

Octubre
11
Lunes
Año 1915

El Pueblo Manchego

DIARIO DE INFORMACIÓN

DOS EDICIONES DIARIAS

AÑO V.—NUM. 1426

Redacción, Administración

y Talleres:

LIBERTAD, NUM. 4

Apartado num. 15.—Teléfono num. 98

No se devuelven los originales

Franqueo concertado

La Asamblea de Zaragoza

El problema arancelario

Va a celebrarse en Zaragoza una Asamblea Nacional en la que se concretan y unifican las aspiraciones de la agricultura española.

Claro está que en la asamblea proyectada ha de repetirse una vez más la necesidad de reformar nuestro régimen arancelario, que tanto daña á la agricultura, y ha de formularse el programa que servirá de base á la unión de los agricultores ante la campaña arancelaria que se avecina.

La cuestión arancelaria tiene siempre grandísima importancia, porque de ella depende la mayor ó menor protección de los productos agrícolas, y, por consiguiente, los mayores ó menores beneficios que han de obtener los agricultores. Es bien sabido que ahora la protección á la agricultura es sumamente pequeña, motivando acaso el principal fundamento de su temida ruina, puesto que, á cambio de ello, los aranceles protegen absurdamente á industrias ficticiamente nacionales que, establecidas y desarrolladas á la perfección en el extranjero, introducirían sus productos en España de no existir un tremendo y antieconómico gravamen en sus Aduanas.

Pero ahora la cuestión arancelaria tiene más importancia que nunca; estamos sin tratado de comercio con Portugal, y al hacerlo se deben obtener las reformas y los beneficios que son de justicia; sólo tenemos tratados con Suiza é Italia, cuya importancia es relativamente pequeña; además, la actual guerra europea ha de traer necesariamente modificaciones profundas en las relaciones internacionales que deben aprovecharse para procurar tratados con naciones complementarias, de evidentes beneficios en general.

Y todo ello es preciso que se tenga convenientemente estudiado, es necesario que para el momento de obrar se hagan fijadas en la Asamblea que se proyecta las bases que son comunes á todos los agricultores; es imprescindible que estemos preparados para evitar la repetición de errores cometidos para evitar que continuemos en nuestro aislamiento económico: para conseguir, en cambio, las relaciones comerciales con los países complementarios; para llegar, como bien deseamos á la unión aduanera con Portugal.

No puede tolerarse lo que ocurre con el actual régimen arancelario; no podemos exportar ni importar lo que nos conviene; sólo están favorecidos los que obtienen productos industriales como los tejidos y los siderúrgicos, que pagan en nuestras fronteras y en la mayoría de los casos más de un ciento por ciento, con lo cual se obtiene en su fabricación beneficios enormes que alcanzan exclusivamente á Barcelona y Bilbao.

Es necesario que los beneficios lleguen por igual á todos y nada mejor para ello que saber unirse y pedir unidos en la Asamblea Nacional.

Los estudiantes alemanes

Las Escuelas superiores alemanas vienen a ser más de 50, entre ellas más de 22 Universidades, 11 Escuelas técnicas, cinco Escuelas de comercio, tres de veterinaria, seis de agricultura é ingenierías de montes y cuatro academias forestales.

Con el influjo de la guerra, sólo estas últimas han cerrado sus cursos, por parte de la Universidad.

Todas las demás han continuado sus tareas desde el principio de la guerra, aunque influyó grandemente en ellas, por supuesto. Es extraordinariamente grande el número de estudiantes y catedráticos que sirven á la patria con las armas en la mano.

El otoño se matricularon 64.710 estudiantes en conjunto. Pero de entre ellos empiezan 36.000 universitarios, 8.000 maestros, 6.000 escolares comerciantes y 300 veterinarios, agricultores y del ramo de montes respectivamente. De las 4.000 estudiantes 600 eran enfermeras.

Es de notar que los miles de estudiantes que están en filas, en su gran may-

ria se presentaron como voluntarios desde el principio de la guerra. Es interesante ver la participación de los estudiantes universitarios en la guerra.

En Munich se matricularon este verano 5.701, de los cuales sirven 3.957 en el Ejército activo y en el Cuerpo de Sanidad militar. A la Escuela Técnica Superior berlinesa han ido ahora 302 estudiantes, hallándose en campaña de 1.700 á 1.800.

EN LA NOCHE

La noche toda es claridad de luna, perfume de jazmín, queja de agua, rumor de fronda, música de aves, bocinas de brisa, cuchicheo de ramas.

La soledad nocturna es el regazo donde el inquieto espíritu descansa, y sueña con los mundos invisibles que presente á través de su esperanza.

A explorarlos, valiente, en esta hora con dulce anhelo, intrépido, se lanza.

Una nube ha velado el blanco disco. Se estremece epíleptica una rama. Cae una hoja. El poeta se despierta.

Y mientras que la oscura nube pasa, el poeta en silencio interroga á las sombras por su alma.

