

EL ISLEÑO.

PERIÓDICO CIENTÍFICO, INDUSTRIAL COMERCIAL Y LITERARIO.

PUNTOS DE SUSCRICION.

PALMA.—Imprenta de Gelabert.—MAHON.—D. Matías Mascaró.—IYIZA.—D. Joaquin Cirer.

PRECIOS DE SUSCRICION.

En Mallorca, 10 rs. vn. al mes.—En los demas puntos del reino 12 rs. idem, franco de porte.

Seccion comercial.

BARCELONA 14 DE AGOSTO.

Aunque las operaciones mercantiles que se han llevado á efecto en la semana que concluye, no son de importancia por punto general, los precios han seguido manifestándose firmes por algunos frutos, señaladamente en los coloniales, cueros y aceites. En los demas que acostumbramos reseñar nada que merezca reclamar mediano interés ni en el movimiento ni en los valores ha ocurrido, continuando flojos los de los cereales, sobre todo de los trigos, á consecuencia de las noticias de calma y hasta baja que nos llegan de los demás mercados, así de la Península como del extranjero.

Algodones.—Algo encalmados, á consecuencia de los arribos que hemos tenido durante la semana. Las operaciones que se han hecho no pasan de regulares, todas ellas al consumo, quedando los precios nominales. El cargamento de la *Teresta*, recién llegado de Nueva Orleans ha tenido colocacion, pero no nos ha sido fácil inquirir el precio estipulado. Existencias regulares.

En Nueva York el 29 del mes pasado estaba asimismo encalmado el mercado, pues no escudieron las ventas en los dos últimos dias de 700 balas. Una circular que nos ha llegado cotiza la clase middling upland firme á 12 7/8 céntos.—Los últimos avisos del Sur anuncian que los precios de los algodones se sostienen por punto general en todos aquellos mercados.

En Nueva Orleans el 27, solo se vendieron 500 balas, pagándose el middling á 12 céntimos.

En Móvil el 28, estaban los precios nominales, y á 12 céntos el middling.

Azúcares.—Sostenidos, aunque sin ventas dignas de especial mención, ha transcurrido la semana, demostrando las pequeñas partidas que se han realizado que los tenedores, en vista de las exiguas existencias, sobre todo en primeras manos, y de los avisos favorables que llegan de los mercados del Norte y de nuestras Antillas abrigan esperanzas de que los precios tomarán en breve algun favor.

En la Habana, el 15 del pasado, estaban los precios en nueva alza, pagándose las calidades iguales al número 12 del tipo holandés á 8 3/4 reales la arroba.—Melazas sin variacion.—Cambio sobre Londres, encalmado de 12 á 12 1/2 por 100 prima.—Fletes, encalmados y sin mejora alguna.

Aceites.—De subida, no tanto por ser cortas las existencias y los arribos como por la extraccion continua que se opera en todos nuestros puertos del Mediterráneo para el extranjero. Las ventas, pues, no han sido mas que regulares, pagándose los de Urgel, lo mismo que los de Tortosa, en la playa, á 26 sueldos—rs. 13 7/8—por cuartal.

Cueros.—Firmes los precios que consignamos anteriormente y algo inclinados á subida. Las operaciones cortas, efecto de encontrarse bastante provisto el consumo. Los tenedores manifiestan grandes esperanzas de alcanzar mayores precios tan luego como mejore la demanda.

Cafés.—Firmes asimismo, pero con pocas operaciones, á causa de ser reducidas, como hemos dicho otras veces, las existencias de clases buenas: una partida, no muy notable, procedente de Cuba, se ha colocado en estos últimos dias á 13 1/4 duros el quintal.

Cacaos.—Nada tenemos que añadir á lo que dijimos en nuestras anteriores sobre este rico

fruto. Su situacion no ha variado, esto es, precios firmes, inclinados á mejora por las clases superiores en razon de ser escasas. Las operaciones continúan limitadas á satisfacer las necesidades del consumo.

Cebadas.—Solo podemos decir que se han colocado dos partidas, una á 28 y otra á 20 rs. la cuartera. Las existencias no faltan, entrando continuamente partidas del pais.

