

LO GERONÈS

Diari nacionalista

Girona: Dimecres 25 de Novembre de 1908.

NÚM. 796

PREUS DE SUSCRIPCIÓ

Girona, un mes 1 pesseta.
Catalunya y demés regions trimestre 4
Països d' Unió postal, 9

Redacció y Administració

CARRER DEL PAVO, NUM. 6, BAIXOS

ANUNCIS Y REMITITS
a preus convencionals

Publiquinse o no, no s' tornan els originals.
Dels treballs firmats ne son responsables sos autors.

Número solt 5 cts.

Cosa may vista! Ultimes novetats de l'Art

6 retrats 3 pessetes □ 6 postals 2 pessetes

Se regala una ampliació cada 12 pessetes de gasto

Montaje especial per la galeria de Girona durant les fires fins a Nadal

POTOGRAFÍA GARCÍA DE PEDRA

FUMADORS!

Si voleu conservar vostra salut, fumeu l'acreditat i higiènic

PAPER JORDÀ



SANTORAL

SANT D' AVUY:— Sta. Catalina vg. y Moisés y Máxim, mrs.

SANT DE DEMÀ:—Els Desposoris de Nostra Senyora.

QUARANTA HORES:— Cotinuen en la església de les Filles de Sant Josep.

El 25 de Novembre

La sola anunciació d' aquesta fetiva que es la màxima data, que avuy, el diari, fa remoure el cor de tot bon català. Avuy, quan el full del calendari corresponent al dia d' ahir, serà barrejat, arrencat del bloc i els seus esguardaràn la llegenda *Novembre*, i el nostre 25, instintivament nosres boques esclamaràn: *¡El 25 de Novembre!* Aquesta nit farà tres anys que, sense afegir altre paraula, tothom entén. Am aquesta sola data, tothom recordarà i tothom reflexionarà. Un altre any, en igual dia, direm: avuy té quatre anys. I l' altre: avuy té cinc. I el de més enllà: avuy ne

tar espléndida, ufana, per tots indrets del immens camp de la terra catalana. Però la germinació era a clapes, no era atapaída com calia. Conveniencies de partit: ambicions personals: l' amor propi, sobre tot, feyen que en molts catalans no hagües granat, encare, la gaya-sembrava. Més, vingué un dia, que s' esqueya esser el 25 de Novembre, en el qual les tenebres de la nit foren trencades, sobtadament per les llusors d' unes foguerades, quals flames, llengotejant, s' axecaven enjaire en la gran Ciutat. Aquelles flames eren acompanyades de xiscles estridents, de remors metalics. De primer enduví, algú tremolá; més prompte devingué el seu molestar, alegria santa: al contemplar l' endemà, la amplitud de la Terra catalana abrassada, en estret abrás d' amor patriótic: al considerar que aquelles lluentors havien sigut la vareta màgica que ho havia determinat. Aquella diada fou el primer pas envers la victoria definitiva.

EUEMUS

Sobre consums

Moltes son les protestes y reclamacions que s' han aixecat en la ciutat de Olot respecte les disposicions dictades per la Comissió de Consums, ordenant que no se permetin les entrades y sortides de les especies subjectes al adeudo, no mes que per tres portes: la de Martinez Campos, la de Pavia y la de Cirlot, y que solzament per dit adeudo, sian inhabilitades les portes restants que sempre ho havien vingut fentho des-

de la implantació dels drets per administració municipal, per el bon regimen y servey de la població.

Nosaltres compreném que en tal disposició se irroguen grans perjudicis als industrials petites tendes y proveïdors situats en els barris circumdants a les carreteres y camins afluentis a dites restants portes, per la rahó de que tots els habitants de la comarca que avants se utilisavan de totes les portes pera adeudar les especies que portaven als mercats, avuy solsament ho poden ferho per les úniques tres portes que han quedat subsistentes y com que aquets un cop dins ja directament se dirigeixen al punt del mercat, resulta que aquells establiments quedan faltats de la vida comercial que tenien avants de dita limitació.

