

# UNIÓN REPUBLICANA

SUSCRIPCIÓN.

Novelda, mes.	Ptas.
Fuera, trimestre.	0'25
Extranjero	1'25

PAGO ANTICIPADO.

PERIÓDICO POLÍTICO.

REDACCIÓN.

Castelar, 57.

NÚMERO SUELTO 5 CÉNTIMOS

## LOS SUPLICATORIOS.

Al iniciarse en el Congreso el debate de los Suplicatorios, creímos de buena fé que las minorías, por su enérgica actitud, conseguirían un señalado triunfo sobre el Gobierno. Los viriles apóstrofes de Canalejas, los sabios razonamientos de Azcárate, los contundentes ataques de cuantos diputados terciaron en la contienda, parecían denotar la proximidad de una gloriosa victoria. Maura mostrábase unas veces altanero, otras indeciso. Los demás ministros apenas si daban señales de vida.

Se evidenciaba la derrota. El Gobierno amenazaba hundirse estrepitosamente. Iban á quedar deshechas y pisoteadas las atrevidas gallardías de Maura y sus congéneres.

El país asistía con atención á la lucha, aplaudiendo la resuelta actitud de las minorías, á la vez que condenaba las demasías del Gobierno.

Cuando mayor era la expectación y más vivo el interés del pueblo por conocer el resultado de la contienda, el presidente del Consejo, olvidando su condición de provocador, presentó una fórmula de concordia que fué aceptada por los jefes de las minorías.

A ésto quedaron reducidos los bélicos arranques de las partes contendientes. El país defraudado en sus esperanzas, por tanta farsa, terminará sintiendo tedio y asco. Poco habrá de interesarle en lo sucesivo los escarceos parlamentarios en tan bochornosa y deprimente forma terminados.

Sabe que por muy empeñada que esté la cuestión á debatir, nada adelantará que sea práctico. Todo puro lirismo, engañosa retórica, efectista oratoria. Comediantes de salón solo há-

biles para embaucar por mágico aparato. A ésto quedan reducidos los representantes del pueblo vista la fórmula descabellada con que dieron fin á la cuestión de los suplicatorios.

J. Mira Cantó.

## UN TENORIO CUARTELERO.

Una guardia en Noche-Buena, es la cosa más aburrida y de menos gracia que se pueda nadie imaginar. Pensar que mientras los amigos y amigas se *juerguean* y divierten, con la alegría y libertad propias de tal festividad, ó bien en la misa del gallo se entretienen en flechar muchachas, uno está haciéndole compañía al retrato del teniente Ruiz Mendoza, héroe de la Independencia, ó escuchando el eco sordo y reposado de los pasos del centinela, créanme Vds. que es mortificante y desagradable.

En la pasada, me tocó la chinita, y había que verme! Yo no me he tenido nunca por hombre terrible, ni muchísimo menos; pero aquel día, de todo me sentía capaz. Recorría el cuerpo de guardia, con frecuencia, armando una bronca, por la cosa más insignificante; ponía de oro y azul al cabo de guardia, en cuanto sorprendía al centinela, con un pié más adelantado que el otro; despedía de muy mal talante al que venía en demanda de un permiso para faltar á la lista de la tarde; ¡qué osadía! ¿eh? pedir permiso á un prisionero! Y el pobre corneta de guardia, ese, ¡ese despertó en mí, instintos de antropófago, cuando pidió permiso para tocar marcha!

Los soldados se miraban atemorizados, y yo leí perfectamente en sus ojos:—Vaya un tío que nos ha tocado en suerte!—Lo que tenga de Buena esta noche para nosotros, que nos lo claven en la frente!, y... de ahí para arriba. Pero aquello era extraordinario en mí, y poco á poco fué disminuyendo, la tensión de mis nervios; tanto, que al toque de retreta encargué á los sargentos previnieran á la tropa que tenían libertad para divertirse sin armar escándalo, hasta la hora que quisieran. ¡Quién me había de decir que aquella noche me haría reír por espacio de unos días?