MANUEL MONTERREY.

Centenario de Cervantes

Los festejos que el Ayuntamiento de Madrid se propone organizar para conmemorar el 26 de Abril de 1916 el III Centenario del fallecimiento de Miguel de Cervantes Saavedra, Príncipe de los Ingenios y Padre del habla castellana, son, en principio, los siguientes:

Una fiesta del idioma español; exhibición de una cinta cinematográfica, en toda España, representando las aventuras de «D. Quijote»; una verbena pastoral en los Viveros ó en el Parque del Oeste ó en la Arganzuela.

Esta fiesta, tan típica y propia de la época de Cervantes—en que la «Diana de Montemayor» era el libro más leído y estimado por las altas clases sociales—, podrá ser realizada en valor incomparable por la aristocracia madrileña.

Daría ocasión esta fiesta á audiciones de música y danzas del siglo XVI.

Representación al aire libre de la tragedia de Cervantes «Numancia».

Corrida de toros rejoneados y un torneo al final, recordando el rendimiento de Don Quijote al Caballero de la Blanca Luna.

Cabalgata del Centenario, con representación alegórica de las principales creaciones de Cervantes, y algunos otros que se irán designando.

Para este programa se consignan 300.000 pesetas.

DE ARTE

El monumento á Cervantes

Con motivo de la exposición de «maquettes» para el monumento á Cervantes, no se oyen estos días más que lamentaciones. Según unos, la exposición, con su terrible falta de espíritu, patentiza nuevamente la inmensidad de nuestra decadencia. Otros, en cambio, alzan su voz para anatematizar tan escandaloso pesimismo. Veámos cómo:

Mientras las naciones que hasta ahora figuraron á la cabeza de la civilización ofrecen al mundo un espectáculo de barbarie, España se dirige á trabajar y á progresar. El último de los bocetos presentados demuestra irrefutadamente, que el genio de las artes no ha dejado de brillar sobre nosotros.

Los optimistas también exageran un tanto. Pero, realmente, la exposición no produce ese desdén que hayan los otros. Por lo menos hay ahí dos obras. Y bastante bien. El concurso se hace para elegir una... La menor de ellas está firmada por el arquitecto Anasagasti y el escultor Inurria. La otra, ideada precipitadamente por un grupo de artistas intelectuales al conocer los amargos rumores respecto á la exposición, lleva las siguientes firmas: Capus, Flores, Balbuena, Huerta, Julio Antonio, Romero de Torres, Anselmo Miguel Nieto, Penagos, Zaragoza y Moya del Pino. Claro que faltan nombres.

Al frente de Comisión van dos distinguidos marinos, el Sr. Carranza y D. Luis de Vial.

Este embarcará para Nueva York, de donde se trasladará á los astilleros de Boston.

Inmediatamente que lleguen á los astilleros yanquis, se empezará la construcción del submarino, operación que deberá estar terminada para Junio ó Julio, á más tardar, del año próximo.

Según nuestros informes, una vez terminada la construcción de la nave submarina, se harán cargo de ella los mari-

logos citados, para venir navegando, convoyados por el buque de guerra Almirante Lobo.

¿Cómo es sin embargo que el público no aprecia sus virtudes? ¿Cómo tampe-

go percataste de la alta significación á que responde la de Anasagasti? El público va á la exposición y conforme á su criterio, tiene para todas las obras allí presentadas el mismo sentimiento de admiración ó de pena. No advierte diferencias, matices, gradaciones...

¿Qué ve en el proyecto de Anasagasti?

Un hueso enhiesto con algunos adornos incomprensibles. El otro, el de esa falange de arquitectos, escultores y pintores, no pretende elevarse á tan grande altura.

Es como una cadena de soporables ergidos en el remate de una escultura. ¿Pero cuántos de los restantes no responden al mismo tipo de construcción?

Puede, sin embargo, decirse al público que los autores de este proyecto han pensado, ante todo, en sugerir una emoción de serenidad, de grandiosidad y de fuerza. Para ello se inspiraron, con muy buen sentido, en la época arquitectónica que conoció Cervantes. El monumento, además, llevará, un gran friso con esculturas que representen á la humanidad, quedando así como en éxtasis ante la obra de Cervantes. Luego, estas figuras, hoy borrosas, habrán de trocarse en Don Quijote cabalgando sobre un horizonte lleno de melancolía y acaso también de comprensión y de tolerancia. Cerca estará el grupo de los gallos, amarrados á la tierra. ¿No se comprende ya la trascendencia del símbolo? Y aún hay más: una hornacina dorada sirviendo de fondo á la estatua de Don Quijote; una cripta interior, decorada por Romero de Torres con las mujeres de Cervantes, en medio de la cual se levanta la figura del manco insigne; un estanque recogerá en sus aguas tranquilas el reflejo de todo este conjunto, y el diseño de encosar con piedra, como era uso en las típicas ciudades cervantinas, toda la plaza...

