

HERALDO DE GERONA

Periódico de avisos y noticias

Propietario: Don Jaime Roure y Prats.

Año XVI

5 de noviembre de 1914

Número 876

Narciso Martí y Trayter

PROCURADOR DE LOS TRIBUNALES COLEGIADO

Asuntos judiciales, mercantiles y administrativos

AB-INTESTATOS - COBRO DE CRÉDITOS

ADMINISTRACION DE FINCAS, ETC.

DESPACHO: Figuerola, n.º 17, 2.º

GERONA

DOCTOR B. CARRERAS

MÉDICO OCULISTA

Ex-Médico Auxiliar del Dispensario Oftalmológico del Hospital de la Santa Cruz de Barcelona.

Discípulo de los eminentes oculistas profesores Barraquer de Barcelona, Morax, de Laperonne y Galezowsky de París, Dufou y Gonin de Lausanne y de Greeff y Clausen de Berlín

Forsa, 4, 1.º (frente a la Administración de Correos).

HORAS DE VISITA: de 10'30 a 13 y de 15'30 a 17, excepto los domingos.

El nitrato de cal o de Noruega

es el abono azoado de más rápida asimilación, economía y eficacia.

Para informes a

OTTO MEDEM

Valencia, Barcelona, Bilbao, Sevilla, Málaga, Alicante.

Consultorio y Clínica de enfermedades de la piel y de las vías urinarias

DEL

Doctor VILA SABATER

Antiguo alumno interno por oposición, de los Hospitales, Clínico y de la Santa Cruz de Barcelona. Plaza de Bell-lloch, 4, 1.º—GERONA.

HORAS DE CONSULTA: Días laborables de 10 a 1 y de 4 a 6.—Económica de 7 a 9
Días festivos de 9 a 1.—Gratis a los pobres.

Escuela militar ULTONIA.—Gerona

AUTORIZADA POR EL EXCMO. SR. CAPITÁN GENERAL DE LA REGIÓN

Esta Escuela militar, particular, como todas las de la provincia, ha sido desde su creación y es, la más económica, pues el importe de la matrícula, 65 pesetas, es por todo el tiempo de asistencia a clases, las que tienen lugar en el sitio más céntrico de la Capital, en la

Rambla de la Libertad, número 35, piso 1.º

Las instrucciones prácticas se efectúan en los jardines del antiguo teatro de Novedades en la

Plaza del Marqués de Camps.

Oficinas: Rambla de la Libertad, número 35, piso primero.

Horas de clases: De 8 a 12 instrucción teórica, gimnasia y esgrima. De 14 y media a 17 instrucción práctica. De 18 a 20 instrucción teórica.

ALUMNOS QUE SE HAN MATRICULADO EN EL AÑO ANTERIOR: 156.

Existe abierta relación de alumnos aspirantes a matrícula gratuita.—Informarán gratis de cuanto deseen o soliciten en las Oficinas y en la Dirección: Plaza de la Constitución, número 8, Farmacia de Don Eliseo Palou, frente a la Casa Consistorial de Gerona a todas horas.

El 42 del Dr. Coll

Para nuestro ameno Municipio.

Hemos de suponer, que nuestros ediles se habrán ya enterado de los estragos que el tifus viene realizando en la ciudad condal. Y creemos, que el que más y el que menos, tendrá preparado su discurso para interpelar al doctor Coll, en la sesión próxima, sobre las medidas que ha adoptado para preservarnos de tan molesto huésped, caso, que por hallarse próximo tuviese la humorada de visitarnos.

Ya ven nuestros sesudos concejales, con cuanto cariño les tratamos hoy, y esto es debido, a que teniendo debilidades por el buen pueblo gerundense, que tan tranquilo confía en sus representantes, no queremos que se lleve mañana un terrible desengaño, si la epidemia tífica, nos cogiera desprevenidos.

Tenemos un presupuesto, pendiente de aprobación, que no vamos ahora a desmenuzar y cada concejal y cada vocal asociado, suponemos, habrá puesto sus cinco sentidos, para asegurar la salud pública del vecindario.

A no dudar, en ese presupuesto, para 1915, se consignará; una cantidad alzada para ir construyendo poco a poco, una red de alcantarillas, que higienice nuestra ciudad.

Como al frente del Ayuntamiento hay un doctor en Medicina y Cirujía, indudablemente se habrá pensado en cegar todos los pozos, que existen en nuestra ciudad, por ser un foco de infección que es necesario que desaparezca.

Pero aquí, tropezamos con una dificultad ¿como abastecer a Gerona, de agua pura y limpia? Ese es, el problema a resolver.

Opinamos nosotros, que la Empresa de aguas potables, si se le asegura, mejor dicho, si se le garantiza por el Ayuntamiento, que serán cegados todos los pozos de todas las casas de la capital, no tendrá inconveniente alguno en sustituir de agua buena y potable al vecindario. Y caso que así no fuera, el Municipio tiene medios para evitar lo que hoy está sucediendo, llegando hasta la incautación si lo creyera necesario.

Esto pedimos nosotros, haciéndonos eco del general pensar y sentir de nuestro sufrido pueblo a los concejales de nuestro Ayuntamiento y somos de parecer, que en esta ocasión,—como siempre—a nuestro pueblo le sobra la razón.

¿Pensar en esto no es más grato a Gerona, que pasar el tiempo discutiendo, como se ha de crear un cargo para un paniaguado?

