

HERALDO DE BALEARES

DIARIO INDEPENDIENTE

Un mes, 1.25.
Número suelto, 0.05.

Edición de la tarde para Palma

Redacción y Administración
S. Pedro Nolasco, 7

Teléfono número 190.

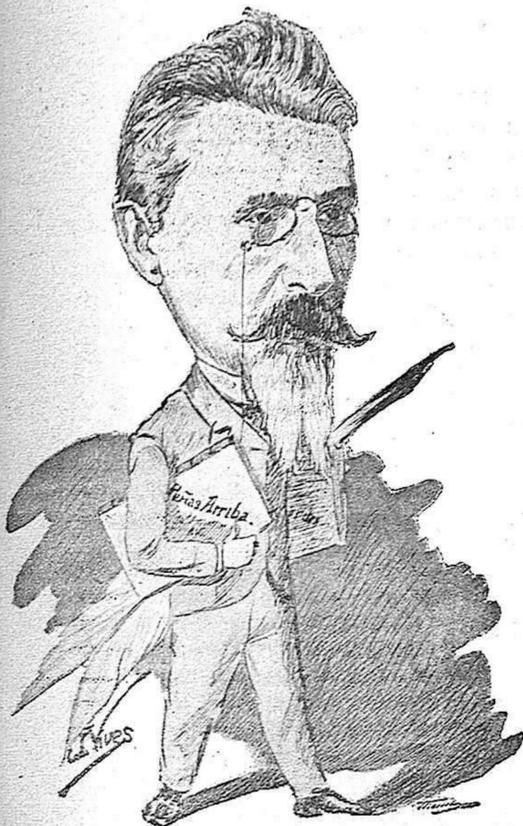
AÑO II.

Palma Domingo 24 de Febrero de 1895

N.º 146

PEÑAS ARRIBA

por MARIANO DE CÁVIA



José M.ª Pereda

(De El Liberal)

«Hay quien jalla la mina cavando en un rincón de su huerto, y hay quien no dá con ella revolviendo la tierra de media cristiandad.»

Así dice el interesantísimo Don Celso de Peñas Arriba á su sobrino Marcelo, protagonista de la novela; y sin querer, ó más bien queriendo, porque «un montañés sabe bien donde le aprieta el zapato», Pereda fija en esas cuatro palabras el perfil característico de su fisonomía literaria.

Gran mina es la que jalló Pereda en ese huerto suyo, que tal vez, sin caer en ello hombre de tanta fé como el que lo cava, tenga más de un punto de semejanza con aquel otro huerto que el desengañado héroe de Voltaire dióse á cultivar á la postre de sus desastradas aventuras.

¡Gran mina en verdad! Gracias á ella, hemos logrado los españoles la buena suerte de saber, durante el último tercio del siglo XIX, como y en cuales filones hallaron otros noveladores y prosistas la materia necesaria para dotar á nuestro Arte, á nuestra tierra y á nuestra habla, de un imperecedero siglo de oro.

Ricas vetas nos ha puesto Pereda al descubierto, trabajando sin cesar en la mina de su rincón, y á fé que ya parecía empresa propia de brujo ó zahorí, hallar nuevos ó iguales filones en tierra tan trabajada... Eso sin contar con las «buenas presas» que había hecho mar adentro el autor de *Sotileza*, bajo la enseña de la matrícula de Santander.—Había para temer (¿osaré decirlo?) que en uno de estos empeños padeciese algo semejante á lo que le aconteció al rico «Berrugo» de *La Puchera*, empeñado en hallar tesoros escondidos en lo más bravío y áspero del litoral montañés.

Pero como Pereda lleva esas riquezas en su pensamiento y en su corazón, resulta que ahondando en ellos—según ha ahondado, al pensar y al escribir las páginas de *Peñas arriba*—no es difícil hallar nueva y copiosa veta, como esta que tenemos á la vista, con tal de que al pensar y al sentir acompañe esa complejión de roble, propia de los nerondos y cenefios hidalgos de sus libros, con que se nos presenta Pereda todo entero en su estilo sin igual, lleno á la par de majestad y sencillez, ni más ni menos que si en él se juntasen las sávias de los dos fray Luises.

Todo es menester para dar cima á un libro como *Peñas arriba*, dentro de las dolorosísimas circunstancias que han rodeado al autor...—«Hacia el último tercio del borrador de este libro (escribe Pereda, dedicándolo á la santa memoria de su hijo Juan Manuel) hay una fecha entre dos palabras de una cuartilla. Para la ordinaria curiosidad de los hombres, no tendrían aquellos rojos signos gran importancia, y, sin embargo, Dios y yo sabemos que en el mezquino espacio que llenan, cabe el abismo que separa mi presente de mi pasado; Dios sabe también á costa de qué esfuerzos de voluntad se salvaron sus orillás para buscar en las serenas y apacibles regiones del arte un refugio más contra las tempestades del espíritu acongoja-

do.» Y he aquí que, apenas deja terminada el autor su obra bárbaramente interrumpida por la mayor tragedia que puede ocurrir en un hogar todo paz, y amor, y bienandanza, viene otra catástrofe á poner lúgubre remate á este libro, tan venturoso para las letras españolas cuanto malhadado para don José María de Pereda.

Nunca más apropiado el *haben sua fata*, tan traído y llevado...—El lunes pasado, el día mismo en que los escaparates de las librerías de Madrid ostentaban los primeros flamantes ejemplares de *Peñas arriba*, alarmaba á la ciudad de Santander violento incendio en la fábrica de jabones *La Rosario*, propiedad de los señores Pereda y Compañía.

Si el autor de *Peñas arriba* acostumbra á poner sobrenombres á sus libros, á éste debe de llamarle «el libro de los tristes destinos».

No lo leáis, vosotros los cortesanos muelles, insensibles y descuidados, que preferís agitaros vana y estérilmente en el dorado montón anónimo, á hombres activos, diligentes y útiles cumpliendo en alguna parte de las abandonadas comarcas españolas, la misión del rico ante el pobre, del culto ante el rudo, del inteligente ante el ignorante, del racional ante la naturaleza. No lo leáis, porque no lo entenderéis.