Y lo bo del cas es que després dels perjudicis indicats, el Municipi no's beneficia en cap sentit, tota vegada que aixis y tot ha de tindre igual nombre de agents per vigilar que no's fassi frau y els mateixos gastos d' administració.

Per lo que tal vegada seran vritat els rumors que circulan de que aquestes mides son preses pera fardiar a certs magatsemistes que tenen diposit domesticch concedit y perquè avorrits se vegin obligats a entrar en el diposit administratiu que sense dret ni rahó te precisament establert la Comissió de Consums.

Suposant que el Sr. Administrador de Hisenda estarà ja enterat de aquet conflicte, creyém també que lo resoldrà ab la justicia y equitat que el mateix requereix.

Recital Marlet

En el concert del diumenge passat, en Marlet se 'ns va revelar tot un concertista de piano. Un gran concertista de piano.

No en va aquest jove artista ha estat al costat dels mestres Vidiella i Granados.

No en va tampoc ha estat deixeble del gran Mocoskowschi, a París.

Ha sapigut apendre tot lo bó d' aquestos grans mestres.

Den Granados i en Vidiella aquella delicadesa d' expressió. Aquell sentiment tant intim que arriba en lo mes pregón de l' ànima. I den Mocoskowschi, n' ha sabut extreure

aquella assombrosa justesa d' excussió.

Aixó sempre, empró, sense descendir a la copia.

En Marlet te massa el seu estil personal pera rebaixarse a copiar res, mal que siga d' un mestre.

I es perquè en Marlet, malgrat la seva joventut ja ho es un mestre.

Mes are, parlém del concert que ens doná, car d' ell, den Marlet per coneixel, sobradament n' han parlat els altres.

Parlém del recital.

El primer número del programa era una Fantasia den Bach.

Les notes austeres, rublertes de serenitat que aclareixen l' esperit. Les notes alegres, de alegria ingénua que traspúen en l' obra den Bach, ens les traduí en Marlet, amb un carinyo inmens, amb una pulcritud refinada.

En les Variacions de Beethoven en Marlet sens va presentar baix un altre aspecte.

Allá va ressortir l' artista que no trova obstacles en el mecanisme del piano fent experimentat empró, la sensació de grandiositat amb que van envolquellades totes les obres del gran mestre.

En el Carnaval de Schumann en Marlet ens feu sentir sensacions d' alegria, empró d' alegria esbojarrada, riallera. Alegria innoble plena de visions d' orgies, de corrúes.

Arrancava del piano amb claretat, exquisides rialles sonores, transparentes. Esclats de joya, xisclets de dona sorpresa.

En Marlet, especialment a l' acabar aquesta composició, estigué sublim, d' una sublimitat serena.

La tercera i última part del concert, estigué dedicada a Chopin i a Grieg.

En la Balada de Chopin, del gran Chopin poeta, car llurs obres son poesies amoroses, idilis melangiosos, fragments de poemes delirants, en Marlet estigué superior a totes les altres composicions.

Llavors no era el pianista que executava.

Llavors era el poeta que llegeix reclós en llur cambra les obres del seu poeta predilecte.

El poeta que s' emociona, devant les figures del llibre.

En Marlet no focnva. En Marlet ens llegia les visions del poeta enamorat platónicament de la forma ignorada, de la cosa incompresa.

I llurs notes, degotaven del piano amb una tristesa que feia plorar, amb una tristesa dolcíssima que envolquellava l' ànima mansament, amorosament.

Després, vingué el torn a Grieg. Llavors, en Marlet cambiá totalment.

Les ansies d' amor, els defalliments del cor, se convertiren en la Sonata, en mi menor den Grieg, en cant ferreny, en cançons de pagés trevallador. A voltes, semblava que fossen sardanes nostres aquells cants pastorils del mestre noruech.

I á tot aixó, en Joan Marlet sens presentá amb una sencillés estrema. Sense la pose pretenciosa d' alguns mestres.

En Marlet no tenia la presunció de l' home que es presenta en públic. Ell tenia el convenciment que anava a fruir obrint el piano, i se liendonava poc dels que l' escoltessin.

En Marlet es, d' aquells que no toca bé perque l' escoltin. Ell, toca bé, perque en sent necessitat.