Esas discusiones latas que se arman, por un ordenanza o portero ¿creen los ediles que el público no las comenta desfavorablemente?

Hacer una plaza de ganado tener en

proyecto una de abastos, aumentar anualmente la lista municipal con varios empleados, ¿es más agradable al público, que hacer una red de alcantarillas, adouinar la población que en cuanto caen cuatro gotas se ponen las calles peores que un zoco moro y abastecer al vecindario de agua potable?

Veáse la estadística mensual demográfica y obsérvese, la desproporción que hay entre las defunciones y los nacimientos y no se nos cuente a nosotros, por algún sabio *meneses*, que el mayor número de defunciones, son debidas a tener en nuestra capital el Hospital provincial, pues tenemos también en dicho establecimiento los niños ilegítimos que nacen y vayase lo comido, por lo servido.

Bien se merece Gerona, que su Ayuntamiento se preocupe un poco de estos extremos, haciendo hoy nosotros—como ya decimos—desde estas columnas, un llamamiento a los concejales en general y en particular a la minoría liberal, que siempre ha tenido como norma el defender los sagrados intereses del pueblo.

Juan de Gerona.

Fiesta de los Juegos Florales

Definitivamente esta fiesta ha entrado en el período agónico.

Nada representan las 169 composiciones que figuraron recibidas y que a lo sumo equivalen a 50 enteras, ya que los hay tan despreocupados y egoístas que sólo se contentan optando a todos los premios, mandando las mismas composiciones con diferentes nombres a todos los certámenes, recorriendo así el itinerario completo de los mismos.

Nada vale tampoco un discurso más o menos que pueda leernos el presidente del jurado, aunque sea un magnífico canto a la paz como el que nos leyó el señor Rahola, ni el otro discursito endilgado por el secretario excediéndose de sus atribuciones, por más que fuera muy brillante.

Y menos representa nada la sorprendente variedad de temas y lemas si como sucede alguna vez los inventan los miembros del jurado cuando ven que asomaría el ridículo por la escasez de composiciones.

Pero eso no es todo. Hay más, mucho más. Vese la farsa y decae el entusiasmo del público y de los mismos organizadores.

Los sobres se abren, se escribe a los autores; se les suplica que envíen algo; se atienden recomendaciones; se investiga todo; se desatienden los más elementales deberes impuestos por la costumbre; se dejan sin quemar ante el público los sobres de los no premiados, sin duda para saciar curiosidades, y finalmente lo que es peor, se pierde el

gusto premiándose malas, muy malas composiciones, merecedoras sólo de morir con desprecio en el cesto.

En prueba de ello léase la flor natural y se convencerá el más lego que es la peor de todas cuantas se han premiado.

Véase la lista de los autores premiados para cerciorarse de que a excepción de alguno que ha venido por las 100 pesetas ofrecidas y otro que no quiere, ni querrá seguramente, perder la inveterada costumbre que se ha impuesto de acudir a estos Juegos Florales; todos los demás son muy conocidos y apreciados de sus familias.

Nombres? Sauleda, Miravet, Vidal, Folguera, Feixas, Gay, etc., etc.

¡Y qué composiciones y cuánta inspiración! Recogimos esta línea de uno de los versos premiados que se presta a todos los comentarios. Dice así:

Soc vianant d' una ben trista via

El «respetable» público así lo reconoció y no quiso aplaudir con entusiasmo ni hizo repetir como antaño la lectura de ninguna composición, y tan astiado se quedó que ni las gracias que le prodigaba el señor Dalmau quería escuchar, y se iban vaciando los palcos.

Está visto que el público que llena el Teatro solo va a pasar el rato; a lucir, a ver lo plástico, la Reina y su corte de amor, y toma la fiesta como un número más que no le cuesta un céntimo del mísero programa de las Fiestas y Fiestas de San Narciso, y en prueba de ello, hágase pagar la entrada y verase el Coliseo más vacío que durante la presente temporada. Que es cuanto puede decirse.

Lucio.

CRONICA DE BUEN HUMOR

Diversiónémonos.

Yo, que apenas confiaba en pasar el rato, confieso, que mi dormido buen humor se despertó, a los acordes del pasodoble anunciador de las fiestas y aún sigue con los ojos abiertos a toda «juerga».

El mayor alegrón, lo he tenido con el encuentro de mi compañero «Cirilo», infatigable cronista de *El eco de la murmuración*, festivo semanario, que las niñas casaderas, leen con avidez en «Cornealdas».

A mi amigo, le han pillado los festos completamente desprevenido, pues su viaje a esta lo motivó, el triste cumplimiento de un encargo que «in articulo mortis», le hizo un pariente. Así es, que al ver colgado y con luces el Ayuntamiento, casi le dá un síncope, pues creía era debido al triunfo oratorio de los concejales del «sí» o «no». Pero pronto se tranquilizó. ¡Es poco difícil hablar en público!

Decididos a divertirnos, encaminamos nuestros pasos hacia el ferial. Allí compramos churros de los fritos con «aceite de ricino» y rociados con esencia de «trementina». Piropeamos a las «donas» y observamos que varios «dones», se aprovechaban de las apreturas. Al preguntarle yo por uno que «no perdía el tiempo», sólo me contestó Cirilo. «*Sé que era más terrible antes*». Comenzó a llover... Pero cualquiera se fija en el Cielo, estando por la tierra los Angeles. Este «modesto» pensamiento lo lancé en el ferial.

