

LA REGION

Plana literaria - Propios y ajenos

La Escuela Graduada

Es tema de actualidad, es momento oportuno, y es ocasión de escribir algo sobre la escuela, cuando sale a la luz pública La Región, que ha de ser, según parece, periódico que dedicará preferente atención a la cultura de su patria.

La labor del maestro de instrucción primaria, cotidiana, rítmica, metódica, llena de reglas y rutinarios, es la impronta que recordamos vagamente y con espanto, los que en las aulas semi tristes, casi oscuras y destaraladas, aprendimos tantas reglas y definiciones y tantas cosas innecesarias, que por fortuna olvidamos cuando en la vida intensa cuidamos de nutrir nuestra inteligencia para ser hombres útiles a nuestra tierra y a nuestra vida individual y colectiva.

La escuela actual de la generación presente, es una carga del niño, y no recuerdo molesto del hombre; la escuela del porvenir es un aliciente, no sólo porque es un cambio, sino porque es una esperanza de cosa mejor, y además, porque entraña en su mudanza la invención de los términos apuntados, pues en ella el aire y la luz son su principal objeto, la distracción y el entretenimiento, su atractivo; la educación es su finalidad y la consecuencia inmediata, es la consecuencia en lo futuro de la corta dirección y del hombre dentro de la vida y enredada madeja social, en que a cada momento necesita de la consulta ajena para orientarse y determinar a la consecución de su cometido, imponiendo el noble fin a que está predestinado.

La escuela, que en el extranjero ha sido el punto inicial del desarrollo de la regeneración de sus habitantes satisfaciendo nuevas mejoras; es la reforma necesaria para nuestros coterráneos, es una base de vida interna, y su base de vida de relación. Por tanto es preciso y no basta la acción oficial que a ello dedica el Ayuntamiento de la Capital haciendo esfuerzos pecuniarios de relativa importancia, sino que es necesario dejar más; es imprescindible hacer popular este sentimiento, llevándolo y trayéndolo todos los días a la fuerza para que llegue a ser la comidilla de la tertulia y el deseo y aspiración del Municipio en su totalidad, hasta elevarla a la categoría del deseo del rapaz indolente que en la holganza encuentra el mejor placer y el más refinado atractivo.

Empezando por el maestro que no puede ser ya, el desahogado estudiante, o el metódico hijo del artesano, que por falta de recursos y mayores aspiraciones va en busca de la carrera corta, y entre tumbos y estrecheces dedica a la pedagogía todo lo que el aburrimiento le permite, y vé en los métodos arcaicos de la enseñanza, un medio para distraerse leyendo la incoherencia retahíla de métodos en que se estampa todo el antídoto, para aprender a ilustrarse; y en cuyo ceno (siempre de texto) no se encuentra ni siquiera una mediana prosa para corregir el lenguaje, sino que por el contrario es urgente y preciso que el profesorado sea una institución con vocación sentida, con inclinaciones y cariños a lo que representa, y sepa y quiera enseñar y educar a los niños con quienes trata, hasta elevarlo a la verdadera vocación a un verdadero apostolado.

Sólo así, pueden confiarse tranquilas a los maestros, las generaciones que aborrecen y han de ser la esperanza de una vida mejor, ya que impotentes, nos confesamos incapaces de mejorarla, la generación presente.

El hábito del trabajo y el hábito del estudio hoy ni se cultiva, ni se aprende; el método de la vida ordenada, sólo lo practican los que por excepción se han remontado a la región donde moran los escogidos, cuyo hábito desconocen tanto los preceptores, como los padres y los ciudadanos en general frecuentando, con su ejemplo, la incultura de los pequeños en cuyo ambiente crecen y se vician; dando como consecuencia el sedimento de una conclusión funesta para la sociedad, a cuyo mal hay que acudir prontamente para removerla y reformarla.

Acudamos al pueblo con el deseo vano de reivindicarlo y al compás de las propagandas alentadoras de una vida mejor, preparemos su inteligencia para que pueda emprenderla y subyugativamente desearla. La escuela graduada, con los métodos nuevos de educación y de cultura, que al compás del desarrollo del cuerpo, cultiva el entendimiento y prepara el

campo de la lucha ulterior y añade a ello el hábito del trabajo con los ejercicios escolares sobre trabajos manuales, es el último recurso y la última esperanza, a ello hay que acudir y con todos nuestros esfuerzos secundarlo.

X. X.

DE CASA

CRÓNICA

Una tarde de invierno. Una estancia confortable. Un café, una copa de cognac, un cigarro. Dulce placer de la digestión. La soledad y la penumbra invitan al sueño y el cronista se adormila y sueña cosas muy bellas. Mujeres morenas, días de triunfo, esperanzas hechas realidad todo color de rosa, de azul...

Después la decoración se transforma, y espectáculo que la mente visiona, es macabro, terriblemente cruel, inhumano. Un pobre niño rubio, pálido, enfermizo, cuyo rostro pálido y profundas ojeras son lógica demostración de tempranas aberraciones, ejecuta ante mí trabajos impropios de su edad y de su sexo. Le veo vestido de mujer, con trajes relucientes, con postizos y aceites que le afeminan, cantando con su vocetita ya causada por la continua ingesta de alcohol, tonalidades y cuartetos obscenos que parecen profanar los labios infantiles que aún no deberían saber de la vida más que el dulce sabor de las caricias maternales y el alegre corretear de los juegos en la plaza del pueblo.

Y seguía viendo al tierno infante, esforzándose los pulmones para llegar a las notas agudas y fatigado, repetir otro y otro y adoptar posturas indecentes y canallascas que convertían al inocente, en algo que asqueaba.

Yo pensé en los padres, en los encargados, en lo que fueren, que hubieran enseñado al niño, que le hubieran educado en tales escuelas de degradación, viciando su débil organismo, para poderse mantener y llevarse a cuerpo de rey con su explotación ruina, que ni deberían tolerar ni las autoridades, ni el público.

Después... después desperté y el sueño quedó sumido en el olvido.

Ayer estuve en el Balear y vi el trabajo que allí ejecuta «Petit Bertin». Y me acordé del sueño, y comenté el caso. ¿Cómo comentarías tú, amable lectora que eres madre?

Eusebio Heredero Clar.

Vergüenza nacional

Debe serlo para toda persona que piense hondo ese padrón ignominioso, constituido por el número infinito de los analfabetos que tenemos en España.

Y no es que haya dejado de legislarse acerca de tan interesante cuestión.

Hace 55 años que el insigne hombre público don Claudio Mayans, trató con viril empeño de atajar el mal que lamentamos, con su ley de Instrucción de 1857. En ella, y bajo concretos y determinados preceptos, se estableció que la primera enseñanza fuese gratuita y obligatoria, señalando castigos para los padres, tutores o encargados que dejasen de enviar esos hijos o pupilos a los centros destinados al objeto.

Desde aquella fecha hasta nuestros días, continúan vigentes tan sabias prescripciones, porque todos los Gobiernos han comprendido que las Escuelas primarias son la piedra angular sobre que descansa el edificio social en los países cultos y bien organizados.

Por desgracia esta idea no ha fructificado como debiera en nuestras corporaciones municipales, organismos llamados a plantearla y desenvolverla, y de esta posible indiferencia tocamos todos sus desastrosos efectos.

Yo he tenido ocasión de conocer un pueblo, la Unión, provincia de Murcia, que lo cito para honra suya y como amante modelo de la primera enseñanza, en donde las Escuelas y los niños son objeto de su preferente atención.

No sé si tendrán o no padrón escolar; lo que me consta positivamente es que ni un solo niño de 4 a 12 años deja de asistir a la Escuela, a no ser por causa de enfermedad.

Los pudientes entran y salen a sus horas mañana y tarde.

Los pobres van por la mañana y no salen hasta la noche.

Los Maestros se encargan de llevarlos a comedores especiales, que paga el Municipio, allí atienden a su manutención con un esmero digno de loa, tienen sus horas de leíto re-

creo y vuelven por las tardes a sus aulas para continuar la tarea.

¡Qué gloria para aquel Ayuntamiento poder decir que allí no se conocen los analfabetos!

Si alguna vez fuera yo Alcalde de algún pueblo, que no lo seré, empujaría por hacer un padrón escolar, con la misma ó mayor escrupulosidad que el de cédulas personales.

Hecho esto, invitaría por medio de Bando a todos los vecinos para que, sin excusa ni pretexto, llevaran sus hijos a la Escuela, apercibiéndolos con la imposición de multas, que haría efectivas, sin contemplación alguna, a los que desobedecieron mis órdenes.

Fundaría un comedor escolar para los niños pobres, a quienes sus padres no pueden atender.

Establecería la celebración de exámenes públicos, a los que daría gran sonancia, y en ellos premiaría espléndidamente a los niños y Maestros que lo merecieran.

Y al cabo de algunos años habría desaparecido el analfabetismo en el pueblo de mi jurisdicción; como ha de ser recitado del que he citado antes.

Y si en todos los pueblos de España se siguiera, el indicado procedimiento, eso que he denominado *vergüenza nacional* habría llevado un certero golpe de muerte.

¡Porqué el Sr. Alcalde de Palma, que cuenta con todos los nuestros de la juventud, que es ilustrado, activo, ganoso de hacer por la patria chica cuanto esté en su mano, no toma nota de cuanto dejo expuesto y, si lo cree digno de su atención, hace algo en consonancia con estas ideas?

