

# HERALDO DE BALEARES

DIARIO INDEPENDIENTE

Un mes, 1'25.  
Número suelto, 0'05.

Edición de la tarde para Palma

Redacción y Administración  
S. Pedro Nolasco, 7

☞ Teléfono número 190. ☜

AÑO II.

Palma Sábado 9 de Marzo de 1895

NUM. 159

## Tienda de "Las Monjas" CUARESMA

Surtido completo en lanerías negras para vestidos.  
Tules novedad para mantillas y velos.  
Especialidad en artículos de lujo.

Géneros frescos y precios sin competencia

FEDERICO ALABERN--MONJAS, 25

### Los filibusteros

(Del Heraldo de Madrid)

Julio Sanguili

Una noche ensayábase por última vez en el teatro de Apolo la aún no del todo olvidada revista ultramarina *Cuba libre*. La musa familiar, Caballero, hizo un verdadero derroche derroche, de guarachas y tangos, frescos como el agua bebida al pie del coco, lánguidos y dulces como la palabra de amor de aquellas mujeres y como el zumo regalado de la «propia caña»... Entre nota y nota, círculo de comediantes amigos y de coristas noctámbulas, un amigo aproximóseme, diciendo:

—¿Quieres conocer al general Sanguili?

—El general Sanguili?

—El último mayor general de la República cubana.

—¿Dónde está?

—Allí, cerca de aquel bastidor...

Y designó á un hombre arrogantisimo, todavía joven, rubio como las candelas, con hermoso bigote á la borgoñona, cabeza de extraordinaria arrogancia, mirada franca y altiva—un D'Artagnan en la apostura, un Byron en la expresión singular de su rostro y de su busto... Al primer movimiento del desconocido, acababa de resultar el fiel trasunto material del gran romántico inglés. Como Byron, el héroe de la manigua aparecía con una cojera decorosamente «llevada».

\*\*\*

...Un momento después, hechas en regla las presentaciones de rúbrica, Julio Sanguili y yo departíamos como dos antiguos amigos.

Estaba encantado con la música del maestro Caballero. Cada nota de aquellas resonaba, sin duda en su corazón. Se le veía alegre y satisfecho.

La musiquilla á trechos sentimental y á trechos picaresca, tenía para él algo semejante al aire de la patria.

El director de escena le consultaba acerca de las decoraciones...

—Esto está bien... Esto debe rectificarse de tal modo...

Y no podía menos de ofrecer un contraste extraordinario aquel insurrecto de verdad «organizando» una manigua de cartón piedra.

Era ya de madrugada cuando abandonamos el teatro.

Alrededor de Sanguili formóse una especie de escolta de periodistas, autores, críticos y muchachos cubanos.

—¡Ah!—me dijo Sanguili al subir la cuesta de la calle de Alcalá—yo estoy aquí encantado, yo me encuentro aquí como en mi casa; entre españoles como ustedes yo no puedo considerarme extranjero.

Y lo interrumpí en un movimiento de efusión.  
—Pero, hombre de Dios, ¿cómo ha de considerarse usted nunca extranjero entre nosotros con esa cara, y con ese humos, y con esa manera de ser hermosamente franca y quijotesca, que solo puede ser española?

Sanguili sonrió amablemente; con aquella sonrisa asentía á un hecho incontrovertible.

Era un insurrecto. Verdad. Había sido el conquistador de Puerto Príncipe. Cierto. Su fe en la independencia de Cuba no sufrió nunca desmayos ni rehuyó sacrificios. Pero todos los españoles recordaban como Sanguili, á diferencia de los Máximo Gómez, de los Maceo, de todos los demás caudillos, había hecho la guerra á España en la medida y en el tono romántico de nuestras luchas civiles.

La acogida que Madrid dispensara á Julio Sanguili, fué, no sólo cordialísima sino fraternal.

Los salones, los clubs, los despachos de los ministros, las cámaras de Palacio, todo fué abierto á su llegada y para su persona llena de simpatías.

Ni la menor acrimonia despertaban sus hazañas

de la manigua. Si por acaso las relataba era muy á gusto de todos.

En el fondo de sus aventuras de caudillo insurgente siempre aparecía el caballero español.

