

ALICANTE OBRERO

DIARIO DE LA TARDE

DEFENSOR DE LAS SOCIEDADES OBRERAS DE ALICANTE

10
céntimos semanales

REDACCION Y TALLERES
San Ildefonso, número 8

Horas de oficina: De diez a una y de cuatro a siete

No se devuelven los originales aunque no se publiquen
y de los firmados son responsables sus autores.

TODA LA CORRESPONDENCIA AL DIRECTOR

10
céntimos semanales

NUESTROS PROCESOS

«Fray Feliu», en el banquillo

Para el día 9 del corriente mes, ha fijado esta Audiencia la vista de una causa que se viene siguiendo contra nuestro entrañable camarada, el valiente y abnegado defensor de los humildes, «Fray Feliu».

Nuestro digno y probo amigo, va á verse ante un Tribunal de Justicia, que le acusará de haber injuriado y calumniado al señor Miralles Garcia, ex tesorero de una cooperativa de Jijona, titulada «El Socorro».

En la memoria de todos estarán aún los hechos, por lo que nos limitaremos á recordar lo acaecido de un modo concreto y sintético, no creyendo cansar así la atención de nuestros lectores.

En Jijona existía una sociedad cooperativa, compuesta sola y exclusivamente de obreros del campo, á excepción de algunos «vivos» que supieron introducirse, tal vez guiados por el bastardo egoísmo que en ellos despertaron las cuarenta mil y pico de pesetas que aquellos modestos hijos del trabajo consiguieron reunir á fuer de múltiples esfuerzos é incalculables sinsabores, para con ello atender al mejoramiento de su clase, de cuya sociedad era tesorero el señor Miralles Garcia.

Por hechos que la mayoría de los socios juzgaban arbitrarios, creóse un ambiente poco favorable para la honradez del tal Miralles Garcia y demás compañeros de martingala, hasta el punto que casi todos los socios llegaron á dudar de que los intereses de la sociedad fueran administrados con equidad y justicia.

Mas los señores Miralles Garcia y secuaces, amparados por un reglamento confeccionado por ellos mismos al efecto, y valiéndose de la crasa ignorancia de aquellos infelices é infortunados braceros, después que hacían mangas y capirotos de todo, aún amenazaban con la expulsión (de la sociedad) de aquellos que se atrevían á censurarles.

El despotismo y la arbitrariedad puede decirse que eran la norma de los encargados de administrar los caudales de aquella malhadada sociedad; pero á pesar de todo, al pueblo le llamaba poderosamente la atención el que algunos mangoneadores de los asuntos de aquella sociedad, sin haber poseído nunca medios suficientes para tales empresas, compraron y vendie-

ARTE Y ARTISTAS EL TENOR MASSINI

Según leemos en la Prensa de Barcelona y Zaragoza el tenor Eliseo Morelló más conocido por «Massini» ha recorrido triunfatmente varios círculos de recreo en dichas poblaciones, alcanzando ruidosas ovaciones.

Massini, por ser un humilde artista, tiene todas nuestras simpatías, y hoy ilustramos nuestras columnas publicando su fotografía.

El domingo próximo el tenor Massini dará un selecto concierto en el Café Español, á las dos y media de la tarde, en el que cantará el programa siguiente:

- 1.º «Coloso Aida», en manza
- 2.º «Torna Sorrento», en español.
- 3.º «Oh, Mari», en español.
- 4.º «La mañica», jota.

Esta última obra fué escrita expresamente por su autor D. Cesar Lapuente, para el tenor Massini.

ron fabulosas cantidades de aceite, cebada y etc., obteniendo con ello las correspondientes ganancias, mientras que los infelices obreros tenían que de morar muchas veces sus proyectados viajes de emigración, por no haber en caja, (según decían los señores Miralles y demás compinches) dinero suficiente para hacerles un préstamo (reglamentario) de cincuenta pesetas.

Como es consiguiente, todo el mundo se preguntaba: ¿José Miralles Garcia que ha sido siempre un modesto agricultor, de dónde ha obtenido un capital en efectivo para poder realizar estas operaciones mercantiles? ¿Y cómo puede ser también que no hayan fondos en la caja de la sociedad, mientras tenemos de capital unas cincuenta mil y pico de pesetas?

