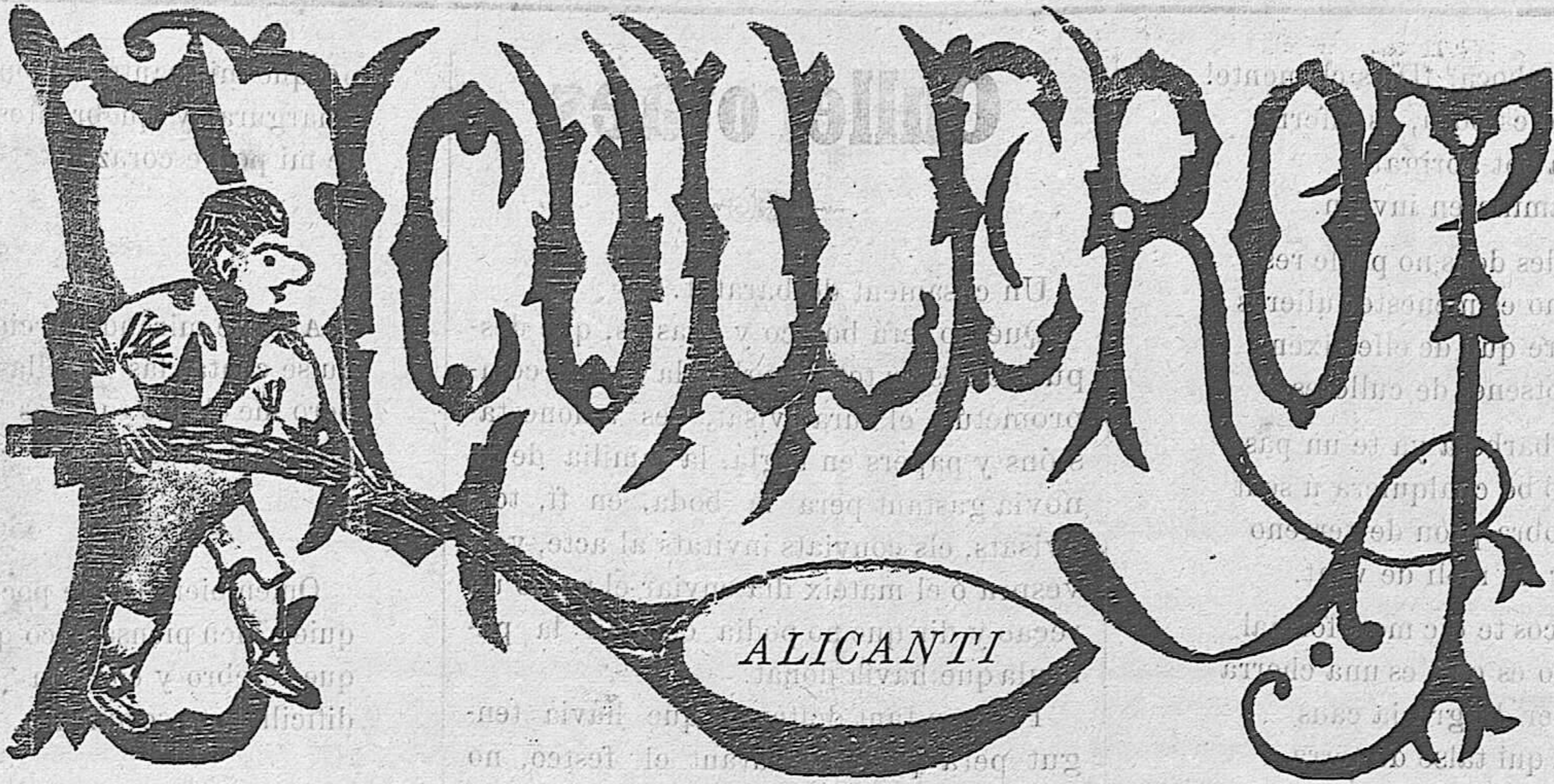


5 sentims número



5 sentims número

Periodic independent satiric y de intereses materials

SE PUBLICA ELS DISAPTES. DE MATÍ

PREUS DE SUSCRISIÓN

Alacant, un mes 0'25 ptas.
 de Alacant, un trimestre. . . 1 »
 nmero sols. 0'5 »

Director

Antonio Galdó Angel

COMUNICATS Y TELEGRAMES

A 5 sentims la linea. —La correspondencia
 al atministrador. —Número atrasat 10 céntims.