Entramos en los Cinés, que siguiendo la costumbre, oían bastante mal, debido a que sus condiciones higiénicas, son sólo para las veinticinco personas que de vez en cuando concurren, pero nó para ferias y con humedad.

A la hora reglamentaria y tras opípara comida, acudimos al Teatro Principal. Cirilo, sacó la localidad para las alturas, temiendo que su indumentaria, no fuera apropiada a la clase de espectáculo, pero al observar que aquello no requería más que sencilla americana, se bajó y en las butacas, sufrió resignado, «fermatas

escalas» y el mi sobre «Agudo», (Agudo es un corista), que largó la tiple en un momento de total arrebató. Aquél grito estaba justificadísimo, porque su situación era «terrible». En el entreacto contemplamos la cara de satisfacción a ratos, de tristeza en otros, de un partcipe de la Empresa, bien pensaré en la ejecución, bien en la taquilla. ¡No era para tanto! Treinta y seis reales, mal contados, a repartir entre tres, no es razón para ponerse «corbata negra». «Para ganancias están los tiempos». Ni el competidor de don José Echegaray, resolvía, con saldo a favor, el problema matemático de estas funciones. La resta era inevitable y gracias, que el minuendo y sustraendo no tienen más que dos cifras.

Respecto a la Compañía de Opera que actúa, omito juicio detallado, porque aunque el cronista de teatros del HERALDO DE GERONA, señor Sanchez Martínez, no lanzó por mí, las indirectas de su último artículo, a modo de preámbulo, conocido su terreno y competencia para tratar estas cuestiones, sería intromisión inperdonable mía, hacer reseña de la temporada. Ahora por lo que no paso, es por eso, de que «es la mejor compañía que ha venido a esta Capital», porque es poner en mal lugar al arte lírico en Gerona.

Convencidos Cirilo y yo, de que traer Opera, son ilusiones del Concejo y ganas de pasar el rato de los que *en este jaleo*, se meten, con quebranto del bolsillo del respetable público, nos dirigimos al Casino Gerundense, a donde tenía grandes deseos de acudir Cirilo, para sacar impresión del baile que se celebraba. Como no soy socio le esperé en el portal. No tardó en bajar, por que estaba poco animado y al oído me dijo, que lo único que le llamaba atención, fué *ver la... que con el... estaban en...* No alarmarse, que mi amigo es muy impresionable. El misterio nada tenía de particular.

Decididos a echar el resto, entramos en el Restaurant de noche «Montaña», que por la *subida* es más que montaña. ¡No cobra nada! Cuatro copas de Estomacal y dos rotas por la alegría, jocho pesetas! En cambio las ostras verdes que *engullimos*, eran *recién pintadas*, digo llegadas, y los precios del comestible muy proporcionados a las succulentas raciones. No sentimos envidia, ni por el gran Baltasar en la noche de su festín y satisfechos de haber nacido, nos dirigimos en busca del reposo y en espera de nuevas diversiones.

Eran las cuatro y... llovía.

Calquettin.

DE LA FARÁNDULA

Temporada de Fiestas.

Una vez más se han puesto de relieve las grandes dificultades en que se estrellan todos los proyectos que tiendan a la actuación en nuestro teatro de compañías de ópera.

La nueva empresa no titubeó en afrontar la cláusula del pliego de condiciones de arriendo de nuestro Coliseo en que se imponía la ópera y abrigamos la seguridad de que a la hora presente no es la satisfacción de un buen negocio teatral la que les alienta a terminar esta primera parte de su compromiso. ¿Causas? las de siempre. Un público retraído y exigente que ante la palabra *ópera* se cree con derecho a ser transportado al Liceo de Barcelona, sin tener en cuenta que el tiempo de los milagros pertenece a la posteridad y que debe reconocerse la imposibilidad material en que se hallaría la compañía de ópera más selecta, de ajustar con elementos extraños ocho óperas en diez días.

Hasta la fecha en que escribo estas líneas se han puesto en escena «Carmen», «Rigoletto», «Favorita», «Sansone

ne e Dalila» y «Luccia di Lammermoor».

De su interpretación debe decirse que teniendo en cuenta los elementos con que contamos y las dificultades que se han tenido que salvar para poner tales obras en escena, especialmente «Sansone e Dalila», ha sido aceptable.

No siendo posible aquilatar en una crítica, cada uno de los artistas que desempeñaron los principales papeles de las citadas obras nos limitaremos a hacerlo a *grosso modo* debiendo apuntar con agrado los nombres de las señoritas Callao, Capsir y Pangrassi y los de los señores Canalda, Claverío, Giralt y Farrás.

Las señoritas Callao y Pangrazzi, cuyas dotes artísticas, nos eran de antemano conocidas, han conquistado un laurel más en su carrera deleitándonos en la interpretación de una Dalila y una Leonora de imborrable recuerdo. De Carmen hizo la señorita Callao una verdadera creación. Rosalía, como siempre, el alma de la compañía. Dicho esto de las consagradas, merece especial atención la angelical figura de Merceditas Capsir, que llega hoy hasta nosotros provocando recuerdos de otros días en que su madre, Mercedes Tresols, fué la reina de nuestra escena en varias temporadas.

Merceditas Capsir, es una artista, porque no puede menos que serlo. Nació en el teatro y en él se formó para triunfar en él. Dotada de voz potente y bien timbrada ha cantado estos días las difíciles *particellas* de Rigoletto y Luccia, haciendo gala en las *fermatas* de dichas obras de excepcionales dotes, que han seducido a este público siendo hoy *l' enfant gâtée* de nuestro teatro.

