

LO GERONÈS

DIARI NACIONALISTA

Cts. Preus de subscripció

Girona, trimestre.	400 pessetas
mes.	150
Catalunya y demés regions	500
Països d'Únia postal.	600

ANY XV Girona, dissapte 18 de Juliol de 1903 NUM. 689

REDACCIÓ Y ADMINISTRACIÓ: CIUTADANS NUM. 11 BAIXOS

Anuncis y Remittits

A PREUS CONVENCIONALS

Publiquinse o no, no's tornan els originals: Del treball firmat ne son responsables sos autors

Cts. 5

LA PREVISIO PECUARIA

Societat de vacunació y segurs ★ ★ ★ ★

de vida del bestiar porquí

Quintana, Alemany, Llobet y Comp.^a (Stal. en Cta.)

Domiciliada a GIRONA

Plassa Bell-lloch, 2

Mastreria d' Agusti Gallostra

Trajos exelussiyament a mida

ran varietat en generos de totes classes

★ Besadò, 2-Girona ★ ★

RANCESCH BACH

CALDERER

14, PLASSA DEL MERCADAL, 14

Especialitat en aparatos de gas acetilè,

bombes, canyerías de vapor y agua

ls barrets més baratos se

venen a cala **RAMONDA CREUNET**

TRAJOS DE DRIL A 15 PESSETAS

Y PERA NENS DESDE 3 ID.

amb la Libertat, 29 - GIRONA - Telefon núm. 220

Ciosc de refrescos

de MIQUEL MONTAÑA

refrescos de totes classes

Ayguia picant y nissos

alta un

Aprenent

la impremta d' aquest diari.

Sobre la moneda illegítima

Per fi després de les reiterades instancies dirigides al Govern per les Cambres de Comercers, banquers, comerciants y particulars sobre la circulació de la moneda coneguda per sevillana, alicantina, bisbalenca, etc. s'ha decidit aquell a fer alguna cosa, y a n'aquest fi ha dictat la Royal Ordre que ahir publicaren els periódichs de Barcelona en la secció telegràfica.

A nostre entendre la disposició no resol el conflicte, avans ve a agravarlo, dificultant extraordinariament tota classe de transaccions y pagos. Fins are en moltes localitats circulava sense dificultat tota classe de moneda y eran moltes les persones que s'guent aquella de plata la preñian, en molts casos per ésser difícil distingiria de la moneda llegítima. Avuy será més refusada que avans, devant la possibilitat de que l que la prengui al tenir que fer un pago o ingrès en el Banc d' Espanya se li retinguin la moneda en espera de la comprobació que s' farà y de que en definitiva li tornin el valor de la plata y encara ab descompte.

Jugim nostres llegidors pel text de la Real Ordre. Diu aixis: «Que per la fabrica nacional de Moneda y Timbre se inutilisin ab un sello totes les monedes de encuny illegitim que s' recullin, a quin efecte per les caixes publicques y per les del Banc d' Espanya se retirarán les monedes que n' el mateix se presentin y que per son aspecte extern se considerin illegitimes, portantles al fiell contrasti que existeixi en la localitat, o al més proxím, pera son reconeixement y en cas que aquestes declarin illegitimes s' enviarán a la fabrica nacional de Moneda y Timbre».

Fins aquí res hi hauria que dir, més, continúa la Royal Ordre: «La caixa en que s' presenti la moneda entregará al presentador, si aquest es de notoria bona fé (en que ho coneixerán?) un rebut de les monedes retingudes, abonantse una vegada que per la fabrica de Moneda y Timbre s' hagi procedit a estampar el sello a que s' refereix la disposició primera y determinada la plata fina que contingui la moneda (donada la diligencia a que ns te acostumats l' administració pública aixó deurá ferse al cap de un any

pel cap baix) el valor del metall fi, al preu del mercat de Londres, deduida la cantitat que representi el quebrant, per la conversió en barres de la moneda».