La gente, cuando oye estas explicaciones, se comueve un poco y piensa que los entendidos acaso tengan razón. Por eso decimos antes que la lista de autores del monumento no está completa. Po lo menos, debiera figurar en ella Valle-Inclán con el encargo de explicar la obra...

El proyecto de Anasagasti acaso sea más complicado aún. Se inspira en la creación de una biblioteca cervantina. El edificio aparece prolongado en un pedestal enorme en cuya cúspide, la Historia y la Patria están coronando á Cervantes. Detrás del grupo, Minerva, símbolo de la suprema sabiduría, sanciona con su presencia el justo homenaje. El pedestal, esbelto y alto, significa un índice señalando la inmortalidad. Fluye de la piedra un agua transparente que ostenta la representación del idioma. Junto al manantial, la Poesía lírica y la Poesía épica contemplan el sonoro caer del agua y sus ejercicios al través de un curso simbólico. Después, esta agua trascendental va á reunirse en una gran piscina que acaso simbolice el vasto mundo donde se habla nuestro idioma.

Es casi seguro que el Jurado se decidirá por uno de los dos profundos proyectos. Cualquier de ellos puede dejarnos muy bien á los españoles de la época. Y realmente tampoco hay ya grandes dificultades por parte del público que ha asistido á su explicación. Queda tan sólo una duda. Transformada la «maquette» en un monumento definitivo, harán falta todavía otras explicaciones? Sus autores, confiando en la imaginación de los españoles, dicen que no. Pero los pesimistas de turno aún se asustan pensando en la enorme cantidad de cultura que exige al público un monumento así.

Es casi seguro que el Jurado se decidirá por uno de los dos profundos proyectos. Cualquier de ellos puede dejarnos muy bien á los españoles de la época. Y realmente tampoco hay ya grandes difi-

cultades por parte del público que ha asistido á su explicación. Queda tan sólo una duda. Transformada la «maquette» en un monumen-

to definitivo, harán falta todavía otras explicaciones? Sus autores, confiando en la imaginación de los españoles, dicen que no. Pero los pesimistas de turno aún se asustan pensando en la enorme cantidad de cultura que exige al público un monumento así.

Leemos en *El Mundo*:

Dentro de unos días, en la segunda quincena del corriente mes, saldrá para Boston (Estados Unidos), una Comisión de oficiales de la Armada española, nombrada por el ministro de Marina, para estudiar y presenciar la construcción del primer buque submarino contratado por el Gobierno con aquellos astilleros.

Al frente de Comisión van dos distinguidos marinos, el Sr. Carranza y D. Luis de Vial.

Este embarcará para Nueva York, de donde se trasladará á los astilleros de Boston.

Inmediatamente que lleguen á los astilleros yanquis, se empezará la construcción del submarino, operación que deberá estar terminada para Junio ó Julio, á más tardar, del año próximo.

Según nuestros informes, una vez terminada la construcción de la nave sub-

marina, se harán cargo de ella los mari-

logos citados, para venir navegando, convoyados por el buque de guerra Almirante Lobo.

EL PUEBLO MANCHEGO es el

periódico de mayor tirada.

TEATROS

Compañía Guerrero Mendoza

Passado mañana Miércoles es el día anunciado para el debut de la compañía Guerrero Mendoza, cuyos insignes actores han elegido Ciudad Real para emprender su tourneé del otoño y continuarla en las principales ciudades de Andalucía y Levante.

Suceso es este tan extraordinario para Ciudad Real que no queremos dejar de hacernos eco del entusiasmo que muchos demuestran y del propósito del público de rendir un nuevo y fervoroso homenaje de su admiración ante la labor incomparable de esta compañía que tan honda y siente el arte, y hace de todas las obras que presenta creaciones que ninguna otra puede igualar.

Maria Guerrero, la gran trágica española, ante cuya arte maravilloso se han rendido críticos de la prensa nacional y extranjera, por el que ha recibido homenajes fervorosos de todos los públicos, viene de nuevo á nuestra ciudad á ser ilustre huésped de ella y á llevarse aplausos frenéticos por su labor asombrosa en las tres magníficas obras que han de representar, en las cuales como en todas las que toma parte es y será siempre un prodigo del arte escénico un deseo de inspiración que comunica al público la sensación de todas las bellezas y todas las sugerencias.

Con la genial actriz comparten la primorosa labor un grupo de eminentes actrices entre las que sobresalen preciosas damas jóvenes de brillantísima carrera artística como las Sitas, Ledrón de Guvara y Ruiz Moragas y actores tan eminentes como Fernando Díaz de Mendoza, Emilio Thuillier, José Santiago, Luis Madrano, por citar sólo á los primeros, y cuyos solos nombres son una garantía de que su actuación es una manifestación de arte sublimé e incomparable.

Las obras elegidas constituyen también para Empresa y Compañía un verdadero acierto, pues todas ellas han conquistado grandioso triunfo.