Para terminar sólo añadiremos que es Merceditas Capsir una soprano lijera de mucho porvenir, pues une a sus excelentes cualidades de artista el encanto de una preciosa y delicada figulina. Nosotros le enviamos nuestra enhorabuena alentándola a seguir con bríos el camino que con tanto aplauso ha comenzado.

Merece también algún detenimiento en estas breves líneas el tenor Canaldas. Canaldas tiene voz potente, alma de artista y siente lo que canta. En «Carmen» apreciamos el cantante. En la interpretación del protagonista de la gran obra de Saint-Saens admiramos al artista. Reciba el joven tenor nuestro aplauso.

El resto de la compañía discreto. El cuerpo de baile, bien. Aceptable el coro de hombres. El de señoras... ¡respetemos la ancianidad!

Vaya como punto final un aplauso para la orquesta por la ardua labor llevada a cabo para poner en tan corto plazo obras de la importancia de «Sansone» y «Tannhäuser».

Ségún rezan los carteles, mañana debutará nuestro paisano el tenor Antonio Vallvé. Nos ocuparemos de él en el próximo número.

E. Sánchez Martínez.

NOTICIAS

Segun nos manifiesta un consecuente regionalista, ni el señor Prat de la Riba, ni nuestro don Agustín Riera, ni ningun miembro del Consejo permanente de la Mancomunidad, piensa—¡ya lo sabíamos!—renunciar las dietas, que vienen percibiendo por sesión, en favor de los obreros sin trabajo de Cataluña.

Los que se anuncian una vez en HERALDO DE GERONA no dejan de anunciar jamás, porque ven los resultados en la caja, que es el mejor medio de comprobación.

La Comisión de Presupuestos del Congreso ha introducido las modificaciones siguientes:

«En el proyecto de presupuesto de la Presidencia se suprimió un aumento

pequeño con que se reforzaba la partida de material del Consejo de Estado, manteniéndose en cuanto al personal de la Presidencia el decreto de 1907, disponiendo la amortización de algunas plazas, conforme las vacantes vayan ocurriendo.

En el presupuesto de Estado han sido suprimidos un aumento que se introducía para la elevación de algunas categorías en el personal diplomático y otro para material, desapareciendo también la cantidad que se consignaba para la construcción de una iglesia en París, el aumento que se llevaba a la partida para repatriación de indigentes, y 200.000 pesetas que se consignaban para la compra del edificio de la embajada de España en París, si bien acerca de este extremo el acuerdo subsistirá, si no hay un compromiso anterior.

También se hace alguna salvedad en cuanto a la partida para repatriación, que se estimará como ampliable.

La Comisión mantiene los aumentos que imponen la elevación a embajada de la legación en Washington y la creación de dos nuevos consulados: uno en Mendoza y otro en Santos.

En el presupuesto de Gracia y Justicia han sido suprimidos los aumentos para personal de la Administración central, y se dispone que se amortice el personal sobrante de la plantilla de la Magistratura.

Desaparece el aumento que se introducía en la partida para reparación de templos, y respecto de ésta se hicieron indicaciones para que, en el porvenir, su inversión se regularice por alguna disposición especial.

Subsisten unos aumentos para la elevación de categoría de los Juzgados de Algeciras, Palma y Táy, y la creación de una plaza de magistrado y otra de vicesecretario de la Audiencia de Tenerife, y se consigna cantidad para la continuación de las obras del Palacio de Justicia de Valencia».

Véase el anuncio del renombrado café de Norat en 4.^a plana. Es el mejor aperitivo que se conoce.

Hemos recibido el primer número del periódico *Nuevo Figueras*, que se publicará semanalmente en la capital del Ampurdán y al que con mucho gusto le devolvemos el saludo, dejando establecido el cambio.

¡Artríticos! La «Piperazina Dr. Grau» ha curado millares de enfermos de gota, reuma, ciática, arenillas, mal de piedra, cólicos nefríticos, neuralgias, etc.

Los compañeros de *Ayguafort*, padecen un error. Tenemos butaca gratis *et amore*, lo que es, que nosotros a las cosas las llamamos por su nombre.

De todas maneras, gracias por el reclamo.

Ha sido trasladado a Burgos el Ayudante de este Museo provincial don José de Pazos.

Lo sentimos por la soledad en que queda el cuadro de la polaca que compró el Ayuntamiento a ruegos del concejal regionalista D. Santiago Masó.

Sobre que es un verdadero error poner el *Tannhäuser* en escena con la flojedad de... taquilla que hemos observado durante los días culminantes de ferias y fiestas, ahora nos sale la empresa toda mustia contándonos que han perdido el oro y el moro.

No es para tanto amigo Novo ya sabe V. que los dineros del sacristan cantando se vienen y cantando se van.

El que no se consuela ¡cerezol! es por que no quiere.

El día 10 del corriente mes se procederá al pago de las fincas expropiadas en término de Puerto de la Selva, con

motivo de las obras de la carretera de Besalú a Rosas y Cadaqués, señaladas en el expediente con los números 1 al 87.

De regreso de Madrid, hemos tenido el gusto de saludar al inteligente Abogado del Estado D. Gonzalo Martínez Pando.

Los tahoneros de esta ciudad están entre la espada y la pared. Que sube el trigo, las harinas suben; que el trigo baja las harinas también suben.

