

EL ECO GUIXOLENSE

Periódico literario y de intereses generales.

PRECIOS DE SUSCRICION.

En S. Feliu de Guixols, trimestre, 6 rs.
Provincias, trimestre, 8 rs.
Extranjero, trimestre, 14 rs.
Ultramar, trimestre, 1 peso en oro.
Continente americano, 1 y medio pesos oro.
Números sueltos, 6 cuartos.

REDACCION Y ADMINISTRACION:

Calle Santo Domingo, 15, bajos.

Anuncios y comunicados, á precios convencionales.

El pago será adelantado.—No se devuelven originales.

Se anunciará gratis toda obra que se reciba. Asimismo emitirá juicio la Redaccion si lo cree conveniente.

LA LOCURA HEREDITARIA Y LA EDUCACION.

De todas las formas que reviste la herencia, la más sensible es la *herencia vesánica*, ó la transmision de las distintas formas de enajenacion mental por parte de los ascendientes á los hijos. Manifiéstase de dos maneras: ó bien los hijos cuentan alienados entre sus ascendientes, ó bien reciben de ellos el germen de la enajenacion por el hecho de una transformacion de la epilepsia, de la histeria, del alcoholismo.

Que padres maniacos puedan poner en el mundo hijos monomaniacos, dementes, melancólicos, que cada forma de enajenacion en vez de transmitirse sin que se altere su tipo, pueda desviarse de él por la herencia y revestir sucesivamente y por metamorfosis todos los tipos de la enajenacion mental, está hoy completamente demostrado.

Y no es solo la locura de causa psíquica la que tiene el funesto privilegio de transmitirse de padres á hijos; la locura que engendran causas puramente físicas como el alcoholismo, por ejemplo, es transmisible también, y la triste generacion de los borrachos cuenta con sensible frecuencia idiotas, epilépticos y locos.

La enajenacion mental en estos casos, no empieza á manifestarse precisamente en los descendientes cuando han alcanzado una edad adulta, sino que al contrario, no es muy raro verla aparecer en los niños y revestir en ellos las formas principales por las que se revela en una edad mas avanzada.

Sin duda esto no es lo mas comun, pues Thurnmann, clasificando los casos de locura segun la edad, no ha encontrado mas que 8 niños entre 21.333 alienados, ó un niño entre 2.066 adultos; pero puede suponerse que la locura en esta edad escapa mas fácilmente á la observa-

cion. Apenas hay médico que durante el curso de su carrera no haya tenido ocasion de ver tristes ejemplos de esa precocidad de la locura, y si se examinara mas de cerca, no sería difícil encontrar habitualmente en el niño las señales del desorden mental que debe llevarlo mas adelante á la enajenacion confirmada.

Pero las familias son tan inhábiles para un análisis tan delicado, y las relaciones que mantienen con el médico son tan fortuitas y tan poco constantes, que apenas puede éste serles útil para presentir, ó prevenir á veces, una amenazadora é irremediable catástrofe.

El mero hecho de haber existido entre los ascendientes directos ó colaterales de un niño algun caso de enajenacion, es un motivo bastante para que inspire cuidado y para establecer un género de educacion que le impida bajar por la pendiente en que le coloca la herencia.

Se comprende que en este caso el medio de preservar ha de ser puramente educativo y que nada pueden en esto los medicamentos. La herencia de la enajenacion puede sin duda producir efectos desde la infancia, pero aunque en la mayor parte de los casos el peligro amenaze cuando el niño está próximo á la pubertad, esto no quiere decir que tenga que esperarse este momento para emplear los medios propios para conjurarlos.

El espiritualismo mas exagerado no puede desconocer hoy la intimidad de relaciones que une lo físico y lo moral del hombre y la influencia del uno sobre el otro. En el dominio de la fisiología, preciso es confesar que el cuerpo y el alma no funcionan separadamente el uno del otro sino que admitiendo su realidad independiente, se penetran, se influyen de una manera reciproca, afirmando mas y mas la solidaridad que les une, y se acreditarian de muy poco filósofos tanto el médico como el educador si no se inspiraban en esta conexión de intereses que afir-

ma y demuestra todos los dias la experiencia.