Ello no es de solución difícil, ni mucho menos; pero, en cambio, es de resultados maravillosos para la cultura y ésta bien merece que se le dediquen las actividades de cuantos se hallan en condiciones de favorecerla.

FARAÓN

Tristezas y alegrías

Estamos en pleno carnaval. Una ola inmensa de locura invade estos días la humana inteligencia. Allí en la vía se apretujan miles de pasantes; ruedan en larga hilera cientos de coches ocupados por miles de máscaras que atruenan el espacio con su chillaría discordante; otras muchas van de una a otra parte embromando y gritando, y riendo, vestidas de mil formas; llueven por doquier serpentina y confetti que forman rápida alfombra en el suelo y colgaduras de arco-iris en los balcones, y todo ello, máscaras, pasantes, rúa y coches, va envolviéndose en densa nube de polvo que embriaga, asfixia y asquea.

La animación, la alegría, los gritos y las risas, las bromas y las batallas, llegan a su auge al declinar la tarde; y no parece sino que la humanidad toda es feliz, completamente feliz y que de este modo han huido las tristezas y las miserias, las penas y las lágrimas; pero no; así como junto a suntuoso palacio se levanta misera choza, así también, cerca, muy cerca de la carnavalesca alegría, mora, con cruel contraste, la tristeza...

Es un pequeño aposento, en uno de cuyos ángulos se ve una linda camita. En ella yace una bella niña de cara demacrada, de finos cabellos rubios, cuyos mechones empapados del sudor de la fiebre, están pegados a su frente marmórea; su apagada mirada, de ojos que no miran, su respiración fatigosa, la agitación de sus delicados miembros que convulsivos se mueven bajo la bordada colcha, indican tristemente que la pobre niña es víctima de cruel enfermedad...

Al declinar la tarde, la niña duerme un sueño que puede ser principio de agonía ó principio de bonanza. Así lo han asegurado los médicos, que serios, cuchicheando en un rincón, esperan, pacientes, que la naturaleza, siempre buena y pródiga, les ayude con uno de sus milagros.

Acércanse de vez en cuando, auscultan, y vuelven a sus cuchicheos.

Frente a la camita, firme como un poste, pálida, semejante a una estatua, con la tez más blanca, que si de mármol fuera, se halla una mujer, la madre del ángel enfermo. Joven aún y bella, bella, con esa belleza augusta de las madres. Sigue con ojos anhelantes, enloquecidos, los movimientos todos de la niña, de su hija y de los galenos; escucha sus palabras sin entender nada, porque no ve, no siente, no oye, no sabe nada, no sabe más que la hija de sus entrañas se halla enfermo y puede morir...

Morir, esta idea la ha enloquecido y como quiere que viva aquella carne de su carne halla en su desesperación incomprensible, en su dolor inmenso, fuerzas desconocidas para acallar las lágrimas y la amargura y los sollozos que la ahogan en lo más hondo de su ser, y permanece inconsciente al parecer, muda, sin respirar, fímpone, ante aquel pequeño lecho...

De pronto, la niña se mueve, se agita, despierta, abre sus ojos, ojos negros como la noche, sombreados por sedosas y largas pestañas; fijados en su madre y se tranquiliza; los médicos acuden presurosos, la miran, la pulsán, la observan detenidamente. La madre, anhelante, expía sus gestas, sus miradas; en su inabarcable suplicio, no pestaña y ni uno solo de sus músculos da a conocer su agonía, más horrible que la de la muerte, porque es agonía del corazón, cuyas más recónditas fibras, van rompiéndose una a una, porque es agonía del alma que va quebrándose en pedazos.

—Se ha salvado— exclaman gozosos los emulos de Hipócrates.

Si, la enfermedad ha cedido, y la Parca ha desviado su camino y se aleja de aquel lecho, compadecida, sin duda, del terrible dolor de aquella pobre madre, mientras ésta, perdiendo de golpe su inmovilidad, sus fuerzas, el dominio de sí misma, y dominada por reacción súbita, aniquilada por el sobrehumano esfuerzo llevado a cabo, y vencida por la anhelada alegría, al oír las consoladoras palabras de los médicos, cae de rodillas, y con transportes de ternura, besa sollozando a la enfermita que reanimada tienda hacia ella sus plácidas y marmóreas manecitas, mientras lágrimas de gozo y dicha, caen como perlas de perfecta limpidez en los rubios bucheitos lacios de su hija...

Mientras desde allá lejos, desde la vía llegan, cual ecos lejanos y en confuso murmullo, ruidos del rodar de coches, estridentes carcajadas, gritos y risas, todo mezclado, confundido con notas de charangas, sonar de cascabeles y gritaría de máscaras...

AMADOR.

La postal

Muchos años, ¡amiguita! ¿Sabes que estás muy bonita tan arreglada y compuesta?

¿Cómo se ve que hoy es fiesta en esta alegre casita!

Y ¿qué tal? ¿Estás contenta? ¿Haces bien; la misma cuenta me hago yo; ¡Vivir riendo!

¿Qué dices? ¡Ah! Ya te entiendo ¿Qué quise soy? Escucha atenta.

Yo soy cual blanca paloma que apenas el alba asoma rompe, radiante, a volar.

Y de amores mensajera no encuentro ante mí barrera ni en la tierra, ni en el mar.

Soy como una golondrina que hacia el buen tiempo camina y huye de la tempestad.

Nunca traigo malas nuevas y en mí siempre llevo pruebas de cariño ó de amistad.

Soy la postal ilustrada, la que nace destinada a cumplir un gran deber.

Soy la que en paz como en guerra vado de una tierra a otra tierra llevando dicha y placer.

Por eso alegre y sencilla vengo a doblar mi rodilla ante ti, mujer sin par!

Pues aunque el hado os separa yo traigo escrito en mi cara lo que él me dijo al marchar.

—Dile que pase sus días entre grandes alegrías y venturas sin igual.

Dile, que aunque yo esté ausente mi amor estará presente por medio de tí, Postal.

¡Adiós! —Me dijo después. Volví mi cuerpo al revés y en él tu nombre escribí Paso el sello... Me envió... ¡Y ya estoy aquí a tus pies. Por eso alegre y sencilla vengo a doblar mi rodilla de este modo original... Y permite que repita: Muchos años, ¡amiguita! Tuya siempre

Una POSTAL

F. FERRÁNDEZ

CUENTOS ANTIGUOS

El spagnoletto

Terminaba el mes de Noviembre del año 1605. En el atrio de Santa María la Mayor, en Roma, y a los primeros fulgores del sol naciente, se veía un joven de poca edad, envuelto en andrajos.

En pie e inmóvil saludaba al nuevo día, en el que sólo podía esperar una página más de la historia de su desgracia.

Su imaginación a la vista de la grandeza del arte que engendró aquel magnífico templo, desdenaba en aquellos momentos la grandeza de la creación.

De tiempo en tiempo sellaba su angelico rostro la expansión del dolor de su alma, y al volver los ojos al purismo fanal de los mundos, exhalaba un suspiro la impía queja del miserable.

—Pobreza y genio! Extraña amalgama que rara vez deja de verificarse.

Este el teatro fué de las batallas de Dionisio y Ursicino; aquí la dignidad y la ambición lucharon. ¡Qué magnífico cuadro (continuaba), que sublimes ideas vertería en el lienzo esta imaginación delirante, a quien no puede helar ni el frío que paraliza mis miembros!

Creo ver mi obra terminada ya. Inanimados cuerpos en el pavimento, y el antipapa a los pies de Dámaso que levanta soberbio la Cruz del Redentor.

—¡Ah!... estoy satisfecho. Mis figuras tienen la expresión de Polignoto y Dionisio, las sombras de Apolidoro; son las formas de Zusia de Heracles; las posturas de Aristides...

—¡Imbecil! tienes frío y tienes hambre! (exclamaba con el mayor abatimiento); ¿de qué te sirve, orgullosa planta, elevar tus ramas al cielo, mientras vives tus raíces en la tierra que pisa la muchedumbre?

—¡Já! patria mía! ¡Lejos de ti, de mi querido padre, extraño en Roma a todo, menos a sus grandezas, con qué dolor recuerdo los placeres de mi cuna!

—¿Por qué al recordar el ayer se lora en el presente? ¿Qué misterio es el que en nuestra existencia nos hace desear el pasado, aunque leamos en los mayores infortunios de nuestra vida?

El sol bañaba ya la ciudad del Tiber.

Algunas, aunque pocas personas, acudían a recibir en la iglesia la luz de la verdad, como habían recibido la luz del día.

Un humilde sacerdote, en cuyo solemne aspecto se veían reflejadas la bondad y la justicia, llegó hasta el joven, sin ser oído por éste.

—Tan niño y lloras? le dijo pasando.

—Señor, no basta a veces la grandeza del alma, para triunfar de las mezquindades de la materia.

—¿Qué dices? exclamó admirado el sacerdote, oyéndole hablar con tanta cordura.

—Un niño soy (continuó el artista), extranjero, como en mi lenguaje no conocerás; sólo en Roma, con Dios y mis ilusiones, pobre y enfermo, ¿no quieres que llora, cuando el llanto es el alimento de los desgraciados?

