

# LA VOZ DE CASTILLA

10 cts.

SEMANARIO INDEPENDIENTE

10 cts.

Año V.—Núm. 301

Oficinas: Huerto del Rey, 10, bajo

Burgos 28 de Junio de 1914

## DE LA ELECCIÓN PASADA

### PROCEDIMIENTOS EQUIVOCADOS

El caso de Salas de los Infantes-Lerma hállase a resolución del Tribunal Supremo. Expusimos ya, en nuestro anterior número, sinceramente nuestro parecer, reflejando el de la opinión general. No nos consideramos infalibles en nuestro modesto juicio. Apoyamos en los hechos nuestro razonamiento, a cuyo término ponemos nuestra convicción de que ese acta ha de ser anulada. Cuantos, con absoluta imparcialidad, hayan presenciado el panorama de esa lucha tienen que estar conformes con nosotros, porque no es posible que triunfe y prospere la voluntad de los que se rinden al dinero, sino que es obligado y natural que domine el voto de quienes lo han emitido libremente, espontáneamente...

Se pervierte el alto sentido de la democracia, se somete al pueblo al vasallaje estúpido del oro, si no hay una sanción, un castigo que limite y reprima el bajo comercio de la compraventa de los derechos individuales. Los que estos medios utilizan, creen, tal vez de buena fe, que logran algo, que consiguen algún fin práctico. Es un error de bulto, y de consecuencias desconsoladoras. Lo estamos viendo ahora. Tenemos claras pruebas de ello. No uno, ni dos, sino muchos de los que en la pasada elección vendieron su voto, reaccionan ya, comprenden ya que no correspondió su actitud a la medida de los beneficios que recibieron del señor Zumárraga. Llegan a éste, sinceros, efusivos testimonios de cuanto decimos; y de esta manera se demuestra cuan inútil y perdido es el esfuerzo de quienes fiaron a las seducciones del dinero su triunfo y su medro. No recogerán de la siembra la menor gratitud, y para sumar votos tendrán siempre que abrir su bolsa con toda esplendidez. El mecanismo parece sencillo, pero tiene más dificultades de lo que a primera vista parece, y siempre, con ese sistema, quien saldrá ganando será el señor Zumárraga, que cuenta en el distrito con un núcleo importantísimo que resiste todos los vaivenes y permanece fiel a su jefe, y no se rinde por muchas y seductoras ofertas que se le hagan.

El tiempo colocará las cosas en su verdadero lugar, y nos traerá la confirmación plena de todo lo expuesto.

## CUENTISTAS

### EN EL CALABOZO

Lugar de la escena: un solitario paseo, sobre una meseta artificial, elevado hasta los lienzos de la muralla, típicos arbolitos formados a una y otra parte, en tres líneas y por entre cuadros de flores; de un lado una antigua ciudad, de casucas rinosas algunas, otras restauradas como viejas coquetitas; torres de aquí y acullá, de templos góticos, románicos, bizantinos, de este o del otro estilo; conventos de religiosas, edificios con celosías y rejillas de mil aberturas, en cada una de las cuales parece que ha de haber un ojo atisbando lo que pasa afuera. Bajo la meseta, una pomposa arboleda de gigantescos chopos y otros árboles de robusto tronco y magnífico ramaje; esta hermosa plebe contrasta con los encumbrados arbolillos del paseo aristocrático, verdaderos sistemas vivos que parecen muy engreídos por lo elevado de su posición. Tras de la hermosa arboleda, un alegre arrabal de la ciudad, luego un llano, colinas como ondas del terreno rojizo, amarillo, verde y pardusco a remiendos, y al fin la tierra vestida con la nieve como un manto brillante de tísú de plata.

Serían... serían las nueve de la mañana... ¡justo...! había mirado Sargueza su reloj de plata, sacándole de entre la abrochadura de

su guerrera gris con botones dorados. El mozo se embozó en su capote azul de forro grana, y prosiguió por el paseo de la meseta, llamado pomposamente «El salón».

Sargueza miraba de vez en cuando a un caserón que por entre los restos de muralla elevaba su piso segundo, su mirador o sedadero, su buhardilla y su tejado negruzco y medio destruido como un sombrero lo pobre y ajado.

Conste que de esto hace algún tiempo, es decir, que lo que voy a referir no ha ocurrido el pasado, sino dos años antes o tres.

¿Estamos en ello? Pues prosigo. Sargueza era alto, bien entallado, arrogante, tenía negros y apicados ojos... No era bello su rostro, sino fecho; ya hombruno, a pesar de que Sargueza era un chiquilicuatro, con un negro bigotillo muy manoseado y en punta, que no parecía sino que el joven, a fuerza de tirar de los cuernillos de aquella sedosa madejilla, iba a hacer lo que las viejas con un copo de lino, alargarle y hacerle poco menos como los bigotes de un tambor mayor. Ya no los había... ¡Que ya todo lo ruidoso y estrepitoso va desapareciendo, por la ruindad de nuestras vulgaridades! En fin, creo que esto que digo es filosófico... y como no viene al caso, prosigamos el cuento.

Sargueza; alumno de artillería, alumno gatonista estaba enamorado y rondando a su novia, iba y venía por el paseo entonces casi solitario; no había en él más personas que Sargueza y un pobre cura que, sentado en un banco, y con la cabeza inclinada y como abrumada por el peso de los años y de un enorme sombrero de teja, se calentaba al sol, sacando los pies por los bordes de la solana y mirando como hipnotizado las brillantes hebillas de los zapatos.

Por fin se asomó la niña... ¡Ay mis amados lectores, que niña! ¡Estoy por decir que el cerrojillo que cantaba en uno de los árboles de la baja alameda: cantaba en honor y para regalo de aquella hermosa muchacha! Fuera yo pintor, y haría una maravilla retratando a la linda novia de Sargueza.

Tenía sus rubios cabellos, graciosamente peinados, recogidos en una gruesa trenza de cuatro cordones tendida sobre la parte superior de la cabeza, y luego arrollada en rosca por detrás; a uno y otro lado subían dos montoncillos de oro puro, dejando ver sobre la blancura del cuello y de la nuca sus orejitas de rosa. Era espigadita fresca, suave, delicadísima, lleno de inocencia el rostro; pura y bonita la boca, facciones monisimas, ojos magníficos, grandes, candorosos y rasgados.

Acércose Sargueza al pie del muro, y unos pajarillos que en una grieta del paredón se hallaban mirando arriba y abajo y torciendo la cabezita, debieron enterarse del diálogo siguiente:

—Creí que no vendrías, dijo la niña, y se echó a reír gozosa.

—Me di de baja ayer. ¡Cuanto te quiero! Anoche te escribí... sobre el tema de siempre, que no puedo, que no sé vivir sin ti...

—¿Creeas que pienso que a mí me sucede y me sucederá siempre lo mismo?

—¿Qué mañana más hermosa! ¡Ya hay flores en todas partes, pero aún está llena de nieve la sierra. No puedes figurarte, Elvira mía, lo bonita que apareces ahí en el torreón, bajo ese cielo que hoy creo que está más azul... ¡Has pensado en mí?

La niña pronunció en voz baja un sí dulcísimo, y añadió: ¿Y tú?

Los pájaros pizaron de risa, y uno de ellos abrió las alas y se lanzó de un vuelo al espacio y sobre el llano. Sin duda se iba por no perder el tiempo necesario para buscar alimento a sus hijuelos, oyendo tonterías. Era el pajarillo; la pajarita se metió en su nido, como vecina discreta que solo atiende a su casa.

—Ayer, dijo la niña, estuve en el jardín y tengo un ramo de rosas, las primeras, para ti... tómalas.