Todo el pueblo se hacia estas preguntas, á las que cada cual contestaba á gusto de su paladar, pero casi todos coincidiendo.

Por entonces fué cuando llamado por atenciones de familia, se vió obligado nuestro querido amigo «Fray Feliu» á abandonar la corte y trasladarse á Jijona que es donde residía su familia.

Los obreros, ya exasperados, recurrieron á nuestro amigo para que les

defendiera, quien como siempre, se puso á disposición de aquellos sufridos hijos del trabajo.

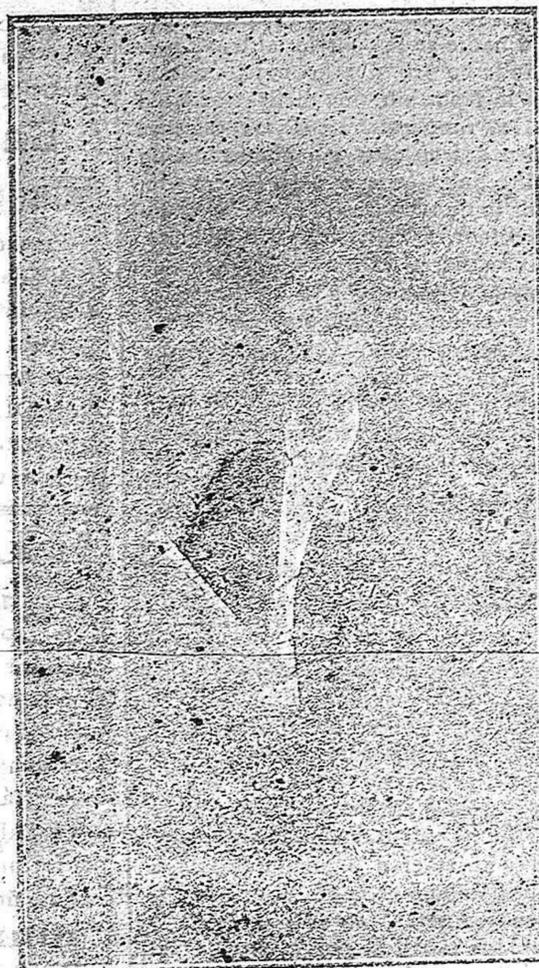
Y desde aquí empioza el verdadero calvario de nuestro amigo. «Fray Feliu», con la sagacidad, perspicacia y tesón que le caracterizan, no cesó ni un momento de trabajar é investigar, hasta que consiguió desentrañar del problema planteado, lo que para muchos era ó parecia ser una incógnita.

Y como queda mucho por decir de la labor en Jijona de nuestro amigo y compañero «Fray Feliu», en sucesivos números seguiremos informando á nuestros lectores de las persecuciones que viene sufriendo y del curso de este proceso.

Pérdida

Desde la plaza de Alfonso XII á la partida del Babel, pasando por el Casino, se han perdido SEIS MILLONES de reales.

La persona que los encuentre los presentará en el Ayuntamiento ó en la oficina de la Fábrica del Gas, donde será bien recompensado.



BOCETOS PSICOLÓGICOS

«La garra»

El insigne dramaturgo Linares Rivas pone en evidencia con esta producción, la estirpe genial y literaria del ulterior español.

No es tan falseada (como críticos aseguran) la verdadera situación de nuestro teatro.

Nuestro teatro absurdo é ilógico á veces, es porquís encarna la ambición ideológica (y lo que aun es peor) la material de cuatro danzarines sistemáticos que debieran tener cerrado á piedra y lodo su acceso á él.

Las continuas traducciones de «vaudevilles» insípidos é incoloros (siquiera sea por honor nacional) debilitan é insinúan la decadencia de nuestro teatro y á no ser por las inyecciones de vigorizador elixir que aplican Galdós, Benavente, Rusiñol, Dicenta, Rivas y... esquelética; más parecemos á la obra del Sr. Linares. «La garra» sintetiza el buceo por recónditos caminos donde la miseria humana asienta sus «reales» amparada y ocultada por las falacias del «ser».

