



PERALDO de GERONA

Jueves

9 de noviembre

PERIÓDICO INDEPENDIENTE DE AVISOS Y NOTICIAS

MADRID DELINCUENTE

VII

Las formas novelescas del timo

Enviar una caja provista de cascotes para percibir una propina; percibir una cuota para proporcionar una colocación que no existe, como hacen algunos memoria-listas; encerrar al dependiente que lleva los géneros; depositar una cantidad exigir recibo y falsificar este y otro para pedir luego el doble; timar en fin dejando en un *restaurant* los lentes de oro por no llevar el dinero, para hacer que los piosos parroquianos protesten de la bárbara situación en que se deja al fingido *miopé y distraído*, como timar por los varios procedimientos que quedan expuestos es hacerlo, prescindiendo del caso de Zanini, de una forma *dialogada* ó puramente *cuentista*. La forma superior es la que exige la creación y vida de un argumento episódico y completo; *novelesco* en fin.

Esta forma no se sustrae de la característica explotación de la codicia; pero es más trabajada y entretenida. La codicia vulgar y genuinamente burguesa se explota fácilmente con el timo de los pañuelos. Es que á ciencia y paciencia de las autoridades verifica á diario *El Catalán*. Este conocido prójimo lleva una cesta de pañuelos que desde luego vocea como pasados de contrabando. Juégales delante del público y este sugestionado por los gritos y gracias del vendedor, así como por las exclamaciones de varios compradores, compinches suyos, ponderadores obligados de la mercancía, *ganchos* del timo, adquieren el artículo que bien examinado no vale ni un quinto de su precio.

En la forma novelesca creo que la delincuencia latina es superior á la de ningún otro pueblo. La ociosidad y afición artística está bien explotada entre la raza. Veamos los timos tipos.

El primero que debe consignarse es el llamado *del portugués*, timo que generalmente, por el apremio de las circunstancias ó por la reconocida imbecilidad de la víctima, degenera en el conocido *de los perdigones*. La *novela* la viven dos socios uno que entabla conversación con el primo por cualquier motivo y otro que se acerca después fingiéndose extranjero, portugués en la mayoría de los casos. Este desea saber donde está situada la embajada ó consulado de su patria para depositar unas cuantas barras de oro que inútilmente ha pretendido cambiar á la par, porque desconoce que puede lograr un beneficio en cualquier casa de cambio. El primero propone á la víctima el quedarse con el dinero entre ambos para lograr el beneficio. El primo no puede quedarse con todo. Y el cambio urge porque el extranjero emigrado político tiene prisa de salir de la corte. Relucen entre tanto algunas monedas auténticas y se conviene en hacer la compra, se verifica y se lleva á enterrar el dinero en cualquier sitio como persona neutral y garante, luego se verifica el pago y se deshace la reunión. El amigo tarda, y el primo cuando vá á desenterrar el tesoro halla en él un montón de rodajas de pandereta, cartuchos de arena, etc. Otras veces reviste una forma mas elegante y sugestiva, por ejemplo la siguiente, víctima de ella una señora hace algunos años.

La señora salía del banco de cortar al-gunos cupones y dirigíase tranquilamente

á su casa, cuando reparó que á un transeunte que iba delante de ella, y que también había salido del mismo centro de crédito, se le cayó un gran sobre al suelo sin que aquel lo advirtiese. Cogiólo la señora y llamó al caballero entregándole el paquete. El señor dió mil gracias á la honrada y bondadosa dama que le devolvía nada menos que su fortuna, porqué su fortuna eran los siete mil y pico duros que el sobre contenía. Este incidente selló desde luego una amistad adventicia que de otro modo no podría establecerse seguramente, y también una franca y candida revelación por parte de la dama del valor de su fortuna y de la cantidad que llevaba. La intimidad siguió los pasos de la pareja y el resultado de ella fué por fáciles é imaginables evoluciones en uno y otro interlocutor, que la señora se brindó á cambiar los títulos del caballero.... Y claro, fué timada.

La *novela* llamada *del entierro*, es demasiado conocida para que nos fijemos en ella. *Fabricase* por lo común en los presidios, que es donde nació, y donde vive también *ad majorem alcaidem gratia*, que si hoy son más celosos los empleados de nuestros presidios, el hecho de serlo testifica que no lo fueron siempre. El *entierro* practicase también desde la calle, escribiendo siempre la consabida carta que revela por un tanto el secreto del lugar donde yace la fortuna del coronel carlista. La identidad de la leyenda en todos los *entierros* verificados, es una nota que debe guardarse para cuando se hable de la influencia del romanticismo en las clases. Lo que ha llovido sobre el pueblo delincuente de la ciencia y el arte es poca cosa, pero si la quinta esencia de las grandes teorías que yacen desacreditadas en los mismos enquistados espíritus académicos. El doctor Simarro nos hacía observar en una conferencia en el Museo pedagógico, ésta retención de las ideas ejes por los pueblos: Dónde predominó la causa irritativa las gentes llamaban á la enfermedad irritación.

