

# HERALDO DE GERONA

Periódico de avisos y noticias

Propietario: Don Jaime Roure y Prats.

Año XVII



25 de febrero de 1915



Número 892

Consultorio y Clínica de enfermedades de la piel y de las vías urinarias

DEL

Doctor VILA SABATER

Antiguo alumno interno por oposición, de los Hospitales, Clínico y de la Sant Cruz de Barcelona. Plaza de Bell-lloch, 4. 1.º—GERONA.

HORAS DE CONSULTA: Días laborables de 10 a 1 y de 4 a 6.—Económica de 7 a 9 Días festivos de 9 a 1.—Gratis a los pobres.

Narciso Martí y Trayter

PROCURADOR DE LOS TRIBUNALES COLEGIADO

Asuntos judiciales, mercantiles y administrativos

AB-INTESTATOS - COBRO DE CRÉDITOS

ADMINISTRACION DE FINCAS, ETC.

DESPACHO: Figuerola, n.º 17, 2.º

GERONA

Maison Dorée

6, Alcalá 6, (Junto a la Puerta del Sol.)

ERNESTO FONTS

Sitio el más céntrico de la capital. - Buenas y ventiladas habitaciones. - Elegantes gabinetes para familias. - Comedor a la moderna. - Cocina francesa y española.

Pensión desde 6 pesetas.

Precios especiales para familias.

6, Alcalá, 6.—MADRID.

LA PELÍCULA DEL SÁBADO

Mazañas de un candidato en la calle, en el túnel y en Gobierno civil.

PRIMERA PARTE

El candidato fugitivo

¡A ese a ese!

Serían sobre las diez y media de la mañana del sábado último, cuando se vio merodear por la calle del Carmen a un hombre de aspecto sospechoso, mirada atravesada y mala catadura.

Como estaba la mañana fría y la ciudad envuelta en un vaho, húmedo y espeso, el candidato se fijó en una tienda de

bebidas, de cuyo dintel se destacaba la ebúrnea figura de una matrona, que indudablemente sería la dueña o coartópice del establecimiento y pensó que aquella mujer que allí se exhibía usufructuaba un marido o cosa parecida y que este hombre debía tener voto... El de la mirada atravesada se fué derecho al bulto y con seguridad por culpa del maldito defecto de la vista, a la par que hablaba palpaba. El marido, que con algunos parroquianos, se quitaba de la garganta el *gusanillo*, se apercibió de la maniobra, y profiriendo dos ternos secos, disparó el vaso que tenía en la mano derecha, con dirección a la cabeza del *miopo*. Este no esperó a más y apretó a correr casi tanto como la mula célebre de la posada:

*Harta de paja y cebada una mula de alquiler salía de la posada; y tanto empezó a correr, que apenas el caminante la podía detener.*

Detrás del recién bautizado, corrió también un arriesgado guardia municipal, mientras el público que presenciaba la carrera daba gritos de «¡A ese, a ese!»

De cabeza al río.

Así corriendo, el candidato delante, y detrás de él su perseguidor, el guardia ligero y resuelto, llegó el hombre mal encarado a la ribera del Oñar y frente a la plaza de ganado, vaciló un momento, se le vió dudar breves instantes y... ¡zas! en un arrebato de singular decisión, se arrojó de cabeza por el pretil de la ribera y fué a dar con su ligera humanidad en la orilla del río no cubierta por las aguas.

El guardia, que no quería dejarse escapar tan buena presa, descendió también por el muro y continuó la persecución del fugitivo, que se había desbocado en su carrera, hasta la desembocadura de la colectora.

Pero no tuvo fin allí la película que estamos desarrollando.

Proseguirá dentro de un instante, como dicen en el cine.

SEGUNDA PARTE

El intestino de las Menuderías.

En la sombra

El fugitivo que vió abierta aquella negra y misteriosa *mansión*, mirando más que a otra cosa a su *salvadera*, se entró decidido a jugarse el todo por el sobretodo.

El guardia no se arredró ante la audaz evasiva del candidato y penetró también por aquel camino tubular, cerrado a la circulación desde poco después de haber tomado posesión el alcalde de Real orden, doctor Coll.

Varias veces echó el alto al extraño y osado candidato, que sin duda conoce los desagües de las casas de la urbe, casi tan bien o mejor que el arquitecto municipal; pero el mal encarado huía y se enfangaba sin responder a las intimaciones de la autoridad, sin rendirse ante el sable siniestro y amenazador del *bitchus*.

El guardia, perdido el rastro de la fiera fatigado y maltrecho, hizo con su revólver un disparo y la detonación retumbó en las cóncavas paredes de la colectora.

Fué la señal de alarma; llegaron otros guardias, acudió el público, se cuajó de espectadores la ribera y todos, asomados al Puente de Piedra, esperaban que saliera de su cubículo el tigre mal herido.

Pero el tigre no salió; la bala había rebotado en las piedras; quien salió fué el guardia sucio, derrengado, mohino.

La mano del vivo

Pasaba el tiempo infructuosamente y ya habían sonado en el reloj de la Plaza

del Vino las doce campanadas del mediodía.

Junto a la colectora, y sentada en la verde hierba, una mujer cosía; desprendióse un casco y, detrás del casco, aquella buena *dona* vió surgir un brazo nervudo, una mano crispada y suplicante y en la mano una redonda y apetitosa moneda de cinco pesetas, un hermoso duro.

—¡Buena mujer! — oyó decir la de la aguja, bajo el piso en que sus rodillas temblaban — ¡Buena mujer! Tome V. ese duro y ayúdeme a abrir este agujero y sálveme.

—¿Quién es usted? ¿qué hace usted ahí?—respondió asustada la vecina.