Pero vosotros «los mundanos insípidos y desencantados» como el Marcelo de la novela, que comenzáis á notar aquella languidez de espíritu, aquella inapetencia moral—nada reñidas seguidamente con un paréntesis de reposo, y mucho menos con un cambio de impresiones y de alimentos—que empezaba á sentir el mencionado héroe, cuando le llamó «por caridad» su tío el mayorazgo desde lo más recóndito y salvaje de las montañas de Cantabria *vosotros los del desgaste*, más no de la antrófia ni la atasia, leed *Peñas arriba*, que quizá en vuestra inmensa legión haya alguno, por «insípido y desencantado» que se halle, que dé en el hito de nuevos encantos y sabores; alguno que, queriendo dejar honrada huella de su paso por la tierra, se convierta á la Naturaleza y á la Patria, porque hartó mejor que el P. Coloma en el prólogo de su ruidoso libro, puede decir el autor de *Peñas arriba*: «Aunque novelista parezco, soy misionero», ¡alguno en conclusión, que sienta tocado por la Suprema Verdad con el dedo de Pereda!

Siempre y cuando (lastimoso es tener que echar mano de las condicionales con estos misioneros láicos y estéticos) siempre y cuando, como digo, Pereda garantice y asegure á la rarísima ave, *nigroque simillima cygno*, de capada de las grandes pajareras burguesas y cortesanas, un nido solariego como el que Don Celso Ruiz de Béjos legó á su sobrino el madrileño elegante, y unas agrestes soledades como las de Tablanca, «donde no había un desocupado, ni un egoísta, ni un descreído», y una muchacha inocentona y fresquísimas como la sin par Litueca, y unos rústicos como Chisco, y un cura como don Sabas, como Neluco, y unos hidalgos como los que acuden á los funerales de Don Celso, y hasta unos osos como los del admirable capítulo XX de la novela, y hasta una nevada tan oportuna y providencial como la que quita de camino á los tres únicos tunantes que hay en aquella comarca, predilecta de Dios y olvidada del señor Pidal, ó del que haga allí sus católicas veces, pues ni por casualidad se habla una vez siquiera de elecciones!

¡Dichosísimo Marcelo, que con tantos beneficios topó! ¡Oh, quien pudiera escuchar el «tu Marcellus eris» de esos reinos montaraces que con tan alta idea, tan viva pasión y tan delicado arte, nos pinta el autor de *Peñas Arriba*!

Es la serpentina cuestión del «punto de apoyo» que pedía Arquímedes... Dadome un Tablanca como el de Pereda, y yo os aseguro que será un mal nacido por lo menos, quien hallándose en la categoría de los que he llamado á leer este hermoso libro (pues con los tontos ó con los corrompidos no vá nada) se cierre á la banda, y se niegue á hacer algo semejante á la «gran obra» de Don Celso continuada por su sobrino, y no haga suyas—¡suyas de todo corazón!—estas magníficas palabras del maestro montañés:

—Hay muchos hombres cultos empeñados en tomar ciertas cosas al revés. ¿Por qué ha de ser el hombre de los campos el que se eleve hasta el hombre de la ciudad, y no el hombre de la ciudad el que descienda con su sentimiento, más luminoso, al hombre de los campos?...

La tesis es como de quien es.—Empapada en un justo y recto amor á los humildes, á la Naturaleza y al terruño nativo, no cabe otra más juiciosa y noble en esta España plagada de roñosos del alma frente á roñosos del cuerpo, de *mobismo* aristocrático y eursilería mediocrática, de centralización corruptora y de caciquismo servil.

Pues si á todo esto que Pereda nos ofrece tan repleto de españolismo, y de *españolera*, y de *evpañol*

dad, y aun de *pañolidez* (permítanseme estos escalos y fracturas del lenguaje oficial, en gracia de los méritos de nuestro gran pintor y narrador), si á todo esto se añade, no ya algo como asomos y vislumbres, sino una clara y «sentimental» exposición de ciertas teorías sociales y políticas, que «sistemizadas» en otra forma, van conquistando hoy, rápida y luminosamente, los espíritus más cultos y reflexivos de Europa, ¿qué más podemos pedir á un libro de *cáscara recreativa*, por decirlo así?—En su jugosa entraña, en la «tesis» susodicha, hallará el lector atento: desde el *regionalismo tradicional* que con tanta fuerza revive en las no muy bien unificadas Francia, Alemania y España hasta la «organización autonomista» de Pi y Margall; desde el *patriarcado cristiano y socialista* que predica «espiritualmente» el conde León Tolstói en Rusia hasta el *aristocratismo intelectual* que el recién fenecido lord Randolph Churchill ha impuesto «prácticamente» en Inglaterra.

Imposible meter más cosas en un rincón de la montaña de Santander, en un caserón solariego, y en la «tesis» de una novela de quinientas páginas

Y sin embargo, queda más: queda la «hipótesis».—Por ahí pecaría *Peñas arriba*, si cupiera algún pecado en libro tan bien pensado, tan bien sentido, y tan superiormente escrito... Para probar su tesis, Pereda pinta como quiere, que para eso es un pintor más que león. La hipótesis de *Peñas arriba*, á pesar de los trances, lances y percances, tedios, angustias y tal vez náuseas, en que coloca el autor á su *cortesano converso*, parece al desapasionado lector «*tropo bella*», y si fácilmente se deja hechizar, difícilmente se deja convencer; á lo cual contribuye en gran manera la misma forma de narración autobiográfica, pues si con ella gana en viveza y animación aquella acción sencillísima, la persona del protagonista se nos aparece acaso como la menor y más confusa de aquel cuadro en donde todas tienen relieve tan vigoroso, color tan castizo, vida tan continua. Y eso ¿por qué? Porque todo lo que vé, y oye, y huele, y gusta, y palpa el madrileño Marcelo (*retour* de San Petersburgo, París, Aguas Buenas, etcétera), se nos antoja palpado, y gustado, y oído, y visto, por el ínclito montañés y asombroso artista D. José María de Pereda.

No diré yo que no haya en llanos ó en montes españoles un Tablanca. Tal vez haya muchos. Tampoco negaré que en la insignificancia y disipación de la farsa mundana, no haya algunos Marcelos, dispuestos á redimirse á sí mismos y redimir á los demás. Lo que opino es que, en estas como en tantas otras contingencias de la vida de relación, ocurre lo que el vulgo determina con una frase muy prosáica, pero muy expresiva. Dios dá jamón á quien no tiene dientes, y dientes á quien no tiene jamón. Si existe por ahí algún poblachón ideal como Tablanca, no acertará á dar con su Marcelo y los que se sientan Marcelos, antes encontrarán un distrito á la vuelta de cualquier Sagasta que un lugar en donde acometer—¡Quijotes de su rincón!—la sabia, sana, buena y bella tentativa del último hidalgo de Pereda.