Desde el balconcillo cayó, mejor dicho, desprendiéndose de aquella niña un manojo de fresca, de color y de belleza, un lindo ramo de flores que Sargueza cogió en su capa y se colocó después prendiéndole a los botones de la guerrera. Cuando tornó a mirar a lo alto del torreón, vio que la niña se escondía asustada y le hacía señas para que él a su vez se retirara. —Moros en la costa. ¡Curjás!... dijo la niña con voz aterrada.

El joven palideció, se embozó hasta los ojos y se fué alejando lentamente de allí como si estuviera paseando muy distraído y haciendo memoria de alguna conferencia de balística o de industria militar.

—¡Te pesqué, grandísimo tunante; se decía en esto un caballero que llegaba por el

extremo del paseo. Tipo extraordinario, un hombre de mediana edad, con rostro huraño, de espesas cejas, espeso bigote; todo ceño, severidad y aspereza. ¡Curjás, el capitán Curjás, el canchero de la Ordenanza, el profesor más rufo... con la cabeza llena de círculos y el corazón airado contra todo, a la menor sospecha de indisciplina!

El cadete hacía por huir, trazaba líneas diabólicas, realizaba geometrías ingeniosas por no tropezar con su jefe, que de paisano parecía un concejal de la ciudad de Segovia que había salido de su casa a solazarse. Movimientos de araña persiguiendo a una mosca, acecho de gato, esto hizo y mostró el fiero Proto Curjás, alias *Cañón rayado*.

Al fin... Sargueza hubo de apresurar el paso, y cual si se hubiera sentido repentinamente animado del deseo laudabilísimo de dirigirse con prisa a la Academia; pero se detuvo un instante, se desembozó, cuidando de ocultar con una de las alas de la capa las flores que llevaba al pecho, hizo el saludo militar, y siguió andando... Más a los pocos pasos hubo de detenerse.

—¡Alto! dijo el feroz Curjás.

Y con la mano llamó imperiosamente al estudiante soldado.

—¿Qué porquería lleva usted ahí, señorito?... Cuando uno quiere ir elegante con el uniforme, gana la elegancia y llena uno el pecho de cruces... Tire usted esas flores; eso sólo lo llevan las mujeres... ¡Vaya usted a la Academia!... Después de la clase, quéde-se usted castigado... ¡Cinco días de calabozo!

—¡Maldecida disciplina militar!... ¡Figúraos! El joven no tró, no arrojó las flores, las dejó caer suavemente al suelo, que no parecía sino que con ellas se le había caído el corazón.

—¡Pero Curjás! ¡Vio aquel implacable ordenancista volar rápidamente al pájaro que iba a encerrarse en la jaula; vio... ¡tirarlo rápidamente la cara de la niña del torreón... Una carita afligida que, fijando en Curjás una mirada de espanto, desapareció. Y por último, el capitán *Cañón rayado* vio en el suelo, según que una, dos y hasta una docena de veces, en el ir y venir de su paseo, se llegaba al punto en que poco antes había detenido a Sargueza, vio, repito, el pobre, bello y abandonado ramito.

—Sí, natural, se decía Curjás. Yo tal creó; pero le hubiera dado de bastonazos... ¡Será bueno que vayan a cargar con rosas la boca de un cañón!... ¡Esto es una mujerada de tales monigotes!... ¡Al cuarto, al cuarto!

Entonces se detuvo ante el ramo; luego miró de nuevo al balcon; no había nadie, y miró a uno y otro lado del paseo... Tan solo se hallaba allí el viejo cura, enamorado de las hebillas de sus zapatos, las cuales relucían al sol; y Curjás se bajó rápidamente, recogió las flores y las guardó en uno de los profundos bolsillos de su gabán. Poco después, el cura quedaba completamente solo en el paseo, y muy divertido con las hebillas de sus zapatos.

## II

Sargueza, después de la clase, entraba en el calabozo.

—¡Cuatro días sin verla! se decía ¡Cuatro días preso en este triste calabozo!...

Ya iba el ordenanza a cerrar la puerta, cuando el cadete lanzó un grito de sorpresa. Sobre la meseta de la prisión había en un vaso de agua un ramo de flores.

—¿Quién ha puesto ahí eso? preguntó Sargueza.

—Señorito, dijo el ordenanza; quien lo ha puesto me ha dicho que si usted preguntaba lo que ahora me pregunta le contestara que ya puede usted figurárselo.

Y el ordenanza cerró la puerta y echó la llave.

Sargueza besó el ramo. El pobre muchacho casi tenía las lágrimas en los ojos...

—¡Oh! ¡Ese bárbaro de Curjás, d'jo, es un caballero!

JOSÉ ZAHONERO

## BAGATELAS

No sabemos si los señores concejales habrán leído a *Azorín*. El señor Cadiñanos nos consta que lo ha leído. Pues bien, *Azorín* dice en «La voluntad» lo siguiente:

«Un madrileño algo fino, algo culto, que llega a un casino de pueblo y se pone a hablar, notará con sorpresa que la mitad de las cosas que dice pasan completamente inadvertidas para sus oyentes. Y si este madrileño tiene la manía de ser irónico, entonces será como si hablase en un desierto. Así, en provincias, los adjetivos, las indig-

naciones, los gestos, las negativas, las paradojas, son tomadas en distinto sentido que en Madrid. La paradoja—ese juguete de los espíritus delicados—no ha llegado a los pueblos. Yo he dejado caer esta tarde dos o tres—¡lo confieso!—y todos estos jóvenes abogados me han mirado con indignación y se han puesto a contradecirme muy seriamente. ¡Ellos creían que yo creía en lo que iba diciendo!»

En parte no estamos conformes con el pequeño filósofo. En provincias, como en Madrid, la ironía o la paradoja es comprendida, estimada en su verdadero valor; es un juego del espíritu, una diversión del ánimo; algo que quiere decir mucho y no dice nada; que asombra por lo atrevido y que no encierra más intención que la de reírse un poco de muchas cosas humanas, que aun siendo serias y solemnes, tienen algún aspecto ridículo que invita a la jocosidad.

*Azorín* es injusto con los provincianos. El generalizar tiene sus inconvenientes y sus errores. En la vida no se puede, en absoluto, afirmar ni negar nada. En las provincias hay un afán de cultura, tal vez más franco y más bien orientado que en Madrid; hay una comprensión de las cosas, en muchas circunstancias más exacta que en la Corte. En todas partes hay espíritus fuertes, torpes, que no comprenden nada sino lo que se les ofrece en bloque; que no advierten los matices, los tonos que dan realce y expresión al conjunto, que son el *quid* del verdadero arte, como la firma y la rúbrica distintivas de un autor.

¿Y por qué decimos esto?

Es muy posible que hayamos querido decir mucho; es muy posible, también, que, en realidad, no hayamos dicho nada.

## MUSA MODERNA

### Las derrotas de don Juan

Vos quejáis Don Juan Manuel de que siendo un rico hidalgo, que ni en oro ni en blasones tenéis quien vos salga al paso, no haya unas faldillas cortas ni un guardainfante de rango, que se vos frenda en las guardias del estoque al ir de paso.

Mirad, que aquesta es achaque de los años.

Fuerais quien dice que fuisteis cuando corráis los campos: de la mocedad florida, erguido, recio y bizarro, con los músculos de acero, de plata y oro las manos, y no hallaríais virtud que no vos cortara el paso.

Tuvierais los ojos linpios, el cuerpo nada encorvado, no vos fuera la nariz gotera de mocos blandos, tuvierais más de dos dientes, y los bigotes, si blancos, no una guía para el suelo y otra para los espacios.

No rastrearíais los pies ni regodaríais hablando, y aun Amadis junto a vos hubiera de andar con paso.

Si el Amor vos pone de oro las sefillas y el arco y el pulso antes de la mano, al tirar, lo haréis a ciegas, y si vos cae algún pájaro, alondra será que acuda a los reflejos dorados; y como no viene herida, apenas goce los rayos del sol, que arco y saetas despiden, ha de tornarse volando.