—¡Sálveme V.! Si le parece poco el duro, ahí van esas papeletas de empeño; valen unas cuantas pesetas; todo es para usted si me ayuda a salir de esta *mansión*.

—¿Pero, qué hace V. ahí dentro?

—Nada, señora; que me persigue un guardia y estoy perdido.

La mujer tomó los papeles que le ofrecía aquella generosa, misteriosa e improvisada y solitaria mano y llamó a un hombre y llamó a los guardias.

El interés de la escena adquiría por momentos mayor intensidad y a cada minuto que pasaba era más profunda la emoción de los espectadores.

Desde la boca de la colectora hasta el molino de cemento de D. José M.ª Pérez Xifra, habrá una distancia aproximada de ocho metros.

Tragedia en el túnel.

Ya sabemos de lo que se trata—exclamaron satisfechos los guardias que habían acudido al requerimiento de la sorprendida transeunte.—Ese hombre es nuestro.

Y levantaron más ladrillos del sepulcro donde estaba pudriéndose el nuevo Zigomar, D. Pedro de Estar-Verdes.

Dos guardias descendieron al pudridorero, revólver en mano, y vieron a lo lejos el siniestro parpadeo de una luz débil y y temblorosa de una bujía agonizante.

—¡Alto!—gritaron los guardias.

Se apagó la luz y quedó el túnel en profunda oscuridad.

Los guardias hicieron varios disparos y los fognazos reverberaban zis-zagueantes en el fango de la sentina y las balas silbaban como serpientes en su madriguera y estrellábanse en breves chasquidos contra las viscosas paredes del albañal.

Avanzaron decididos los bravos municipales, pero no era posible seguir adelante; sus pies hundíanse en el tarquín del fúnebre evacuatorio; sus rostros se velaban entre la red pestilente de las telarañas; el aire era irrespirable y se masticaba aquella atmósfera de abismo.

El candidato buscó salida por el otro orificio; pero en la boca de la mina acechaban Marro y Bielsa.

También éstos vieron oscilar la tenue luz de la candela y echaron el alto al precito morador de la sombra; pero el chacal acorralado lanzó una tenebrosa imprecación y apagó la luz.

Otra vez sonaron más disparos hechos por los guardias y el túnel fangoso se estremecía convulsionado por las detonaciones.

### Por el fuego y por el humo

El refugio del candidato era inaccesible e inexpugnable; solamente un murciélago alevoso hubiera podido tender su macabro revoloteo por aquel tubo sombrío y misterioso.

Hubo que apelar a un recurso de suprema eficacia.

Los guardias fueron a la Dehesa y proveyéronse de fajos de retama y hojas secas de los árboles que adornan aquel hermoso, bello y exuberante paseo, y que un ex-concejal, de triste memoria, no pudo vender como hizo con la mayor parte de ellos y que eran el encanto de los viejos y la alegría de los niños, niñas y soldados.

—¿Qué es ese hombre?—preguntó un guardia.

Y otro guardia que acaso habrá sido seminarista y entenderá de metafísica, respondió:

—Ese hombre como todos los demás, es un tubo abierto por los dos extremos; ese tubo está dentro de una tubería con otros dos orificios; cerrémosle la salida y el hombre o el tubo reventarán.

—Sabes más que Lepe—repusieron a coro los demás guardias—y tienes más talento que Joffre... ¡Ea! Manos a la obra. Encendamos la retama y las hojas secas, no para dar luz, sino para producir humo.

—Eso decía Horacio.

—Déjate de teologías y enciende.

Efectivamente: taponaron y comenzó a arder Troya.

El humo se hacía palpable—que decía la Brígida—y las alimañas de aquel antro debieron de morir asfixiadas; pero la mayor de todas no salía; por los intersticios de la retama humeante escapábanse los sapos, las arañas, escarabajos y ciempiés; ratas del tamaño de los zeppelines; pero el chacal seguía en su guarida, porque es hombre sin duda de muchos humos.

Entretanto, se oía marfillar dentro de la mina, como si una legión de diablos encadenados la hubiera elegido para fragua de sus fechorías.

Pasaban las horas; el gentío era enorme en las inmediaciones del lugar del suceso y la noche se echaba encima y aumentaba la niebla, fría implacable, londinense...

### TERCERA PARTE

#### El Faro luminoso

#### Luz y taquígrafos.

El vecindario, con su actitud expectante, daba al cuadro la suave tonalidad de un crepúsculo fosforescente.

Había anochecido a las seis y dos cuartos y nadie podía aventurarse por aquellos tétricos andurriales.

—Aquí—dijo solemnemente un guardia—nos hace falta una luz potente.

De taquígrafos actuábamos los reporteros de los diarios locales y los correspondientes literarios de los de Barcelona, sin dar paz a nuestros afilados lapiceros o a las estilográficas.

Entre los curiosos, había un joven robusto, Carlos Pérez; en cuanto oyó que hacía falta luz, salió escapado y volvió al poco rato con un faro de su automóvil y el carburador correspondiente.

Instalado el aparato, se vislumbraba perfectamente el antro misterioso y el haz de luz esplendente y magnífico esparcía en la colectora una amable claridad de luna llena.

—Estamos al cabo de la calle—observó un municipal.

—Hombre—objetó Carlos Pérez—¿usted llama cabo a este hermosísimo faro? ¡Le daba así...!

#### La brigada sanitaria.

Una vez que hubo sido iluminada la bituminosa ciénaga, se pensó en buscar un Caronte que la atravesara, como el héroe virgiliano.

Dos miembros de la brigada sanitaria de carnes presentáronse solicitados por

las autoridades; dos hombres decididos, cuyos nombres sentimos no recordar.