Figura en primer término la historia de un pícaro romántico en tres actos y diez cuadros de los hermanos Quinterno titulada «El Duque de E.», obra estrenada recientemente en Sevilla donde el éxito fué asombroso y que es un derroche de arte, de magnificencia y esplendor por los soberbios decorados con que se presenta.

La comedia de Benavente titulada «El Collar de Estrellas» ha obtenido resonante éxito, estando considerada como una de las mejores producciones del eminente literato. En esta obra realiza María Guerrero una estupenda labor de la protagonista que le ha valido los entusiastas elogios de cuantos públicos la han presenciado, pues no cabe elevar más su intervención en el papel de criada de la casa. Y es que para esta insigne actriz no ha existido ni existe escollo alguno y siempre logra triunfar, levantando el auditorio de sus asientos para hacerla objeto de ovaciones interminables, de su admiración y de su cariño.

Para despachada se pondrá en escena el drama de D. José Echegaray, titulado «Mancha que limpia», en el que Guerrero se revela como la trágica eminente.

Creemos por cuanto dejamos dicho que Ciudad Real en masa sabrá corresponder al sacrificio de la Empresa y al honor que tan ilustres como eminentes artistas dispensan de nuevo á la ciudad para ofrecerles durante tres días las exquisiciones de su arte maravilloso, que la transformarán en días de la más extraordinaria animación y del más grande entusiasmo.

X. X.

La empresa ha publicado ayer por medio de programas los precios de cada una de las funciones que son los mismos fijados en la anterior tempora de la notable compañía, y que á juzgar por los que en otras poblaciones rigen, no pueden ser más económicos, dado el enorme gasto que supone traladar á Ciudad Real con innumerables material y equipo la primera agrupación artística de España.

En el Teatro de Verano se continúan haciendo abres de embellecimiento de la sala y camerino de la insignie María Guerrero que unión de su ilustre esposo y sus hijos se hospedará en el Hotel Pizarro, donde tiene preparadas lujosas habitaciones.

El viaje le harán los ilustres artistas en un magnífico automóvil de los varios que poseen para sus turnées de provincias.

La empresa ha empezado desde ayer Domingo el despacho de localidades pa-

ra todas las funciones, con el fin de facilitar al público los encargos que se hacen continuamente.

Precios de las localidades para cada función incluidos los impuestos.

Ptas. Cts.

Platéa sin entrada	50'00

<tbl_r cells="2" ix="1" maxcspan="1" maxrspan="1" usedcols="2

cial; y siendo éste de la exclusiva competencia del párroco, más aún siendo éste el único responsable de las faltas que pueda tener el celebrado matrimonio, sería verdaderamente anómalo que tenga los deberes y no pueda ejercer los correspondientes derechos, máxime cuando de los preparativos para el matrimonio depende su licitud, y hasta tal vez su validez. «Si piensas hacer un edificio, cuidate lo primero de construir sólidos cimientos, porque de éstos depende aquél». Así dice el Espíritu Santo. Por esto, el mismo arquitecto que ha de levantar el edificio debe a su gusto disponer la forma del cimiento. ¿Quién puede dudar que los consejos paternos y demás diligencias pravias á la celebración del matrimonio son el fundamento del mismo? Con toda evidencia resulta, pues, que el párroco debe ser notario eclesiástico, y disponer el solamente los preparativos para el matrimonio, como él solamente puede actuar en su celebración y consiguientes.

A pesar del tiempo que lleva vigente el Código civil, aun no han podido persuadirse los católicos de que para contraer matrimonio canónico tengan que ir á contárselo al juez municipal ó cualquier otro segar que ejerza el cargo de notario eclesiástico. Y mucho menos lo entienden cuando este funcionario es algún solterón verde, ó un descreído, ó amancebado, que de uno otro se dan casos, ó adolece de otros efectos públicos y notorios, que se abofetean con la santidad de lo que ellos pretenden contraer.

Del mismo modo que todos reconocen al médico con más competencia que á ninguno otro para curar las enfermedades, y á nadie se le ocurre, cuando hay un enfermo, llamar al juez, así están convencidos de que el párroco es el único competente para hacer Sacramentos, y á él lo buscan primamente todos los que desean contraer matrimonio canónico. Así demuestran de un modo eloquente que es de buen sentido, llámense comán que el párroco es el único que debe entender en asuntos matrimoniales, ó que deben ser notarios eclesiásticos. («Vox populi»).

