

Se publica martes, jueves y sábados. Precios de suscripciones EN TODA ESPAÑA

Table with 2 columns: Subscription type (AL AÑO, AL SEMESTRE, AL TRIMESTRE, AL MES) and Price in Pesetas (5,50, 3,00, 1,50, 0,50).

Puntos de suscripción.—En la Administración, Collado 9, Soria.—En casa de nuestros corresponsales.

TIERRA SORIANA

Periódico independiente

EL ÚNICO ALTERNO.—EL DE MÁS CIRCULACIÓN DE LA PROVINCIA.

DIRECTOR: BENITO ARTIGAS ARPÓN

Anuncios y comunicados a precios muy económicos, no obstante la gran circulación de TIERRA SORIANA. La correspondencia se dirigirá, si es literaria al Director, y si es administrativa al Administrador de TIERRA SORIANA. No se devuelven los originales. Prohibida la reproducción de los originales, sin citar la procedencia.

Imparcialidad, obliga

A buen seguro que algunos de nuestros lectores, especialmente aquellos que integran la masa electoral, se habrán quedado tranquilos, después de leer nuestras correctas censuras, las agrídules apreciaciones que, en los números anteriores, nos hemos permitido refiriéndonos a los representantes en Cortes. Pero conviene que cada cual cargue con las responsabilidades que le alcancen. Y no es el cuerpo electoral quien está exento de ellas.

Es innegable que los diputados de la provincia, no se desviven trabajando por el bienestar y mejoramiento de sus distritos. Ciertamente algunos, por sus puestos que ocupan, pudiendo ser esperanza de la provincia, pasan casi inadvertidos, por prestar más atención al desempeño de cargos oficiales que a la defensa de los intereses que les fueron confiados. Pero, no es menos cierto, que la masa electoral es la que da la pauta, la que moldea a sus representantes en Cortes, para que éstos, en todo momento, estén a la altura de los intereses que representan. Es decir, que, para que los diputados den, es necesario que la masa electoral exija, y se exige estando en íntimo contacto con los representantes, en continuo comercio de ideas, procurando identificarlos en todos aquellos problemas de capital interés para los distritos.

Esto no se ha hecho. Lo mismo en la capital que en los pueblos, los profesionales de la política, se ocupan antes de dirimir pequeñas rencillas, que del interés general. A lo sumo, los lugartenientes de los representantes populares, los que en un momento dado manejan el tinglado electoral, laboran tenazmente en beneficio de sus afines proporcionándoles prebendas y sinecuras, que, si no hacen hombres útiles a la sociedad, crean estómagos satisfechos, dispuestos a corresponder saltando por sobre claudicaciones éticas, cuando su concurso sea solicitado.

Y así se forman los cuadros de honor de los diputados. Los menos aptos quizá, y siempre los más ambiciosos, manejan la política local. Y la masa paciente, con su pasiva aquiescencia, refrenda el poder ideal de camarillas que caerían con estrépito a la menor oposición, la aptitud gallarda del cuerpo electoral, se registre pocas veces, y de aquí que le alcance gran responsabilidad en el olvido y el abandono en que yacen los intereses generales.

Lógicamente pensando, quien augure a representar un distrito, debe ir animado de una buena dosis de amor y de cariño. Su fin primordial debería ser estar siempre a la brecha cuando se litigaran los intereses de sus representados. Desgraciadamente, en política, no impera esta lógica, y quien la rindiera culto, merecería el nombre de diputado ideal.

Es más; puede estar animado de los mejores deseos un diputado y el medio ambiente en que ha de moverse, con sus corruptelas y sus vicios, darían al traste con las rectas intenciones. Para que el entusiasmo no decaiga, o germine sino existe, precisa que continuamente se ejerzan presiones a su entorno.

La masa electoral debe ser fiscalizadora inexorable de sus representantes. Abandonar su actitud pasiva y tomar parte activa en la gestión de sus diputados, sería el medio de purificar el ambiente enrarecido de la política. A buen seguro que si nuestros representantes en Cortes vieran tras sí, ojo avizor, a la opinión que había de juzgarles, de otra manera se comportarían.

Deja de hacerse esto y los diputados obran a su antojo, seguros de no perder la confianza de la opinión que le dió sus votos. ¡Ah, si alguna vez llegara a infundirsele el temor de no ser reelegidos, si no se ponían a la devoción de los intereses que están obligados a defender!

Por eso, lo que importa, es que las masas reaccionen, que se apresten a la defensa de lo que les es íntimo, haciendo depositarios de sus aspiraciones a los representantes en Cortes para que, éstos, en cumplimiento de los deberes contraídos, laboren por su realización. Esta obra debe ser de persuasión, obra de amor, pero a reserva de retirar la confianza a aquellos que por negligencia ó por ulteriores compromisos, eludan prestar su apoyo a lo que el cuerpo electoral entienda de justicia y necesario para su prosperidad y engrandecimiento.

Desde nuestros puntos de vista, no deseamos representantes nuevos. Lamentamos los yerros de algunos de los actuales. Pero nuestro fervoroso deseo sería que, los diputados que ahora tenemos, se hicieron eco de nues-

tras aspiraciones, que son las del país en general.

Verían entonces como no eramos los últimos para aplaudir.

Entre tanto nuestras censuras, formuladas siempre con la más exquisita corrección y salvando todo lo que pueda parecer personal, tanto alcanzan a los diputados que tienen abandonados los intereses de nuestra provincia, como al cuerpo electoral que lo consiente, manteniendo a aquellos su confianza.

Por esas calles.

Paseos de circunvalación.

Alguna vez, en nuestros paseos casi cotidianos, solemos apartarnos un poco del Collado y sus soportales, y llegamos... hasta el alto de la moderna Alameda de Cervantes.

No hace muchas tardes que nos hemos dado una vueltecita por la nueva carretera contigua al hospital provincial y nos produjo una pena muy honda ver cómo se ha minado el terreno a los pobres arbolillos que aún se sostienen junto a la cuneta de la derecha en dirección al pico de Irenes, saliendo de la población.

La cuneta, de sección rectangular, solo racionalmente admitida tratándose de roca firme y demasiado profunda, parece el abismo en el que dejan una parte de su vida las inocentes plantas destinadas con el tiempo al adorno de aquellos lugares.

Y reclaman esos árboles, señores ediles, mejores cuidados para su definitivo desarrollo, aunque el mal es ya difícil de corregir.

El firme de la misma vía recreativa, sin bombeo de ninguna clase y compuesto de grava suelta, requiere mayor estabilidad para que la acción diluyente de las aguas no deje en él huellas excesivas, y una superficie más tersa y a propósito para la circulación.

Digo esto, porque vi sufrir lo indecible a un ciudadano que tuvo la poca afortunada ocurrencia de transitar por allí, sin acordarse antes de sus callos.

Me han asegurado que, durante la noche última, el empuje de las tranquilas aguas detenidas en el estanque ó abrevadero, junto al molino de viento de la antigua Dehesa, habia roto uno de sus muros de contención a consecuencia del poco espesor.

A primera hora de la mañana me he levantado para confirmar la noticia, y, a más de ser falsa, he comprobado que el grueso de las paredes de contención era más que suficiente.

Y lo celebro, pues aunque parezca mentira, su reconstrucción necesitaba un presupuesto no despreciable para ladrillos y mortero.

La subida en el precio del fluido eléctrico no debe asustar a nuestro Municipio hasta el punto de prolongar demasiado la excesiva oscuridad del principal paseo de la población.

De que la luz se haga, habrá alguien que se resienta, pero esto no es obstáculo para que ya comience el alumbrado de la Dehesa, aunque disten entre sí los focos incandescentes 200 metros por lo menos, y han de ser en mayor número las personas que lo agradezcan.

Nuestro Ayuntamiento ha anunciado la su- basta y pliego de condiciones para la higiene y limpieza de las calles de la ciudad.

Ya me explico ahora, por caducidad la falta de aseo en la mayor parte de ellas.

Prometo interesarme decididamente en este asunto a favor de la Corporación municipal, y con esta fecha he remitido varios ejemplares del Boletín oficial a otros tantos vecinos de Los Rabanos para que no se les pase la cosa por alto haciéndoles las advertencias de «Urgente y necesario». «Habrá vecinos que gratificarán el servicio».