Después de cenar vinieron á tomar café conmigo, unos amigos, y entretuvimos el tiempo hablando de mil asuntos y bebiendo alguna que otra copilla de un anís que tenía el cantinero *dirno de Dió por todos concetos* como dice uno de los héroes chulapos de López Silva, hasta que ya á las doce, se fueron, poniendo á dura prueba mi voluntad y mi deber, pues les veía alejarse y me daban ganas de correr tras ellos, y que se las compusiera Ruiz Mendoza, como pudiera. El—cierra:—que dije al centinela, no sé como tuve fuerzas para pronunciarlo.

Y ¡ya estaba solo otra vez! Para distraerme y ver si la gente dormía, me dirigí hácia los dormitorios, extrañando también no haber oído rumor ni jaleo alguno, y al entrar en mi compañía, hallé la explicación de aquel silencio. La puerta estaba epornada y sin que nadie cuidara de ella; y en la nave central, apolotonados y abstraídos, más de cien soldados. Me acerqué de puntillas, y de una ojeada, lo comprendí todo. ¡Estaban representando el Tenorio! ¡Pero qué Tenorio! El escenario se componía de una porción de tablas de las camas y los banquillos estaban colocados en un extremo, y todo el resto, ocupado por los soldados, sentados en el suelo, en bancos ó donde pudieron colocarse. Me quedé tras ellos, en la sombra, y desde allí asistí á la representación. D. Inés, era el asistente del capellán del Regimiento, que estaba arrebatador con su sábana de dudosa blancura, cubriendo el cuerpo y sujeta á él por una correa, y la cabeza *emblanquecida* también por una toalla que hacía de toca. D. Juan, era el cabo de gastadores, con su pantalón colorado y polainas; el gorro, con una pluma de pavo, y un sable viejo que no sé de dónde lo obtuvo ni á qué época debió pertenecer. Y por este jaéz iban D. Luis, que era el ordenanza de banderas y el Comendador, rancharo de la 4.<sup>a</sup> Compañía.

Por la atención del auditorio, se veía cuánto gozaban los concurrentes, y no era para menos; cuando yo entré, el Comendador reclamaba, espadín de músico en mano, su hija, á D. Juan. Éste arrodillado á sus plantas, escuchaba, conteniéndose á duras penas, los gritos estridentes del rancharo, y más aún, los tropezones y mentiras con que *amenizaba* su relación. ¡No pueden imaginarse

lo mal que lo hacía, aquel condenado! Más de una vez eché mano al sable para descargarle un cintarazo y llamarle asesino con todas mis fuerzas; también en el público se notaban síntomas alarmantes, y sobre todo, en D. Luis, que aguardaba la salida en un rincón del escenario. Pero nada ocurrió; terminó lo suyo, empezó D. Juan, y la tormenta, que veía pronta á descargar, se contuvo. Y allá vá D. Luis en auxilio del Comendador, y burlándose del pobre D. Juan, que era sincero por primera vez en su vida y tratándole de cobarde y traidor.

La atención de los presentes aumentaba, y más de un codo tocaba al inmediato, como diciendo: ¡Ahora, ahora verás D. Juan, si es valiente!; y alguno que otro espectador se ponía en pié, sin darse cuenta, atraído por *el arte*. Y allá vá don Juan arrogante, impetuoso, echándolo todo á rodar al verse así tratado y acorralado. Y cuando pronunciaba, poniendo á prueba sus pulmones, aquellos versos que dicen:

Yo os acepto el que me dáis  
plazo breve y perentorio, etc., etc.

El Comendador, que en actitud fiera, parecía enclavado en las tablas, dirigió la mirada al reloj que enfrente de él pendía de la pared, y al ver que marcaba las dos y media, se adelanta D. Juan y le dice azorado:—Oiga, cabo Gil, máteme usted en seguida, que se hace tarde para echar los garbanzos.—Aún no había terminado de hablar, cuando sentí un golpe sordo y el Comendador cayó de cabeza, á tiempo que el cabo Rodríguez, que seguía con gran interés la representación y fué el que le arrojó una mochila que le derribó, exclamaba: ¡bruto, más que bruto! Si no intervengo creo que lo linchan.