También resulta deprimente para el párroco la intervención de los mencionados funcionarios en las diligencias previas matrimoniales. El juez municipal, fuera de las capitales y alguna cabeza de partido, que suelen ser abogados, de ordinario no tienen más instrucción que la primaria, ó veces muy incompleta; y sin otro prestigio que el que le presta el caque que lo elevó por sus méritos y servicios, y aunque muy dignos sean siempre, son seglares, y plegue á Dios que no tengan mancha pública notable. El notario eclesiástico, de ordinario, es un sacerdote, ó un católico piadoso, ó generalmente el sacristán de la parroquia. Ahora bien; ¡habrá quien se niegue á reconocer que es violenta para el párroco tener que dar por buena y admitir lo actuado por cualquiera de dichos señores, á quienes la ley les concede más autoridad que á él en el caso! Ne es á todas luces una ofensa al párroco, que con su consagración, estudios, cargo y demás circunstancias, se le considere menos digno de crédito que á su propio sacristán, que á cualquiera de los mencionados! Para que el párroco tenga el decoro y prestigio que le corresponden en el caso, daba ser y ejercer de notario eclesiástico en lo relativo al matrimonio.

Finalmente, considerando el matrimonio solamente como contrato, ¿por qué razón ha de hacerlo la ley de peor condición que el que celebran civilmente? Los que pretenden unirse por lo civil, para nadie tienen que ocuparse más que de presentarse al juez municipal, y á cargo de éste queda la preparación, celebración y testimonio. Pues «a priori», tampoco deben ocuparse los que traten de celebrar el contrato canónico más que de avisarse con el párroco, y que éste disponga lo necesario al efecto, sin ningún intermedio. Esta razón adquiere más fuerza, teniendo en cuenta que el contrato matrimonial entre los católicos es indispensable del Sacramento.

Por las cuatro apuntadas consideraciones queda plenamente confirmado que los párrocos deben ser notarios eclesiásticos. En apoyo de esta última prueba militan otras no menos poderosas razones, que aplazo para mejor ocasión.

EL ARCIPRESTE DE ALMODÓVAR DEL CANTO

POR TELEFONO

De la guerra

(DE NUESTRO CORRESPONSAL)

Madrid 11-11-50 m.

Parte alemana

NORDEICH.—El gran cuartel general alemán comunica lo siguiente:

Al oeste de Souchez los franceses perdieron diversas trincheras y varias ametralladoras.

Recobraron en un contraataque cuatro kilómetros de trinchera que perdieron en Tahure.

En el teatro oriental el ejército Hindenburg rechazó á los rusos en Karlsruhe,

Continúan los combates de caballería.

Bulgaria y todas las ciudades del sudeste han caído en poder de los alemanes.

Declaraciones de Venizelos

ATENAS.—Ha manifestado el ex-presidente Venizelos que Grecia responderá con el último hombre y la última dracma á lo convenido con Servia.

Agrega que aunque los Imperios Centrales y Bulgaria aplastasen á Serbia, Grecia se batirá con ellos llegado el momento preciso.

Pánico en Bolsa

LONDRES.—Ha causado enorme depresión en Bolsa, la noticia de los últimos éxitos austro-alemanes en Serbia.

El plan de Makensen

Se tiene por descontado que el objetivo de Makensen, á cuya realización

subordina todos sus esfuerzos, es cortar el ferrocarril de Nisch á Salónica.

Reunión importante

PARÍS.—En una de las secciones de la Cámara se reunirá las comisiones de Guerra, Marina, Negocios Extranjeros y Presupuestos.

En sustitución de Delcassé que continúa enfermo presidirá Viviani.

A la reunión asistirán ciento setenta y seis miembros.

En Siria y Palestina

LONDRES.—Dicen de Alejandría que varios refugiados llegados de Siria y Palestina cuentan que todos los conventos de comunidades francesas, inglesas e italianas, han sido transformados en cuarteles.

Miles de reclutas turcos se ejercitan bajo la dirección de oficiales instructores alemanes.

En el Gólgota se ha establecido un campo de tiro.

Nuevo comandante naval

PARÍS.—Por enfermedad del vicealmirante Bone de la Perere ha sido nombrado comandante en jefe de las fuerzas navales el vicealmirante Fourchet.

DEL AYUNTAMIENTO

De la sesión del sábado

Como complemento de nuestra amplia información del sábado, hoy publicamos el informe de la comisión de Hacienda, motivo del interesante debate que ya conocen nuestros lectores.

Dice así:

«La Comisión de Hacienda ha visto la anterior solicitud del vecino y concejal de esta capital D. Vicente Almagro y Carballo, sobre esencción del pago del acerado instalado en una casa de su propiedad situada en la calle de Ciruela, que informa: En primer término esta Comisión tiene que lamentar el que tratándose del Sr. Almagro, que ostenta el cargo de concejal de este Excmo. Ayuntamiento, se trate de estudiar el pago de una cantidad que le corresponde abonar por concepto de acerado en la calle de Ciruela, que ha beneficiado notablemente la finca de su propiedad sorprendiéndole también el que hasta ahora y transcurridos que han sido cinco años desde que se realizó la mejora de que se ha aprovechado el señor Almagro, no haya protestado del pago, cuya reclamación se le ha hecho en muchas ocasiones, hasta que ha dado lugar al apremio, y sabiendo como le constataba, que figuraba en la relación de deudores del acerado de dicha calle.