Un niño amenazado de esta terrible predisposicion no la eludirá ciertamente por el solo hecho de que una educacion física bien dirigida le asegure los privilegios del máximo de salud á que puede aspirar por su constitucion personal y por la herencia. Todo lo mas que alcance por este medio, será un predominio del desarrollo orgánico, sobre el sistema nervioso, que puede influir mucho; pero no absolutamente sobre la vida psíquica. Lo que está llamado á decidir sobre su suerte es la educacion moral é intelectual con tal que un buen sistema se establezca desde la primera época de su vida.

El ser moral, como dijo un filósofo, empieza á formarse muy pronto. Su desarrollo se inicia desde que el niño descansa en las rodillas de su madre y sus rasgos principales están del todo definidos en una época en que muchos creen que empiezan tan solo á dibujarse. Esta primera educacion materna es mas decisiva de lo que se cree por lo general y su fuerza preservativa depende principalmente del valor intelectual y moral de la madre.

Una madre nerviosa, expuesta á todas las tempestades de una emotividad enfermiza no puede reunir las condiciones que se requieren para desempeñar acertadamente su delicada mision. En ella estará el capricho en lugar de la regla, una ternura irreflexiva y apasionada en lugar de la razon. En vez de dirigir el niño por el sendero que aconseja una educacion bien entendida, no hará mas que exaltar su sensibilidad, dará á sus nervios una tension exagerada, avivará en extremo su facultad de sentir y admirará en él la precocidad de sentimiento y de inteligencia que un observador frio y despreocupado consideraria como una amenaza y una predisposicion á un estado morboso de los mas temibles.

No es esta por cierto la atmósfera

mas adecuada para que el espíritu del niño que lleva en sí el germen de una herencia sospechosa, pueda adquirir esa estabilidad que es preciso darle á toda costa. Mas valiera que estuviese bajo el cuidado de personas extrañas. Mas valiera que en vez de pasar el primer período de su infancia en la ciudad y en el seno de la familia, apenas viera la luz pasara al campo cuya vida mas tranquila no expone el sistema nervioso á la excitabilidad y es mas conveniente á los niños de esta naturaleza.

Todo es difícil, sin embargo, cuando quiere conjurarse una predisposicion de esta índole. La educacion intelectual no lo es menos que la educacion moral y que la educacion física, aunque las tres deben ordenarse en el sentido que conduzca al mismo objeto. La cultura del espíritu cuando está bien dirigida es una salvaguardia, pero se convierte en un peligro cuando está dirigida sin discernimiento. Entonces el disgusto que engendra es una amenaza, y constituye otra la fatiga cerebral. Por lo comun se cae mas en este inconveniente que en el otro, pues la viveza de espíritu que es habitual en esos niños amenazados de locura por la herencia y en la cual el orgullo interesado de las familias lee el presagio de una superioridad futura, es un incitante para que muchos padres olviden lo que realmente interesa á su salud y á su suerte.

¡A cuántos peligros no está expuesto el cerebro de esos niños desgraciados con los sistemas absurdos de educacion practicados en las escuelas! Los profesores por otra parte debieran tener la debida preparacion para comprenderlos, y una vez llegado el caso en que la vida intelectual tiene que concretarse á una carrera ó profesion, ser aptos para dirigirles á ejercer un modo de actividad en el cual las facultades frias del espíritu, digámoslo así, se ejerciten con perjuicio de la imaginacion. ¡Cuántos jóvenes ante semejante herencia han debido á una

lección juiciosa de carrera el conservar intacta su razón amenazada de inminente naufragio!

Todo esto es de mucha trascendencia, sin duda, y merece ciertamente el cuidado que reclama; pero preciso es convenir en que la imprevisión en nada se muestra tan visible como en la educación de los niños, siendo así que no es solo una cosa importante sino la más importante de la vida.

REVISTA TEATRAL.

Con un lleno más que regular y el magnífico drama del Sr. Soler (Pitarra) «Lo Cércol de Foch»; y la parodia «Lo Cércol de Bota», se inauguró el último domingo la temporada de Cuaresma en el local de la calle de la Procesió, parecido á un teatro.

El limitado espacio de que podemos disponer nos obliga á ser parcos en nuestra revista por lo que omitiremos el relatar su argumento y sólo haremos mención de la ejecución que individualmente le cupo, puesto nada podemos decir del conjunto que no dejó nada que desear.