No miréis, por vuestra vida, de aqueste trance libraros, que no curan los achaques de los años; ¡la abominación

DIEGO DE SAN JOSE

## SOCIOLOGIA AGRARIA

### CAPÍTULO SEGUNDO

#### ARTÍCULO TERCERO

##### Labradores ausentistas

La falta de amor al campo, muy generalizada en España, se observa no solamente en los grandes terratenientes, sino también en los pequeños propietarios y labradores que, llevados de un falso amor a sus hijos, contribuyen a que éstos vayan saturándose de un inconcebible horror a la tierra que los vio nacer, y sólo ansien llegar a la edad que les permita abandonarla, tal vez para siempre.

Es muy común y corriente oír decir a los labradores que el único patrimonio que pueden dejar a sus hijos es una carrera, y, consecuentes con este falso principio, se dedican a educarlos desde su niñez en este sentido, haciéndoles ver que la tierra produce muy poco, que es necesario trabajar mucho para comer poco y malo, que la vida del labrador es una vida apereada, y otras cosas a este tenor, mezcladas a la vez con la ponderación de las ventajas que ofrece una carrera científica o literaria, el porvenir brillante que espera a los que se dedican al estudio, el puesto de honor que han de ocupar en la sociedad, y, sobre todo, el no tener que *agachar el ríñon*; todo lo cual hace anidar en los tiernos corazones el ansia de medros personales, que no les dejan ver más horizonte que el de la consabida carrera como medio de emanciparse del trabajo y de conseguir algún día, a lo menos, un empleo con el que puedan vivir a costa del presupuesto.

A una tal educación obedece esa pléthora de estudiantes que hay en todos los centros docentes, cuyo mayor contingente lo da la clase agrícola, quitando de este modo a la tierra el gran factor del trabajo, y lo que es peor, imponiéndose sacrificios pecuniarios, reñidos en muchísimos casos con su situación económica, y labrándose prematuramente su ruina y la de su familia.

Da pena el ver que, mientras los campos se quedan sin los brazos necesarios para removerlos, tan pronto como se anuncian unas oposiciones en cualquiera dependencia del Estado, acuden a ellas centenares, y aun miles, de aspirantes, que ponen en juego toda clase de recursos, sin excluir los venales, para obtener plaza, que sólo se adjudica, salvo rarísimas excepciones, al que mejores padrinos tiene, quedándose los demás afiliados al gran ejército de la mendicidad vergonzante que pulula por los grandes centros urbanos, llevando una vida llena de privaciones y miseria, pero que la prefieren a la vida rural, de la que desertaron para no volver más.

A pesar de la tan decantada europeización que los intelectuales improvisados quieren meternos hasta en la sopa, hay una diferencia inmensa en este punto entre los españoles y los ciudadanos de otras naciones.

El hijo de un labrador inglés viaja por la India, visita las grandes ciudades y recorre los mares, pero marcha por doquiera con la idea fija de volver al hogar campesino. Para él, la suprema dicha es hacer más productiva la granja donde nació, y embellecerla con los conocimientos adquiridos en sus viajes, y, si carece de fortuna, trata de adquirir en donde se deslizaron sus primeros años.

El hijo de un agricultor español que ha heredado un patrimonio territorial, no piensa, por el contrario, más que en dejarlo para no volver a él. Le molesta levantarse temprano a visitar sus campos y sus ganados, desprecia el trato de los que le sirven, y mira con indiferencia todo aquello en que sus padres trabajaron sin descanso por legarle la fortuna, que no sólo no aumenta, ni siquiera conserva, sino que despilfarrará por defecto de la educación recibida en su niñez.

Atraído constantemente por el bullicio de las grandes urbes, procura vivir lejos de su hogar campesino y se entrega al incentivo desastroso del lujo y de los placeres urbanos. ¿Y cuál es el resultado de este desvío de los campos? Escasez de producción en la hacienda, salarios miserables para el obrero, menguada renta para el propietario ausente y falta de tributación para el Estado. Necesariamente hay en esto la relación de causa a efecto. Faltando la dirección de las clases superiores y la vigilancia de los más interesados en la producción de la tierra, las operaciones agrícolas se suelen hacer tarde y de mala manera.

Si de la comparación establecida entre un agricultor inglés y un español, pasamos a los Estados Unidos de América, que son

hoy la población más agrícola del mundo, veremos que no hay cerro, ni margen de río, ni valle escondido, ni sitio pintoresco en que no habite el agricultor, y en vez de miserables chozas y aldeas destaraladas, se ven por todas partes grupos de preciosos chalets y pintorescas villas. La afición del pueblo norteamericano a vivir en el campo raya en el delirio. Allí el agricultor no se separa nunca de su hacienda si no es para proveerse de lo necesario en la ciudad; el terrateniente siente verdadero orgullo en dirigir por sí mismo todas las operaciones de la granja, y el comerciante, el industrial y el banquero no se sienten satisfechos mientras no poseen una casa de campo para ir a pasar en ella una temporada.

Los resultados de ese fecundo amor a la vida del campo no pueden ser más satisfactorios.

Los treinta millones de hectáreas que se dedican al cultivo en el territorio norteamericano, producen una renta líquida de mil doscientos millones de dólares anuales. La hectárea deja una ganancia líquida de veinte dólares al año y paga por contribución directa diez dólares anuales. ¿Puede darse una situación más lisonjera de la propiedad bajo el punto de vista público y privado?

En cambio en España, donde la agricultura es la base de la industria y el comercio y la principal proveedora de los artículos indispensables para la vida, se la odia; y la profesión de agricultor se considera como un oficio grosero y rutinario. ¿Y cuál es el resultado de este odio y desconsideración? Una mortal despoblación de los campos. Sigase, si no, de las ciudades en cualquiera dirección, y qué se observa? La soledad y el desierto por todas partes; campos abandonados o mal cultivados, aguas que van a perderse en el mar sin dejar producto alguno en su curso, rebaños de animales en estado semisalvaje; esto es lo que observa el viajero a muy corta distancia de nuestras poblaciones.

Y lo peor del caso es que no se ve síntoma ninguno de que tal situación mejore, antes al contrario, el augefismo aumenta de una manera alarmante, en unos voluntariamente, sugestionados por los atractivos de la vida muélla y regalona de los centros urbanos; en otros forzosamente, obligados por la falta de pan que van a buscar a esos mismos centros, o, lo que es peor, a países extraños, y en muchos por el servicio militar que está consumiendo una enorme cantidad de hombres en una guerra que nadie quiere y que, lejos de reportarnos utilidad alguna, terminará por matar totalmente las pocas energías nacionales que nos quedan.

Por otra parte, la mayoría de los labradores, faltos de toda cultura y refractarios a ella, siguen aferrados a sus antiguas y rutinarias prácticas; las calamidades atmosféricas se multiplican sin que se trate de ponerlas remedio, los años malos se suceden sin interrupción, la miseria aumenta y, mientras tanto, los partidarios del augefismo sin preocuparse de tales pequeñeces, que algún día, tal vez no lejano, tendrán que considerar en toda su magnitud.

GUMIEL MARTÍNEZ

BIBLIOGRAFÍA

De la meritoria obra **Portafolio Fotográfico de España** han llegado a nuestra redacción los cuadernos 73 y 74, dedicados, respectivamente, a Linares y La Carolina. Comprende el primero un plano y detallado mapa del partido judicial, amplia descripción de su suelo, nomenclátor por orden alfabético de los ayuntamientos y entidades de población que lo integran especificando los que disfrutan de estación de ferrocarril, número de sus habitantes según el último censo publicado por el Instituto Geográfico y Estadístico y distancia al mayor núcleo de población. Siguen diez y seis fotografías de lo más notable que el partido encierra, sobresaliendo la plaza de la Constitución, mina de Cristo del Valle, la Virgen de Linares, etc., etc. Se halla dedicado el segundo a la Carolina y después de insertar el consabido mapa, descripción del partido y capital, nomenclátor, etc., publica, en papel couché, diez y seis hermosísimos fotografías, entre las que descuelan la plaza del general Castaños, bandera de la batalla de las Navas de Tolosa, santuario de la Virgen de la Encina, etc. Por ser obra de divulgación artística y por el módico de su precio (50 céntimos), la recomendamos eficazmente a nuestros lectores.