La prova en doná que el públic al ferlo sortir a repetir ens tocá dugues vegades una Moresca.

Es, llástima, car el públic estava desitjant escoltarlo tota la nit.

I are, parlemne del públic.

D' aquest públic gironí que tant poc honor fa á llur ciutat.

Com es que cometent una falta de lesa magestat artística s' abstin-gui d' anar al teatre?

Es mes, Cóm es que tinguent un hoste ilustre tingués l' indelicadesa de deixar-lo?

Aixó ja ho ha fet sempre, en res-tem responen els pocs aimats del ver art.

I per qué ho ha fet sempre pregunto jo?

Espereu que s' obrin les portes del vostre coliseu a les representacions de genre xic?

¡Oh cultura geronina!

I are, parlém de la acció Hoable, de la acció heroica i noble de l' amic Sobrequés.

Es á dir no en parlém' car tot elogi es innecesari, car ell amb la serie de concerts que ha donat aquí á Girona, entenguís be; aquí á Girona, ja fonamentada llur reputació.

E. F. V.

Les dotze noyes mes axorides

DE LA TERRA

En Martí Steel y ses dotze senyoretas policies

L' Evelina conta son emocionant episodi:

«LA MEVA ALTER EGO»

«Entra, deseguida» vaig sentir que m'deya la veu dura d'en Martí Steel.

Instantaniament vaig penetrar en l'espai despatx, trovant que l' Sr. Steel no estava sol. Un home de cara palida, vestit mes aviat ab luexo, s' asseya en una cadira. Me va guaytar ab molta fredor, dirigintme una mirada escorcolladora de cap a peus.

«Aquesta es la Srta. Evelina» l' hi digué en Martí Steel «una de les meves ajudantes. Passim el favor de dir al seu amic Sr. Harcourt qu' aquesta senyoreta serà la que l' hi enviare pera vigilar les joyes de la seva senyora.»

«He vingut simplement pera participar a vosté qu' el Sr. Harcourt l' hi anava a escriure sobres axó y vaig pensar que tenia una bona oportunitat pera veure al gran Martí Steel en el seu cau.»

Aquell home va pendre un aire irònic y vaig notar que m' mirava un altre cop.

«Aquest senyor ha vingut de part de D. Ricart Harcourt» digué l'meu *quefe*. «El Sr. Harcourt sospita que demà a la nit volen robar a casa seva y desitja que tu hi vagis y t'quedis com a hoste per alguns dies.»

«Be, jo ting de fer algunes diligències are» digué l'visitant del Sr. Steel, «Bon dia, Sr. Steel,» y grantse cap a mi, mirantme de dalt a baix, afegí «Bon dia senyoreta.»

Desseguida l'groom el va acompanyar cap a fora, portant després algunes cartes.

«Ola! Aquí tenim tota una fornada de cartes,» digué l'*quefe*. «Probablement n'hi haurà una del senyor Harcourt.»

El *quefe* va agafar una de les cartes, obri l'sobre y me n'va llegir el contingut.

«Molt senyor meu—deya—me complaurà molt si s'servex enviar-me una de les seves noyes a casa pera vigilar. Sospito un robo y si vostè pera qu'una de les seves representants vingui avuy a les tres l'hi tindrè preparada una cambra. =Seu affm.=Ricart Harcourt.»

«Axò serà por tu un dia de vacances. Evelina—digué l'*quefe*.—Tot lo que tens de fer es obrir ben be 'ls nlls. Casa l' Harcourt es una de les mes maques de Londres, y crec que'l Sr. Harcourt es un dels homens mes amables. Ab tot no dormis; fesho lo millor que puguis y bona sort!»

Vaig dexar el despatx del *quefe* y posant a corre-cuita unes poques coses en un farcell, vaig telefonar per un taxímetre y mitj hora després un carruatge m' portava cap a Ca'n Garcourt.

Després de sopar, varem jugar al *bridge* fins a les deu, y llavors el Sr. Harcourt me va cridar apart.

«Desitjo que vegi com poso les joyes a la caixa—digué—el major dom m'acompanya generalment, mes anit vull que tots dos ho vegin. L'hi ensenyaré el pany secret.»