¡Ni que decir tiene que los garbanzos á la hora del rancho parecían balines!

Isidro Valera.

Valencia Octubre 1904.

## SPORT

Los aficionados al ciclismo en esta ciudad han creado un «club». Son trece los hasta ahora inscritos y se espera en breve aumentar el número. vista la afición hácia dicho sport.

Se ha elegido la correspondiente Junta de gobierno y nombrado la comisión encargada de trazar las bases que sirvan de régimen á los reunidos. El propósito de éstos al crear el «club ciclista», no es otro que aportar elementos para la organización de actos puramente expansivos y de recreo.

La inauguración tuvo efecto el domingo con una jira celebrada en la casa de campo de los herederos de D. Francisco Abad Seller. Se inscribieron quince ciclistas. La comida resultó espléndida, reinando durante ella, así como en el resto del día, la más completa y fraternal alegría. El inteligente fotógrafo nuestro buen amigo D. Jaime Belda, hizo dos bonitas fotografías en grupo.

El desfile por la población, dado el orden y simetría con que se realizó, fué admirable, mereciendo por ello los ciclistas justos elogios.

El martes verificaron, como preliminar, una excursión á Elche, dos de los ciclistas inscritos. Hasta Aspe, á despedirles, fueron varios compañeros. Por la tarde salieron á recibirles á la Venta de José, término de partición entre Aspe y Elche.

Regresaron todos unidos, llegando á esta ciudad ya entrada la noche.

Iban provistos de linternas de gas acetileno, así que presentaban un bonito y sorprendente golpe de vista.

Ni antes en la jira, ni después en la excursión hubo accidente que lamentar. Por el contrario la mayor alegría y éxito coronó ambas fiestas.

**El Chiquet.**

**Día de Difuntos.**

¡Dios mio, qué solos se quedan los muertos!

Así exclama el melancólico poeta de las Rimas. Pero, he aquí en este día de Noviembre, una escepción á los sentidísimos versos del genial vate. Hoy, los difuntos, por ser su día, han estado bien acompañados: la gente ha acudido á las necrópolis á rendir el anual tributo á los que desaparecieron del mundo de los vivos.

Los padres han buscado las tumbas de aquellos á quienes, con su cariño paternal, besaron en la frente; enlutadas viudas han depositado fúnebres coronas junto á los inanimados restos de los que fueron amantes esposos; desoladas jóvenes han vertido abundante llanto ante el cenotafio donde descansa el sér amado; el hermano ha llorado sobre la tumba del hermano; el huérfano ha rezado de hinojos ante la cruz que se alza sobre la tierra que cubre el polvo de los que le dieron el sér....

Padres amantes, desconsoladas viudas, enamoradas jóvenes, hermanos cariñosos, desamparados huérfanos...; todos, todos han acudido hoy á reunirse con aquellos seres tan

queridos que perdieron para siempre.... Pero, todos habrán conseguido su deseo en este conmemorativo día?... ¡Cuántos y cuántos se habrán quedado sin este consuelo!..

El Campo-santo de Novelda ha estado muy concurrido.

Yo he sentido ¡la verdad! ver que, apesar de ser una anual visita la que por lo general se les hace á los muertos, fuera allí mucha gente en carruajes, no atreviéndose á recorrer á pié el corto trayecto que separa al cementerio de la ciudad, por mor del cansancio ó porque temieran manchar con el polvo del camino sus limpios y lujosos vestidos... Me appena ver esa ostentación frente á la muerte que todo lo iguala...

He penetrado en el Campo-santo (que yo aún no conocía) y allí, como en muchísimos que he visitado, he visto la misma disjinción: dede la cruz formada por dos tablas de madera hasta el aparatoso mausóleo.

El que no acude á depositar una lágrima sobre la tumba de algún pariente, pasa y vuelve á pasar indiferente ante las modestísimas cruces y unicamente se detiene, curioso, á leer los epitafios de los lujosos panteones, admirando la suntuosidad...

