracruz para Habana. El «San Agustín» llegó el 26 á Cádiz de Puerto-Rico.

Línea de Marruecos

El Baldomero Iglesias en Cádiz. El Joaquín del Piélagó en Cádiz. El Larache pasó por Sierra Leona el 3 enero para Fernando Poo. El Mogador de Cádiz á Tánger, viceversa. El Rabat llegó 7 de Cádiz para Mogador.

Telegramas

(DE NUESTRO SERVICIO ESPECIAL)

Lo de Creta

Madrid 15 á las 7 n. Se han adherido á la proposición de Rusia acerca de la ocupación de algunas de las principales ciudades de Creta, Inglaterra, Francia, Alemania y Austria.

Continúa el bombardeo de Canea. Los turcos han intentado rechazar á los cristianos sin conseguirlo.

En Londres el populacho ha hecho manifestaciones en favor de los griegos.

Ataque á Cavite

Madrid 15 á las 9'15 n. Ha dado principio al ataque de Cavite.

La artillería empezó el fuego sobre la línea enemiga, siendo contestada con bastante empuje por el enemigo.

A las pocas horas se notó gran decaimiento por parte de los rebeldes, siendo casi nula la defensa.

El general Polavieja al frente de su estado mayor ha recorrido las avanzadas.

Llegada—Una fusión

Madrid 15 á las 11'35 n. Ha llegado á Cádiz el vapor trasatlántico Alonso de Bazán.

Vienen á su bordo unos 500 soldados enfermos y heridos de Cuba.

Se ha recibido un despacho de New-York anunciando que la asamblea autonomista y reformista de Puerto Rico acordó por unanimidad fusionarse reconociendo por su jefe al Sr. Sagasta.

De Cuba.

Madrid 16 á las 1'20 m. Llegan telegramas particulares de Cuba dando cuenta de que las partidas enemigas se dividan en pequeñas fracciones con objeto de llamar la atención en distintos puntos de la isla.

La partida que manda el cabecilla Maximo Gomez se ha internado en la manigua para rehusar todo encuentro con nuestra fuerzas.

Las tropas del general Weyler operan con mucha dificultad por falta de provisionamientos.

Últimas noticias

Madrid 16 á las 3,15 m. El caza-torpedero Destructor ha recalado en el puerto del Ferrol. Saldrá mañana con rumbo á Inglaterra. Telegramas de Filipinas anuncian

el avance de nuestras tropas hacia Cavite.

En los centros oficiales se nota cierto movimiento.

Los círculos están esta madrugada algo animados.

Cosas del día

Yan á acuñar monedas; serán veinte duros; que serán muy bonitas y de oro puro. Si las de cincos apenas las vé ya signo de los afortunados que hay en el mundo. ¿quién verá las monedas de nuevo cuño, como no las expongan un día al público? Y el caso es que la prensa dá por seguro (y ustedes me perdonen si yo lo dudo) que acuñarán... lo escribiré temblando el pulso—un millón de monedas! ¡Bonito número!!

¡Un millón! ¡Caracoles! ¡Eche usted rumbó! Y pensar que por triste destino injusto, no ha de tocarme ni una para un apuro!

Dicen que en el Uruguay hay unos cuatro mil soldados que dicen que están mandados por treinta y dos generales, y entre jefes y oficiales por tres mil próximamente.

Pues, señores, ¿á ese paso rebajan el contingente á unos mil, ponga por caso. Sería más oportuno, porque alguien decir podría: «No hay número exagerado de jefes, pues cada uno manda un tercio... Y no mentis. Manda un tercio... de soldado».

Ha tomado un grave acuerdo el Consejo de Zurich, según el cual las señoras pueden desde ahora servir para abogadas... ¡Caramba! ¡Apenas va á haber allí litigios en adelante!

Y acaso algún zacadil robe, asesine ó incendie solamente con el fin de tener una «abogada» linda, graciosa y gentil, que con interés abogue por él, aunque el infeliz «saque» cadena perpetua ó sufra un garrote vil, ó las penas que señale el Código del país.

FELIPE PEREZ Y GONZÁLEZ.

SOCIEDAD DEL ALUMBRADO POR GAS. Desde el martes 16 de los corrientes hasta el día 4 de Marzo próximo se efectuará el pago del dividendo acordado repartir por la Junta General celebrada en el día de hoy á los Sres. accionistas todos los días laborales desde las 10 de la mañana hasta la una y después de dicho día los jueves solamente.