ABE-JORRO

El ritmo de los grillos.

¡Estos sabios son el demonio! ¡No hay nada en el universo que pueda escaparse a su investigadora mirada y a su atenta observación!

Unas veces la toman con el sol por si tiene ó no manchas; otras con Marie, por si sus canales son dobles ó sencillos; otras con la estrella Alfa ó con la Beta, porque ha perdido la color.

A veces dejan todas esas cosas y vuelven los ojos hacia este picro mundo, y se ocupan de la manera de vivir de las hormigas, de las moscas, de las chinches, de todos los insectos.

El grillo había escapado bien hasta ahora y cantaba tranquilamente en el verano aspirando el fresco de la noche, ó bien lloraba sus penas metido en una jaula suspirando por su libertad; pero llegó un caballero de luenga barba y obscuro traje, un observador de insectos, furibundo y americano por más señas, quien después de mucho estudiarlo con la causa de que todos los grillos canten con igual ritmo al mismo tiempo.

Supone este señor que el ritmo del canto depende de la temperatura, y la relación entre éste y el número de manifestaciones sonoras es tal, que según él, podría, apreciarse la primera por las últimas y según las variaciones. Según esto, los grillos podrían servir no de termómetros acústicos. A la temperatura de 15.º y 3 centésimas, el número de gri-gri es de 10 por minuto, y a 21 grados es de 120 en igual espacio de tiempo; y de esta manera van aumentando en número de cuatro, por cada grado más de calor.

Quizá alguno de mis lectores quiera comprobar lo expuesto, por cuya razón he de hacer la siguiente advertencia. Si en una reunión de grillos hay uno ó varios que no llevan bien el compás y resultan de cuando en cuando lo que los hombres llamamos un gallo, es sencila-

llamente porque será grilla el animalito, ó lo dicho por el distinguido observador americano.

P. M. MORENO.

Almajano, 4-V-908.

Arcos.

Defunción.

A causa del inesperado y fatal accidente que sufrió el día 5 del corriente mes, y que ya conocen nuestros lectores, el domingo último, falleció en el Hospital general de Madrid, nuestro apreciable amigo y compañero don Braulio Lozano, ilustrado secretario del ayuntamiento de Sagides.

Cuando le sonreía todo de lo que en este mundo puede apetecerse, la guadaña implacable de la muerte ha segado, en pocos momentos, la vigorosa existencia de tan buen amigo, dejando en el mayor desconsuelo a su joven esposa y a dos hijitos, a sus padres, hermanos, tíos y al vecindario de Sagides en totalidad, pues nos consta la estimación en que se le tenía.

En nuestro nombre, en el de los secretarios de la provincia en general y en el de los de la Sección de Arcos en particular—de los cuales nos hacemos intérpretes—nos asociamos al dolor que aflige a la atribulada familia del finado, a la cual enviamos nuestro más sentido pésamo y hacemos votos por el eterno descanso del que en vida fué nuestro distinguido compañero D. Braulio Lozano Martínez.—El corresponsal.

En defensa de la infancia.

Lactancia materna y lactancia mixta.

Cuando la madre amamanta a su hijo nada más que con su propia leche, la lactancia se llama materna; cuando el niño, además de la leche de su madre, toma leche de vaca, de cabra ó de burra, la lactancia se llama mixta; Es mercenaria, cuando el niño es criado con nodriza, y artificial cuando no toma más que leche de procedencia animal.

Por el orden en que quedan reseñadas tienen su importancia, la lactancia materna, indudablemente la mejor de todas a ella siguen la mixta, la mercenaria y la artificial que es la peor y a la que solo debe recurrirse en el último extremo.

Lactancia materna.—El primero de los deberes maternales es amamantar a su propio hijo. Ningún alimento puede reemplazar a la leche de la madre, y ésta, al continuar la obra de la naturaleza, proporciona a su hijo el mejor medio de defensa contra todas las enfermedades, a la vez que ella misma se resguarda de sufrir muchos trastornos, causados por la reabsorción de la leche en aquellas que indebidamente se quedan con un producto que de derecho natural le corresponde a su hijo.

Cierto es que algunas madres tienen la desgracia de no poder cumplir con este deber sagrado que la maternidad les impone pero su número es muy escaso y la inmensa mayoría de las madres son aptas para criar a sus hijos.

Hay madres que no amamantan a su hijo, por no querer, por conservar eterna la frescura de su juventud. ¡Inocentes! no analizo vuestro proceder porque tendría que ser demasiado duro el comentario.

Otras, entregan sus hijos a pechos mercenarios porque las reuniones mundanas, las soirées a que se ven precisadas a asistir les impiden llevar cerca de sí a sus hijos. Este irregular abandono continúa siempre, y en la vejez suelen ser castigadas al no encontrar en sus hijos cariño ni protección. ¡Merecida recompensa que alcanzan muchas de las que con dinero reemplazan todo: hasta los afectos más íntimos del alma!

Algunas hay que no se deciden a criar a sus hijos por creer que no tienen condiciones para ello, y luego, al ser reconocidas por un médico competente y sometidas al plan dispuesto por él, resultan excelentes nodrizas. Estas son madres ignorantes que ninguna culpa tienen de su ignorancia, ya que ellas hacen lo que sus madres hacían y a ellas las criaron al estilo de sus abuelas. Pero hora es ya de que se haga la crianza de los niños conforme a los preceptos de la Higiene moderna, y para ello bueno será que aprendan estos consejos.

«En la irregularidad de la alimentación se encuentra el origen de la mayor parte de los trastornos digestivos del recién nacido amamantado por su madre.—Dr. Maríau.» Debéis, por tanto, regularizar las tetadas de los pequeños dándoles el pecho cada dos horas y media durante los cuatro meses; desde el quinto mes en adelante, cada tres horas y media ó cuatro, y siempre una sola vez durante la noche.

Debe de alternarse y dar de mamar una vez con cada pecho; sólo en muy raros casos hay necesidad de dar de los dos pechos en una misma mamada.

Tardando el tiempo suficiente y dando cada vez de un pecho, conseguís estas dos grandes ventajas:

1.º Que el delicado estómago del niño digiera bien y sin fatigarse.

2.º La leche que se recoge en vuestros pechos mientras los dejáis en reposo es abundante y de inmejorable calidad.

Vuestro hijo se criará mejor y con menos molestias para vosotros que con el antiguo sistema de darle de mamar sin ton ni son y siempre que lllore.

El niño como ya decía en otro de mis artículos, no debe tomar nada más que leche hasta que no cumpla 10 meses, y aun entonces, si correspondiese en el verano, convendrá retardar hasta el otoño, el cambio de régimen alimenticio.

judiciales antes de los cuatro ó cinco años, y siempre será beneficioso hacer uso de estos alimentos con suma moderación.

La alimentación será aumentada gradualmente; primero una sopa de pan al día, durante 2 ó 3 semanas, dándosela al medio día; luego se darán dos sopas al día, mañana y tarde después se aumentará en una de ellas una yema de huevo, el huevo entero, y ya próximo el destete, tomará dos huevos al día, un par de sopas y un poquito de merluza.

De esta manera llegará el destete de modo natural y no tendrán que temer se altere por él la salud de vuestro hijo.

Lactancia mixta.—En aquellos casos en que la madre carece de la suficiente cantidad de leche para amamantar a su hijo deberá recurrir a la lactancia mixta, suministrando a su hijo el alimento más parecido al suyo, la leche de vaca, de cabras ó de burra.

Aun cuando esta última leche es la más semejante a la de la mujer, su difícil adquisición hace que se precinda de ella casi en absoluto y se recurra a la leche de vaca.

La leche de vaca, tiene más manteca, más caseína, y menos azúcar que la de la mujer, y para aproximar en lo posible la composición de aquella a la de ésta, se siguen varios procedimientos que se llaman maternización y la leche y preparada se la llama leche maternizada. La leche maternizada es muy conveniente en los dos ó tres primeros meses, pero después los niños suelen soportar bien la de vaca un poco diluida y azucarada.

La madre que tenga que recurrir a esta lactancia debe tener en cuenta que va ha ahorrarse tetadas, sustituyéndolas por una determinada cantidad de leche de vaca. Así pues, si el niño necesita como dos tetadas más de las que su madre le puede dar, se le dará la leche por la mañana y por la tarde, dejando transcurrir el mismo tiempo que he indicado anteriormente entre una tetada, la toma de leche y la siguiente tetada.