Por eso, dejando á una parte ¡oh cielos! la «tesis» y la «hipótesis» de *Peñas arriba*—que hartó hemos penitenciado ya,—para quien queda escrito principalmente este libro es para quien ame el arte, la Naturaleza y las costumbres españolas, como para toda persona de buen gusto y buena voluntad que cumpla regularmente con su deber, hállese donde se hallare y venga de donde viniere: en el rincón de la montaña cantábrica ó en el de la costa andaluza; en la Pampanga, siendo gallego, ó en la Carrera de San Jerónimo, siendo de nuevitás.

Ahí está, quiera que no el gran montañés, la sustanciosa moraleta de *Peñas arriba*... Pero antes de apuntarla, es de rigor dedicar cuatro líneas á la que me he permitido llamar «cáscaras» de la sustanciosa novela; por más que sea tarea innecesaria recordar á estas alturas las condiciones que distinguen á Pereda entre toda la legión literaria contemporánea.

Baste decir que cuantas ha acreditado en los mejores de sus anteriores libros, reaparecen hoy dentro de un cuadro, cuya misma severa y simple sobriedad de composición, pone más de resalte la fuerza, solidez, abundancia y amenidad del procedimiento.

Baste decir que los que han seguido paso á paso al autor de las *Escenas Montañesas* en esa antigua y constante labor—en donde han sido tan espléndidos los triunfos y tan escasas las equivocaciones—encontrarán en *Peñas arriba* todo su Pereda: incluso el de las sobidas y repetidas muletillas de dicción, en el que no desaprovecha motivo, ó pretexto para enseñar dientes á la España liberal... ¿Creerán ustedes que sin haber por qué ni para qué, llama *botarates*, por boca de su amado Don Celso, á los infelices españoles sacrificados inicuamente en 1823 por el Calígula de las grandes narices, las grandes pantorrillas y las grandes bajezas?

Manchas así en cuadro como los que siente y pinta Pereda causan un efecto semejante al que causaría ver, en *Las Hilanderas* de Velazquez, una moza con la moquita coigando.

Por fortuna son tantas las bellezas!—en lo que ahora, quizás más que en novelas anteriores, descuellos y luce el genio de Pereda, es en aquel arte suyo, tan exquisito y seductor, para «personificar» los elementos, dar un alma á las cosas, y hacer hablar al río y al peñasco, al árbol y á la nube. Ni brilla menos en *Peñas arriba* la habilidad en las «presentaciones» ¡Qué desfile aquel de los hidalgos que van llegando á Tablanca, para asistir á los funerales de Don Celsol Podría ir subrayado, á la sordina, por la mejor marcha de Wagner. En tal habilidad—lo digo sin reparos—Pereda no vá en zaga al mismísimo Cervantes su premo é irónico «maestro de ceremonias» de la literatura universal.

¿La moraleja, en definitiva, de este libro?

Pues... ¡la del Ebro!

El protagonista de *Peñas arriba*, en un acceso de sentimentalismo regional, que no deja de tener gracia por su mentalidad pueril, insulta al famoso río, porque lleva «sus aguas á extraños campos y desconocidas tierras como si se marchara de *ocultis* á China ó á Madagascar, y le llama *montañes renegado*, y le aplica una buena sarta de motes feos: extravagante desahogado en que ciertamente él no habrá incurrido ningún aragonés al encontrarse con el Turia y el Júcar en Valencia... ó con el Tajo en Portugal.

¡Bien al contrario, mi señor don José! Al contemplar cómo los primeros fecundan y enriquecen la región valenciana, se sentirá halagado y orgulloso, y al ver cómo es el último gloria y gala y pompa de Lisboa si algún portugués le pondera la grandéza *do Tejo*, se contentará con decirle:

—No es para tanto. Ese es «uno de mi tierra» Oye tú, Tajo, ¡buen estirónico hemos pegado!

A bien que el propio Pereda pone el debido correctivo á la *salida* del «cantonalista fluvial» por boca de Chisco el espolique, haciéndole decir del Ebro:

—*Déjeli, déjeli que se vaya en gracia y antes con antes aonde jaz más falta que aquí.*

Muchas gracias, oh Chisco, en nombre de Castilla, Rioja, Navarra, Aragón, Cataluña... y aun del «sediento» Mediterráneo!

Y muchas gracias también, oh insigne autor de *Peñas arriba*, por esos raudales que, á despecho de las manías del localismo, el particularismo, el exclusivismo, etc. etc., vienen desde el retiro de Polanco á traer el beneficio de sus aguas á «extraños campos y desconocidas gentes», fertilizando las extenuadas letras españolas y elevando el ánimo de todos los amantes de lo bello.

Ebro caudaloso es Pereda, y no humilde Saja ó modesto Nansa como él se obstina en ser.

Su obra total es de aquellas que prolongan más de un siglo la vida de un idioma, y detienen en más de cien años la muerte de una raza.



Cafés tostados diariamente

La moderna y acreditada

Casa COMAS

Puerto Rico hacienda superior

MOZA Y CARACOLILLO

Se espenden Unión, 38 — Palma



PALMA

—Aprobado por el Gobierno Civil el presupuesto de ingresos y gastos de la cárcel del partido de Palma para el próximo año económico de 1895 á 1896 publica el *Boletín Oficial* el reparto comprensivo de las cantidades que han correspondido á cada uno de los Ayuntamientos, que es como sigue:

Algaida 4.182 habitantes, 414'61 pesetas.—Andraitx 6.056 id., 600'40 id.—Bañalbufar 631 id., 62'57 id.—Buñola 2.202 id., 218'32 id.—Calviá, 2.590 idem, 256'78.—Deyá, 947 id., 93'81.—Esporlas, 2.735 idem, 271'16.—Establiment, 1.492, 149'93 id.—Estallenchs, 698 id., 69'20 id.—Fornalutx 1.022 id., 101'32 idem.—Lluchmayor 9.194 id., 911'50 id.—Marratxí, 3.503 id., 347'29.—Palma, 60.514 id., 5.999'37.—Puigpuñent, 1596 id., 158'23 id.—Santa Eugenia 1502 id., 148'91 Santa Eugenia; 1.502 id., 148'91.—Santa María 3.022 id., 299'60 id.—Soller 8.142 id., 807'30 id.—Vallde-mosa 1.643 idem, 162'79.—Totales: 111,671 idem, 11,071'09 idem.

