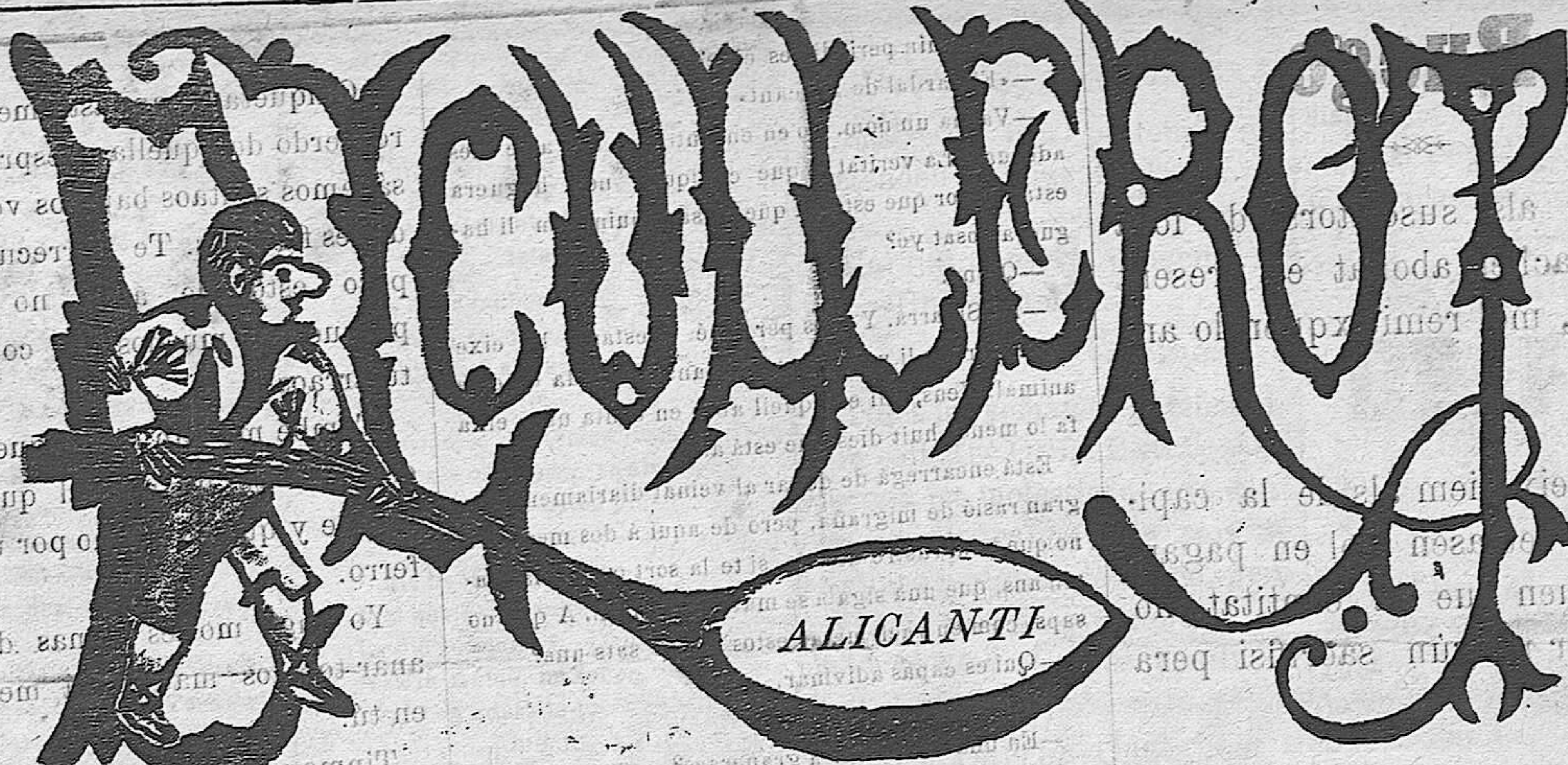


5 sentims número

5 sentims número



Periodic independent satiric y de intereses materials

SE PUBLICA ELS DISAPTES DE MATI

PREUS DE SUSCRISIO

En Alacant, un mes	0'25 plas.
Fora de Alacant, un trimestre.	1
Número sols.	0'5

**Direcció**  
**BAIX DEL TEMPLE DE LA ESPLANA**

COMUNICATS Y TELEGRAMES  
 A 5 sentims la linea.—La correspondencia al administraor.—Número atrasat, 10 céntims.

# Plaza de Toros



DE **ALICANTE**

Para el dia 6 de Agosto, gran corrida de toretes de muerte por la cuadrilla de Señoritas Toreras.