Se modela en sus escenas el armazón de varios problemas á resolver, problemas preconizados, pero inéditos por la falta intelectual de un pueblo que pretende inmortalizar con sus místicos sentires las vírgenes muertas, mientras á su paso bárbaro arrolla las vírgenes vivas de que nos habla Dicenta dejando en el cieno los cuerpos prostituidos por su ambiente y su miseria.

Sus personajes son solos. El padre Moños —mancha fuerte de color en el compacto núcleo de ambiciones que allí se desenvuelven, pequeño héroe, de historia propia buscada en el continuo luchar de la verdad falacia, héroe que fuera «un mañana» «sólido tronco», pero que vencido por los amaños que impone el atávico gusano, la odiosa reacción, integra el asqueroso grupo y con él comparte «sus ricas miserias.»

Los condes de Montrove, vemos en ellos la actual figura que desea legitimar el vivir con el tiempo que pugna contra la injusticia que ve la sinrazón del atavismo en presentes leyes que defiende con calor una idea que es lástima se halle en gérmen.

Su argumentación sólida y veraz, el desconcierto de sus enemigos ante las contundentes razones y mucho más la filosofía moderna que emplean en su defensa, exalta al público que en ellos vé encarnado el hecho y el derecho y la razón de un algo que se espera, que se ansia, que se quiere.

Están muy acertados. ¿Quién con ellos no vé lo monstruoso, lo insensato de un absurdo? ¿Quién con ellos no comprende que cada regla atávica de autoridad es un ataque á los indefensos, cada prescripción legal una esclavitud del necesitado y cada injusticia una consecuencia lógica del predominio de la fuerza? ¿Quién con ellos no combate el espíritu de esas leyes que son obra de negros leguleyos que por violar violan hasta la Ley natural?

Vamos á ir dando fin al artículo por que las restantes figuras no merecen el honor de la reseña y por otras causas que el buen sentido del lector comprenderá en resumen, por la «injusticia, como consecuencia lógica del predominio de la fuerza»

ADOLFO LARROSA.

CRONICA

LA MISERIA

A mi distinguido amigo
Rafael March Calatayud.

Triste cuadro es el que ofrece la miseria.

La miseria penetra en el hogar sin que se la oiga, sin que se la vea y cuando los pobres seres se aperciben de ella es ya tarde para combatirla.

La miseria tiene un rostro tan antipático, que todo el mundo le cierra las puertas.

El que lleva retratado en su semblante el triste aspecto de la miseria, le miran todos con desprecio y le huyen.

Cuando la miseria se apodera de sus víctimas, es cuando menos recibe esta el consuelo y el amparo de la caridad.

Se me dirá que hay Hospicios... hay Asilos ó Casas de Beneficencia que amparan á los que son víctimas de la miseria.

No, esos centros, esos establecimientos, no socorren, no amparan á la víctima de la miseria, debido á que para recibir un momentáneo socorro, es preciso obtener una orden, y para esto se necesitan influencias y aun así, pasan los días sin obtener otra cosa que buenas palabras y con palabras de consuelo no se vence á la miseria.

La caridad oficial es hermana gemela de la miseria.

«Se pide limosna» se me contestará.

El postuleo del mendigo no es para de terminados seres ni vence al cruel fantasma de la miseria.

«Se busca ó pide trabajos» se me objetará.

Se busca ó pide trabajo cuando se tiene las dos pesetas diarias para la manutención escasa de la familia se necesitan.

La víctima de la miseria, sale de su casa al amanecer con el fin de obtener algún consuelo para los suyos y llega la noche sin haber conseguido otra que buenas promesas, los amigos de mejores tiempos se apartan de su lado por temor á que les pida algo.

El que en su hogar ve que sus hijos piden pan, oír la voz llorosa de la miseria que destroza el corazón. ¡Padre mío, tengo hambre... quiero pan!..

¡Pan!

Sale á la calle, pide una limosna «Dios le ampare» «Otra vez será.»

Esas palabras son de desesperación y aquella víctima de la miseria, loco, desesperado, oyendo los gritos angustiosos de los suyos que resuenan en sus oídos cual si fueran gritos de maldición, roba para calmar el hambre de sus hijos y la justicia de los hombres le lleva á un presidio con el estigma en la frente del ladrón.