—En el Juzgado Municipal del Distrito de la Lonja, se inscribieron durante la tercera decena de Enero último, 29 nacimientos y 24 defunciones, resultando un déficit de cinco individuos en perjuicio del censo de población.

—El día 8 de Marzo próximo se subastarán en la Factoría de utensilios de Mahón, los artículos de inmediato consumo que á continuación se expresan:

Harina flor, leña, sal.
Aceite, petróleo, carbón de encina, jazón, ceniza, leña (cap de ram).

Aceite mineral, id. vegetal de 1.ª, id. de 2.ª, arroz, azúcar, azucarillos, bizcochos, carbón vegetal, chocolate, chuletás, dulce, gallinas, garbanzos, huevos, jabón común, jamón, leche de vacas, leña, manteca,

pasta, patatas, pescado, pichones, pollos, serenas, ternera, tocino, velas de esperma, id. de sebo, vino común, id. generoso.

—Café caracolillo de Yauco (Puerto Rico.) se expende diariamente en la antigua casa, **Llofrú**, San Nicolás, 46, Palma.

—El Sr. Comisario de Guerra en esta plaza, ha resuelto que los suministros que los Ayuntamientos hayan hecho á las tropas del Ejército y Guardia civil durante el corriente mes, se liquiden á los siguientes precios:

	Pesetas.
Ración de pan de 650 gramos.	0'20
Idem de cebada de 4 kilogramos.	0'70
Idem de paja de 6 idem	0'24
Litro de aceite.	1'10
Litro de vino.	0'48
Kilogramo de carbon.	0'07
Idem de leña.	0'02
Kilogramo de paja larga.	0'05
Idem de carne de vaca.	1'90
Idem de id. de carnero.	1'50

—El Agente ejecutivo del partido judicial de Manacor, saca á pública subasta 39 fincas embargadas á deudores de la contribución.

El acto tendrá lugar el día 25 del corriente á las nueve de la mañana en la Casa Consistorial de dicha villa.

—En los primeros días del próximo mes de Marzo es esperado en este puerto el vapor Trasatlántico *Catalina* el que después de recoger la carga que se le tenga preparada saldrá para Puerto-Rico, Mayagüez, Ponce y la Habana con escala en las Conarias.

TICOULAT Dentista.

Dentaduras económicas. Estracciones de dientes sin dolor. Pelaires, 102, entresuelo.

D. Victoriano Guzmán Gobernador civil de esta provincia, espera dentro de breves días á algunos individuos de su familia que llegan á esta con objeto de pasar una corta temporada en su compañía y recorrer la isla.

—La sociedad *Taurina* celebra esta noche baile de máscara y dará el último el próximo martes.

—El coronel D. Sebastián Valverde Cano, ha sido destinado á la zona de Baleares; y está propuesto para el cargo de Comandante principal de Baleares el Coronel de Ingenieros D. Francisco Rodríguez Trelles.

—Se encuentra en esta la condesa de Solages, con objeto de hacer una excursión por la isla.

—Dentro de breves días es esperada la condesa de Messiosig que también viene á visitar las famosas cuevas de Artá y del *Dray* y lo más de notable que tanto llama la atención á propios y extranjeros.

—Los trabajos que se estan llevando á efecto en el salón del *Centro Militar* de esta capital, adelantan con suma rapidez, el decorado, comenzará en breve y dado el interés que demuestra la comisión encargada confiase en que resulte altamente estético.

—El nuevo canónigo I. S. D. Enrique Reig ha celebrado hoy por primera vez la misa mayor en la Santa Iglesia Catedral.

El general March

Hoy ha circulado en las primeras horas de la mañana la noticia de hallarse enfermo de cuidado el General March.

Habiendo acudido al Gobierno Militar, hemos sabido que la indisposición del General carece de importancia, á pesar de guardar cama y de haberle asistido el médico Sr. Pinar.

Deseamos á la digna autoridad militar pronto y total restablecimiento.

Precio del oro en Barcelona

El día 22 se cotizaba el oro en Barcelona á los precios siguientes:

Centenes Alfonso.	8'00 por 100.
Onzas.	9'10 » 100.
Monedas de 20 pesetas.	8'70 » 100.
Centenes Isabelinos.	12'00 » 100.
Oro pequeño.	6'50 » 100.

Boletín meteorológico

Día 23 Febrero—9 mañana

Barómetro.	64'1 mm.
Termómetro seco.	11'4 grados.
Id. húmedo.	10'2 »
Mínima.	9'4 »
Reflector.	7'0 »
Dirección del viento.	N.
Ascenso del barómetro en 24 horas.	1'7 mm.
Descenso del barómetro en 24 horas.	0'0 »

Teatro Principal

COMPANÍA-COMICO DRAMÁTICA

DE

MARIA ALVAREZ TUBAU

Función para hoy

Odette

y

Mi misma cara

A las ocho en punto.

Entrada general á localidades 1'00.-Al paraíso 0'75

Telegramas

Agencia Almodóvar

CONGRESO

La sesión de hoy

Madrid 23-10-35 n.

Ha sido aprobada la proposición Gasset para llevar á cabo una información parlamentaria sobre la manera de haberse invertido los fondos dedicados á material flotante.

Se comenta la ductilidad del Sr. Pasquin.

Ha sido igualmente aprobada la reforma del Reglamento en el sentido que se pedía pudieran ser prorrogadas las sesiones.

La Comisión que debe llevar á cabo la información de los asuntos de Marina la componen los Sres. Cánovas del Castillo, Silvela, Gamazo, Moret, Eguillor, Azcárate y Barrio y Mier.

Anarquismo.—V.aje regio

Madrid 23-10-35 n.

De nuevo se agita el anarquismo en Barcelona. La policía olfatea rastros, pero la vaguedad de las noticias preocupa grandemente á la opinión temerosa que no se repitan sucesos de triste recordación como los ocurridos en la Gran Vía y en el Liceo.

Las autoridades ejercen mucha vigilancia.

Se nota alguna desanimación en los Teatros.

Ha llegado á San Sebastián la Reina Natalia y su hijo el Rey de Servia.

