

ALICANTE OBRERO

DIARIO DE LA TARDE

DEFENSOR DE LAS SOCIEDADES OBRERAS DE ALICANTE

10

céntimos semanales

REDACCION Y TALLERES
San Ildefonso, número 8

Horas de oficina: De diez a una y de cuatro a siete

No se devuelven los originales aunque no se publiquen
y de los firmados son responsables sus autores.

10

céntimos semanales

TODA LA CORRESPONDENCIA AL DIRECTOR

Las subsistencias

El problema sin resolver

Harto profundo es, en verdad, el malestar que se ha adueñado del alma del pueblo alicantino, en su parte integral, correspondiente a la masa que forman la clase obrera y la mesocracia, haciendo que su espíritu se ponga un tanto alerta, deshaciéndose en protestas puramente espirituales, sin carácter alguno de exteriorización en su más mínima parte tumultuaria y si en un vago clamor inusitado y lamentaciones sin cuento, que por carecer de la más somera fuerza inductiva, nada resuelven en lo que afecta al problema de las subsistencias, causa metora de cuantos signos dejamos anotados.

El problema de las subsistencias en Alicante, que en lo que respecta al alza de los artículos de primera necesidad, ostenta como cimera el más intolerable abuso y alta injusticia, es, a nuestro juicio, fundamentado en inconcusos razonamientos que la realidad nos muestra, un problema insolucionable por parte de nuestras autoridades, que ajenas por completo a los más sagrados deberes a que tienen obligación ineludible de rendir culto, no sabemos si por incapacidad ó despreocupación para afrontar el conflicto, se dejan llevar por el abandono, haciendo caso omiso de defender los intereses del pueblo, dejando que los vendedores de artículos alimenticios campen por sus respetos, haciendo mangas y capirotos de todo aquello que les viene en gana.

El pueblo, en sordo rumor, clama airado contra tales arbitrariedades, censurando la pasividad de nuestras autoridades, viniendo con ello a colocar el problema en un plano, que no admite otro dirimente que la ley moral, los sacratísimos fueros del Deber y del Derecho, inherentes a todos los actos de recta y honrada ciudadanía.

La moral, que además de ciencia real lo es también del más puro y noble ideal, obliga por propios fueros a los que tienen cargos representativos, a velar y luchar denodadamente por los intereses de sus representados, sin rendir culto a censurables egoísmos, a pasiones escandalosas, a convencionalismos odiosos, a torcidas interpretaciones de la moral, bien por debilidad de carácter ó insuficiencia mental, todo ello antagónico en sumo grado con el cumplimiento del deber, que es la loable lógica del bien.

Cuando ante cualquier problema que

en su sentido ético, político, social ó económico que afecta de un modo directísimo al pueblo, impidiéndole caminar por derroteros normales, no dejando a sus medios de relación amplio campo para desarrollarse dentro de la ley, las autoridades yacen en eterno nirvana como cariatides egipcias, sin dar muestras de vida en su yacente y abstracta posición, el pueblo tiene el deber de apoyarse en la ley moral, fuente de donde dimana la dignidad humana, y resolver por sí y ante sí aquellos problemas que le dañan, arrojando de su organismo la materia pécnica que viene a constituirse en mal endémico, cuya finalidad no ha de ser otra que la más completa ruina en todos sus sentidos, y por ende la muerte.

Los pueblos, que ante las más tremendas injusticias, ante los veámenes más inicuos no levantan su voz de otros muertos que, habiendo perdido por completo toda moral é idea, del bien del deber y del derecho, y hasta la propia noción de su personalidad individual y colectiva, merecen que caiga sobre ellos toda clase de mal,

Postal diaria

Todas las excitaciones a la sublevación —excitaciones y sublevación siempre peligrosas para el sublevado y el excitador —serian importantes si se dirigieran a seres que gozaran de toda la suma felicidad compatible con el progreso humano. Solo la comprensión de las necesidades provoca la cólera.