Las Sras. Antigas y Lopez bien en sus respectivos papeles de Carmen y Tecla, sólo nos pareció que debía la Sra. Antigas modificar algo el aspecto de su rostro en el tercer acto, puesto que figura allí, el hallarse enferma desde mucho tiempo y en los últimos instantes de su vida, y causó especial sorpresa la súbita mutación que presentó en la última escena; fuera de este pequeño é insignificante lunar estuvo siempre á la altura que su papel requería.

En el de Ramon, hecho á la perfección, demostró el Sr. Bals ser un actor de bien adquirido nombre.

Ya sea debido á la emoción de presentarse por vez primera ante un público, ya sea debido algo á vicio de pronunciación, algo desdijo del conjunto el papel de Alberto, puesto que trocó muchas palabras y ciertas escenas se deslizaron lánguidas por falta de aquella expresión y entonación que le dan vida. Creemos que esto puede fácilmente corregirse con algo de cuidado en el recitado y el tener bien estudiado el respectivo papel. Creemos también algo impropio el uso de un mismo traje en todo el drama, puesto que un joven cual Alberto, no debe presentarse siempre con el clásico traje de viaje.

Por último, el Sr. Pon estuvo muy bien en el desempeño del tipo de Armengol, mas solamente notamos la supresión en el segundo acto del recitado en que dicho sujeto demuestra á su mujer lo peligroso que es el no hacer caso de lo pequeño é insignificante.

En resumen, la ejecución en conjunto bien y en particular, bien también, si exceptuamos estas pequeñas observaciones.

«Lo Cércol de Bota», le cupo una magnífica ejecución, distinguiéndose en sus respectivos papeles los actores que tomaron parte en ella.

Con «Lo dir de la gent» y la pieza

«Cap y Cúa» se inauguraron el jueves los días de moda de nuestro coliseo, cabiéndole á la pieza «Cap y Cúa» una magistral ejecución por las actrices Sras. Antigas y Lopez y por el Sr. Bals.

Hemos empezado esta segunda parte de revista por la pieza final, por el temor de tener que abordar un juicio crítico de la ejecución que le cupo á la laureada comedia de D. Federico Soler y para que no se vea por nuestra parte parcialidad y adversión alguna hácia la compañía dramática, como se ha hecho propagar en pasados tiempos.

Desigual en extremo fué la ejecución de la obra, puesto que mientras por una parte algunos actores le daban realce y vida, otros por el contrario, no comprendiendo bien sus papeles los desfiguraron completamente.

Merecieron los plácemes de todos los asistentes, por la manera con que desempeñaron sus papeles las señoras Antigas, Periu (Concepción), Lopez y Jordá, pero especialmente las Sras. Antigas y Periu en sus difíciles papeles de Marquesa y Amparo; por lo que les felicitamos sinceramente.

Regularmente desempeñaron los papeles de D. Enrique y D. Juan los Sres. Barba y Pon, aunque hubieran podido sacar más partido de ellos.

Con rebuscados elogios podríamos y deberíamos hacer, los del Sr. Bals, mas temiendo ofender su modestia, nos concretaremos á decir que estuvo dicho Sr. inimitable en el papel de Sr. Cantarell, por la maestría con que lo desempeñó.

Réstanos decir algo del Sr. Muñoz en su papel de Carlos. Por la manera y el tono con que nos declamó su papel, nos pareció ser un regular actor para obras dramáticas puesto que tal cual lo hizo, parecía más bien que nos recitaba vigorosos versos de Echegaray, que los sencillos y amorosos que el autor pone en boca del enamorado Carlos. Lo que especialmente le notamos y que desdice de un artista, fué el que ávido de aplausos busca siempre efectos de relumbrón, con lo que se consigue adulterar el sentido de la obra y al mismo tiempo no conseguir lo que se desea, puesto que el público, de sobras conoce el fin que con ello se propone.

Fuera de esto estuvo bien el señor Muñoz en la escena y procuró hacer por su parte todo lo posible á fin de que alcanzara un buen éxito la obra á su dirección encomendada.

Lo que sí nos llamó la atención fué el imperdonable descuido de no poner ni una mala luz en escena durante el tercer acto, puesto que según reza el mismo la acción pasa á las once de la noche, y para más certeza lo acusa sonora campana de reloj vecino.