Harinas.—Ventas regulares, pero ninguna de importancia, á lo menos que sepamos. Algunas partidas en barriles de Norte-América, clase no muy buena, en almacén han tenido colocacion á precios reservados. Las de Marsella, con marca «Minot», se detallan las superiores á 64 rs., y las regulares de 60 á 62 rs.; las «Co. S.» de igual punto superiores de 54 á 56 rs. y las regulares de 48 á 50. Las de Génova de 60 á 62 rs., y una partida de Bilbao, clase muy buena, ha obtenido 70 rs. el quintal.

Hubones.—Ventas medianas, habiéndose realizado algunas partidas procedentes de Alejandria 35 á 36 rs., y algunas otras de Sevilla de 38 á 39 rs. la cuartera.

Habos.—Una partida, clase muy superior, vendida de Mallorca, se ha colocado á 49 rs. la cuartera.

Maiz.—Escaso, con cuyo motivo los precios se sostienen. El de Liorna se detalla á 38 reales la cuartera.

Trigos.—Pocas ventas, á consecuencia de encontrarse surtido el consumo. Solo sabemos haberse colocado algunas partidas de Ibrailla de 56 á 57 rs. la cuartera.

JUAN SALA.

(Diario de Barcelona.)

ESTRANGERO

Paris 14 de agosto.

En la *Patria* leemos la siguiente correspondencia fechada en Londres á 9 de agosto:

«Telégrafos submarinos, aberturas de istmos y todo cuanto ha descubierto y realizado la ciencia audaz del siglo diez y nueve, son cosas de poca monta al lado de un nuevo empeño de la ciencia que ha de producir resultados incomparablemente superiores. Este nuevo descubrimiento de que se trata, importaría una revolucion en la existencia de la raza humana, un cambio completo en todas las leyes económicas, ofertas y pedidos, importaciones, exportaciones, descubrimiento que anularia la agricultura, la mas antigua y esencial entre las ocupaciones del hombre, y que reemplazaria nuestra edad de hierro con la antigua de oro.

El Dr. Frankland nos promete confeccionar, sin necesidad de trigo un excelente pan cuya abundancia no tendria limites, puesto que sus ingredientes ni necesitarian de cultivo, ni estarian sujetos á los perjuicios que importan las guerras, las temperaturas desfavorables, las especulaciones y acaparamientos. El hambre quedaria pues abolida.

Los dos elementos nutritivos del trigo, dice el citado doctor, son el hidrógeno y el carbono, su proporcion relativa en la planta en que cifra especialmente su subsistencia la humanidad, es conocida. Pues bien; estos dos elementos se encuentran en abundancia en la naturaleza; así es que el químico se ha de concretar á reunirlos, y á combinarlos de modo que formen una sustancia nutritiva. Se han hecho varios ensayos, y al fin se acabará por convertir el carbon en diamantes. No hay duda que el pan es mas útil que los diamantes, y por esto vale la pena de que se haga el ensayo.

El carbon de piedra que se ha proyectado

convertir en diamantes, contiene todos los ingredientes para el mejor pan de que puede alimentarse el hombre. ¿Es esto acaso una ilusion de un químico? Antes de contestar á esta pregunta, veamos lo que ha dado ya de sí este mineral negro que abunda tanto en el interior de la tierra.

La brillante luz que por la noche difunde en nuestras calles, casas y teatros, las hermosas bujías diáfanas llamadas *parafinas*, y los colores magníficos que parecen reproducir los del arco iris, son otras tantas pruebas de los tesoros que contiene este precioso mineral.

No es esto todo. El Dr. Frankland asegura, y lo ha dicho en el seno de la Sociedad Real de ciencias de Londres, que de cinco años á esta parte, las diferentes combinaciones de los elementos que se han encontrado en el carbon de piedra, han producido mas de setecientas sustancias orgánicas.

Pero hé aqui lo mas admirable: Entre esas sustancias compuestas cuéntanse las esencias particulares que dan su sabor y perfume á nuestras frutas mas sabrosas, como la pera, la uva, etc. No hay necesidad de cultivar estos frutales para participar de sus aromas, puesto que se encuentran los elementos constitutivos de esta sustancia que nos calienta en invierno, á razon de tres francos cada cien libras.