La miseria es cual verdugo que agarra la por el cuello á su víctima y no la suelta hasta conseguir hacerla suya.

Combatir pues á la miseria, es el mejor galardón que el hombre puede obtener en la tierra.

MIGUEL GOMEZ.

AVISO

El sindicato obrero de peones en general «El Racional», en la junta general extraordinaria celebrada el viernes 25 del actual, acordó:

Que á partir de esta fecha, podrán ingresar en esta colectividad todo el que se dedicara á los trabajos de peonaje, tanto en fábricas y almacenes, como en obras de construcción y reparación de caminos, carreteras, vías férreas y del puerto, etc., á cuota corriente, siendo ésta de 10 céntimos semanales.

Pues este sindicato, con el fin de unir las fuerzas obreras que aun no han podido estar unidas, quizás por que á nadie se le ocurrió el hacer propaganda en pro del peonaje, estando hasta la fecha sin una madre sociedad que les amparara á cuantos obreros peones sufren las vejaciones de un maldito burgués, capataz ó encargado, es por lo que ha decidido el hacer un llamamiento á todo el que sea peón sin ser aprendiz, para ver si una vez asociados podemos todos juntos hacer las reclamaciones que creamos de justicia para mejorar nuestras condiciones morales y materiales.

También se acordó que no puedan pertenecer á esta asociación todo el que pertenezca á otra sociedad de resistencia al capital, por entender que esto dañaría el buen nombre del sindicato.

Y se acordó que todo el que haya pertenecido á este sindicato y se haya dado de baja, no podrá reintegrarse á menos que cubra los débitos que al salir dejó al descubierto; caso de dejarse como tampoco será admitido el que procediera de otra colectividad y no presentara su baja correspondiente.

Pues peones, no dormir y acudir cuanto antes al sindicato que han constituido unos cuantos obreros que su fren la explotación de una desalmada burguesía como es la de Alicante.

Caso de querer ingresar, basta con acudir los sábados por la noche de siete á nueve y de ocho y media á doce del domingo, á su domicilio social Avenida Zorrilla 2, Centro de Sociedades Obreras.

Alicante, 29 de Junio de 1915.—El secretario, V. Gomis Hernández.

A varios ilicitanos

Hemos recibido una carta firmada por varios ilicitanos, quienes no dan sus nombres, quizás por temor á ser demasiado conocidos y tal vez por figurar en alguna relación de suscriptores mercedos.

Estamos acostumbrados á despreciar á los perros que salen á ladrarnos en el camino, y en la ocasión presente no habíamos de concederles á esos varios ilicitanos, la atención de escuchar sus sandeces aunque éstas vengan doradas como las píldoras.

Pierden lastimosamente el tiempo los que escudándose en un anónimo intenten empañar nuestra honradez que sin ninguna clase de reservas podemos decir que está muy por encima de los indocumentados firmantes de la pestilente y mal oliente carta.

Y por lo que se refiere á la publicación del anuncio motivo de la excomunión que nos lanzan, nos sentimos arrepentidos de nuestro enorme pecado y pedimos á esos varios ilicitanos

aplaquen sus iras y nos concedan al menos una más tranquila digestión á los reales adquiridos por el mencionado anuncio, que tan mal ha sentado á esos terribles ilicitanos.

Pueden seguir ladrando que nosotros también seguiremos nuestro camino sin importarnos nada los mastines que salen á interrumpirnos en nuestra marcha.

Plaza Coros de Alicante



Extraordinaria corrida de novillos toros para el domingo 4 de Julio de 1915.

Se lidiarán cuatro hermosos y escogidos novillos de la acreditada ganadería del Excmo Sr. Marqués de Villagodio, con divisa amarilla y blanca por los muy afamados y valientes matadores

Gaspar Esquerdo Miguel Martí (Petreño)

Entrada General . . . 1'50 Pts.
Media Entrada para señoras, niños y militares sin graduación. . . 1 Id.

La corrida empezará á las CUATRO y MEDIA de la tarde en punto.

Se han establecido trenes de regreso á Elche y pueblos de la Marina.