Por escasa que tenga la leche, la madre debe dar a su hijo la que tenga, pues si observa que digieren mejor la de vaca aquellos que toman alguna cantidad de la de su madre que aquellos otros que no toman nada.

Con demasia se ha hecho largo el presente artículo; en el siguiente, al tratar de la lactancia artificial, indicaré los cuidados que hay que tener con la leche y con el biberón, para evitar graves trastornos en la salud de los niños.

MIGUEL J. ALCRUDO.

TIERRA SORIANA logró en sus primeros meses de vida una lista de suscriptores tan numerosa que para alcanzarla necesitaron muchos años algunos periódicos de provincias, y, entonces, como ahora, según pruebas irrefutables de que disponemos, las tiradas de

TIERRA SORIANA rebasan los límites a que jamás ha llegado periódico alguno en Soria.

Berlanga.

Cantamisá.

Las campanas tocan a gloria. En la torre de la suntuosa excole gita ondea la bandera roja y gualda, indicando que el hijo del capitán D. Pedro Inigo va a celebrar por primera vez el augusto sacrificio de la misa.

¡Son las diez de la mañana del día 16. El padre, anciano ya, quiere recordar sus campanas, y con regocijo viste el honoroso uniforme.

El hijo, emocionado, abraza a sus padres, los cuales, acompañados de sus padrinos de altar D. Francisco Alonso, párroco de Soto de San Esteban, y D. Dionisio Herranz, capellán vicario de las concepcionistas de esta villa, de los seglares D. Heliodoro Carpintero, D. Angel G. Crespo, doña Rosario Carpintero y un selecto y nutrido acompañamiento, se dirigen al templo, donde con la solemnidad propia de tan religiosos actos, y ayudado dignamente por los coadjutores D. Mariano Ayuso y don Guillermo Arroyo, el nuevo celebrante D. Vicente Inigo Carpintero, con voz llena y agradable cantó el santo sacrificio de la misa, en tanto que, por las majestuosas y gigantescas naves de la excolegiata, repercutían las armoniosas notas del órgano sonoro.

La sagrada cátedra estuvo a cargo del benéfico D. Mariano Arroyo, siendo del agrado del auditorio el desarrollo y elección del tema.

A la terminación de tan solemne acto, un sinnúmero de fieles besó las manos al nuevo celebrante, el que a su regreso, en unión de sus padres y hermanos, obsequió a los numerosos invitados espléndidamente, pasando el día entre ellos.

Reciba el nuevo sacerdote nuestra sincera y cordial felicitación, deseándole un sinnúmero de prosperidades en el desempeño de su nuevo ministerio.—El corresponsal.

TIERRA SORIANA. Librería y material de enseñanza. Gran surtido.—Precios económicos.—Bonificaciones superiores al 15 por 100 de los precios de catálogo a los suscriptores.

Carta de Zaragoza

Mi muy estimada esposa: Por fin y sin novedad he llegado a Zaragoza, y he visitado el Pilar.

Ya estarías impaciente por saber noticias mías, pues hace que no te escribí justos hoy dieciséis días; y la verdad, que sabiendo lo que sufres con mi ausencia, quiero que tengas noticias mías y tengas paciencia.

El viaje a esta capital fué pesado y sofocante; veníamos, como chinchies, tres curas, cuatro viajantes, un capitán retirado, seis toreros (sin contrata), tres completistas de olé. (Ya casi meto la pata).

Al llegar a la estación, término de nuestro viaje, hubo un lío superior, pues cambiaron mi equipaje, pero gracias a un factor, que debe ser muy decente, no alteraron el producto, y quedé muy complacido.

Llegué, por fin, al hotel; me dieron la habitación, (el número treinta y tres), y aunque no tiene balcón, veo la iluminación desde la calle. ¡Ya ves!

Hoy llegó el rey don Alfonso, y un primo de la ribera, y la mar de forasteros, y la mar de forasteras, y la mar de vividores de cincuenta mil maneras.

Anoche llegó también un ministro (de París), y el embajador francés, con residencia en Madrid.

Esto está muy animado y la mar de divertido, y si está un descuidado te dan un timo pesado, y quedas agradecido.

Con la llegada del rey, han salido a relucir canarieras ó chisteras, como le quieras decir. Uniformes muy vistosos, plumeros de mil colores que llevan en los sombreros unos llamante señores.

Hay banquetes a granél, y si alguno le hace daño, recuerde la Exposición que sacó tripa en buen año.

Esta tarde gran corrida, de las llamadas reales; luego habrá iluminación y fuegos artificiales.

Yo te escribiré mañana dándote muchos detalles de lo de la Exposición. Recuerdos a Melitón.

Te quiere tu

Roncesvalles. Por la copia, GERMOS KONICH.

Crónica nacional.

(De nuestro servicio especial)

Madrid 16 de Junio de 1908.

A las ocho y quince de la mañana llegaba a la estación del Mediodía el Rey y su séquito.

Le esperaban los infantes é infantas acompañados de Doña María Cristina, el Gobierno, las clases de etiqueta y nutridas representaciones civiles y militares.

El Rey al pasar frente al Palacio del Congreso descendió para orar ante el cadáver del marqués de la Vega de Armijo.

La comitiva se puso de nuevo en marcha, llegando a Palacio a las nueve.

El acto del Rey ha sido objeto de favorables comentarios.

Entierro de Vega Armijo

A las nueve de la mañana las tropas hallábanse cubriendo la carrera. Eran las nueve y cuarto cuando algunos deudos del finado sacaron en hombros el cadáver del marqués.

Las músicas batieron marcha y el fúnebre cortejo emprendió la carrera. La comitiva quedó organizada en la forma fijada.

Al paso de la carroza fúnebre el inmenso público que llenaba el tránsito saludaba con muestras de inequívoca emoción.

Llevaban cintas en representación de las correspondientes entidades a que perteneció el finado, los Sres. Terverga, Villamor, Mocholes, Miñer, Luque, Azcarate, y Veragua.

En la Puerta del Sol el Sr. Moret se encargó de otra cinta.

Un ayudante de Alabarderos al mando de un comandante seguía al féretro.

El duelo era presidido por el Gobierno, á excepción de los Sres. Primo de Rivera y Figueroa; los marqueses de la Mina, Aguilar de Campo y Mesa de Asta en representación de las reales personas.

Los infantes Carlos y Fernando mandaban sus respectivas fuerzas.

El duelo se despidió en la Puerta del Consejo de Estado, mientras en la montaña del Príncipe Pío cuatro baterías hacían salvas.

Los íntimos del Marqués continuaron hasta dejar depositado el cadáver en el furgón que ha de conducirle á Mos.

Congreso

A las 3,35 minutos se abre la sesión bajo la presidencia del Sr. Aparicio.

Ocupan el banco azul los Sres. Maura, Lacierva, Sampedro y Besada.

Se da lectura de una comunicación dando cuenta del fallecimiento del marqués de la Vega de Armijo.

El Presidente le dedica grandes elogios afirmando lo que es una pérdida irreparable para la nación y el partido liberal.

Dice que para el dolor hoy todos son correligionarios de los liberales.

Termina afirmando que ha muerto como un perfecto cristiano y caballero. (Aplausos).

El Sr. Moret agradece las palabras del presidente, exponiendo también su profundo sentimiento.

Dice que del marqués había aprendido él mucho y muy bueno.

Termina afirmando que la memoria del marqués de la Vega de Armijo será impecable para el partido liberal. (Aplausos).

Los señores Canalejas, Azcarate y Senante, se asocian a las palabras del presidente.

El señor Maura se asocia en nom-

bre del Gobierno y expone también su sentimiento.

Se acuerda conste en el acta el sentimiento de la Cámara.

Continúa el debate sobre enseñanza. El señor Roselló continúa su discurso.

Continúa la sesión. Senado.

A las 4 menos cuarto abre la sesión el señor Azcárraga.

El señor ministro de Gracia y Justicia, de uniforme, sube a la tribuna, dando lectura de un proyecto regularizando la excedencia de los funcionarios de la Subsecretaría de Gracia y Justicia.

El señor Párres, pregunta si es cierto que se va a presentar un proyecto dando garantías a los accionistas de ferrocarriles.