Es deplorable que olvidemos lo que cantó Hartzenbusch:

*Registra las sepulturas,  
desvanecido mortal.  
¿Qué hay en ellas? Polvo igual.*

La muchedumbre discurría indiente, pisando, inconsciente, sepulturas y hollando flores mortuorias.

Muchas cruces solitarias; muy pocas acompañadas del llanto que arranca el recuerdo de alguna existencia que nos fué querida.

Un niño, una miserable criatura, desharrapado, astroso, lloraba de rodillas junto á una vieja cruz de madera, á cuyo pié desparramaban sus mugrientas manos un manojito de siemprevivas.

Impresionado al ver tanto dolor en una criatura y al verle tan miserablemente vestido, me he acercado á él.

¿Que á quién le lloraba? A su madre.... ¿Su padre? Ni padre ni pariente alguno conocía.... Su padre había muerto lejos, muy lejos. él no sabía dónde.... Le habían dicho que allí estaba su madre y allí lloraba.... De ella solo sabía el nombre...., los apellidos, nó. ¿El suyo? Sí, se llamaba....

Y al decirme el niño su nombre y apellidos he leído una inscripción medio borrada por el tiempo, toscamente grabada en los brazos de la cruz. El nombre coincidía con el que el niño había dicho; el primer apellido no era el segundo que el niño llevaba.... ¡Aquella no era la sepultura de su madre!....

Alguien, compadecido del dolor del harapiiento, le había guiado hasta allí para que llorara....

El niño me ha visto sensiblemente sorprendido y me ha suplicado con llanto que partía el alma.

¡Por favor!... ¿Era que su madre no estaba allí?....

Y yo, conmovido y compadecido como el que hasta allí le guiara, le he contestado:

—¡Oh, sí, sí, hijo mío! Continúa, continúa desparramando esas siemprevivas por ahí..., por cualquier parte..., que tu madre las acogerá una á una desde su gloria.

Hubiera sido un crimen quitarle aquél consuelo á la tierna criatura.

La gente ha ido abandonando poco á poco la ciudad del eterno reposo. Solo quedan algunas mujeres recogiendo mortuorios objetos,... Es hora de volver á pensar con Becker:

*¡Dios mio, qué solos se quedan los muertos!..*

**Perlino.**

**BOLETIN MUNICIPAL.**

**ADMINISTRACIÓN DE CONSUMOS**

Recaudación obtenida durante los días 28 de Octubre al 3 de Noviembre.

	Pesetas.
Día 28.....	127'94
» 29.....	172'55
» 30.....	80'77
» 31.....	3383'78
» 1.....	65'39
» 2.....	167'48
» 3.....	112'74
<b>Total.....</b>	<b>4110'65</b>

Recaudación total del mes de Octubre . . . . 7580'54

**MATADERO PÚBLICO**

Relación de las reses sacrificadas para el consumo durante los días 28 de Octubre al 3 de Noviembre repartidas entre los tablajeros siguientes:

- Luis Galiano, 13 borregos, 2 carneros, 17 ovejas y 2 corderos.
- Ayuntamiento, 2 borregos y 6 ovejas.
- Rodolfo López, 7 ovejas, 1 carnero y 2 cerdos.
- Antonio Orts, 14 ovejas, 1 macho y 1 cerdo.
- Joaquín Lloréns, 2 cerdos.
- Francisco Lledó, 2 id.
- Roque Berenguer, 3 id.
- Joaquín Moreno, 1 id.

Total 76 reses con peso de 2.007 ks.

**REGISTRO CIVIL**

**Nacimientos.**

- María Auxiliadora Torregrosa Pellin.—María Dolores Escolano Martínez.—Enrique Serrano Maestre.—Francisco Segura Pellin.—Enrique Santo Alberola.—Dolores Payá Alberola.—Cecilia Abad Torregrosa.—Rosario Gómez Gómez.—José Seller Beltrá.—Antonio López Gómez.—Antonio Ayala Pastor.—Encarnación Escolano Gómez.—Manuel Abad Navarro.
- Total, 13.