La situación verdaderamente revolucionaria se desprende de los hechos mismos, y aunque se encarcelara ó fusilase a todos los agitadores, permanecería lo mismo. ¿Se cree que los hambrientos no verían ya en el campo los frutos cosechados en la ciudad, los alimentos almacenados; que no continuarían los harapientos advirtiendo que existen montañas de ropa; que no tendrían los descalzos la audacia de que en los almacenes hay pirámides de calzado; que los que carecen de asilos no tendrían el mal gusto de pensar que se está bien en las casas y que en la casa se duerme cómodamente? En fin, las personas de corazón y de talento, ¿no sufrirían menos iniquidades sociales, represiones ridículas, persecuciones asesinas?

Si la cuestión social domina a la hora presente a todas las preocupaciones, es porque en momento alguno fué tan desmesurada la distancia entre lo que es, y lo que pudiera y debiera ser.

SEBASTIÁN FAURE.

Obreros: Leed y propagad
ALICANTE OBRERO.

VERSOS INEDITOS

Películas madrileñas

¡Antes la obligación!

—¿«Aonde» vas tú Restituto?

—¡Pues ya ves Emerenciano á buscar á la «chavala» que me estará ya esperandol

—¿Pero quién?

—Quien ha de ser, la muchacha de mas «garbo» que hay en todo el «Lavapiés».

—¡No seas «exagerado»!

—Como lo oyes; es la fija cuanto yo te estoy contando, es la «gachi» que más vale de «toas» las que hay en el barrio, la que «tié» más «pundonor» y «vergüenza» y... «reaños»; esa es, de las que saben donde le aprieta el zapato.

—Pues es difícil hallarla porque de esas hay muy pocas.

—Ya me lo estoy figurando, pero en fin, de todas formas ha emos por encontrarla y si nó, «¡mala ficheja!» como decimos los «majos».

—Has «estao» la «mar de güeno».

—Te convido á casa el Chato á tomarnos unas «limpias» y después... saldre «arreando»

á buscar á la Remedios

que ya se estará cansando

de esperarme en el portal

donde ella está trabajando,

pues si no voy á buscarla...

entonces me la he «ganado».

—¡Pues vamos á que las echen!

—Por mí ya estamos andando.

—¡Así son los «madrileños»

que se crían en mi barriol

—Y que lo digas «chaval».

—Eso está bastante «claro»,

no hace falta que se diga

pues ya lo están «observando»,

—Pues cógete del «bracero»

y vamos á casa el Chato

y allí rendiremos «culto»

los dos juntos, al «Dios Baco».

—¡«Chócala», has tenido un «lleno»!

—Pero qué... hasta el «tejado».

—¿Y si espera la Remedios?

—Es verdad, pues yo me marchó.

—¿Pero y de las copas que haces?

—Esas las dejas «pa» Reyes,

y si nó para el «verano».

—lo primero, es lo primero.

—Así me gusta... «canastos».

—¡Vete con Dios Restituto!

—Igualmente Emerenciano.

La Remedios es primero,

y «pá» más tarde, el «vinazo».

Por los interlocutores

LORENZO ANDRES VAZQUEZ

PARA PENSAR

El suplicio de un avaro

Murió un hombre que había sido muy avaro, y llegó, como todos los mortales, á la Laguna Estigia que le era forzoso atravesar á bordo de la barca de Caronte.

Exigióle éste el precio del pasaje, según costumbre; pero el avaro, que ni aun después de muerto había dejado de serlo, para eludir el pago, tiróse de cabeza á la laguna y la pasó á nado.

La sorpresa del infernal barquero fué tan grande, que se quedó extático y sin fuerzas para oponerse á aquella gravísima transgresión de las leyes.

Entre las almas que esperaban su turno para pasar á la orilla onesta, el interno se conmovió al saber tan estupenda noticia.

Pusiéronse los jueces á deliberar acerca de la pena proporcionada á un delito de tan peligrosas consecuencias para las rentas del reino.

¿Se le encadenaría á la roca como Prometeo? ¿Se le arrojaría al precipicio donde sufren su pena las hijas de Jao no? ¿Se le obligaría á ayudar á Sísifo en perpetua y estéril faena?

—No—dijo Minos.—Eso es muy poco; hay que pensar en suplicio mucho más duro y terrible.

—¿Cuál?—preguntaron Eaque y Radamanto.