Los que representen á los accionistas deberán proveerse de la correspondiente autorización.

Palma 13 de Febrero de 1897.—El Director, Eusebio Pascual.

SOCIEDAD MALLORQUINA DE TRANVIAS. En cumplimiento del art. 19 de los Estatutos y por acuerdo del Consejo de Administración se convoca á los Sres. Accionistas á la Junta General ordinaria que se celebrará el 28 del corriente, á las 11 de la mañana en el local que ocupan las oficinas de la Sociedad, Quint 17 entresuelo.

En los días 25, 26 y 27 de doce á una de la tarde, pueden los Sres. Accionistas recoger su papeleta de asistencia depositando sus acciones en la forma prescrita en el art. 24.

Palma 10 de Febrero de 1897.—P. A. del C. de A.—El Srío.—M. Pórcel y Riera. 15—4

FERRO-CARRILES DE MALLORCA. A los efectos del artículo 23 de los Estatutos se convoca á la Junta General de Accionistas para la reunión que tendrá lugar el día 24 del actual á las tres de la tarde en la estación de Palma.

Tienen derecho de concurrir á la Junta todos los tenedores de diez acciones, las cuales deberán ser depositadas en la Caja de la Compañía al solicitar la papeleta de asistencia, que expresará el número de acciones entregadas y servirá al Accionista de resguardo hasta que, terminada la Junta, se le devuelvan los títulos.

Dichas papeletas se facilitarán por la Secretaría desde el día inmediato á la publicación de este anuncio hasta tres antes del señalado para la reunión.

Durante los quince días anteriores á la misma se pondrán de manifiesto á los Accionistas los libros de contabilidad, inventarios y balances de la Compañía con arreglo á lo dispuesto por el artículo 30 de los Estatutos.

Palma 4 de Febrero de 1897.—El Presidente, Rafael L. Blanes.—P. A. de la J. A., Jaime Sancho, Secretario.

Libreria Gelabert

Quint, 19.—Imprenta, 1. Nuevo guia, de conversaciones modernas o diálogos usuales y familiares conteniendo nuevas conversaciones sobre los viajes, los Ferrocarriles, los vapores etc. etc. Francés Español para uso de los viajeros y personas que se dediquen al estudio de cualquiera de las mencionadas lenguas por los Sers. Witcomb, Pardi y Ballengers; 1 tomo encuadernado—1'50 Ptas. Marcos para retratos a precios sumamente reducidos. Cuchillos para cortar papel de acero y madera. Platos de cartón a ptas. 0'40. Idem " " 1'00. Dolores y Poemas por D. Ramón Campoamor con un prólogo de D. Elías Terrolo. Dos tomos con el retrato del autor encuadernados con plancha dorada—10 Ptas. Obras de D. Mariano de Larra, nueva edición precedida de la vida del autor. 4 tomos encuadernados a la holandesa—16 Ptas. Targetas para visita a Ptas 1'50—2 y 2'50 segun clase y tamaño. Idem luto de varias formas y precios. Sobres para unos y otros. Flores y hojas de tela. Simientes y alambre para montarlas. Musgo para macetas y nebulosa. Tigeras de escritorio, id para costura y finas para bordar. Colle forteliquite para pegar porcelana, madera y metales. Ptas 0'50. Estuches finos matematicos de 42, 45 y 50 Ptas uno. Alburns para sellos. Alburns para dibujo y poesia encuadernación con plancha dorada y finos cromos intercalados. Alburns para poesia, encuadernación peluche. Poesias de Manuel Acuña con un prólogo de D. Fernando Soldevilla segunda edición 1 tomo encuadernado con plancha dorada—5 Ptas. Las madres, por Carlos Frontaura segunda edición 1 tomo encuadernado con plancha dorada—5'20 Ptas. Cent petits contes pour les enfants bien sages, por S. Loiseau du Bizot. 1 Tomo con plancha dorada—3 Ptas. Guia dellenguaje castellano, por D. Odón Fonoll director de la escuela Normal de Barcelona; 3.ª edición corregida y aumentada por D. Antonio Anzuiz—1'50 Ptas. Los Novios, historia milanesa del Siglo XVII. Versión Castellana del Excmo. Señor D. Juan Nicasio Gallego precedida de un prólogo de Enrique Pastor y Bedoya. Dos tomos encuadernados a la holandesa—8 Ptas. Manual de la conversación y del estilo epistolar para el uso de los viajeros y de la juventud de las escuelas. Español Francés, por Corona Bustamante 1 tomo encuadernado—2 Ptas. Fábulas de Iriarte y Samaniego. Este utilísimo y popular libro de lectura se halla a la venta en la casa Gelabert. Imprenta, 1. Grandes rebajas al por mayor. POESIAS DE CAMILO POU. Un tomo de 525 páginas, en cuarto, A 1 PESETA. En las principales librerías. Carteras para escritorio. Sartido en mate y lisa con dorados desde ptas. 0'75 a 4'50. Pupitres de igual clase en tamaño pequeño para señoritas. Pupitres de madera a ptas. 12. Libreria Gelabert