**Defunciones.**

- Antonio Castelló Jover, 76 años.
- Antonia Martínez Amorós, 78 id.
- Dolores Gómez Alted, 1 año.
- José Seller Beltrá, 26 horas.—Cecilia Abad Torregrosa, 5 días.—Juana Mira Mira, 2 años.
- Total, 6.

**Matrimonios.**

- José Alvarez Amorós con Encarnación Azorín Amorós.—Celestino López Martínez con Trinidad Mira Rico.—José Amorós Torregrosa con Filomena Beltrá Pérez.
- Total, 3.

**EL TRANVIA Á VAPOR.**

Terminada la línea de recorrido entre Alicante, Elche y Crevillente del tranvia á vapor, el Ayuntamiento de esta última villa se prepara á celebrar espléndidamente su inauguración. A tal efecto ha designado una comisión bajo la presidencia del inteligente concejal republicano y querido amigo nuestro D. José Alfonso Pérez.

Dicha comisión trabaja con actividad y celo para que el acto responda por su grandiosidad al elevado fin que lo inspira. El programa de fiestas que se dispone, por su marcado tinte popular, habrá de merecer unánimes aplausos. Pudiéramos anticipar alguno de sus escogidos números; pero nos abstenemos de hacerlo ahora para ofrecer á nuestros lectores la sorpresa del conjunto al darles noticia del día de la inauguración.

Entre los periódicos que han prometido estar representados se cuenta «Unión Republicana», de Orihuela, «El Correo», «El Republicano» y «La Vanguardia», de Alicante, «El Liberal», de Múrcia y UNIÓN REPUBLICANA.

**En la mansión de los muertos!**

Sé trueca la risa en llanto  
Al penetrar por las puertas  
Que dan paso al campo-santo....  
Cerradas para el encanto,  
Y para la pena abiertas....

En aquella soledad  
Nuestro cuerpo frio é inerte  
Dormirá una eternidad;  
Allí existe la verdad  
Qué es una sola... ¡la muerte!..

¡Cuanta escena de agonía,  
En esta triste mansión,  
Hoy presencia el alma mía  
Presa de melancolía  
De pena y desilusión!..

La madre amante y llorosa  
Que se encuentra arrodillada  
Sobre la tétrica fosa  
Do para siempre reposa  
Su prenda más adorada....

El padre, que enternecido,  
Gime y llora con dolor,  
Junto al recuerdo querido  
Que para siempre ha perdido  
Entre suspiros de amor....

El niño desconsolado  
Huérfano en su desventura,  
Que un sollozo prolongado  
Por sus padres ha lanzado  
Orando en la sepultura....

El pobre que sin consuelo,  
Ante una cruz solitaria,  
Levanta su vista al cielo  
Regando con llanto el suelo  
O rezando una plegaria....

La desventurada hermana  
Que en sombrío panteón,  
Tierna y llorosa engalana  
Lugar.. que á su edad temprana  
Le entristece el corazón.

El galán enamorado  
Que esconde el llanto que vierte,  
Al recordar que á su lado  
Yace su sueño adorado  
En los brazos de la muerte....

El eiego, que en pobre asiento  
Falto de dicha y sin luz,  
Sufrir más cada momento  
Orando con sentimiento  
Al pié de fúnebre cruz....

Se enternece el pecho mio  
Y mis ojos vierten llanto  
Al contemplar el gentío  
Que la muerte con su frío  
Trasladará al campo-santo

Mentira las ilusiones  
El fausto y la vanidad!...  
¡Solo en penas y aflicciones  
Nos sumergen las pasiones  
De este mundo, en realidad!...

De la campana el tañido  
Ansioso quiero escuchar,  
Porque su triste sonido  
Es un constante gemido  
Que nos convida á llorar

Cada suspiro que brota  
Del pecho allá en lo profundo,  
Es la vida que se agota  
Y que sin pensar, es rota  
Con las miserias del mundo...