Se halla de venta en las librerías, centros de suscripciones y al editor D. Alberto Martín, Consejo de Ciento, 14, Barcelona.

**SORPRESAS.** Con este título publica *La Novela de Bolsillo* en su número octavo, que se pone a la venta hoy domingo, unas bellas páginas originales de Carmen de Burgos Seguí (Colombine), ilustradas por el notable dibujante Manchón.

*Sorpresas* es una interesante narración, admirablemente trazada, en la que se hace el análisis de dos caracteres femeninos.

Colombine ha escogido para esta última producción un asunto que entraña extraordinario interés en todo su desarrollo y concluye hondamente al final.

Las ilustraciones, como de Manchón, son muy artísticas y de poderoso atractivo.

LA BARATURA

del anuncio; su carácter de permanencia — pues *El Acabóse* sobrevivirá a la actualidad en el musiquero del pianista — y la prima de *5 pesetas* ofrecida a quien primeramente indique cierta errata contenida en uno de los anuncios del periódico, harán que todo el mundo quiera anunciarse en *El Acabóse*.

Y he aquí otra ventaja, que en *El Acabóse* no podrá anunciarse todo el mundo, pues *El Acabóse* es de anuncio limitado.

Anunciantes, apresuraos, pues los primeros serán los últimos!

COSAS DE HOY

SEIS MINUTOS DE CONFERENCIA

—Burgos, Burgos— Una voz de bajo me ha dicho: Espere un poco. Ha vuelto a sonar el timbre insistientemente, y la misma voz, imperativamente: Hable Madrid.

Ya en comunicación con un gran amigo mío, que es tan alto como delgado, oigo su voz tenue, debí, que me pregunta: ¿Qué tal estás?

—Yo bueno, gracias. Y tú, ¿cómo te has arreglado para entrar en el liceo?

—No seas exagerado, estoy de rodillas.

—Bueno, vamos al grano, ¿te parece? —Que tal vais de ferias?

—No me hables de ferias, pues esto no tiene carácter ni de romería.

—Amigo mío, no tienes derecho a quejarte, he visto el programa y me ha parecido selecto, elegidísimo, original.

—Seguramente lo de original lo dices por aquello de: «A las doce las bandas de música recorrerán la población, y se dispararán cohetes y bombas anunciando el principio de la feria».

—Te has olvidado lo de los históricos gigantes.

—Perdona la omisión, pero, como verás, en hacer programas, como en otras muchas cosas, se hacen grandes economías de fósforo.

—Es que hoy en día se conoce, que nadie quiere complicarse la existencia discutiendo, pero corramos un velo y dime, de fiestas de cultura, de beneficencia, de arte, ¿qué?

—De esto ni media palabra. Aquí ya no se estilan esas cosas, a pesar de que la mayoría de la ciudad veía con agrado la celebración de estas fiestas, que en todo caso tienden a educar el sentimiento, y hacer sentir más intensamente la belleza. La verdad, no lo comprendo. Antes se hacían Juegos Florales que eran la nota blanca de las fiestas. Batallas de flores, fiesta de la Poesía, fiesta de los pájaros, día de la Flor, día de los Niños, con festivales cultos, de provecho, y que requieren sólo una buena voluntad.

—Si, te comprendo, pero en cambio de esas exquisitices tenemos morteros, fuegos japoneses, cohetes, bombas, tracas, tronadas, y sólo falta que se corra la pólvora, y se mate un cordero.

—La verdad que es un programa para atraer forasteros, que es el motivo principal de toda fiesta, y mucho menos para agradar a la sociedad de Burgos, de gusto más exquisito y cultura; que requiere algo más sutil que esas tronadas y tracas que producen espanto.

—Conformes.

—Además, no me hables más de ferias, pues al principio quedamos en que no tocáramos este punto.

(Una voz del cuadro — Van seis minutos.)

—Vaya amigo que te diviertas lo que puedas.

Nos han cortado bruscamente la comunicación. Al través de los hilos he

adivinado la despedida de mi amigo el gran estudiante de Salamanca.

He quedado entristecido. Un programa de fiestas falto de colorido, de arte, de opulencia, sin atracción, austero, como si se pretendiese aislar, como si se buscara un medio de evitar el contacto con gentes de fuera.

El programa de este año es el más pobre y peor de 30 años a la fecha presente.

Con programas como este no se atrae al viajero; no se procura un día de expansión a los hijos de la Ciudad, como justo paréntesis en sus días de trabajos; no se desarrolla la Industria ni el Comercio.

VALENTÍN LGSTAU

—Empiéñese las mejores aguas minerales alcalinas embotelladas: Vichy-Hopital (estómago), Vichy-Célestins (riñones), Vichy-Grande-Grille (hígado). Son insustituibles.

Desde Madrid

26 de Junio

Estábamos en paz en Melilla, y sin saber por qué, fué inopinadamente alterada como si nos hastiase ya el mucho tiempo que así llevábamos desde 1912.

En Melilla se han ocupado nuevas posiciones no sabemos para qué, como tampoco lo saben las gentes, pero lo cierto es que se han ocupado, y con esta inexplicable operación hemos conseguido dos cosas: bajas sensibles en los nuestros y perturbación de la tranquilidad que allí reinaba. La armonía en que nos encontrábamos con los cabileños no podía ser más lisonjera.

Pero el alto mando en aquella plaza entendió que estaba justificada la operación que aquí en Madrid nadie se explica — del Gobierno nada sabemos — y decidió llevarla a cabo. Y, en previsión de lo que pueda ocurrir, anuncian los autores de aquella posibilidad de que surja algún factor imprevisto.

Un rotativo de hoy protesta energicamente contra la aventura, a la cual califica de infantil y peligrosa. Antes de eso dice que interrumpe el tolerante silencio y a cuya sombra se cometen imprudencias e impertinencias vituperables.

Escurramos decir que a la protesta del rotativo en cuestión se suman los españoles todos. De ahí el inmejorable efecto que ha causado que no amortigua en nada la declaración oficial de que por ahora no tomaremos más posiciones.

Ulemos inquirido la opinión de algunos técnicos conocedores del terreno.

Su respuesta fué tan concisa como contundente: No lo entendemos, dijeron.

Y añadieron: Siempre creímos que lo de Melilla estaba completamente liquidado con las posiciones conocidas. Por lo visto el alto mando de aquella plaza no lo entendió así y creyó conveniente la ocupación de más, lo cual ha costado a los nuestros cerca de medio centenar de bajas.

Las gentes que comentan esto, lo hacen con un gran pesar.

El miedo de nuevos choques en Melilla, donde la paz parecía estar asegurada, es muy grande.

Quiera Dios no se confirmen tales presentimientos.

Continúa la huelga de diputados, y conste que no afecta sólo a los ministeriales; incluímos en la cuenta a todos los demás.

De nada valen los requerimientos amistosos del Gobierno.

Concurren un día con puntualidad, pero al siguiente la infringen como los malos estudiantes.

Ayer se intentaron dos cosas en el Congreso: la votación del proyecto de azúcares y el acuerdo de que hoy se reuniese la Cámara en Secciones.

Ambas han fracasado.

168 diputados hacían falta para la primera votación. No sólo no los había en la casa. Ni en todo Madrid tampoco.