Pan sin necesidad de cultivo y á despecho de las cosechas, de las crisis políticas y mercantiles, pan en todos tiempos y en todos lugares, hé aqui lo que nos promete la química, esta ciencia mágica, sorprendente y biehechora.

¿Qué son los caminos de hierro y la electricidad al lado de este descubrimiento para amasar pan siempre, y en todas partes, sin limitacion alguna, descubrimiento que haria bajar el pan á dos céntimos la libra, esa sustancia alimenticia de que se utilizan los hombres seis mil años há?

Los antiguos divinizaron el trigo dándole el nombre de Ceres, y á su cultivo el de Triptolemo; ahora no se erigen templos á los hombres, pero ¿qué recompensa podrá darse al que proporcione á la humanidad la aplicacion del descubrimiento indicado?

Mosaico.

DEL INCENSO.

SU ETIMOLOGÍA, SU HISTORIA, Y RECETA DE UNA MEZCLA PARA SUSTITUIRLO.

Incenso ó *encenso*, *incenso*, como se dijo también en lo antiguo, viene del latín *incensum*, participio de *incendere* (encender, quemar), sobreentendido *thus* (incienso), *thus incensum* (incienso quemado ó encendido), conservando é incluyendo *incensum* la fuerza ó el valor de *thus*, y dándonos él sustantivo *incenso*, *incenso*.

El verdadero incienso, conocido en el comercio bajo los nombres de *olibano*, *incienso macho* ó *incienso de la India*, es una especie de resina, de un amarillo pálido ó trasparente, que da cierta especie de enebro ó árbol de la India (*Boswellia thurifera*).

Llaman *incienso macho* al que el árbol arroja de suyo, é *incienso hembra* al que se extrae de él artificialmente.—*Mascula thura* decian también los latinos del incienso macho, segun se lee en el verso 65, égloga VIII, de Virgilio.

Verbenasque adole pingues et MAScula THURA.
Sobre este verso hace notar un comen-

tador que el incienso *macho* no se llamaba tal por razon del sexo, sino por su bondad; *MASCULA THURA, nonsexu, nullum enim est fæmineum, sed benitate*. Efectivamente, el incienso *macho* es el mas puro, el mejor y mas estimado.

El incienso, destinado para honrar á los dioses, fue conocido de los griegos, de los árabes y de casi todos los pueblos de la tierra, así como en todos tiempos: el origen de su uso es inmemorial.

Entre el humo del incienso se hacian en lo antiguo los sacrificios paganos, con el objeto de esparcir agradable olor en los templos. Esta propiedad odorífera fue, segun varios autores, la única que hizo admitir el incienso en la Iglesia romana, sirviendo tan solo, en los primeros tiempos del Cristianismo, para quitar el mal olor ó purificar el aire húmedo y malsano de los lugares subterráneos, bajos y oscuros, donde asilaban, para librarse de la persecucion, los primitivos cristianos. Por largos siglos fue, pues, el perfume del incienso una medida higiénica, un medio de desinfeccionar el aire, mas bien que una parte ó ceremonia del culto, segun positivamente afirma Tertuliano en el libro XXX de su *Apologética*.

Lo agradable del perfume hizo que luego se perpetuara su uso, á imitacion de los Magos, los cuales mostraron su respeto y acatamiento al Salvador recién nacido con una ofrenda de oro, *incienso* y mirra.

Las pigmeas divinidades de la tierra quisieron poco después usurpar el perfume reservado hasta entonces para la Majestad del cielo, y se quemó incienso ante los príncipes, las altas dignatarios y los magnates, introduciéndose la costumbre de distinguir su grado y categoria por el número de golpes de incenar que se les daban!!!

El olor del *incienso*, es, en efecto, muy agradable, fuerte y penetrante, propiedades que, en el orden moral, tiene también al *lisonja*. De ahí el que *incensar*, *quemar incienso*, equivale, en lenguaje figurado, á *lisonjear*, *adular*.