...Ponia en libertad á los prisioneros, ahorra humillaciones á los vencidos, tenía por solemne su juramento de honor, compartía sus raciones con las plazas que sitiaba...

—¡Lástima—pensaba uno;—lástima que este hombre no sea un general de los nuestros

Y subía la lástima de punto cuando advertíase de modo cierto cómo en Sanguili el odio contra España y los españoles no hablaba nunca, sino sencillamente su naturaleza, su idiosincracia de raza, romántica y aventurera, necesidad de conquistas, guerras, temeridades y heroísmos...

Máximo Gómez.

Un antiguo soldado de Santo Domingo en favor de España: un viejo insurrecto de *Cuba libre* contra nosotros.

En este contrasentido estrátase el hombre político. El militar y el caudillo no carecen de verdadera importancia.

Máximo Gómez, con años largos y con salud escasa, conserva todavía entre los insurrectos el prestigio de un «hombre técnico» no despreciable entre los caudillos selváticos.

Antonio Maceo.

Un negrazo inteligente; antiguo carretero; hombre tenaz y duro; carece de toda competencia profesional; pero en la Manigua fué un brazo y un guía para la gente de color.

Flor Crombet.

De origen francés, es también un antiguo insurrecto. Fué prisionero de España. La generosidad nuestra libróle de la muerte.

Hoy en Costa Rica posible es que acaricie la idea de volver á las andadas.

Guillermón

Es el nombre que mas suena en estos días. Fisiológica y políticamente parece la evocación de los famosos Emperadores de Haití.

Este negro—negro como la tizne,—aspira nada menos que á renovar en América la hermosa era de los Grandes Duques de la Mermolada y de los Condes de la Flor del Café.

JULIO BURELL

### El fonógrafo de Edissón

EN PALMA

Desde ayer encuéntrase en esta D. Lorenzo C. Martínez, que trata de dar en Palma unas cuantas audiciones con el maravilloso invento de Edissón.

Merced á un contrato especial hecho entre la Redacción del HERALDO y el Sr. Martínez el fonógrafo quedará instalado en el Salón del HERALDO que con dicho objeto se abrirá provisionalmente.

Los suscriptores del HERALDO gozarán de grandes ventajas sobre el público, en todo lo que al «Fonógrafo» se refiera.

Hoy quedará instalado el «Fonógrafo» eléctrico en la Redacción del HERALDO. El señor Martínez dará á conocer una serie de maravillas fonográficas á las que podrán asistir los suscriptores y compradores del número de hoy de siete á diez.

### CACIQUISMO

Puede vanagloriarse el caciquismo imperante de haber hecho una víctima más en holocausto á esa política menuda que es la característica de la actual situación decretando la cesantía del probo, inteligente, activo y antiguo secretario de la villa de Maria D. Gaspar Perelló.

No significa la cesantía faltas en el cumplimiento del deber, lenidad en el de sus obligaciones la cesantía significa el polaquismo que simboliza el señor Monjo que interinamente se ha hecho cargo de la Secretaría por tantos años desempeñada con desvelos sin cuento por el Sr. Perelló.

Y prueba que la cesantía es una injusticia el Alcalde D. Miguel Pastor deprimido con ella y no queriendo pesara sobre su conciencia honrada atropello de tal calibre ha presentado la dimisión que le ha sido admitida por el Ayuntamiento sin poderse admitir puesto que no la había justificado.

Sigan los caciques sus habilidades y gocen en sus conquistas que si Dios no lo remedia han de ser efímeras, muy efímeras.

136

BIBLIOTECA

DEL HERALDO

133

rostro con las manos por miedo de perder de nuevo el equilibrio... Diógenes ha desaparecido de la concha... La Marquesa de Butron prosigue:

—Vocales: Excm. Sra. Duquesa de Astorga.

Excm. Sra. Condesa de Villarcayo...

Movimiento de horror en las huestes de Zumalacárregui... Gesto de protesta del caudillo... La agraciada sonríe con una cara de bábieca que revela la razón por qué figura en la lista... La Marquesa de Butron continúa:

—Excm. Sra. Marquesa de Minahonda.

Excm. Sra. D.<sup>a</sup> Servando Molinillos de Martínez.