70 eran indispensables para votar el segundo acuerdo. Tampoco llegaron a reunirse.

Claro es que de no existir la obstrucción no hacían falta. Siendo en votación ordinaria, con el Presidente y unos cuantos era suficiente, pero como los republicanos y demócratas quieren, imitando al señor Besada, guardar un gran respeto al reglamento, resulta que no se encuentran diputados para conseguirlo.

Es tan intenso, por esto, el mal humor del señor Besada, que a veces exterioriza un mal genio que no se le conocía. Ya el señor Dato hubo de decirle tuviese un poco de calma. Cuando las cosas vienen mal hay que resignarse.

El calor continúa sus avances, y, de seguir así, dentro de una semana Madrid quedará despoblado de la gente pudiente.

En los dos últimos días abandonaron la Corte ya buen número de familias.

Nada diríamos cuando se cierran las Cortes; la desbandada será general.

Pero para muchos diputados no fué necesario que se cerrasen.

Anticiparon su verano y por nada quieren regresar a Madrid hasta el otoño.

Solo hay un enfermo de enfermedad secreta, que es... (y zás, dijo la enfermedad).

Si el Sr. Carretero asiste a la sesión con seguridad exclama: ¡Ole!

Los que deseen conseguir algún auxilio del Municipio, ya saben lo que tienen que hacer. En vez de solicitarlo, procurar que moralmente se comprometa un edil.

Esperamos que el ejemplo será seguido por muchos, que aunque no sean dueños de plazas de toros, puedan necesitar del apoyo del Municipio.

COSITAS

El edil Sr. Carretero debe de estar indignado por haberle estropeado el secreto profesional el Sr. Alcalde. Este al contestar al Sr. Almazara desde la Presidencia, y con toda solemnidad, respecto a si era o no verdad que en las casetas instaladas en la Flora había algún caso de viruela, dijo:

—Solo hay un enfermo de enfermedad secreta, que es... (y zás, dijo la enfermedad).

Si el Sr. Carretero asiste a la sesión con seguridad exclama: ¡Ole!

Los que deseen conseguir algún auxilio del Municipio, ya saben lo que tienen que hacer. En vez de solicitarlo, procurar que moralmente se comprometa un edil.

Esperamos que el ejemplo será seguido por muchos, que aunque no sean dueños de plazas de toros, puedan necesitar del apoyo del Municipio.

Bolsa política

Ande el movimiento! Los padres de la patria, han tomado al pie de la letra eso de «las imperiosas vacaciones del estío», y, aunque no hay tal estío, no quieren privarse de las vacaciones.

Por algo el calendario dice que estamos en verano.

Ni el proyecto de la ley de azúcares, con ser una cosa tan dulce, ha conseguido detener en Madrid a los aficionados a los caramelos. Y en vista de la desbandada, el Gobierno no tendrá más remedio que cerrar las Cortes, dejando sobre la mesa importantes proyectos por discutir.

Mientras duró el debate político, como era una cosa inútil, los señores diputados no faltaron a las sesiones.

Era necesario oír las perrerías que Fulano decía a Mengano. Aquello tenía amenidad, pero el deliberar sobre asuntos que afectan a los intereses generales del país es muy aburrido y pesado. Y luego quieren que les den dietas!

Romanones se ha ido a Africa. Y cuando el calor es más fuerte. Pero lo que él dirá, repitiendo la frase que pone en sus labios un caricaturista:

¿Para qué más fresco que yo?

Ahora veremos las notas que recoge don Alvaro en su excursión por aquellas cálidas tierras. El hombre se prepara con objeto de no hacer mal papel cuando nuevamente empuñe las riendas del Poder, si es que Melquiades y el de Allucemas lo permiten.

En cuanto los kabileños vean su gallarda postura, de seguro que se someten. Ya a hacer más impresión que una batería de tiro rápido. Y si se viste de moro habrá que verle. ¡Estará preciosos!

De política general no hay más que lo dicho. Ahora, de política local no faltan temas: los que V. V. saben de

memoria. Los doctores que cuidan del acta de don Rufo no dudan de calificarla de «pronóstico grave». Todos los específicos resultan inútiles. Seguiremos el curso de la dolencia, y si es irremediable un fatal desenlace, como somos bondadosos, deseamos a la paciente «una hora cortita».

TOREROS Y TOROS

Hay una animación muy grande para la corrida de mañana, hasta el punto de que según todos los indicios, la plaza estará como en los días solemnes.

Las faenas que Posada y Bombita llevan realizadas, han despertado la curiosidad de la afición, y de esperar es que ambos reuñen aquí los laureles tan brillantes y justamente conquistados en otros sitios.

El viernes llegaron a los corrales de la plaza los seis toros de Sánchez.

Si de bravura se hallan como de romana y trapío, serán dignos hermanos de los que tanto agradaron hace dos años.

No me gusta vaticinar, porque en estos menesteres cualquier cosa se equivoca; pero fíjense ustedes en el número 34, veremos lo que dá de sí. Todos ellos son de excelente lámina y muy bien puestos.

He aquí su reseña.

«Revolto» n.º 8 — colorado  
«Soberbio» n.º 3 — negro  
«Redondos» n.º 34 — id.  
«Navarrito» n.º 9 — berriendo en negro  
«Mantelero» n.º 933 — cárdano  
«Tabacoso» n.º 10 — berriendo en castaño.

RIP RAP.

PALACIO DE LA LUZ

Continúa este Pabellón, como en años anteriores, siendo el punto de cita de los aficionados al Cine, viéndose todas las sesiones muy concurridas. La Empresa, que lleva muchos años dedicada a estos negocios, entendiendo la aguja de marear, estrenos todas las noches y películas a cual mejores y horas para las sesiones, apropiadas a las exigencias costumbres de la población.

Adelante, mañico, así se conquista al público y el dinero.

DE LAS FERIAS

PROGRAMA PARA MAÑANA

A las diez de la mañana se celebrará solemnemente la apertura de la Exposición de Ganados en el Páseo de la Quinta.

A las doce, en la Plaza de Castilla, habrá varios Fuegos Japoneses del pirotécnico de Reus don Miguel Cassull, desde las doce hasta la una y media, en el Paseo del Sol, dará un brillante concierto una de las bandas de músicas militares, y los históricos gigantes y los danzantes recorrerán algunas de las calles de la población.

A las cuatro y media de la tarde tendrá efecto una «Corrida de Toros», en que se lidiarán seis de la ganadería de don Andrés Sánchez, vecino de Buenabarrá, procedentes de la de Arribas Hermanos, de Sevilla, con divisa azul celeste y rosa, por las cuadrillas que dirigen Manuel Torres Reina (Bombita) y Francisco Posada.

A las nueve de la noche, en el Puente de Castilla, función de Fuegos Artificiales, por el estado pirotécnico don Miguel Cassull, y desde las diez hasta las doce nn escogido concierto por la banda del Regimiento de la Lealtad y el Orfeón Burgos.

DOCTOR C. URRACA

OCULISTA  
Lain Calvo, 15, principal  
Consulta de once a dos. Gratis a los pobres.

ECOS TEATRALES

LA CONSULESA

Los Quintero tienen, con exceso, demostrado su profundo conocimiento del teatro. La seguridad y maestría en el dibujo de todos los tipos produce en nosotros la ilusión de que todo cuanto hablan los actores sobre la escena no es fruto de un anterior estudio sino espontáneo, natural. Los personajes de sus comedias, sin ser un portento de intrincada psicología, viven y sienten como humanos, y hasta sus mismos trazos figuran caricaturescos en vez de deformarles les presta aún más realidad.

Así ocurre en «La Consulesa», donde el asunto es lo de menos. Lo importante es el admirable estudio de los tipos, el desarrollo de la obra que revela un consumado tecnicismo, y la manifestación esplendorosa de una gracia sutil, franca, sin retrucanos ni retorcimientos mortificantes de la frase.