Pasarémos por alto aquella especie de precipitada fuga que hizo la familia Cantarell en la penúltima escena, y terminaremos aconsejando á quien corresponde, que procuren no se oiga tanto la voz del apunte y así se evitarán las muestras de desaprobación que á este objeto dió el público.

Comunicaciones.

Barcelona 2 Marzo de 1882.

Sr. Director: Los triunfos de la juventud brillante siempre son consignados con gusto por la prensa y recibidos de igual manera por el público. El Ateneo ha sido testigo de un triunfo logrado por el joven letrado D. José Zulueta, orador de fácil palabra, y de inteligencia superior, que le señala á los ojos de todos, envidiable porvenir.

Hasta ahora la discusión del *Divorcio* no había llamado la pública atención, y que los oradores que en el debate terciaron, no habían hecho otra cosa que exponer los unos sus conocidas creencias, y defender otros sus exageradas ideas socialistas. Zulueta, al defender la disolubilidad del matrimonio, ha presentado el asunto en su verdadero terreno, y de deducción en deducción, ha venido á parar fatalmente á sentar que el divorcio es realizable y de necesidad en los casos extremos y graves, realizado de manera que más que divorcio sea una como muerte de los cónyuges.

Toda la prensa ha felicitado al distinguido y joven orador, y la discusión ha crecido en interés, por lo que, es de esperar tomarán parte en ella los más lucidos elementos de los bandos científicos de que se compone el Ateneo.

La compañía italiana de declamación ha sido muy bien recibida por el público del teatro Principal, habiendo ejecutado perfectamente hasta ahora, tres obras nuevas para nosotros: *Odette* de Sardou que ha gustado extraordinariamente; *Il mondo de la noja*, de Pailleran, comedia afiligranada y entretenidísima, y *Daniel Rochart*, obra demasiado trascendental para el teatro, y cuyo asunto tiene mejor mero en el Ateneo, en la Revista científica, ó en la Academia jurídica.

A propósito de Academias: Federico Rahola, ha sido elegido por unanimidad, presidente de la de *Derecho* de Barcelona.

Se ha hecho de moda el que en la Bolsa se den de bofetones varios concurrentes por semana. Aquel adagio popular *En la casa que no hay harina, todo es mohina*, se realiza allí con elocuencia.

Montserrat, de Conrado Roure, ha obtenido éxito en el teatro Romea. Es obra muy moral y desarrollada con acierto.

La muerte del insigne Moreno Nieto ha sido aquí sentida por todos.

Algunas sociedades científicas y literarias han acordado rendir tributos de respeto y admiración á su memoria.

El Ateneo ha dirigido una carta de pésame á la viuda, á cuyo pié hay

infinidad de firmas.

Descanse en paz el ilustre cuanto modesto sabio.

De V. A. A.

El Corresponsal.

SUCESOS.

Por ausencia de nuestro revistero D. Ginés Vidal, ha tenido que encargarse de la revista de la presente semana, otro compañero de redacción.

Vemos en «La Lucha» de Gerona:

«Cuando nos disponíamos á ocuparnos de un artículo publicado por nuestro colega «El Demócrata» correspondiente al último domingo, recibimos el siguiente oficio del señor Fiscal del juzgado de este partido.

«Promotoría Fiscal del Juzgado de primera instancia de Gerona. = Habiendo presentado con esta fecha querrela criminal contra el autor del artículo que con el epígrafe «El Demócrata y el Sr. Gobernador» se insertó en el número cuarenta y siete del periódico «El Demócrata» que se publicó en esta ciudad en el día de ayer me apresuro á ponerlo en conocimiento de V. á los efectos oportunos. = Dios guarde á V. muchos años. = Gerona 28 de Febrero de 1882. = Fernando Meana.»

Razones que nuestros lectores comprenderán perfectamente, nos obligan á expresar solamente el disgusto que este contratiempo de «El Demócrata» nos ha producido y el deseo que nos anima de que el colega salga bien de esta denuncia.»

Si por uno de aquellos casos viérase nuestro querido colega «El Demócrata» condenado á sufrir una suspensión, cosa que no creemos, pues el artículo denunciado no encierra, según nuestra humilde opinión, delito alguno; ponemos á su disposición las columnas de nuestro periódico.