—Arrojémosle de aquí y que vuelva al mundo, para que vea cómo de derecha sus herederos las riquezas que él amontonó.

E. HEINE.

¿Me conocéis?

Por mí y para mí se reclutan y pre disponen para el sacrificio millones de hombres de lo más florido de la juventud, que es lo que constituye mi aliento.

Yo absorbo las energías gastadas por millones de productores; resto influencia y desarrollo á la instrucción, á las ciencias, al arte; á todo lo sublime, á todo lo bello, en una palabra, á todo cuanto significa progreso.

Yo soy acariciada por los Estados, por los privilegiados, por los ambiciosos y... por los bobos, que no faltan en todas las clases sociales. Todos ellos tienen interés en agrandar mis zarpas, en afilar mis uñas, en aumentar y limar mis colmillos, en hacerme más fuerte, más feroz.

Yo dejo á las madres sin hijos, á las esposas sin maridos, á las prometidas

sin amantes, á los hijos sin padres; llevo el luto, el llanto, la miseria y la desesperación á los hogares.

Yo me alimento de carne humana; trituro brazos, piernas, cuerpos, cráneos.

Yo devasto los campos, incendio las poblaciones, propago las epidemias, siembro la muerte. A nada ni á nadie respeto. Tras de mí, ruinas, desolación, miseria, orfandad, sangre; el caos.

Yo lleno los hospitales de heridos y enfermos, pues al que no le cerceno un miembro le perforo el cuerpo ó le inculco una enfermedad. Agoto las energías, extenuo los organismos, convierto á los más fuertes en momias.

Yo siembro las naciones de cojos, de mancos, de inútiles, de mendigos, condeño al hambre á millares de seres y exacerbo el odio entre los humanos.

Yo hago cometer á los hombres las mayores monstruosidades; les hago insensibles, mato en ellos todo sentimiento de amor, de dignidad y de humanidad y los convierto en salvajes, en asesinos, en imbéciles ó en locos.

Yo soy el Genio del Mal, de la destrucción, de la violencia. Tengo mis uñas y mis zarpas tintas en rojo de desgarrar tejidos, de arrancar vísceras, sin reparar en la condición, sexo ó edad de las víctimas á quien destrozó; tengo mis hocicos ensangrentados y mi dentadura sarrosa de masticar carnaza, de triturar, de revolver montones de carne humana en putrefacción; tengo los ojos inyectados en sangre, mi organismo extremadamente excitado, y aunque no ceso de incendiar, de

Yo, en el tiempo que llevo de existencia, que no es poco, he cometido las monstruosidades más grandes que el cerebro más extraviado fuera capaz de concebir; he devorado millones y millones de vidas, he extendido la fatalidad y la desgracia por todas partes, he hecho que la humanidad se revuelva en el detritus de su crimen y su barbarismo, que es el mío.

Yo soy uno de los más terribles azotes que aniquilan á la humanidad, y viviré tanto como tarde en entrar la razón en el cerebro de los hombres.

¿Me conocéis?
Soy un monstruo. ¡¡¡Soy la guerra!!!
Z. CANUDO.

Convocatorias

En junta general ordinaria que se celebró en la Casa del Pueblo el día 19 del que rige, «La Marítima», «La Terrestre», «La Paz», carreros, aserradores mecánicos, y «La Defensa», de toneleros, como sociedades pactadas, tomaron el acuerdo de convocar para el día 22 del corriente, á las ocho de la noche, en el indicado local societario, Navas, 97, á los compañeros almarinistas que á continuación se citan: Francisco Jerez López, Francisco Hernández Martínez, Luis Ramos Alfonso, Jaime Hernández Fernández, Lorenzo Pastor Tortillos, Francisco García Jover, Ramón Rubio Martínez, Joaquín Delgado Martínez, Vicente Pastor Ramón, Antonio Santamaría Pérez, Salvador León, José Garrido, Manuel Rubio, Manuel Guillén, Carlos Reyes, Antonio Castelló, Mariano Vidal, Juan Lario, Francisco Gi-

ronés, Francisco Piñol Nadal, Manuel Montoyo, Francisco Vidal, José Moltó Picó, José Esplá López, Juan Lozano Carrillo, Domingo Gil, Severino Castelló, Francisco González Roselló, Luis Galiana, José Moltó Cortés, José Ortuño, Luis Calatayud, Antonio López, Domingo Berná, Antonio Moya Nadal, Miguel Such, Juan Cruafes, José Gomez Cano, José Montesinos, José Soler Pérez, José Sarrió y Antonio Alenda.