En resúm, que fins are al entregarse en les caixes publicques alguna moneda que la trobessin sospitosa era retornada al pagador, més avuy, si l consideran de bona fe, se li quedaran la moneda y l' hi entregaran un rebut; y al cap d' un any el duro refingut per exemple, se li haurá convertit en vuyt ó nou rals, aixó es, el valor de la plata fina que contenia, després de fet un descompte.

Resultat, que d' aquí un sigle encara circularán les monedes sevillanes, alicantines etc. etc.

Concurs lexicografich de la Llengua Catalana

El «Centre Católich» d' Olot ab el doble objecte d' aporiar son humil esfor a la gran obra del *Diccionari Catala*, ab tan zel de apóstol empresa pel «eximí» Mossén Antoni Alcover, y arxivar en el museu de Olot les més complertes y variadetes colleccions de paraules propies y característiques de la rodalia olotina, inspirantse en l' hermós exemple del «Centre Popular Catalánista» de San Andreu de Palomar, ha cregut donar un alicient als correbhalors del nostre estimat llenguatge, obrint un Concurs de Lexicografia o sigui, aplegador del vocabulari de les diferents industries, arts y oficis de la nostra comarca, la que, per raó de sa situació y especial modo d' ésser, guarda com un rich estox un sens nombre de paraules y molismes d' innegable puresa y valor tècnic, que demá podrián malaguinyadament desaparèixer.

L' entusiasme ab que, sense excepció, ha sigut acullida tan bella iniciativa ha esperonat a la comissió organitzadora a prosseguir en sa patriótica tasca, cercant la cooperació de les corporacions oficials, societats y particular, pera dur-la a felis terme; y des d' aquestes planes fa una crida als coneixedors de nostre lèxich, vulgar o tècnic, especial d' aquesta comarca, convidantlos a pendre part en un Concurs, y publicant els premis y bases ab que s' regirá, les quals se detallan en el següent:

CARTELL

Pel mes de setembre, en la data que oportunament s' anunciará, se repartirán solemnement els premis, als que hagin presentat les colleccions més complertes de mots y giros d' alguna de les professions y industries de la comarca olotina, ja sigan els tècnichs, ja sigan els vulgars, esmersats en la mateixa, ja sigan uns y altres.

PREMIS OFERTS

I. Centre Católich: Trenta pessetes.— Tema: Colecció de modismes.

II. Comissió Organitzadora: Trenta pessetes.— Tema: Farmacia y medicina.

III. Jurat: Trenta pessetes.— Tema: Metalurgia.

IV. D. Pere Llosas Badia, Diputat a Corts: *Un objecte d' art.*— Tema: Industries y oficis relacionats ab la construcció (ferreria, fusteria, etc.)

V. D. Manel Farguell, Senador de Regne: *Vinticinch pessetes.*— Tema: Trajineria, (Transports a coll, ab carro y bast).

VI. *El Deber*: Vinticinch pessetes. Tema: Cerreria, Confiteria y Drogueria.

VII. *El Fluvial*: Vinticinch pessetes.— Tema: Molineria.

VIII. D. Joaquim de Solá, Diputat Provincial: *Trenta pessetes.*— Tema: Herboristeria.

IX. D. Frederich Batlló: Vinticinch pessetes.— Tema: Industries textils.

X. Un entusiasta de Mossén Alcover: *Un objecte d' art.*— Tema: Un treball en prosa o vers, encomiástich de l' obra de *Diccionari Catala*.

XI. Variis olotins enamorats del projecte del Concurs: *Vinticinch pessetes.*— Tema: Una poesia humorística en la que entrin el major nombre de paraules d' ús especial de la comarca olotina.

BASES DEL CONCURS

I. Els treballs poden presentarse en forma de llistes de noms en ordre rigorosament alfabètic, o mejor encare pel sistema de cédules o papeletes, seguint les instruccions que dona l' Dr. Alcover en l' «Lletra de Convit». Els noms coneguts, fins pels no entesos, no haurán d' explicar se, pero sí anotar-se. Els poch o gens coneguts dels no entesos haurán d' anar acompanyats de la difinició y del diferents sentits en que s' usan dintre d' una mateixa professió.