Forma más definida y acabada de la novela delincuente es la que reviste el timo llamado *de la guitarra*. Es así: Un prójimo dá noticia al primo de un sujeto que posee un aparato especial que fabrica moneda con una rapidez y perfección extraordinarias ambas. No se trata de falsificar moneda, sino de acuñarla buena. El primo accede porqué es claro su codicia le incita ya poseer el preciso mecanismo quizá para fabricarla falsa. Porqué téngase presente que entre tímador y tímado, fuera de los casos de explotación de la buena fé, no hay mas que una diferencia cuantitativa de inmoralidad y delincuencia. El prójimo lleva al codicioso á la *casa del crimen* y allí conoce al poseedor del mecanismo y examina el aparato. Trátase de una guitarra que recibe en su vientre el metal acufiándole instantáneamente por influjo de una lámpara de alcohol. Otras veces afecta la forma de una botella que se abre en dirección de su eje. Esta clase es la que nosotros hemos tenido ocasión de ver. El precio del instrumento es bastante elevado, pero la recompensa es tan grande que el primo cae y procura adquirirlo. Antes de ponerlo definitivamente en sus manos se le indica un amigo que vende los metales. Un día por fin se hace la prueba pero cuando están haciéndola se presenta la policía en la casa; detiene á todos, pero se deja sobornar. El primo procura comprar su libertad y la obtiene siendo acompañado por el falso policía hasta su casa para recibir el importe. La novela no termina aquí; si-

gue más adelante. El guitarrista busca con precaución al codicioso de nuevo y le vende después la guitarra, resultando el precioso aparato detenidamente analizado una cosa que no sirve para nada, y los ingredientes cualquier porquería ó inutilidad. A veces se le dá otro golpe después el asunto interviniendo nuevamente la falsa policía y pidiendo un tanto le deja el disfrute de la guitarra.

Este timo ha privado muchísimo apesar de lo burdo de su trama.

Hoy está en desuso. *Desacreditado*.

Eran factores suyos los que se fingen memorialistas.

EN LA CALLE

—¡Olé las niñas bonitas, y la sal, y el contoneo y... ¿hace, morena, el favor de no marchar tan ligero, que yo no soy bicicleta ni usted automóvil de esos que ahora están de moda, y corren mas que un gato con cencerro?

—Joven: tenga la bondad de retirarse al momento, que yo no estoy para bromas ni para perder el tiempo.

—Mire usted, prenda, yo soy un hombre formal y serio que no se *quasea* nunca cuando le han llegado dentro las gracias de una mujer con unos dientes tan negros y unos pies tan chiquitines, digo, al revés.

—Bueno, bueno, ¿para cuanto tiene cuerda?

—Lo que yo, hija mia, tengo, son unas ganas atroces de que usted y yo logremos simpatizar una *miaja*.

¿Tiene usted novio?

—Ni quiero.

—Está usted desengañada del mundo? ¿es que el convento la tira fuerte?

—No tal; es que tengo mucho miedo, porque están los hombres todos muy maleados.

—Lo creo; pero yo soy muy distinto, y, en resumen, que pretendo hablar con usted: si no, ahora mismo aquí fallezco.

—Si es con buen fin....

—¿Fallecer?

—No; el hablarme.

—Un caballero,

como yo, no tiene fines de otra clase. Mas, salero, quiere usted que yo la lleve ese lío del pañuelo, para que no se fatigue el remonísimo cuerpo de mis ansias?

—Si es capricho....

lacayo y todo.

—Y cochero,

y hasta doncella, si quiere, tendrá usted en mí.

—Algo menos.

—¿Que no?... ¡Caray! *Distraído*, por poquito no me acuerdo de que tenía que entrar, en esta tienda, un momento á dar un recado. ¿Quiere esperarme?

—Sí; le espero

Entra el galan con gran prisa, la dama se queda al fresco, y al cabo de media hora, cansada ya y con recelo, se vá hacia la tienda, y no encontrase allí al mancebo. Asombrada de no hallarle, interrógale al tendero:

—Dígame *usté* y disimule; ¿no entró hace poco un sujeto alto, delgado, sin barba, algo bizco del izquierdo, y con un bulto en la mano? —¿Como de ropa? Sí, es cierto, tomó aguardiente y se fué por la esquina.

—¡Pillo! ¡perrol!

¡granuja! ¡bribon! ¡bandido!

—Pero, jóven, por el cielo, ¿porqué se pone furiosa?

—Porqué un canalla embustero, después de hacerme el amor, tomándome en grande el pelo, ¡me ha robado tres camisas y dos calzoncillos nuevos que iba á entregar al taller y llevaba en un pañuelo!

G. F.

LOS HOMBRES DE NUESTRO SIGLO

H. TAINE

1828 - 1893

«Los críticos son los eunucos del Arte» ésta frase ingeniosa de Teófilo Gauthier, crítico tambien, como pueden testificarlo sus estudios sobre Heine, Baudelaire, Gerardo de Nerval, y tantos otros que no recordamos en el momento, la habrán oído ustedes mil y mil veces si han tenido la desgracia de conocer y tratar con escritores notoriamente mentecatos y justamente olvidados. Como frase ingeniosa puede aceptarse la del atrevido autor de «Mada-moiselle Maupin», como verdad, no es verdad. Casi todas las grandes ingeniosidades, son divinas y perfumadas mentiras, verdades del momento y únicamente para quien las sueña de pronto; tan inseguras como el «no la olvidaré jamás» de nuestros veinte años.

Y sin embargo no la critica, pero si los críticos continúan siendo las cabezas de turco, dinamómetros de feria, donde la estólida vulgaridad prueba la vigorosidad de su barbarie. El debut de casi todos los escritores modernos de una conocida nación mia y de ustedes ha sido el puñetazo sobre la pobre cabeza de resorte, única de la menguada feria del país. Todos esos pobres enfermos del *exhibicionismo del siglo* han tomado por dogma la humorada de Gauthier. Todos han golpeado la inevitable cabeza, sonriendo estúpidamente á las vibraciones de aquella para volver á su estado de reposado equilibrio. Todos han abominado, con el escudo de Gauthier al brazo, de la obra mal llamada negativa de los críticos. Pero no la han mejorado. Ellos mismos en su negación á la negación la han afirmado.