El señor ministro de Gracia y Justicia, dice que probablemente se tratará de esto en uno de los próximos Consejos.

Rectifica el señor Párres.

A las manifestaciones de éste se adhiere el señor García Molina.

El señor Díaz Moreu, se hace eco de un rumor, y es: haberse publicado en la Gaceta el proyecto regulando las compañías de seguros en distinta forma de la aprobada por las Cortes.

El presidente dice que ha encargado a dos secretarios que investiguen y que anunciará a la Cámara lo que haya en el asunto.

Orden del día.

Se deniega el suplicatorio para procesar al general Ochando.

Se pone a discusión la nueva emisión de la deuda amortizable al 4 por ciento.

Lucha antituberculosa.

Cementerios.

Es innato en el ser humano, el respeto a los que fueron, y, cada civilización, ha tenido su manera especial de conservar los muertos y tributar honores a su memoria.

Pueblos que repartidos en pedruzcos entre los parientes, se los han merendado tan guapamente, haciendo de sus vientres sepultura sagrada, de evolución rápida en la descomposición, y de cortas necesidades arquitectónicas para mausoleos.

Los sibaritas arrojan los muertos al agua sin duda para perfumarlos y hacerlos agradables.

Los persas elevan cuatro altísimas paredes en forma de cajón, torre del silencio, y allí arrojan sus difuntos para abundante festín de los insaciables buitres que huéspedes asiduos en aquel recinto, se crían robustos y fuertes en banquetes inabarcables.

Otros pueblos dejan los cadáveres expuestos al sol, abandonados en la campiña y lo que resta por comerse las fieras y las aves, se momifica, y allí se cubre de arenas en el tragin continuo de los vientos: estas son sepulcras higiénicas.

Los egipcios después de extraer por la nariz los sesos, extraían intestinos, hígado y demás entrañas y los embalsamaban de modo tal, que sus momias se han conservado miles y miles de años, pudiéndose reconocer los personajes; habiéndose perdido en la sucesión de los siglos la manera de verificarlo, si bien es de creer usaban resinas aromáticas en los ricos, y sal común en los pobres; cubriéndose después con telas riquísimas de seda, fabricadas con esmero y teñidas de colores, y cuyos matices se distinguen a través de las cenurias.

Los judíos debieron embalsamar aprendiendo el método en sus peregrinaciones de esclavitud al Egipto.

Los griegos quemaban en grandes piras los cadáveres todos, resultando un método imperfecto, sucio, repugnante y antihigiénico.

Los romanos, respetaban las prácticas de los pueblos conquistados; si bien ellos quemaban sus muertos.

Los cristianos, debido a la manera que tenían de vivir por las persecuciones de que eran objeto, por otro lado la creencia en la resurrección de la carne y quizás también por odio a las prácticas de los gentiles, enterraron sus muertos en las catacumbas y allí escondían los mártires y se fabricaban sus nichos, donde en sueno placido esperaban levantarse al estridente sonido de las cornetas celestiales que les ordenaban acudir al Juicio decisivo.

Al extenderse la religión del mártir del Gólgota, se fué aclimatando el enterrar a la vista y eligieron las iglesias, donde sería materialmente imposible la respiración, por lo saturado que estaría el aire de gases improprios para la vida y que indudablemente, serían estos focos de Pandosa que sembraban epidemias intensas en los pueblos cristianos.

Epocas aquellas y las sucesivas, que considero el planeta como un destierro, era un estorbo el cuerpo para que el alma volase a celestiales paisajes resumiendo la vida humana en estas entre líneas.

La felicidad buscando, en un cementerio di; Que el principio de la vida está de la vida al fin.

Successivas nociones, más armónicas, con rumbos nuevos a la humanidad, elevan el concepto de la vida y la higiene, advierte los peligros de estos enterramientos en locales cerrados, por muy sagrados que sean, y se llevan los muertos a camposantos, donde, mezclados ricos y pobres, sólo se distinguen sus tumbas por las obras de arte que sobre ellas coloca la vanidad de los vivos.

Es el cementerio actual un modelo de descomposición cadavérica y punto higiénico para los que acuden a rezar y para las ciudades y pueblos a quienes corresponde?

No lo es, ni mucho menos. Allí existen las clases sociales; panteones suntuosos donde los ricos guardan los restos de sus deudos. En estos panteones, no se verifica la descomposición sino lentamente; cuando se abren sus puertas para introducir otro cuerpo, sale a la atmósfera el aire confinado; si no se abren, los gases se filtrarán por las paredes y sus juntas.

La clase media tiene nichos en las paredes, que no se comprende cómo se permite edificar ni uno.

A los pobres, se les arroja en un hoyo grande, muy grande, donde sólo Dios sabe los millores de gérmenes que arrojarán a la at-

mósfera y los gases moféticos que esparcirá por la ciudad la más ligera brisa.

El cementerio es un laboratorio inmens de todos los gases, bacterias, microbios, hongos y cuantos venenos pueden infeccionar, envenenar y matar al ser humano.

En su terreno, incalculables seres viven engulléndose los unos a los otros; cuantas personas lo pisan se llevan en el calzado y en las extremidades de los vestidos buen surtido de variados organismos microscópicos.

Los objetos que han llevado al cementerio como accesorios, ropa, velas cuando se dá sepultura a muerto, después en los aniversarios, el primero de Noviembre que llevan chucherías insustanciales, coronas de trapos, muñecos de barro etc., para guardar, los en las casas; como si no hubiera en ellas objetos por demás abundantes, para perjudicar a los vivos; ¿Cuánta ignorancia, señor! Pero cuanta! El aire del cementerio tiene un olor especial, nauseabundo, indicio de gases no analizados.

El cementerio, ha de estar separado a bastante distancia de la ciudad; ha de ser tan extenso, que en veinte años no se descubra sepultura alguna para introducir otro cadáver.

Las fosas serán profundas, y se echará cal y sal común sobre el cuerpo que va a podrirse. ¿Es el compostante el ideal de la higiene? No puede serlo, porque no puede construirse conforme a sus preceptos.

Modelo higiénico de variar el problema del enterramiento, es la cremación.

Consiste en reducir el cuerpo del que, en vida, fué nuestro cariño, reduciendo a cenizas y guardarlas en mausoleos artísticos, conservando aquellas en cajas de ágata, cristal, oro, plata y cuant; anhela el orgullo del viviente, dándole culto de amor en nuestros apartados gabinetes ó en sitios donde se vea la estimación en que se les tenía, proporcionada con las riquezas que legó el muerto a los vivos.

Sociedades existen en el mundo que sus individuos son quemados, siendo recogidas sus cenizas y guardadas en elegantes vasos, ó arrojadas a la tierra ó a los mares.

Pasarán muchas generaciones antes de que el cristianismo acceda a esta costumbre, y eso que Calvino y otros, ya sabían aplicarla. Era un sistema de no dejar reliquias molestas.

La cremación al aire libre es incompleta, defectuosa y antihigiénica.

La verificada en hornos adecuados, es superior bajo todo punto de criterio. Hoy por hoy, es muy caro su procedimiento.

Cuando se haga económico, cuando penetre en las costumbres, será un gran medio de purificar los restos de los muertos para que no molesten a los vivos.

Las autoridades deben tener interés en hacer más higiénicos los cementerios; y en quitar costumbres perjudiciales; no a la fuerza, sino instruyendo y haciendo conocer a los que lloran la pérdida de seres queridos que en el sepulcro nada queda, y que digan como Campaamor en Juana la Loca:

Todo está aquí, se decía, Señalando al corazón.

LUCAS ABAD.

Valdeavellano Junio, 1908.

(Se continuará.)

Tribunales.

LA PEDREA AL AYUNTAMIENTO DE SORIA

CUARTA SESION

Resumen presidencial.

Después de una ligera rectificación por parte del señor Fiscal y de don Luis Posada, afecta a la forma, el señor Presidente hace el resumen de los debates con imparcialidad, terminando por explicar al Jurado el concepto jurídico que tienen las calificaciones de las partes y leyéndole, acto seguido, las 38 preguntas a que dicho Jurado había de contestar.

El veredicto del Jurado.

Retirado el Jurado a deliberar, y después de laboriosa gestión, se leyó ante la Sala su veredicto que fué de absoluta inculpabilidad, levantándose, acto seguido, la sesión.