ELCHE

La clarividencia

José Pascual Herrera fué detenido anteayer por los agentes de Seguridad por motivo de haber disparado un arma de fuego sobre una pared mediana con intención, según se dijo, de agredir á su vecino.

La bala perforó dicha pared pero por fortuna no hizo blanco.

El señor juez entiende en el asunto.

Idilio interrumpido

Hallábase anteayer en una posada de la población Victoriano Manzaneda (a) Cirujano en compañía de una mujer casada, cuando llegó el sargento de Seguridad por orden del señor juez y los condujo á su presencia.

Esta detención fué hecha por reclamación del Juzgado de Dolores de donde procedían los amantes interrumpidos.

Según versiones, la mujer de referencia no sufrió ningún sobresalto; solo sintió el que la molestaran á media noche.

Convocatorias

LOS ZAPATEROS

La sociedad de constructores de calzado «La Unión», celebrará junta general ordinaria el lunes 5 del corriente á las 21 de dicho día y se suplica la asistencia de todos los compañeros de la misma.

Alicante 1.º Julio 1915.—La Directiva.

LOS MARITIMOS

La Sociedad de Obreros Marítimos convoca á todos sus asociados á la sesión general extraordinaria que celebrará en su domicilio á las diez horas del día 4 de los corrientes, para renovar los cargos de su Junta Directiva,

en cumplimiento del artículo 34 de su reglamento.

Dichos cargos son: vicepresidente, vicesecretario, tesorero y vocales segundo y cuarto.

Se suplica á todos los compañeros la puntual asistencia.

Alicante 2 de Julio 1915.—El secretario, Rafael Nadal.

NOTICIAS

La orden del cierre de cervecerías á la una, alcanza también á los cafés económicos y kioscos.

Veremos lo que dura esta orden.

En el Centro barcelonés de estudios psicológicos se ha celebrado la fiesta de la poesía, en la cual se ha exaltado á dos poetas alicantinos, á don Salvador Sellés y á don José Mariano Millego.

Dicha entidad ha teleografiado al alcalde de Alicante comunicándosele y el Sr. Botí ha contestado dicho despacho con otro muy expresivo.

Lecciones

Se dan á domicilio y á precios módicos, avlsando al repartidor de este periódico, San Juan, 18, Elche.

En los exámenes de Reválida celebrados en la Escuela Superior de maestros de Málaga, ha obtenido brillantes notas, el estudioso joven Pepito Prados López, sobrino de nuestro querido compañero en la Prensa é ilustrado profesor D. Rafael López Arias.

El aprovechado joven que durante su carrera ha alcanzado honrosas calificaciones, la ha terminado dignamente, dando con ello pruebas de su reconocido talento y amor al estudio.

TRABAJADORES—Un obrero como vosotros, creyendo favorecer á la clase obrera, se compromete á componer vuestros relojes á mitad de precio de cualquier relojería, garantizando los trabajos. También trabaja para burgueses.—Villavieja, 73, bajo.

En las Escuelas Nacionales de esta capital se hallan vacantes dos plazas de maestros.

PERDIDA de una cabra á punto de dar á luz. Sus señas son: color rojo obscuro, mocha y braguero abolsillado. Quién la entregue en la lechería de la calle de Castaños, 55 ó San Fernando, 52, se le gratificará.

Ha sido nombrado fiscal de esta Audiencia, D. Pedro Rico y Orduña, en sustitución de D. Anselmo Sanz, que pasa á la de Tarragona.

Se vende un establecimiento de bebidas, acreditado por su numerosa clientela. Darán razón en esta imprenta.

Se ruega los que forman la Comisión, firmante de una instancia encabezada «Al Excmo. Sr. Director General de Obras Públicas, el Comercio de Alicante» se sirvan pasar por el despacho de la Secretaría General del Excmo. Ayuntamiento, ante raries del resultado de dicha instancia.

Modista

La conocida modista Josefa Llorca, ha trasladado su taller a la calle de Riego núm. 6, bajos, donde ofrece su casa a su numerosa clientela.

Enseñanza completa a precios económicos.—Riego 6, bajo.