Con toda clase de precauciones y bien armados y provistos de herramienta, se lanzaron al piélago insondable, a la cueva desinfectada por el oportuno sahumero municipal.

—¿Qué veis?—preguntaban los de fuera.

—Aquí no se ve nada—respondían los de la sanidad—; pero se huele.

—Me da en la nariz—añadía Falcó—que aquí va a pasar algo gordo.

—¡¡Una carta!!—se oyó gritar en la inmensidad de la noche.

—¡Unos lentes!—gritó también otra voz cavernosa y rugiente.

Los de la brigada sanitaria de carnes sabieron, como puede figurarse el lector, entregaron al alcalde accidental las piezas de convicción y percibieron, con cargo al capítulo de animales dañinos, diez pesetas cada uno como honorarios.

Hay quien cobra más y expone menos. Pero sigamos adelante.

#### Decía la misiva...

No hemos podido averiguar lo que decía la carta que los de la brigada sanitaria encontraron en la Estigia del subterráneo.

Pero se vió que era de un sujeto que *hacia* una letra bastante imperfecta e inteligible.

El sobre tenía esta dirección.



#### En busca de Juan.

La guardia municipal se puso en movimiento y se encaminó a la casa que indicaba el sobre.

Viñas, todo cuadrado, hizo entrega de la misiva, y D. Juan, que en sus buenos tiempos tuvo algo de Adonis, la desdobló con las precauciones debidas, leyéndola y poniéndose amarillo como cualquier hijo de Confucio.

—Yo lo sacaré de la Estigia—dijo don Juan, y requiriendo el chapeo salió... ¿A donde fué? Es un secreto.

Los periodistas aguardamos cuarto tras cuarto recortados en la farmacia de Almeida; al fin, por los Cuatro Cantones apareció D. Juan. Todos nos conmovimos: ¡venía llorando!

—¿Qué pasa?—preguntamos.

—¡Salvado... salvado! He firmado el pacto—contestó.

—¿Qué pacto?

—Ellos me dan, para el señor de Estar-Verdes, los votos que los rouristas les prestaron para sacar *aquel* concejal...

—¿Y usted, qué da?...

—¿Yo? Mi silencio; he prometido solemnemente no *demandar la paraula*, aunque echen abajo, si les viene en gana, todos los árboles de la Dehesa.

—¡Caramba!

—Y ahora mismo voy hasta la boca de la colectora, le digo a mi candidato *c por b* lo del pacto y saldrá... ¡vaya si saldrá!

#### EPÍLOGO

El faro seguía iluminando la tenebrosa mina. Tal como lo había dicho D. Juan del Pelo Rizo, sucedió. El candidato de la colectora o Tarquino el fugitivo, por buen nombre D. Pedro de Estar-Verdes, salió al fin, aunque con la existencia embadurnada.

Marro y Bielsa lo llevaron al Gobierno civil, donde el Jefe de policía no quiso tratarlo por no manchar el cliché; en cambio, la tabernera y su esposo perdonaron a D. Pedro y todo acabó quemando un poco de azufre.

Cesó la alarma entre los vecinos de los contornos de la colectora, pues temían, de quedar allí toda la noche el candidato, que hubiera surgido por algún retrete de cualquier pacífico domicilio.

Y en resumen; que todo este argumento puede desvanecerse como el humo de la retama que los guardias quemaron en las fauces del túnel.

La colectora, los guardias, el público, los lectores y nosotros estamos lo mismo: con la boca abierta.

## CRONICA DE BUEN HUMOR

### En busca del arte.

Como en Gerona estamos condenados por las empresas, a no poder admirar artista alguna, cuya contrata, en precio sea superior a  *cien pesetas por sábado y domingo*, los aficionados, apenas empresarios más decididos de la provincia, anuncian la aparición de estrellas verdaderas, no paran en mientes y se trasladan donde sea, con tal de variar de clase.

En esta idea, diez individuos, decidimos ir a la simpática villa de La Bisbal, en donde actuó el domingo último, la enorme artista del *couplé*, Raquel Meller.

No hay palabras con que expresar el éxito que alcanzó. Era mucho más fácil, obtener un destino en aquel Ayuntamiento, que una butaca para admirar a la tan aclamada *canzonetista*. Los de La Bisbal y los que no somos de allí, nos destroza-mos las manos aplaudiendo; porque si Raquel Meller, ha perdido facultades de garganta, como artista, llega al pináculo del género. Raquel Meller, dice el *couplé* con el gesto, con los ojos, con todo su cuerpo y no precisa su voz llegar al agudo, para enloquecer al auditorio. En la sala del cine de Mercaders, no cabía ni una persona más. De pie, apiñados en las puertas, todos con silencio sepulcral, seguían a la artista en su trabajo y todo parecía poco y a ella también, para dejarnos satisfechos; así que uno tras otro, sin cansancio, sino aumentando por momentos el entusiasmo de los que la escuchaban, cantó catorce *couplets*, y no cantó más porque el público comprendió el exceso que la Meller estaba realizando. ¡Bravo, simpática Raquel!

En el deseo de ver si podíamos aquí aplaudirla, fuimos a saludarla, proponiéndola contrata, pero la fatalidad, no consintió realizásemos nuestros deseos, por ahora. Raquel Meller, está contratada para varias funciones en Lérida, y después pasará a la Sala Imperio de Barcelona. Sin embargo atenta como siempre y atendiendo nuestra súplica, prometió venir a Gerona tan pronto sus compromisos se lo permitieran.

Así, esperemos a la genial artista, confiando en que cumplirá su palabra.

La excursión se realizó en automóviles, bien manejados por profesionales, y en cuanto a las atenciones recibidas en La Bisbal, no hay que decir nada, porque ya se sabe que los bisbalenses son de los que todo les parece poco para agasajar al forastero. Regresamos altamente satisfechos, prometiendo no dejar de acudir a La Bisbal, porque allí se ve arte y se encuentran verdaderos amigos.