El Sr. Harcourt me va acompanyar al menjador y obri la caixa, posanhi les joyes. Explicà com se obria l'pany. Era molt sencill y al matex temps molt segur. Després va tancar y m'donà la bona nit.

Focs minuts després jo m'retirava patejant ab rabia,—vostè s'ha begut l'enteniment.»

En aquest moment, el Sr. Harcourt, cobert ab una bata entrà a la habitació.

«Vigilavem aquesta habitació desde l'menjador—digué l'Inspector al Sr. Harcourt,—y sento tenir de dir-li que tots dos hem vist a n'aquesta tenyoreta baxar y quan varem arribar a la cambra la caixa era oberta y les joyes no hi eren.»

(Per la traducció)

ERIN.

(Continuarà)

Me vaig despertar ab un espant. Havia sentit clarament la fressa de un caminar pel passeig de sorra, y en un moment vaig saltar del llit y m'vaig enfilat a la finsstra sense fer remor. Vaig obrir ab compte les batents y vaig guaytar cap abax, veyent una figura inclinantse sobre l' dintell de la finestra de la cambra de assota.

Vaig quedar-me un moment parada, sense poguer contenir una esclamació de admiració al veure al lladre trevallant ab cuidadosa energia y després ab la científica escactitut d'una ma espermentada desfer la barra lleva é introduirse silenciosament.

Jo sabia que ningú al mon podria obrir la caixa en mes poc temps de deu minuts y en la meitat de aquest temps ja m'era vestida del tot.

Llavors, cautelosament vaig anar escales avall. Quan vaig arribar al pis d'assota, la quietut era absoluta. Vaig pendre coratge y vaig anar cap al menjador aont era la caixa. La porta del menjador era tancada; la vaig obrir ab una revolada. Les llums eléctriques eren enceses y ab horror me vaig adonar que la porta de la caixa era completament oberta. Vaig a tirar el calax en qu'el Sr. Harcourt havia colocat les joyes. El calax era vuit.

«Agafada al acte.»

Ab la ma encara sobre l'calax, me vaig girar cap allí d'aont venia la veu qu'enrahonava y vaig veure un Inspector de Policia y un agent que s'estaven a la porta.

«Les joyes — vaig barbotejar—han fugit»...

«Si qu'es estrany, essent vostè qui les ha preses,» replicà l'Inspector.

«Qu'està boig, vostè—vaig esclamar-me.—He sentit soroll y he baxat de la meva cambra, trovantme la caixa oberta y les joyes desaparegudes.»

«Una historia molt interesant,—digué irònicament l'Inspector.—Senyoreta, queda arrestada per robo de joyes al Sr. Harcourt.»

«Axò es absurd,—vaig cridar,

D' ACTUALITAT

Les ordres religioses expulsades de Fransa, donan ja fruits positius a Espanya; aquí tenim l'Escola d' agricultura de Fortianell, que es una escola d'agricultura per l'estil de les de Alemanya y Russia, ab la teoria y práctica constants, donant també a l'alumne lliçons de veterinaria general: després escoles de comers pràctiques, ab la práctica constant de les llengües vives, especialment francès y alemany y si's vol també l'inglés y rus. Son els germans de ja Doctrina Cristiana que s'encarregan de totes aquestes escoles ab ensenyansa eminentment educativa y moderna.

Pero la ensenyansa que te mes dificultats avuy dia es la ensenyansa de les nenes: a Espanya en general, no hi ha la ensenyansa positiva de la noya. Es necessari que se l'hi fassi el medi ambient agradable, que se la eduqui conforme a la seva posició, y les famílies moltes vegades se trovan que les nenes tenen coneixements mol generals de les assignatures y aspiracions superiors a la posició de la familia; d'aquí surten molts disgustos, disgustos que pertorban la alegria y tranquilitat. Quant hi ha coneixements solits de les matèries, la reflexió predomina al impuls y allavors hi ha coneixement clar de la práctica de la vida, quan la educació es aixis, els pares la beneheixen y l'aprecia en gran manera mes tart el marit. Uns coneixements solits de instrucció ab una educació religiosa profunda de les obligacions y debers, vetaqui la orientació que s'segueix avuy dia y la práctica que tenen y ab que la van sembrant les ordres religioses de monjes establertes fa poch a Espanya.