¡Triste es la misión debida  
Para el hombre ante su suerte  
Si con honor es cumplida!...  
¡Pues pensar en esta vida  
Es avanzar nuestra muerte!....

Roberto Rizo Navarro.

**ECOS**

**LOCALES.**

**El rosario.**

Como en mejores tiempos del fanatismo religioso, todos los domingos al oscurecer sale de la iglesia y recorre muchas calles de la población, cambiando las salves por unas cuantas monedas de cobre.

Una de las calles más favorecidas por los cánticos de los fieles y, por consiguiente, una de las que más contribuyen al tesoro espiritual, es la de Francisco Santo. El domingo último tardó en recorrer dicha calle la procesión del rosario más de tres cuartos de hora. En todas ó casi todas las casas se largaron su salvecita, cobraron su importe y adelante.

De esto no hay que hablar; la circulación se interrumpe; se molesta al vecindario y se le cobran algunos reales á cambio de un rato de canto á la puerta de su casa. ¡Que el vecindario paga, porque quiere, pues nadie se lo exige! Sí señor; pero si los domingos por la noche recorrieran la población pidiendo limosna tantos pobres como fieles van cantando por esas calles, á buen seguro que el Alcalde no lo permitiría. Pero se trata de ingresos para la iglesia y ya es otra cosa. Ya está permitido molestar al vecindario, interrumpir el tránsito y cantar salves.

¿Por qué éstas no se cantan dentro de la iglesia? Nada diríamos entonces; pero mientras se siga molestando á la mayoría del pueblo por darle gusto á unos pocos, protestaremos de la condescendencia de las autoridades.

Y pensar que el Sr. Rizo ha sido jefe local del partido republicano centralista! Cualquiera diría que el actual Alcalde de Novelda ha comulgado en las ideas sustentadas por Salmerón.

Rosario por las calles; calle que se nombró de Pierrad y que ya puede llamarse, con toda propiedad, calle de las beatas..... El triunfo de Maura es indiscutible.

**Dascanso dominical.**

Las denuncias presentadas el domingo anterior fueron muchas. Entre ellas hay una que merece los honores de la publicidad.

Los dueños de una fotografía de la calle de Castelar, se permitieron el domingo anterior, á las nueve de la mañana, clavar en la pared, á la puerta de su casa, dos clavos para colgar un muestrario de retratos. En *infraganti* delito de trabajo fué cogido el que tan descaradamente estaba faltando á la ley. ¡Que no progresaremos!

Bien pueden vanagloriarse los denunciadores; sigan por ese camino y á no descansar hasta conseguir que no trabaje nadie en domingo, y luego..... luego..... á echársela de liberales, republicanos y hasta de socialistas, y á la libertad individual que la parta un rayo.

Progresamos; vaya si progresamos.

**Por fin....**

Hace algunas semanas nos ocupamos de que cierta propietaria que tiene un huerto lindante con el camino de los molinos había mandado abrir una zanja por dicho camino con el fin de tomar agua de la acequia que por allí pasa. Varios vecinos se quejaron verbalmente al en-

tonces alcalde Sr. Navarro y éste mandó suspender las obras. Pues bien: ayer, sin la previa autorización del Ayuntamiento, la propietaria en cuestión mandó abrir nueva zanja en el camino de los molinos, esta vez para dar salida al agua que entre por la primera zanja (hoy acequia).

Por lo visto aquí cada cual puede hacer lo que quiera; es decir, cada cual que pertenezca á la familia de Tomás Abad. El atrevimiento es el distintivo de todos los parientes ó amigos del jefe de los arroyistas, y mientras no se les corten las alas, aquí vamos á estar todos á merced del capricho de esos señores.

En resumen: que ya están hechas las dos acequias; la de entrada y salida de agua para el lavadero que dicha propietaria tiene en su huerto y para..... lo que sea, que no será poco.

**BANCO DE PRÉSTAMOS**

**Y CAJA DE AHORROS DE NOVELDA.**

Operaciones verificadas en la 4.<sup>a</sup> semana de Octubre de 1904.