La población en masa les ha recibido en la estación.

Hospédanse en Ayete

La Reina Natalia y su hijo han recorrido en un landó la población, pasando por el *boulevard*.

Ha llamado poderosamente la atención la belleza de la Reina.

Acompañan á los regios viajeros los gobernadores Civil y Militar.

Corresponsales especiales

Excursion científica

Manacor 24, 9 m.

Llueve copiosamente

Han pernoctado aquí Odon de Buen y sus discípulos.

Hoy piensan visitar las cuevas del Drach de universal renombre.

El Corresponsal.

Servicio particular del "Heraldo"

VIGIA MARITIMO DE PORTO-PI

Día 24 de Febrero de 1895

Al orto:

Estado de la atmósfera.—Nublada densa lloviznea por todo.

Estado de los horizontes.—Cerrado y cargado por todo.

Estado del viento.—O. E. flojo y no fijo.

Estado de la mar.—Llana y rizada del viento.

Movimiento de buques

Entrados.—Ninguno.

Salidos.—Ninguno.

Buques á la vista.—Ninguno.

A las doce del día:

Estado de la atmósfera.—Despejada en la parte de tierra y ha llovizneado por todo.

Estado de los horizontes.—Claro y con nieblas sobre los montes del primer cuadrante.

Estado del viento.—S. E. flojo.

Estado de la mar.—Con debil farrastre del S. D. y rizada del viento.

Ultimas Cotizaciones

y valores locales

Proporcionadas por la Agencia Fuster

Valores locales

Crédito Balear.	95'00
Cambio Mallorca.	50'00
Fomento Agrícola.	62'00
Ferro carriles de Mallorca.	53'00
Alumbrado por Gas.	115'00
Salinas de Ibiza.	00'00
La General Mallorquina.	70'00
Bonos municipales.	30'00
La Isla Marítima.	51'00
Banco de Préstamos y Caja de Ahorros.	00'00

Valores públicos

Madrid 23, 4 tarde.	74'85
4 p 00 interior perpétuo.	83'90
4 p 00 exterior perpétuo.	82'50
4 p 00 amortizable.	110'00
Cubas.	357'00
Banco de España.	190'75
Tabacos.	
Barcelona 23, 4 tarde.	74'82
4 p 00 interior.	83'87
4 p 00 exterior.	00'00
4 p 00 amortizable.	109'87
Cubas 86.	00'00
Coloniales.	24'20
Nortes.	00'00
Francias.	00'00
Madrid.	76'48
Paris.	

Edición de la tarde.

Palma

—Como de costumbre el Ayuntamiento ha asistido en Corporación a la función religiosa de la Catedral, siendo el número de seis el total de los que han asistido.

—Mañana por la tarde tendrá lugar un baile de máscaras en el Teatro-Circo-Balear, con gran rebaja en los precios de entrada.

—Los vapores *Nuevo Mahóns* y *Comercio* salieron ayer tarde para Mahón con carga y pasaje.

—En la iglesia de Montesión esta mañana a las siete y media ha tenido lugar la comunión general para los Congregantes de San Luis Gonzaga y al anocheecer se expondrá S. D. M. y predicará el P. Ripol.

—**COGNAC** Enri Garnier y Compañía, se encuentra en los principales cafés y colmados.

Colegio de Señoritas

No es uno de tantos reclamos vulgares que en las columnas de los diarios aparecen con sobrada frecuencia, el que hoy dediquemos sincero y caluroso aplauso a la distinguida profesora D^a Dolores Melis, que ha sabido hermanar lo útil y lo bello en su colegio.

Hemos asistido y aplaudido las audiciones teatrales, en las cuales hacen prodigios las pequeñas discípulas y nos hemos podido convencer con la irrefutable lógica de los hechos, de la esmerada educación que se recibe en su colegio.

Ayer fué la última velada teatral, en la cual conquistaron aplausos y plácemes las aprovechadas discípulas de la Srta. Melis.

Las obras puestas anoche en escena y reparto de ellos es el siguiente:

La mejor de las madres.—María Bosch, Josefa Borrás, Rosa Sancho, Margarita Villalonga, Isabel Salas y Elodie Pochot.

Ella es él.—María Fuster, Inés Gelabert, Margarita Porcel, Juana Picornell y Margarita Ankermann.

Athalie (francés).—Mercedes Lassalle, Josefa Monedero, Rosa Sancho y María Porcel.

El amor filial.—Josefa Monedero, Enriqueta Bonet, María Berga, Enriqueta Feliu, María Porcel, Antonia Aulet, Francisca Rebassa, María Fábregas, Antonia Quetglas, Josefa Fuster, Paula Font, Inés Lassalle y Solita Sancho.

El aceite de bellotas.—Concha Llompart, Victorina Reyes, Antonia Gelabert, Concha Soler.

La leçon de philosophie.—Mercedes Lassalle, Elodie Pochot.

Durante los intermedios se recitaron algunos versos, terminando la función, con un coro.

Hacemos aquí punto final para dedicar un artículo con tiempo y espacio a tan notable colegio.

Hoy nos limitamos a enviar a doña Dolores Melis el aplauso que merece por su talento y laboriosidad, aplauso que hacemos estensivo a sus aprovechadas discípulas.

El cupo de Baleares

Con loable persistencia ha venido uno y otro día *La Almudaina* ocupándose del excesivo cupo que Mallorca envía a las filas del Ejército.

El Alcalde de Palma en telegrama expedido ayer al Sr. Guasp, encargado durante su ausencia, le dice que el cupo de Baleares nada tiene que ver con el de la Península y que las Baleares han de cubrir las bajas de los cuerpos regionales por no ser posible según la ley que los mozos del archipiélago presten servicio en la península.

La Almudaina, tomando por base la circular del Ministerio de la Guerra, fecha quince, deduce el siguiente cálculo:

Regimiento Regional número 1.	251
Regimiento Regional número 2.	436
Escuadrón de Cazadores.	32
Compañía regional de Zapadores.	48
8.º Batallón de Artillería de plaza.	157
Servicio de Ultramar.	153
Reserva y escuela de tiro.	10
Total	1.127

El contingente que se pide es de 1.432, lo cual arroja un exceso de 305 mozos que no cubren baja.

Nuestro ilustrado colega olvidó en su cálculo un dato, el de los redimidos a metálico que seguramente debe calcular en 305 el Ministerio de la Guerra, tomando por punto de partida en sus cálculos la cifra de redimidos en años anteriores.