PECTORAL DE CEREZA

del Dr. AYER. Para Resfriados, Toses, Gripe, y Mal de Garganta. Alivia la tos más aflictiva, calma la inflamación de la membrana, desprende la flema y produce un sueño reparador. Para la cura del Garrotillo, Tos Ferina, y todas las afecciones pulmonales a que son tan propensos los jóvenes, no hay otro remedio más eficaz que el Pectoral de Cereza del Dr. Ayer. PRIMER PREMIO EN LAS Exposiciones Universales de Barcelona y Chicago. Preparado por el Dr. J. C. Ayer y Ca., Lowell, Mass., E. U. A. Póngase en guardia contra imitaciones baratas. El nombre de Ayer's Cherry Pectoral figura en la envoltura, y está vaciado en el cristal de cada una de nuestras botellas.

Articulos para dibujo

Lapiceros sueltos y en cajas de cuatro y siete números, Carbonillo, Lapiz artificial en barritas, negro y en cajitas de 18 diferentes colores, Pizarrines, Estompa, Lapiz piedra para albañiles en negro, azul y encarnado, Gomas para borrar, Vitelas blancas y de colores, Tablas de madera para colear los dibujos, chinchés para id., Compases sueltos, Escuadrás, Reglas, Cartabones, Tenacillas de metal, y Difuminos.

Libreria Gelabert, Quint 19, Imprenta, 1.

Prensas para copiar

Libros copiadores para los mismos de 500 a 1000 hojas Secantes y Cartones impermeables Libros rayados para diario y rayado mayor, cuadernos de todos tamaños. Indices cuarto y folio para todos los libros.

Cajas de pinturas

Forma elegante y caprichosa de varios tamaños, desde ptas 2'50 a 20. Cajas con 18 lápices colores diferentes a ptas 0'75.

Libreria Gelabert

Libros de instrucción y recreo

BIBLIOTECA SELECTA

El Quijote de la juventud.—Ptas. 2'50. La Electricidad y sus maravillas.—Ptas. 2'50. Las arañas.—Un drama entre dos rosales.—Historia de seiscientas hermanas gemelas.—1 tomo Ptas. 1'50. El Tío cierra el ojo.—El jardín del paraíso.—El Jabali de bronce.—1 tomo Ptas. 1'50.

POEMAS DE LA BIBLIA

José.—Salomón.—David.—María.—4 tomos: una peseta cada uno. Compendio de Historia Universal.—2 pesetas. Historia Universal para niños.—Ptas. 6. Palmas y Laureles, por Angela Grasi con un prólogo de D. Carlos Frontaura.—Ptas. 4. El joven artista o la piedad filial recompensada.—Ptas. 1. Carlos de 10 a 60 años.—Ptas. 3. Pablo y Virginia, por Bernardino de Saint-Pierre.—Ptas. 1'50. Mantilla.—primer libro de lecturas para niños adornado con viñetas.—Ptas. 1. Historia de la vida, hechos, astucias utilísimas del rústico Bertoldo, la de Bertoldino su hijo y la de Cacaseno su nieto.—Ptas. 2. Los frutos de una buena educación, seguido de Los cangrejos, cuentos morales por Schmid.—Ptas. 1'25. María ó la fiesta de las rosas por Schmid.—Ptas. 1'25.

Luisito ó el pequeño emigrado por Schmid.—Ptas. 1'25.

Libro de los niños, por Martínez de la Rosa.—Ptas. 1'25.

Las ciencias naturales al alcance de los niños.—Ptas. 1'75.

El nuevo Robinson.—Historia Moral reducida a diálogos para instrucción y entretenimientos de niños y jóvenes de ambos sexos.—Un tomo cartón.—Ptas. 1'50.