El Cullerot

5 sentims
númerotelegrames y notisies
de última hora

Escenes de la vida

El usurero

Vacha un tipo que se fá de aburrir de el mon, per la mala fé en que viu y lo asquerós y repugnant que es; pues no te mes sant que els dinés y á ellos li rendix homenache y cult.

Este vampiro, com dihuen els castesas, este chuplaor de la sanc humana, e farsant de la humanitat, este inquir dels pobres, este burlaor de la caridad, se el vorá sempre encubrit en la hipocrita careta de home de bé, y sols per sehues males acsions se el podrá coixer; pues en la vista cachea y mística, pel parlar blanet y en la sehua sertesa, capás de fer mes mal que una pelegá.

Siempre se el vorá arrapant altars, per crerere dels confesonaris, y se compren, es el remordiment el fá anar molt á nut á descarregar la sehua consensias pes que la agovia.

No té ningun inconvenient en arras-

trar les empreses mes baixes y villanes, si en elles compren que pot fer un negoci reó sense reparar en michos ni en res, ni sense pensar que pot causar la ruina de una pobra y honrá familia.

Les sehues bastardes proposicions encara apleguen mes allunt. Si un pobre artesá nesedita algun recurs pera fer front á un negosiet, que per casualitat se li hacha presentat y acudix á un tipo de estos en demanda de algun favor, el usurero no té inconvenient en acudir á la sehua neseditat, pero de quin modo? despues de exsichirli un interés machor que la cantitat que aquell solisita, li demana una fiansa, que en descuidarse un poc ya se ha quedat en ella; de modo que se queda en el ferro y en el carbó, el atre pobre se queda en les mans plenes de aire.

Un eixemple vach á posar de un usurero que me contá un amic y que pasá en un poble molt conegut.

Era el usurero un comersiant de dols, home formal que se dia republicano, espiritiste, en fi, que hasta últimament se havia fet tan mistic que visitava molt frecuenment les iglesies.

Aná un pobre home que neseditava uns cuans dinés á buscarlo; y despues de les paraules de caixó, y de demanarsels per favor, acsedí éste á consentírselo, y convingueren en que li podia deixar la cantitat de 200 duros, pagantli un interés de 24 per 100, es dir, prop de la quarta part de lo que li deixava.

Asó no es mes que salvar al qui se au-fega, pera despues posarli una corda al coll y tornar á aufegar-lo: ó millor dit, es un robo que se devia castigar sense compasió. Els presilis están buits y se pasechen esta clase de pajarracos per el mon.

Y tal volta este, despues de haver fet

este infame negosi, sen haurá anat á oir misa y á pegarse puñaes al pit.

Hay molts eixemples de esta clase, y com diu el refrañ que pa mostra sols basta un botó, no volem posarme atres, per que en lo que ham dit ya hay bastant para que se puga coneixer al usurero y fuchir del seu costat no mos contagie en el seu emponsonat alé; pues son capasos de tot aixó y molt mes.

El seu rey es el diner,
y soles á ell te apego,
pues per ell se queda sego
el verdader usurer.

A una chica

molt llecha

DEL BARRIO DE SAN ANTONI

Te derico la presente
per que eres chica barbiana
y sabes que no te quiero
por que no me dá la gana.

Tc tengo muy aborrida
por que eres fea de verdad
aunque me digas por esto
que no tinc formalitat.

Tienes unos ullos negros
que paresen de falcó
y eres nana, pues te empines
al asomarte al balcó.

El teu nas, que no es naris,
pot molt rebé aprofitar
pues lo dise tode el mundo
para velas apagar.

¿Y tu boca? ¡Dios clemente!
aixó no es boca, es infern,
en ella pot abrigarse
una familia en invern.

De les dens no parle res,
pues no es menester ulleres
pa vore que de elles ixen
dos dotsenes de culleres.

La barbata ya te un pase
y aixó bé cualquiera ú sent
que sobra prou de terreno
pa fer un molí de vent.

El cos te dic molt formal
que no es cos, es una cherra
y si per desgrasia caus
no ya qui talse de terra.

Les mans tehues son manases
son dos mans orichinals
que aprofiten solameñs
pera estar entre... fregalls.

¿Y los pieses? ¡may que peus!
son una escuadra completa
y hasta crec y en funde prou,
que pots dormir mol bé drete.

Tu color es tan oscuro
y es un color tan fatal,
que nada mas al mirarte
se siente un frio grasial.

Es tan áspero tu pelo
que sérdes á tots pareix
¿y al llavarte qué te pones
que per tot te chorra el greix?

En fin chica, si te rifan
ni un sols número pendré
si per desgrasia en caus
del susto en moriré.