Si la cifra no alcanza a la calculada, la diferencia que existe entre la de redimidos y 305, por orden de número, suponemos que les será expedida licencia ilimitada por no poder cubrir bajas según la ley los mozos del archipiélago en los distintos cuerpos que guardan la Península.

Queda satisfecho el interés, que en esta parte ha demostrado el público.

El suero Roux

Merced a las activas gestiones de la Diputación Provincial, cuenta esta corporación con suero Roux, facilitado por el Director del Laboratorio microbiológico municipal de Barcelona Doctor Ferrán.

Hoy más que nunca tiene gran importancia conocer el tratamiento de la difteria por medio del suero antixológico del caballo publicadas por dicho Laboratorio.

Instrucciones

A continuación damos las dictadas por el Doctor Ferrán y el *Tratamiento* según él de la difteria.

Mañana daremos a conocer como se esterilizan las jeringuillas con que se inyecta el suero, el examen de dicho suero para que no se aplique después de perder su poder anti-tóxico, la conservación del suero, las distintas clases de difterias, los accidentes producidos por el suero en buen estado de conservación y la vacunación contra la difteria.

La eficacia de este remedio, descubierto por Bering y Kitasato y adoptado en Francia por Roux, depende de la oportunidad de su empleo, puede afirmarse que administrado al aparecer los primeros síntomas, raras veces deja de curar; su ineficacia está, pues, en razón directa del tiempo que tarde en inyectarse: diferir el tratamiento seroterápico es quitarle al enfermo probabilidades de curación; así, pues, a la más leve sospecha de difteria debe comenzarse el tratamiento, que se suspenderá luego, si el examen bacteriológico o la evolución del síndrome no confirman el diagnóstico: este se basa principalmente en la presencia del bacilo de Loeffler en los exudados faríngeos.

Es difícil conseguir que los médicos poco al corriente de las prácticas bacteriológicas efectuen con la debida pulcritud siembras de pseudo-membranas en tubos de suero coagulado, con el objeto de hacer más tarde el examen bacterioscópico; en cambio, para todos resulta cosa fácil la inoculación de un palomo. Este animal reacciona admirablemente en poco tiempo, poniéndose diftérico. Para que la inoculación prenda, se le erosiona la mucosa bucal en una buena extensión: el punto erosionado se frota con un pedacito de falsa membrana y doce horas después aparecen placas diftéricas cuya duración permite efectuar un estudio detenido del caso y confirmar o desechar el diagnóstico. El laboratorio microbiológico se encarga de efectuar este trabajo enviándole un palomo inoculado.

Tratamiento

No debe comenzarse este, sin haber leído atentamente todo lo relativo a la pureza del suero y a la esterilización del aparato inyector: la omisión de lo que sobre esto se preceptúa puede acarrear gravísimos accidentes.

En el supuesto de que el suero posea de 50,000 a 100,000 unidades antitóxicas, se inyectarán 20 c. c. a los niños que pasen de un año; no teniendo esta edad, puede comenzar por una inyección de 10 c. c., si la difteria no es grave y está en su principio: en caso contrario inyéctense también 20 c. c.

En las difterias de mediana intensidad tratadas oportunamente no se repetirá la segunda inyección hasta que hayan transcurrido 24 horas; entonces, si hubo notable mejoría, se terminará el tratamiento inyectando 10 c. c.; pero si persiste la gravedad inyéctense otros 20 c. c. En los casos graves, cuando después de doce horas de la segunda inyección de 20 c. c. tampoco se nota alivio, inyéctense 10 c. c. reiterando otra inyección igual cada doce horas, mientras no repitan los síntomas.

El primer efecto que produce el suero es un descenso de la fiebre; más tarde las falsas membranas se desprenden y el cuello se desinfecta. El pulso sigue durante algún tiempo frecuente a pesar de estar los enfermos apiréticos.

A los cuatro o cinco días de tratamiento, y a veces más tarde, aparece en alguno que otro enfermo una especie de urticaria, y en casos todavía más raros, artritis múltiples; estos accidentes no ofrecen gravedad y curan espontáneamente.

Cuando habiendo acudido a tiempo, el tratamiento fracasa, hay que sospechar que la difteria no es simple sino que la complica y agrava otro proceso infeccioso producido por un estreptococo que el examen bacterioscópico pone de manifiesto en los cultivos.

Como aparato inyector aconsejamos la jeringa Roux de 10 ó de 20 c. c. de capacidad.

Las inyecciones deben practicarse en las paredes del abdomen, procurando que el suero sea depositado en el tejido celular subcutáneo. Es indiferente dar una sola inyección de 20 c. c., ó bien administrar esta dosis en dos inyecciones: ni en uno ni otro caso sobrevienen flemones, si el suero está bien conservado, la jeringuilla perfectamente aséptica y la piel del abdomen ha sido primero lavada con jabón y luego con agua fenicada.

Entre-bastidores

Se habla aquí mucho del gusto literario del público, se analizan y comparan las bellezas del Teatro moderno francés con las del español, se evoca el recuerdo de nuestro teatro clásico... y se estrenan *Las vengadoras* de Eugenio Sellés, obra que produjo, con su aparición,

una verdadera revolución literaria, y el teatro está poco menos que vacío.

¿Dónde está pues esa afición y ese buen gusto y ese afán por analizar, comparar y sutilizar bellezas!

Sin penetrar en el campo de la crítica que para nosotros infelices revisteros, está vedado, sin ir a descubrir «Las Vengadoras» juzgadas y discutidas ya por la crítica de cartel, queremos por tratarse de una obra nueva en el Principal decir algo.

Falta en la obra de Sellés unidad en la acción. Más que una comedia se hace uno la ilusión de que está viendo escenas y tipos pintados sin más objeto que entretener y deleitar al espectador.

No es que seamos partidarios de esas tramas a lo Echegaray, en que los personajes aprisionados en el círculo convencional que él mismo trazó, obran impulsados por la fatalidad, pero de eso al deslavazamiento que se nota en *Las vengadoras*, media un abismo.

Las crudezas de que tanto se habló, están veladas por el lenguaje más hermoso—demasiado hermoso—que jamás oímos en las obras del Teatro moderno.

Presentar tipos reales no puede ser jamás un defecto. *Las Vengadoras* existen, y Sellés en su comedia al presentarlas tal como son, persigue un fin moral, puesto que ellas son las *vengadoras* de las esposas honradas.