## Lolita y Angelita

Entrada general una peseta -- Niños y soldados sin graduación, 50 céntimos.

## A por las cinco mil pesetas

### Oposiciones

Paris de Fransia 12 Julio.

Señor Director del «Cucharón»

Querido amigo prerioliquista: Hase dias me voy anterar de lo que usté ha prometido, y como soy persona con condisiones también aspiro á las cinco mil pesetas.

Yo creo que el cuntarse un macho y una femella es bastante pondensial, poro ha de ser como los empleados de las diputaciones, es desir, temporeros, y sense pagas. De esta manera puede admitirse el matrimonio: en las demás cosas no siñor.

Por el otro cantón, siñor cucharero, ¿qué benefisios reporta el acto matrimonial?

Ninguno: hasta la ley Gramont, defensora de los animales domésticos lo impide, dado el caso de que las muqueres se encuentran dentro de esta ley, sin que seya ofender.

Ahora bien, si la femella se compromete á alimentar aunque ella se muera de hambre, esto es lo de menos, al siñor asposo ó marido; si la mamá de la niña, terror del quénero fuerte, se tira de cabeza al rio ó se cuelga del tréspuelo, también puede admitirse, poro bajo las siguientes condisiones:

- 1.ª La muquer debe llevarle al marido lo manco 15 ó 20 millones de duros.
- 2.ª Debe de ser poro muy chicotita, porque de lo malo poco.
- 3.ª Al presentar la fé de solteria debe de presentar la defunsión del fallecimiento de su mamáita.
- 4.ª No debe de tener papá, garantizando de esta manera las costillas y los morros del cónyugue macho.
- 5.ª Debe ser virgen.
- 6.ª El asposo debe de podérsela decar cuando mecor le paresga.
- 7.ª Si no come mecor para el matrimonio.

El hombre debe acostarse á las siguientes:

- 1.ª Donarle, aunque cariñosamente, seya de broma, mucha, mucha ñeña á la asposa.
  - 2.ª Cansarse pronto, y
  - 3.ª y prinsipal, quererla mucho, mucho, pero es verla dentro abaco de una losa.
- Con estas condisiones y otras que ya le daré, debe, si señor, si es conveniente el casarse.

Ya le ascribiré mis opiniones, por hoy digo lo que me parese.

¡Escribame y me dise si me encarga, de redactar el programa que debe regir en lo susesivo.

Cuente siempre con la amistad de su muy afecmo, s. s. q. b. s. m. y s. p.,

James de Pupount.





# Ruego

El fem als suscriptors de fora que no hachen abonat el present trimestre, mol remitixquen lo ans posible.

Lo mateix diem als de la capital que se retrasen mol en pagar. Ya vehuen que la cantitat no nesedita fer ningún sacrifici pera pagarla.

## Remitit

A continuació publicuem el signient:

# La vida curta

Señores: Ham arribat á un temps que ya no se sap quin nom se li té que posar al periodie que ha tengut la desgrasia do naixer en esta época.

El divendrés de esta semana pasá me vech á un chiquillo en la puchaeta del Paseo de la Reina sentat cara al sol, en un pam de boca uberta y en tota la forsa dels seus pulmóns gritaba de cuant en cuant: El pardal... El pardal de Alacant... yo, la veritat, may ha tengut el pensament de comprar ningún animal, perque ma fet el conte de que en ma casa pardals en pocs en uno prou; pero aixina mateixa vach dirichir la vista als mans del veneor per vore si portava alguna gabia, pero me vach engañar de molt, que lo que portava era un manoll de periodics.

Yo dia: ¿Per qué gritará eixe chic tan acalorat, El Pardal de Alacant? Pos yo ú tinc que saber sense gastarme un sentim ni á tirs.

Ché... chiquet porta un pardal. Allá va el pobre chic bolta mi com una flecha al mateix temps que estirava del manoll uno dels papers, que lo qual el que me donava á mi tenia mes arrugues que minuts te un mes. ¿Suponc que será de hui?

Si señor, de hui son tots perque els de la semana pasá els va comprar tots un home gros que ven olives y formache en la plasa del mercat.

—Y eixe home pa qué es volia?

—Pa fer cucurruchos.

—Qué el public no els compra á moneeta?

—Molt pocs. Yo hara me estrene en la moneeta esta.

—Ñasla fill, vesten.

—Mel comprará sempre á mi?

—Cá home, no mel portes may, me afrontaria de dir que este suscrit á un pardal.

Cavallers y haver qui tinga ánimo de publicar este periodie.