Modestísimo rubor en el rostro de la agraciada, que extiende las manos y mueve la cabeza, diciendo que no... La Duquesa de Bara la anima cariñosamente... La García Gomez detiene su indignación, hasta ver si está ella incluida en la lista... Tras el telón Butron mira á Pulido, y Pulido mira á Butron, y ambos se rien... El tío Frasquito, envuelto en su dignidad, permanece en cuclillas... Diógenes aparece sobre el tablado, y busca algo junto á la pared, dentro de los

nos dignos... Yo tengo tirado ya mi plan; la mitad de lo que pueda dar, lo entregaré á Genoveva, la otra mitad, la enviaré por este conducto de que hablo, á los carlistas...

¡Bonito se puso Butron! A las primeras palabras de la Marquesa, respiró con fuerza, murmurando:—No está mal el premiando.— Mas cuando vió por el giro que daba la dama á su respuesta y por el plan que exponía, que no era una estratagema la que usaba, sino un verdadero proyecto que podían imitar otras muchas, saltó fuera de sí muy incomodado, gruñendo entre sus bigotes puestos de punta:

—¡Demonio... demonio... demonio!...—Si el remedio es peor que la enfermedad, si lo echa todo á rodar con eso... Se lleva la mitad, nos lo quita, nos lo roba...

El Sr. Pulido, con su flemática suavidad, díjole entonces:

—Descuida, Pepe...—Pocas darán, si hay que dar en secreto.

El valiente Zumalacárregui, parado en firme con la réplica no ménos lógica de la Villasis, replegó su guerrilla y parapetóse en el monte Aventino, con una retirada digna de Jenofonte.

PEQUEÑECES—TOMO II—34

# PALMA

—El vapor *Cataluña* ha fondeado á las diez y media de esta mañana con el correo de Barcelona, 15 pasajeros y gran número de pipas vacías, 32 cabezas de ganado vacuno y grandes cantidades de sacos de harina, hierro y otros efectos.

—El vapor *Isleño* que salió ayer tarde con destino á Barcelona ha fondeado esta mañana á las siete y media en dicho puerto.

—Mañana en la iglesia de San Nicolás al tiempo de celebrarse la misa de las once y tres cuartos, se dará principio á la novena de San José, y por la noche se repetirá con exposición del Santísimo y sermón que está á cargo del Padre José Auba, filipense.

—Para Ibiza y Alicante ha salido esta mañana el vapor *Unión*.

—Hemos tenido el gusto de recibir el núm. 113 de *El Fomento Industrial y Mercantil*, semanario que publica D. Agustín Ungria, director de el *Centro Comercial* de informes de Valencia, en el cual hemos podido apreciar lo muy interesante que es á todo el comercio en general, por ser dicha revista puramente financiera.

Nos consta que dicho *Centro* cuenta en esta isla con un respetable número de abonados á la agencia así como también muchos suscritores al periódico.

Entre las muchísimas marcas de fábrica y patente de invención que por este *Centro* se han tramitado y conseguido en poco tiempo, hay varias que pertenecen á los abonados de Palma, lo cual demuestra que el referido *Centro* se encarga de toda clase de tramitaciones tanto en el ministerio de Fomento, como en todos los centros de industria y comercio.

Falta estaba haciendo un *Centro Comercial* como el que dirige el Sr. Ungria, el cual se hace recomendable á todos los comerciantes, tanto por su recto proceder como también por la forma en que resuelve todos cuantos asuntos se le confían.

—Hoy concluirán en la parroquial iglesia de San Miguel, las solemnes Cuarenta horas que dedicadas al Sagrado Corazón de Jesús se han celebrado estos días con gran concurrencia de fieles.

—Fuerzas borrascas y nieves en los altos, vaticina el zaragozano Sr. Yagüe, para la fase de Cuarto menguante que tendrá lugar mañana á las cinco y seis minutos de la mañana; y para los últimos días de dicha fase buena temperatura en algunas comarcas.

—**Café caracolillo de Yauco** (Puerto Rico.) Se expende diariamente en la antigua casa, **Llofriú**, San Nicolás, 46, Palma.

## ¿Que opinan de ella los médicos?

(Desconfiar de las imitaciones)

Valencia 27 de mayo de 1887.