Gran entusiasmo ha despertado la noticia de la probable venida a ésta, de la «Orquesta Sinfónica de Madrid». El acontecimiento artístico, también será de los que dejan grato recuerdo, y hay que confiar en que los tratos de dicha entidad musical con la Empresa del Palau de la Música de Barcelona, nos favorezcan, para poder rendir el homenaje que merecen las huestes que acaudilla tan admirablemente el maestro Fernández Arbós. Que así sea. Todo depende de Barcelona. ¿Tendremos la mala suerte de que este año no vayan?...

Calquetín.

## MERCADOS

### Trigos y harinas

El problema del precio del trigo preocupa a todos los gobiernos, traduciéndose en disposiciones para contener la exportación

en los países productores y en cambio para acopiar en los que necesitan adquirirlo para llenar las necesidades de consumo en sus países.

En España el problema también ha llegado a interesar y hasta alarmar a la opinión que teme que a pesar de las medidas que el gobierno ha tomado y se halla dispuesto a tomar en caso de mayor escasez, todas resulten ineficaces para contener una alza que podría producir limitaciones en la alimentación del proletariado.

Hace algunos años se consideraba remunerador el precio cuando en los mercados de Castilla alcanzaba la fanega el precio de 48 reales o sean 27'75 pesetas los 100 kilos; posteriormente este límite se elevó a 29, y el gobierno actual lo ha fijado en la cifra de 31 pesetas los 100 kilos que son unos 54 reales fanega.

La escala móvil establecida para la percepción de aduanas se basa en este límite y rebaja el derecho de 8 pesetas en tantas unidades cuantas la cotización rebasa esta cifra, pero se da el anómalo caso de que a pesar de esta medida, se sostiene en Castilla el trigo a 58 y 59 reales o sea a 33 y 34 pesetas los 100 kilos y como consecuencia en Barcelona a 38 y 39, manteniéndose las harinas a 46 y 48 pesetas en los centros de consumo.

Y como a pesar de llegar a Barcelona grandes arribos de trigo, 10.500 toneladas, o sean 75.000 cahíces; la lonja sigue cotizando a 38 y 38'50 los del país y a 37 pesetas los extranjeros, es indudable que la movilización del arancel por ahora no produce los efectos que el gobierno se propone y las necesidades del consumidor demandan.

Conceptuado como remunerador el precio de 29 pesetas para el productor, es preciso que el gobierno haga lo necesario para que una vez conseguida esta primera condición, se atienda al consumidor y haga en su favor todo lo necesario para que no sea rechazado este precio límite, en consideración a ser el trigo base sobre que descansa la alimentación de la clase obrera en España.

Se da, además, la circunstancia de que en Francia y otras naciones en guerra tienen los trigos más baratos que en España, y es porque los gobiernos saben imponerse personal y legalmente a las exageraciones de lucro y conveniencias de acaparadores y negociantes egoístas.

#### Aceites

La recolección de la oliva se terminó aun en las zonas más retrasadas y más copiosas en tan rico fruto, y ha quedado el olivar en muy buenas condiciones para poder dar cosecha en el año actual, en el que además de coincidir el turno de cargar, o sea la añada, los centros se hallan empapados de humedad y los manantiales y ríos permanecerán durante el verano arrojando abundante caudal y los ríos bien provistos de tan beneficioso elemento de vegetación.

Los aceites que casi todo el año fueron vendidos a precios bajos desde que comenzó la guerra y se dificultó el tráfico por el mar, llegaron a descender a cotizaciones que hacía años no se veían.

Pero sin duda la necesidad ha llegado a ser grande, cuando a pesar de subsistir y aun ser contados aquellos peligros para la navegación, ahora llegan vapores a los puertos y cargan sus bodegas de importantes partidas de aceite que se llevan a los centros de consumo.

Ha bastado que en la semana pasada hayan embarcado dos vapores en Sevilla, para que la cotización haya mejorado seguidamente.

Los precios han subido media peseta arroba, cotizándose el de buen color y sabor a 11'50 pesetas arroba de 11'50 kilos y la clase corriente a 11 pesetas.

Establecida el alza en Andalucía, se han modificado los precios en Barcelona, vendiéndose el andaluz superior a 114; el

corriente nuevo, a 103 pesetas los 100 kilos; Tortosa inferior, 98 y fino a 125; Aragón, 135; Lérida, 115; Urgel, 112.  
El aceite de orujo verde a 78; el amarillo a 80 y el obscuro, a 60 pesetas los 100 kilos.  
El aceite de coco ha subido otra vez y su cotización es con envase 140 y 145 el Palma, los 100 kilos.

## NOTICIAS

La Sociedad «Unio d' Escolans de Montserrat» celebró en la mañana del día 21 del corriente mes, la Junta General reglamentaria, bajo la presidencia del Rndo. P. Asesor Dn. Adeudado Marcet, O. S. B. en representación del Rndmo. P. Abad, Coadjutor, presidente honorario y con asistencia de un buen número de socios. Después de aprobadas, el acta de la sesión anterior y cuantas presentadas por el contador Sr. Serrat, el secretario Sr. Picart dió lectura a la memoria de los hechos más salientes de la Sociedad durante el finido año que fué aprobada por unanimidad y mereciendo justos elogios de los asistentes por ser un verdadero trabajo de literatura y un exacto compendio de la vida de la «Unio» poniendo de relieve los adelantos que lleva trazados y augurando un porvenir de gran cultura social. Procedióse luego a la renovación de cargos en la Directiva y han sido elegidos por gran mayoría de votos: Dn. Pío Planas Roder, para la Vicepresidencia; Dn. Jaime Palau Durán, Secretario; Dn. Juan Capdevila Miarrau, bibliotecario; Dn. Antonio Catalá Vidal, vocal 2.º; y Dn. Jerónimo Picart Roma, vocal 4.º El presidente Sr. Alemany da las gracias a los Sres. que cesan en sus cargos del anterior ejercicio por su fecunda y laboriosa cooperación felicita a los nuevos elegidos con los que cuentan en sus valiosos apoyos para el desempeño de su cometido. El socio Rndo. Dn. Conrado Teys, venido expresamente de Mataró su residencia, con la venia de la Presidencia, dá lectura de un laborioso trabajo en pro del desarrollo de los planes de la Sociedad, que ha sido muy celebrado por todos. Y no habiendo más asuntos que tratar la Presidencia levanta la sesión.