UN AMIC

¿Qué lliches tan entusiasmat, la llista de la loteria?

—No he posat res en esta estracció ni está aquí la llista tampoc.

—Qué quin periodie es eixe?

—El pardal de Alacant.

—Vacha un nom. No en encontraven un atre mes adecuat? La veritat es que cualquier nom haguera estat millor que este. A que no saps quin nom li haguera posat yo?

—Quino.

—La Sigarra. Y saps per qué lí estaria bé eixe nom? Perque li vech á este semanari la vida de este animal. Veus, allí en aquell abre en canta una; eixa fa lo menos huit dies que está allí.

Está encarregá de donar al veinat diariament una gran rasió de migraña, pero de aquí á dos meses ya no queda ni rastro de ella, si te la sort que no la maten ans, que una sigala se mata molt facil. A que no saps, com en vach matar estos dies p sats una?

—Qui es capas adivinar.

—Ves dient.

—En una sombrero á graneraes?

—No.

—A pedraes?

—Tampoc. Vech que no ú endevines. La vach matar á cullerotaes.

—Ja, ja, ja.

A. Hernandez

# Cantares

Amarga encuentro la vida,  
pero más amarga encuentro  
quedarme conmigo á solas  
pensando en mis pensamientos

La conciencia de los hombres  
es juez que nadie señala,  
verdugo que nadie busca  
y espia que nadie paga

Después de rudas trabajos,  
todos quieren descansar.

¡Feliz quien pueda lograrlo  
sin el cansancio moral!

# Quiqueta y Toni

Cartes amoroses de un soldat á la  
sehua novia

Quiqueta del meu cor, te ascribo desde esta, para manifestarte que me han donao un traque nuevo y también sabrás que no mes que fach que plorar de sentimiento.

La vida del sordao, com dia un amic meu que es andalus, no es acomodao á mi chenit, perque me han pegado una bofetá y me han fet sanc en los quixalos.

Si Quiqueta, cuant astó me pasa, recuerdo de aquellas vespraetas que sábamos sentaos bajo los verdes pamos de les figueres. Te anrrecuerdas? Yo poro esto de aquí no me agusto porque hay muchos tios con bigotes tufarraos.

També me han dicho que pronto clavarán en un animal que hay en el muelle y que tira fumo por una boca de ferro.

Yo tingo moltes ganas de verte anar tots los matinos á menchar figueras en tú.

Tinme compasió y aspérame, perque te cases antes de que yo aplegue al poro me moriré si, me moriré de pena.

¡Ay Quiqueta, Quiqueta! Tú no lo que se sufre en esta casa, ahon hay molts granuques.

No seguix, les llágrimas me cahen com á pesols.

Recordatene de mi, no me olvides hasta el atra, Adios.

Toni Musa.

# CHARA

Es negasió el primera,  
y el monte la dos tres,  
es molt baixet tres primera,  
y el tot el empleaet  
firma de cualquier manera.

La solusió en el número proxim.  
Sulusió á la anterior.—Camaron.

# El Cullerot

5 sentims

número



telegrames y notisies  
de ultima hora

Tirá de hui 1.100





# SOL Y SOMBRA

El número 15 de *Sol y Sombra*, interesante semanario taurino, que se puso á la venta el jueves 29, no desmerecer en nada de los anteriores, como lo indica el siguiente.

SUMARIO: Texto: Asuntos taurinos: Aclaraciones y consejos, por J. Sánchez de Neira.—Fiesta Real de toros en 1803 por Luis Carmona y Millán.—Chimografía taurina, por don Modesto.—¡De Sevilla!, por Adelardo Carros Vázquez.—Estafeta taurina.

Ilustraciones: Retrato y autógrafo de Enrique Vargas, Minuto.—Toro entre barreras.—Cartel de Cartagena.—Vista de la corrida Real celebrada en la Plaza Mayor de Madrid, el 20 Julio de 1803, (plana doble).—Toros en los prados de San Fernando.—Cartel de Huelva.

# DE MAL EN PEOR

La niña que yo idolatro  
Tiene un semblante tan bello  
Que, no amarla, fuera un atropello.

En sus labios de rubí  
La sonrisa el nido tiene,  
Y es chica que me conviene.

De amor no entiende la jerga,  
Sus modales son muy finos,  
Y dicen que tiene pergaminos.

Forma de naipes castillos  
Mi pasión extraordinaria,  
Porque mi adorada es millonaria.

Pero aunque soy de ella esclavo  
Y le hago sin tregua el oso,  
Mi porvenir es muy pavoroso.