La obra rióse mucho, y fué acogida, al fi-

nal de los dos actos, con entusiastas aplausos.  
De la interpretación solo elogios es de justicia hacer. Sobresalieron la Sra. Bárcena, Srtas. Pino y Pardo, y los Sres. Peña, Manrique, Isbert y Mora.  
Después púsose en escena el juguete cómico «Los Celos de Mercedes», traducido del francés, y en el que todo es absurdo e infantilmente ridículo.  
El éxito fue nada más para el Sr. Peña, que aunque algo exagerado — tal vez el papel lo exija — hizo las delicias de la concurrencia.

**LA FUNCIÓN DE ANOCHE**

Se representó la preciosa comedia de Martínez Sierra, ya conocida de nuestro público, «Canción de Cuna».  
El teatro presentaba un hermoso golpe de vista, pues casi todas las localidades, sobre todo las preferentes, se hallaban ocupadas. La comisión del Municipio tuvo la delicadeza de obsequiar a las señoras que asistieron al espectáculo con artísticos ramos de flores.  
En los entreactos, las bandas de música de los Regimientos de Infantería, interpretaron acertadamente notables composiciones.  
Tanto en la obra dicha, como en «El sexo débil», la Compañía de Lara cosechó abundantes aplausos por su inteligente trabajo.

C. W.

**ADHESIONES**

Como dijimos en nuestro anterior número, la Comisión organizadora del homenaje al señor Zumárraga recibió muchas adhesiones, figurando entre ellas las muy valiosas del senador por esta provincia señor Bermejo, y de los diputados a Cortes señores Gil, Crespo de Lara y Encio.

**UNA OBRA NOTABLE**

Acaba de ponerse a la venta un libro importantísimo. Titúlase «Moral el anarquista» y de él es autor el ilustre criminalista don Rafael Salillas.  
Se detalla en la obra toda la actuación de Moral en la tragedia de la calle Myron, y se analizan con un gran sentido crítico y un noble deseo de servir a la verdad, todos los detalles que constan en aquella causa. De este modo, con una labor seria y científica, el señor Salillas desvanece muchas dudas, realizando una patriótica obra de indudables consecuencias prácticas.  
El señor Salillas, al recoger todos los indicios del proceso, afirmóse en su convencimiento de que el tristemente célebre Ferrer fué, más que el inductor, el autor moral de aquel drama terrible.  
Ya el señor Salillas expuso en el Congreso de los diputados la misma idea, que algunos de sus correligionarios calificaron de prejuicio, cuando no era más que el resultado de un profundo y detenido estudio de la personalidad de Ferrer y de los datos que figuran en las causas seguidas contra el último revolucionario español.  
Felicitamos al insigne publicista por su muy notable obra, y esperamos impacientes la que anuncia ha de publicar en breve, y que tendrá por título «Ferrer el catequista».

**PARISIANA**

El viernes último debutaron en este Salón la canzonetista Emilia Piñol y la bailarina Marinita, contratadas por la empresa para actuar durante las actuales fiestas.  
Emilia Piñol, que siempre tuvo aficiones al canto, ha figurado anteriormente como tiple cómica en varias compañías de Zarzuela en Valencia, su país.  
Su juventud, figura y bonita voz, hacen que sea acogida con aplauso por los diversos públicos, ante los cuales ha trabajado.  
Las canciones son todas originales y de buen gusto, cantando la artista con gracia e ingeniosa picardía.  
Marinita, hace poco tiempo se dedica al arte coreográfico, habiendo dado a conocer su trabajo en varios Salones de Madrid y al-

gunos de provincias, especialmente de Bilbao, de donde, igualmente que María Piñol, conserva gratos recuerdos.  
Marinita es burgalesa; aquí vivió hasta que su padre, músico militar, fué trasladado a la villa y corte, donde nuestra linda patana hizo su aprendizaje con un afamado coreógrafo.  
Debutó en Portugalete, formando pareja con su hermana, que ha renunciado a la gloria del arte, seducida por los encantos del hogar.  
Tanto Marinita como Emilia son una buena adquisición para la empresa, pero el público no responde; las sesiones se verifican en familia; parece que pesa sobre este Salón una especie de fatalidad.

**Notas del repórter**

—El Teniente Coronel de Infantería, D. Severino Saenz de Cabezón, nos ha enviado una tarjeta en la que se despide de nosotros por emprender su viaje a Larache, a donde recientemente ha sido destinado.  
Deseamos al ilustrado jefe las mayores prosperidades en su carrera.  
—Hoy en el correo ha marchado a Irún la música del Regimiento de San Marcial, con objeto de amenizar las fiestas, los días 29 y 30 han de celebrarse en dicha población.

—El jueves último contrao matrimonio en la parroquia de San Lesmes Abad, la bellísima señorita María Victoria Saenz de Cabezón y Capdet, hija de nuestro querido amigo el Teniente Coronel de Infantería don Severino, con el ilustrado juez de instrucción de Castrojeriz don Federico Baudín.  
Nuestra sincera felicitación a los nuevos esposos, y a sus distinguidas familias.  
—El señor Alcalde nos ha remitido seis bonos de los que, con motivo de las ferias, repartió nuestro Ayuntamiento.

Agradecemos la atención.  
—Con la solemnidad acostumbrada tomó posesión el miércoles último de la Canongía con que ha sido agraciado en esta S. I. M., don Rafael de Mur y Tell, a quien, con tal motivo, reiteramos nuestra felicitación.  
—Expresamos nuestro sincero pésame a los señores de Salinas (don Isidoro) por el fallecimiento de su hijo Mariano, precioso niño de nueve meses.

—Hacemos presente a nuestro querido amigo, don Mariano Gonzalo, la más cariñosa y sincera enhorabuena por haberse librado del grave peligro a que estuvo expuesto en la tarde del viernes último, cuando, hallándose en la finca que su señor padre posee en Villatoro, descargó sobre ella una chispa eléctrica, que milagrosamente no produjo desgracias personales.  
Así bien, elogiamos como se merece al médico de dicho barrio, don Enis Fournier, por el inteligente auxilio que prestó a la niña, hija de don Eusebio Villalain, evitando que pereciera asfixiada.

**ACADEMIA FRANCO-ESPAÑOLA**  
Preparatorio carreras militares, Correos, Telégrafos, Aduanas y demás especiales.  
Repaso completo de las asignaturas del Bachillerato y Magisterio.

Esta acreditada Academia, que durante muchos años ha estado funcionando bajo la dirección de D. Esteban Alvarez Lomas, y cuyos resultados obtenidos han sido inmejorables, como lo prueba el haber sus alumnos aprobado, y con las mejores notas, obteniendo plazas en todas cuantas convocatorias se han presentado, como puede justificarse, abre de nuevo sus clases el día 1.º de Julio próximo, donde se dedicará con igual celo que antes a las preparaciones para las carreras que se indican, contando para ello con profesorado competente e idóneo.  
Dirección: D. SALVADOR GROLZARD, Avellanos, 5, pral. izquierda, Burgos.  
Horas de admisión: de 11 a 1 y de 3 a 5.

**UNA BUENA MAQUINA!**

En otro lugar de este periódico publicamos el anuncio de una maquinilla denominada **La Zurcidora Mecánica** que es, sin duda, de gran utilidad. Este aparato, que nosotros recomendamos eficazmente, puede ser manejado por un niño, al cual, de un modo rápido y perfecto, le es fácil dejar zurcido ó remendado cualquier par de medias ó ropa, aunque estén ellas en mal estado. Nadie puede desconocer la utilidad que este aparato presta en cualquier casa de familia ó en la habitación de un hombre soltero; basta con hacer funcionar la maquinilla por breves momentos, y lo que parecía de arreglo imposible, se transforma en un zurcido perfecto. **La Zurcidora Mecánica**, que se ha abierto rápidamente paso en todos los mercados puede considerarse de necesidad absoluta en toda casa de familia, por ser un auxiliar inestimable de la mujer cuidadosa y económica.