La *lisonja* es un veneno, y veneno tanto mas temible cuanto que solemos tomarlo sin repugnancia, y quizás con avidez.—Con este motivo recordamos una preciosa fabulita ó apólogo de Landrin, cuyos interlocutores son el *Incienso* y la *Pólvora*: esta última quiere echar plantas y gloriarse de mas potente que el incienso; pero este le hace ver que se equivoca, concluyendo por decirle.

Crois-moi, ma chère, je gâte plus de tetes
Que tu n'en peux faire sauter.

Tiene razon el incienso: la vanidad y la lisonja echan á perder mas cabezas que la artillería ó la pólvora.

—El incienso macho y puro de la India es muy caro.—Hé aqui una mezcla que puede servir, y que sirve en muchas partes, para sustituirlo.

Tómense:

Olibano (incienso puro)	450 partes.
Benjui	250 »
Estoraque	120 »
Azúcar	100 »
Cascarilla	60 »
Nitro	150 »

La cascarilla es la corteza del *Croton cascarilla*, árbol de América semejante al

quino, amarga, aromática y medicinal, que cuando se quema despiden un olor como de almizcle.

El Incensario ó BOTA-FUMEIRO de la catedral de Santiago de Galicia.

Hay en aquella célebre metropolitana un incensario no menos célebre, llamado en lengua del país *bota-fumeiro* (bota-humo ó echa-humo). Sus majestuosas oscilaciones, en medio de una espaciosa cúpula de ciento diez y seis pies de elevación, asombran á cuantos las contemplan. Victor Hugo las describió con un solo rasgo en sus *Orientales*:

Tiene un SANTO Compostela,
Y el rey de los incensarios,
Que de nave á nave vuela.

La gran cámbria que envuelve y sujeta en sus cilindros la maroma del *bota-fumeiro* ocupa el centro de la cúpula octagonal, dispuesta enfrente de la capilla ó altar mayor, entre este y el coro, obra verdaderamente admirable por sus proporciones colosales y por su belleza artística, cuya ejecución se remonta al año de 1384. Ocho hombres sostienen los gruesos cordelés de la maroma, é imprimen á la máquina aérea un movimiento igual, que va acelerándose poco á poco y acompasadamente, hasta convertirse en rápido. Entonces no corre el incensario, sino más bien parece que vuela; la vista se ofusca al seguirle en sus elevados giros, y cuando baja casi hasta el pavimento de la catedral para volver á subir con furia hacia la opuesta nave, se asemeja á un buque en alta mar, cuando se pultándose entre dos olas, se levanta erguido sobre la última, y se precipita á nuevos é incesantes riesgos.

Ignórase á punto fijo el origen del *bota-fumeiro*: la opinión más autorizada lo refiere á los más remotos días de la peregrinación á la Catedral. Es indudable que

hace diez siglos se hospedaban los devotos forasteros en las antiguas galerías del templo, que servía de hospital para los peregrinos, y que estos dejaban en un pilón, al pié de una cruz, sus andrajosos vestidos, en cambio de los cuales recibían otros nuevos. Dicha cruz se llama desde entonces, por este motivo, *a cruz dos farrapos* (la cruz de los harapos). La aglomeración de tanta gente, que sin cesar acudía de todos los países cristianos á adorar al santo Apóstol, producía enfermedades, y se temió que penetrase la peste en el misericordioso albergue que la religión ofrecía á sus hijos. Entonces se ideó el *bota-fumeiro*, el incensario monstruo, en cuyo brasero se quemaban yerbas aromáticas para desinfectar el aire y destruir el mal efecto de los miasmas perjudiciales á la salud de los peregrinos. Esta costumbre se conservó hasta los últimos años del siglo XV. Efectivamente, en 1492 se alojaban ya los devotos que llegaban á visitar el sepulcro del Santo en el *Hospital Real*, construido con este objeto; pero el incensario prosiguió impávido su diaria carrera. Por último se consagró á las grandes solemnidades religiosas, y con este carácter ha llegado hasta nosotros.

El *bota-fumeiro* actual fue construido en 1851, por el artista Losada. Tiene seis pies de altura, y se compone de una cúpula de vara y cuarta, sobre la cual sobresale otra de cuarta y media. Su circunferencia es de tres cuartas próximamente. La faja ó cerco, del cual penden las cadenas, que van á unirse en la segunda cúpula, ostenta ocho plintos; cuatro de ellos con varias conchas doradas á fuego, y otros cuatro con las armas de la ciudad. Toda la obra es de latón plateado.