Se suplica la puntual asistencia.— Las directivas.

Arte y artistas

Cine Sport

Anoche celebró su beneficio en el Cine Sport, el director de la compañía que actúa en dicho teatro, Daniel Alberich.

Todas las secciones se contaron por llenos, recibiendo de sus admiradores el beneficiado, muchos regalos.

A Daniel Alberich

En la nit del seu benefici

Entráres en el temple de Thalia quedánte allí mes ample que'n ta casa.

Ab molta autoritat ficares basa mostrant que tens un art y tens valia.

Recites com els mestres la poesia sentint lo foc sagrat que tot ó abraça.

El públic t'aplaudix i així rebase la fama que te dona nomenbrada.

Ton nom es de profeta i t'asegure que'n marcha de triuf ton pas camina al fer, com fas, que de ta gloria dure lo mágich resplandor que t'illumina.

La musa que de l'art es la heroina.

CHUSEP DORADO MARTIN

«La obra cumbre»

Juanito Carranza, el jovencuelo soñador y bohemio tan conocido en el periodismo por su brillante y acerada pluma, estrenó anoche una obra que fué del agrado del público.

Hacer crítica del boceto presentado por el amigo Carranza sería cosa ingrata para el autor novel porque no se debe dar el zarpazo del desengaño y la desilusión, siendo labor meritoria el alentar á los jóvenes que como el amigo Carranza se elevan del montón de los anónimos y logran abrirse paso á fuerza de vigiliás y estudios.

Si para muestra sobra un botón, el de anoche demuestra claramente lo que puede dar de sí el ingenio de nuestro querido amigo, que por serlo tanto nos priva de emplear el bombo y los platillos porque conocemos su escésiva modestia y seguramente le daríamos un mal rato.

El cuadrito está bien bocetado y el asunto es oueno para una comedia en dos actos porque es muy simpático y se le puede sacar más partido.

Las escenas no son pesadas y el diálogo es claro, sencillo y natural; cosas estas muy de tenerlas en cuenta dada la poca experiencia que por fuerza tiene el novel autor.

Todo esto no debe desanimar al joven Carranza al cual debemos pedirle que afine un poquitin más la puntería y perfile mejor los caracteres y tipos por que sabemos que de su ingenio pueden brotar flores lozanas y frescas de aroma exquisito que harán el deleite de los públicos.

El público aplaudió bastante obli-gando varias veces á descorrer la cortina y presentarse el autor el cual fué recibido por la distinguida concurrencia con una salva de aplausos en premio á su labor.

La interpretación fué bastante deficiente sobresaliendo únicamente la señorita Wieden y el beneficiado que estuvo toda la noche como un héroe.

Faltaban muchos ensayos á la obra para que hubieran resultado sus bellezas.

De todos modos la obra salió adelante, siendo aplaudida, además, lo cual demuestra que el público estaba satisfecho, que en estas cuestiones de teatro es lo más importante.

Reciba el amigo Juanito Carranza nuestra enhorabuena y trabaje mucho hasta que haga por fin su «Obra cumbre».

CONTRA BAJO

Suscripción popular

Para costear los gastos que origine el recoger en el Colegio de Abogados de Alicante, a don Eduardo Barriobero y Ferran, ilustre jurisconsulto del Colegio de Madrid

Ptas. Cts.

Total 463 95

Queda abierta la suscripción en la redacción y administración de ALICANTE OBRERO San Ildefonso, 8.

Como viene

Parangón de una fiesta

Trabajadores: Una vez más los que tenemos el cerebro más alto que el órgano digestivo, os volvemos á decir: ya se aproxima el 1.º de Mayo, fecha memorable para el trabajador, por ser un día en que vió pisoteada su dignidad y también pisoteadas las vidas de aquellos compañeros nuestros, para que acuda á nuestra mente todo el odio que le tenemos al actual estado de cosas ó sea á todo lo que se le llame gobierno.