II. Tots els treballs haurán d' ésser inèlits, anónims y portar un lema; pero no obriran acompanyats del plech clos, que contingui el nom del autor. Quan aquest s' enteri pel veredict de que ha sigut premiat, enviará l' seu nom, junt ab la copia dels cinch primers noms frases o versos de l' treball presentat.

III. Avalorarà el mèrit de les colleccions la presentació de cançons propies del ofici o industria.

IV. L' autor, que no hagi recullit el premi dintre dels trenta dies següents a la festa del repartiment, s' entendrá que l' renunciá a la competició.

V. Els treballs y la correspondencia haurán d' anar dirigits al Secretari del Jurat, en el domicili del «Centre Católich» carrer de Clivillers, abans del 10 de Setembre.

VI. En el cas probable de que s' rebuin alguns premis, se publicarà un cartell suplementari.

VII. Forman el Jurat calificador el Molt I. Sr. Dr. D. Antoni M. Alcover, pbr., president.—D. Nonito Escubós.—D. Tomás Pujol y Galzerán.—D. Carles Soler.—Don Sebastián Sans.—D. Joseph M. Garganta.—D. Esteve Maslloréns.—D. Frederich Riéra.—D. Joseph M. Birch y Sijat.—D. Joan Lloira.—D. Joaquim Danés.—D. Francisco Vayreda.—D. Joseph M. Capdevila, vocals.—D. Antoni Doltra, pbr., secretari.—D. Vicens Carbó, vice-secretari.

VIII. Per més que s' ha fet de manera que en aquest Jurat hi sigui representat el major nombre d' industries y oficis possibles, si s' donés el cas de rebres treballs, que no fossin de la competència del mateix s' assessoraria ab persones tècniques y hs faria públich el Secretari el dia del repartiment de premis en la Memoria.

Fou firmat el present Cartell en la ciutat

GRAN CASA EDITORIAL DE MUSICA

Sobrequés & Reitg.-Girona

Diposit dels afamats PIANOS y ARMONIUMS

ORTIZ & CUSÓ

© Ventas al comptat, a plassos, lloguers © Representació exclusiva de la COMPANIA FRANCESA DEL GRAMOPHONE ©
© © © © © MÚSICA, PIANOS E INSTRUMENTS © © © © ©

Èxit immens

LA SOLIDARITAT CATALANA

DRAMA SIMBÓLICH, ORIGINAL DE R. UBACH

Preu: UNA PESSETA

L'import se pot enviar directament en Sellos de Correu a l'Administrador

J. Martí.-Esmeralda, 20, principal

© © © BARCELONA.-(Gracia) © © ©

d' Olot als 10 dies del mes de Juliol de 1908.
Per la Comissió Organitzadora: El President, Pío Freixa; el Secretari, Joseph Olivet.

CURIOSITATS

PER QUÈ ES SALAT EL MAR?

«Pera que servèxi de gran purificador, ens diu el *Marine Journal*.
El Criador, diu, va salar el mar pera salvar de la pudor als homes y a la terra. El vent arrastra cap al mar tots els microbis y tots els vapors pudrits y pestilenciosos. Allí, les aygues els absorveixen àvidament. La sal es un agent purificador. L'occeà es un gran industrial. Transforma tot lo brut en bon y ens el envia a titol absolutament gratuí, sense que ni encara s'agin de pagar per ell drets d'aduana. Situeuse durant tres hores en la proa d'un vapor respirant ab forsa, y els vostres pulmons quedaran nets com no os els podria netejar cap metje: se netejará la vostra sang y el vostre cor funcionarà forosament ab nou vigor. Les onades son la llengua de l'occeà. Dos vegades al dia van a recullir en la platja tot quant se'hi tira, y ho transporta al estómac del mar, aont les matèries dolentes se dirigèxen, se surten profundament y's retornen a la circulació general en estat de perfecta pureza.