No te poses tan ufana
ni fases tan la tonteta
que no trobarás qui el vullga
y el quearás fadrineta.

Si tas creido otra cosa
que te se lleve del cap,
no ya qui aguante el perfume
de eixa boqueta de rap.

Conque curat eixa tiña,
torcat un poc els moquets
y posat de mandadera
ó niñera de chiquets.

Perque la casaca tehua
no la vorás en ta vida
puesto que el sastre ha perdut
hasta la tehua medida.

Salat, pues, y hasta enchamay,
dá espresiones á tu mare
y un recadito después
á tu abuela y á tu pare.

No pienses camás en tú
que no me cuido de mi,
y no en fases más el bú,
ni te enrecuerdes de tí.



Cullerotaes



Un casament desbaratat.

Qué no será bonico y grasiós, que después de estar tot arreglat, la novia comprometúa, el cura avisat, les amonestacions y papers en regla, la familia de la novia gastant pera la boda, en ff, tots avisats, els conviats invitats al acte, y la vespra ó el mateix dia enviar el novio un recaoy dir que no podia cumplir la paraula que havia donat.

Pues en tant de temps que havia tengut pera pensaro durant el festeo, no comprenem que en tan critic moment se desidixca á fer tan descomunal tonteria.

Pues menúa se haurá quedat la pobra novia al resibir la notisia.

En ff, hay cosas que no sabem quín calificatiu donarlis: pues este novio merexia que... no sabém lo que merexeria, pero era digne de cualquier cosa.

Pues aixó molt bé se esplica perque si no es vol casar, que deixe en pau á la chica. y no es pose á festechar.



Atvertim als guardiès munísipals que vechem de fer de cuant en cuant una visiteta darrere del Hotel Roma y que escarmenten als pillos que van allí á chuar á les chapas.



La corregúa selebrá el dumenche per la cuadrilla de «Soñoritas toreras» fonde agrado del public.

Les chiques quedaren molt be, y feren algunas sorts tan netes que alguns toreros de cartel vullgueren ferles.

Pera el mes de Agost dihuen que donarán atra corregúa, á la que augurem un lleno complet.

Cantares

Quando esté en la sepultura
y hechos cenizas mis huesos,
mis cenizas volarán
en busca de tu recuerdo.

Hace tiempo que no canto,

porque mis cantares son
amarguras y quebrantos
de mi pobre corazón.

Anoche mirando al cielo,
quise contar las estrellas,
pero me olvidé tus ojos
y no salia la cuenta.

Quien bien quiere poco piensa,
quien bien piensa poco quiere,
que cerebro y corazón
dificilmente se avienen.

Si el hombre no fuera falso
cuando busca á la mujer,
yo pienso que los vicarios
tendrian poco que hacer.

CHARA

No te vulle perque tres prima
te prens en molta frecuencia;—
li dia una volta un home
á la sehua micha penda.

—No te cregues eixes cosas,
meu, repetia primera.—
Ya estic com el prima dos
de cuent y de eixa manera
no poem saguir, ú entens?
—Yas esta prima tersera
y deixa de tonteries,—
com una tot dia ella
de rocha que se posava,
pasanli la má en la esquena.

QUICO.

El dumenche circularen per
Plasa de Toros els siguiens pro
pectes:

GRAN CORRIDA DE TOROS DE MUERTE

para el dia 29 de Junio próxim

por los simpáticos matadores

GUERRITA Y VILLIT

E AQUI Y ALLI

Un actor, célebre por sus felices ocurrencias, estando un día en escena, observó que el teatro se hallaba casi vacío. Es que en el momento en que la dama fingía hablarle al oído, como el papel exigía, le dijo nuestro actor con la mayor naturalidad:

—Hable usted alto; estamos solos.



Un joven que estaba convidado a comer en una casa y tenía una cita con la señora amiga, fué invitado a jugar la partida de tresillo. Vio lo que se prolongando la reunión y que no podía acudir á la cita, llamó á su criado á un lado, y encargó avisase á aquella señora los motivos que se lo impedían, encargándole le diese la contestación en voz alta, pero aparentando que era un ballero el que había visto. Cuando volvió le dijo su amo:

—¿Estaba en casa el señor?

—Sí, señor.

—¿Qué te ha dicho?

—Que estaba muy bien y que se iba teatro.

—¿Qué hacía cuando le diste el recado?

—Se estaba poniendo la mantilla.



Entraba en una tertulia un fátuo, y dijo uno al dueño de la casa:

—Ese que ha entrado, á juzgar por su cara parece algo...