La ensenyansa, tant en les unes com en les altres, es una revolució en la Pedagogia tal com la haviem vist fins are; el mestre no es el professor sever ab les deixuplines, sino qu'es l'amich que ensenya, les explicacions son familiars, no s'abruma al alumne ab moltes hores d'estudi sino que s'alterna ab recreació instructiva. La explicació es com si diguessim intuitiva, de lo mes facil a lo mes dificil sense fatigar l'alumne; no s'hi vehuen aquestos llibres voluminosos que son el cansanci del estudiant sino que son petits ab molta sustancia; es a dir que son una ajuda poderosa de les explicacions del mestre.

Pero la cultura intelectual te qu'anar ab la fisica: d'aquí els exercicis de boxe, de tirar la barra, de natació, perque en aquestos colegis se construeixen piscinas, y de higienichs y distrets passeigs per les noyes.

Aquesta es una exposició enciclla dels metodes que he tingut ocasió de veurer; es fer homes pràctichs en la vida y forts en el pervindre: es fer dones instruides y pràctiques al mateix temps per demà que siguin mares de familia.

Vetaquí lo que hi guanya Espanya ab la invasió de les ordres religioses: una llevor de cultura intensa per l'esdevenir. Perque aquesta cultura es difundará en els colegis particulars, en les costums y a la llarga aquest metode ha de ser practic per tots... Y vetaquí també que aixis farém cultura y patria, ab lo que queda provat que les ordres religioses van al avens en lloch d'anar endarrera com molts pensen.

F. BOSCH ARMET

NOTICIES

DEL GOVERN CIVIL

En el terme de Palafrugell, fou sorprés un cassador, sens dupte sense llicencia, car quant se vegé sorprés arrencá á correr deixant l'escopeta.

Aquesta fou recollida y posada á disposició del Jutje.

En el kilometre 15 de la carretera de Besalú á Rosas, air á la nit fou denunciad el carro que menava en Joan Domenech Casademont per no portar el fanal encés.

Ens comuniquen de La Bisbal que

El subjecte Carles Soler Casadevall que feia temps que tenia question amb la seva esposa, vivint constant guerra amb ella, air el dematí va acabarles, car en un excés de furia va donarli tres punyalades a l'ficada una de pronóstic reservat.

El Soler, ha sigut pres y posat a disposició del Jutje de primera instancia.

VIDA ARTÍSTICA

A l'Academia de Lletres de l'Associació d'Estudiants de Barcelona, en la sessió del 23 passat, continuació d'altres de celebrades, doná lectura del llibre «Roses» de nostre benvolgut amic Miquel Palol.

Siga la nostra enhorabona.

La 5.^a conferencia del «Cicle» catalunya-Ciutat que vé donant tant bont acert l'Associació Nacionalista Catalana de Barcelona, tindrà lloc el dissapte dia 28 del mes que som, y anirà á càrrec del novelista y impresor de Vilanova y Geltrú, Victor Ojiva.

Desenrotllará el tema «La Doga de la Ciutat futura».

Olis purs d'Oliua, refinats, fins y corrents.—COLMADO GELABERT,

Es diu, encare que no hi ha res de segur, que el notable pianista Joan Marlet, vindrá á donar un altre concert á Girona, empró que aquest tindrà lloc al local de l'Exposició d'Art que tenen instalada els senyors Massó Coromina y Guinó en el Foment.

Haventse acabat ja, la noveleta titulada «Un recurs desesperat» traducció de nostre company «Erin», avuy comensém la publicació del conte «En Martí Steel y ses dotze senyoretas policies» que traduït del mateix, esperém serà acullit amb l'entusiasme que ho feren els altres.

Segóns els cartells que em veien pels carrers, el dissapte que ve, comensará á trevallar en el nostre teatre Principal, una companyia de genre menut dirigida per en Pere Sánchez y en Claudi Salom.