VIRTUTS DE LA POMA

La revista austriaca *Der Obstgarten*, sobre le virtut higiènica de la poma, diu lo següent:
«Segons el dactor Stotzer el menjar pomes, especialment abans d'anar al lliit, es un medi provat pera conservar la salut. La poma no es solament un aliment excelent, si que al mateix temps constitueix un magnífic medi higiènic. El menjarles, especialment un pòc abans de ficarse al lliit, obra primer d'una manera

favorable sobre'l cervell; segon, excita l'activitat del fetge; tercer, si's menja habitualment poc abans d'anar a dormir produex un són tranquil; quart, desinfecta la cavitat bucal; quint, neutralisa l'accés d'agrors del ventrell; sisé evita, les pertorbacions sanguínies; seté, determina l'activitat dels ronyons; vuyté, evita la formació de càlculs; nové, s'oposa a les digestions difícils; y desé, es útil per les malalties de la gorja.»

Publicacions

- Joveutut* n.º 1 y 2. Nou periodich catalá qu'es publica.
- Metrala*, n.º 75. Com sempre publica treballs interessantissims y gravats d'actualitat, representat la gana del *trust* contra Catalunya.
- Lo Pensament Mariá* n.º 31. Revista quinzenal de propaganda catòlica qu'es publica a Mataró.
- Hem rebut lo quadern 12 de la *Enciclopedia Catalana* que resulta un dels més importants dels que s'han publicat.
- En ell continua y acaba la paraula *Academia* contenint la historia detallada de les famoses acadèmies literaries y de pintura de Valencia, la importantíssim Academia Bibliográfica Mariana de Lleyda, la universalment célebre Academia de Medicina de Montpeller, hont estudiaren Arnau de Vilanova y Miquel Servet, etc, acompanyat de boniques vistes y ilustracions.
- En sa coverta conté un hermós fotogravat representant la vista d'una torra de 500 metres d'altura, comparada ab la Eifel, de la qual puja 200 metres més. Dita torra es projecte del arquitecte catalá Maurici Augé, lo qual lo proposa per esser construïda a Barcelona al celebrar la próxima Exposició Universal.
- No cal dir que recomanen a nostres lectors una obra tant interessant.

- Fulla Dominical*, n.º 29. Propaganda religiosa.
- Solidaridad Gallega*, n.º 11.
- Revista de Sabadell*, n.º 6358. Article de fondo y informació local.
- Gaceta Montanyesa*, n.º 272. Text polític d'actualitat y altres interessants treballs.
- Gazeta del Vallés*, n.º 159.
- El Plá de Bages*, n.º 1278. Publica a més de l'informació política, curiositats, treballs literaris y noves.
- El Poble Catalá*.
- El Trabajo Nacional*, n.º 208. Publica l següent sumari: Conferencia donada per D. César Silió en el Foment del Treball Nacional, el dia 11 de Juny de 1908.—Foment del Treball Nacional: Junta Directiva: Sessió del dia 17 Juny; id; id. del dia 26.—Exposició del Foment del Treball Nacional, sobre l contracte del Treball.—Cotitzacions de filatures de co ó: Borsés de Barcelona, Milán y Manchester.—Secció Económica: Noticias econòmiques d'interés general —*La Veu de Catalunya*.

SECCIO MUSICAL

Com veuran nostres llegidors, en altre lloch pnbliquem les obres que l'«Schola Orpheónica» executarà al próxim concert.
El programa no pot esser més interessant y a jutjar per 'ls asiags preparatoris, creyem serà un èxit per la entitat coral.
El renombrat compositor. En Pera Rigau, ha compost quatre hermoses sardanes sobresurtin de una manera remarcable la titulada «Brodant». Aquesta última composició del autor sardanayre, ha sigut estrenada per la orquestra «Els Montgrins» haven sigut molt celebrada. Esperém que les nostres coblas, donaran a conèixer aquesta bella composició que constitueix l'èxit de la present temporada.
Per fi se ha aprovat el plech de condicions pera la subasta definitiva del nostre Teatre Principal. La nostre corporació no se ha preocupat gens ni mica en obligar a que actui per la temporada de fires companyia de ópera y aqueixa resolució ha sigut desfavorablement comentada per quant les empreses arrendataries, prescindint de tot ideal artístich, ens