Pues bien trabajaderes, estudiad el origen del 1.º de Mayo y reconocereis que es una gran mofa lo que se viene haciendo por parte de los socialistas y para más escarnio, que hayan sociedades que se adhieran á esa manifestación ó procesión como le quieran llamar, para poner más en ridículo á la clase trabajadora inconsciente.

Lo que debieran hacer los trabajadores, es cultivar más su cerebro, conocer más por los derroteros que van ó les llevan, investigarlo todo, examinarlo todo, analizarlo todo, estudiar bien los efectos de la política, buscar en todo la relación de causa á efecto, esclarecer la verdad y sustentarla, apoyar lo justo, querer la libertad, atacar lo oprimente, y condenar lo erróneo cualquiera que sea su origen, y cualquiera que sea la calidad de las personas que en ello incurran.

Entonces, cuando reconozcan que han venido siendo engañados, y que han venido siendo la ridiculez ante los obreros conscientes, en lo que se refiere al 1.º de Mayo, estoy seguro que quedará la procesión con sus santones y no habrá quien la acompañe.

Más si los trabajaderes se muestran refractarios al 1.º de Mayo sin músi-

cas, sin juergas, y otras mil zarandajas por el estilo es cuando tendré que decir, que la fiesta de dicha fecha es comparada á la semana roja de Barcelona y si ésta es digna de protesta, que lo sea también el día 1.º de Mayo pues si vamos á analizar, las causas son las mismas.

En Barcelona, en la semana sangrienta, cuando aquel pueblo cansado de aguantar la tiranía del funesto gobierno de Maura, se lanzó á la calle á impedir que salieran más borregos camino del matadero, cuando aquel pueblo indignado quiso poner fin á aquél crimen de lesa humanidad, fué cuando ocurrió lo que siempre es de esperar que los chupópteros, los que viven del crimen los que viven del robo, los que viven del pillaje y del engaño, mandaron á sus subordinados á que ametrallasen al pueblo, de lo que resultaron 82 muertos, 126 heridos y presos y desterrados otros muchos más luego como no estaban hartos de ver sangre asesinaron al maestro, al convencido y consecuente luchador por que resplandeciera la verdad, al fundador de la Escuela Moderna.

Decid pues compañeros: ¿creeis vosotros que la semana roja al cumplirse sus aniversarios la hemos de reconocer como fiesta, siendo así que murieron compañeros nuestros por defender con tesón de que se evitara el crimen por tantos seres dejó en la más espantosa miseria? yo creo que no; pues por lo mismo por reconocer que el día 1.º de Mayo fué un día de luto es por lo que protesto que la clase trabajadora inconscientemente se deje arrastrar por cuatro listos que á la salud de las cajas de resistencia pasan un día de jolgorio haciendo un escarnio de aquellos mártires que derramaron su sangre en el cadalso en beneficio del proletariado mundial.

JOSE JOVER

Alicante 21-4-15.

NOTICIAS

La directora de la Escuela Normal superior de Maestras de Alicante y presidenta de la Asociación de Caridad Escolar, doña María del Amparo Hidalgo, se ha servido invitarnos á la inauguración de la tercera cantina escolar que tendrá lugar el día 22 del corriente, á las doce de la mañana, en la Escuela Graduada aneja á la Normal de Maestras.

Agradecemos la atención y prometemos nuestra asistencia.

Se encuentra enfermo de gravedad nuestro querido amigo Francisco Seguí, hermano del no menos querido Pepe.

Mucho celebraremos su pronto restablecimiento.

El juzgado de Orihuela cita Manuel Hernández, procesado en causa que se le sigue por robo de una bicicleta, el que comparecerá ante el mismo en el plazo de diez días.

Han sido licenciados los soldados pertenecientes al reemplazo de 1912, á cuyo efecto han pasado revista á dicho contingente, ayer tarde los respectivos tenientes coroneles.