Todo el delito que ha cometido nuestro apreciado amigo, el director de «El Demócrata» D. Arturo Vinar-dell, ha sido defenderse de ciertos ataques dirigidos, según del artículo se desprende, á la prensa de Gerona.

Deseámosle una pronta absolución, y ya saben el Sr. Director y demás redactores del espresado periódico, tienen en nosotros unos verdaderos amigos y compañeros.

Según carta que hemos recibido de nuestro querido corresponsal de Palafrugell, los constitucionales de aquella villa, no sabemos si los *puritánicos* ó *fusionistas*, celebraron el día de San Baldomero, en honor al que fué astro de las libertades patrias, D. Baldomero Espartero.

Hubo banquetes; por la noche una música entonaba himnos alusivos al acto frente el retrato del ilustre general, *balladas* en la plaza y *tutti contenti*, terminándose la fiesta á hora muy avanzada de la noche.

Dícese que en las playas de Palamós naufragó durante el temporal que reinó en la noche del viernes un

cargado de plomo, pereciendo los tripulantes.

tener ya compaginado nuestro número no podemos dar inserción a la carta de nuestro coresponsal en el bal.

aparecido pasquines en algunos edificios públicos de Madrid, amenazas de muerte á los industriales que pagan la contribucion.

celebróse en la iglesia parroquial un suntuoso oficio para honrar la memoria de nuestro insigne ciudadano el Sr. D. Antonio Vidal, donador del legado que lleva su nombre, y destinado al aumento de uno ó dos profesores para la enseñanza de los hijos de la villa, especialmente los pobres, sacando de las familias mas necesitadas de la misma.

terminada aquella funcion religiosa procedióse á distribuir á las familias agraciadas la cantidad á que el objeto destinada.

durante la pasada semana se ha procedido á la poda de los árboles de la calle de dicho nombre y del paseo de la mar; lo que sería muy necesario para que se procediera, si no es posible este año, en el que viene á la relación de dicho paseo, puesto que las acacias allí existentes van pareciendo unas de viejas y otras machadas por los fuertes vientos que á veces por aquí soplan.

una notable mejora ha sido obsequiar la calle de los Arboles; nos referimos al arreglo del afirmado y á la construcción de conducto subterráneo para el riego de los árboles en el arroyo destinado á pescadería; creemos que hubiérase visto con gusto y agrado los plácemes de toda la población y principalmente de los vecinos de dicha calle, si aquella mejora se hubiese hecho estensiva á toda la villa, puesto que así se habrían cubierto de aquella especie de plagas que á veces se forman en las partes laterales del paseo, debido al desbordamiento de los arroyos destinados al riego.

nos ha dicho que algunas distinguidas familias de esta villa tratan de abrir sus salones al objeto de recibir en ellos á sus amigos, organizando de este modo familiares reuniones, en las cuales se acostumbra en otras ocasiones, y que no tienen otro objeto sino el proporcionarse un rato de solaz y el estrechar mas y mas sus amistades.

Nos alegraríamos infinito se rean diesen estos rumores, pues con ello llenaría un vacío que se deja sentir en esta villa, mayormente habiendo medios suficientes para llevarse á cabo.

Se ha recibido en esta redacción, un folleto editado por el Sr. Manero, en el cual se reseña la gran mani-

festacion proteccionista celebrada el dia 26 de Junio de 1881 en el Circo Ecuestre y en los teatros de Novedades, Español, Buen Retiro y Tivoli, bajo la iniciativa del Fomento de la Produccion Española con el concurso y apoyo de gran número de asociaciones y corporaciones científicas, literarias, artísticas, económicas, de artes y oficios, obreras y periódicos de Barcelona.

En dicho folleto hallanse coleccionados los discursos que en ellos se hicieron y el gran manifiesto que para dirigir al país en dicha manifestacion se aprobó.

Léanlo los adalides del libre cambio y se convencerán con ello, que no es una utopia lo que defienden los proteccionistas y principalmente los catalanes, si pura y simplemente su industria y comercio por ellos amenazados de muerte; y que al ser su vida propia es también la de toda España.

Se ha recibido el número 74 de la interesante «Revista Popular de Conocimientos Útiles», la cual contiene un variado número de importantes y notables trabajos de directa aplicacion á la industria y á la economía doméstica.