condemnarà a espectacles de genre barato. L'únic regidor que'n protestá, fou el Sr. Leal y la seva actitud mereix tote clase de felicitacions de 'ls elements que voldrien fer del Teatre, un centre de cultura. Ab la disposició del Ajuntament, no ns estranyaria que per fires actués una companyia representant les obres mes dolentes del «género chico». De aquesta manera es com se educa el poble.

A Madrid ha mort el popular compositor Frederich Chueca, autor de *La Granvia Via*, *Cádiz* y moltes altres sarsueles del *género chico* que han recorregut tots els teatres d'Espanya y alguns també de l'extranger.

La música d'en Chueca no te altre mèrit que la seva espontaneitat: es una cosa que joguineja a l'orella, superficial y buida si's vol, però que atrau per la vivesa del seu ritme y, ademé, per l'ambient que respira de la vida madrilenya; resulta d'una tal justesa en mitg dels quadros populars que acompanya l'escena, que realment cap altre li escuria tant. Inspirada en el poble' an ell tornava en forma da *jotas*, *tangos* y *polcas* que repercutien de boca en boca per espay de llargues temporades.

L'últim *tonadillero*, com alguns han anomenat an en Chueca darreament, havia nascut a Madrid l'any 1846.

Dau.

LA SENYERA DE L'ESCOLA ORPHEÓNICA

Festeigs que celebrarà demà diumenge en aquesta ciutat ab motiu de l'inauguració:

- A les 4 y mitja, se ballarán sis escullides sardanes tocades per una renombrada orquestra davant el local social.
- A les 7 y mitja, l'«Schola Orpheónica» ab sa Senyera y demés distintius irà a saludar a l'Ajuntament ahont cantarà dos pessés.
- A les 9 y mitja, gran Vetllada extraordinaria en el Teatre Principal, baix la direcció de D. Rafael Colomer y ab la cooperació dels mestres D. Miquel Oliva y D. Tomás Sobrequés, baix el següent

PROGRAMA

- Primera part.—«Cant a la Senyera» (per les tres seccions), Colomer.
- «Montanyes de Canigó» (secció d'homes), Morera.
- «El Reguerol» (secció de senyoretas), Lacomme.
- «Intima» (cansó catalana cantada

per el senyor Malaret), Garcés.
«L'Emigrant» (secció d'homes) Vives.
«La Farigola» (secció de senyoretas y homes y solo per la senyora Pernal), Borrás de Palau.
Segona part.—«Marinesca», (secció d'homes), Morera.
«La Font» (secció de senyoretas) Schumann.
«Patria Nova» (tres seccions), O.
«Desengany» (cansó popular, secció de noys), Alió.
«Cant a la Senyera» (tres seccions), Colomer.
Piano «Ortiz & Cussó» y Armonium «Ortiz & Cussó».
Nota.—Per la demanda de Palau dirigir-se al local social o a casa del secretari, Rambla 27.

Tribuna

L'Audiencia no té senyalament avuy.

NOTICIES

La «Lliga de Acció Social» dite gueres, tracte de fundar un orfeó classes gratuïtes de solfeig.

* Guants Gely Madrid, casa resma.

Llegim:
En la sexta sessió d'aquest període de la Diputació Provincial de Barcelona va aprovarse el dictamen sobre una proposició que a la sessió passada havia presentat el senyor Staltes encaminada a poguer redimir quintes a tots els minyons de *Provincia*. En aquesta proposició la que, ab gran entusiasme se heriren tots els diputats, va incloure el senyor Albó la conveniència ferla estensiva a tots els minyons de Catalunya fent notar que l'import anyal de la redempció de tots els minyons de Catalunya es de 2.400.000 pessetes y els de la provincia de Barcelona es de 1.050.000 pessetes.
Ab un impòst de 37'33 pessetes cada varó que nasqués, podria garse la quinta a tots els que arriben a l'edat en que reglamentariament hi entra.