Premiado mi frenesí  
Jura que por mí se muere,  
Más su mamá no me quiere;

Y le amenaza con que  
Me va á acusar las euarenta...  
¡Aun no es suegra y me reventia!

Quiere para yerno á un primo,  
Y, porque esto á su hija apena,  
Le arma más de una marimona.

Al verme, su ira desata  
Y á mi dulce bien inmola  
Con su inaguantable bata-hola,

¿Qué hacer? Ó tengo que dar  
Á la que adoro al olvido,  
Ó tomar pronto algún partido.

Viuda es mi, en ciernes, mamá;  
¡Oh dicha! Para amansarla  
El mejor remedio es casarla.

Es rica; no tienes aún  
Alifafes conocidos,  
Ni los sesenta años cumplidos.

Y aun cuanto gaste peluca,  
Como tiene peluconas  
Tendrá mil que le hagan cuca-monas.

Venga ya, por Belcebú,  
El novio, y si á ella le agrada

Y se casa, hago la jugada;

Pues tal su gozo será  
Que, perdiendo la chaveta,  
La llevará pronto Pateta.

Y, libre mi bien así,  
Premiará mi amante anhelo  
Llevándome al quinto cielo.

Lector, si encuentra usted un ser  
Que á ser mi suegro se abone,  
Mándemelo, y usted perdónese.

Así habla un amator;  
Y el novio que halló ¡ho portentoso!  
Le dió su mano y su amor  
No á la mamá, no señor,  
Sino á su adorado tormento.

C. C.

# SECSIO

DE

# TELEGRAMES

Sinc sentims linea pera el públic

## Carrer Trafalgar

Chica pentinaora (aunque algo llecheta), té el proposit de regalali á sert chic, un mocaor com el de marres.

A vore si també te vas andur plancha.—Els platillos

## Carrer Pohuet

Una chica molt agrasiá, vol que el seu novio se fasa toreto. Bona ocurrencia es chiqueta.—Un sesant.

## Carrer de Nueva Alta

Ya ha plegat el tio rebaja, duen el sac de marres; esperem algún aconteximent.—Tronchonito.

## Plasa San Cristofol

¿Pues señor, cuan se acabarán els enreos en la font de esta plasa?

Vacha en cuidao doña Rochor.—Tiquis mequis.

## Carrer S. Visent

Trinchi llora y Tónico se desespera, porque san endut la gran plancha.

Coses del ofisi.—Uno.

# ALACANT

En el atre número parlarem de un asunt que atañ á un amic nostre.—Perico.

## Plasa S. Agusti

Novios que no se avenen bé, el atra nit se tiraren els trastos al cap.

Tot astó cuestió de la calor.—Maolo.

## Carrer de Llauraors

Sastresas con pretensiones, pretenden sacarse burla de un me,...

¡Ja! ¡ja!... están prenenli el pel.—Un charamiter.

## Carrer Teatinos

Totes les semanas publica algun solt EL CULLEROT, respecte á les molestias que se causen en este carrer per part de algunos amigos del racó, pero se cansen de baes porque el remey no vá y el abús continúa.—Sapatilla.

## Carrer Castaños

Panchito y un atre impresor, están fenli el amor á una criá algo tonteta.

Chí retirevos, porque aixó no está bé pera homens casats com sou vosatros.—Un cuadrat del sis.

## Carrer San Fransés

Uno es un soldat, dos una criá y ú torne á repetir, se regala un conill tort y un gat coixo.—El tio de la tisa.

## Carrer sense nom.

(Casi geroglífico.)

Chica morena, no molt baixeta, primeta, (pero muy ojerosa), que te alguns barros en la cara, y especialment en la barba, y que porta una arrapá en la má, pero ya de temps.

Li advertim á esta chica que cuan pase algún fadrí per el carrer ahon viu ella, que no se clave en ell, porque si atra volta li diu algo en veu baixeta traense burla pá que no ú senta... no se encarregará ell de feli advertensia ninguna; entonces se encarregará de ella eixa dona que fa tornar tontes, ó sino posarem la cuenta de moño dius del guevo.—Yo tú y es.

## Campoamor

Señoret y criá molt soletes y chuntets en un banquet de este paseo.

¿Qué feen? Ells soles no ú saben. También hay atres que ú saben.

Ala ahi pillot. Ben guapeta que era.—Un Chiquet

## Teatro Circo

Chiquetes y grandetes molt calentes de vore que les han engañat com á negres y no es han pagat despues de cantar.

Si no haguerem anat la nit que van anar á buscavos haguerem guañat mes.