El incensario antiguo era de hierro, aunque muchos sostienen que de plata, fundándose en una vetusta escritura de

fundación, que no tiene toda la autenticidad apetecible.

La comisión nombrada para valorizar los bienes raíces y muebles é imponer las contribuciones que se han de cobrar en Nueva-York en el presente año de 1858, acaba de presentar su informe. A pesos fuertes 531.194,290 se hace ascender el valor de dichos bienes, ó sean pesos fuertes 10.634,808, en conjunto, más que en 1857. En la valorización de los bienes muebles hay una disminución de pesos fs. 5.368,455 y un aumento de ps. fs. 16 millones 834,219 en la propiedad inmueble. Tomando por base la cantidad valorizada por la comisión, el superintendente é inspectores de la ciudad han calculado en ps. fs. 8.470,741 las contribuciones que debe pagar la ciudad de Nueva York el corriente año de 1858, ó sean ps. fs. 604,179 más que en 1857, en cuyo año se cobraron ps. fs. 7.966,566, calculándose los impuestos á razón de ps. fs. 1,556 por 100, al paro que en 1858 se gravará la propiedad en ps. fs. 1,594 por 100. Este aumento en los impuestos lo explica la junta dando por razón que ha inclinado en el presupuesto los pesos fuertes 513,000 que resultan en atraso en 1857.

Por lo que va sin firma,
P. J. GELBERT Y POL.

PALMA.

CRONICA RELIGIOSA.

Santo del día de mañana.

SAN FELIPE BENICIO CONFESOR.

Vigilia.

CULTOS SAGRADOS.

CORTE DE LA GRAN REINA DE LOS CIELOS, MARIA.

Día 23.

Se hará la visita á la Virgen de la Soledad, en el oratorio de las Miñonas.

—En la iglesia de Santa Fé concluyen las cuarenta horas siendo la esposición á las seis y media con misa y las adoraciones á Jesucristo Sacramentado, y á las once meditación al tiempo de celebrarse dos misas; por la tarde á las seis y media se rezará la corona de la Purísima Virgen, un rato de meditación con música, la estación y la reserva con un solemne Te-Deum.

AFECCIONES ASTRONÓMICAS DE MAÑANA.

Sale el sol á las ... 5 hs. 19 ms.
Pónese... á las ... 6 » 45 »
Hora en que debe señalar el reloj al medio día verdadero.
Las 12 hs. 2 m. 33 s.

AVISOS OFICIALES.

ALCALDIA CONSTITUCIONAL DE PALMA.

Subsisten aun en depósito en esta Alcaldía algunas cucharas, tenedores de plata, varios botones y anillos de oro de distintas hechuras, cuyos dueños no se han presentado, apesar de los anuncios publicados, y con el fin de conseguirlo se repite el presente para que llegue á noticia de los que tengan estraviada alguna de dichas prendas. Palma 19 de agosto de 1858.—José Antonio Togores.

ADMINISTRACION PRINCIPAL DE LOTERIAS.

Se expenden billetes á 120 rs. el entero ó 12 reales el décimo para el sorteo que se ha de celebrar el día 26 del actual. Palma 20 de agosto de 1858.—El administrador, Eleuterio Quijada.

SECCION DE ANUNCIOS.

JOSÉ MORA,

MAESTRO ESTUCADOR.

Que hace dos años se estableció en esta capital, ofrece al público sus servicios en el arte de estucar que desempeñará con la mayor limpieza, lo cual puede verse en los edificios de enfrente el cuartel de caballería, el de la calle de las Monjas de la Misericordia y otros, y actualmente en la casa del Sr. Conde de San Simón. Fabrica el mármol artificial titulado *escayola*, que se emplea para los enladrillados pudiendo presentar en este mármol cualesquiera dibujos, y en los estucos, paisajes, flores, adornos, etc., etc.

Las personas que deseen estucar tanto el interior como exterior de sus casas serán servidas á precios sumamente módicos. Dicho maestro vive en la calle de los Lluys núm. 10, piso 3.º, é informarán en la sombrerería de D. Pedro Pinto, calle de Santo Domingo, y en el bazar de sostería de D. Antonio Mulet.