De portarse a cap aquest projecte hauriem ja lograt un dels punts primordials del credo catalanista doncs resultaria de fet instal·lat a Catalunya el servèy voluntari».

En el «Centre Autonomista dependent del Comerç y de l'Indústria de Barcelona s'hi admeterán les senyoretas en el curs gratis de la grafia catalana y castellana que s'ha dit entitat.

* Els millors Guants, casa Maresma.

Suposém que'ls nostres llegidors esmenaríem l'er o d'impremta que aparegué en la sexta gazetilla de l'edició d'ahir. Com es natural en comptes de dir: ab tota la rabia de la posarse, ab tota la rahó.

Han tingut ocasió de saber que la senyera que'l diumenge estrenará la Schola Orpheonica, es una veritable obra d'art. Creyém que avans será convenientment exposada.

Han comensat les obres de reparació y reforma en les dependències oficines de la Curia eclesiástica que molt ho necessitaven.

* Especialitat en Guants, casa Maresma.

La Societat «Unió Saltense» ha contractat pera la festa major de Santume la cobla «La Principal» de la Bisbal y aixecará un envelat per la casa Vinyals de Barcelona.

Per fi mercés a les enérgiques ordes de l'alcaldia ha desaparegut el tribu de transhumans que havia campat a la Devesa. Ja era hora.

Avuy a la nit tindrà lloch l'enjig general y de conjunt en el saló de la Teatre, dels coristes de la Schola Orpheonica.

L'Ajuntament y Junta pericial de ampellas demanan el perdó de la contribució Territorial per haber pagut mes de la quarta part de les culades d'aquell districte a consecuenca de una pedregada que va descalegar en aquell terme municipal el dia 13 de Juny últim.

Avuy a les nou de la nit en eldesax del Sr. Alcalde se reunirá la Comissió executiva de les festes del centenari.

* Per bons Guants, casa Maresma.

Al tencar nostre edició hem rebut el següent telegrama del Govern civil:

«En consejo ministros de hoy el señor ministro Hacienda ha hecho constar que la real orden inserta en la Gaceta de ayer sobre circulación de moneda plata no rige ni tiene por efecto fuerza de obligar hasta que publiquen las instrucciones señalando las diferencias entre la moneda legítima y la que no lo sea, además el consejo ha acordado para dar solución definitiva al problema estudiar presentar á las Cortes un proyecto de ley. Hágalo V. S. presente para evitar las injustificadas alarmas que dicha real orden ha podido ocasionar.»

Avuy contraurá matrimoni l'Administrador de correos de Llagostera, D. Arthur Barés ab la simpática germana de l'esposa del metge Martínez de dita població.

S'anuncia la provisió per concurs

de la plassa de veterinari inspector de carn, del Municipi de Cassá de la Selva, dotat ab el sou de 609 pesetes.

Avuy se celebrará en el despatx de l'Alcalde, la primera reunió de la Comissió executiva encarregada de redactar el programa de les festes del Centenari dels Setis.

El dia 28 d'Agost pròxim, se celebrará a la comandancia d'inginyers d'aquesta plassa la subasta per la venda del edifici nomenat «Cos de guardia de la porta d'Alvarez».

La jornada d'ahir fou també molt calurosa, brillant el sol ab tot son esplendor.

Cap al tart sortiren bromes que anunciaven forta tempesta, sentintse roncarse forts trons seguits de una ruxada que privà de poder ballar sardanes al carrer de la Neu.

Avuy de 9 a 11 y mitja de la nit l'orquestra «L'Art Gironí» executarà davant del café de Novetats el següent programa:

«La nit del Amor», Morera; «Cam prodón», Manén; «La Santa Espina», Morera; «L'Anyoransa», id.; «Recorts d'Olot», id.