Tal volta si vos hagueren resistit vos hagueren pagat.

Aixó es pa que vos servixca de escarmente.—D. Gregori.

# TELEGRAMES

# DE FORA

## Orgegia

Ya hemos sabido quien á puesto á las chicas de esta partida en EL CULLEROT, son los mismos que pusieron á la de Santa Faz.

Lo que tienen que ir alerta que los conocen todos en la partida,

¿No sois vosotros los que disteis aquel escándalo en Santa Faz, el día de Corpus?

Todo lo causaba el (Chiquet del Orta.) Estos mozos van de reunión á una casa de la partida que el que vive allí tiene la barrige muy gorda; no seais tontos y no meterse en lo que no les importa, sino publicaremos los nombres.—Uno que está enterado.

## Desde San Chuan

### Carrer Machor

Chica moreneta y molt guapeta, que festecha á un fadrí que vá tots els dies del añ á Alacant, que vecha de seguirli es pasos porque laesla engañant.

Moreneto, es menester que agarres un asot y el fases anar mes recte.

Ya parlarem mes clar,—Rama...

## Orxeixa

Chiques chovens sen anaren el dumenche pasat de música a la orellá de la mar y al entrar en la placha el mestre va dir alto, y tots es van parar ¿perqué? porque escordes se van trencar, y per fí, es posaren á marrar, lo mateix que es segaors á cul plá, y quins asturmens duyen, una guitarra y un guitarró michdes-templat.

¿Y qué vá pasar? que feren la gran pell y no pogueren tocar, y per fí sen anaren á buscar el sopar, perqué, porque les fadrines que anaven per alli ya espasaven á criticar.—El mateix.

# Correspondencia

Alacant.—A. H., el articul de vosté hui va en el periódico, espere que pase per esta redacción.



# EL CULLEROT ALICANT

## PERIODIC INDEPENDENT

Preus de suscripció: En Alacant 1 quinset al mes.--Fora de Alacant 1 peseta trimestre.--Número solt 5 sentims.--Atrasat 10.

### Comunicats y telegrams

A 5 sentims la línea para els que no siguen suscritors.--Para els suscritors 2 líneas 5 sentims. Se resibixen hasta el Divendres a les dotse del dia.

# DISPONIBLE

Correspondencia  
Alacant - A. H. el artiler de  
vostré hi va en el periódico, espe-  
re que passe per esta redacció.

Teatro Circo  
Chiquetes y grandes most  
calientes de vore que les han en-  
garrat com a negres y no es han  
pagat despues de cantar.  
Si no haguerem cantat la nit  
que van anar a bucatyos hague-  
rem guafas mes.

Novios que no se avonen bé  
el mar nit se tiraren als trastos  
al cap.  
Tot asid envidio de la calor --  
Maolo.

Y un escamo gaste pelton  
Como tiene peltonas  
També mill que le hacen enca-  
mens.  
Veges ya por hestabul.  
El novio y a ella le agrada

Orxeixa  
Y a pararem més clar -- Ra-  
mes recte.  
agantes un aser y el fasso anar  
Motoneto, os monestor que  
fiant.  
es passos porque laesta engu-  
Alacant, que vecha de seguiti  
que ve tots els dies del añ a  
beta, que l'estecha a an-ladit  
Cines notornel y non que

Campomor  
Señor y cris molt soltes y  
chintes on un bandnet de este  
paseo.  
¿Qué feeny Ella soles no si sa-  
ben. També hay otros que si sa-  
ben.  
Ala xhi billor. Ben guafes  
que era -- Un Chiquet

Carter de Nuevs Alta  
Una chica molt agrasi, voi  
que el seu novio se fassa toroto.  
Bona ocurrencia es chiqueta.  
-- Un aserant.

Premiado mi fressa  
que que por mi se novio.  
Me se maná no me dur-  
ere.  
Y la amanza con que  
me va a acortar las entretas.  
Aun no es segura y me to-  
vienta!

Carter Maschor  
Desde San Chuan  
A 5 sentims la línea para els que no siguen suscritors.--Para els suscritors 2 líneas 5 sentims. Se resibixen hasta el Divendres a les dotse del dia.

Carter San Fransés  
Uno es un soldat, dos una crin  
Carter Talsalar  
Carter Polinas

Carter Polinas  
Una chica molt agrasi, voi  
que el seu novio se fassa toroto.  
Bona ocurrencia es chiqueta.  
-- Un aserant.

Carter Polinas  
Una chica molt agrasi, voi  
que el seu novio se fassa toroto.  
Bona ocurrencia es chiqueta.  
-- Un aserant.