**COBROS.**

	Pesetas.
Por préstamos . . . . .	2190'00
» intereses . . . . .	72'03
» comisiones . . . . .	24'01
» imposiciones . . . . .	17'00
» Fondo de reserva . . . . .	3'00
» Acciones vendidas . . . . .	600'00
» recibos de acciones privilegiadas . . . . .	294'00
<b>Total . . . . .</b>	<b>3200'04</b>

**PAGOS.**

	Pesetas.
Préstamos en pagarés. . . . .	2401'00
Gastos . . . . .	8'50
Imposiciones . . . . .	97'00
<b>Total . . . . .</b>	<b>2506'50</b>

**RESÚMEN.**

	Pesetas.
Existencia en caja el día 22 . . . . .	771'81
Importan los cobros . . . . .	3200'04
<b>Suman . . . . .</b>	<b>3971'85</b>
Importan los pagos . . . . .	2506'50
Existencia en caja el día 29 . . . . .	1465'35

Novelda 29 de Octubre 1904.

El Director Gerente,

E. Alonso.

**NOTICIAS**

El domingo último tuvimos el gusto de saludar en ésta á nuestro queridísimo amigo de la infancia el distinguido ingeniero de caminos D. José L. Gómez Navarro, el cual, acompañando á su señora y madre á su prima la simpática Carmen Navarro, salió para Jaén en el mixto ascendente del mismo día.

Nos han visitado los apreciables colegas «La Unión Republicana Obrera» de Sevilla y «La Hoja parlante» de Alcázar de San Juan, con los que gustosos establecemos el cambio.

Ha dado á luz un hermoso niño la esposa de nuestro particular amigo D. Antonio López Sellés. Aunque en los primeros momentos se temió por la vida de la parturienta, su estado es hoy satisfactorio. Lo celebramos.

Ha salido para Madrid nuestro queridísimo amigo y compañero de redacción Don Ramón García Romero. Feliz viaje.

Se encuentra en Madrid el jefe de los arroyistas de la localidad D. Tomás Abad Seller.

La jóven esposa de nuestro particular amigo D. Francisco Escolano Belda ha dado á luz felizmente una robusta niña. Nuestra enhorabuena.

Acompañado de su esposa ha salido para Madrid, donde reside, el conocido abogado paisano nuestro D. Eleuterio Abad Seller.

A los dos años de edad el jueves último dejó de existir una hija de nuestro querido amigo y paisano D. Ezequiel Mira Sellés.

Acompañamos en su justo dolor á toda la familia.

Ha dado á luz con toda felicidad un hermoso y robusto niño la jóven esposa de nuestro queridísimo amigo y correligionario Don Enrique Santo Cantó.

Nuestra enhorabuena á los padres del recién nacido.

Ha regresado de Sevilla nuestro queridísimo amigo y correligionario D. Antonio Valero.

Bien venido.

A consecuencia de un desgraciado alumbramiento se encuentra enferma, no de gravedad, la distinguida esposa del rico comerciante de esta plaza D. Manuel Martínez López.

Celebraremos su pronto restablecimiento.

Para muy en breve se anuncia el enlace de una riquísima señorita de esta ciudad con un jóven Ingeniero paisano nuestro.

Se encuentra enfermo de alguna gravedad en Valencia, donde accidentalmente se hallaba, el conocido frabricante de chocolates nuestro paisano D. Manuel Pastor.

Deseamos su restablecimiento.

En Hondón de las Nieves ha dado luz con entera felicidad una hermosa niña la distinguida esposa de nuestro buen amigo, el Secretario de aquel Ayuntamiento, D. Euge-Guijarro.

Nuestro buen amigo, el conocido repartidor de periódicos D. José Campos Gómez, ha recibido para la venta los bonitos y entretenidos almanaques de «Vida Galante» y de «El Sicalíptico», al precio de 1 peseta y 60 céntimos respectivamente, el ejemplar.

Hijos de A. Cantó, impresores, Novelda.