El alcalde por un lado poniendo multas para reconstruir el *evacuatorio* de Las Ramblas y las harinas cerca del quinto cielo. Luego el público protesta de que el pan vaya caro y mientras los tahoneros tienen que aguantar las iras del alcalde, del pueblo y de los fabricantes de harinas, estos se rien de todos y tan satisfechos.

¡Ay! ¿Cuándo vendrá la repartidora?

Durante los días de ferias ha estado en esta nuestro querido jefe el ex-senador del Reino D. Jaime Roure y Prats acompañado de su distinguida hermana la esposa del ex-diputado provincial don Luis de Prat y de la joven y bella Vizcondesa de Vilanova.

Se ha señalado para el día 21 del actual la subasta de las obras del trozo primero de la carretera de Figueras a la frontera, sección de Llaná a la frontera, cuyo presupuesto de contrata asciende a pesetas 243,134'14.

Lea V. la Revista Financiera, que publica la Casa de Banca, de la Viuda de don Antonio Mateu.

El financiero y flamante diputado a Cortes por el distrito de La Bisbal, se ha *destapado* con un cronista de un periódico madrileño.

En sus declaraciones, que desde luego han parecido de perlas a *En Pepito*, nos explica detalladamente la pesca de la merluza con anzuelo en el Mediterráneo.

Lo que se le olvidó al Albert fué dar cuenta al cronista del periódico madrileño, de como funcionan en San Feliu de Guixols los almacenes de depósito de corcho.

Estos según *En Pepito* nos contó, con arreglo al Código de Comercio y al reglamento del Banco de España podrán expedir *warrants*, si se necesitan o resguardos de depósito de las mercancías almacenadas, cuyos documentos constituyen una garantía que puede admitirse para las operaciones de préstamos en dicho establecimiento de crédito, pero lo que no nos contó *En Pepito* fué que ni el ni nadie quefa garantir dichos depósitos y por lo tanto ha dado el tal proyecto el mismo resultado que la influencia del Albert y la pesca de la merluza con anzuelo en el Mediterráneo.

Eso de la influencia es un ripio poético, como ya el lector habrá advertido.

Lo que no fué ripio ni poesía, fué la suscripción para sufragar los gastos del financiero diputado a Cortes del distrito de la Bisbal, en Madrid, con el fin de gestionar la construcción de la carretera de San Feliu de Guixols a Tossa y que consiguió el Conde de Casa-Segovia.

Leáse la sesión del 7 de Octubre último celebrada por la Cámara de Comercio de...

No hacemos ni el más pequeño comentario pero permitásenos una leve sonrisa.

Los corresponsales de *La Vanguardia* y *Las Noticias*, de Barcelona vieron evolucionar sobre el fortín de Alfonso XII un aeroplano, de nacionalidad desconocida, el día de Todos los Santos. Para nosotros, que lo que ambos

compañeros vieron fué la sombra del Comendador.

Una confusión la tiene cualquiera.

En Lloret de Mar fueron aprehendidos por los carabineros ocho fardos y seis cajas conteniendo tabaco, importantes 8.000 pesetas.

El día de San Narciso dió un concierto en el local de la sociedad cultural «Athenea», el notable «Quinteto Catalán», que fué justamente aplaudido por la delicadeza con que interpretó todas las composiciones.

Nuestro distinguido y respetable amigo el Conde de Casa-Segovia, que asistió al acto, interesó de los señores que componen el «Quinteto Catalán» que dieran otro en su casa, como así quedó acordado.

Reciban nuestra enhorabuena.

Ha tomado posesión de su cargo, el oficial de segunda clase de esta Administración de Contribuciones, don Joaquín Ruiz Vicent.

Los vecinos de la calle de la Barca, los conceptua indudablemente la alcaldía, como si no contribuyeran al Erario municipal.

Hace ya una centuria, por lo menos, que se les ofreció la instalación de una fuente pública en aquel barrio.

El concejal señor Leal, lo ha pedido reiteradas veces y el alcalde, *duerme* que *duerme*.

Rogamos al doctor Coll, que ordene la instalación de la fuente, a que tienen derecho los vecinos de aquel barrio, que se la pasan año tras año de secano. Y si no somos complacidos, esperamos que el señor Leal *arrastre de basto*, como sabe hacerlo cuando quiere.

Los ilustrados profesores de las Escuelas Nacionales nos dieron el martes último una prueba de cultura con la fiesta escolar y repartición de premios a los niños, verificadas en el Teatro principal, entusiasmándonos la sencillez de las oraciones que pronunciaron el niño Angel Cerezo y la preciosa niña Justita Turró Cros, quienes fueron muy aplaudidos.

Felicítamos a los profesores y profesoras de las Escuelas Nacionales, por el gran éxito alcanzado.

Siguen enfermos de gravedad el primogénito de los marqueses de Latorre y nuestro particular amigo don Narciso Sambola.

El movimiento de población en esta capital, durante el mes de octubre, fué el siguiente:

Nacimientos: 28. Defunciones: 44. Matrimonios: 5.

TRIBUNA LIBRE

DESDE AMER

¡Oh! pasión a que obliga!