Al fin de poder estimar en su justo valor la recolección del trigo en toda la provincia el gobernador ha dirigido una circular á los alcaldes ordenándoles que practiquen los aforos reglamentarios.

Lecciones

Prácticas de Teneduría de libros, se dan lecciones á domicilio Precios módicos.—Razón: Agatángelo, 13. 1.º—Benalúa.

El director general de la cría caballar y remonta, ha dispuesto la compra de 10 caballos de oficial y 40 de tropa, que no tengan defecto alguno de sanidad ó conformación, las cuales han de medir 1'50 metros de alzado como mínimo y han de ser de cuatro á ocho años de edad.

El concurso para esa compra queda abierto desde hoy, en el cuartel de San Juan de la Ribera de Valencia, donde se aloja el Regimiento de Cazadores de Victoria Eugenia.

PERDIDA.—Desde la sombrerería de Antón (calle Mayor) á la de Sagasta, se ha extraviado un paquetito que contenía una batita de niño, con bordados sin terminar.

La persona que la haya encontrado y la presente en dicha sombrerería se le gratificará.

En la partida de los Angeles se vende una casa con huerto.—Carretera de San Vicente, número 71.

En la Secretaría general de la Universidad de Valencia se hallan vacantes dos plazas de auxiliares escribientes de 1.ª y 2.ª dotadas respectivamente con 1.500 y 1.250 pesetas.

Las instancias se presentarán en el plazo de 20 días, acompañando el título de Bachiller.

Ceatro Popular**AL PÚBLICO**

El lunes gran debut de la compañía estrafalaria de cine y variedades internacional, en la que figuran celebridades de gran nombradía en el mundo político: Clons, listos y tontos, transformistas, saltimbanquis, equilibristas, funámbulos, bailarines, tiradores al blanco plata, malabaristas, ventrilocuos, prestidigitadores de actas y destinos, etc., etc.

La empresa no omitirá sacrificio alguno para dar á conocer todos los chanchullos y novedades habidas y por haber.

La entrada continuará siendo gratis.

La empresa.

A nuestros lectores

Rogamos á nuestros lectores que si advierten alguna falta en el reparto, la pongan su conocimiento de esta Administración para poder subsanarlas.

De la guerra europea**Dos noticias**

Paris.—De Roma dicen á la Prensa que el Estado Mayor italiano prepara la campaña para el invierno.

En breve publicará el Gobierno italiano el «Libro Verde, que aportará nuevas pruebas contra Austria acerca de su premeditación para la guerra.

Las últimas operaciones

Londres.—De Petrogrado comunican al «Daily Chronicle» que gracias á sus últimas maniobras el ejército ruso ha escapado del peligro de ser separado del ala del Dniester, y está en condiciones de resistir compacto en la próxima.

Viajeros detenidos

Berna.—Las autoridades alemanas han dictado algunas medidas que impiden la entrada de viajeros en Suiza.

En las proximidades de la frontera han quedado detenidos algunos viajeros, que no podrán entrar en Suiza antes de dos ó tres semanas.

Un suizo consiguió entrar después de haber dirigido un telegrama de protesta al Consejo federal,

Estas medidas tomadas por las autoridades alemanas son indicio de que importantes transportes militares se efectúan actualmente en Alemania.

Nuevas excursiones

Ginebra.—Después de una pequeña interrupción, los aviadores franceses han reaparecido nuevamente en el horizonte de Basilea.

El domingo, dos aviadores fueron atacados á su paso por Turinga, y desaparecieron sin lanzar bombas sobre Alsacia.

El kaiser

Lausana.—El periódico «Las últi-

mas Noticias» de Munich, dice que el embajador de Bulgaria ha sido recibido por el Emperador Guillermo en el Cuartel general.

El Kaiser ha condecorado al embajador con la Orden del Águila Roja.

Operaciones montenegrinas

Petrogrado.—El general montenegrino Maatinowich ha sido interrogado á su paso por Rusia y ha dicho que las operaciones montenegrinas en Albania han sido iniciadas para garantizar á su país contra una invasión de las hordas albanesas sublevadas á instigación de Austria.

Este objetivo ha sido alcanzado por las tropas montenegrinas.

Sobre la cuestión de concesiones territoriales ha dicho que él no es diplomático y no quiere hablar de cosas que corresponden á las Cancillerías.