QUINTA SESION

La sentencia.

El Tribunal de Derecho, de conformidad con el veredicto del Jurado, dictó sentencia absolutoria, con pronunciamientos favorables, para todos los procesados.

Dice uno de los considerandos de la sentencia, que, habiendo sido declarados inocentes por el Tribunal del Jurado los nueve procesados no acogidos al indulto, y siendo todos acusados del mismo delito, a todos procedía absolverlos.

ALARICO

DE MI HUERTO.

INSTANTANEA

Feminismo en acción.

En Londres, y en el Albert Hall, se ha celebrado un gran mitin en el que, las mujeres inglesas, pidieron en sendos y bravos discursos se les considere ciudadanas de un país libre.

Al lugar del meeting se dirigieron en ordenada y pacífica manifestación que tuvo a todos los caracteres de una procesion alegórica, porque en esa forma iban representaciones de Santa Teresa, de Juana de Arco, Santa Catalina de Sena y otras celebridades femininas.

Un cronista dice que «todas las ideas políticas se habían reunido en un mismo pensamiento de fraternidad y al frente de conservadoras, liberales, unionistas, socialistas etc, entre las que había mujeres bellísimas, arrogantes y de figuras estatuarias, iba lady Balfour, hermana del duque de Argil, una doctora en derecho y dos en letras.

No podrá decirse que la manifestación de las mujeres en Londres carecía de elementos directores, y, ya sabrás lector amable, que arman todo este ruido nuestras bellas mitades de allende el Canal de la Mancha, a orillas del Támesis, principalmente, porque se les conceda el derecho al sufragio.

Como consecuencia, las mujeres inglesas, pretenden su representación en la Cámara de los lores, en los consejos el rey Eduardo, y en todas las manifestaciones de la cosa pública.

De moda hace algún tiempo la cuestión del feminismo, ella será tanto más latente, cuanto mayor calor pongan las interesadas en su defensa.

Y cuenta que las mujeres son capaces de

reñir grandes batallas y aun de salir victoriosas.

Antifeminista á ratos, pero dentro de ciertas limitaciones, y enamorado de todo lo que la mujer tiene de dulce, creo que sus naturales encantos, viveza de ingenio y firme tesón le colocan en camino de mayores conquistas.

Ha llegado en el sentido social á una merceda consideración y á un justo respeto. Venciendo los hombres un autoegoísmo demasiado convencional, ¿por qué razón hemos de tener sobre muchas cosas un derecho de preferencia que nosotros mismos hemos creado?

Son muchas las mujeres que en la actualidad, con talento extraordinario, representan muy airoosamente su papel en ateneos, en la novela, en el periódico y en otras manifestaciones de cultura.

La torre de marfil, abandonada por las mujeres del día, sólo tiene el peligro de la falta de reflexión y quizá el mayor estribe en su misma condición de seco, no desprovisto de fortaleza, aunque sistemáticamente se haya dado en llamarle débil.

La santidad de madre y de esposa no puede estar reñida con la cultura. De ello, quizá tendrían que reentirarse, más que nadie, muchos hombres. Y siempre tienen á su favor las ilustres sufragistas inglesas los desaciertos y mala aplicación que de nuestros derechos de privilegio solemos hacer con harta frecuencia los varones, casi siempre exageradamente pagados de nuestra condición.

¿Quizá ese movimiento sea un signo evolutivo de los tiempos que tendrán que mirar con recelo y con vergüenza gran parte de nuestros contemporáneos!

JOSÉ MARÍA PALACIO.

CULTOS

ADORACION NOCTURNA

El día 20 del actual celebrará esta piadosa asociación la vigilia general del Santísimo Corpus Christi, con asistencia del excelentísimo señor Obispo de Osma, quien hizo la solemne imposición de distintivo á los nuevos adoradores.

Las puertas del templo estarán abiertas desde las nueve de la noche; la entrada para los hombres será por la puerta del arco y para las mujeres por la de la plaza Mayor.

En la mañana del domingo se abrirán las puertas á las cuatro y media, verificándose la entrada del mismo modo que en la noche anterior. A las cinco celebrará la santa misa nuestro Excmo. Prelado y distribuirá la sagrada comunión á los adoradores activos y honorarios. A continuación se hará solemne procesion con el Santísimo Sacramento por el templo, terminándose estos cultos con la bendición y reserva de Su Divina Majestad.

IDEAL

(CONCLUSION.)

ESCENA CUARTA

Amadeo, las Musas y Aurora.

(Amadeo despierta de su penoso sueño; resaca sus ojos, como queriendo borrar el recuerdo de algo funesto.)

Fué un sueño, no puede ser realidad. ¡Cambiar tan pronto de pareceres! (mirándose al espejo) Sin embargo, mis mejillas están marchitas; mis cabellos lacios y canosos; mis ojos enrojecidos por el llanto, fui servido, pero á qué precio? (Cierra los ojos con desaliento y al volverlos á abrir, se encuentra con las Musas que le sonríen.)

MUSA 1.ª—¿Estás satisfecho? Nos rogaste, atendimos tus súplicas y por nuestra intercesión conseguiste la fuente de inspiración que deseabas.

MUSA 2.ª—¿Mas, qué tienes? Estás mustio, ¡pobre cantor, que cual flor al ser arrancada de su tallo languidece... cuántos fueron tus dolores?...

MUSA 3.ª—Tu mismo fijaste las condiciones; tus mejillas fueron regadas por las lágrimas, pero nuestras manos se encuentran secas y ardorosas, cógelas y riégalas con tu llanto. (Amadeo sonríe.)

MUSA 1.ª—¿Sonríes? ¡No estás dispuesto a cumplir lo pactado! ¡Verás! (La Musa con su májica varilla hace que un lienzo de pared se descorra y entra Aurora, Amadeo corre presuroso á su encuentro.)

AURORA.—(Retrocediendo.) ¿Quién eres? AMADEO.—Tu dueño y señor; soy tu hombre, tu esposo.

AURORA.—(Con lástima.) ¡Estás tan feo, tan horriblemente feo; si como me figuro quieres decir que eres Amadeo... aquel que yo amé y murió... (Asonoro de Amadeo) estás muy viejo y en tu rostro están patentes las huellas del dolor. Yo soy la alegría, y no me gusta la tristeza de vuestras almas melancólicas de hombres viejados, no viejos; me vuelvo á mi antro (Con alegría) á mi bacanal, allí se rie, se canta y se bebe por la gloria de los eternos amores... (Amadeo, retrocede espantado, las Musas le sostienen y él, riega sus manos de amargo llanto; cada lágrima que derrama, borra una arruga y tiene una canal volviéndose al fin á aparecer tal cual, era.)

MUSA 2.ª—Cumpliste al fin tus promesas, y te devolvemos la juventud.

AMADEO.—Pero al devolvérmela, ¿me arrebatáis, más que la inspiración, la vida que es ella?

APOTEOSIS

(La Musa 1.ª vuelve á tocar con su varita el lienzo recompuerto y aparece Aurora.)

AURORA.—(Arrojándose en los brazos de Amadeo) Tuya soy.

MUSA 3.ª—¿Quedás pagado? AMADEO.—¡También sufrí mucho! Las Musas á coro. ¡Humanidad, humanidad, jamás estarás satisfecha!

(Las Musas forman un arco, y su corte un semicírculo dejando al fondo del arco formado por las Musas, á el Ideal y Amadeo que se encuentran abrazados. Los ángeles de la fama entonan su hermosísima canción que repercute en todos los ámbitos del mundo. Allí... en el último del cuadro, como cosa que del mundo viene, aparece el busto de Amadeo coronado con el laurel y palma del poeta y genio.)

TELON

M. C. HERRERO.

POSTALES...

DESENGAÑADO

La miré, me miró y en sus postales un rayo vi brillar de amor pasada, ayer quiso contarme entre sus illos y hoy me puede mirar desengañado.

AL PARTIR

Su rostro comparé con el lucero

cuando el aire mecía el negro velo, recostada gentil sobre el velero me dió el último ¡adios! con el pañuelo.

¡ADIOS!...

No recuerdas Elvira, aquellos días en que amor me jurabas con pasión, juramentos que entonces tu decías como quien dice ¡adios!