Si la función crítica tuviera que sincerarse ante las hordas de bárbaros vanidosos, bastaría con arrojarles los nombres de Mateo Arnold, de Saint-Benve; de Taine únicamente. Bueno es, sin embargo, no confundir la función de semejantes personalidades, con las necias representaciones

de la cursi pedantería de un Herosilla y de un Revilla, que si acertado á ratos, fué un pobre majadero prototipo del *philistin borné*, edición española falsificada y mezcla del David Strauss, compendio concluyente del burgués y académico saber de la universidad alemana, esa *Gotinga pantontisima* que rió con burlas de Rabelais y de Francisco Sanchez el celebrado genio de Heine.

Michelet inclinábese á dar un buen escultor por un buen zapatero, siempre que éste supiera corregir y perfeccionar la naturaleza. Yo vendo un Shakspeare por los treinta dineros que para muchos vale un crítico, si sus enseñanzas son tan fructíferas y santas como las que vertiese Taine, si alcanza y logra el ser maestro de la generación mas uniformemente intelectual que ha existido; en la que quepan un Flaubert, un Zola, un Bourget.

Taine, por el que estuvieron próximos á matarse dos escritores de aquí, que no lo habían leído; que discutieron en fin hasta el nombre de pila del mismo y hubo cosas horribles por si se llamaba Enrique ó Hipólito, Taine, repito, reunió en él algo que con frecuencia no se dá en los hombres, críticos; la razón y el espíritu creador y descriptivo. Predominaba en él la facultad crítica, porque antes que nada era un espíritu didáctico, en el más amplio significado de la palabra, de su acepción quiero decir. Si al célebre Mabillon le bastaba una errata para exponer la copiosidad de sus conocimientos, á Taine le era suficiente, el nombre de un artista ó de cualquier genio para hacer una verdad; pero esto era despues de reunir tantos y tantos materiales como reunía Flaubert para la elaboración de sus obras. Los apuntes que le sirvieron al autor de «Salambó» para escribirla, bien impresos y encuadernados ocuparian cuatro veces más volumen que el de la citada novela.

Taine, como filósofo, como crítico y como artista ha dejado tres obras inmortales una de ellas sobre todo célebre por herir demasiado la susceptibilidad de sus contemporáneos al decirles que «el vicio y al virtud son productos, como el vitriolo y el azúcar». Nos referimos á «La Inteligencia». Las otras son «La filosofía del arte» y «Los orígenes de la Francia contemporánea». Esta merece párrafo aparte.

Los tres tomos de la obra de Taine, si hubieran podido silbarse como las obras dramáticas, se hubieran silbado de tal manera que aun hoy estaríamos oyendo la grito de la vecina república. He aquí lo que le sucedió al autor. Yo quisiera explicarlo de un modo gráfico y siento no poder hallar palabras en este momento. Ocurrió que tomado Taine por el teórico del naturalismo, se le creyó ateo, demagogo, republicano, hombre avanzado; justificaba esta opinión, mejor dicho, fué creída recordando el anatema que el obispo de Orleans le lanzara, y algunas frases lógicas en el momento de su explicación en el Museo de las Artes. Así los avanzados fueron «de Taine» y sorprendiéronse al ver que aquel hombre renegaba de la revolución y la ofrecía á la execración de los venideros siglos en su obra... ¡El, el hombre del vitriolo! ¡El que afirmaba las virtudes y las pasiones como productos!... ¡Qué escándalo! ¡Que traición! Sus discípulos estaban mas adelantados que él. Y Taine vivió hasta su muerte la amargura de no ser entendido. Fué como todos los mártires de la verdad maldecido por los unos y los otros. Todo por no decidirse, segun cree Bourget; si, todo por no decidirse á mancharse con cualquier fanatismo. Todo tambien, porque Taine no en balde vino al mundo en 1828 y heredó el último legado de los enciclopedistas del siglo anterior, aquellos hombres que con Voltaire, si es verdad que prepararon las conquistas del 1793, tambien es cierto que tuvieron muy poco de demócratas. El único verdaderamente tal fué Rousseau, y en su conducta privada, en el secreto íntimo de sus ideas, no hizo más que imitar la vida desordenada de los nobles. Quizá el único demócrata verdad, fué despues el genio tumultoso de Mirabeau, que llevó la misma vida, no tanto por la categoría de su clase, como por acercarse á la no etiqueta de los humildes y desheredados.

RAFAEL URBANO.



El lunes último, tuvieron lugar en el Velódromo Gerundense, las carreras que, organizadas por el HERALDO DE GERONA, tenían que haberse celebrado el domingo y que á consecuencia de la lluvia se suspendieron en dicho día.

El aspecto del Velódromo, poco antes de empezarse

las carreras, era hermosísimo, viéndose á distinguidas familias de Gerona y de otras poblaciones.

Principiáronse las carreras con un brillante desfile en el que tomaron parte unos veinte ciclistas.

La primera carrera fué local.

Tomaron parte Barrasetas, Arnal y Foxá, llegando por este mismo orden á la meta.

La segunda carrera, nacional, la ganó Abadal, seguido de Gomez, Cosp y Ridaura, que ocuparon el segundo, tercero y cuarto puesto, respectivamente.

La internacional era esperada por el público con verdadero interés.

Estaban inscriptos para esta carrera, Lleys, Diaz, Ridaura, Abadal, Cosp, Calmon, Rougé, Delmás, Izarn y Gomez; pero se retiraron los tres primeros.