Contesto a Gifre. A ese espíritu burlesco que ni Allankarder puede definir su verdadero criterio religioso-político, quien me invierte los papeles que debíamos representar en la lidia convenida, desde las columnas de este periódico, (de cuya Empresa abusamos los dos) pues, Erfig venía actuando de Ver-Agua hasta ahora y cuando no le queda un palmo en su pellejo sin agujerear con el cayado que yo empleo, semejante al de mi Santo Patron para domar su respectiva yunta de bueyes también y en contemplación a la calidad del adversario, se le ocurre cambiar los papeles en la lidia, consignándome a mí el de Maura o Miura, que para complacerle le acepto por que en todos terrenos puedo combatirle y conducirlo, a Dios gracias. ¡Pobre niño!

Niega otra vez el químico la potabilidad de las aguas de «Palou» desmintiendo al director del Laboratorio de Barcelona, que por lo visto considera un neófito nuestro albeitar. Afirma a renglón seguido, que tales aguas vienen descubiertas hacia el depósito de carga y desde su origen y que los filtros son deficientes «cuando el Ayuntamiento los construyó»... Una y otra afirmación son completamente falsas y demuestran cuán poco se fija este Inspector municipal de sustancias alimenticias, en la seriedad y cumplimiento debido de su cargo y que ni siquiera distingue la pureza de la potabilidad del elemento, que nos ocupa, dejándose llevar, como siempre de los azuzones que le han perdido. Bien que trata ahora de darles una verdadera paliza conduciéndolos, en forma de cuadrilla, a la plaza para lidiarme, exponiéndose a convertirse en fraticida, según se verá luego, que el alguacillo, me dé la salida del achicadero. Dada esta; comparezco a la plaza y cual no ha sido mi estupefacción al encontrarme con los diestros Reverterito, Fonteta, Anglesillo, Chicote y el rebelde Consensa, capitaneados por Erfig, que a la vez actúa de veterinario de ambos, cuya cuadrilla no se sostendrá diez minutos sobre la arena, por conocer de sobras el morlaco que la embiste. Y en efecto, los cinco primeros son, precisamente los autores responsables, política y particularmente del canon de 1794 pesetas anuales que infringieron al Municipio con la injustificada creación de otra empresa de aguas, en competencia con la de «Palou»; apesar de las advertencias que el dueño de éstas y el presidente de la Corporación señor Bustins, les hacía de no acceder a la petición del nuevo concesionario por perjudicial, y de ordenar al primero que entrara en inteligencias con el señor Masachs, pero como dijo Consensa, «com mes aigües millor pel poble». Así resulta de los acuerdos de 31 Mayo y 7 Junio de 1911. Con más se llegó, a canjear las aguas que el Masachs cedió al Municipio con las de «Palou» para surtir el abrevadero del portal de Olot, que se construyó a la altura de la barba del concejal director de la obra: imitando al alcalde batúrro del cuento, cuando decía al arquitecto «Donde llevo yo cualquier borrico llegará»...

Y por tanto, obraron los autores de la nueva empresa con verdadero conocimiento de causa, al crear el censo de que se trata. «Esta es la inteligencia secreta» que alude Gifre, bien evidenciada en el plebiscito del 12, cuando aceptó Erfig el cargo de arruinar, «por todos los medios al dueño de la empresa primitiva», puesto que los Oliveras dijeron en ella, «que poco importaba sacrificar los intereses de 3.000 habitantes, contra uno para arruinarlo, con la veracidad de la cantata

Vinieron los *cerracenos*

y le molieron a palos
Porque Dios está a favor de los malos
Cuando son más que los buenos...

Y como otro Pilatos, Erfig se decidió a desempeñar el cargo de Juez de tales judíos para condenar al inocente; prescindiendo de haber emitido antes, como Síndico, la opinión de que el dueño de «Palou» estaba en su perfecto derecho reclamando la consignación en presupuesto del canon que nos ocupa, según en sesión de 12 Enero de 1912, hizo constar...

Gran sensación en el público, que luego exclama, a coro, ¡Dios mío, como han sido emponados por el bajo vientre y vienen colgados de las astas del Miura todos los diestros de la cuadrilla de malhechores del bien!!

¡Corred monosabios del trust a descolgarles y llevarlos a la enfermería republicana librepensadora para que los espíritus de los interfectos tengan tiempo de reconciliarse con los agraviados; pa-

sando así a otros cuerpos de mejor fortuna y menos vengativos...

Auxiliados por que graciosamente el acreedor del Censo reduce a 950 pesetas las 1.794 que de arriba a bajo le concedieron los Tribunales y en obsequio al pueblo y a ruego de amigos, correligionarios y aliados Profetas imitando también al patrón de su pueblo, San Esteban, cuando rogaba por los que le apedreaban, macabros son los autores de la hoja esparcida en el arroyo, conforme la doctrina que en la Escuela libre en que Erfig ha sentado cátedra; debe desarrollarse aplicando el diabólico «calumnia que algo queda» que dicha hoja contiene, arrojando sus autores, desde el Pozo, balas dum-dum, a la mismísima autoridad local gubernativa y procurando esconder el bulto, para que un 42 no los barrera.

En cuanto a las que a mi me dirigen, ya saben que puedo aplicarles cantarino, dando por terminada la función.

No gastéis en mi balas, carabineros,
Porque yo soy paloma de altos vuelos,
de altos vuelos.

Servidor de Vds... Ha dicho!

Clarito.

Amer 31 Octubre 1914.

Libros y periódicos

«Notas filosóficas de un criminalista», por Bernardino Alimeña, Abogado y Profesor de la Real Universidad de Módena.