Muy Sres. míos: Repetidas veces he comprobado los buenos efectos de la «Emulsión Scott», y cuantas veces la he usado en niños escrofulosos ó raquíticos y en personas de constitución delicada y enfermiza, mi satisfacción ha sido grande por haber correspondido siempre los resultados á la esperanza que en este preparado tengo puesta, así es que no me canso de aconsejar á mis enfermos la «Emulsión Scott» como tónico reconstituyente, y por ser uno de los preparados que mejor tolera el tubo digestivo, pudiéndolo tomar aun las personas de estómago delicado. El gran libro donde deben esculpirse todos los hechos clínicos es la observación médica; fundado en esta gran verdad, me permito instigar á mis compañeros para que la usen, seguro que obtendrán resultados satisfactorios.

Dr. Juan Torres López.

## Pedid el Vermouth G. Aleover

El mejor y más estomacal.  
De venta en todos los cafés y colmados.

# Historia del Arte en Mallorca

Por la sinceridad que en ella campea, copiamos la *Introducción* que al frente del primer cuaderno de su *Historia del Arte en Mallorca* coloca su autor D. Francisco Amengual.

La obra merecerá de nosotros un juicio crítico por merecerlo el esfuerzo llevado á cabo por su autor.

## Introducción

¡Escribir un libro de música en Mallorca! Rara y peregrina idea. Para quien? Sea agradable ó insulso, el resultado ha de ser el mismo. A nuestros oídos llega ya el susurro de sabrosos comentarios que predicen con gráfica frase: *un libro de Amengual, que podrá ser?* que determinan claramente el medio ambiente de la masa neutra que, cuando dá muestras de vida, son pesimistas casi siempre.

Pues caros lectores: para resolver esta duda, escribo estos apuntes sobre el ARTE DEL CANTO EN MALLORCA.

¡Obstinación particular la mía! Siempre contra la corriente...

Qué el libro no tendrá éxito, bueno: qué será un estúpido fiasco, mejor; no cedo por esto. Adelante y salga lo que saliere *¿Do vá la nave?* Al final lo sabremos.

Cursi parecerá la manifestación, de que no esperen los lectores encontrar orden, método y estilo en la parte literaria. Yo no puedo ni sé sujetarme á reglas convencionales: el criterio y buen sentido de los que lean esta obra verán claramente que el autor no abraja la pedantesca pretensión de dogmatizar ni decir nada nuevo; pues solo guía su pluma narrar como simple cronista lo que fué el *Bel Canto* entre nuestros padres y lo que es en la sociedad actual. Mi experiencia, aunque poca y el estudio de las reglas del Arte, me han hecho creer que podría salir, sino airoso en tan árdua tarea, al menos merecedor de la estima de los verdaderos amantes de la música.

La decadencia de la música en Palma, es evidente en todos los ramos; nada puede ya detener su ruina. Así es que el estudio del canto sigue forzosamente su marcha destructora y, según nuestra opinión, es en el único ramo que podría contenerse.

La pródiga Naturaleza crea siempre: y en Mallorca no faltan voces sonoras, vibrantes y bien timbradas en los dos sexos; pero, ¿cuántas mueren ignoradas y sin que sus propios poseedores hayan sabido el manantial de que Natura les había notado?

En unos la falta de medios y en otros la carencia de buenos maestros de canto, dan un resultado nulo. Para evitar estos perjuicios, queremos dar á conocer al público un extracto del tratado doctor Botey, ya que por desgracia, es tan reducido el número de profesores y aficionados que leen, persuadidos, en su falsa creencia, que les bastan los conocimientos técnicos del solfeo y armonía para cumplir su misión. ¡Hay que estudiar, hay que instruirse en todo lo que tiene analogía y forma parte del arte, que no tiene límite!

A las Corporaciones correspondería proporcionar obras de literatura musical para la enseñanza del público y que formaran parte del catálogo de la Biblioteca pública, ya que, desgraciadamente, á los Profesores es casi imposible adquirirlos, atendido su excesivo coste.

Si se despertara esa intuición artística que todos los pueblos sienten, demostrada en los cantos populares, lo que hoy parece inútil y cursi, con el tiempo, tal vez, se reconocería ser de inmensa importancia.