Llegó primero Abadal, que llevaba muy poca ventaja á Calmon que llegó el segundo, seguido á pocos metros por Cosp.

En la consolarción, tomaron parte Rougé, Izarn, Delmás y Lleys y ganaron los tres primeros por el mismo orden.

El jurado lo constituían algunos representantes de los clubs de Barcelona y de Gerona. De la prensa había representantes de la ciudad condal, de *La Lucha*, de *El Correo de la tarde* y del HERALDO DE GERONA.

También vimos al redactor de *L' Art et L' Action*, de París, monsieur Louis Bousils y monsieur A. Vidal Anglés, consul de la Unión Velocipédica en Perpignan.

En la presidencia vimos á los señores gobernador civil, gobernador militar, alcalde é interventor de hacienda.

La brillante banda del regimiento de Asia, que con tanto acierto dirige el señor Lodeiro, ejecutó difíciles piezas, que fueron muy aplaudidas.

El orden fué completo.

No terminaremos estas líneas sin antes dar, desde las columnas del HERALDO DE GERONA, las gracias más expresivas á las autoridades, senadores, diputados, junta del Club Velocipedista y demás corporaciones y entidades, por el apoyo que dispensaron á esta redacción, para que la fiesta ciclista resultase lucidísima, como efectivamente resultó.

Correvedille.



Un recaído al alcalde

Es pestilente el hedor que despiden todas las cloacas de la ciudad y algunas de ellas especialmente. O con medidas radicales y de importancia ó con remiendos de momento, debe evitarse esto, señor alcalde, y no dudamos que procurará usted que así suceda.

El concierto celebrado el sábado último en el Teatro Principal y á cuyo comienzo alcanzaba nuestra edición anterior, obtuvo un completísimo éxito. Todas las piezas cantadas fueron aplaudidas con entusiasmo y algunas de ellas merecieron los honores de la repetición; bien es verdad que los aplausos y felicitaciones fueron merecidísimos porque el Orfeo Catalá es una institución musical de valía. Gustaron á los aficionados á la

buena música, sobre las demás piezas, el «Credo» de Palestrina, «Oh quin bon eco!» de Rolland de Lassús, «L' ancellada» de Janequin y la «Cansó de noys» de Grieg. El público fué tan numeroso como no recordamos haberlo visto nunca en nuestro Teatro Principal en función de pago y aún quedaron sin poder entrar, algunos centenares de personas.

El coro Orfeo Catalá, despues del concierto del Pricipal del sábado, fué obsequiado con una modesta merienda, por la comisión de festejos, que despues de haber aquel cantado una pieza en la rambla, le acompañó á la estación en donde tomó el tren especial que le condujo á Figueras.

El baile celebrado en la aristocrática sociedad Casino Gerundense en la noche del sábado, estuvo tan brillante como el anterior, durando hasta las primeras horas de la mañana del domingo con gran animación siempre.

El sábado, penúltimo día de los señalados para fiestas, dió la comisión de festejos, por la noche, un baile en el salón del Odeón, dedicado especialmente al elemento popular. El salón estaba profusamente alumbrado y á la hora de empezar había ya muchas muchachas de rostros muy agraciados y bastantes jóvenes. Del programa estaba encargada la brillante banda de Asia que cumplió su cometido á satisfacción de todos. Ya de madrugada terminó el citado baile que se vió muy animado, sobre todo á última hora en que se juntaron allí todos los elementos.

La comisión de festejos ha repartido 400 pesetas por medio de vales, á 200 personas necesitadas.

El último día de ferias fué precisamente el en que se agnó la fiesta. Llovió en distintas ocasiones, sobre todo en la que debían empezar las carreras de velocipedos, por cuya razón tuvieron que suspenderse. Se celebraron el lunes con mucho lucimiento y concurrencia, asistiendo las autoridades. En otro lugar de este número damos detalles de la fiesta.

El sábado, domingo y lunes últimos dió la banda de Asia, tan con justicia reputada de excelente como complaciente, conciertos en las ramblas, siendo como siempre muy celebrada y felicitada su inteligente director señor Lodeiro.

El domingo por la tarde dió el Casino Gerundense el segundo de los dos conciertos anunciados. Cantó en él la triple señorita Homs el aria de «Bohem» de Puccini, la señora de Blesio, contralto, la barcarola «Vieni nella mia barca» de Pallom y tocó la arpista señorita Cortinas «Nubes y rayos de sol» de Ch. Oberluni. Las tres fueron aplaudidas y obsequiadas con esquisitas flores.

Por acuerdo de la comisión de festejos, y orden del alcalde, las ferias de la ciudad que debían terminar el domingo fueron oficialmente prorrogadas hasta el lunes, con gran contentamiento de todo el mundo.

El martes por la mañana salió para su destino la banda de Asia, que si se lleva las simpatías de todos los gerundenses, guarda, según nos expresaron su director y el oficial que la acompañaba, especial agradecimiento á los obsequios que dicen se les han hecho por aquí.

La comisión de festejos que, hay que confesarlo, ha cumplido como buena, está ahora ocupándose de confeccionar las cuentas que rendirá al público. Queda obligadísima al público en general y á

las sociedades y entidades en particular, pero sobre todo á los dignos gobernadores militar y civil, en quienes ha encontrado, siempre que á ellos ha acudido, y ha sido sobrado frecuentemente, un decidido apoyo y toda clase de facilidades.

Como último festejo de este año, celebróse antes de ayer en el Casino Gerundense, un baile de los llamados de confianza.