—¿Cuál es tu profesión? cuáles tus aficiones? dijo el sacerdote conmovido.

—Mi afición única, mi delirio diré mejor, es la pintura.

—¿Dibujas?

—Poco y mal... repuso cortado el joven... pero ¡cómo tanto en mi voluntad!

—Toma esa libra de oro.

—Señor! —No me lo agradezcas, te lo suplico; repuso con humildad el ministro del Señor, contentando al muchacho, que con efusión, besaba la mano bienhechora.

—Cuando me necesites, pregunta en Santa María, que es esta misma iglesia, por el arcediano.

—Cuando me necesites, pregunta en Santa María, que es esta misma iglesia, por el arcediano.

—¡Iré a veros, exclamó el pintor con entusiasmo, por veros nada más! —Sí, no lo olvides, dijo el arcediano conmovido, y desapareció entrando en Santa María.

En Santa María la Mayor, y en la siguiente mañana, véase agolpadas multitud de personas.

Un mismo dolor expresaban todos los semblantes.

Lúgubramente tañen las campanas, lenguas de Dios que al pronunciar sus solemnes notas, piden gracia para la humanidad, cuyos acentos llegan al alma llenándola de incomprensible grandeza.

Se celebran los funerales por el ilustre arcediano, que en aquella noche pasó a disfrutar las bondades del Eterno.

Su memoria vivirá en sus semejantes a través de los años; lo atestiguan las lágrimas que derrama la muchedumbre.

El juicio que los vivos hacen de los muertos, es el más noble, el más desahogado.

El orgullo humano sólo estima a los que no pueden estorbarle en su camino.

En el límite de la vida empieza el imperio de la verdad. La muerte es el eterno lazo que une a los hombres, el eslabón de una interminable cadena que engasta a las generaciones, y cuyos extremos están en la mano de Dios.

El pintor había trasladado al papel en aquella misma noche, las fantásticas ideas que en la anterior llenaron su mente, cuando descansaba bajo el pórtico de «el Otaviano», y en la mañana en el atrio de Santa María, y corría a entregar las primicias de su genio a su ángel protector de la vispera.

—¿El señor arcediano?... preguntó a otro sacerdote que halló a su paso.

—Allí le tenéis, dijo el interpelado, señalando al fútilo que se levantaba en el centro de la nave.

—¿Qué decía? exclamó balbuceando el joven; quizá no me habréis comprendido; soy extranjero y apenas puedo explicarme en vuestro idioma; os preguntaba (continuó esforzándose por hacerse entender) por el señor arcediano.

—Y yo os he contestado ya, que ha muerto anoche, repuso el sacerdote.

—¿Muerto?...

—¿Le conocías, acaso?

—¿Que desgraciado no lo conociera por sus beneficios?

—Si es que tenías algún asunto de interés con él, ó deseáis alguna limosna, podéis dirigiros a la sacristía, y allí encontraréis a un señor, cardenal muy su amigo, que es el que le ha acompañado en sus últimos momentos y que podrá satisfaceros.

—¿Limosna? exclamó con dolor el mancebo.

—El es tan santo varón, repuso el sacerdote, que sin hacer ofensa al que Dios tenga, señor arcediano; no habrá seguramente quién le iguale.

Por allí, continuó, indicando al joven el sitio en que se hablaba la sacristía.

Y saludándole afectuosamente, se perdió entre la multitud.

El pintor cayó involuntariamente de rodillas, ó algunos instantes, y después se dirigió a la sacristía.

III

Durante el tiempo que invirtió en su plegaria, le tuvo el sacerdote con quien había hablado, para llegar a la sacristía y avisar al cardenal.

—¿Sois vos, le dijo en viéndole, el joven que preguntaba por el buen arcediano?

—Y vos seréis, sin duda, repuso el pintor con expansivo acento, el santo varón de quien habla la fama?

—Yo soy el que buscáis, repuso algo turbado, el cardenal.

—Pues bien, tomad, dijo el mancebo, entregándole el boceto que había dibujado; es una memoria de gratitud que destinaba al Sr. arcediano; puesto que fuisteis tan su amigo, guardadla vos.

El cardenal miró con asombro a joven, después de haber examinado el dibujo.

—El que ha trazado estas líneas es un genio, exclamó con entusiasmo.

—Honra que me haceis, señor.

—Sí, un genio, continuó el cardenal, estrechando entre sus brazos al muchacho.

—¿Sois pobre? ¿qué necesitáis? queréis honrarme? añadió precipitadamente; venid a mi casa; allí viviréis a vuestro gusto.

—Señor!

—Dios me castigaría si no supiese sacar del estado en que parece os halláis, una de las glorias del divino arte.

—No en balde dijo el pintor besándole la mano, os apellidaba santo.

—¿Cuál es vuestro nombre?

—José Rivera.

—¿De dónde sois?

Español, señor, de Játiva. —Pues bien, mi querido Spagnoletto, desde hoy eres mi hijo.

IV

Han transcurrido algunos meses. Rivera vive en medio del lujo; pero sus obras no han pasado aún de un estrecho círculo.

Anhela con vehemencia visitar á Caravaggio, aprender en sus obras, llamarle su maestro.

Vive acariado por la fortuna y se basta de ser feliz.

Recuerda con dolor aquellas noches en que dormitaba bajo el pórtico del Ottavio; cambiaría sus gozos por aquellas horas en que, olvidado de sus miserias, donde miraban sus ojos, hallaban magníficas creaciones de una imaginación exaltada.

Ayer contemplaba á Dios en la Naturaleza.

Hoy vive esclavo del lujo, de las consideraciones sociales; cruel esclavitud para el genio.

Importunos obstáculos para el que nace en el mundo con una gran misión que realizar.

Rivera vivía mártir de la fortuna; deseaba alimentar su espíritu con la desdicha nuevamente, y sobre todo, quería asistir al taller de Caravaggio.

Temía, el cardenal, perder aquella joya; le había ofrecido el cariño de un padre y su ofrecimiento se había cumplido con exceso.

Rivera abandonó la casa del cardenal.

Dirigióse al gran pintor á quien tanto anhelaba conocer. Caravaggio le recibió fríamente.

—Quiero visitar vuestro taller, le dijo un día, viéndole en calle.

—Cuando os acomode, le contestó éste, sin parar ni hacer aprecio de quien le hablaba.

—Hasta mañana!—dijo Rivera.

Nadie le contestó. Caravaggio continuó con sus amigos, burlándose de la fecha del Spagnoletto.

V

Hay momentos en la vida, en lo que aún á través de perderla deseáramos acelerarla.

Apenas reflejaba el Tiber los primeros rayos del sol naciente. cuando Rivera llegó á la casa de Caravaggio; momentos después se abrieron sus puertas y se dispuso á entrar.

—Volved más tarde, le dijo un criado, estorbándole el paso.

El joven sintió por primera vez en su vida el dominio del orgullo bramar en su pecho:

—¿Sabéis quien soy yo? le dijo cólerico.

—Ni me importa, contestó el criado, desapareciendo por los corredores del edificio.

Transcurrieron algunas horas y Rivera volvió á solicitar permiso.

Esta vez le fué concedido.

Caravaggio contemplaba un lienzo y permanecía inmóvil, á pesar de la entrada del Spagnoletto.

—¿Qué queréis? le dijo al cabo de bastante tiempo.

—Aprender, contestó Rivera con humildad.

—¿Dibujáis algo?

—Podéis verlo.

—Allí tenéis lienzo y cuanto necesitáis, dijo el maestro, mirando al manco con una mirada.

—¿Cuánto orgullo! exclamó éste.

VI

Han pasado dos días sin que Caravaggio se digna dirigir una mirada á Rivera.

En este tiempo el boceto ha quedado concluido.

—Es cuanto puedo hacer, dijo el Spagnoletto, llamando la atención de Caravaggio y señalando al cuadro.

—Dios me valga exclamó éste viendo la obra.

—¿Queréis hacerme la merced de corregirle?

—Dadme los brazos, joven, vuestras obras no han menester mis correcciones.

VII

Algunos años después, en 1657, en la Cartuja de San Martín, de Nápoles, lloraba una hermosa matrona delante del cuadro colocado en el altar mayor. El cuadro representaba el Descendimiento de la Cruz.

—¿De quién es esta maravilla del arte? preguntaba un extranjero á su cicerone.

—Es de Rivera, el Spagnoletto, que acaba de morir lleno de gloria y de riquezas.

Aquella mujer que lloraba delante del altar es su hija.

EDUARDO DEL PALACIO.

TEATRO PRINCIPAL

El festival de ayer

En el escenario muchas flores, muchos tiestos. En el comedio del escenario el magnífico piano Chasaigne traído expreso para esta simpática fiesta. En el salón todo Palma, y comprendido en ese todo á ellas, á nuestras mujeres que prestaron la nota polifónica de sus rostros, de sus joyas, de sus tocados, de sus vestidos, á la fiesta de anoche, patriótica, artística, grande...

Y con esto, está dicho que momentos antes de aparecer Purita Lago en el escenario, la sala de nuestro primer coliseo presentaba el aspecto deslumbrador de las grandes solemnidades y en todos los semblantes eíase el anhelo con que se esperaba

el trabajo de la gentil artista que al hacer su aparición fué saludada con una larga salva de aplausos.