...para engaña, porque es más bello de lo que parece.



Aseguraba un necio con fortuna que no existir habitantes en la luna; Y por todo argumento, á su contrario, Preguntaba con aire de pedante: —¿Dónde se metería el vecindario En el cuarto menguante? —¿Sábelo una Academia, Le hace socio honorífico y le premia.



Un barbero afeitaba con tanta calma un andaluz, que este le dijo:

—Compadre, estoy sintiendo crecer mi barba por un lado, en tanto que usted la vá afeitando por el otro.

TELEGRAMES

DE FORA

San Visent

Chic gros anava en una fadrina per les afores de este poble, amagantse de la phent y dels amics pa que no el veixgueren.

Se amagaren darrere de una paret y ell la va abrasar.

Gordito te espliques molt bé, la sort que pareixes una mosqueta morta.

Y ella fa dos semanas que un fadrí de aquí li va tirar un requiebro y se vá sofocar, pero pa anasene en el «gordito» no se sofoca.

Deu sap que aurá eixit de eixa espedició.

Nostre corresponsal ya mos dirá mes sobre esta parella de tórtolos que en este poble ignoren de lo que han fet.—Un visco.

Santā Fas

Al desocupat que posá els telegrams de este poble pera les chiques del carreró, después que ham sabut qui es, no mes tenim que dili que li donem les gracias.

Pues si saguera mirat la sehua chepa tal volta no els haguera posat.

Te mes ell pa que li diguen que no á estes chiques.

Per lo tant aquieta la llengua no te encontres lo que no has perdut.—Un baco-rero.

Palamó

¿Qui será la chica que sa queat 20 duros del novio?

Pa ella á fet. Eren pa fese el dot. Ara deu sap cuant se casará. Per mes que ell crec que vol deixáse-la.

Yo si que sé qui es. Pues no ha deixat de fer una pasá prou indesent.—Alficós.

Partía del Campello

Fadrinetes vos avisem que tinguen mes prudencia y vos enmendeu un poquet, y al mateix temps vos avisem que aneu al ojo de no traivos burla de ningú y guañaren mes.

Y sobre tot á una prima morena que pareix un arenc, pareix ella y ningú mes, que á tu te fa mes falta que á ningú posate á festechar.

Conque alerta fadrines, que aneu á queavos po espulgar gats, que será pa lo únic que aprofitareu.—Uno mal carat.

San Chuan

Hav en este poble un music, que es tant bona sentirlo, que ningú el pot vore per lo tonto y lo pagat que está.

Pa ell ninguna chica val res. Totes li pareixen poc.

El galgo Lucas este está molt engañat.

¿No comprens tú que lo que fan les chiques es riuse?

O si nos prova á demanane á alguna y vorás lo que te donen.—Carabasa.

Muchamel

Marquesa, no te ham olvidat, pero encara seguixes tan tonta, la semana que vé te direm lo que vé al cas. En tontes com eres tú, y al mat ix temps te diem que no te dones importansia dient que el qui te pose en EL CULLEROT li romps una cama. No rompeches que me mareches.

Hasta el disapte que vé palarem mes clar.—Cheroni.

SECSIO

DE

TELEGRAMES

Sinc sentims linea pera el public

Panteón de Quijano

El dumenche pasat, después de haver berenat opiparament entraren en el Panteón dos fadrins, y uno de ellos tirá má á la americana y tragué un paper enrollat en sardines y es posa á pelane una y el atre exclamá:

—¡Chey! ¡Chi que está ahí una persona que... ¿qué dirán?

—Que diguen, contestá el atre rompent la sardina en dos trosos y menchánse la mitad.—Tonico el Inviolable.

San Antoni

A la fadrina C. S. P.

Darme celos te piensas porque quieres novio de sal, que gané y tenga pesetas porque yo no tinc un clau.

Ponlo pues en mi lugar, y festeálo sin recelo

que á mi poco me se dá, pues yo á tí ya no te quiero.

Te precias de buena moza y no te apresures tanto, que á veces las buenas mozas se suelen quedar en blanco.

El chic prim de marres.

Alacant

Chica escapá en el novio, diu que sen á anat perque en casa de ella no el volien á ell.

Bona excusa. En aixó paguen.

U sabem perque san escapat y no volem diro. Tal volta el atra que se va escapar en el demá de esta, fora aconsellá per ella.

Aixó ú fá la calor. La cuestió es que son dos es que sen han fuchit.—Tortolillo.

Carrer de la Sena

En este carrer no se pot transitar cuant se plega al trosset eixe que hay un taller (dechiques).