Aquesta tarde els alumnes que han obtingut títuls d'enginyers de camins, canals y ports, han visitat el Museu provincial d'aquesta ciutat.

No es vritat com diu nostre confrare «La Lucha» el que ahir se sospengués el judici senyalat, per malaltia del Sr. Ballés y Ribot; aquet senyor demaná la suspensió, promouent una gestió previa per haberse observat alguns errors comesos en la tramitació de la causa.

Sessió de l'ajuntament

Baix la presidència del Alcalde senyor Catalá y ab asistencia dels regidors Jubany, Balari, Martínez, Planas, Piferrer, Huix, Monsalvatje, Encesa, Canals, Más, Vilaró, Plá, Bassols y Vallés.

Se llegeix l'acta de la sessió anterior demanant la paraula els Srs. Jubany, Balari y Piferrer fent alguna aclaració de las votacions y conceptes redactats aprobantse.

Se dona compte de varies factures y relacions de jornals aprobantse ab el vot en contra dels regidors Martínez, Balari, Jubany y Piferrer per creure excessivas les factures de'ls portans dels gegants, modistes y peluquer, demanant el senyor Martínez que un altre vegada surtin a subasta o concurs el portar el gegants.

Instancia del jutje demanant subvenció o un local per viure y altra del Sr. Babot per cuestió de terrenys, s'aproba dictamen instancia Bonet. Permisos d'obres Francesch Claret y Antoni Franquet, passant a la comissió.

Instancia Maximino Domenech demanant permís pera posar taules.

Informe expedient d'expropiació forlosa de la casa situada prop escola municipal valorada en 2500 pesetes: se dona compte d'un vot particular del Sr. Planas no accepten el traspás de terrenys ab el propietari, demanant se subastin 'ls terreny y dels quartos pagá la casa y torná a

la comissió, intervenint en la discusió Balari, Martínez y Monsalvatje, s'oposan e fificar junt al Matadeo.

La presidència compte de les gestions fetes respecte el cos de guardia del Portal Nou que son favorables al municipi.

El Sr. Jubany denuncia ocupació per gent desconeguda del cos de guardia Portes de Fransa. El Sr. Balari se queixa no li presentin el comptes que com a Sindich deu examinar en temps degut. La presidència recomana se reuneixin les comisions cada setmana. El Sr. Canals reclama instancias del Sr. Fábregas, Abella, igualment el Sr. Piferrer reclama instancia del Sr. Figueras. El Sr. Balari reclama reglament de la Corporació.

El Sr. Piferrer denuncia que corren molts pobres oves y que fa molt mal aspecte.

El Sr. Balari demana se procedeixi al enderrock de les muralles del Centenari.

El Sr. Piferrer demana als regidors que assistiren als examens dels col·legis municipals, y quin resultat donaren, contestan la presidència satisfactoriament, proposant el Sr. Pife-

rrer se donguin premis als alumnes pera les vinentes fires.

S'aixeca la sessió.

Al comensar la sessió se promou un incident d'ordre entre el Sr. Balari y la Presidencia, lo demès com una seda.

De cultura Gironina

Museu provincial arqueològic y de Belles Arts

Instalat en els claustres de S. Pere de Galligans.—Visitable tots els dies de 9 a 10 del matí.—Te catàlech imprès de la Secció de Belles Arts.

Gabinet d'Historia Natural

En el Institut general y tècnich.—Ab importants colleccions minerològica y geològica, herbaris y zoològiques.

Biblioteca pública provincial

En els baixos de l'Institut general y tècnich.—Consta d'uns 20.000 volums impresos, 200 manuscrits y 80

incunables.—Pública oberta de 10 a 11 matí y totsels dies laborables.

Biblioteca del Seminari Tridentí

En l'edifici de son nom.—Consta d'uns 16.000 volums.—Pública y visitable de 10 a 11 y mitja.