Se hizo el silencio, y las manos sonórlas, delicada exquisitamente corrieron raudas sobre las teclas y dijeron el dulce encanto de la suite de Juan Sebastián Bach, el eterno soñador, que supo arrastrar al pentagrama esas delicadezas infinitas que son lágrimas, caricias, susurros y que Purita hizo penetrar en nuestras almas, con su maestría de virtuosa.

La gavota de nuestro gran Marqués, titulada Marie Antoinette, que hace evocar las grandes fiestas versallescas con sus filigranas y pajes que á la luz de luna, en un claro de bosque, les decían un frívolo madrigal, un mandril que también dice el piano al posarse precisas sobre él, las manos delicadas, de Pura que á continuación acarician nuestros oídos con la exquisita sonata en re de Scarlati, cuyas notas finales son abogadas por una ovación, premio merecido á la brillantez, á la seguridad, á la maestría con que fué dicha por la señorita Lago, que incansable ataca á continuación la sonata en do del mismo autor dicha con igual precisión que las anteriores.

Ha terminado la primera parte, pero, ante la insistencia de los aplausos vuelve Purita á ocupar la silla del maritiro—la frase es textual de la interesada—y ejecuta brillantemente Rapelle des oiseaux de Remeau—Una filigrana.

En los pasillos los elogios son unánimes, la joven artista ha triunfado en toda la línea y apenas el timbre anuncia que va á empezar la segunda parte, todos se apresuran á ocupar su sitio; nadie quiere perder ni una nota.

Si exquisita fué la primera parte la segunda no le va en zaga. Y limpias, sonoras, cristalinas, se esparcen por el ambiente esas notas sutiles, encantadoras, tan llenas de poesía que integran la Sonata en re de Mozart. Y después la Noveleta y luego la Romanza y seguidamente Capriccio de Schumann, todo dicho bravamente, magistralmente por la señorita Lago. Y ante los aplausos unánimes, prolongados que se la tributaban también tuvo que ejecutar de plus un «morceau» de la Sonata en re de Scarlati tan bellamente interpretada en la primera parte y que ahora dijo mejor, si cabe.

El tiempo pasa velozmente. Ya comienza la tercera parte, ya lloran las notas del Andante del divino Sordo, del mágico Beethoven, en cuya ejecución pone la concertista toda su alma todo su temperamento. Admirable, sencillamente, admirable.

Comienza Triana de Albeniz. Es una evocación de toda el alma española, de toda Andalucía y en las notas que vibran cálidas, enérgicas, hay una borraquera de luz, de colores, de caras morenas, de amores, de celos, de sangre; alma moruna de cuyos secretos saben el Genil, y el Darro, y el Guadalquivir, cuyos susurros al besar á las sultanas andaluzas, Sevilla y Granada, también supo traducir en raudales de armonía el ilustre Albeniz. Al finalizar tan brillante página, dicha con fe, con seguridad, se desbordó el entusiasmo. Las dos sonatas en la y en re de Scarlati fueron dichas primorosamente, como también otra Sonata del mismo Scarlati, arreglada por Granados y que tuvo que ejecutar ante la insistencia de los aplausos con que despidió la concurrencia á la encantadora muñequita.

Penetro en el escenario. Curioso. Graves caballeros de gran etiqueta están saludando á la gentil artista. Penetro en el camerino. Felicitó á Purita, que con su exquisita amabilidad, con un encanto de niña que cautiva, siente la satisfacción del triunfo que retrata en su semblante; amable, nos enseña los valiosos regalos con que ha sido obsequiada, de entre los cuales llaman grandemente la atención un precioso pendiente—perdón por el barbarismo maestro Cavia—en cuya tapa hay la siguiente dedicatoria: La sala Beethoven á Pura Lago. Concierto á beneficio de los heridos de Melilla. Palma 25 Febrero 1912. La alhaja trabajada primorosamente es de oro y brillante, y en su comedio lleva inscriptos dos compases de la Pastoral de Beethoven.

Llama igualmente la atención una bonita plancha de plata encuadrada en valioso marco de oro y que lleva la siguiente dedicatoria: «A Pura Lago. En memoria del piadoso y heroico acto de ejecutar su primer concierto á beneficio de las víctimas de Melilla. Su amiga, Artemisa».

También recibí varios hermosos ramos, uno modestísimo—como nuestro—y que inscrito en lazos de los colores nacionales llevaba la siguiente dedicatoria «La Región á Pura Lago».

Pepe Balaguer, gran admirador de Purita y su maestro, recibe también entusiastas felicitaciones.

Que sea enhorabuena.

El piano Pétito Cola Chasaigne que se ha usado estima el cronista que es lo mejor que hemos oído en Palma.

¿Cantidad recaudada? Pingüe y muy crecida. Por la mañana ascendía la suma á 5,035 ptas. producto de las entradas adquiridas en taquilla.

La suma total se ofrecerá á Su Majestad la Reina por conducto de doña Constanza Gamazo de Maura.

Saludo á la novel artista para reintegrarla á su familia. Esta noche perteneció al público y á sus admiradores y al reiterarle el homenaje de mi

simpatía á la heroína de la velada, no fué sin antes pedirle que no pase mucho tiempo, sin que el reporter se entusiasme y sueñe madrigales mientras sus manecitas digan cosas muy bellas como un cuento de hadas, de

amores, de algo que hace reír y que hace llorar y que nosotros no sabemos destejir porque es algo grande, que vuela sobre las almas y los corazones.

El Curioso imperlinente

NOVEDADES DEL DIA

Ayer publicamos, el número ilustrado anunciado, que contenía hermosos grabados y exquisito y delicado texto, estimada ofrenda de distinguidas personalidades y amigos muy queridos. A todos muchas gracias.

El número fué repartido á todos nuestros suscriptores.

Como anunciamos, el importe de la venta será remitido á la Junta Regional de Damas para que vaya á engrasar la lista de la suscripción nacional para los heridos de Melilla.

El Excmo. Sr. D. José Socias, mandó adquirir cincuenta ejemplares, contribuyendo de este modo á engrasar el importe de la venta.

Tan luego bayamos completado la liquidación con nuestros vendedores callejeros haremos público el resultado liquido de nuestro modesto esfuerzo en pró de los heridos.

CRÓNICA SOCIAL

Ayer la Asociación de la Prensa celebró con una comida íntima la inauguración del local social.

Entre los comensales figuraban el Sr. Gobernador; á los postres se asoció á la fiesta el Sr. Alcalde.

D. Agustín de la Serna ofreció á la Prensa exquisito Champaña y el médico D. Bernardo Riera, aromáticos habanos.

Tales distinciones fueron estimadas en extremo.

Conforme habíamos anunciado va tomando calor la idea de organizar un viaje á Alicante para cuando en Abril próximo visite dicha capital S. M. el Rey.

La iniciativa surgió de la «Juventud Liberal» que ayer se reunió tomando el acuerdo de que su Presidente visite al de la «Juventud Conservadora» para exponerle la idea y consulte con sus compañeros si la aceptan y creen factible y en este caso llevarla juntos á su realización, como acto de homenaje de las juventudes monárquicas de Palma á S. M. el Rey.

Donativos recibidos en la Capitanía General para la Tombola.

D. José Socias Gradoll.—Un estuche con dos ceniceros de plata.

Peluquería de Abraham.—Una botella grande de loción de violeta.

D. Pedro Gual.—Un reloj con figura artística.

D.ª Sofía Mathen de Valent.—Una figura de porcelana de movimiento, dos violeros de porcelana y un joyero de idem.

Una señora anónima.—Un estuche con un trinchante.

Otra señora anónima.—Un licorero con plato de cristal.

Los Condes de Olocou.—Dos artísticos jarrones.

Excmo. Rr. D. Joaquín Aguiló Valenti.—Dos fruteros con plato de cristal y dos bustos de barro.

D.ª María del Pilar Castellón de Fons.—Dos artísticos bustos de mujer.

D. José Rovira Oliva.—Dos decenas de abanicos de papel, una decena de id. de tela y dos limosneros para señora.

D.ª Catalina Gallart.—Dos pares de floreros decorados, tres azucareros decorados, tres ceniceros de aluminio un juego de agua decorado, un centro de mayólica y una cesta de idem.

D. Alejo Corbella, P. Antonio Maura.—Quinientas tarjetas para fotografía, tamaño visita, ciento cincuenta idem tamaño estereoscópico y un paquete de placas fotográficas.

D. José Rover, P. Antonio Maura.—Dos frascos de licor de brea, seis paquetes de algodón y doce purgantes «Mediana de Aragón».

D. Conrado Planas, Calle de Bronco.—Un corte de vestido.

D. José Valls, Calle de Jaime II.—Un par de pendientes de plata, tres anillos de idem y seis juguetitos de idem.

D. Bartolomé Rotger, Calle de Palacio.—Quince libros y revistas.

D. Julián Rosselló, Plaza de Antonio Maura.—Dos piezas de cinta de seda y dos piezas de encaje valencien.

El Círculo Mallorquín.—Un servicio de cucharillas de plata para helado.

D. Ignacio Figuerola, Almacenes San José.—Doce puños para sombrilla de metal blanco.

En la señorial casa de doña Micaela Clar, celebróse ayer una soirée, asistiendo muchas familias que salieron altamente satisfechas de la velada.