Parece que se ha desarrollado la enfermedad variolosa en el ganado lanar del alto Ampurdan.

Bueno fuera que, si no se han adoptado, se tomara por las autoridades respectivas, las medidas conducentes á evitar la propagacion del mal.

El jueves por la tarde cayó sobre esta poblacion y alrededores una pequeña lluvia acompañada de un mas que regular pedrisco, que duró mas de cinco minutos, viéndose piedras del tamaño de huevos de paloma. Afortunadamente no tenemos que lamentar ninguna desgracia personal ni material, debida á este agente metereológico.

RIMAS.

UN MORO, UN LORO, UN MICO
.....Y UN SENYÓ DE PUERTO-RICO.

Un senyó de Puerto-Ricó
al balcó tenia un lloro
de rica ploma y bon picu,
un lloro dels que fan oro
dels lloros que costan picu.

Un vehí seu qu' era moró
de Tetuan, va rebre un micu,
amarrá lo micu 'l moro
al balcó, quedaba 'l lloro
al altre, prou lluny del micu.

Pro, tant y tant xarrá 'l lloro
qu' un dia s' empipa 'l micu
y ab rabiós alé de toro
l' embesteix; s' amaga 'l lloro,
romp la cadena lo micu.

Salta á la gabia del lloro,
surt lo lloro, pica 'l micu,
xisela 'l micu, xarra 'l lloro
y ab alborot ix lo moro
y 'l senyó de Puerto-Rico.

«¿Per qué no tanca lo lloro?...»
«¿Per qué no amarra lo micu?...»
esclaman los dos fent coro,
volgent l' un amansá 'l lloro,
estirant l' altre lo micu.

Cau lo micu sobre 'l lloro,
Lo lloro li clava 'l picu,
reganya las dents lo micu,
y esbarat mossega 'l moro
y al senyó de Puerto-Rico.

Aquest renega del lloro
prometent matar lo micu,
mentres que furiós lo moro
provoca 'l amo del lloro
y embesteix á lloro y micu.

Cap amunt né puja 'l lloro,
Cap avall s' escorra 'l micu,
y faltant tots al decoro
agarrats quedan lo moro
y 'l senyó de Puerto-Rico.

«¡Ay moro si pierdo 'l lloro!»
li diu 'l de Puerto-Rico.
Replica cremat lo moro:
«Pagarás ben car lo lloro
¡oh cristiá! si 's pert lo micu!»

A dalt los escarneix lo lloro,
á baix fa muecas lo micu,
y no se sab si es lo moro
'l que parla, ó bé 'l lloro
ó 'l senyó de Puerto-Ricó.

Creix lo burgit, vola 'l lloro,
cau al carré sobre 'l micu.
¡Burranga 'l de Puerto-Rico
veyentse 'n perill lo lloro
altra volta sobre 'l micu!

Se desfá com pot del moro,
entra, surt y pega un tiru
al micu..... pero mata 'l lloro:
cau desmayat, rin lo moro
y fuig á buscar lo micu.

Aixerit torna lo moro
ab lo lloro mort y 'l micu,
ausilia al de Puerto-Rico
y després li envia 'l lloro
ab una carta, pel micu.

Que diu: *Seis onzas en oro*
per l' atentat contra 'l micu,
d' un cristiá reclama un moro;
guardis dissecat lo lloro,
páguim aviat y..... bon picu.

LLAVALLOL.

TEATRO.

FUNCIONES PARA HOY.
POR LA TARDE.

El drama catalan en 3 actos:

LO DIR DE LA GENT.

Por la larga duracion del drama
no habrá pieza final.

A las 3 en punto.

PGR LA NOCHE.

El drama en 3 actos:

HAROLDO EL NORMANDO.

Y la pieza catalana:

«Com sucseheix moltas vegadas.»

A las 8 y media.

Precios de costumbre.

ANUNCIOS.

SE VENDE una casa-fábrica con su patio sita en la calle de Girona con el n.º 70 letra F. Darán razon calle de los Arboles, núm. 60.

Casa-Fábrica para ALQUILAR sita en la calle de la Penitencia núm. 24.

Informará Manuel Font calle S. Juan número 29.