**Don Máximo Schneider**

Paseo de Gracia, 97, Barcelona, España, remite **La Zurcidora Mecánica** libre de gastos por el módico precio de diez pesetas.  
Pensad bien en las ventajas que este aparato les puede proporcionar, y al escribir a la casa pidiendo una, mencionad **LA VOZ DE CASTILLA**

**Por Telégrafo y Teléfono**

**La segunda escuadra**

El único tema político es el que afecta a la resolución adoptada por el Gobierno de aprobar ahora el proyecto de la segunda escuadra, haciendo de ello cuestión de Gabinete. Antes se conformaba el Gobierno con que pasase parte del proyecto, pero desde ayer han variado las cosas, pues la resolución ministerial abarca a todo el articulado íntegro.  
Si acaso le faltase mayoría al Gobierno, presentaría enseguida la dimisión. Las minorías muestran contrariedad al proyecto, y se dice que el señor Dato ha teleografiado al conde de Romanones para que regrese inmediatamente.

«El Liberal» se opone de manera resuelta a la construcción de la segunda escuadra, por estimar que antes de esa hay otras cuestiones vitales para el país, como son las de enseñanza y obras públicas. Anuncia que combatirá con toda rudeza el proyecto.  
Los demócratas han anunciado que harán franca obstrucción e igualmente los republicanos y jaimistas. Respecto a los liberales y reformistas, su propósito se reduce a dificultar todo lo posible la discusión.

Los jefes de las minorías han ordenado a los suyos que permanezcan en Madrid, y han llamado también a los que se hallan ausentes de la Corte.  
La batalla promete ser encarnizada, y hay gran expectación por conocer su desarrollo y el final que tendrá el asunto.

**De viaje**

El señor Gasset ha marchado a Almería con objeto de asistir a un mitin que se celebrará en Huércal Overa, y en el cual pronunciará el discurso-resumen.  
—El señor Besada ha llegado a Zaragoza, donde permanecerá hasta el martes próximo.

**De Albania**

Se han entablado negociaciones con los rebeldes, a fin de que cesen los disturbios. Las impresiones son optimistas.

**En la Cámara italiana**

Roma.—Arreca en el Parlamento la obstrucción contra el Gobierno. Un espectador arrojó al hemisferio bolitas sulfuradas, que hicieron irrisorable el aire. Muchos diputados se salieron del salón de sesiones, dada la imposibilidad de continuar en él.

**La salud de Roosevelt**

Dicen de Nueva York que los médicos han aconsejado al expresidente de la República, Roosevelt, que se someta a un completo reposo, pues de no ser así peligraría su salud.

**Un mitin**

Barcelona.—En el mitin que hoy celebran los mauristas témesse ocurren desórdenes, y, para evitarlos, ha adoptado la policía muy severas precauciones.

**A San Sebastián**

Anoche marchó S. M. el Rey a San Sebastián, con objeto de asistir a las regatas que se verificarán en aquella ciudad.

**El viaje de Romanones**

Ha salido para Orán el conde de Romanones.  
En Argel hizo algunas declaraciones, manifestando que su viaje obedecía al deseo de estudiar sobre el terreno el problema marroquí. Aplaudió la labor que el general Jordana realiza en Melilla, y dijo que saludaría con gran placer al residente francés, monsieur Liautey.

**GRANDES ALMACENES DE VINOS**  
— DE LA —  
**Sra. Vda. de Marcelino Rodríguez**

Se ofrecen por wagoes en clases superiores, a precios muy ventajosos.  
Dirección: SRA. VIUDA DE MARCELINO RODRIGUEZ  
**P A L E N C I A - B E R M A**

**PARA LOS SUSPENSOS**

Se admiten hasta Septiembre los suspensos en alguna asignatura del Bachillerato o Magisterio y aquellos que por no saber estudiar han trabajado mucho con poco aprovechamiento. No esperar a última hora que generalmente no se consigue lo que se desea.  
Clase especial para aquellos que por tener una primera enseñanza deficiente o por no saber estudiar han encontrado en el estudio muchas dificultades. Es de éxito seguro y sirve de excelente preparación para el curso próximo.  
Preparación especialísima para ingreso. Clase y método especial de Latín.  
Clase para mayores de 14 años. Id. para señoritas independientemente.  
Nunca visto en Burgos que primera enseñanza, libros de estudio y lectura, plumas, cuadernos de escritura «Dalman» y todo lo necesario para las clases se facilite por dos pesetas cincuenta céntimos.  
No hay más cuentecitas que la mensualidad estipiada. **Pago adelantado.**  
Informes: Colegio **El Corazón de Jesús** Santa Clara, 7.  
Director: D. Salustiano Arenas, Maestro y Bachiller.  
Característica de este Colegio: Clases poco numerosas, trabajar mucho con buenos procedimientos y desengañar a los padres en el primer mes.

**Altars y muebles de arte**

*Suntuosos y sencillos*  
POR  
**Ramón Elósegui** Ayudante de Arquitecto  
**Francisco Elósegui** Tallista  
**TALLERES MECANICOS DE EBANISTERIA Y TALLA**  
Progreso, 9 (antes Fábrica de tapices).—BURGOS

**ABONOS**  
LOS MEJORES  
**NITRATOS Y SUPERFOSFATOS**  
SON LOS DE LA  
**SOCIEDAD GENERAL DE INDUSTRIA Y COMERCIO DE BILBAO**  
ANALISIS GRATUITOS DE TIERRAS  
Representantes en Burgos y provincia:  
**CELAYA Y C.ª**  
DEPÓSITO CENTRAL:  
**HUERTO DEL REY, 25, ALMACENES • BURGOS**

**GRAN SURTIDO CEMENTOS**  
en jamones avileses, gallegos y andorranos, muy magros. Salchichón de Vich, lomo embutido y chorizo de lomo, especial para crudo; cecina de vaca, longaniza de lomo y queso manchego en aceite.  
Almacén de tocino, jamones y manteca al por mayor, a precios económicos, en la Alhóndiga, Depósito n.º 17.  
**LA REPRESENTA**  
Gran Salchicería de Manuel Sánchez  
San Lorenzo, 36. — Teléfono 173

# EPILEPTICOS

Curaos sólo con los célebres polvos del  
**CAV. CLODOVEO CASSARINI**  
DE BOLONIA (ITALIA)

# NERVIOSOS!

Prescritos por los más ilustres clínicos del mundo, por la curación más eficaz y segura en las enfermedades siguientes: Epilepsia, histerismo, histero-epilepsia, corea, palpitaciones del corazón, insomnio, cretismo nervioso, incontinencia nocturna de orina, vómito incoercible, bronco-espasmo, tos, asma, zumbido de oídos, cefalalgia, hemigræna, tic doloroso, astralgia de cualquier origen, ciática, calambre muscular intestinal, histeralgia y otras enfermedades específicas. Los polvos CASSARINI fueron premiados con la más alta recompensa en la Exposición Internacional del Congreso Médico. PUNTOS DE VENTA EN BARCELONA: Viuda Alsina, Salvador Banús, Vilad, Vicente Ferrer, Hijo de Vidal, y Rivas, Doctor Andreu, J. Uriach y C.ª Antonio Serrano y Segala y J. Calmet— EN MADRID: Pérez, Martín y Compañía, Martín y Durán y F. Gayoso. Referencia: J. Bartra, Jaime I, 10.—BARCELONA.