¡Que esto es solo música celestial! dirá algún rancio estadista. No, caro lector, no es *música celestial* el condenar sin lucha á nuestros hijos á que no disfruten y sientan las bellezas del *divino Arte*.

El mal gusto lo va pervertiendo todo. Ya quedan pocos amantes del verdadero arte.

El canto, que fué la pasión dominante de nuestros padres y del que en Palma se conserva tan grato recuerdo, pasó como ilusión de la juventud.

Pues, ¿en qué debemos ocuparnos como esparcimiento y consuelo de nuestros quebrantos? ¿en estudiar metafísica ó filosofía krausista?

Es necesario hacer el último esfuerzo y alentar á la generación actual, llevándola por más levantados derroteros y reaccionarnos en el ideal sublime del Arte.

La tendencia musical de la época moderna, *música del porvenir*, del gigantesco genio de Wagner, más bien armónica que melódica, por inclinarse el canto á ser cada vez más dramático, más expresivo, más musical, y científico, y menos dado al sensualismo, á la *virtuosidad vocal* de los tiempos que precedieron á Rossini, hace necesarios difíciles estudios y exige de los artistas una educación más ilustrada en distintas materias, para cantar las modernas frases musicales que, aunque cortas y menos convencionales por su mucha intensidad de sentimiento, lo grandioso de las ideas, se prestan maravillosamente á bellísimas modulaciones, á infinitos matices de colorido y á ricas gradaciones de sonoridad.

Wagner, astro de primera magnitud, ha influido poderosamente en el adelanto de la música, cuyo derrotero siguen hoy los grandes maestros, aunque no conformes por completo con sus atrevidas teorías que, sin excepcional talento y mucho estudio, no pueden desarrollarse con el vigor y admirables facultades de su autor.

Por esto algunos compositores de primera fuerza, tanto franceses como italianos y españoles, no comprenden el porqué sea un progreso este continuo afán de absorber la *melodía* en las sabias combinaciones de la *armonía*, en su creciente desarrollo, cuando á su juicio, lo natural fuera que progresaran ambas á la par; y escritores célebres y de mucha ciencia, encuentran más lógico y racional que Wagner hubiese procurado mejorar, más aun de lo que hizo, la música moderna, sin haber querido derribarla toda, construyendo para su exclusivo uso, honra y gloria de pretensiones filosóficas, robadas á Hegel, una estética nueva y un sistema imposible, dando un paso fuera de la recta vía del verdadero progreso, en lo que tiene relación directa solamente con el canto, que debe ocupar el puesto preferente en el drama lírico, por ser el más bello de todos los instrumentos musicales. La sabiduría del tiempo y los compositores del siglo futuro, resolverán seguramente este problema.

## LA MODERNA

Casa Comas

Acaba de recibir los nuevos y escogidos **bacones** Sheland, Libre, Lenguas finas, Idem escociadas.

Garbanos legítimos del Saucó Castilla y Mazagan.

Clases superiores á precios sin competencia.

**Unión, 38—Palma**

## Telegramas

Agencia Almodovar

Carencia de noticias.—Ovación á las tropas  
Salida del Santo Domingo.—Músicas  
Madrid 9-120 m.

No hay nuevas noticias de Cuba.

Han salido del puerto de Cádiz las tropas que marchan á Cuba en el vapor *Santo Domingo*.

Se les ha hecho una entusiasta ovación.

Varias bandas de música tocaban himnos patrióticos.

Rodrigo.

Interpelación al Gobierno.—Consejo.  
Firma de la Reina.—Cólera en Turquía  
Madrid 9-215 m.

Hoy en el Congreso, hará una interpelación al Gobierno el marqués de Alix, sobre las malas condiciones en que se envían las tropas á Cuba, censurando duramente al general Calleja.

El Consejo celebrado anoche, limitóse solamente al cambio de impresiones, sobre las declaraciones hechas por el general Martínez Campos, favorables al Gobierno.

La Reina no firmará hasta el lunes.

En Pera (Turquía) han ocurrido cinco casos de cólera.

## Servicio particular del "Heraldo"

VIGIA MARITIMO DE PORTO-PI  
Día 9 de Marzo de 1895

A las doce del día:  
Estado de la atmósfera.—Cubierta por una capa nieblas.  
Estado de los horizontes.—Nebrinoso y con nieblas en los montes.