Suscripción popular

para costear los gastos que origine el colegio en el Colegio de Abogados de Alicante, á don Eduardo Barriobero y Herran, ilustre jurisconsulto del Colegio de Madrid

Ptas. Cts

Total. 463 95

Queda abierta la suscripción en la redacción y administración de ALICANTE OBRERO San Ildefonso, 8

Partos

Academia preparatoria completa para la carrera de Compraventa, con arreglo al último plan de estudio, bajo la única dirección de

Doña Josefa Grau

Profesora en partos

SAN VICENTE, 61.—ALICANTE

—¿Llevaba otra señora consigo?—preguntó Oscar.

—Sí, señor; una anciana, una niña y dos personas de servicio.

—¿Ha dejado dicho á dónde iba?

—No, pero el que llevó los baúles á la estación dijo que iban dirigidos á Turin.

Al día siguiente también Oscar estaba en Turin, pero allí le dijeron que Gina había marchado á Lugano, en Suiza.

Dició ir en busca de ella, y ordenó á Francesca que volviese á hacer las maletas.

Francesca frunció las cejas y no se movió.

—Es indigno—dijo,—y esta vez no partiréis para seguir á aquellas aventurera que se burla de usted.

—Tú estas loca, y desde el momento que yo lo quiero, debes obedecerme.

—No os obedeceré.

Oscar le dió en la cabeza con el puño cerrado tal golpe, que Francesca por el momento quedó como atontada, pero rehaciéndose, gritó:

—Matadme si queréis, pero no os dejare partir; hace tiempo que me atormentáis, y ya basta.

Oscar, aunque loco de cólera, procuró apaciguarla con promesas, pero fué inútil.

Francesca empezó á gritar más fuerte.

Entonces Oscar tuvo miedo y desistió de su viaje.

una farsa, y que el trágico violador de muchachas, el hijo rebelde y el amigo infiel no es más que un hombre de nuestros tiempos, y reiré por la casualidad que ha hecho de usted un héroe de leyenda, ¡ja! ¡ja! ¡ja!

Oscar se puso como un ascua; después se volvió livido.

—Señora Gina.. dijo.

—Vaya usted, vaya, á tomar su baño; señor Morgan,

yo os imitaré, mi niña me espera en la prosa de lavida.

Y con sonrisa indefinible le saludo, dirigiéndose deprisa hacia la caseta.

Oscar quedó inmóvil mirándola.

Por primera vez se encontraba ante una mujer diferente de las otras; una mujer á la que nada asustaba, que deseaba el drama, que soñaba un ser capaz de delitos y de venganzas.

¿Pero como hubiera él podido decirle: el ser que soñais soy yo; yo soy el envenenador, el parricida, el infame que ha sido traidor al amigo, que ha pisado los efectos más santos, que no tuvo piedad ni respeto para nadie; y yo también anhelo sensaciones extremas; quiero una mujer que no me tema, que se me abandone; que experimente mi pasión y divida un día mis remordimientos?

No, no quería decirselo. Quizás la mujer de Vacheetto le tendia un lazo; ¿no era ella la protectora de la hermana de Lemán?

Profesora en partos
 Academia preparatoria para profesoras en partos y practicas en auxilio menor.
 Hasta Academias cuenta con profesoras y profesoras para el examen de ingreso.
 Material completo para la enseñanza y preparación.
PRECIOS MEDICOS
 Zaragoza núm. 6, principal

Bar CHUPITO
 El dueño de la Bufagaza pone en conocimiento del pueblo de Alicante, que en su casa, calle de San Antón, 13, encuentran toda clase de salazones, aperitivos, etc. etc.
 También participa que los domingos sirve patatas fritas y chicharro.
 Hay mesas de recreo para dominó a todo el público se le servirá a 5 y a 10 céntimos.
 A los baloncestos 25 pesetas la copa

NUOVA SOMBRERERIA
J. Azevedo
 Gran surtido en sombreros y gorras para caballeros. — Últimas novedades en sombreros.
PRECIO FIJO
 Altamira 12, (antes Princess)