Ya los artríticos van conociendo las propiedades curativas de la «Piperazina Dr. Grau» para combatir el reuma, artritis, mal de piedra, ciática, gota, cólicos nefríticos, neuralgias, etc.

Hemos recibido la memoria del Curso de 1913 a 1914 del Instituto general y técnico de Gerona, por lo que enviamos nuestras más expresivas gracias al sabio secretario de aquel establecimiento, nuestro estimado D. Federico Dalmáu.

La Dirección general de Primera Enseñanza ha comunicado al Rector de la Universidad de Barcelona que anuncie con urgencia a oposición la plaza de Profesor de Música de la Normal de Maestros de esta ciudad.

Se ha posesionado del cargo de Jefe de la Central de Teléfonos Interurbanos, nuestro distinguido amigo D. José Llop.

Hasta el día 27 del corriente mes se admitirán en la Intervención de Hacienda de esta provincia, los ingresos por cuotas militares.

Ha quedado constituido el Comité Municipal del Partido Reformista de Gerona, con la protesta del corresponsal-literario de *La Publicidad*, D. Jaime Hormeu, en la forma siguiente: Presidentes honorarios, D. Melquiades Alvarez y D. Laureano Miró; Presidente efectivo, D. Ramón Casagrán; Vicepresidente, D. Alberto Balari; Vocales, D. Casiano Costal, D. Domingo Boixa, D. Aureo Malaret y D. Ramón Ro-

dríguez, y Secretario, D. José Barroso Alvarez.

Ha sido nombrado aspirante de esta Tesorería de Hacienda, D. Arturo León.

Según datos de la Dirección general del Instituto Geográfico y Estadístico, procedentes del Registro civil, el movimiento de la población en esta capital, durante el pasado mes de enero, fué el siguiente:

Población calculada: 17.551.  
Nacimientos.—Vivos, 32; varones, 25; hembras, 7; legítimos, 28; ilegítimos, 4.  
Muertos, 5; varones, 3; hembras, 2; legítimos, 4; ilegítimos, 1.

Natalidad por 1.000 habitantes, 182; matrimonios, 9. Nupcialidad por 1.000 habitantes, 0,51; mortalidad por 1.000 habitantes, 308.

Defunciones: Varones, 38; hembras, 16; menores de cinco años, 10; de cinco y más años, 44; en hospitales y casas de salud, 21; en otros establecimientos benéficos, 6; escarlatina, 1; tuberculosis de los pulmones, 5; cáncer y otros tumores malignos, 3; meningitis simple, 1; hemorragia y reblandecimiento cerebrales, 10; enfermedades orgánicas del corazón, 7; bronquitis aguda, 3; neumonía, 4; otras enfermedades del aparato respiratorio (excepto la tisis), 1; diarrea y enteritis (menores de dos años), 3; nefritis aguda y mal de Bright, 2; debilidad congénita y vicios de conformación, 2; senilidad, otras enfermedades, 7.

Total de defunciones, 54.

Con severa pompa se celebraron el día 23 del corriente mes en la iglesia del Carmen, las honras fúnebres en sufragio del alma del que fué nuestro distinguido amigo D. José Pradas y Planas.

En el templo se congregaron, además de sus hijos, señores Maresma y Pradas, que presidieron el luctuoso acto, gran número de amigos del finado que testimoniaron con su asistencia el pesar que su muerte causó en Gerona y, principalmente, entre los que se honraban con su amistad.

Constituyó el acto religioso, sentida y elocuente manifestación de duelo.

El domingo falleció en Figueras la virtuosa esposa de nuestro muy apreciable amigo, el teniente coronel, jefe de la Comandancia de la guardia civil de esta provincia, D. Ricardo Morell.

A su respetable familia y especialmente a su viudo, les acompañamos en el dolor que les aflige por la inmensa pérdida sufrida.

Nuestros queridos amigos D. Federico Bassols, D. Luis de Llobet y D. Joaquín Oviedo, han visitado en Madrid a los señores Conde de Romanones y D. Miguel Villanueva.

Ambos ilustres hombres públicos, tuvieron frases de elogio para el partido liberal de esta provincia y para nuestro apreciable jefe D. Jaime Roure.

Los señores Bassols, Llobet y Oviedo, salieron muy satisfechos de la entrevista, por las atenciones que, tanto el Conde de Romanones como el Sr. Villanueva, les dispensaron.

Se ha encargado del despacho del Gobierno civil, en ausencia del Conde de Casa Segovia, el secretario de dicho Centro D. Juan Ovejero.

D. Francisco López, Contador del Ayuntamiento de esta capital, ha tenido la amabilidad de remitirnos un ejemplar del Presupuesto ordinario para el corriente año.

Llamado por el Excmo. Sr. Conde de Romanones, ayer en el exprés de la tarde salió para Madrid, nuestro apreciable jefe el ex-senador del Reino y ex-diputado a Cortes por el distrito de La Bisbal, don Jaime Roure y Prats.