La importancia creciente que han adquirido los estudios de Derecho penal, y la que en el movimiento científico penal corresponde a uno de los fundadores de la «tercera escuela», a la escuela crítica del derecho penal, nos movió a ofrecer al público la versión española de alguna de las obras del sabio Profesor de la Universidad de Módena.

Liene esta obra la ventaja incomparable, como dice el autor, de reproducir a través del trabajo de su inteligencia todo el movimiento y la sucesiva determinación de su pensamiento; todos los trabajos tienen en conjunto esa serie de matices que ofrece el lento formarse del pensamiento de un hombre de ciencia; en el que el resultado final es fruto de un detenido estudio y es el producto de la investigación cotidiana y el análisis de los hechos y de las instituciones.

Se estudia en el libro las nuevas tendencias de los penalistas, muy escrupulosamente de la intervención de las ciencias naturales y el positivismo en el derecho penal, la crítica de los tipos criminales y de las clasificaciones de los delincuentes, la crítica del «Derecho penal», la imputabilidad, la crítica de la famosa ley de saturación criminal de Ferri y las nuevas tendencias, trabajos de tan notoria importancia que servirán tan sólo, entre otros varins, para que el libro sea considerado como de inmensa utilidad en nuestra patria.

Mantorell y Hormeu

Agencia de Negocios de todas clases
GERONA.

SECCIÓN RELIGIOSA

Santoral. = Día 5, jueves. — Santos Zacarías, Galación, Dominno, Teótimo, Filoteo, Silvano y compañeros mártires.

6, viernes. — Santos Severo, obispo de Barcelona y mártir; Leonardo, confesor.

7, sábado. — Santos Herculano y Angelberto obispos y mártires; Florencio obispo y confesor; Fortián y Amaranto.

8, domingo. — El Patrocinio de Nuestra Señora, Santos Diosdado, papa y confesor; Claudio, Nicostrato, Sinforiano, Castorio.

9, lunes. — Santos Teodoro, Orestes y Alejandro mártires.

10, martes. — Santos Andrés Avelino confesor; Trifón, Rispicio, Tiberio y Modesto mártires.

11, miércoles. — Santos Martín obispo y confesor, Menna, Valentino, Feliciano, Victorino y Atenodoro mártires.

Cuarenta Horas. — Continúan en la iglesia del Seminario, y el próximo domingo, empezarán en la de San Lucas, siendo las horas de exposición de 8 a 11:30 y de 16:15 a 18:15.

Gerona: Imp. de Viua e Hijo de J. Franquet.

Agendas Bailly-Baillièrre para 1914

<p>Agenda de Burete</p> <p>CONTIENE</p> <p>Diario en blanco para anotaciones de ingresos y gastos, con importantes datos, muy necesario en oficinas de Banca, Comercio, particulares, etc.</p> <p>Cuatro ediciones económicas.</p> <p>En Madrid: 1,150, 2 y 3 pesetas.</p> <p>En Provincias, 0,50 más.</p> <p>Cuatro ediciones completas.</p> <p>En Madrid: 2,250, 3 y 4 pesetas.</p> <p>En Provincias, 0,50 más.</p>	<p>MEMORANDUM DE LA Cuenta diaria</p> <p>CONTIENE</p> <p>Secciones especiales para anotar visitas, señas útiles, gastos e ingresos diarios, y cuanto se necesite para llevar ordenado y sin temor a que olviden los múltiples asuntos en que se desarrolla la vida moderna.</p> <p>PRECIOS</p> <p>En Madrid: 2,50 y 3 pesetas.</p> <p>En Provincias, 0,50 más.</p>	<p>Agenda Culinaria</p> <p>LIBRO DE LA COMPRA que contiene 365 minutas y más de 700 recetas.</p> <p>Explicación de los guisos en los menús diarios. Agenda para anotar al día los gastos de cocina.</p> <p>PRECIOS</p> <p>En Madrid, 2 pesetas.</p> <p>En Provincias, 0,50 más.</p> <p>CARNET</p> <p>AGENDA PERPETUA de bolsillo PARA ANOTACIONES</p> <p>PRECIOS</p> <p>Una pta. en tela y 1,50 en piel, cortas doradas.</p>	<p>AGENDA médico-quirúrgica de bolsillo</p> <p>Memorandum terapéutico, Formulario moderno y diario de visita.</p> <p>CONTIENE</p> <p>Diario en blanco para las anotaciones particulares. Hoja para los trazados del pulso y temperatura. Memorandum de terapéutica médico-quirúrgica y obstetricia. Formulario. Venenos y contravenenos. Señas útiles a médicos, farmacéuticos y veterinarios, etc., etc.</p> <p>PRECIOS</p> <p>En Madrid: 2,50 pts.</p> <p>Con cartera piel: 5,00 ».</p> <p>En Provincias, 0,50 más.</p>	<p>Agenda de Bolsillo PARA uso de Particulares.</p> <p>Precioso libro de notas, dividido por días, con interesantes datos sobre Correos, Telégrafos, Teléfonos, tranvías, carruajes, etc.</p> <p>Encuadrado en tela, con bolsillo interior y porta-lápiz.</p> <p>PRECIOS EN MADRID</p> <p>De dos días en plana: 1,50 pts.</p> <p>Con cartera piel: 3,00 ».</p> <p>De un día en plana: 2,00 ».</p> <p>Con cartera piel: 3,50 ».</p> <p>En Provincias, 0,50 más.</p>
--	--	---	---	--