Vels-híqu el personal de la Companyia:

Tiples: Srtes. Palmira Balase, María García, Assumpció Ruiz, Emilia Sánchez y Encarnació Tenas.

Actors: Srs. Francisco Cortés, Guillém Medel, Francisco Pama, Pere Sánchez, Casademunt, García, Mir, Saavedra y Sepúlveda.

A la llista d'estrenos hi figuren obres com «Sangre Moza», «Rejas y

IMPREMPTA y LITOGRAFÍA

BENAGES Gmans.

Carrer del Pavo, 6.—GIRONA

IMPRESIÓ DE TOTA CLASSE DE SOBRES MEMBRES PERA CARTES CIRCULARS REBUTS CHEQTS ESTATS
FACTURES MEMORANDUMS TALONARIS TARGETES DE VISITA Y COMERS INVITACIONS MATRIMONI Y BATEIG
ESQUELES DEFUNCIÓ PROGRAMES PERA TEATRE PROSPECTES Y DEMÉS TREVALLS DE IMPREMPTA Y LITOGRAFÍA

PREUS SENS COMPETENCIA

PROMTITUT Y ELEGANCIA

Joan Campdepadrós

Representació exclusiva pera la provincia de les casas

GRAN NOVETAT Y ASSURTIT

DEDICADA A LA FABRICACIÓ DE BOSSAS DE PAPER Y DEMÉS ANEXO ESPECIALITAT AB LES DE LUXO ARTICLES PERA MOSTRADORS ENVOLTORIS AB ELEGANS DIBUXOS IMPRESSOS EN PAPER BLANC, COLORS, INDIANAS Y PERGAMINS SORPRESSES Y DEMÉS OBJECTES DE FANTASIA

Josep Bracons DEDICADA Á TARJES POSTALS ARTÍSTIQUES GRAN ASSURTIT EN NOVETATS CADA SETMANA VENDAS AL PER MAJOR

EN TIMBRES DE GOMA PREUS BARATÍSSIMS COM CAP ALTRE CASA INMENS ASSURTIT EN PAPERS Y TARJETERIA DE DOL ESPECIALITAT EN RECORDATORIS

NOVA CARTILLA DEL APICULTOR

Breus nocions sobre el cultiu de las abelles ab arreglo als métodos moderns seguidas de la fabricació de la cera estampada. Construcció econòmica del bucs de cuadras y del buc Dadant-modificat.

PER M. PONS FÁBREGUES

IL·L·STRAT EN 32 GRABATS

Preu: 2'50 pessetes.

FLORA APÍCOLA D'ESpanyA

Catalec rasonat de les plantes útils y perjudicials á las abelles ab ses noms tecnicis, descripció, siti en que habitan, época en que floren; sa utilitat apícola, industrial, medicinal ó agrícola, noms vulgars castellans y particulars d'altres regions espanyolas.

PER M. PONS FÁBREGUES

Preu: 3 pessetes en rústica y 4 ptes. encuadernat en tela.

Dits llibres se venen en l'Administració d'aquest periòdic y en les principals llibreries, y á casa del autor, Oirona, 181.—Barcelona.



ESQUELES MORTUORIES

Se n'admeten en la impremta d'aquest diari, fins a les dotze de la nit

Gran assortit d'esqueles mortuories ab diferents y elegants dibujos

IMPRESIÓ A PREUS ECONOMICS

¿MURIÓ LA CALVICIE!! USANDO EL CÉFIRO DE ORIENTE-LILLO



Premiado en varias Exposiciones con DIPLOMAS DE HONOR y MEDALLAS DE ORO

EL QUE ES CALVO es POR QUE QUIERE

Ha quedado comprobado por infinidad de eminencias médicas, que el Céfiro de Oriente-Lillo es el único preparado en el mundo que hace renacer y crecer el cabello, barba, bigote y cejas; impide su caída, evita las canas y cura todas las enfermedades del cuero cabelludo, como son: Tiña pelada, eczema piloso, alopecia sebórea (cabeza grasienta), caspa, humores, etc., etc. Millones de personas que han usado el Céfiro de Oriente-Lillo certifican y justifican sus prodigiosos resultados. El que es calvo ó le cae el cabello es porque quiere, pues mediante contrato

¡Nada se paga si no sale el cabello!!