A LOS PROPIETARIOS DE CASAS.

Se desea alquilar una casa que al menos tenga cinco dormitorios y un despacho. Es indiferente el puesto donde esté situada, con tal que reúna las comodidades que se necesitan. En esta imprenta darán razón.

LA CONFIANZA

COMPANIA DE SEGUROS CONTRA INCENDIOS Y ESPLOSION DEL GAS,

Autorizada por real orden de 16 setiembre de 1844 y decreto imperial de 23 abril de 1856

Establecimiento en Paris, calle Richelieu, núm. 102.

CAPITAL SOCIAL CUATRO MILLONES DE FRANCO.

Presidente del consejo de Administración don EMILIO PEREIRE, oficial de la Legión de honor, presidente del consejo de Administración del camino de hierro del Mediodía y administrador de la Sociedad del Crédito moviliario.

Director D. G. VERNEUIL.

La compañía la CONFIANZA asegura contra incendios y fuego del cielo los edificios, muebles, mercancías, cosechas, ganados, fábricas, fundiciones, y en una palabra; todas las propiedades, muebles é inmuebles que el fuego puede destruir ó perjudicar.

La creciente progresión de sus operaciones y el pronto pago de los siniestros atestiguan las garantías de esta Compañía, cuyo consejo de Administración está compuesto de personas, cuya influencia y capacidad son bien notorios.

La Compañía está representada en Palma por D. EDUARDO DE FONTAINE, calle de la Concepción, número 59, piso 1.º

Interesante.

En el establecimiento de D. Vicente Sendra, situado en la plaza de las Copiñas, número 4, acaba de abrirse un elegante gabinete dedicado exclusivamente para la limpieza de dentaduras: en él se encuentran cuantos instrumentos se conocen hoy para el servicio de este ramo tan interesante, llevado en nuestros días casi á la perfección, y en el que se cifra un esquisito esmero en todos los países y por todas las clases aun las menos acomodadas.

Con el objeto de que esté al alcance de todos el utilizar este adelanto, se estipula el precio de 12 reales.

DEPÓSITO DE PAPEL PINTADO

DE LAS MARAVILLAS,

establecido en la plaza de las Copiñas, n.º 3, tienda de sedas.

Se ha recibido nuevamente una grande remesa de dibujos modernos y variados á precios muy equitativos.

También se ha recibido en el mismo depósito una partida de Guano de Sevilla superior y probado; cuyas buenas circunstancias le hacen preferible al del Perú.

AVISO AL PÚBLICO.

El dueño del establecimiento de Hojalatería situado en la plaza de Cort, número 54, hace presente que está concluyendo los faroles con reverberos de espejos para el alumbrado público de la villa de Felanitx, el cual debe inaugurarse el día 28 del actual en que se celebra fiesta en dicha villa. Todo el mundo comprende la necesidad y la conveniencia que hay de iluminar las poblaciones, y en esta isla hay muchas que carecen de tan interesante servicio público. Las diligencias que los vecinos han de practicar de noche, y más en días borrascosos, las necesidades urgentes que se practican á veces en una familia, y otras mil circunstancias, son cosas que deben tener á la vista las corporaciones municipales y resolverse á introducir una mejora de tanta importancia en los pueblos que administran. El dueño del referido establecimiento de la plaza de Cort, viéndolo adelantarse la estación tempestuosa del invierno, recuerda á los ayuntamientos de la isla, en cuyos distritos no exista alumbrado público, que en sus talleres se fabrican faroles de reverbero, perfeccionándolos más y más á medida que mayores son las construcciones, pudiendo ofrecerlos en el día de más gusto y á menos precio que los hechos hasta aquí en Palma. Las corporaciones ó particulares á quienes interese este asunto podrán avistarse con el dueño del mencionado establecimiento y serán servidos con la prontitud y economía posibles.

AVISO.

El gran barato de perfumería que se anunció días pasados y el cual está situado en el Borne, en las casas del sastre Brusotto, avisa á este respetable público que solo permanecerá en esta capital hasta el día 30 del presente mes.