Arxiu Municipal

En el segon pis de Càla Ciutat.—Important per manuscrits de l'Edat Mitja. S'hi guarden els Manuals d'acorts del Jurats de Girona desde darrers del segle XIII.—Visitable ab permís de l'arcaldia, en les hores d'oficina.

Arxiu de la Curia del Vicariat

En el Palau Episcopal.—Interessant en cartulans y pergamins.—Visible ab permís superior de l'Ordinari de o son Vicari.

Arxiu Capitular de la Seu

Instalat en el primer pis dels claustres.—Se pot visitar ab permís del Capítol.

Advertencia

Els nostres antics abonats y els nous subscriptors de LO GERONÈS que desitgin rebre 'l diari en els llocs d'estiueig que vagin, no tenen més que avisarho a l'Administrador.

NOTES COMERCIALS

17 Juliol.—Tarde

BORSA DE MADRID

Interior contat	83'50
fi de mes	83'65
fi pròxim	00'00
Amortisable 5 per 100	101'60
Accions del Banc d'Espanya	450'50
Tabacalera	000'00
Frances	12'00
Lliures	28'15
Sucrerres	103'25

BORSI DE BARCELONA

4 per 100 Interior fi de mes	83'40
4 per 100 pròxim	00'00
Contats petits	83'62
Amortisable 5 per 100	101'75
Accions Nort	74'70
alicants	93'60
Orenses	27'85
Colonial	00'00

Catalanes	18'50
Crédit Mercantil	50'50
Frances	13'00
Lliures	28'40

LO GERONÈS

Se ven en els següents punts:

GIRONA.—Kiosch de Ciriach Marull, Rambla d'Alvarez.
BARCELONA.—Kiosch Barcelonés del Passeig de Gracia, y en el del mateix a la Rambla del Centro,

CAIXISTA

Se necessita en la impremta de aquest periòdich.

IMPREMTA DE J. GIRBAL

CIUTADANS, 11.—GIRONA

Impresos comercials d'totes classes

Recordatoris Menús Prospectes, etz., etz.

Confecció esmerada Preus econòmichs

TRENS.—HORARI DEL MES DE JULIOL

TREN DE M. Z. A.—R. C. LINE BARCELONE-FRANSA

	Merc.	Corr.	Llg.	Merc.	Exp.	Merc.	Mixto	Corr.	Llg.	Exp.
S. Barcelona		5'00	7'21		9'40		12'13	13'39	17'51	18'46
A. Empalme		7'35	9'45	7'54	11'11	11'31	15'02	16'09	19'36	20'22
> Gerona		8'57	10'39	10'00	11'45	13'49	18'07	17'15	29'29	20'54
S. Girona	4'30	8'45		11'00	11'48		16'13	17'44		20'57
A. Flassá	5'36	9'14		11'53	12'07		16'44	18'14		21'15
> Figueras	7'46	10'08		14'30	12'39		17'40	19'17		21'47
> Cerbere	10'34	11'44		17'35	13'22		19'19	20'59		22'30
Empalm—Arriban de Barcelona per el litoral=7'18 - 11'04 - 15'58 - 18'34 - 20'13										
	Exp.	Llg.	Corr.	Merc.	Llg.	Merc.	Corr.	Exp.	Mto.	Merc.
S. Port-Bou	4'40		4'15	4'32		8'55	12'22	15'41	14'33	19'16
A. Figueras	4'41		5'05	6'05		10'38	13'06	16'13	15'26	21'15
> Flassá	5'15		6'00	8'00		12'22	14'15	16'47	16'28	23'20
> Gerona	5'39		6'35	9'21		13'29	14'52	17'09	17'28	0'30
S. Gerona	5'41	5'50	6'40	10'01	11'12		15'00	17'15	17'40	6'55
A. Empalme	6'14	6'37	7'38	12'43	12'05		16'00	17'53	18'41	8'54
> Barcelona	7'53	8'35	10'30		14'26		18'55	19'26	21'39	16'58
Empalm—Surten pera Barcelona per el litoral=6'17—8'10—13'18—16'48—19'38										