Y hoy alagarme quieres con sonrisas tornándome los ojos con dolor, hoy Elvira, mi amor arde en «parisias» que te dicen ¡adios!

Nicolás González Villoroya.

Almazán, 10-VI-908.

DE LA VIDA DOLIENTE

Los mineros.

A mi querido y respetable maestro y paisano D. Victoriano Corredor.

Allá, en el fondo de la tierra, sin ver otra luz que la de las pálidas candelillas que tienen ante sí, trabajan sin descanso.

En la umbría, un hálito fresco, se despiden entre pesada neblina, y, en el fondo de ella, una figura humana, dirigiendo sus miradas esdrújulas y terribles, vigila la labor de los trabajadores.

De vez en cuando, su siniestro mirar al conjunto, cesa; y una voz de trueno imperativa, deja oír su eco implacable.

Ellos se permiten lanzar alguna imprecación reconcentrada y prosiguen su labor. Después, nada; el incesante martilleo de los picos que poco á poco van desmoronando el abismo, y el traquetreo de los vagones que suben y bajan constantemente, ahogan su callada protesta.

¿Sabéis en qué consiste su descanso y cuáles son sus horas de asueto?

Por la mañana, cuando aún el cielo se halla tachonado de estrellas y la atmósfera se encuentra impregnada del ambiente frío de la noche, ellos, se han levantado de la cama; se visten al mortecino resplandor de una bujía, y con las fuerzas abatidas por el trabajo del día anterior, se esfuerzan por animarse con el recuerdo de la noche que viene.

A unos, este consuelo, les hace olvidar sus pesares; á otros, esa tregua, no les sirven más que para hacer amargas reflexiones y renegar de su destino.

Unos minutos más y ya están en la calle. Su saludo al nuevo día no puede ser más triste. La imaginación mal despierta todavía recuerda añoranzas del pasado, hasta que la vista al pozo le hace olvidar su soñar despierto y encuentra la realidad, con toda su bruta.

Luego que han bajado, comienza la labor monótona é ignorada, sin más descanso que breves instantes dedicados al frugal yantar.

Por fin, el estridente silbido de una bocina, ó el repique de una campana les anuncia que su labor ha terminado; y, cuando deseados de contemplar el mundo de los vivos, salen de los antros de la tierra, ya el sol, ha recorrido su camino y sus rayos dorados, no volverán á ser contemplados hasta el día siguiente, cuando ellos, los humildes mineros, vuelvan á encontrarse en las inmensas tinieblas, alumbrados por sus humildes candelillas.

FELIX CUENCA.

Soria 12-6-908.

MERCADOS

Ultimas cotizaciones.

MERCADOS REGULADORES

POR REALES Y PANEGAS

Table with 4 columns: Trigo, Centeno, Cebada, Avena. Rows include Arévalo, Badajoz, Barcelona, Burgos, Córdoba, Medina del Campo, Melina de Rioseco, Palencia, Salamanca, Sevilla, Valladolid, Zamora, Promedio, and Con relación a la semana anterior.

Ultimas cotizaciones.

MERCADOS DE LA PROVINCIA

POR REALES Y PANEGAS

Table with 4 columns: Trigo, Centeno, Cebada, Avena. Rows include Soria, Almarza, Arcos, Medinaceli, Berlanga, Burgo de Osma, Rioseco.

VARIOS MERCADOS

POR REALES Y PANEGAS

Table with 4 columns: Trigo, Centeno, Cebada, Avena. Rows include Madrid, Albacete, Chinchilla, Arévalo, Cáceres, Ciudad-Real, Córdoba, Granada, Haro, Palencia, Salamanca, Segovia.

Mercados de legumbres y patatas.

En Chinchilla (Albacete), se cotizan las patatas á 5 reales arroba.—En Maello (Avila) se venden las muelas á 48 reales fanega; garbanzos finos, á 200 id.—En Villafranca de los Barros (Badajoz), se cotizan las habas á 10 pesetas fanega.—Barcelona: Algarrobas, firmes y en alza; Vinaroz, á 16'66; Rojas, 10'07; Ibiza, de 14'88 á 15'17; Mallorca, de 14'08 á 14'58; Chipre, de 16'85 á 17'26; Gandia, á 17'26; Valencia, de 17'36 á 16'66.—Arvejonas: Han llegado algunas partidas, y es normal la cotización de 13 Calaf y 14 1/4 Navarra; país á 12 1/2 pesetas la cuartera.—Garbanzos: Fl-jean un poco, detallando: e. Dardanelos, de 28 á 33; acre, á 42; andal-

luces, de 60 á 86; Mazagán núm. 20, á 46; todo á pesetas los 100 kilos.—En Burgos se cotizan yerros, á 47 reales fanega; lentejas, á 60; alholvas, á 40; garbanzos, á 180.—En Córdoba se cotizan las habas castellanas á 8'25 pesetas fanega; morenas, á 9.

Mercados de vinos, vinagres y alcoholes.

En Maello (Avila) el vino tinto vale á 16 reales cántaro, aguardiente de 18.º á 60 céntimos cántaro; vinagre, á 20.—En Villarcayo, (Burgos) se cotiza el vino tinto á 28 reales cántaro; blanco, á 60; clarete, á 26; aguardiente anisado, á 90; vinagre, á 30.—En Berlanga de Duero (Soria) se vende el vino tinto de Aragón á 3'25 pesetas arroba; tinto de la localidad, á 2'50

Mercados de aceite.

Andalucía.—En Córdoba se cotiza el aceite corriente á 9'35 pesetas arroba.—Aragón: En la Puebla de Híjar (Teruel) el precio á que se cotiza el aceite fino es al de 18 pesetas cántaro de 15 kilos.—Castilla y León: En Flores de Avila se cotiza el aceite á 62 reales arroba.—En Palencia se vende á 47 reales fanega.

En la casa del pueblo.

La sesión de ayer

Anunciada la sesión para el día 16, no pudo celebrarse por falta de número de concejales, y tuvo lugar ayer, miércoles, bajo la presidencia del Sr. La Orden y con asistencia de los Sres. Ruiz Leria, Pascual, Llorente, Jodra, Herrero, Urraca y Ramón.

Se leyó el acta de la sesión anterior la cual fué aprobada, y acto seguido pasóse á la orden del día.

Correspondencia oficial

Se leen dos anuncios del «Boletín oficial» de la provincia, uno sobre deslinde del monte Razón, de Soria y su Tierra, y otro referente á la subasta de pinos derribados por los vientos en el monte Pinar Grande. También se dió cuenta de una carta del señor Vizconde de Eza participando la concesión de dicha subasta, y una comunicación del señor Ingeniero jefe de Montes dando traslado de una Real orden del ministerio de Fomento, en la que declara de utilidad pública el predio titulado Cerro del Castillo.

El Sr. Urraca dice que como existen varios particulares que poseen fincas lindantes con el aludido cerro, se les debe exigir presenten los documentos justificativos de su propiedad. Así se acuerda.

Después se dió cuenta de una comunicación que el alcalde de Quintanar de la Sierra dirige á nuestro ayuntamiento, referente al resultado de una reunión celebrada en dicho pueblo por los de algunos de la zona de pinares y pertenecientes á las provincias de Burgos y Soria, en la que se acordó pedir ayuda á este ayuntamiento para que cuando se construya el ferrocarril de Burgos-Soria-Catalayud pase por los aludidos pueblos.

El señor Ruiz Leria, manifiesta que se debe tener en cuenta esta petición.

El señor La Orden dice que en esta ocasión se debe proceder con cautela.

El señor Pascual es partidario de que nuestro Ayuntamiento no se meta en honduras si no se subordinan al proyecto del ministerio de Fomento, pues si se promete algo, puede estar en contraposición con el proyecto de dicho señor Ministro y entonces no serviría más que para entorpecer el asunto.

Por fin, el señor Alcalde manifiesta que lo que se debe contestar es, que se tendrá en cuenta, y así se acuerda.

También se leyó en la sesión una instancia que, caso de estar conformes con ella los Ayuntamientos de Burgos y Catalayud, se dirigirá al señor Ministro de Fomento, pidiendo se anuncie el concurso de las obras del nuevo ferrocarril.

Instancias de policía.

Se dá cuenta en la sesión de una comunicación de varios vecinos de la calle de Numanca en la que piden prolongación de la subida de aguas por dicha calle y construcción de una fuente.