Poco envidiable resulta en el tercer acto la situación del general, casado con su amante, la del vizconde, destrozados sus pulmones y la del amante de Teresa, arruinado y abandonado por ella a las puertas de la cárcel.

La Sra. Tubau hace una verdadera creación del tipo de Teresa. Los gestos, los ademanes y los trajes no pueden ser más propios.

El monólogo es una obra maestra.

El Sr. Vallés demostraría ser si no lo tuviera bien demostrado, un actor consumado con solo dar vida al tipo de hombre corrido creado por Sellés, en el general de las *vengadoras*.

El lenguaje esmaltado de preciosísimas imágenes, pueba la justicia con que la Academia Española abrió de par en par sus puertas al autor del *Nudo Gordiano*.

Confesamos que en comedia alguna oímos más bellezas, hasta el extremo de parecernos que los personajes llegan a ser abstracciones académicas.

El final no nos gusta. Sobra en nuestro concepto el latigazo material de Teresa, con el que el autor busca sólo un efecto de brocha.

«Las Vengadoras» pudieron terminarse al salir Teresa de escena en busca del inglés, que dicho sea de paso, es un tipo delicioso, magistralmente interpretado por Sala Julien.

La escena final es una crudeza que sobra en nuestro concepto.

Sellés en *Las Vengadoras* marcha hácia adelante en el tren del progreso. Los que no le siguen son rezagados, que el arte no debe perder tiempo en recogerlo.

Telegramas

Agencia Almodóvar.

De regreso.—Los funerales

Madrid 23, 10'45 n.

Ha regresado el Sr. Muro de Villajoyosa.

Le han visitado en su casa los mas importantes prohombres del partido republicano, para preguntarle y conocer sus impresiones respecto a la salud del señor Ruiz Zorrilla.

El Sr. Muro muéstrase muy pesimista. Según él, la salud del jefe del progresismo es pleito perdido.

Hoy llegará a Viena el general Martínez Campos.

El embajador alemán es esperado en Viena.

Catástrofe horrible.—No hay detalles

Madrid 23, 10'45 n.

El Standard (Londres) publica un telegrama fechado en Odessa en el cual se da cuenta de haber destruido un terremoto totalmente la ciudad de Koutchat habiendo entre sus escombros perecido millares de personas.

Faltan detalles de tan horrible catástrofe.

Proposiciones de la compañía ferrocarrilera del Norte.—Antillanos reunidos

Madrid 24, 2'30 m.

El Consejo de Administración de la Compañía de ferrocarriles del Norte de España ha presentado al Ministro de Fomento Sr. Puigserver, una proposición ofreciendo rebajar las tarifas para el transporte de los productos de la agricultura siempre que se le permitan elevar los billetes para el pasaje en primera clase y el acarreo de los objetos de lujo.

Se han reunido los Diputados antillanos acordando mantener las relaciones entre la Isla de Cuba y la Península bajo la de un impuesto transitorio.

El telégrafo

A las tres hora que como todos los domingos cerramos la edición de Palma no hemos recibido nuestro acostumbrado servicio de las nueve de la mañana.

Suponemos funciona nuevamente con retraso la línea.

Centro Farmacéutico

Sociedad anónima

Drogas, productos químicos y farmacéuticos, cristales, objetos de ortopedia y cirugía. Sección de perfumería. Único establecimiento en las Baleares para proveer farmacias.

Caballo



Se vende uno de cuatro años, pelo negro. En esta imprenta informarán.

Antonio Riera y C.^a

Fundición Mallorquina de hierro, cobre, bronce y otros metales. Olivar 6 y Bobians 7, Palma de Mallorca

Madame Madeleine Levigueron

ofrece sus servicios á domicilio para la confección de sombreros de señora, á precios módicos. Calle Maymó núm. 7, junto al horno Bauzá. 25



Vapores trasatlánticos

de hijo de J. Jover y Serra. El magnífico y veloz vapor

Miguel Jover

saldrá del puerto de BARCELONA para los de HABANA, Matanzas, Santiago de Cuba y Cienfuegos, en la segunda quincena del mes actual.

Admite carga y pasaje para dichos puntos. Informarán oficinas de la Isla Marítima, Palacio, 26.

EL QUE SUFRE ES PORQUE QUIERE

Todas las enfermedades de la boca se curan infaliblemente con los específicos de Creus. El Anestésico Creus cura instantáneamente todo dolor de muelas: no es estúpido ni destruye el esmalte. La dentadura todo-tanica analgésica del mismo autor cura todas las enfermedades de las encías y del periodontal-alveolar, que son la causa principal de la caída prematura de los dientes y muelas. Un solo frasco basta para curar la periostitis alveolar y poner fuertes los dientes débiles ó movidos. El tesoro de la boca ó Litor odontológico de Creus es el mejor y más barato de todos los élixires dentíficos; refuerza y endurece las encías y evita la formación del sarro ó tartaro. Los polvos dentíficos de Creus limpian y blanquean la dentadura sin destruir el esmalte, antonizan las encías y perfuman agradablemente la boca, haciendo desaparecer la fétidez del aliento. Depósitos generales.—Farmacia de las Copiñas, Centro Farmacéutico y perfumería La Oriental de los Bros. Estarás y Quetglas, Quint, 1. Precios 5, 10, 4 y 3 reales respectivamente.

Viajes á Mahón

Saldrá de este puerto todos los viernes á las cinco de la tarde el vapor

Puerto Mahón

Admite carga y pasajeros. Se despacha: Plaza de Antonio Maura (antes Copiñas) número 5.

Correos

Nota relativa á las salidas y entradas de los correos de esta capital

Salidas

Lunes, 2 tarde, para Barcelona, (via Sóller).
Martes, 5 tarde, para Barcelona (directo).
Miércoles, 9 mañana, para Ibiza y Valencia; y 2 tarde, para Mahón, (via Alcudia).
Viernes, 5 tarde, para Barcelona, (directo).
Sábados, 9 mañana, para Ibiza y Alicante; y 5 tarde, para Mahón (directo).
Domingos, 2 tarde, para Barcelona (via Alcudia).