También el Teatro Principal ha cerrado sus puertas por esta temporada habiendo desfilado ya todos los artistas. En la compañía que ha actuado, ha habido de todo: mucho malo al principio, regular despues y bueno últimamente, porque hay que convenir en que valen mucho el barítono Scaramella y el tenor Morini; no van mal las señoras Benimelli y de Blesio y son muy discretos la triple señorita Homs y los bajos. Lo peor de la compañía, tal como quedó constituida últimamente fué la orquesta y los coros.

La sociedad Fomento de la Industria y Propiedad ha mandado sacar varias fotografías de la hermosa carroza que lució en la noche de la cabalgata y que representa el globo terráqueo en el cual se destaca España dando la mano á la Esperanza, como demostrando que la Patria la ha puesto en la industria y el comercio.

Segun los datos suministrados por los jefes de las comandancias de carabineros de España, durante el mes de septiembre último, la recaudación de las rentas de tabacos y aduanas, excluyendo regalías, ha dado el siguiente aumento: tabacos: 1.109.100'80 pesetas y aduanas 8.264 783'66, figurando la provincia de Gerona con 11.963'49 y 1.007.439 respectivamente y ocupando al tercer lugar en aduanas y el ante-penúltimo en tabacos.

Hemos tenido el gusto de saludar en esta ciudad á nuestro distinguido amigo y paisano el ilustrado oficial de la marina mercante española, don Domingo Salas que ha marchado ya á Barcelona para incorporarse al vapor «Catalina» en que presta servicio.

El próximo domingo se celebrará en la vecina ciudad francesa de Perpignan, una corrida de toros que presidirá nuestro amigo, el banquero, conocido en todo el Mediodía de Francia y Ampurdán español, monsieur Vidal Anglés.

Parece que desde esta ciudad irán en dicho día á Perpignan en excursión, varios jóvenes distinguidos.

La distribución del contingente del actual reemplazo á los cuerpos, se ordenará el día 20 del presente mes de noviembre teniendo lugar la concentración el día 1.º de diciembre, no acudiendo á esta concentración los excedentes de cupo de 1897, declarados soldados útiles en revisión.

Durante el mes de septiembre último las fuerzas de carabineros afectas á la comandancia de esta provincia prestaron los siguientes servicios:

El cabo José Guerra y un carabiniere, custodiaron hasta la presentación de la autoridad competente, el cadáver de una mujer en la playa de Canadell.

El día 4, el carabiniere Mariano Costa salvó á una niña de tres años que se había caído al mar y corría inminente peligro de perecer ahogada y

El día 23, en el sitio denominado «Mas de la condesa» el carabiniere Juan Cerriá y otro de su clase aprehendieron 25

kilogramos de géneros, tres paraguas y cuatro reos.

Llama la atención de todo el mundo lo bonancible de la temperatura, impropia de la estación en que nos hallamos. Según los viejos, no se recuerda que nunca en este tiempo se haya sentido verdadero calor como ahora, sobre todo a las horas de sol. Esto hace presumir un cambio rápido de temperatura que podría perjudicar mucho á las personas delicadas de salud.

Nuestro joven amigo don Luis Torres y Solanlluch, que ha terminado con aprovechamiento la carrera de piloto, se ha embarcado en el gran vapor «Catalina» de la casa Pinillos, para hacer las prácticas reglamentarias.

Hemos tenido el gusto de saludar en esta ciudad al distinguido periodista parisiense, monsieur Louis Bousil, redactor del *L'Art et l'Action*.

En la calle de Ultonia se ha registrado el caso poco común de un parte triple. Los recién nacidos murieron á las pocas horas y la madre está bastante delicada.

Nuestro colega *La Lucha*, que hablando del ex-gobernador civil de esta provincia don Fernando Soldevilla, dijo primero que no había estado en esta ciudad con motivo de su viaje á Barcelona y después que sí, pero sin moverse de casa de nuestro distinguido amigo don Antonio Boxa, dónde se hospedó, anda equivocado, puesto que el señor Soldevilla estuvo en la Plaza de Toros el día de San Narciso, mientras se celebraba la corrida.

Háblase de una compañía de zarzuela que debutará próximamente en nuestro Teatro Principal.

Se halla enfermo el jefe de la sección de telégrafos de esta provincia, cuyo alivio deseamos.

El personal de la inspección de vigilancia de esta provincia, desde el día 20 de octubre último hasta el 6 del corriente, ha prestado los siguientes servicios:

Detenidos por embriaguez, 15; por carteristas, 9; por expulsados, 11; por espardistas, 4; por sospechos, 3; y por blasfemos, 6.

Debido á las buenas medidas tomadas, y trabajos hechos por el jefe accidental señor Giró, secundado por el inspector señor Masalles y personal á sus órdenes, hemos pasado unas férias como pocas veces, sin un robo ni suceso desagradable, por lo que felicitamos á dichos funcionarios.

Ha entrado en la convalecencia, el jefe de vigilancia de la provincia, don Florencio Ampudia, herido, como saben nuestros lectores, por un ex-individuo del cuerpo.

Celebramos la mejora.

Ha sido nombrado en propiedad aspirante de segunda clase de la administración de hacienda de esta provincia don Jaime Millas que desempeñaba el destino interinamente.

La sociedad arrendataria del monopolio sobre las pólvoras y materias explosivas ha nombrado inspectores en esta provincia á don Emilio Sarzo Más y don Enrique Hevia.

Se halla enfermo de algún cuidado el abogado del Estado de esta delegación de hacienda don Antonio Tiedra Gamez.