En segundo lugar, esta Comisión ha reunido, para resolver este asunto con el mayor acierto, algunos antecedentes, y de ellos resulta, que el presupuesto total del acerado de la calle de Ciruela, importante mejora que se realizó el año mil novecientos diez y que ascendió á 17.944'74 pesetas, estuvo á cargo de la sociedad Casino de Ciudad Real, que se obligó á ejecutar las obras de acuerdo con las autoridades y el Excelentísimo Ayuntamiento, y cuyo compromiso cumplió en su mayor parte, pues abonó por cuenta de dicho presupuesto la cantidad de 12.361 pesetas 65 céntimos, dejando de satisfacer el resto por la mala situación financiera en que se colocó dicha Sociedad, por cuyo motivo tuvo el Excelentísimo Ayuntamiento que subrogarse en dicha obligación y satisfacer á la Casa Vinaldi, contratista de las obras, el resto de la cantidad, ó sea más de 5.000 pesetas. También resulta de los antecedentes que de esta cuestión ha conocido la Comisión que suscribe, que el Excelentísimo Ayuntamiento y los propietarios de la calle de Ciruela, á quienes había beneficiado tanto la mejora, hicieron el pago de la última cantidad de 5.000 pesetas, para lo cual se les hizo una liquidación por líneas de sus fachadas, al precio de dos pesetas metro cuadrado, que dio por resultado el ascender á 2.220 pesetas 90 céntimos, que era la cantidad con que éstos contribuían á las obras y el resto lo satisfacía el Ayuntamiento, y por virtud de cuya liquidación correspondían al

Sr. Almagro las 129 pesetas 41 céntimos, por que es deudor al Ayuntamiento.

El Sr. Almagro en su escrito alega el tener satisfechas las aceras que por primera vez se colocaron en la calle de Ciruela, e invoca, á tal fin, el art. 379 de las Ordenanzas municipales, para colarse en actitud legal e insistir en que no le corresponde el pago de un segundo acerado; pero si bien esto puede ser cierto, también lo es, y sin duda alguna ocurrió en el caso que nos ocupa, que el señor Almagro y los demás numerosos propietarios de dicha calle, celebraron con el Ayuntamiento el convenio particular de contribuir en alguna parte al coste de tan importante mejora, y aunque de este extremo no le ha sido posible á la Comisión adquirir ningún documento que lo justifique, ello indudablemente existió puesto que casi todos los propietarios han pagado el importe de sus liquidaciones, con arreglo al precio estipulado y que fueron practicadas por el señor arquitecto municipal.

Además el Sr. Almagro tampoco justifica con ningún documento, ni en ninguna parte consta su protesta por la realización de esas obras que fuera opuesta á las mismas, sino que, por el contrario, consintió en su realización y no se opuso á la acupación de la parte de fachada que es de su propiedad y no debía ignorar que se le liquidó como á todos los demás vecinos, y figuró en la relación formada al efecto, sin la más leve protesta por su parte; circunstancias que suponen una aceptación tácita y el consentimiento por su parte en la ejecución de la obra y en el pago de la parte que le corresponda satisfacer.

Y por último, mirado este asunto bajo el aspecto jurídico, existe una manifesta presunción de que el señor Almagro conocía y aceptó cuanto se convino entre el Ayuntamiento y los propietarios para acabar de satisfacer al contratista el importe de las obras, puesto que concurre la circunstancia de estar completamente acreditado el hecho que se deduce, según determina el art. 1.249 del Código civil, ó sea que el acerado se construyó mediante cuantos hechos se dejan referidos, y por tanto es admisible la presunción de que el señor Almagro consintió y se conformó con su ejecución y pago de la parte que le correspondiera, sin que esta presunción pueda destruir la más que la prueba en contrario, como así mismo previene el art. 1.251 de dicho Código.

Por las razones expuestas, ésta Comisión propone al Excmo. Ayuntamiento se sirva desestimar la pretensión del señor Almagro sobre exención del pago del acerado de su casa, calle de Ciruela de esta ciudad y acordar que viene obligado á satisfacer á las arcas municipales por dicho concejo, la cantidad que mediante el apremio correspondiente le ha sido reclamada, por figurar en la relación de deudores de los anteriores presupuestos.

Ciudad Real 6 de Octubre de 1915.—Miguel Pérez Molina.—Manuel Sánchez Gijón.—Laureano Gómez Lobo.

POR TELEFONO

Lotería Nacional

(DE NUESTROS CORRESPONSALES)

Madrid 11-3'50 t.

Premios mayores

15.727 La Linea.
16.209 Barcelona.
4.663 Lérida.

Otros premios

2.002 Alicante.
10.095 Valencia.
9.994 Madrid.
8.526 Madrid.
16.412 Barcelona.
2.774 Oviedo.
7.722 Lucena.
12.567 Barcelona.
9.067 Bilbao.