Los señores concejales, aun animados de los mejores deseos, no pueden acceder á lo solicitado por los aludidos vecinos, pues según un proyecto del señor arquitecto municipal, los gastos ascenderían á más de 1.000 pesetas y según una comunicación del contador municipal en la partida de Obras no hay disponibles más que unas 222 pesetas.

Beneficencia.

Se leyeron: una instancia de Vicenta Benito, que pedía se le concediese socorro para ir á los baños de Arnedillo; otra de Quintina Asensio en la que solicita asistencia médico-farmacéutica gratuita, y otra de Francisco Dominguez, de que teniendo necesidad de ir á los baños de Panticosa, no puede hacerlo por no disponer de los suficientes recursos, por lo cual, pide le socorra el Ayuntamiento. A las tres peticiones se accede.

Obras.

Don Eusebio Cornago, en senda instancia, pide permiso para colocar un panteón en la sepultura de su padre, situada en el emeterio católico.

Miguel J. Alcrudo MÉDICO

Especialista en partos y enfermedades de la infancia

Ex-alumno interno de la facultad de Medicina y Cirujía de Zaragoza y ex-director de Lactancias en el Consultorio de niños de pecho del Refugio.

Horas de consulta de 2 á 4 de la tarde.-PLAZA DE LA CONSTITUCION, 10, 1.º-SORIA

FERRETERIA Y TALLER DE CERRAJERIA DE

CLAUDIO ALCALDE

El más antiguo y acreditado de esta provincia.—Plaza de Aceña, 16, y Marqués del Vadillo, 4.

En el referido establecimiento, sin competencia en clases y precios, encontrarán los numerosos clientes y el público en general magníficas colecciones de CAMAS inglesas y de país, de todos los tamaños y clases, desde la más modesta hasta la de más lujo.

BATERIA DE COCINA.—En este ramo podrá elegir el parroquiano toda clase de objetos del mismo, sin rival posible en precios.

ESPECIALIDAD en herramientas para diferentes artes y herrajes, para obras y clavazón, con grandes ventajas.

GRAN COLECCION de telas y cribas metálicas, alambres de todos gruesos, tubería, pesas y medidas, grifos, cubos y jarrones para lavabos, planchas de vapor, hierro para rejas, espino artificial, estufas, caloríferos, calentadores, cafeteras, jaulas, bombas y pozos para norias é infinitad de artículos que no se detallan por no molestar.

Armas de todas clases y artículos de caza. EXPLOSIVOS.—Pólvora de excelente clase, mecha de seguridad, dinamita, cápsulas, ecétera.—El dueño del establecimiento es el representante en la provincia de la Sociedad de Explosivos.—Fíjase bien en que ningún establecimiento de esta clase cuenta con los medios que éste para servir al público, haciéndose, por tanto, imposible la competencia en clases y precios

FABRICA DE JABON DE TODAS CLASES Premiado con Diploma de medalla de oro. FABRICA DE LEGIA LIQUIDA para el colado y saneamiento de la ropa en frio

ALMACEN DE COLONIALES

para la venta al por mayor, rebajando los derechos de Consumos á todo el que compre para fuera de la población en cantidad de 25 kilos ó litros, por lo menos.

PEDRO LLORENTE

ESTUDIOS 2, y COLLADO 21

UCURSAL: Plaza de Aceña (antes Herradores), 15.—SORIA DEPOSITO DE ABONOS MINERALES Gran elaboración de chocolates

LA UNIÓN Y EL FÉNIX ESPAÑOL

Compañía de Seguros reunidos.

Agencias en todas las provincias de España, Francia y Portugal.

41 AÑOS DE EXISTENCIA

SEGUROS CONTRA LA VIDA.—SEGUROS CONTRA INCENDIOS.

Subdirector en Soria D. Rafael Arjona, Plaza de Aceña (antes Herradores), número 15.

SOCIEDAD ANONIMA DE SEGUROS

“LA AURORA,”

Capital social 20.000,00 de pesetas

En esta provincia tiene, entre otros, el seguro de todos los edificios de la Diputación por 785.000 pesetas.

Subdirector en Soria, D. Pedro San Martín y Segovia, Abogado y Gerente de la Compañía Arrendataria de Tabacos.

TALLER MECANICO DE CARPINTERIA DE

Nicéforo Hernández

Plaza de Aguirre, 2.-SORIA

En este acreditado taller se hacen toda clase de molduras rectas, curvas y cortadas para la construcción en toda clase de maderas, jambas, rodapiés, cornisas y zócalos.

Ensamblajes

Toda clase de tipos de entarimados, ensamblajes de cualquier grueso y ancho para marcos y puertas con espigas sencillas, dobles y triples; ensamblajes á lazo, de cola de milano y recto, balcones dobles, sencillos, persianas y construcción de obras para dentro y fuera de la población.

Plaza de Aguirre, 2 Soria.

“La Catalana,”

Compañía de seguros contra incendios á prima fija fundada en 1865.—Domiciliada en Barcelona en uno de los edificios de su propiedad.

RAMBLA DE CATALUNA, 15 y CORTES, 62A.

Capital social 5.000.000.—Reservas y primas 17.654,489.07

Esta poderosa Compañía tiene reasegurada la suma de 2.369,295 pesetas á las Sociedades Mútuas de incendios de Soria y Burgo de Osma.

Comisionado principal en Soria,

Don Alfredo Bardají

Plaza de Aceña, 16, 3.º

La Industrial Castellana

Gran fábrica de jabones de todas clases.—Venta de aceites de oliva refinados de Aragón y Valencia.

Esta casa garantiza á su numerosa clientela la especialidad de sus artículos en la seguridad de servirles como ninguna otra de su clase.

Se descuenta los derechos de consumo á todo el que compre para fuera de la población de veinticinco kilos de jabón en adelante.

FELIX PEREZ MELENDO.—Calle del Puente, número 15.

“Tierra Soriana,”

COLLADO, 9.

Sección de imprenta:

Economía en los precios.

Esmero en la ejecución de los encargos.

PRECIOS DE ALGUNOS TRABAJOS:

Recordatorios, desde 2'50 pesetas el ciento.—Esqueletos de defunción, desde 6 pesetas el ciento.—Sobres comerciales, timbrados, desde 4 pesetas el millar.—Papel timbrado comercial, desde 5 pesetas el millar.—Tarjetas de visita, cartulina Bristol, desde 80 céntimos; imitación tela, desde 1 peseta el ciento; de fantasía, en cartulina couché, desde 90 céntimos el ciento.—Retratos médicos, en papel superior, desde 3'50 pesetas los diez cuadernos de diez hojas, talonarias y perforadas.—Prospectos comerciales, en octavo, desde 8 pesetas los diez millares.

Rebajas en las grandes tiradas.

Montada esta imprenta con moderno material tipográfico, sus trabajos compiten ventajosamente con los que se realizan en cualquier capital de provincia, y sus precios son más reducidos que los corrientes hasta el día.

Sección de papelería, librería

y objetos de escritorio:

En ellas se halla abundante surtido de géneros á precios muy reducidos, porque TIERRA SORIANA prefiere los muchos pocos á los pocos muchos.

Papel de barba, desde 5'75 pesetas la resma.—Papel superior, en paquetes de 100 cartas, desde 30 céntimos.—Sobres de oficio doble, que se suelen vender á 0,75 pesetas, á 42 céntimos el ciento. Y, en análogos precios, el sin número de artículos que no se enuncian.

Limosneros, carteras de bolsillo y otros artículos de piel, á precios baratísimos, sin competencia.

Precios más inferiores que en almacenes y los corrientes en Madrid y en todas las grandes capitales de España.

El público se desayunará, por sí, de la superioridad y economía de los géneros que esta empresa ofrece, visitando el establecimiento de TIERRA SORIANA.

Academia preparatoria

EXCLUSIVA PARA CORREOS Y TELÉGRAFOS

47.—Calle Mayor.—47.—ZARAGOZA

Director: Don Eugenio Beladiez Giménez

El día 1.º de Marzo inauguró esta Academia los nuevos cursos de preparación completa para las carreras de Correos y Telégrafos, contando con profesorado escogido y apto para la explicación de todas las asignaturas.

Alumnos de esta Academia que han sido aprobados, con los números que se indica, en las tres últimas convocatorias.