Estado del viento.—S. O. E. galeno.  
Estado de la mar.—Con oleaje y rizada del viento.

### Movimiento de buques

Entrados.—A las diez y media el vapor-correo «Cataluña».

Salidos.—La polacra goleta «María» y á las once y tres cuartos el vapor-correo «Unión».

Buques á la vista.—Ninguno.

La Marquesa de Butron aprovechó tan favorable coyuntura, para reanudar su discurso por la parte más espinosa... Era necesario nombrar una junta directiva, y á este propósito iba á leer una candidatura formada con el consejo de personas autorizadas, para sujetarla á la aprobación de todas las señoras presentes.

El golpe era atrevido, y la imposición resultaba manifiesta: preciso era suponer que nadie osaría oponerse á un plan propuesto en su propia casa, por dama tan respetable... El silencio era profundo, y hubiérase podido oír el inquieto pestañear de Butron y de Pulido, pegados á sus agujeros, los resoplidos que costaba al tío Frasquito mantenerse tieso en su incómoda postura, y los amagos de risa de Diógenes, que metido en la concha del apuntador, frente al telón y de espaldas á la concurrencia, ocultábase á todos, oyendo á unos y otros, y maquinando sin duda algún plan endiablado, que le hacia reírse á sus solas.

La Marquesa sacó un gran pliego, y comenzó á leer esforzando la voz un poco:

—Presidenta: Excm. Sra. Marquesa viuda de Villasis...

Murmullo general de aprobación... Brusco movimiento de Currita, y repentina llamada de ira, de rabia reconcentrada presta á desbordarse en sus claras pupilas... Tras el telón, Butron sonríe satisfecho y Pulido suspira desahogado: el tío Frasquito, sorprendido y acongojado al ver á su reina destronada, pierde el equilibrio y se agarra al telón, poniendo en riesgo el que guardan sus compañeros: mudos ademanes y miradas furibundas de éstos, le llaman al orden... En la concha, Diógenes hace una mueca, que quiere decir:—¡Estais frescos!—y prosigue riéndose solo... La marquesa de Butron, continúa leyendo:

—Vicepresidenta: Excm. Sra. Condesa de Albornoz...

Silencio profundo... Doscientos ojos escrutadores se fijan en la elegida, é Isabel Mazzacan la envía desde lejos un irónico saludito de enhorabuena... Currita se muerde los labios y aparecen istriás sanguinolentas en torno de sus pupilas; un pedacito de encaje del pañuelo resbala por la seda de su falda, y cae sobre la alfombra... Tras el telón, Butron se azora de nuevo, Pulido murmura:—¡lo dije!—y el tío Frasquito desiste de velarse el



# Heraldo de Baleares

DIARIO POLITICO INDEPENDIENTE ILUSTRADO  
Publica tres ediciones diarias

PRIMERA EDICION, á las ocho de la mañana.  
SEGUNDA, para el interior de la Isla á la una de la tarde.  
TERCERA, á las seis de la tarde.  
Extense servicio telegráfico. Información rápida.  
El HERALDO publica retratos y caricaturas de actualidad.

## Precios de suscripción

**CINCO REALES AL MES**

El más económico de cuantos en Palma se publican.  
Número suelto, 0'05 ptas.—Id. atrasado, 0'10 id  
Se admiten anuncios y esquelas mortuorias para las tres ediciones.  
Desde las cinco á las siete de la mañana, para la de la primera edición.  
De las nueve á las once de la mañana, para la segunda.  
De las tres á las cinco de la tarde, para la tercera.  
En el buzón del HERALDO, de la calle de Palacio, núm. 4, a todas horas del día y de la noche.

## ENFERMEDADES DE LA BOCA Y GARGANTA PASTILLAS NIELK

Eficaces contra las anginas, crup, ronquera,  
inflamación de la garganta y fetidez del aliento.

Curan las aftas ó escoriaciones de la boca; calman la irritación producida por el uso del tabaco y son indispensables á los que hacen sufrir un trabajo fatigoso á su garganta, como los oradores y cantantes.