Sorribas ejerce en la Jefatura de Obras públicas algo más que las funciones de su elevado cargo profesional; ejerce también el patrocinio de los pueblos ansiosos de vivir y redimirse con el esfuerzo del trabajo.

Tiene Sorribas la doble personalidad del técnico, del ingeniero frío y matemático y del hombre bueno, sabio, prudente y previsor.

Llegaron de San Feliu de Guixols las quejas de los jornaleros sin pan, de los vecinos indigentes y el jefe de Obras públicas, fué personalmente a recorrer la zona de las obras suspendidas, explicó las causas del retraso en la ejecución de los trabajos, imbuyó el espíritu de una resignación pasajera y supo contener diplomáticamente la protesta.

Salió la Comisión del Ayuntamiento de Gerona para Madrid y tras ella marchó Sorribas para apoyar las peticiones de los representantes de nuestra inmortal ciudad.

Ocurre el temporal que se desencadenó sobre la playa de Lloret de Mar y el jefe de Obras públicas prepara el viaje para subvenir con rapidez, con energía y con celosa actividad a las necesidades de aquella consternada población.

En el gabinete de trabajo se calcula, pero no se siente; hay que salir al campo y dar la cara a la realidad y estudiar sobre el terreno la crisis del hambre.

Para eso no hacen falta teodolitos ni cubicaciones; basta con una inteligencia sagaz y con una voluntad firme y decidida.

Estas dos cualidades enaltecen el mérito del ingeniero jefe de Obras públicas, de D. Blas Sorribas, porque no arraigan solamente en el cerebro, sino que llegan más adentro, al amor al prójimo, al interés por la provincia.

Merece, pues en justicia, el Sr. Sorribas, este pequeño elogio que hace el HERALDO de sus grandes actividades.

### PARA LAS DAMAS

## LA GRACIA FEMENINA

I.—La gracia y la obesidad están reñidas. Una mujer que quiera acomodarse a aquélla ha de evitar, por los numerosos sistemas conocidos de gimnasia, o mejor por las modernas vibraciones eléctricas, el ser gruesas.

II.—Al andar, para que el cuerpo conserve su armonía de líneas, se procurará que los pies se apoyen perfectamente sobre el suelo. Huirá de los modernos tacones que os obligan a un paso irregular y vacilante. Recordad la dulce cadencia de las mujeres griegas sobre la estabilidad de sus sandalias.

III.—Para subir una escalera se evitará la inclinación de busto hacia delante y se apoyará solamente sobre las gradas del extremo de los pies.

IV.—Al recoger un pañuelo se tendrá el busto erguido, así mismo, y alta la cabeza. Al propio tiempo se doblarán las rodillas, replegando las piernas en flexión hasta alcanzarlo. En seguida el cuerpo vuelve a su posición, merced a la rápida tensión de las piernas. Esto constituye un gesto de sin igual elegancia.

V.—En todo momento, la gracia requiere el movimiento lleno de lentitud. Hay que evitar el subir o bajar de prisa las escaleras; en los salones se entrará con paso mesurado. Sépanlo las mujeres: sin lentitud es muy difícil el ritmo.

VI.—Para dar la mano se extenderá completamente el brazo, inclinando la cabeza lateralmente y de un modo leve. Únicamente con las damas de cierta edad no se observará así; al contrario, no debe extenderse completamente el brazo y se inclinará ligeramente el cuerpo perceptible de la rodilla.

VII.—Al entrar en un palco lentamente, una mujer debe recorrer con la mirada la sala, antes de sentarse. Luego se desabro-

chará con negligencia el abrigo. Se sentará, por fin, conforme a las más acabadas reglas de la estética.

VIII.—En sociedad afectaréis una actitud distraída y ensoñadora. El matiz enigmático sienta muy bien a las mujeres.

IX.—No habléis con demasía. Decid solamente lo exacto, lo preciso. Y cuidad del gesto. En la conversación el gesto mata la gracia.

X.—Tened siempre en sociedad algunas rosas o flor de gran tamaño, entre las manos. Jugar distraídamente con ellas o acercarlas al rostro para aspirar su perfume, es una expresión de infinita gracia iemenina.

XI.—Procurad en la mesa, con ademanes estudiados, lucir lo más posible la mano y el brazo. Comed despacio, saboreando mucho la comida, más que comiendo.

XII.—Cuidad de vuestra voz, a la que podéis dar una entonación exquisita, poniendo en ella un tono bajo, casi grave. Que no os traicionen vuestras impresiones. Ello es imprescindible para el todo de la gracia.

### Libros y periódicos

Con la valiosa colaboración de los señores Comas Solá, Baltá de Cela, Meluquer, C6 de Triola y Ferrer (D. Eugenio) inaugura el año XVII de su publicación la notable revista «El Mundo Científico-Inventos Modernos», de la cual nos complace dar un extracto del «Sumario»: Una espléndida región del cielo (J. Comas Solá).—La ciencia de bajo tierra (José M.ª C6 de Triola).—El caucho natural (Eugenio Ferrer).—Alternador trifásico de 100 kilovatios. Estudio detallado e ilustrado con 10 figuras y un modelo desmontable a cinco tintas y 16 piezas sueltas (Antonio Ferrer).—Moderno tipo de locomotora compound (acompañan la descripción 3 grandes láminas con 44 figuras).—Fotografía práctica: La conservación de los reveladores fotográficos. Viraje al fosfato de oro. Rápida obtención de una prueba fotográfica. El baño fijador ácido, etc. (J. Baltá de Cela).—Aplicaciones de la electricidad a los ejércitos en campaña (José Maluquer).—La preparación sintética del cianuro de sodio (C. Matignon).—Identidad de las leyes químicas y bioquímicas (E. de Miguel).