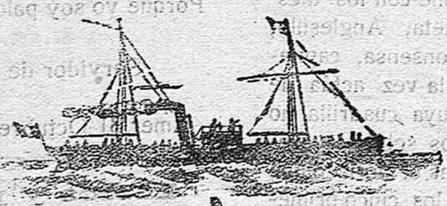
MANUALES SOLER
BIBLIOTECA



—Aquí he de encontrar el libro que busco, pues en la colección de MANUALES SOLER que constituye la mejor "Biblioteca útil y económica de conocimientos enciclopédicos" y en la que colaboran los más eminentes autores, se encuentran temas interesantes lo mismo para el abogado, agricultor, médico, etc., etc., que para el obrero estudioso que desea cultivar su inteligencia en las ARTES, CIENCIAS E INDUSTRIAS.

DE VENTA EN TODAS LAS LIBRERIAS.

SUCESORES DE MANUEL SOLER, Avenida 14, BARCELONA



SERVICIO FIJO Y SEMANAL DE BARCELONA A ROSAS Y VICE-VERSA, CON ESCALA EN S. FELIU DE GUIXOLS y PALAMÓS POR EL VAPOR AMPURDANÉS

Salida de Barcelona: todos los miércoles a las 20. De Palamós: todos los domingos a las 6

CONSIGNATARIOS:

BARCELONA: Don Enrique Freixas, Cristina, 5, bajos. — Teléfono 1.855

SAN FELIU DE GUIXOLS: Don Juan Fortó

PALAMOS: Don Félix Ribera

ROSAS: Don José Rahola

CAFE NORAT-SALON BAR

El más confortable. El más concurrido. El más importante.

Lista de los fiambres, pasteles vinos y champagnes

Sanwich con pan de Viena, manteca y jamón dulce. 0'50 ptas.	Vinos Souternes	Vinos Jerez
Sanwich Mortadella. 0'50	Cepa Macón	Calle y Compañía
Id. con jamón extremeño. 0'40	País extra	Marqués Real Tesoro
Id. con salchichón de Vich. 0'35	Valdepeñas	Pedro Domecq
Pasteles de carne. 0'25	Rioja	Perie y Barreto
Flama a la crema. 0'20	Burdeos (Jules Merman)	Fernández, Una Raya
Pastel jenita. 0'10	Chablis	Sánchez Romate
Dulces varios, uno. 0'15	Champagnes	C. del Pino
Chocolate con ensaimada o pan de Brioix. 0'30	Moet et Chandon	Agustín Blázquez
Pan de Brioix. 0'15	Baron Cartagnac	Málaga
The con leche y pastas inglesas. 0'35	Codorniu extra	Manzanilla
OSTRAS	Miró Tarragó	Montilla

FÁBRICA DE ANISADOS Y LICORES

ALMACEN DE ALCOHOLES

VERMOUTHS Y VINOS GENEROSOS

DE LAS MÁS ACREDITADAS COMARCAS

Jaime Martínez Regás

GERONA

Carretera de Santa Eugénia, número 30 y Porvenir, número 1

ENTRE LAS ESTACIONES DE LOS FERROCARRILES DE MADRID, ZARAGOZA Y ALICANTE Y OLOT A GERONA

-VINOS DE JEREZ Y CHAMPAGNES-

DE LAS MARCAS MAS SELECTAS

THE STANDARD

COMPANIA DE SEGUROS SOBRE LA VIDA

ESTABLECIDA EN EDIMBURGO EN 1825

Inscrita en el Registro del Ministerio de Fomento

Renta. Pta.	39.875,000 oro
Beneficios declarados.	204.250,000 »
Fondos acumulados.	340.000,000 »
Siniestros pagados.	780.000,000 »

EL STANDARD reparte los beneficios cada cinco años y pueden cobrarse en efectivo ó aplicarlos a aumento de capital

Director general para España,
ERNEST NOBLE
Plaza de Cataluña, 13, Barcelona.

AUTORIZADO POR LA COMISARIA DE SEGUROS

Fumadores!

EL MEJOR PAPEL

PREMIADO

en la Exposición Universal de París de 1900 y en la de Barcelona de 1888

PAPEL GARLETS OLOT.

ARMERIA DE Cayetano Carbó

Plateria 30

GERONA

Variado surtido de escopetas de uno y dos cañones, revólvers y pistolas de todos los sistemas y marcas. — Polvoras de calidades superiores. — Cartuchos para sistemas Larouché y central, de todos los calibres. — Aparatos para toda clase de cartuchos. — Se hacen composuras y cambios, y se cumplen todos los encargos especiales.

POLVORA INGLESA

Plateria, 30

Almanaque Bailly-Baillièrre

ENCICLOPEDIA POPULAR ILUSTRADA PARA 1914

EN RÓSTICA

1,50 ptas.

454 espléndidos regalos.

2 pesetas.

Lotería gratis EN EL núm. 26.667.

CON MENOS VOLUMEN

550 páginas de texto. = 1.000 grabados. = 10 mapas.

En Provincias, 0,50 más para gastos de franqueo y certificado.

PEDID EN TODOS LOS BUENOS CAFES Y COLMADOS EL ACREDITADO LICOR CANIGO

Gran diploma de Honor en la Exposición de Zaragoza = Medalla de Oro en las de París, Lille, Perpignan y Marsella

Único representante en España: DAUNER, La Junquera (Gerona)