En la Audiencia

Juicio ante el tribunal de Derecho

Se ha celebrado uno procedente del Juzgado de Almodóvar por hurto de caballerías entre Antonio Maldonado y otro, que en unión de otros cuatro que estaban en rebeldía sustrajeron en la noche de 10 de Marzo de este año, una mula y una potra de un quintal del término municipal de Brazatortas.

El representante del ministerio público señor Olmedo y Almeida, pidió para los procesados la pena de dos años, once meses y once días de prisión correccional, por considerarlos autores de un delito de hurto, en el que concurría la agresión de nocturnidad.

El abogado defensor Sr. Arredondo, negó la participación de sus defendidos en el hecho de autos, pidiendo en su informe la absolución de los mismos.

La vista quedó para sentencia.

Ante el jurado

La vista que había de celebrarse ante el tribunal popular, procedente del Juzgado Infantes, no se ha celebrado por falta de personal.

estimar el defensor Sr. Bernabeu, innecesaria la continuación del juicio.

Magistrado suplente

Ha sido nombrado magistrado suplente de esta Audiencia, el letrado de este Colegio D. Agustín J. Quintana.

Bienaventurada enhorabuena.

Señalamientos

Para mañana está hecho el siguiente señalamiento, ante el Jurado, del distrito de Infantes.

La causa seguida en dicho juzgado contra Bernardo Bellón, por expedición de moneda falsa.

Representará al ministerio público el fiscal Sr. de la Escosura y de la defensa está encargado, el letrado Sr. Bernabeu.

POR TELÉFONO

El día en Madrid

(DE NUESTRO CORRESPONSAL)

Madrid 11-3'50 t.

Charlas presidenciales

El jefe del Gobierno manifestó á los periodistas que había despachado con el Monarca á quien informó de los telegramas de Marruecos que no acusaban novedad.

Preguntado por un reportero acerca de la verosimilitud de una noticia transmitida por la Agencia Fabra relativa á la existencia de 2.800 casos de peste bubónica en Ceuta, dijo Dato que el Alto Comisario la había dementido por teléfono.

También ha rectificado la Agencia diciendo que se trata de una epidemia tifífica y no de peste bubónica;

Extrañóse el presidente de que se propagaran estas noticias sin ser consultadas. Si se consultaran —insistió— se evitarían alarmas injustificadas.

Refiriéndose á la asamblea catalana

mediante cuantos hechos se dejan referidos, y por tanto es admisible la presunción de que el señor Almagro consintió y se conformó con su ejecución y pago de la parte que le correspondiera, sin que esta presunción pueda destruir la más que la prueba en contrario, como así mismo previene el art. 1.251 de dicho Código.

Por las razones expuestas, ésta Comisión propone al Excmo. Ayuntamiento se sirva desestimar la pretensión del señor Almagro sobre exención del pago del acerado de su casa, calle de Ciruela de esta ciudad y acordar que viene obligado á satisfacer á las arcas municipales por dicho concejo, la cantidad que mediante el apremio correspondiente le ha sido reclamada, por figurar en la relación de deudores de los anteriores presupuestos.

Ciudad Real 6 de Octubre de 1915.—Miguel Pérez Molina.—Manuel Sánchez Gijón.—Laureano Gómez Lobo.

FESTIVAL BENÉFICO

Para el Comedor de Caridad y la Cocina Económica

DE SOCIEDAD

Ayer á las cuatro de la tarde se reunieron en la merienda del Sr. Mur, los jóvenes ciclistas que han de tomar parte en el festival que se celebrará el domingo próximo á beneficio del Comedor de Caridad y Refugio Nocturno.

El joven D. Luis Mur, expuso á los concurrentes que contribuyera cada individuo á la celebración de este festival, no sólo con su trabajo, sino con las aves que han de ser cezadas en el ruedo de la plaza de toros con bicicleta, las cuales serán entregadas al Comedor de Caridad para que se les sirva una comida á los pobres.

La idea del Sr. Mur fué muy bien acogida por los ciclistas, acordándose lo expuesto.

Los ciclistas

Los nombres y apellidos de los jóvenes que han de tomar parte en el festival cárdena del domingo son los siguientes:

Organizador del festival D. Luis Mur. Ciclistas: D. José María Sánchez Izquierdo, D. Adrián Jurado, D. Francisco Rubio, D. Isidoro Consegura, D. Jesús Muñoz, D. Alejandro Grande, D. Vicente Niebla, D. Francisco García, D. Luis Juan, D. Santiago Díaz, D. Ramón Fernández, D. José Cárdenas, D. Fernando de Luna, D. Macario Rozas, D. Bernardino Aparicio y D. José Jurado.