Gran Depósito DE CHAMPAGNE

DE LAUNAY Y C.ª

Grande Marque.	10 Ps.
Dry Universel.	8'50
Grand Royal.	6'50
Pactole (Sillery).	5'50
Centenial (Bouzi).	5'
Champagne des Princes.	4'50

Único depósito en S. Feliu de Guixols: D. Juan Brugada, calle de la Pelota, n.º 6.

SE VENDE ó ALQUILA la casa-fábrica núm. 3 de la calle de Capmany.

Informará D. Juan Romá, calle de los Arboles núm. 13.

CASA para alquilar, sita en la calle de Notaría núm 18.

Es de nueva construcción, consta de bajos y un piso y se halla surtida de aguas.

Para mas informes dirigirse al Maestro albañil D. Juan Jordá.

S. Feliu de Guixols: Imp. de Juan Gener.

SECCION DE ANUNCIOS.

TABLETAS BÉQUICAS

del Dr. Mayolas,

curacion breve y segura de la

TOS,

produciendo benéficos resultados en el tratamiento de *tisis, bronquitis, laringitis, asma, tos nerviosa, coqueluche, ronquera*, y en todas las afecciones de los órganos de la respiración y fonación.

Normalizan las funciones de los diversos sistemas funcionales de la economía, y por lo mismo no son un calmante momentáneo, sino un medicamento curativo permanente que destruye ó modifica las causas de la

TOS.

Son inofensivas y compatibles con cualquier otro tratamiento terapéutico y plan dietético. No marcolizan, pues en ellas no tiene cabida el ópio, ni ninguno de sus alcaloides ni material alguno capaz de perjudicar al enfermo, pudiendo por lo tanto ser usadas sean las que quiera la edad del paciente y las condiciones de la dolencia.

Para mas detalles consúltese el prospecto, estando dispuestos a facilitar cuantos datos nos pidan acerca de las mismas los señores Profesores médicos que deseen ensayarlas.

Al por mayor, farmacia y laboratorio del Dr. Mayolas, Ronda de S. Pedro, 144 y Claris, 3. Al detall: Farmacia de su autor, Ronda de S. Pedro, 144, y Claris, 3; en S. Felip de Guixols, Farmacia de Vila y en las principales farmacias de España, América y Portugal.

Precio 10 reales caja.

Farmacia de Ferrán.

Elixir Depurativo Vegetal
DE FERRÁN.

Farmacéutico de la Universidad oficial de Barcelona, Socio correspondiente de varias Corporaciones científicas, Farmacéutico de la Real Casa, etc. Aprobado y recomendado por la Ilustre Academia Médico-Farmacéutica de Barcelona, y Certificado de distinguidos Médicos.

Este medicamento ha logrado acreditarse por su eficacia, sin anuncios, ni el atractivo de un origen sibilítico. El feliz éxito obtenido durante 12 años en la curacion del herpetismo en todas sus formas, así como de todas aquellas enfermedades cuya causa es la impureza ó acritud de la sangre, nos incita á darle publicidad, por primera vez, cuando son muchísimas las personas que habiéndose curado con su uso, lo recomiendan con empeño y certifican sus excelentes resultados. Toda persona, pues, que padezca herpes, seco ó escamoso, humoral ó grasiento, interno ó externo; Sífilis degenerada; Gota; Ulceras inveteradas en las piernas, de carácter herpético-sifilítico; Tos sintomática, ya arranque del pecho ó la garganta, debida á la fijacion del humor herpético en dichos parajes; Ulceracion ó costras de los párpados, sostenidas por un humor herpético; Sofocacion originada por exceso de humores, etc. etc., debe tomar confiado, nuestro Elixir, seguro de alcanzar una completa curacion, si su constancia es proporcionada á la intensidad del mal. Es excelente preservativo contra las apoplejias (feriduras); estreñimiento; almorranas, etc.