Les chiques que hay en este taller son de lo mes tontes y mes coquetes que se puga uno imachinar, pasa uno cualquiera per allí y li tallen un trache mes pronte que salta la vista.

Aixó está molt bonico descaraes, que no teniu vergoña. El atre será mes que hara tinc presa.—Mocho.

Carrer de Cienfuegos

Encara seguixen alborotant les señores Federiques que viuen en este carrer.

Avisem al Sr. Governao que vecha de posar reiney perque á alta hora de la nit no mes que fan que blasfemar, y algunas nits una pandilla de tontos ixen escandalisan de este sentro de corrupció.

Estes señores es devien de destinar al carrer de... que es ahon dehuen de estar molt rebé, y allí poen escandalisar tot lo que vullguen.

Ya pariam de atra manera:—Una calsa.

Carrer de Basán

La casa molt ben guardá per por á una senserrá.

Donaren guardies reals lcs guardies munisipals.

Y res mes.

Lo del chic de la fonda que diu que si está en una, que si va á casase, y que si servix de pantalla pa el atre, el número que ve eixirá hui no hay lloc.—Peposo.

Carrer de Torrijos

Criá vestia de dol, está tonta arre-matá darrere del seu novio que es señoret.

Pero pasá lo sigüent: este señoret el van despachar de ahon la sehua novia estava servint, y ella de vore que de nit no el veu, allá sobre les 8 á 10 de la nit agarra e's chiquets y se posa á corre carrers á vore si veu al seu Manolo.

Criá no estigues tan chiflá darrere del señoret, perque tot el carrer está fijanse en lo que estas fent, y al final pedrás el ferro y el carbó.

La semana que vé parlarem mes clar perque tindrem mes details.—Un fre-gall.

Barrio de la Ruína.

Rocha, de lo que á tú tan posat que dius que es mentira, sapies que es veritat y teu provaré lo mateix de nit que de dia que el teu novio es un rascó y tú un fes sense llusiar, que tens la boca mes gran que les persones, la tens de... y el teu novio es un rascó que va en el cep acachat.

Si pareix un agüelode xixanta años? Que festecheu pes cantóns tampoc mu negarás, perque el mateix confiter de testimoni fará, y que sou dos mamantos que en cá tenieu que estar mamant y ya voleu gastar oli y donou molt que parlar.

Els guapos tots de este barrio han fet una sosietat, que en deu sentims cada ú sobra pa fete cremar.

En lo que diem de tos pares també es veritat, y la prova es que si hagueren segut atres no tagueren deixat anar á San Pascual en el novio al costat. Veces si aixó es veritat, cars de ou de pava, encara que som chicuelos diem la veritat; per aixó estem tiranli pes en el rabo astufarrat á la filla del milor de les barres consumies. A tots els fadrins del barrio que mos ha tratat de cries, eis diem que tenim mes formalitat que tots ells.—Un renacuajo.

Carrer de Liruraors

Sabateres de este carrer no perden la vista de domunt de un home que porta ulleres y barbata.

Este home es fa señes y elles també fan algunas.—Forma.

Carrer de Teatinos

De les señores que mos ocuparen la sema pasá, encara seguixen armant els gran escándalos.

Un día de esta semana una acasantá uns cuants chiquets á pedra va rompre un farol, lo mateix que li haguera pogut rompre el cap á cualquiera.

La tal suchecta tots els dies mira el farol per vore si li han posat el cristal Ya tu dirán de mises.—Malapelli.

A L A C A N T

IMPRESA DE MOSCAT Y OÑATE

Plaza de Isabel II 10

Sección de anuncios

EL CULLEROT ALICANTÍ

PERIODIC INDEPENDENT

Preus de suscripció: En Alacant 1 quinset al mes.--Fora de Alacant 1 peseta trimestre.--Número solt 5 sentims.--Atrasat 10.

Comunicats y telegrams

A 5 sentims la linea pera els que no siguen suscritors.--Pera els suscritors 2 lines 5 sentims.-- Se resibixen hasta el Divendres á les dotze del dia.

DISPONIBLE

SECCIO

DE FORA

TELEGRAMS

San Vicent

San Vicent

Partido de Guisano

El anuncio de esta sección se publica en el periódico "El Cullerot Alicanti" y en el número de cada día. El precio de cada línea es de 5 céntimos al día. Se resiben hasta el viernes a las doce del día.

San Vicent
El anuncio de esta sección se publica en el periódico "El Cullerot Alicanti" y en el número de cada día. El precio de cada línea es de 5 céntimos al día. Se resiben hasta el viernes a las doce del día.