«Legislación penitenciaria recopilada por Real decreto de 5 de Mayo de 1913.—(Vol. II de la Biblioteca oficial legislativa).—2 y 2,25 pesetas.—Hijos de Reus. Editores, Impresores y Libreros, Cañizares, 3 duplicado, Madrid.

La confusa legislación española sobre el personal, régimen y funcionamiento de las prisiones, fué completamente unificada por el Real decreto del año 1913, antes citado, donde se encuentran formando un todo armónico las disposiciones que en la actualidad rigen tan importantísima materia.

Siguiendo el plan trazado por la Biblioteca oficial legislativa, en este tomo II, cuidadosamente revisado por el Ministerio de Gracia y Justicia, aparecen rectificadas algunos errores tipográficos padecidos en su publicación en la «Gaceta», y su carácter de ser edición oficial hará que, como el volumen anterior referente al «Código de Comercio, obtenga igual éxito.

**SE REFORMAN** y construyen toda clase de instalaciones eléctricas a precios sumamente económicos, bajo la dirección del perito electricista **Leoncio Cuadros**.—Rambla de Alvarez, 23, 1.º.

### SECCIÓN RELIGIOSA

**Santoral.** = *Día 25, jueves.*— Santos Cesáreo, Valero y Avertano, confesores, y Santa Erena, mártir.

*26, viernes.*— Santos Alejandro, Fortunato y Faustiniiano, mártires.

*27, sábado.*— Santos Basilio y Procopio, confesores, y Santa Octavia.

*28, domingo.*— Santos Rufino, Justo y Teófilo, mártires en Roma.

*1 de marzo, lunes.*— Santos Rosendo, Suitberto y Albino, obispos.

*2, martes.*— Santos Heraclio y Absalón, mártires, y Santa Genara, mártir.

*3, miércoles.*— Santos Asterio, Eme-terio, Marino y Celedonio, mártires.

**Cuarenta Horas.**— Continúan en la iglesia del Mercadal, y el próximo domingo empezarán en la de las Capuchinas, siendo las horas de exposición de 8 a 11'30 y de 16'30 a 18'30.

# Agendas Bailly-Baillièrre para 1915

## Agenda de Butele

CONTIENE  
Diario en blanco para anotaciones de ingresos y gastos, con importantes datos, muy necesarios en oficinas de Banca, Comercio, particulares, etc.  
Cuatro ediciones económicas.  
Madrid: 1, 1,50, 2 y 3 pesetas.  
Provincias, 0,50 más.  
Cuatro ediciones completas.  
Madrid: 2, 2,50, 3 y 4 pesetas.  
Provincias, 0,50 más.

## MEMORANDUM DE LA Cuenta diaria

CONTIENE  
Secciones especiales para anotar visitas; señas útiles; gastos e ingresos diarios, y cuanto se necesita para llevar ordenados y sin temor a que se olviden los múltiples asuntos en que se desarrolla la vida moderna.  
PRECIOS  
Madrid: 2,50 y 3 pesetas.  
Provincias, 0,50 más.

## Agenda Culinaria

LIBRO DE LA COMPRA que contiene 365 minutos y más de 700 recetas.  
Explicación de los guisos en los menús diarios.— Agenda para anotar al día los gastos de cocina.  
PRECIOS  
En Madrid, 2 pesetas.  
En Provincias, 0,50 más.  
CARNET O AGENDA PERPETUA de bolsillo PARA ANOTACIONES  
PRECIOS  
Una pta. en tela y 1,50 en piel, cortes dorados.

## Agenda de Bolsillo

PARA uso de Particulares.  
Precioso libro de notas, dividido por días, con interesantes datos sobre Correos, Telégrafos, Teléfonos, tranvías, carruajes, etc.  
Encuadernado en tela, con bolsillo interior y porta-lápiz.  
PRECIOS EN MADRID  
De dos días en plana... 1,50 pts.  
Con cartera piel... 3,00 "  
De un día en plana... 2,00 "  
Con cartera piel... 3,50 "  
Provincias, 0,50 más.

## AGENDA Médico-quirúrgica de bolsillo

ó Memorandum terapéutico, Formulario médico y diario de visita.  
CONTIENE  
Diario en blanco para las anotaciones particulares.— Hojas para los trazados del pulso y temperatura.— Memorandum de terapéutica médica-quirúrgica y de cirugía.— Formularios.— Signos y contra-signos.— Signos ulteriores, farmacéuticos y veterinarios, etc.  
PRECIOS  
Madrid... 2,50 pts.  
Con cartera piel... 3,00 "  
Provincias, 0,50 más.

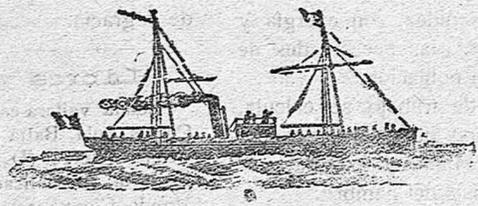
Paños: CASA EDITORIAL BAILLY-BAILLIÈRE, Núñez de Balboa, 21, y Plaza de Santa Ana, 11.— MADRID  
Y en todas las Librerías, Papelerías y Objetos de Escritorio.



**MANUALES SOLER BIBLIOTECA**

—Aquí he de encontrar el libro que busco, pues en la colección de MANUALES SOLER que constituye la mejor "Biblioteca útil y económica de conocimientos enciclopédicos" y en la que colaboran los más eminentes autores, se encuentran temas interesantes lo mismo para el abogado, agricultor, médico, etc., etc., que para el obrero estudioso que desea cultivar su inteligencia en las ARTES, CIENCIAS E INDUSTRIAS.