—La ilustración popular *Vida Nueva*, publica esta semana un hermoso número. Contiene; «Picón en la Academia» por Dionisio Pérez; «Páginas inéditas de Victor Hugo»; «El meeting de Valencia»; «París-Madrid», crónica de Bonafoux; «Literatura joven», por Salvador Rueda; «La cuestión regional», por Ramiro de Maeztu; «De determinismo político-social», por Messeguer; «La muerte del idioma», de Grau Delgado; «El tesoro», cuento; «En las Universidades»; «Los socialistas» y otros trabajos.—Folletines «La Dolorosa» (novela) y las «Impresiones de la Cabaña» (memorias de un prisionero en el famoso castillo de la Habana), muy interesante.

Grabados; Retratos de Jacinto Octavio Picón y de los iniciadores del meeting de Valencia; Reproducción en gran tamaño del cuadro de Sotomayor «La familia del anarquista, la víspera de la ejecución»; «Nota de la semana», por Apelles Mestres, (caricatura); y «La guerra del Transvaal», (dos caricaturas).

—El médico higienista don Juan Jordi Ferreiro, tiene abierta una consulta especial para enfermedades venéreas y sifilíticas en su domicilio, Zapatería vieja, 7, 1.º, todos los días de 12 á 1.

BARBERO práctico en medicina y cirugía, como secretario de ayuntamiento, se ofrece para un pueblo pequeño.

Informará durante un mes, don Juan Ribot, carretera de Santa Eugenia número 10.

—*Madres: el Vino-Iodo-Tánico-Fosfato Gimbernal* sustituye ventajosamente al *aceite de bacalao*, *Emulsiones*, preparaciones lodadas y de fosfato de cal, tanto por su bondad como por estar al alcance de todas las posiciones.—Frasco 8 reales.—Asalto, 14, y en todas partes.

ALFREDO RAMIRO TORRENTE
Dentista - Progreso - 21 - principal



Figueras

Por falta de frío y por exceso de niebla, desde unos días á esta parte es general el clamor de los agricultores de que se ha perdido casi por completo la cosecha de aceitunas en este Ampurdán debido además á un gusano que se come el fruto y que este año se ha apoderado de los olivos.

—En la fuente pública de la Placeta, ocurrió, como de costumbre, un nuevo escándalo por unos cuantos mozelos refidos con la decencia y la moral.

—El mercado último se vió medianamente concurrido.

—Durante la estancia del «Orfeo Catalá» en esta ciudad, ha sido muy agasajado por los figuerenses.

—En el primer tren del martes llegó á esta ciudad, procedente de Gerona, la brillante música del regimiento de Asia.

San Pedro Pescador.—La guardia civil defuvo á un sujeto llamado Juan Sagrera Darder, que conducía en un carro dos árboles de grandes dimensiones y recién cortados, de cuya procedencia no dió satisfactoria explicación.

Perelada.—El vecino Pedro Monet, ha denunciado al juez municipal que en la madrugada del sábado último, le fueron robadas las gallinas que tenía en un patio contiguo á la casa que habita.

La Bisbal

Ha contraído matrimonio con la señorita María Vila, don Miguel Palé.

—Bajo la denominación de «La alianza corchera», se han constituido en sociedad los operarios taponeros en esta villa.

Palafrugell.—Ha fallecido don Pedro Puig Barnés, D. e. p.

—El día de Todos los Santos fué numerosa la concurrencia que acudió á los cementerios.

San Feliu de Guixols.—Ha fallecido el conocido fabricante don Miguel Massanés, E. p. d.

—La compañía dramática que debía actuar en este teatro, por diferencias surgidas últimamente el propietario del coliseo, parece que no debutará.

—El ayuntamiento ha nombrado aya-directora del albergue infantil á doña Casilda Cassá.

Puigcerdá

Se ha hecho cargo del mando de la primera compañía de carabineros de esta comandancia, destacada en esta villa, el capitán del cuerpo, don José Cediles Blasco.

—Ha fallecido á la edad de 75 años, don Francisco Martí, E. p. d.

Camprodón.—Estamos disfrutando de un tiempo primaveral; expléndido sol y agradable temperatura, como no se había visto nunca en esta época, habiendo favorecido á nuestros campos para la siembra.

—Se ha concedido autorización á este ayuntamiento, para establecer una línea telefónica entre esta villa y la estación telegráfica de Ripoll.

San Martín de Vilallonga.—Durante los días 10, 11, 12 y 13 celebrará esta población su fiesta mayor, que promete verse concurridísima.

Olot

Según voz pública, han empezado, hace algunos días, los trabajos en la riera de Ridaura, para conducir sus escasas aguas á esta villa en el mismo caño de La Piña.

—El tiempo favoreció este año para visitar los cementerios el día de la festividad de Todos los Santos siendo muchísima la gente que acudió al campo santo.

—El ayuntamiento de esta villa ha acordado dirigir una solicitud al ministro de fomento, pidiendo el enlace de las carreteras de Santa Coloma á San Juan las Abadesas, con la de Gerona á Olot.

REMITIDO

Señor director del
HERALDO DE GERONA.

Muy señor mío: el honroso epígrafe que encabeza su número de ayer, me anima á suplicarle, sin deseo de abuso, dé acogida á estas pocas líneas contestación á la correspondencia que inserta *El Regional* de Figueras en su número 503 correspondiente al día 29 del próximo pasado, de su corresponsal de ésta.

Anticipándole las gracias, señor director, y ofreciéndome para todo cuanto me estime útil, queda á sus gratas órdenes su afectísimo seguro servidor, q. b. s. m.

Miguel Crós.

La Escala 2 noviembre, 99.

Señor corresponsal de

El Regional.

Presente.