Modista

La conocida modista Josefa Llorca ha trasladado su taller á la calle de Riego, núm. 6, bajo, donde ofrece sus servicios á su clientela.

Se admiten señoritas para enseñanza de corte y confección á precios módicos y convencionales.

Figurines y patronos de las últimas novedades.—Riego, 6, bajos.

El próximo día 30 es esperado en Alcoy el presidente del Congreso don Augusto Gonzalez Besada.

El alcalde de Jijona participa á la Inspección provincial de Sanidad, que el día 16 del actual, falleció el subdelegado de medicina de aquel partido, D. Cipriano Ravira Pérez.

El Rectorado de Valencia, cita á los opositores para ejercicios restringidos para el próximo 3 de Mayo, á las nueve de la mañana, los maestros en la Univesidad, y las maestras á las tres de la tarde en la Escuela Normal.

Pérdida

El obrero Enrique Botella Galán se ha acercado á nuestra redacción, haciéndonos entrega de un llavero que se ha encontrado en la via pública.

A la persona que se le haya extraviado podrá pasar a recogerlo en esta imprenta si acredita ser su dueño.

El alcalde de Alcoy ha estado en el gobierno civil invitando al señor Fernandez Ramos para que asista á las fiestas que se celebrarán en la industrial ciudad en la última decena de este mes.

Probablemente nuestra primera autoridad pasará en Alcoy los días 22 y 23.

GANGA.—Se vende una máquina de coser «Singer» bobina central en muy buenas condiciones.—Razón: Juan Herrera, 16.

En juicio de faltas, ha sido absuelto por no existir cargos contra él, Rafael Arques Calatayud, acusado de hurto de un paraguas que Ambrosio Moreno Rodriguez dejó en un rincón de la cerverceria «La Giralda».

Señor alcalde

Nuestro acaramelado alcalde que sin duda debe estar preocupado con sus «bombeadas» conferencias cachupinescas, ha olvidado por completo que tiene la santísima obligación de velar por los intereses del vecindario.

Uno de sus muchos «olvidos» se refiere al pestilente estancamiento de aguas de la calle de Riego, frente á la casa núm. 7.

Don Ramoncito: por los clavos de Cristo, por lo que usted más quiera, precúpese de subsanar estos lunares, muy propios de una de las kábilas del interior de Marruecos.

Partos

Academia preparatoria completa para la carrera de Comadrona, con arreglo al último plan de estudio, bajo la única dirección de

Doña Josefa Grau

Profesora en partos.

SAN VICENTE, 61.—ALICANTE

Correspondencia

E. M.—Alcoy.—Recibido giro postal. Cuando escriba diremos si es conforme.

Asi se hace

Esta mañana á las siete y media en la Plaza de la Misericordia, el concejal señor Papi, ha hecho una gran recogida de pan faltó de peso.

El señor Papi ordenó fuera repartido dicho pan decomisado entre los pobres del barrio de San Antón.

Nuestro aplauso al señor Papi,

ELDA

La Sociedad de Aparadoras, en junta general celebrada el día 19, acordó por unanimidad, el adherirse al Congreso que por la Paz se vá ha celebrar en el Ferrol.

E. SANTA.

Elda 20 Abril 1915,

Alcance postal

Renuevan su

alianza

Roma.—Despachos de Atenas á «Il Giornale d'Italia» dicen que los Gobiernos griego y serbio han renovado los pactos que entre ambos existen acerca de defensa contra toda agresión.

Lo que dice un

periódico

Paris.—De Roma comunican que «Giornale d'Italia» afirma que entre el Papa y el Emperador de Austria se han cambiado cartas referentes á la marcha de la guerra y á los medios conducentes á una paz honrosa.

Rumania compra

trigo

Bucarest.—En vista de que el precio del trigo no cesa de subir en Rumania, el Gobierno ha decidido comprar en el mercado ruso 2.000 vagones de trigo para las necesidades de la Administración del Estado.

Contrabando

detenidos

Ginebra.—En la estación de Como, siete vagones cargados de sacos conteniendo hierro, cobre, sulfato y nitrato de hierro con destinado á Alemania han sido detenidos.