En la de Telégrafos del año 1906, para 326 plazas, con examen general en Madrid.

D. Tiburecio Tabuenca	núm. 29	D. Manuel Teixeira	núm. 171
» Martin Abadía	» 47	» Mariano Fernández	» 174
» David Bueno	» 67	» Eduardo Vinyas	» 215
» José Tabuenca	» 71	» José Güijarro	» 285
» Adolfo Molina	» 147	» José Casamayor	» 320

En la de Correos de 1907, con exámenes regionales, siendo aprobados en los de esta plaza 47 opositores.

D. Manuel Serrano	núm. 1	D. Juan Aparici	núm. 21
» Angel Pallarés	» 2	» Ramón Arregui	» 23
» Enrique Carvajal	» 4	» Diego Avellan	» 26
» Mariano Sierra	» 6	» Martín Mariscal	» 29
» Federico Bordefé	» 10	» Miguel Callizo	» 30
» Toribio Martínez	» 12	» José Pirla	» 32
» Aurelio Alonso	» 13	» Emilio Colas	» 35
» Francisco Urtasun	» 15	» Vicente Torrente	» 36
» Abdón López	» 20	» Alejandro Romero	» 37

En la última que acaba de verificarse para Telégrafos, con exámenes también regionales, siendo aprobados en esta plaza y opositores

D. Luis Sentis, núm. 1.	D. Felix Mené, núm. 3.	D. Manuel Beladiez, núm. 7
-------------------------	------------------------	----------------------------

HONORARIOS

Preparación completa para cualquiera de las dos carreras

25 pesetas mensuales. Para hijos de funcionarios de ambos Cuerpos.

20 pesetas mensuales. Todos los pagos anticipados.—47, Calle Mayor, 47. ZARAGOZA

PELUQUERIA ARTISTICA E HIGIENICA

Desinfección antiséptica

VIUDA DE BALLESTEROS É HIJOS

En este establecimiento se hace toda clase de pelucas, bisoños, trenzas, bucles, flequillos, rizos, crepés, etc., etc.

Además se hacen cuadros-panteones y demás adornos, incluso dijes, sobre cristal, marfil ó nacar, todo en cabello, á precios sumamente económicos

También se alquilan pelucas, barbas y adornos para Teatros y disfraces.

Compra y venta de cabello.

Marqués del Vadillo, 2. Soria

Oficial Se necesita un oficial de herrero en el taller de coches de Ignacio Barasoain, en Soria.

PELUQUERIA HIGIENICA

con Estufa de desinfección.

Unica de su clase en Soria

DE

Antonio Pérez Sevilla

Marqués del Vadillo, 15.—Soria.

Prontitud, esmero y economía

SE ADMITEN ABONOS

APICULTOR

Con práctica y entendiendo se ofrece para cuantos necesitan de sus servicios, por módicos precios.

Dirigirse á la confitería de LA CAMPANA en Soria, Collado, 20.

SOCIEDAD ANÓNIMA

CROS

PRIMERAS MATERIAS PARA ABONO

La Administración de TIERRA SORIANA se encarga de transmitir gratuitamente los pedidos de sus suscriptores.

Economía en los precios—Resultados sorprendentes.

¡OJO!

A precios de liquidación

LA EQUIDAD

15, LA EQUIDAD, 15.

En este acreditado establecimiento se venden, á precios de liquidación, toda clase de vajilla, loza, cristal, porcelana, cubiertos, cueros, jabones de tocador é infinitad de artículos.

LA EQUIDAD.—Plaza de Aceña, 15.

EL PRACTICON

Tratado completo de cocina al alcance de todos y aprovechamientos de sobras.

de sobras.

contiene las fórmulas propias y exclusivas del autor para la confección de los saldos, sopas, potajes, salsas, gusad s. netraeos, asados, fritos, entremeses, postres y pastelería, y algunas buenas recetas de aficionados doctos y de nuestros cocineros antiguos y modernos.

APENDICE

que comprende el arte para el mejor aprovechamiento de las sobras, las reglas para el servicio de una mesa y el modo de trinchar y comer los manjares, por

ANGEL MURO

Consta de un tomo en 4.º (22 por 14, de 1.040 páginas con 240 grabados, y) sin embargo de su gran volumen y excelente papel satinado, su precio en rústica es solamente cinco pesetas.

Encuadrado en tela, con lomo en badana imitación chagrin, siete pesetas.

Librería de A. Romero, Preciados, 23 Madrid.

Adquiriendo un ejemplar de esta obra hay derecho á medio año de suscripción gratuita á TIERRA SORIANA. Pídase en la Administración de este periódico.

antes de entrar en esa ermita, si eres un amigo ó un rival.

—Un amigo, Diego, un amigo que te estima y pide á Dios que os haga tan felices como María merece serlo.

—Roque, yo agradezco tus nobles deseos; pues lo creo nacidos de tu corazón; pero eso no es responder á mi pregunta.

—Pues bien, Diego—añadió el sacristán, haciendo un esfuerzo violento y adelantando dos pasos en dirección á la ermita,—yo te suplico, te ruego, que respetes mi dolor, puesto que mi semblante ha podido revelarte el estado de mi corazón. Ahora entremos si ustedes quieren.

Y entró en la iglesia, seguido de Diego y Robreño.

Aunque los dos jóvenes habían mantenido el anterior diálogo cerca del sargento, como hablaban en voz muy baja, éste no pudo enterarse por completo de la cuestión, si bien algunas frases que llegaron á su oído le hicieron comprender de qué se trataba.

—Apretadillos andaremos esta

do, el sér que sufre, cuando en el silencio de la noche, á solas con su conciencia, quiere hallar un consuelo infalible para sus males, debe abrir el santo libro, y encontrará en sus divinas páginas el remedio que su alma necesita para recobrar la salud consoladora, la apetecida paz del espíritu.

Diego, pues, sentía en aquel instante todas las ignoradas impresiones que experimenta el joven que es desgraciado y por primera vez lee las máximas evangélicas del Nazareno.

De vez en cuando suspendía la lectura, y lanzando un suspiro que desahogaba su agitado pecho, se decía á sí mismo:

—¡Oh, Dios mío! ¡Yo ignoraba las fuentes de consuelo que encierra este libro! De hoy más, nunca se apartará de mi lado esta preciosa ley del hombre. Con ella en la memoria, el dolor se aminora, las penas se ahuyentan y la felicidad se acerca.

Y volvió á continuar su lectura. Así transcurrieron tres horas, que fueron un segundo para el jo-

Sobre su altiva y despejada frente podían leerse de vez en cuando las encontradas impresiones que á su alma causaban los sublimes máximas de aquel libro.

En aquel instante sublime Diego lo había olvidado todo, se creyó solo, escuchando los sabios consejos de un maestro, y este maestro era Jesús, el Dios verdadero, el amigo del hombre, que bajó á la tierra á derramar su sangre por la redención de nuestros pecados.

Su lectura, pues, le llevaba de emoción en emoción; porque Diego, aunque joven, había sufrido mucho tanto como sufre el hombre que siente latir en su pecho un alma sensible y un corazón altivo, y á quien el rudo huracán del infortunio agita y conmueve al cruzar el revuelto é ignorado sendero de la vida.

Por eso al leer una parábola, tan pronto se dibujaba una arruga sombría en su frente, como vagaba una sonrisa dulce en sus labios y una lágrima de arrepentimiento humedecía sus párpados.

El hombre que se cree desgracia-

noche—murmuró el sargento, entrando en el cuarto y viendo una sola cama.—Y dígame usted, paisano, ¿vamos á dormir los tres en ese petate?

—En esa cama sólo dormirá usted y Diego; y les suplico dispensen si no les podemos ofrecer otra más cómoda.

—Lo que es para dos, pase. Pero usted, ¿en dónde va á dormir? —Yo dormiré aquí—contestó Roque, sacando una manta de detrás de su arca y extendiéndola en uno de los ángulos de la habitación.

—No es muy cómoda que digamos—repuso el sargento, quitándose las correas y el capote.

—Una mala noche pronto se pasa.

—En fin...—murmuró Robreño bostezando.

Roque cogió el libro de los evangelios, y entregándoselo á Diego, le dijo:

—El señor cura me encargó que te entregara este libro, para que leas algunas páginas antes de acostarte.

Diego cogió el libro; y acercando