Muy señor mío: paso por alto los dos primeros párrafos de su carta aludida. ¡Bienaventurados los mansos que dejan que impunemente se divierta usted á sus costas y dichosas las corporaciones que tan poco apego tienen en demostrar la equidad y justicia que guía sus actos! Allá usted con ellos, que al buen callar le llaman Sancho, pero.... ya que ameniza usted su escrito con refranes, no olvide usted aquel otro de «tan va el cantí á la font....»

Todo su párrafo dedicado á la pesca del bou, no persigue á mi entender otro propósito que el hacer una denuncia embozada; y digo embozada porque (esta vez peca usted de modesto) no asegura ni concreta usted nada—«no estoy seguro»—«según entiendo, según informes»... etc., etc. Yo seré más claro: siguiendo su doctrina lo que usted solo pretende es *dividir para vencer* y crea usted que no es por este camino por donde puede llegar á la meta de sus afanes.

Entérese mejor de las leyes ó reglamentos que regulan la pesca del bou y demás pescas y entonces podrá usted pegarnos de firme pues verá usted bien demostrado que si hay faltas, las cometemos todos, bous, encesas, artes y demás, incluso autoridades é incluso usted mismo por no cuadrarle el papel de redentor y en este caso, ya ve usted, mal de muchos..... He dicho que yo sería mas sincero y allá va otra prueba.

Realmente confieso que algunas veces la necesidad obliga á que se infrinja la ley, pero yo lo encuentro tolerable, cuando no

perjudica á tercera y obedece á noble fin. ¿Ignora usted por ventura cuantas victimas lloramos producidas por la dichosa pesca del bou? Pues esta pobre gente no pereció por gusto; dió su vida para lograr un pedazo de pan con que alimentar sus familias. Que de extraño tiene pues, señor corresponsal, que esta pobre gente que se pasa á veces el día entero en alta mar expuesta con su fragil barquilla á todas las inclemencias del tiempo, desafiando el peligro constante que le amenaza y todo para ganar un mísero jornal adquirido á tanta costa, infrinja alguna que otra vez la ley que usted cita, para lograrlo? Y que no han de hacer tambien estos bravos marinos, esta pobre gente expuesta siempre á perecer dadas las condiciones de este golfo y de esta pesca, viendo infructuosos sus trabajos, viendo que ni como á mal premio por sus sacrificios han cobrado un mal pescado con cuyo producto puedan procurarse el pan para sus hijos? pues, cazar un poco en vedado, si así le quiere usted, pero siempre con laudable fin y sin causar otros perjuicios que los que usted y yo queramos ver.

Yo sé que son humanitarios sus sentimientos (me rijo por lo que usted predica y quiero creerlo) y de ahí que le suplico, *suplico*, ya ve usted, que reflexione bien en lo poco dicho y no dudo modificará usted su modo de pensar no sea sino por la demasiado penitencia que exige usted á un pecado tan tolerable.

Si esto no le convence, entonces casi créese que sea usted... ¡separatistas! pues español y cumplir leyes ¡quía, hombre! Como sea usted quien yo me figuro, bien ha sabido usted prescindir de ellas para otras cosas mas gordas y por lo tanto bien puede exigírselo tolere las nuestras; y si así no lo hiciese, entonces concétese á pegarme á mí y defe en reposo á esta pobre gente, que en el supuesto que faltaren, sus viudas y huérfanos le dirán á que precio ha sido.

Soy señor corresponsal su afectísimo seguro servidor, q. b. s. m.

Miguel Crós.

Curiosidades y recetas útiles

Etimologías

Yerno.—Se formó de las dos palabras *ayer* y *no*, es decir ayer no era lo que es hoy.

Nueva.—De *no era* que significa lo mismo que yerno.

Suegro.—De las palabras *ogro*, porque generalmente el suegro es el ogro, el verdugo del pobre yerno.

Novio.—Se formó de *no vió*, es decir que estaba ciego cuando se enamoró.

Marido.—De *mar ido* ó ido al mar, por la semejanza que hay entre casarse y tirarse al mar, aunque esto es preferible á lo primero. (Según dicen algunos.)

Cuñado.—*Cuña entre dos*; es decir, un intruso que tiene voz y voto en los lios conyugales.

Suegra.—El *Diablo* vestido de mujer, con bigote áspero y colmillos monumentales; algo así como el *Hercules* del hogar, que maneja la escoba para reducir al yerno rebelde.



Santoral.—*Día 9, jueves.*—La Dedicación de la Iglesia del Salvador en Roma.— Santos Orestes y Alejandro mártires y Santa Romana virgen.

10, viernes.—Santos Andrés Avelino confesor, Trifón y Respicio mártires, Monitor obispo y confesor y Santas Trifona, Trifora y Teotista virgenes.

11, sábado.—Santos Martín obispo y confesor, Mena mártir, Toribio de Liébana confesor, Veranio obispo y Atenodoro mártir.

Cuarenta horas.—Continúan en la Iglesia del Mercadal, siendo las horas de exposición por la mañana, de ocho á once y media, y por la tarde, de las cuatro y cuarto á las seis y cuarto.

Corte de María.—Hoy jueves, día 9, se hace la visita á Nuestra Señora del Rosario, en el Mercadal.

El viernes, día 10, á Nuestra Señora de Loreto, en los Dolores.

Y el sábado, día 11, á Nuestra Señora del Amor Hermoso, en los Dolores.—A.

Gerona: Imp. de Pablo Puigblanquer.