¿Puede darse mayor garantía en el éxito infalible del tan renombrado Céfiro de Oriente-Lillo? Consulta por el inventor D. Heliodoro Lillo, Rambla de Canaletas, núm. 13, 1.º—BARCELONA, de 3 á 6, días festivos de 10 á 1.

También se dan consultas á provincias por escrito, mandando un sello para la contestación. De venta en todas las buenas Perfumerías, Bazares, Droguerías, Farmacias y Peluquerías, á 5 pesetas frasco.

AVISO IMPORTANTE

25,000 PESETAS se apostarán contra igual cantidad, al que pretenda demostrar que existe en el mundo un preparado que dé mejores resultados que el

CÉFIRO DE ORIENTE-LILLO

Depósito y venta en Cerona: Farmacia la «Cruz Roja» de F. de A. Roca, Plaza del Oli, y Sda. Sto. Domingo,

¡Lo increíble! GRAN BAZAR DE CALZADO Plaza del Correo.—GERONA

Podemos garantir la excelente calidad de los materiales empleados en la construcción, y lo reducido de los precios puede juzgarlos el distinguido público con la siguiente nota:

Table listing shoe prices: Polacas para señora (clase buena) á 6 Ptas, dongola extranjera á 8, país á 6'50, charol y dongola extranjera á 8, Borcegués dongola para caballero á 8'50, cosidos á 10'50, Brodequis color, cosidos á 10'50.

Siendo imposible enumerar todos los artículos, agradeceremos al público nos honre con su visita, y se convencerá de que ofrecemos precios increíbles.

GRANDES EXISTENCIAS PARA CABALLERO, SEÑORA Y NIÑOS SE HACE A LA MEDIDA Y COMPOSTURAS

Mitj fadrí caxista

se'n necessita un en la impremta d'aquest diari.

LA PREVISION PECUARIA

Societat de vacunació y segurs de vida del bestiar porqu

Quintana, Alemany, Llobet y Comp.ª (Stat. en Sta.)

Domiciliada a GIRONA

Cort-Real, 13, 2.ºn

CASA DE MENJARS DE Josep Perich Carretera de Barcelona, 6 GIRONA. Grans, espacioses y higiènicas habitacions. BON TRACTE Y ECONOMIA. Compte ademés aquesta casa ab grans djosos locals apropòsit pera carros y caballerías.

LO GERONES DIARI NACIONALISTA GIRONA. Se ven en els següents punts: A. GIRONA, en la Administració, Carrer del Pavo, número 6. A. BARCELONA, Kiosc Barcelonés, Passeig de Gràcia, y en el mateix de la Rambla del Centro. Preus de subscripció: Girona, un mes 1 pesseta. Fora, tres mesos 4 » Paissos d'Unió Postal, tres mesos . 9 » RECLAMS Y ANUNCIS PREUS CONVENCIONALS