Un zeppelin por

quinacena

Ginebra.—Los talleres de zeppelines, según «Sain-Galler Sageblatt», entregan un dirigible de gran modelo cada quince días. Tienen 5.000 metros cúbicos en vez de 15.500 como antes.

En los Carpatos

Petrogrado.—Comunicado oficial.

En las alturas del monte de Leledotche rechazamos un contraataque enemigo, causando grandes pérdidas.

su comportamiento en las circunstancias en que nos encontramos.

La voz de Santa era temblorosa, como si la pobre mujer temiera saber lo que preguntaba.

Alessio estaba vivamente conmovido.

—Si, le diré todo—murmuró,—aunque me parece traicioner á Nicra; pero estoy cierto de que ella me perdonará cuando sepa que no fué por mi culpa si no me vió la noche pasada.

Santa frunció las cejas.

—¿Usted debía venir aquí de noche sin que yo supiera nada?—dijo, con acento de reconvención, que llegó al corazón del joven.

—¡Oh! perdóneme, perdone á Nicra—balbuceó,—fué una niñería, lo comprendo, y yo soy culpable de habersele consentido para no verla sufrir. Porque Nicra no podía vivir sin noticias de su padre, y yo había prometido traerlas y combinamos que anoche yo la esperaría en la puerta del jardín, y allí me llevaría ella una carta para su padre y me daría las instrucciones para encontrarle. Antes de las diez yo estaba en el callejón y me paseaba de arriba á abajo esperando que se apagasen todas las luces del hotel, y en un momento, mientras me acercaba á la pared sentí pasos detrás de mí, pero no tuve tiempo de volverme á ver quién era, porque un golpe que recibí en la cabeza me derribó al suelo dejándome sin

ha de decirnos la verdad, y ahora no debemos pensar más que en curarla.

Otra observación hizo Santa al desnudar á la niña pero aunque sintió un dolor horroroso, no comunicó su temor á nadie, quedando en apariencia impasible.

Nicra, por fin, volvió en si, pero no reconoció á nadie, y mirando á su tía y á Romana con ojos extraviados, no pudo contestar á sus preguntas.

Se le presentó una intensísima fiebre, acompañada de delirio, y de sus palabras incoherentes no pudo nacer ninguna luz.

—Se debería avisar á un médico—observó Romana que estaba muy asustada.

—Ambrogio escribirá á su hijo que envíe uno de Turin—dijo Santa.

—¡Ay Dios, si viniera el amor!

—Mi deber es avisarle; él sabrá lo que debe hacer; sería para mí un remordimiento descuidar lo que puede ser la salvación de los dos. Entretanto deseo que lo que sucede no salga de esta casa.

—Esté usted segura de que nadie hablará.

Al otro día, cuando ya se había escrito la carta y dirigida á Vachetto, Nicra empezó á calmarse; efecto también de una poción preparada por Santa, acabó por dormirse profundamente.

Santa acercó su oído á la cara de Nicra, y le pareció

CONSULETO FAMILIAR

Profesora en partos
Academia preparatoria para profesoras en partos y practicas en cirugía menor.
Este Academia cuenta con profesoras y profesoras para el examen de ingreso.
Materiales completos para la enseñanza de y para parición.
PRECIOS MODICOS
Zaragoza núm. 6, principal

Bar CHUPITO

El cuarto de la Bufaguara pone en conocimiento del pueblo de Elda, que en su casa, calle de San Antón, 13, encuentran toda clase de refrescos, aperitivos, etc. etc.
También participa que los domingos sirve patatas fritas y chicharros.
Hay mesas de recreo para dominicos a todo el público se le servirá a 5 y a 10 céntimos.
A los holgazanes 25 pesetas la copa

BUENA SOMBRERERIA

J. Acevedo
Gran surtido en sombreros y gorras para caballeros. - Últimas novedades en sombreros.
PRECIO FIJO
Altamira 12, (antes Princesa)

¿Qué decir con parajamones, salchichón y lomo de la acreditada marca de Vich?

Visita el establecimiento de Sebastián López Colomina
Hay conservas de todas clases y en especial de pescado. Mantecas refinadas. También tiene riquísimos quesos.
Constitución, 6.-ELDA

Clases especiales preparatorias del bachillerato y carrera del magisterio, rigiendo métodos honorarios. Para informes en esta dirección.