Cuentos Mallorquins, p'en Pere d' Alcántara Penya.—Un tomo rústica.—Ptas. 2.

Las tardes de la Granja: ó las lecciones de un padre.—1 tomo 4.º mayor de 544 páginas adornadas con láminas.—Ptas. 8.

El Robinson Suizo.—1 tomo 4.º mayor de más de 600 páginas adornadas con muchas láminas é infinidad de viñetas intercaladas en el texto.—Ptas. 12.

Los por qué de Susanita, por Emilio Desbeaux con un prefacio de Javier Marmier.—1 tomo cuarto mayor de cerca 300 páginas con viñetas y muchos grabados.—Ptas. 12.

Todos estos libros son encuadernados con plancha dorada.

Los dos Perritos.—Ptas. 0'75.

Periquín el gorrión haragan.—Ptas. 0'75.

El Zorro taimado.—Ptas. 0'75.

Las buenas gentes.—Risasy lágrimas.—Escenas de la vida.—Corazones de oro.—Ptas. 0'30 cada uno.

Las malaventuras de Perico.—Los juguetes de mamá grande.—Los placeres del invierno.—El gran primo y la primita a la orilla del mar.—Georgina y su muñeca.—Ptas. 0'25 cada uno.

IMPRENTA Y LIBRERIA GELABERT. Quint. 19

CORRIPLUMAS

desde los más sencillos hasta los más elegantes en 14 y 20 piezas. Libreria Gelabert. Quint. 19, Imprenta, 1.

TINTA

Violeta negra comunicativa. De color violeta negro al momento de escribirse pasa al rojo de los colores de muchas copias de un mismo escrito y conserva sus propiedades hasta un año después de estar escrita.

TINTA

Moderna, negro fijo. Inalterable. No pierde su propiedad y fuerza aun pasando el tiempo apenas escrita. Se conserva indefinidamente.

TINTA

Especial para archivos. Fabricada exclusivamente para la confección de documentos que deben archivar y no perder nunca el color de la tinta.

TINTA

Manve splendid writing ink. Adoptada por nuestros elegantes para la correspondencia privada. De hermoso color violeta; muy fluida; solo puede compararse a la...

TINTA

Lady's salon ink. Dedicada por su extraordinaria fluidez é inalterable color violeta a las señoras. Esta tinta es por excelencia el artículo...

TINTA

Blanca fabricada para escribir sobre papel oscuro; para dedicatorias sobre las cartulinas de las fotografías.

TINTA

Para manuscritos de las señoras. Se emplea con cualquier clase de plumas. Colores negro y encarnado.

TINTA

Amarilla, azul, morada. para escribir en trabajos de fantasía; frasquitos pequeños de diferentes formas.

TINTA

Simpática, invisible. fabricada para escribir en las tarjetas postales, y no verse el escrito.

TINTA

Japonesa purificada. Compuesta especialmente para las plumas metálicas, a fin de que no las oxide nunca.

TINTA

Doble negra superior. Llamada la Reina de las tintas, por lo hermoso del color y su bondad.

TINTA

Carmin perfumada. De un hermoso color, en frascos de elegante orna, tapón esmerilado.

TINTA

de todas clases, tamaños y precios se hallan en venta con otras especies que no se enumeran por su mucha extensión en la Libreria Gelabert. Quint, 19—Imprenta, 1.

TIMBRES

De goma y metal; fechadores en goma y metal a puño y automáticos; foleadores y numeradores a pistón y automáticos en goma, bronce y acero; letras y festones en goma y metal para marcar ropa blanca; abecedarios y numeraciones de zinc para marcar toda clase de embalajes; timbres y cachets para laere; punzones de acero para marcar cuero, madera, cobre, hierro, acero, etc; timbre seco a puño y balance; tenazas y plomos para precintar; máquinas perforadoras para taladrar cantidades en talones, letras de cambio, cheques, etc., indispensables para casas de banca y comercio; plaques y rótulos de hierro esmaltado; hotelitas y tampones tinta varios colores y reparación a toda clase de timbres. Esta casa garantiza sus sellos y repite gratuitamente los que no resulten del agrado del comprador.

Libreria Gelabert. Quint, 19—Imprenta, 1.

PLAQUETAS DE INQUILINATO

a 10 céntimos. Grandes rebajas al por mayor. LIBRERIA GELABERT.

Se desea un Mozo para una fabrica de Chocolate.

Unión 58 Informarán.

Imprenta de Gelabert.