# Sección de Anuncios.

**Establecimiento**  
**Fotográfico**

**ROSARIO ALTEY S.<sup>CA</sup>**

Se hacen toda clase de retratos, reproducciones y ampliaciones, postales, platinos, etc., etc.  
 Horas de despacho: De 8 á 12 mañana y de 2 á 5 tarde.  
 Los encargos se pagan la mitad por adelantado.

**CASTELAR, 89**

CLÍNICA DE CIRUJÍA GENERAL (OPERACIONES)  
 Y ENFERMEDADES DE MATRIZ.

**Rafael Pérís Cubells**  
 EXMÉDICO  
 DEL HOSPITAL PROVINCIAL DE VALENCIA.

Consultas de 11 á 1 y de 3 á 5.-Calle Mayor, 12,  
**NOVELDA.**

**Pompas Fúnebres**

Los señores **Martínez y Segura** han montado un magnífico establecimiento en la calle de **Sirera y Dara, 20.**

Hay féretros de todas clases y precios; coronas, cintas, adornos y cuanto se requiere al mejor gusto y servicio del público.

Los que visiten esta nueva **Funeraria** encontrarán á satisfacción cuanto apetezcan en relación á su categoría y medios económicos.

**LOS MEJORES VINOS DE MESA.**

**Pérez Hermanos y C.<sup>a</sup>**  
 Hernán Cortés, 5, NOVELDA.

Por su pureza, su aroma y delicado sabor, son sin competencia los mejores que se adaptan al gusto del consumidor.

**SERVICIO Á DOMICILIO**

**Licores y anisados** de la acreditada casa Aparici, Sánz y Ortíz.  
 VINOS de Jerez, Málaga, Valdepeñas, Borgoña, Carrascal, Rioja, etc, y el gran

**COGNAC DOMECCO.**

**Taller Mecánico**  
**DE PUNTO INGLÉS**  
**2, Plaza de Fernandina, 2,**  
**NOVELDA.**

La dueña de este establecimiento **Doña Antonia Pérez,** tiene el gusto de ofrecer sus servicios á todos los vecinos de esta ciudad, en toda clase de trabajos de punto liso, rayado é inglés; para lo cual cuenta con máquinas de última invención. Se confeccionan toda clase de medias y calcetines.

Especialidad en Cubrecorsés, Refajos, Camisetas y Pantalones de todos los tamaños, para señoras, caballeros y niños. También se componen medias y calcetines; todo á precios muy reducidos.

Se garantiza la esmerada y sólida confección de todos los trabajos de esta casa.

Economía, prontitud y aseo.

**Plaza de Fernandina, 2,**  
**NOVELDA.**

**José María Doménech**

pone en conocimiento del público que ha recibido un variado y extenso surtido en

**ESTERAS**

de todas clases. En

**CORDILLAS, FELPUDOS,**  
**LIMPIA-BARROS**

y en general todo lo concerniente á esterería hay una gran colección de clases y dibujos.

PRECIOS ECONÓMICOS.—SERVICIO Á DOMICILIO

**Castelar, 16,**  
 (frente á la Cochera de Ramonet)

**Imprenta y Encuadernación.**

**Objetos de Escritorio.**

TARJETAS | SELLOS DE  
 POSTALES | CAUCHÚ Y METAL.

LIBROS RAYADOS DE TODAS CLASES Y TAMAÑOS.

ESCRIBANÍAS DESDE 10 PESETAS HASTA 50.

CARTERAS Y TARJETEOS DE BOLSILLO.

**Hijos de A. Cantó.—Novelda.**

**SASTRERIA Y PAÑERIA**  
 DE  
**Victorino Albeza**  
 Calle San Isidro,  
**NOVELDA.**

**QUINTÍN SAN BARTOLOMÉ**

**Especialidad en Calzado cosido de Lujo**

**San Isidro, 16,**  
**NOVELDA.**

**UNION REPUBLICANA.**  
 PERIÓDICO POLÍTICO  
**NOVELDA.**

PROVINCIA DE .....

Sr. ....