Entradas

Lunes, 10 mañana, de Mahón (via Alcudia); 12 id., de Barcelona (via Sóller).
Martes, 9 mañana, de Ibiza y Alicante.
Miércoles, 7 mañana, de Mahón (directo); 9 id., de Barcelona, (directo).
Jueves, 10 mañana, de Barcelona, (via Alcudia).
Viernes, 2 tarde, de Ibiza y Valencia.
Sábados, 9 mañana, de Barcelona, (directo).

En la barbería de José Torricos, Sindicato 189, se necesita un oficial.

Ferro-Carriles de Mallorca

Servicio de trenes que regirá desde 1.º Abril de 1883: De Palma á Manacor y La Puebla, 7:50 mañana, 2:15 y 3:45 (mixto) tarde. De Manacor á Palma: 2 (mixto), 7 m., y 5:30 tarde. De La Puebla á Palma: 7:25 m., y 5:40 tarde. De La Puebla á Manacor, 7:25 m., 2:30 y 5:40 (mixto) tarde. Tren periódico.—De Inca á Palma, jueves y días de mercado, á la 1 tarde.

Heraldo de Baleares

DIARIO POLITICO INDEPENDIENTE ILUSTRADO. Publica tres ediciones diarias

PRIMERA EDICION, á las ocho de la mañana. SEGUNDA, para el interior de la Isla á la una de la tarde. TERCERA, á las seis de la tarde. Extenso servicio telegráfico. Información rápida. El HERALDO publica retratos y caricaturas de actualidad.

Precios de suscripción

CINCO REALES AL MES

El más económico de cuantos en Palma se publican. Número suelto, 0'05 ptas.—Id. atrasado, 0'10 id.

Se admiten anuncios y esquelas mortuorias para las tres ediciones. Desde las cinco á las siete de la mañana, para la de la primera edición. De las nueve á las once de la mañana, para la segunda. De las tres á las cinco de la tarde, para la tercera. En el buzón del HERALDO de la calle de Palacio, núm. 4, á todas horas del día y de la noche.



Dr. Don M. Sueiras Miralles. Médico-Cirujano de los Hospitales de París y Madrid. MALOJA No. 11. HABANA, CUBA.

El DR. SUEIRAS es uno de los ilustrados facultativos que alaban por escrito y recetan constantemente la Emulsión de Scott de aceite de hígado de bacalao con hipofosfitos de cal y de sosa:

“Para los depauperados por miseria fisiológica, para los niños raquíticos y para la insuficiencia nutritiva, que siempre predomina en la Tuberculosis.”

Y añade en su testimonio:

“Que la Emulsión de Scott no provoca diarrea ni ningún trastorno gástrico como puede suceder con el aceite de hígado de bacalao simple.”

Este célebre médico no hace mas que corroborar la opinión de los otros notables profesores que encuentran tan útil este gran tónico y nutritivo alimento en todas las enfermedades anquilantes como la Tisis, la Anemia, &c. La

Emulsión de Scott

legítima lleva la contrasena del hombre con el bacalao áuestas. Rehusense las imitaciones. De venta en las Boticas.

Scott y Bowne, Químicos, Nueva York.

PARA ENFERMEDADES URINARIAS

SÁNDALO PÉTRA

MIL PESETAS

al que presente Cápules de Sándalo mejores que los del Dr. Piza de Barcelona, y que curen más pronto y completamente todas las ENFERMEDADES URINARIAS, sean años de éxito; premiadas con medalla de oro en la Exposición de Barcelona de 1888. Única aprobada y reconocida por las Reales Academias de Barcelona y de Mallorca, varias corporaciones científicas y renombrados prácticos de medicina de las prescripciones, reconocido y votado por los médicos de la Isla.—Precio 14 reales.—Farmacia del Dr. Piza, calle del Piñero, No. 6, Barcelona, y principales droguerías y farmacias. Se remiten por correo anticipando su valor.

Un joven que tiene 29 años de edad, enterado de teneduria desearia entrar en un establecimiento fabril ó comercial de auxiliar del tenedor de libros para llevar la contabilidad. En esta redacción informarán.

Servicio directo de correos ENTRE BARCELONA Y SOLLER. El magnífico y veloz

Vapor Isleño



saldrá del puerto de BARCELONA para el de SOLLER todos los domingos á las 7 de la noche y del de SOLLER para el de BARCELONA todos los lunes á las 8 de la noche.

Admite carga y pasaje á precios reducidos. INFORMARÁN: En Palma, Oficinas de la Isla Marítima, Palacio, 26. En Barcelona: Sres. Sureda y Robirosa, Plaza Palacio, 2. En Sóller: D. Ramón Coll, calle del Mar, 5. Para mayor comodidad del pasaje el vapor atracará en el muelle de Barcelona. 40

Prontitud, Economía y Perfección FABRICA DE SELLOS

de caoutchouc

GARANTIZADOS

Única en las Baleares. Calle de Palacio núm. 4, frente la Diputación. PRECIOS! DESCONOCIDOS. Especialidad en etiquetas de relieve engomadas para farmacia, á tres pesetas millar las de uso comun.

Viaje de recreo

A LAS MARAVILLOSAS CUEVAS DEL DRACH. TÉRMINO DE MANACOR.

— Ida y vuelta el mismo día. —

Precios de entrada á las mismas: De una hasta cinco personas 7'50 pesetas. Por cada persona de aumento 1'50. El guía de las Cuevas, vive calle de Artá, núm. 31 en Manacor. 47

Plaguetas de inquilinato. Las encontrarán impresas en la calle de Palacio número 4, frente de la Diputación Provincial. En dicha casa se encontrará también un gran surtido de libros rayados y todos tamaños; como plaguetas de igualmente cuanto concierna al escritorio.

Nodrizas

Se ofrece una casada de 24 años de edad y leche de un mes tanto para criar en la casa de los padres como en Muro su residencia. Informarán calle del Sol, núm. 20, principal, Palma.

Tinta para sellos

Se vende suelta y en botellas en la librería de Rotger, calle de Palacio núm. 4, frente la Diputación Provincial.

PASTILLAS PARA LA TOS

DR. KLEIN

AUTOR DE LAS PASTILLAS NELL

ANEMIA PASTILLAS FOSFATADAS DR. KLEIN

ASMA LICOR ANTISPASMODICO DEL DR. KLEIN

El licor cura radicalmente la enfermedad. Las gotas calman el ataque.

Se vende en Palma, Mallorca, de D. Juan Valenzuela y en casa del autor Dr. Klein, Guadalupe 82 Barcelona.