EL JIJONENCO
 ¿Queréis con prer jamones, telehinión y loma de la acreditada marca de Vich? Vini al establecimiento de **Sebastián López Colomina**
 Hay conservas de todas clases y en especial las de pescado. Mantecas refinadas. También tiene riquísimos quesos.
Constitución, 6.-ELDA

Tipografía Obrera
 Trabajos comerciales. Membretes. Tarjetas. Cartas. Memorandums. Talonarios. Facturas. Sobres. Recordatorios y esquemas mortuorias.
ALICANTE OBRERO
San Ildefonso, 8
ALICANTE

Impresos para sociedades. Volantes. Cartas. Convocatorias. Reglamentos. Libros de cotización, caja. Oficios. Folletos.

ALICANTE OBRERO

DIARIO DE LA TARDE

DEFENSOR DE LAS SOCIEDADES OBRERAS DE ALICANTE

Precios de suscripción

	Pesetas
En Alicante, un mes	0'50
Fuera de la capital: trimestre	1'75
Extranjero: semestre	6

Números sueltos

Del día	0'5
Atrasados	0'25

ANUNCIOS

Oficiales por cada centímetro de altura, al ancho de una columna, en primera plana, 15 pesetas; en segunda, 10 y en tercera 7'50.

COMUNICADOS

De 2 á 100 pesetas línea á juicio del Director.

PAGOS ANTICIPADOS

Corresponsales en los pueblos de la provincia, No se publicarán los originales que se nos manden sino llevan la firma de nuestros corresponsales.

AVISOS UTILES

Medios y horas de comunicación de Alicante
Ferrocarriles M. Z. A
 Correo de Madrid: Sale de Alicante á las 20 horas; llega á Madrid á las 8 horas. — Tren mixto: Sale á las 22'10 horas; llega á las 6'45 horas. — Correo de Andalucía: Sale á las 14'30 horas; llega á las 12'35 horas. — Corto, de A. Ibañeta: Sale á las 6'30 horas; llega á las 9'40 horas. — Corto de Almansa: Sale á las 17'40 horas; llega á las 21'5 horas.
Ferrocarriles Andaluces
 Tren mixto de Murcia y Torrevieja: Sale á las 6'30 horas; llega á las 10 horas. Correo de Murcia: Sale á las 4'5 horas; llega á las 11'55 horas. — Tren Mercancías Zúñiga y Torrevieja: Sale á las 4'50 horas; regresa de Murcia á las 15 horas. — Tren Corto de Elche: Sale á las 13 horas. — Mixto de Murcia: Llega á las 20'50 horas.

Diversiones públicas

Salón Moderno.—Sección permanente todas las noches. Grandes ocasiones cinematográficas. — Preferencia, 15 céntimos. Entrada general, 5.
Teatro Nuevo.—Sección permanente de cinematógrafo. Todas las noches estrenos de notables películas. — Preferencia, 15 céntimos. Entrada general, 5.

Tipografía Obrera
 Calle San Ildefonso, núm. 8
 Alicante

No diría nada, y seguiría su papel de mártir.
 Volvió á la fonda donde se hospedaba, pero pasó una noche terrible, y en su cerebro veía siempre aquella hechicera figura que parecía desafiarle, burlándose de su debilidad, mientras que sus encendidos labios pedían besos y sus ojos le lanzaban miradas que le hacían palidecer por el deseo.
 * * *

A la mañana siguiente fué á la playa, pero no la encontró; se dirigió á la caseta y estaba cerrada.
 Preguntó por la hermosa señora, y una mujer le contestó que en la noche anterior había marchado.
 Oscar recibió el golpe en el corazón.
 Había marchado de improviso, ¿y por qué?
 ¿Sería por causa de él?
 Quizás desilusionada respecto de su personalidad, le huía.
 Volvió á la fonda nerviosísimo y de mal humor; después pensó que quizás aquella mujer que le había dado la noticia se equivocaba, y salió otro vez para buscar á Giorgina.
 Oscar encontró el hotelito vacío, y el propietario le dijo que la señora americana había alquilado la casa por un mes, pero ayer saliendo del baño, le advirtió que á pesar de estar pagado el alquiler por anticipado, tenía que marchar y le dejaba libre.