ANUNCIOS

CORREOS

Líneas	Entradas	Salidas
Madrid.	8'48 mañana	6'45 mañana
Barcelona.	8'48 id.	7 id. y 3 tarde
Francia.	7 id.	8'48 id. y 8 noche
Puigcerdá y Ripoll.	5'30 id.	11 id.
Olot.	5'30 id.	11 id.
San Feliu de Guixols.	7 id. y 6 tarde	9 id. y 6 tarde
Amer.	6'30 id.	10 id.
San Aniol.	7 id.	10 id.
Estañol.	7 id.	10 id.

Despacho de certificados y cartas en listas: de 10 de la mañana á 1 de la tarde.
 Apartado: á las 10 de la mañana y 8 de la noche.
 Correspondencia falta de franqueo: de 10 á 12 de la mañana.
 La correspondencia de los buzones de los estancos se recoge á la 1'45 de la tarde y á las 9 de la noche y la del buzón de la principal media hora antes de la salida del correo.
 Además de la principal, están autorizadas para recibir y entregar cartas y valores declarados las oficinas de Bañolas, Blanes, Besalú, Castell-fulit, Castelló de Ampúrias, Figueras, Flassá, Hostalrich, La Bisbal, La Junquera, Olot, Palafrugell, Palamós, Port-bou, Puigcerdá, Ribas, Ripoll, Rosas y San Feliu de Guixols.

COLMADO DE LORENZO MASSA

Rambra Libertad, 24

Gran surtido en conservas de todas clases.—Quesos, mantecas, embutidos, y comestibles finos.—Cafés tostados sin evaporación.—Vinos finos para mesa, embotellados del Priorato y Aragón.

Servicio á domicilio

- Perfumeria
- Guantes
- Sombrillas
- Petacas
- Corbatas
- Calcetines
- Novedades
- Paraguas
- Boquillas
- Gemelos
- Cepillos
- Bastones

PRECIOS BARATÍSIMOS

Federico Maresma
6, Abeuradors, 6.

ABONOS

Los señores Roggen y C.^a proveedores de la Cámara Agrícola Oficial de Valencia, ofrecen á los agricultores primeras materias para prepararse los abonos para cada cultivo, con arreglo á las fórmulas aprobadas por la Cámara Agrícola Oficial de Valencia, publicadas en la Cartilla, y para los que no quieren preparárselas, ésta casa se encarga de hacerlo con la mayor economía. Representando en España las más importantes casas extranjeras en

- Nitrato de sosa, Sulfato de amoniaco, Superfosfatos de cal, Sales de potasa, etc.

pueden ofrecer á los señores agricultores y fabricantes de guano los mas ventajosos precios y las mayores seguridades y garantías en que los productos que venden son siempre los mas puros y de la más alta graduación, estando siempre sometidos al análisis é inspección del químico doctor don Bernardo Aliño.

ROGGEN Y COMPAÑÍA
Félix Pizcueta, 1, Valencia

COLEGIO HISPANO - FRANCÉS DE AMBOS SEXOS

BAJO LA ADVOCACIÓN DE STA. TERESA DE JESÚS
Córt-Real, 15, pral.

Directores y Profesores: D.^a Carmen Garrido Alcalá, profesora de 1.^a enseñanza y Piano. D. Pablo Roussel, profesor de 1.^a y 2.^a enseñanza, Francés y Dibujo. D. Pedro Bertrán y de Trabé, director espiritual.

1.^a enseñanza esmerada, con Francés y Dibujo, sin aumento de precio. Repaso del Grado y Magisterio. Clases de Dibujo Superior y Peritaje Mercantil.
 Clase nocturna, de 6 á 8, para aquellos cuyas ocupaciones les impidan venir durante el día.—Precios módicos.

PRIORATOS LEGÍTIMOS

DEL
COSECHERO Y EXPORTADOR
Hijo de José Bartomeu

Vinos finos embotellados, mistelas, Garnacha, Macon, Jerez y Rancio, Vermouth Torino embotellado y á granel.

CHAMPAGNES VÁRIAS MARCAS
Aceites avellana y almendra
Unico depositario en la provincia
MANUEL BARTOMEU
Calle de Abeuradors, n.º 6
Se sirve á domicilio en botellas y garrafas

Disponible

MEDICAMENTOS ACREDITADOS

- Vino de kola Gimbernat** Poderoso alimento de ahorro, regularizador del corazón, estimulante de las vias digestivas y despertador de todo organismo empobrecido. Frasco, 8 reales.
- Pastillas gelatinosas Gimbernat** CLORO-BOROSÓDICAS CON COCAINA, contra las afecciones de la boca, garganta y laringe, indispensable á oradores y cantores. Caja, 8 reales.
- Licor dinamogenico Gimbernat** á base de Morruol (principio activo del aceite de bacalao) Nogal y Lactofosfato de cal, reconstituyente y purificador de la sangre. Frasco, 8 reales.
- Pastillas Gimbernat** CONTRA TODA CLASE DE TOS. Reputadas como las mejores, puesto que son balsámicas, expectorantes y calmantes de toda clase de TOS y ASMA ya sea reciente ya crónica. Caja, 6 reales.
De venta farmacia del autor, Asalto, 14, Barcelona; y en todas las farmacias y droguerías bien surtidas.

HERALDO DE GERONA

Periódico independiente de avisos y noticias, dedicado principalmente á la información de la provincia

SE PUBLICA LOS JUEVES Y DOMINGOS

PRECIOS DE SUSCRICIÓN

Gerona: 2'25 pesetas trimestre.—Fuera: 2'50
 Extranjero (paises de la unión postal): 6'50 semestre. Demás paises: 10

Reclamos, anuncios, comunicados y esquelas mortuorias, á juicio de la administración.—Pago adelantado

Redacción y administración, Independencia, 15