Desconfíese de las imitaciones que se ofrecen á bajo precio, pues sus resultados son siempre inferiores. Como garantía de legitimidad exijase en las cajas el sello rojo con la marca de la SOCIEDAD FARMACEUTICA ESPAÑOLA, E. FORMIGUERA Y C.<sup>a</sup>. Se encuentran en todas las farmacias.

PARA ENFERMEDADES URINARIAS

### SÁNDALOPIZÁ

MIL PSEPTAS

el que presente Cápsulas de Sándalo mejores que las del Dr. Pizá de Barcelona, y que curan más pronto y radicalmente todas las ENFERMEDADES URINARIAS. Días y calientes de éxito; premiadas con medalla de oro en la Exposición de Barcelona de 1888. Únicas aprobadas y recomendadas por las Reales Academias de Barcelona y de Mallorca; varias corporaciones científicas y renombrados prácticos diarionistas las prescriben, reconociendo sus ventajas sobre todos sus similares. Frasco 14 reales.—Farmacia del Dr. Pizá, plaza del Pi, 4, 6, Barcelona, y principales de España y América. Se remiten por correo anticipando su valor.



## Alimento y Medicina



es la Emulsión de Scott de aceite de hígado de bacalao con hipofosfitos de cal y de sosa.

Es medicina, porque evita y cura la Tisis, Escrófula, Anemia, Extenuación, Debilidad, Catarros y Resfriados, Raquitismo, &c.

Es alimento, porque produce fuerzas y crea carnes.

La Emulsión original, la que representa mas de veinte años de estudio y práctica, la favorita de los médicos, es la que lleva la etiqueta del hombre con el bacalao á cuestas. De venta en todas las farmacias y droguerías. Exijase la legítima

## Emulsión de Scott

REHÚSENSE LAS IMITACIONES.  
Scott y Bowne, Químicos, Nueva York.

Todas las enfermedades del

# ESTÓMAGO

# Y

# INTESTINOS

se curan siempre con el

## ELIXIR A LA INGLUVINA GIOL

APROBADO Y RECOMENDADO POR LA R. I. ACADEMIA MÉDICO-FARMACÉUTICA DE BARCELONA

Úsese siempre el ELIXIR INGLUVINA GIOL, en la Dispepsia, Gastralgia, Dolores de estómago, Flatos, Malas digestiones, Inapetencia, Vómitos, Extremamiento, Vientos abdominales, Catarros del estómago, Diarreas, Convalecencias difíciles, Vómitos de las embarazadas, y se obtendrán resultados curativos sorprendentes.

Las notabilidades médicas prefieren el ELIXIR GIOL á cualquier otro preparado para la curación de las enfermedades del Estómago ó Intestinos

Venta al por mayor y menor: FARMACIA GIOL, Poniente, 31; BARCELONA

## DR. KLEIN

AUTOR DE LAS PASTILLAS NIELK

### ANEMIA

PASTILLAS FOSFATADAS DR. KLEIN

Estas pastillas pueden tomarse solas ó también en combinación con el licor de Scott de aceite de hígado de bacalao. 2.º No contengan nada de hierro, así es que deben tomarse los enfermos predisuestos á congestiones pulmonares y bronquiales, á quienes tanto perjudican los preparados que contienen hierro. 3.º Estas pastillas son de fácil digestión y no producen náuseas, ni vómitos, ni diarreas, ni otros trastornos. 4.º Conservarse perfectamente, y 5.º Ser el preparado de más fácil digestión, pues contiene el azúcar de caña que les da un sabor agradable.

### ASMA

LIQUOR ANTIASTMÁTICO DEL DR. KLEIN

cura el asma atacando las causas productoras del mal.

### TOS

GOTAS CALMANTE DEL DR. KLEIN

Calman el momento, los ataques de asma, por intensos que sean. El LICOR cura radicalmente la enfermedad; las GOTAS calman el momento de la crisis.

### PASTILLAS PECTORALES DEL DR. KLEIN

Eficaz remedio para combatir y calmar toda clase de tos, por rebaldo y crónica que sea. No contienen opio ni morfina.

Vueta en Palma Farmacia de D. Juan Valenzuela y en casa del autor Dr. Klein Escudillera 82 Barcelona.