Varias señoritas de la high-life palmesana, representaron algunas comedias de autores de esta localidad, secundadas por varios amateurs.

Las intérpretes fueron doña Fran-

cisca Sureda, doña María Tornel, doña Catalina Torres y otras, cuyos nombres sentimos no recordar.

Anoche marchó para San Sebastián el ex-administrador de Hacienda de esta provincia don Valentia Sambriego.

Acudieron al muelle á despedirle infinidad de amigos particulares.

A la lista de suscripción abierta por la Junta Regional de Damas para los heridos de Melilla, hay que añadir los siguientes donativos.

Table with 2 columns: Donor name and amount. Includes Suma anterior: 3490.50, D.ª Margarita Caymari vinda de Bauló: 50.00, D. Manuel Guasp y señora: 50.00, D. Pedro Alomar y señora: 50.00, Ayuntamiento de Marratxí: 25.00, D. José Ripoll Intendente de División: 25.00, Recaudado en la Cabalgata: 1427.38, Suman: 5117.88.

Ciudades Villas y PUEBLOS

Andraig.—El estimado semanario «La Villa de Andraig» nos trae de allá las siguientes noticias:

«El jueves de la semana pasada se unieron en matrimonio la bellísima distinguida y simpática señorita Isabel Covas y Calafell y nuestro buen amigo Antonio Calafell y Juan.»

Bendije la unión C. Jaime Covas y Mandilego, primo hermano de la novia y la apadrinaron D. Mateo Simó Alcalde de esta villa y el ex-alcalde D. Juan Riera.

Deseamos de todo corazón á los desposados larguísima luna de miel y una vida llena de felicidades.»

«En uno de los días pasados una mujer de 66 años de edad, soltera, hallándose trabajando en el campo fué víctima de un ataque de apoplejía, falleciendo por el camino al ser conducida á su domicilio en la camilla de la Cruz Roja. Se llamaba Juana Alemany y Alemany, D. E. P.»

«Un muchacho de 11 años de edad, llamado Antonio Valenti y Covas, hijo de Mateo y de Antonia, jugando con otros compañeros en la plaza de Miguel Moner, tuvo la desgracia de caerse y producirse una herida incisa en la región fronto-parietal, de 8 centímetros de longitud, pero afortunadamente de pronóstico leve.»

Fué curado por el médico D. Baitasar Moner.»

Ayer por la mañana marcharon á Andraig y Estallenchs, el Presidente de la Diputación, don Antonio Barceló, el Ingeniero jefe de la Provincia don Bernardo Calbet, los propietarios don Raimundo y don Antonio Fortuñy y don Antonio Mulet, el concejal del Ayuntamiento de Palma don Luis Alemany, el Presidente, Tesorero y Secretario del Fomento del Turismo don Manuel Zaforteza, don Miguel Salom y don Joaquín Pascual, al objeto de estudiar la conveniencia de emplazamiento de la carretera que ha de unir los pueblos de Andraig y Estallenchs.

Cuando los comisionados llegaron á este pueblo, se unieron á ellos los señores Alcalde y el rico propietario don Antonio Martorell, recorriendo todos juntos el trayecto que ha de cruzar la carretera.

Se acordó la construcción de la nueva vía de comunicación por los sitios más pintorescos y amenos, asentándola sobre la inmensa mole llamada Esmal pas d'es Grau, que avanza sobre el mar 360 metros.

La porción comprendida entre Andraig y Estallenchs, que medirá unos diez y ocho kilómetros, se asentará junto á las laderas de las montañas, con vistas al mar, siendo una vía de comunicación sumamente sugestiva para el turista.

El Ingeniero Jefe de Obras Públicas, saldrá uno de estos días, con el personal facultativo, para proceder al replanteo de la nueva carretera.

El Presidente de la Diputación ofreció todo su apoyo, prometiendo interés de la representación de la Provincia, una subvención para las obras.

Entre los reunidos, se abrió una lista de suscripción voluntaria para atender á los gastos que ocasiona la construcción de la carretera, encabezándola el Fomento del Turismo con mil pesetas, é inscribiéndose por otras mil don Antonio Martorell, quinientas don Raimundo Fortuñy, quinientas don Antonio Mulet, quinientas cada uno de los Ayuntamientos de Andraix y Estallenchs. Además ofrecieron gratuitamente todo el terreno que ocupa la proyectada carretera en los predios «Son Fortuñy» y «Es Grau», que seguramente será

de ocho y tres kilómetros respectivamente, los dueños de dichas fincas D. Raimundo Fortuñy y don Antonio Martorell.

Cuidará de la realización de los trabajos necesarios para la consecución del fin que se persigue, una Junta compuesta por el Presidente del Fomento del Turismo y los Alcaldes de Andraix y Estallenchs.

Nosotros celebramos tan plausible iniciativa y deseamos sea pronto encantadora realidad.

Notas teatrales

Baleár.—Esta noche se despedirán de nuestro público las atracciones que han venido actuando en el teatro del Ensanche, «Petit Bertin» y «Lola Bravo y Trapillo», ambos esta noche presentarán nuevos trabajos.

La Empresa denuncia para mañana el debut de la cupletista Luisa Vigné y de la bailarina Pilar Vigné, las cuales vienen precedidas de gran fama.

Ultimamente trabajaron en la Sala Imperio de Baecelona con éxito.

El día 7 del próximo mes de Marzo debutará la «Torreica».

INFORMACIÓN MILITAR

El capitán de ingenieros don Alfonso Martínez Rizo, ha sido destinado á la compañía de Zapadores de Menorca, y el de igual graduación don Vicente Mariorell, pasa á excedente en la misma región.

El día 25 pasa á la reserva el general de división Sr. Expeleta, originando una vacante de su clase y otra de general de brigada, que corresponde al Arma de Infantería.

Para la vacante de segundo jefe de Alabarderos se indica al general Del Rio.

Circular insertada en el Boletín Oficial del día 23 del corriente: Los señores jefes y oficiales á quienes se les han de entregar por el go bierno militar de esta Plaza, la cartera de identidades, deberán presentar su fotografía en la Secretaría del mismo, á la mas posible brevedad.

El Sargento de la Comandancia de Artillería de Mallorca, Sebastián Barceló Huetglas ha sido destinado al 2.º Regimiento de Artillería de Montaña de guarnición en Victoria.

Ha sido nombrado alumno de la Escuela Central de Artificieros de Sevilla, el Artiller de la Comandancia de Mallorca, José Bosch Pol.

Parada.—El Regimiento de Palma. Jefe de día.—El Coronel de Inca D. Rafael Rodríguez de Rivera. Hospital y provisiones.—7.º Capitán de Artillería.

Vigilancia.—Zona oriental, 1.º Oficial de Palma.

Id. occidental.—2.º oficial de Inca. Paseo de enfermos.—Ingenieros. D. O. de S. E.—El Teniente Coronel Sargento Mayor, José Cabrinety.

Parada.—El Regimiento de Palma. Jefe de día.—El Coronel de Inca D. Rafael Rodríguez de Rivera. Hospital y provisiones.—7.º Capitán de Artillería.

Vigilancia.—Zona oriental, 1.º Oficial de Palma.

Id. occidental.—2.º oficial de Inca. Paseo de enfermos.—Ingenieros. D. O. de S. E.—El Teniente Coronel Sargento Mayor, José Cabrinety.

VIDA Religiosa

Ayer, primer domingo de Cuaresma, se congregó en las amplias naves de nuestra Catedral Basílica un auditorio numeroso y esesogido que oír la palabra del P. Viladevall, encargado de los sermones cuaresmales.

Con unión evangélica, tomando por base las palabras del Evangelio habló de la tentación y del precio y valor que tienen nuestras almas.

Mañana concluye en Santa Cruz el jubileo de las Cuarenta Horas dedicadas al Santo Cristo.

Exposición á las siete; á las nueve Horas menores, Misa mayor y Vísperas, por la tarde á las cinco y media los actos de coro, Le Deum y reserva de S. D. M.

En San Francisco, á las seis de la tarde ejercicio del Via Crucis, rezo de la Corona y Continuación de los Trece Martes de San Antonio de Padua con exposición y sermón por el R. P. Gaspar Moray del Oratorio.

Corte de María, á nuestra señora del Socorro en la Iglesia de este nombre.

Santos para Mañana.—San Baldobero y Leandro.

J. Carbonell Oliver MÉDICO ESPECIALISTA Enfermedades de la piel, sífilis y véreos. Merced, 49, de 11 á 1 mañana y de 5 á 6 y media tarde

Esta mañana ha entrado procedente de Ibiza y Alicante el vapor «Mallorca» con la correspondencia, carga y pasaje.

Para Cabrera ha tomado derrotero el vapor «Ciudad de Palma».

Están despachados para Barcelona y Valencia, respectivamente, los veleros «San Antonio» y «María Luisa».

Para Barcelona el vapor «Bellver» y el «Villa de Sóller» para Ciudadela.

Anoche á la hora de itinerario zarpó con rumbo á Ibiza el vapor «Lulio» con la correspondencia, pasaje y carga.

A bordo del vapor «Bellver», llegaron ayer mañana procedentes de Barcelona don Fernando Ballester, doña Margarita Palou, don Antonio Palou, don Juan Palou, don José Rosselló, don Antonio Planas, don Francisco Montaner, don Bernardo Garro, don Enrique Catalá y otros.