LA BOMBARDA SARDA UNION, Capitan Tommaso Dagnino, saldrá dentro breves días para Marsella y Génova, para cuyos puntos admite cargo á flete. Para su ajuste podrán pasar á la casa número 2, manzana 220, calle del Mar, piso primero.

OBRAS SELECTAS

CRITICAS, SATIRICAS Y JOCOSAS

DE

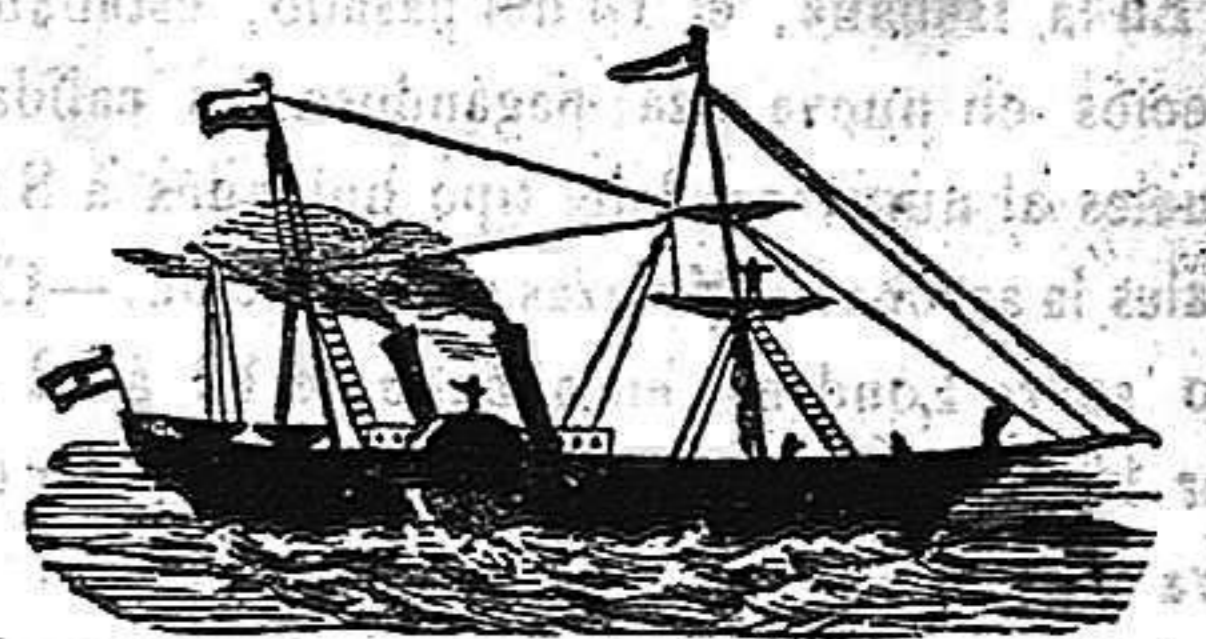
DON FRANCISCO DE QUEVEDO

Y VILLEGAS,

caballero del hábito de Santiago, secretario de S. M. y señor de la Torre de Juan Abad.

Un tomo en 4.º con primorosas láminas y ricamente encuadrado con mosaicos de oro y brillantes colores.

Véndese á 10 1/2 rs. en la imprenta de Gelabert, Pas d'en Quint, número 74, piso principal.



El vapor correo *El Rey D. Jaime I* al mando de su capitan don Gabriel Medinas, saldrá de este puerto para

IVIZA Y VALENCIA

el lunes 23 del actual á las ocho de la mañana.

Admite cargo y pasajeros. Se despacha en la plazuela de las Copiñas, número 4.



El vapor *El Mallorquin*, su capitan don Antonio Balaguer, saldrá para Barcelona el martes 24 del actual á las tres de la tarde, con la correspondencia. Admite cargo y pasajeros á los precios siguientes: cámara de popa 80 rs., cámara de proa 40 rs. y sobre-cubierta 20 rs. Se despacha en la calle de la Portería de Santo Domingo, número 1.º cuarto tresuelo.

PALMA:

IMPRENTA DE PEDRO JOSE GELBERT,
editor responsable.