## PERFUMERÍA La Oriental

1-QUINT-1

Grande y variado surtido en perfumería extranjera y del país de los mejores fabricantes conocidos hasta el día á precios baratísimos.  
Acabamos de recibir directamente de París los legítimos polvos Java de Monsieur A. Bourjois y Comp. á 5 reales caja.  
Nota.—Los legítimos polvos Java se expenden directamente de París pero no fabricados en Palma.  
Paraguas sedas superiores gran rebaja de precios por final de temporada.

## NO EQUIVOCARSE

Perfumería "La Oriental",  
1-Quint-1

## NO DEJARSE ENGAÑAR

El jarabe vermífugo del doctor Morey de Artá que se anuncia en la *Almudaina*, no puede ser sino una imitación más ó menos grosera del jarabe que bajo el mismo título he preparado hace muchos años en mi laboratorio y que tanto me ha costado darle el crédito que hoy el público de Palma le concede y demás pueblos de la Isla.  
Hago esta advertencia á fin de que los consumidores no sean víctimas de un engaño.  
El verdadero jarabe vermífugo aprobado por la Real Academia de Palma se despacha en mi establecimiento de la calle de Brossa, 9, Palma.

## Ferro-Carriles de Mallorca

Servicio de trenes que regirá desde el 15 Marzo 1895:  
De Palma á Manacor y La Puebla: 8 mañana, 2'15 y 6'15 (mixto) tarde.  
De Manacor á Palma y La Puebla: 6, 11'30 (mixto) m., y 5'30 tarde.  
De La Puebla á Palma y Manacor, 6'25 m., 12'30 (mixto) y 6 tarde.  
Tren periódico.—Días de mercado en Inca: De Inca á Palma, á la 1 tarde.  
Palma 8 Marzo 1895.—El Director general, Guillermo Moragues.

## CAPSULAS DE CARBONATO DE CREOSOTA.

Este medicamento es el más activo contra la tuberculosis, y acentúa la *Creosota pura*, por no ser caustico. Lo cual permite pueda ser administrada á grandes dosis.

## SELLOS DE GLICERIDO-FOSFATO DE CAL

(químicamente puro).—La moderna práctica farmacéutica ha dejado plenamente confirmado, que únicamente administrando tan precioso medicamento en esta forma, se evitan las incompatibilidades y descomposiciones que siempre le perjudican.  
Cada sello contiene 50 centigramos de glicerido (Desconfiar de las imitaciones, por circular groseras falsificaciones de ambos compuestos.)  
Único punto de despacho.—Farmacia y Laboratorio de J. Sureda Lliteras.—Brossa 9 Palma.

En la calle de los Huertos número 32 se alquila una botica con alfofas, agua de fuente y demás comodidades.  
Informarán, calle Beata Catalina, 19, 1.º

## EL QUE SUFRE ES PORQUE QUIERE

Todas las enfermedades de la boca se curan infaliblemente con los específicos de Creus.  
El Anestésico Creus cura instantáneamente todo dolor de muelas: no es caustico ni destruye el esmalte.  
La *finestra verde-lámica salifada* del mismo autor cura todas las enfermedades de las encías y del periodonto dental, que son la causa principal de la caída prematura de los dientes y muelas. Un solo frasco basta para curar la periodontitis alveolar y poner fuertes los dientes débiles ó movidos.  
El tesoro de la boca ó *Elixir odontológico de Creus* es el mejor y más barato de todos los elixires dentíficos; refuerza y endurece las encías y evita la formación del sarro ó tartaro.  
Los polvos dentíficos de Creus limpian y blanquean la dentadura sin destruir el esmalte, entonzan las encías y perfuman agradablemente la boca, haciendo desaparecer la fetidez del aliento.  
Depósitos generales.—Farmacia de las Copiñas, Centro Farmacéutico y perfumaría La Oriental de los Sres. Estarás y Quetglas, Quint, 1.  
Precios 5, 10, 4 y 3 reales respectivamente.

## Madame Madeleine Levigueron

ofrece sus servicios á domicilio para la confección de sombreros de señora, á precios módicos.  
Calle Maymó núm. 7, junto al horno Bauzá.  
Palma.—Imprenta de Bartolomé Rotger.