La Victoria de los Medicamentos EMERIN del Griego «Cura en un solo día» Tomando á tiempo EMERIN corta el progreso de la SIFILIS - VENEREO - ANEMIA EN EL PRIMER DIA. Los incurables recuperan la salud, los medicamentos EMERIN se han impuesto á los increíbles el pago después de la radical curación. LOS CONFITES EMERIN dan á las vías génito-uritarias el estado normal, evitando el uso de las peligrosísimas candelillas, quitan y calman instantáneamente el escozor y la frecuencia de orinar, los únicos que curan radicalmente las estrecheces uretrales, Prostatitis, Uretritis, Cistitis, Cistarras de la vejiga, Cálculos, Incontinencia de orina, Flujo blancos de las mujeres, Hemorragia gota militar, etc. Una caja de CONFITES EMERIN con la debida instrucción, 4'50 pesetas. EL ROOB DEPURATIVO EMERIN, inmejorable reconstituyente antisifilítico refrescante de la sangre, cura completamente y radicalmente la sífilis y todas sus consecuencias. Impotencia, dolores de los huesos, Adenitis glandulares, manchas de la piel, pérdidas seminales, poluciones nocturnas, perimotorrea, herpes, albuminaria, escrófula, linfatisimo, raquitismo, linfogadenoma, estenosis, neurastenia, etc., etc. Un frasco de Roob depurativo EMERIN con la debida instrucción 3'50 pesetas. El Regenerador de la Sangre EMERIN es el medicamento superior á todos los conocidos hasta hoy. Celebridades médicas extranjeras lo recetan siempre para dar bienestar, buen color, fuerza y vida, siendo el EMERIN el único reconstituyente de la sangre, de los huesos y del sistema nervioso. El EMERIN es el único descubrimiento de la Terapéutica moderna para curar, radicalmente la clorosis, diabetes, parálisis, cefalalgia, raquitismos, escrófulismo, dispepsia, atonía, debilidad de la vista, palidez de los tegumentos, decoloración de las uñas, dolores de cabeza, neuralgias faciales, las palpitaciones del corazón, sofocación, digestión difícil, dificultad de los trabajos intelectuales y musculares, laxitud, insomnio, delirio, alucinación, hinchazón, enema, etc. Un frasco de EMERIN con la debida introducción, 7 pesetas. Para pedidos, correspondencia y consultas gratuitas también por cartas, dirigirse al inventor MEDICAMENTOS EMERIN, Rambla de las Flores, 26, Barcelona y se obtendrá contestación gratuita y con reserva. De venta en Gerona, F. de A. Roca, Farmacia, plaza del Oli, y subida de Sto. Domingo. Se suplica á los Sres. enfermos leer con atencion estas palabras. Estáis convencidos? Es claro! pues la opinión pública lo ha declarado y no queda duda de que algunos sujetos anuncian con el mayor desearo, unos productos similares á los renombrados medicamentos EMERIN siendo el único motivo de engañar al público, para confundirlos con los EMERIN y como es de comprender, el fin de estos sujetos malvados, es de sorprender la buena fe de los enfermos, para robarles el dinero, perjudicarles la salud, y además reirse de las leyes. Los medicamentos EMERIN para la mayor seguridad del público, están legalmente garantizados y registrados.

328 BIBLIOTECA LO GERONÈS. Iva reexit y que a la fi del dinar havia pogut parlar a la Gabriela ab dolor. Havia pensat que s'trovava devant d'una crisi purament sentimental, y sense dubte de origen mirviós. Una paciència estremada fora'l mellor remey. Aquell adversari de tots els prejudicis, tenia aquex prejudici: estava molt próxim a confondre les emocions relligioses y l'histeisme. La nova conversa ab la seva dona'l consertnava, demostrantli la ecsistencia en son pensament, per tant temps modelat segons el d'ell, un sistema coherent, una concepció positiva, afirmacions apassionades, més precisas. Tot just si la conexia; mes ella mateixa se conexia per ventura? El violent frontoll de suare havia com obert en la seva conciencia una esclatxa per aont se precipitava una onada d'idees silenciosament reunides en lo més pregon de son ésser íntim. Remoguda de aquella manera y fins tanta profunditat, a quin estrem no era capable d'arivar? Axo desconegut era lo qu'espantava a

UN DIVORCI.—PAU BOURGET 325. ja rectitut dels dos en la nostra ecistencia comú, la llealtat de la nostra llar, nostra pètitia Joana? Eren alegres y ben dolses, mes ens estaven privades. «Per la lley de la Iglesia Católica es veritat» va a seguir en Parras ab el to d'un home resolt are a no enfadarse y que discutex una opinió per ella mateixa, com si no estigués en joc son propi destí. «Ab tot racionem. Qui l'ha dictada aquexa lley? Els homes. Altres homes n'han publicada un altra, perquè'l divorci es permés pel nostre Códic y pels de quasi tots els dels pobles civilisats. En qu' es més respectable lo prohibició promoguda pels uns que l'autorisació promulgada pels altres? Responme sense ecsaltarte. Veus comestic tranquil y disposat a penetrar totes les teves idees y compéndreles. «En qu' es més respectable la lley de la Iglesia?» digué ella. «Precisament porque no ha estat dictada pels homes. «Y doncs per qui?» «Per Deu. A, perdónam que t'recordi