El vapor «Rey Jaime I» salió para Barcelona llevándose además de la correspondencia y de la carga, los siguientes pasajeros: don Nicató Martorell, don Manuel Rovira, doña Consuelo Saens, don Julio Castillo, don Juan L. Aznar y don Juan Miró é hijo.

Para Marsella embarcaron en el vapor «Baleár» don Domingo Reyés, don Ramón Frontera, don Francisco Moyá, don Rafael Campo, don Bernardo Cifre, don Miguel Garau y don Lorenzo Perelló.

También embarcaron, para Barcelona los hermanos, don Pedro y don Manuel Aromi comerciantes, establecidos en la ciudad condal.

El director gerente de la Compañía mahonesa de navegación, «La Marítima», don Juan F. Taltavull, ha solicitado de la autoridad de Marina de Barcelona se verifique un reconocimiento en seco del casco y demás del vapor «Ciudadela», aprovechando la oportunidad de haber entrado en dique el mencionado buque.

Del Apostadero.—De Cartagena ha sido pasaportado para Palma, al objeto de embarcar en el cañonero «Nueva España», el ayudante de máquinas don Antonio Serpera.

También ha sido pasaportado, para Mahón, el segundo condestable don Manuel Arquero y familia.

Al Capitán General de esta región se le remite, para entregar al interesado, cédula de cruz de San Hermenegildo del comandante de Infantería de Marina don J. Ros.

El jueves último se hicieron en Cartagena las pruebas oficiales del nuevo cañonero «Bonifaz».

Iba á bordo de este buque, el comandante general interino del Apostadero Sr. Guitart, el personal técnico de la Sociedad Constructora Naval y la Comisión Inspectora de los trabajos que la misma realiza.

El resultado de las pruebas fué excelente; á prestar servicio esta semana empezará.

Esta mañana ha sido acompañado á su domicilio un anciano de unos 70 años de edad, que fué encontrado por las inmediaciones del Molinar.

Han sido multados varios padres de unos desalmados muchachos, que estaban tirando piedras á unos transeúntes, por las inmediaciones de la puerta de San Antonio.

Ha sido desestimada la petición de don Severino Fabregat, solicitando se le reconozca de prioridad para autorizarle á explotar la pesca de la esponja en las costas de Ibiza.

El vapor Bellver, fué ayer portador, de Barcelona, de una locomotora para el ferrocarril de Sóller.

NOTAS de los REPORTERS

Han sido multados varios padres de unos desalmados muchachos, que estaban tirando piedras á unos transeúntes, por las inmediaciones de la puerta de San Antonio.

Ha sido desestimada la petición de don Severino Fabregat, solicitando se le reconozca de prioridad para autorizarle á explotar la pesca de la esponja en las costas de Ibiza.

El vapor Bellver, fué ayer portador, de Barcelona, de una locomotora para el ferrocarril de Sóller.

Muchachos

En esta imprenta se necesitan para vender periódicos.

Almacenes Montaner SINDICATO, 2 á 10 y MILAGRO, 1 á 11 Pañería, Sastrería, Camisería, Lencería, Corbatería, Género de punto, Sodería

Información Telegráfica

Varias noticias

Madrid 26 3:00 m.

Fallecimiento

Ayer falleció en esta Villa y Corie, después de corta y dolorosa enfermedad, la señora Marquesa de Navarres, dama particular de S. M. la Reina madre doña María Cristina.

En el regio Alcázar ha producido la natural consternación.

La familia Real estuvo en la casa mortuoria, dando el pésame a la familia de la finada.

Telegrafióse la noticia a S. M. el Rey don Alfonso que se encuentra en Burdeos.

El entierro

Hoy se verificará el entierro, que promete ser una verdadera manifestación de duelo, asistiendo distinguidas personalidades.

En el cortejo fúnebre figurarán varias carrozas del Palacio Real.

Desgracia

Comunican de Oviedo que ayer ocurrió una desgracia en las minas de Langreo.

Unos niños de corta edad hallábanse jugando con una vagoneta de las que se utilizan para el transporte.

Aquella deslizóse por una pendiente del camino, arrollando a un niño y tres niñas, dos de estas últimas sufrieron fuertes heridas, siendo su estado gravísimo.

Percance automovilista

Hoy se han celebrado en Navacerrada, grandes carreras de skis que se han visto concurridísimas, habiendo asistido muchos aficionados de Madrid.

La fiesta ha resultado animadísima, y todos regresaron a esta corte satisfechos de haber pasado tan bien el día.

Hubo una nota triste. Al regresar de la hermosa fiesta el automóvil del señor Murta, volcó en el sitio llamado Puente de Muerte, resultando una hija del señor Murta con gravísimas heridas.

En otro automóvil fué conducida a Madrid, donde, se la prodigaron los consiguientes cuidados.

Otro percance

En la misma carretera en que ocurrió el anterior percance, tres kilómetros más cerca de Madrid, ocurrió otro lamentable accidente que tuvo fatales consecuencias.

Regresaban a Madrid en el automóvil del joyero de la calle de la Cruz, Vicente Cejalbo, éste, dos amigos, la señora del subsecretario de Gracia y Justicia señor Montero Villegas, y dos señoritas más de la alta sociedad madrileña.

Al llegar como antes decimos al kilómetro tres, chocó el automóvil contra un guardacantón cayendo en la cuneta y quedando completamente destrozado el automóvil.

El señor Cejalbo quedó gravemente herido, y al ser trasladado a la casa de Socorro falleció.

Entre la familia de la víctima se desarrolló una escena desgarradora.

Los demás que iban en el auto, resultaron con heridas leves.

El tiempo

Hoy el tiempo ha sido muy despacible, lloviendo a intervalos y sin que Febo haya asomado su rostro ni un solo instante.

Los toros

En la corrida de novillos celebrada esta tarde se han corrido toros de Santa Coloma que cumplieron, siendo foqueado, aunque injustamente el primero.

Celita, ha tenido el santo de espaldas toda la tarde, embarrullándose al torrear de capa y necesitando muchos pinchazos para matar sus dos toros.

Eusebio Fuentes, estuvo regular tororeando, y muy mediano con el estoque.

Torquito fué el héroe de la tarde. Toreó como un maestro, y durante la corrida, fué continuamente ovacionado.

A su primero lo despachó de una gran estocada, siéndole concedida la oreja. Al último de la tarde también lo remató pronto y bien siendo sacado en hombros de sus admiradores.

Con la muleta hizo dos lucidísimas faenas.

Durante la lidia del cuarto toro se arrojó al redondel un jovenzuelo llamado Manuel Alcolea, de oficio vidriero, el cual provisto de muleta dió varios pases que fueron coreados por la concurrencia.

Fué detenido por un agente de la autoridad contestando a las preguntas que se le hacían, que siente una afición que le devora y que repetirá la suerte cuantas veces le sea posible.

Paseo

Esta tarde los paseos de la Castellana y Recoletos, se han visto animadísimos desfilando también algunas máscaras y carrozas adornadas. Las tribunas estaban repletas librándose encarnizadas batallas de confetti y serpentinas.

El desfile ha resultado lucidísimo.

Viaje del Rey a Burdeos

Almuerzo

Telegrafían de Burdeos que Su Majestad el Rey don Alfonso XIII continúa siendo objeto de agasajos.

Ayer almorzó en el restaurant «Chapon» acompañado del Marqués de Viana.

Aclamaciones

Una compacta muchedumbre aclamó a S. M. al dirigirse al restaurant «Chapon» acompañado del Marqués de Viana.

El Rey asomó a los balcones del Restaurant, saludando emocionadísimo al pueblo de Burdeos que incesantemente le aclamaba.

Paseo en Automóvil

Por la tarde estuvo paseando en automóvil por los alrededores de Burdeos.

Las autoridades habían ordenado que la sección de policía montada escoltaran el automóvil regio, pero a petición de D. Alfonso se retiraron, prosiguiendo el viaje hasta Biarritz donde tomaron el sub-expreso en dirección a Madrid. A la madrugada pasaron por San Sebastian, pasando las autoridades a saludar al Monarca.

Nuevo Senador

Ha sido elegido Senador por Alicante, el subsecretario del ministerio de la guerra, general Don Enrique Orozco.

La enfermedad del Sr. Cobian. Continúa en igual estado en la enfermedad que le tiene postrado en el lecho del dolor, el gobernador del Banco de España señor Cobian.

Los médicos han prohibido que sea visitado.

Tropas a Melilla

Comunican de Badajoz que han marchado a Madrid para trasladarse de aquí a Melilla, 143 soldados pertenecientes a los batallones de Villarobledo, Castillo y Gravelinas de operaciones en Marruecos.

Han pasado a la estación a despedirles todas las autoridades y un numeroso gentío, que aclamó con entusiasmo a los expedicionarios.

Entre los 143 soldados que forman la expedición, hay 50 voluntarios.

También bajaron a la estación varias bandas de música, sufriendose continuamente las aclamaciones a los que van a luchar por la Patria.

La junta de damas les ha obsequiado con cigarrillos y dinero.

El general Macón les arengó, haciendo resaltar en su discurso de tonos patrióticos, la idea del honor y el respeto a la bandera.