Trabajos comerciales.
Membretes. Tarjetas.
Cartas. Memorandums.
Talonarios. Facturas.
Sobres. Recordatorios y esquemas mortuorios

Tipografía Obrera

ALICANTE OBRERO
San Ildefonso, 8
ALICANTE

Impresos para sociedades, Volantes, Cartagaremes. Convocatorias, Reglamentos, Libros de cotización, caja. Oficios. Folletos.

ALICANTE OBRERO

DIARIO DE LA TARDE

DEFENSOR DE LAS SOCIEDADES OBRERAS DE ALICANTE

Precios de suscripción

Table with 2 columns: Subscription type and Price in Pesetas. Includes rates for monthly, quarterly, and semi-annual subscriptions in Alicante, outside the capital, and abroad.

ANUNCIOS

Oficiales por cada centímetro de altura, al ancho de una columna, en primera plana, 15 pesetas; en segunda, 10 y en tercera 7'50.

COMUNICADOS

De 2 a 100 pesetas línea a juicio del Director.

PAGOS ANTICIPADOS

Trabajadores! No fumar papel BAMBÚ

AVISOS UTILES

Médicos y horas de comunicación de Alicante
Ferrocarriles M. Z. A
Correo de Madrid: Sale de Alicante a las 20 horas; llega a Alicante a las 8 horas.
Tren mixto: Sale a las 22 10 horas; llega a las 6 45 horas.
Correo de Andalucía: Sale a las 14 30 horas; llega a las 12 35 horas.
Corto, de Albacete: Sale a las 6 30 horas; llega a las 9 40 horas.
Coto de Almansa: Sale a las 17 40 horas; llega a las 21 5 horas.
Ferrocarriles Andaluces
Tren mixto de Murcia y Torrevieja: Sale a las 6 30 horas; llega a las 10 horas.
Correo de Murcia: Sale a las 4 5 horas; llega a las 11 55 horas.
Tren Mercancías Zúñiga y Torrevieja: Sale a las 4 50 horas; regresa de Alh. a las 15 horas.
Tren Corto de Elche: Sale a las 13 horas.
Mixto de Murcia: Llega a las 20 50 horas.

Diversiones públicas

Salón Moderno. - Sesión permanente todas las noches. Grandes creaciones cinematográficas. - Preferencia, 15 céntimos. Entrada general, 5.
Teatro Nuevo. - Sesión permanente de cinematógrafo. Todas las noches estrenos de notables películas. - Preferencia, 15 céntimos. Entrada general, 5.

Tipografía Obrera
Calle San Ildefonso, núm. 8
Alicante

que su respiración era más regular; la besó dejando dos lágrimas sobre su frente.
-Dios mío, haecid que me haya engañado! Seria horrible!
Iba a sentarse a la cabecera de Nicra, cuando Roma entró para decirle que Jualdi deseaba hablarle.
-¿Le dijo que Nicra está enferma?
-No, señora; me hubiera guardado muy bien.
-Quédate aquí, y si la enferma se mueve llámame.

Santa se dirigió hacia el salencito donde el joven esperaba. Quedó sorprendida al verle lívido y conmovido; y antes de que Santa pronunciase una palabra, Jualdi, cogiéndole las manos, le preguntó ansioso:
-¿Y Nicra, ¿dónde está? ¿No le ha sucedido nada?
Santa tuvo que hacer un esfuerzo heroico sobre sí misma, pero contestó con naturalidad:
-¿Qué tenía que sucederle? Mi sobrina está en su cuarto, la he dejado en este momento.
-¡Alabado sea Dios!
Y el pobre joven cayó sobre una silla sin aliento, mientras que abundantes lágrimas bañaban su faz.
Santa le miró asustada, y dándole una copita de licor para que se reanimase, le dijo:
-Ahora me explicará el motivo de sus preguntas y de su abatimiento. Tengo derecho a saberlo todo, tratándose de mi sobrina, a la que adoro como si fuera mi hija, y de usted, a la quien siempre he estimado, especialmente por