Depósito general: Farmacia y Jarabería del autor. Al por menor en casa de los Sres. Farmacéuticos siguientes.—Barcelona: D. R. Casadesus, Arco del Teatro, 21; D. G. Formiguera, Fernando 7.º, 7; D. B. Pau y Viaplana, Tras Palacio; D. S. Alsina, Pasaje del Credito, 4.—Vich: D. M. Genis, Plaza de los Mártires.—Manresa: D. R. Oliveras, Plaza Mayor.—Tarrasa: D. J. Vinyals, Plaza Mayor.—Sabadell: Dr. Aguilar y Dr. Forcada.—Vilafranca del Panadés: D. D. Nogués, Cort, 31.—Arenys de Mar: D. J. Calvetó.—Vilanova y Geltrú: D. D. Galcerán, Plaza de la Verdura.—Gerona: Dr. Vivas, Cort Real, 17.—Figueras: D. P. Deulofeu, Rambla, 12 y D. L. Azemar, calle de Besalú.—La Bisbal: D. J. Gall.—Palamós: D. J. Puigmaciá.—Palafrugell: D. J. Gich.—Olot: D. E. Cardelús.—Tarragona: D. F. Esteve, Union, 22.—Reus: D. E. Sentis, Portal de Jesus.—Tortosa: D. J. Roch, Arch de Romeu.—Lérida: D. A. Blavia.

Depósito al por mayor y menor para Madrid y provincias de Castilla la Nueva: Doctor Yarto Monzon, Plaza de las Descalzas, núm. 6, Madrid. Isla de Cuba.—Cienfuegos: Sres. Gonzalez y Molinet, D. R. Figueroa.

VÉASE EL PROSPECTO.

Farmacia de Ferrán.

AGUA DE LOECHES.

LA MARGARITA.

Premiada con medalla en la Exposición de Paris de 1878.

Esta muy acreditada, hace ya treinta años, en España y en el extranjero. Cura con facilidad, prontitud y radicalmente las escrófulas, herpes, reumatismo, sífilis, úlceras, infartos de la matriz, flujo blanco, dolor de estómago, digestiones difíciles, infartos del hígado, bazo y mesenterio, ictericia y regularizan la menstruacion. Cada botella cuesta en Madrid 4 reales, y en provincias á proporcion. Es el purgante más barato, suave y eficaz. Los baños de estas aguas son magníficos y producen curas sorprendentes. Están abiertos del 15 de Junio al 15 de Setiembre. Informes, Jardines, 15, bajo. La venta en todas las farmacias.—En Madrid se abonan 4 cuartos por botella, pero no en provincia.

A LOS AGRICULTORES.
GUANO ODAMS

Número 1. Para viñedos y árboles frutales.
Número 2. Para granos y arrozales.

Este Abono no fatiga el terreno.

Agentes depositarios en Cataluña: Sres. Hijos de José Vidal y Ribas.—Barcelona

LICOR BREA, MÚNERA.

Tos, catarros pulmonares, garganta, órganos respiratorios, herpes, escrófulas y demás enfermedades piel, orina reumatismo, debilidad general, primer regenerador sangre.—3.º RASCO.

NOTA.—El 18 Abril de 1878, hallándose en Barcelona Mr. Guyot, de Paris, le invitamos por la prensa periódica á someter su licor con el nuestro ante Academies Barcelona y Paris y no aceptó.

De venta en todas las farmacias y droguerías.

AUTOR:

Escudillers, 22, Barcelona.
MÚNERA HERMANOS.CORTE MATEMATICO
DE CAMISAS Y CALZONGILLOS.

Se hacen á medida, de todas clases y precios en la tienda de D. Vicente Vallbona, Mayor Antigua, 4.

En dicha casa se ha recibido un magnífico surtido de telas, cretonas de colores, madapolams, pecheras, cuellos, puños, corbatas, lazos y otras varias clases de géneros.

BANCO DE PRÉSTAMOS
Y DESCUENTOS.

SOCIEDAD ANÓNIMA

domiciliada en Barcelona, calle Ancha, 27, pral.
Capital 40. 000, 000 de pesetas.

El Banco de Préstamos y Descuentos, presta sobre efectos públicos, acciones y obligaciones de cotizacion corriente.

Recibe depósitos en efectivo metálico abonando un interés de 3 por 100 anual á los depósitos á 6 meses plazo y 4 por 100 anual á los depósitos cuyo plazo sea mayor de 6 meses.

Se encarga del cobro de cupones y demás documentos de crédito.

Admite cuentas corrientes con abono de un 2 por 100 de interés anual sobre los saldos diarios. Se encarga de la compra y venta de valores en comision.