Hermoso rasgo. Al soldado de Castilla José Gómez Mendoza le ofrecieron cincuenta duros si quería sustituir a otro de los que debían partir, y se negó celo, sustituyendo en cambio a un compañero, que se hallaba enfermo.

La conducta de José ha merecido unánimes elogios.

Otra reunión. Hoy se reúne la Comisión permanente del Consejo de Estado al objeto de despachar varios expedientes interesando la concesión de créditos extraordinarios.

Extranjero

M. 26.—3:00

Intoxicación. Telegramas llegados de Berlín dan cuenta de que en una escuela militar de Postdam quedaron intoxicados 180 sub-oficiales del Ejército, a consecuencia de haber comido conservas que se hallaban en mal estado.

Nevas en Siberia. Noticias que se reciben de Siberia dan cuenta de que en toda la parte Norte de Asia ha nevado copiosamente.

En su consecuencia, en Siberia se encuentran paralizados los negocios.

El frío que se siente es intensísimo.

Han perecido 200 personas heladas.

Revolución en Méjico. Comunican de Méjico que la revolución en aquella capital, toma por momentos caracteres alarmantes.

Bombardeo. Acaba de recibirse un telegrama de Londres, dando cuenta de que ha llegado a Beymith la escuadra italiana, bombardeando dicha población y poniendo fuera de combate un torpedero y un crucero ruso.

La población hallase muy agitada.

Destrozos. Otro telegrama recibido de la capital de la Gran Bretaña, ha venido a confirmar que los acorazados italianos han bombardeado a Beyruth ocasionando grandes destrozos.

De Melilla. M. 26.—3:10 m.

Regreso de las posiciones. En el Ministerio de la Guerra se ha recibido un despacho telegráfico del Capitán General de aquella posesión española en el Norte de Africa, Sr. García Aldave, dando cuenta de que ha regresado felizmente de las posiciones ocupadas por las tropas españolas, después de haber girado en ellas una visita de inspección.

En ellas encontró al campamento en buen estado, estando las tropas animadas del mejor espíritu.

Tuvo para ellas frases de cariño, alentándolas para que subsistan en su actitud en pro de la Patria.

Reconocimiento. Ayer el globo cautivo practicó un reconocimiento, desde Ishafen.

Tranquilidad. Los últimos telegramas recibidos acusan tranquilidad absoluta en el teatro de la guerra.

Ultimas noticias. Una reunión. M. 26.—6:15 m.

En uno de los salones del Congreso, se reunió la Comisión de presupuestos, al objeto de emitir dictamen acerca de los presentados, que afectan a las obligaciones generales de la Presidencia y al proyecto de la conversión de la deuda.

El Sr. Suárez Inclán propuso a la Comisión que se desglasen las obligaciones que afectan a Marina y Fomento, no englobándolas en el concepto general.

La petición no fué resuelta por tener necesidad de completar algunos datos que con ella se relacionan.

Se convino en la necesidad de activar el estudio de los gastos, a fin de poder terminarlo en los días sucesivos.

La Comisión seguirá su labor durante toda la semana hasta entregar a la mesa, últimos, los dictámenes referentes a los presupuestos.

VALORES PUBLICOS

Cotización Oficial del 23 de Febrero

Oficial del día 24—16.

4 por 100 interior contado. 85'00

5 por 100 amortizable. 101'00

Banco de España. 451'00

Tabacos. 282'00

Francos. 107'65

Libras. 27'20

Barcelona (Bolsa) día 24—16.

4 por 100 interior fin de mes. 85'00

Id. próximo. 00'00

5 por 100 amortizable. 100'85

Norte. 96'00

Alicantes. 94'45

Orenses. 19'85

Coloniales. 95'80

Francos. 107'65

Exterior de Paris. 96'18

Renta Francesa. 94'87

Barcelona (Bolsin) día 24—18

4 por interior fin de mes. 85'01

Id. próximo. 00'00

5 por 100 amortizable. 00'00

Nortes. 95'95

Alicantes. 94'50

Orenses. 00'00

Coloniales. 00'00

Francos. 00'00

Exterior de Paris. 00'00

Renta Francesa. 00'00

“LA REGIÓN,” al público

Las relaciones cada día más crecientes de la Capital con las ciudades y pueblos de estas Islas nos, han inducido a la creación, en esta casa, de un centro de información que va sea a la vez centro de consulta para todos nuestros suscriptores.

Es indudable que la activa y circunspecta gestión de personas avenzadas en el estudio de las ciencias jurídicas, administrativas y sociales, puede ser en ocasiones garantía de acierto, encarándose nobles impulsos al evitando posibles competencias.

He ahí, el vacío que nos proponemos llenar estableciendo una sección de Consultas, cuya contestación será encomendada a personas peritísimas con el objeto especial que aquello comprenda.

Distinguidos letrados, personas versadas en el derecho Administrativo, profesionales y hombres de ciencia; nos prestarán su concurso, deseosos de que el periódico LA REGIÓN sea un eficaz colaborador de sus lectores en sus relaciones con los particulares o con las entidades encargadas de realizar el derecho.

También facilitaremos los informes que nos pidan referente al ramo militar y remitiremos formularios para toda clase de instancias.

Lo propio haremos en lo perteneciente a la nueva Ley del servicio obligatorio.

Todo suscriptor, por medio de uno de nuestros cupones, puede dirigirse a LA REGIÓN elevando una consulta acerca de cualquiera rama de derecho.

La Dirección enviará el documento a persona perita en el asunto, y el suscriptor recibirá la contestación debida.

Este servicio es completamente gratuito.

Cupón a llenar “LA REGIÓN,”

Montenegro 8 Palma de Mallorca. Sirvase informarme respecto al asunto que adjunto en pliego aparte.

Suscriptor D..... Pueblo.....

Acompáñese un sobre con la dirección del interesado y el correspondiente franqueo.

Tenedor de libros

Se necesita uno, con buenas referencias, para llevar la contabilidad de la importante Caja Rural establecida en La Puebla.

Aduana de Palma

El día 16 de Marzo próximo a las once tendrá lugar en los almacenes de la Aduana de esta Capital la venta en pública subasta de una bicicleta peso doce kilogramos valorada en 162 Ptas. y procedente de una aprehensión.

El día 16 de Marzo próximo a las once tendrá lugar en los Almacenes de la Aduana de esta Capital la venta en pública subasta de los géneros que a continuación se detallan procedentes de una aprehensión:

Lote 1.º Ocho kgs. piezas sueltas bicicleta. Valor 116'36 Ptas.

Un kgrmo. ochocientos cincuenta gramos latón niquelado.

Lote 2.º Dos kgs. piezas sueltas bicicleta. 27'00

Lote 3.º Doce kgs. piezas sueltas bicicleta. 162'00

Lote 4.º Cinco kgs. piezas sueltas bicicleta.

Cuatro kgs. quinientos gramos disolución.

Lote 5.º Siete kgs. setecientos gramos piezas sueltas bicicleta.

Ochocientos gramos m. lentes de cuero. 119'45

Lote 6.º Tres kgs. cobre cámaras goma.

Un kgrmo. ciento setenta gramos de faroles. 88'14

Lote 7.º Dos kgs. ciento cincuenta gramos latón niquelado.

Cuatrocientos gramos m. lentes de cuero.

Descientos gramos hojalata labrada.

Dos kgs. piezas sueltas bicicleta.

Un kgrmo. cien gramos grasa lubricante.

Treccientos cincuenta gramos pasamanerialgodon.

Lote 8.º Ocho kgs. piezas sueltas bicicleta. 142'50

Lote 9.º Tres kgs. piezas sueltas bicicleta. 40'50

INDISPENSABLE A TODO EL MUNDO

Imprescindible para médicos, policías, escritores, sacerdotes, marinos, militares deportistas, hombres de negocios, etc.

Artículo original para regalo.

Para los lectores de LA REGIÓN 7 pesetas.—Precio corriente 10 pesetas.

Cótese y remítase el presente CUPON acompañado de 7 pesetas en libranza giro postal, sobre monedero 6 en sellos correo de 15 céntimos a los Sres. Costa y Compañía, calle Alvarez, 4, Barcelona, y por correo será remitido el LÁPIZ LUMINOSO. Si se desea certificado añadir 0'25 pesetas.

Recordatorio

Carruajes-correos para el interior. De Palma a las 14 para Valldemosa, Esporles, Establench, Banañar, Buñola y Puigpuent.

Óptica norteamericana y de precisión.

Gemelos primáticos y de teatro.

Estampas y molduras para cuadros.

Surtido inmenso y selecto.

ANTIGUA CASA LASSALLE

San Nicolás, 31

PALMA DE MALLORCA

Paradas.—Plaza del Olivar y calle de Sa Miguel, 84.—De Palma para Sóller a las 14.

Paradas.—Calle San Miguel, número 80. De Palma para Lluçmanyor, Campos y Santanyà a las 14.

Parada.—Calle de Bauló número 6. De Palma para Andraitx y S'Arracó a las 14.

Parada.—Calle de Pelaires, 95. De Palma para Calvià a las 14. So y Parada.—Calle de Santeuilla. Her De Palma para Lluçmanyor y a las 18.

Ferrocarriles. Salen de Palma para Manacor. a las 7'40, 14 y 18'15.

Id. de id. para Felanitx a las 7'40, 14'30 y 18'15.