## LA GEISHA

Fábrica de Billares  
de precisión

Tacos, Bolas y demás útiles de tan noble Sport

**JODRA, ESTEVEZ Y C.ª**

Mobiliario.—Decoración e instalación de Establecimientos

Pídanse catálogos y presupuestos :: Apartado de Correos, n.º 435.—MADRID

DROGUERÍA MEDICINAL E INDUSTRIAL

## Celestino Alvarez Viñuela

MERCADO. 1.—BURGOS

Productos químicos y farmacéuticos.—Artículos de fotografía.—Aparatos ortopédicos.—Pinturas, aceites, barnices y brochería.—Productos tintóreos.—Esmaltes.—Perfumería, etc., etc.

# SOCIEDAD ANGLO-IBÉRICA

ARRIAZA, 9.—MADRID

COMISIONES & CONSIGNACIONES & REPRESENTACIONES & TRÁNSITOS

GRAN TINTORERÍA Y QUITA MANCHAS

DE

## BERNARDO HUIDOBRO

MONTADA CON TODOS LOS ÚLTIMOS ADELANTOS



Tintes sólidos en todos los colores y sobre toda clase de prendas hechas de caballero y señora, ropas de iglesia y de militar, sin alteración de colores.

Limpieza en seco en toda clase de prendas, hecha en 24 horas.

Transformación de negros en colores y lutos en 30 horas.

Unico ejerciendo dicha industria en esta capital.

CALLE DE SANTANDER, 6 Y 8.—BURGOS

ANTES NOS PURGABAMOS

con productos de mal sabor, de acción dudosa y lenta, obligando a guardar el cuarto a la persona que se purgaba convirtiéndola en un verdadero enfermo.

HOY NOS PURGAMOS

de una manera agradable, cómoda y económica con las

## PILDORAS DEL DR. DEHAUT

agradable de tomar, de acción segura y rápido efecto, que no obligan ni a guardar el cuarto, ni a régimen especial, ni a dieta.

Las Pildoras del Doctor DEHAUT son como se vé,

el purgante ideal de los hombres de negocios

puesto que evita toda pérdida inútil de tiempo.

Su uso regular (UNA pildora cada dos días, antes de una de las comidas) es

Una garantía cierta de buena salud

DOSIS

Purgante: de 2 a 3 Pildoras

Laxante: 1 Pildora.

De venta en todas las farmacias.

## MUESTRA GRATUITA

y folleto explicativo franco a quien los solicite (escribir tarjeta postal) al Dr. DEHAUT, 147 Faubourg Saint-Denis, PARIS.

A 16 PESETAS  
RELOJES GARCÍA



Espolón, 17.

Todos los relojes que vende esta casa, lo hace con certificado de garantía.

Relojes de pared muy económicos.

Despertadores desde CINCO pesetas.

Relojes de bolsillo desde CUATRO.

## ¡Novedad!

LA ZURCIDORA MECÁNICA

CON ESTE APARATO

hasta un niño puede rápidamente y sin igual perfección

ZURCIR Y REMENDAR

medias, calcetines y tejido de todas clases, sea algodón, lana, seda o hilo.

No debe faltar

en NINGUNA familia

Su manejo es sencillo y de efecto sorprendente. Cada zurcidora mecánica va acompañada de las instrucciones precisas para su funcionamiento.

Se vende, libre de gastos, por envío de DIEZ PESETAS por giro postal o mutuo. No hay catálogos.

Máximo Schneider

Paseo de Gracia, 97, Barcelona

# PEDID LOS CHOCOLATES DE JACINTO RICA

## CRINA

Las **CRINA** curan sin **OPRAR** la uretra, próstata, vejiga y riñones. Dilatan las estrecheces, rompen la piedra y expulsan las arenas. Curan los catarras e irritaciones de la vejiga, calman al momento las punzadas y horribles dolores al orinar, limpiando la orina de esos blancos purulentos, rizados y de sangre. Las **SALES KOCH** por su acción rápida y segura. Vienen en las botijas del mundo. Las **DR. SULLAS KOCH** cortan en LOS DÍAS, sin peligro, los flujos blancos, los escurros recientes y modifican los antiguos. Para lograr el éxito más rápido gratis a la **CLINICA MATEOS**, Arenal, 1, de MADRID (España), el método explicativo infalible.

## HOMBRES

Faltos de energías, nervioso-musculares, impotentes, gastados por abusos de Venus, solitarios, alcoholistas, pesares, estudios, y viejos sin años, recobran las fuerzas de la juventud con el **VIGOR** de **DR. SULLAS KOCH** de uso externo. Les devuelve el apetito, si son débiles, y es el estómago y no producen efecto, y si son fuertes mantienen la salud. El **VIGOR SEXUAL KOCH** se vende en las botijas bien surtidas del mundo. Por viene que por determinar el grado de debilidad, se pide a la **CLINICA MATEOS**, Arenal, 1, de MADRID (España), el método explicativo infalible.

## MATRIZ

**CURA SIN OPERAR.** Cáncer, tumores, punzadas horribles, flujo sanguíneo, llagas, congestión, irritación con dolor sordo en las caderas y vientre, flujo blanco, deformación y debilidad que ocasionan la esterilidad y la propensión al aborto, descenso, etc. Las señoras deben cuidarse del más ligero síntoma en su matriz para evitar graves males; al principio todo se cura fácilmente. Fenómenos del **EMBAZOS**, parto y sobrepeso. Aplicación del tratamiento **Rohegel**, en la **ESTERILIDAD**, con resultado positivo en el 98 por 100 de los casos, no habiendo lesión grave irremediable. Dirigirse con detalles a la **CLINICA MATEOS**, Arenal, 1, MADRID. Consulta gratis y por carta.

## DR. A. CARAZO

Jefe de la Clínica Ginecológica del Hospital y Dispensario de S. Julián y S. Quirce.

**PARTOS** y enfermedades de la **MATRIZ**

Consulta diaria de once a una Calera, número 13.

ESTABLECIMIENTO DE VINOS Y COMIDAS DE

## PEDRO BRIONES

Casa establecida en el año 1875 Plaza del General Santocildes núm. 1

## VALENTIN MARCOS

Almacenes de hierros, camas y ferretería. Unico representante en Burgos de la sociedad «Cemento Portland» de la acreditada marca «Cangrejo».

DEPOSITOS: Calle del Mercado, 14.

## Servicio de carruajes

El acreditado constructor de carruajes Bernardino Lopidana, ha montado un nuevo servicio para todos los trenes al precio de 25 céntimos asiento y 25 céntimos por equipaje que se factura.

PUNTOS DE AVISO

Lain Calvo 16, teléfono n.º 16; Victoria 14, taller de carruajes, teléfono núm. 24.

Coches para viajes y paseos a precios económicos

## Rufino Santa Olalla Gonzalo

HUERTO DEL REY, 2 Y 4.—BURGOS

Fábrica de libros rayados para Banca y Comercio, Borrador, Diario, Mayor, Copiadores, etc.

Talleres de Encuadernación.—Cartonaje.—Cajas de cartón para toda clase de industrias.—Estuches, etc.

PRECIOS ECONOMICOS

## GRAN BUNOLERIA Y CHOBERRERIA

DE

## SANTIAGO SARDON

Espolón, 56 y Libertad, 27

BURGOS

Tareas de encargo y todo cuanto abarca esta industria.

# TRABAJO

## DOMICILIO

Necesitamos en CADA PROVINCIA señoras y caballeros que en las horas disponibles quieran dedicarse a la **ILUMINACIÓN** de las postales «Cosmos» (sistema japonés), facilísimo, rápido, al alcance de todos.—Se trabaja en casa y sin necesidad de tener conocimientos de pintura ni de dibujo. La Casa facilita las postales, comprándolas luego iluminadas a 50 pts. el millar. (Producción mínima, 100 diarias). Elaboración artística y divertida. Ofrecerse, pidiendo detalles e instrucciones a «DON FERDINANDO FRANCHI», Madrid.