DE VENTA EN TODAS LAS LIBRERÍAS  
SUCESORES DE MANUEL SOLER, Avenida 23, BARCELONA



SERVICIO FIJO Y SEMANAL DE  
**BARCELONA A ROSAS**  
Y VICE-VERSA, CON ESCALA EN  
**S. FELIU DE GUIXOLS y PALAMÓS**  
POR EL VAPOR  
**AMPURDANÉS**

salida de Barcelona: todos los miércoles a las 20. De Palamós: todos los domingos a las 6  
CONSIGNATARIOS:  
BARCELONA. Don Enrique Freixas  
Cristina, 5, bajos.—Teléfono 1.855  
SAN FELIU DE GUIXOLS. Don Juan Fortó  
PALAMOS. Don Félix Ribera  
ROSAS. Don José Rahola

**¡Fumadores!**  
EL MEJOR PAPEL



PREMIADO  
en la Exposición Universal de París de 1900 y en la de Barcelona de 1888

**ARMERIA DE Cayetano Carbó**  
Plateria, 30  
**GERONA**  
Variado surtido de escopetas de uno y dos cañones, revólvers y pistolas de todos los sistemas y marcas.—Pólvoras de calidades superiores.—Cartuchos para sistemas Lafouché y central, de todos los calibres.—Apuntes para toda clase de cazadores.—Se hacen composuras y cambios, y se cumplen tan los encargos especiales.—**POLVORA INGLESA**  
Plateria, 30

**FÁBRICA DE ANISADOS Y LICORES**  
ALMACEN DE ALCOHOLES  
VERMOUTHS Y VINOS GENEROSOS  
DE LAS MÁS ACREDITADAS COMARCAS  
**Jaime Martinez Regás**  
**GERONA**  
Carretera de Santa Eugénia, número 30 y Porvenir, número 1  
ENTRE LAS ESTACIONES DE LOS FERROCARRILES DE MADRID, ZARAGOZA Y ALICANTE Y OLOT A GERONA  
—VINOS DE JEREZ Y CHAMPAGNES—  
DE LAS MARCAS MAS SELECTAS

# THE STANDARD

COMPANIA DE SEGUROS SOBRE LA VIDA  
ESTABLECIDA EN EDIMBURGO EN 1825  
Inscripta en el Registro del Ministerio de Fomento

Renta.	Ptas.	39.875,000	oro
Beneficios declarados.		204.250,000	
Fondos acumulados.		340.000,000	
Siniestros pagados.		780.000,000	

EL STANDARD reparte los beneficios cada cinco años y pueden cobrarse en efectivo ó aplicarlos á aumento de capital  
Director general para España,  
**ERNEST NOBLE**  
Plaza de Cataluña, 13, Barcelona.  
AUTORIZADO POR LA COMISARIA DE SEGUROS.

# CAFE NORAT-SALON BAR

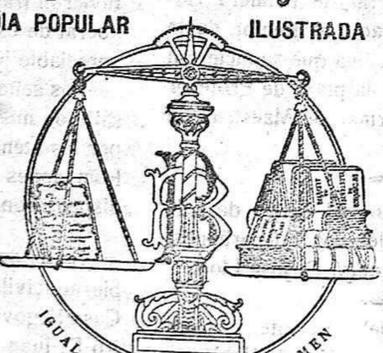
El más confortable. El más concurrido. El más importante.

:- LISTA DE LOS FIAMBRES, PASTELES, VINOS Y CHAMPAGNES :-

Fiambres y pasteles	Vinos	Vinos Jerez
Sanwich con pan de Viena, manteca y jamón dulce. . . . . 0'50 pts.	Vino Southernes	Calle y Compañía
Sanwich Mortadella . . . . . 0'30 "	Cepa Macón	Marqués Real Tesoro
Id. con jamón extremeño. . . . . 0'40 "	Pais extra	Pedro Domecq
Id. con salchichón de Vich. . . . . 0'35 "	Valdepeñas	Parie y Barreto
Pasteles de carne. . . . . 0'25 "	Rioja	Fernández, Una Raya
Flama a la crema . . . . . 0'20 "	Burdeos (J. Merman)	Sánchez Romate
Pastel jenita . . . . . 0'0 "	Champagnes	C. del Pino
Dulces varios, uno . . . . . 0'15 "	Moet et Chandón	Agustín Blázquez
Chocolate con ensaimada o pan de Briox . . . . . 0'30 "	Barón Cartagnac	Málaga
Pan de Briox. . . . . 0'5 "	Codorniu extra	Manzanilla
The con leche y pastas inglesas . . . . . 0'35 "	Miró Tarragó	Montilla
OSTRAS		

# Almanaque Bailly-Baillièrre

ENCICLOPEDIA POPULAR ILUSTRADA PARA 1915  
EN RÓSTICA 1,50 ptas.  
ENCUADERNADO 2 pesetas.  
REGALO DE 1.000 décimos de la lotería de Julio de 1915, cuyos premios pueden importar 345.980 pesetas.  
PARTICIPACION en el núm. 10.114 de la Lotería de Navidad, pudiendo corresponder hasta 100 ptas. a cada Almanaque.  
Un tomo de cerca de 500 páginas. = 1.000 grabados en negro y color.  
En Provincias, 0,50 más para gastos de franqueo y certificado.



IGUAL PESO CON MENOS VOLUMEN

PEDID EN TODOS LOS BUENOS CAFES Y COLMADOS EL ACREDITADO LICOR **CANIGÓ**  
Gran diploma de Honor en la Exposición de Zaragoza = Medalla de Oro en las de París, Lille, Perpignan y Marsella  
Único representante en España: DAUNER, La Junquera (Gerona)