Id. de id para La Puebla a las 7'40, 14'40 y 18'15.

Id. de Manacor para Palma a las 2'30, 6'30 y 19'15.

Id. de Manacor para Felanitx y La Puebla a las 6'40, 12'15 y 17.

Id. de La Puebla para Palma, Manacor y Felanitx a las 6'55, 12 y 17'35.

Estaciones telegráficas y telefónicas en Baleares. Telegráficas.

Alcudia, Andraitx, Arta, Inca, Felanitx, La Puebla, Manacor, Palma, Pollensa, Sant Margarita y Valldemosa en Mallorca; Alayor, Ciudadela y Mahón en Menorca, e Ibiza.

Telefónicas. Palma, Sóller y Lluçmanyor.

Radio-Telegráfico. Punta Grossa de Sóller (Sóller).

Semáforos. De Bajoli (Menorca).

Sociedad del Alumbrado por Gas

Queda abierto el pago del dividendo activo acordado por la Junta General celebrada el día de hoy, todos los días laborables, a partir del 24 hasta el día 6 de Marzo próximo, desde las nueve a las trece y después de esta fecha solamente los viernes.

Los señores accionistas que no hayan de cobrar en nombre propio, deberán entregar la debida autorización.

Palma 27 de Febrero de 1912.—El Director.—LUIS PASQUAL

Representante. Pedro A. Payeras

Herrería 77.

Espectáculos

Para hoy. Lirico. Cine y Variedades.—La Goyita.

Los extraordinarios ciclistas Buffalo Therons.

Entrada 0'20 ptas. Balear. No hemos recibido programa.

La Protectora. Secciones continuas de cinematógrafo de 6 a 11 noche.

Obreros católicos. Todos los días Secciones de cinematógrafo.

Tipografía de LA REGION.

Grandes Almacenes SAN JOSÉ

ULTIMOS DIAS DE BARATURA

Pañería, Sastrería, Camisería, Abrigos Señora, Caballeros y Niños, Mantas de lana,

Bufandas y Venta de Retazos

Precio Fijo

SECCION DE ANUNCIOS

Pianos "CHASSAIGNE," - - Máquinas "PFAFF"

Antigua casa BANQUÉ de J. BALAGUER

Colón-34-Palma de Mallorca



NAVIGACION ITALIANA Y LA VELOCE

Vapores directos y rápidos para Buenos Aires

POR LOS NUEVOS Y VELOZES VAPORES

Próximas salidas de Barcelona

RE VITTORIO	1 Febrero.	P. HUMBERTO	7 Marzo.
ITALIA	11 "	SAVOIA	10 "
REGINA ELENA	22 "	BRASILE	24 "

COCINA A LA ESPAÑOLA

Estos vapores de reciente construcción reúnen todas las comodidades y confort necesarios en todas sus clases, contando con camarotes de lujo, biblioteca, jardín de invierno, sala de música, salón para niños, peluquería, comedores, cuarto de baños, luz eléctrica, ascensor y telégrafo Marconi.

Los pasajeros de 3.ª clase van alojados en dormitorios ventilados e higiénicos, con lavabos, comedores con mesas, etc.

Para el despacho de carga y pasajes, dirigirse a los Sres. Satió y Rullán, Plaza de la Libertad, 3, (frente al Borne).—PALMA.

FÁBRICA DE ANISADOS Y LICORES

DAMIÁN GARAU TOMÁS

LLUCHMAYOR (MALLORCA)

Exigid en todas partes el anís marca registrada

SECA

y el gran aperitivo tónico, digestivo y reconstituyente

Palo Quina Garau

analizado en el Laboratorio Miró y recomendado por eminentes Doctores.

Depósito en Palma: Droguería de José Miró, Colón 22.



LLOID ITALIANO SOCIEDAD DE NAVEGACION

COMPANIA DE VAPORES RAPIDOS Y DIRECTOS ENTRE

Barcelona y Buenos Aires

Próximas salidas

PRINCESA MAFALDA	15 Febrero.	LOUISIANA	14 Marzo.
CORDOVA	1 Marzo.	PRINCESA MAFALDA	4 Abril.

con amplios dormitorios, grandes comedores con mesas, departamento para Sras. y niños, baños, agua fresca, luz eléctrica y demás comodidades propias de estos modernos trasatlánticos.

VERDADERA COCINA E-PAÑOLA

Para pasajes de 1.ª, 2.ª y 3.ª clase dirigirse a las oficinas de la Compañía, Jardín de la Reina, 17 (esquina Pelaires).—Palma.

Cuevas d'els Hams

Manacor

Visite Vd. estas deliciosas cuevas, las más suntuosas de la isla, las más ricas en bellezas, las mejor iluminadas, (únicas con luz eléctrica) y las que más ventajas ofrecen al turista.—Ida y vuelta en un mismo día.—Servicio de automóvil a precio convencional para visitar dichas cuevas y las de Artá y carruajes gratis en la estación de Manacor.—Precio de entrada de una a dos personas 5 pesetas y 250 pesetas por cada persona de aumento.—Estas cuevas van en combinación con un restaurant de Porto Cristo y se garantiza la economía y el esmero.

LA REGION

DIARIO

PALMA DE MALLORCA

SUSCRIPCIÓN

Baleares	100 ptas. al mes
España	1.25 "
Extranjero	2.25 "

Número suelto, cinco céntimos de peseta.

El renombrado LICOR VERDAD

Se recomienda por el mismo por el gran éxito alcanzado como aperitivo y estomacal.—Fidase en todos los buenos establecimientos.

Fabricante: Pedro J. Esbarranch

Santo Crisó, 4. — PALMA.

LLOID SABAUDO

El día 24 de Febrero saldrá de Barcelona, directo para

BUENOS AIRES

el nuevo vapor de 14 000 toneladas, de gran marcha

PRINCIPE DI UDINE

Realizando la travesía en QUINCE DIAS

Camarotes espléndidos en 1.ª clase. —Tres puentes de pasaje. —Jardín de invierno.—Telégrafo Marconi

SEGUNDA CLASE ECONOMICA A PRECIOS REDUCIDOS

Tercera clase

Dormitorios higiénicos, lavabos, comedores con mesa.

COCINA ESPAÑOLA

El día 17 de Marzo saldrá para igual destino, el vapor

TOMASO DI SAVOIA

Para informes en Palma; Calle del Mar, 49 -1.º

CORSETERIA "LA CATALANA,"

Cuesta de Brossa, 12.—Palma

ELEGANCIA — HIGIENE — ECONOMIA

Variado y extenso surtido en Corsés, últimas creaciones de la Moda Parisién, á precios reducidos.

Especialidad en la confección de Corsés á medida, Rectos, Imperio, Directorio, Corsés higiénicos para señoras en estado interesante y Fajas ventrales.

Corsés-faja

CON SOSTENEDORES, ÚLTIMO MODELO DE PARIS

Modelos y figurines de los principales centros europeos de la moda, exclusivos para la

CORSETERIA CATALANA

BROSSA, 12

Los afamados Corsés de esta casa, única en Baleares, son altamente higiénicos y rectos, quedan desahogados del estómago y reducen el vientre sin causar molestias.

NOTA.—Previo aviso se pasa á domicilio á tomar medidas y á probar Corsés.

LINEA PINILLOS

VAPORES DIRECTOS DE ESTE PUERTO PARA LAS ANTILLAS

Para Canarias, Puerto Rico, Mayagüez, Ponce, Santiago de Cuba, Habana y Matanzas saldrá de este puerto directamente el día 20 de Febrero el magnífico vapor

PÍO X

Admite carga y pasajeros.

NOTA.—Se suplica á los señores cargadores se sirvan pasar aviso con anticipación de la carga que tengan que embarcar para reservarles la cabida necesaria.

Viaje extraordinario y directo para Montevideo y Buenos Aires.

Saldrá de Barcelona el día 13 de Febrero el magnífico vapor

VALBANERA

Admitiendo carga y pasajeros para dichos puntos.

Para más informes dirigirse á los representantes de la Compañía SEÑORES PLANAS, PIZÁ Y C.ª S. en C. San Juan 20—Palma.

La Cantábrica

Asociación de Seguros Mútuos

Domicilio Social - MADRID - Almirante, 10

GRANDES ALMACENES EL ÁGUILA

Del 12 al 24 de Febrero

DESCUENTO DEL 15 POR CIENTO

sobre los precios marcados en las

confecciones de Señora y Niña

COLÓN, 39

Isleña Marítima - Compañía Mallorquina de Vapores

SERVICIO BIMENSUAL DE TRANSPORTES ENTRE

PALMA CANARIAS

y por los puertos intermedios de Cartagena, Almería, Málaga, Melilla, Ceuta, Tánger, Larache, Rabat, Casablanca, Mazagán, Sañi y Mogador.

Los días 12 al 14 de cada mes la Isleña Marítima admitirá y despachará en conocimientos directos á for-fait hasta-bordo destino carga para los puertos arriba citados y los de

Santa Cruz de la Palma y Santa Cruz de Tenerife

y los días 26 al 28 también de cada mes para los mismos puertos del Mediterráneo y Marruecos ya citados y los de

Arrecife, Cabras, Luz y Santa Cruz de Tenerife

Para informes y despacho: Oficinas de la Isleña Marítima.

LA REGION Suscripción - UNA peseta al mes