El programa

Los números que ejecutarán los

Copón de la los: Pastillas J. Miró
DEPENDIENTE
Se precisa uno entendido en drogas y
pinturas con buena práctica y modestas
preferencias.
Dirigirse á D. Rafael Lamano, Farmacia
y Droguería Ciudad Real.
SE ARRIENDAN
Un quinto en término de Manzanares
llamado Corrales de Borondo de unas
500 fanegadas aproximadamente y otro en
el término, llamado Barranco de los
Lobos de unas 500 fanegadas.
Razón D. Carlos Flores, Moral de Ca-
trava.
POR TELEFONO

TEATRO VERANO

El miércoles 13 de Octubre de 1915

DEBUT

DE LA COMPAÑÍA DRAMÁTICA

Maria Guerriero**Fernando Díaz de Mendoza**

ESTRENO

de la comedia romántica en tres actos, dividida en diez cuadros, original de D. Serafín y D. Joaquín Alvarez Quintero.

EL DUQUE DE EL

El jueves, ESTRENO de la comedia en cuatro actos, original de D. Jacinto Benavente.

El Collar de Estrellas

EL VIERNES, DESPEDIDA DE LA COMPAÑÍA.

El drama trágico en cuatro actos, original de D. José Echegaray.

MANCHA QUE LIMPIA

Se despachan localidades en Contaduría para cualquiera de estas funciones.

Academia general

de Enseñanza

CIUDAD REAL

MATRÍCULA.—Queda abierta en este Centro en las Secciones siguientes:

Escuela Graduada.—En sus

grados: Párvulos, Elemental y Superior.

2.º Enseñanza.—Como alumnos

oficiales y libres del Instituto.

Carreras facultativas...Pre-

paratorio de Ciencias, Derecho, Filosofía y Letras, Medicina y Farmacia.

Carreras especiales...Ingre-

so en Correos, Telégrafos, Ayudantes y Subestimantes de Obras P. y Carrera completa de Comercio.

Clases Particulares...De

Idiomas, Música, Gimnasia higiénica e

Instrucción Militar.

INTERNA.—Siendo limitado

el número de plazas para el próximo curso, se dará preferencia á las que se hagan antes de empezar el mismo.

En el BOLETÍN, que se facilitará á

quien lo solicite, constan los resultados

de los veinte cursos, Profesorado y con-

diciones reglamentarias.

Agrega que el desembarco de Saló-
nia ha sido compensado con la toma
de Belgrado á la que se apusieron los
servios tenazamente.

IMP. DE «EL PUEBLO MANCHEGO»

Especialista en Estómago In-
testinos, Hígado y Cirugía
General.

D. CARILLA Y ARAUJO

Tendrá su consulta el 5.º domingo de
cada mes, en el Grand Hotel.—Ciudad
Real.Residencia en Madrid, Hortaleza, 61,
1.º izquierda.

Mermeladas Trevijano

EL MEJOR POSTRE

A LOS PÁRROCOES

y encargados de Iglesia

Ibáñez y Serrano

17, Mercado, 17.—Ciudad Real

Dentadura por todos los sistemas cono-

cidos; coronas, puentes y demás opera-

ciones de CIRUGÍA DENTAL.

Se opera de NOCHE.

Mercado, 17—Ciudad Real—Mercado, 17

NOTA.—Se reforman aparatos inser-

tibles.

Bébese el agua hervida añadiéndole

Sal Vichy-Etai, producto natural que le

hace digestiva y evita las infecciones.

Diez céntimos el paquete para un litro

de agua.

La antigua fundición de campanas, dirigida

CAMPANA

AJURIA Y ARANZÁBAL (S. A.)

MAQUINARIA AGRÍCOLA

FABRICAS EN VITORIA Y ARAYA

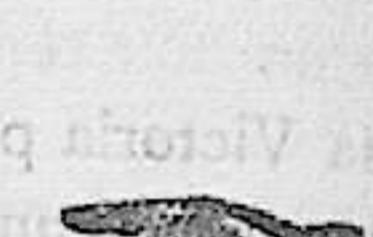
MOTORES-BOMBAS, ARADOS de todas clases. SEMBRADORAS. CULTIVADOR para rejarar á 3 surcos || GRADAS, RODILLOS, PULVERIZADORES de discos MOLINOS quebrantadores

PIDAN CATALOGOS

Visitar nuestra SUCURSAL DE CIUDAD REAL Calatrava, 5.

Casa APOLINAR de Madrid.

MUEBLES DE LUJO

 POR SU BARATURA, ELEGANCIA Y BUEN GUSTO, MERCE SER VISITADA POR TODO EL PÚBLICO. 

Antes de hacer vuestras compras, pasar por la Casa APOLINAR

Esta casa, fundada hace 22 años, ha conseguido ser en la fabricación de la primera en su clase. Madrid-Infantas, núm. 1.

F. GARAY (Óptico) Lentes y Gafas de todas clases. Especialidad en Óptica medicinal. Gémelos para campo y teatro, prismáticos de todas marcas. Teléfonos. Timbres y toda clase de material Eléctrico. REPARACIÓN DE APARATOS DE PRECISIÓN. Carrera San Jerónimo, 1.— MADRID, Teléfono, 3.310.

J. Martínez, 2-San Sebastián-2 MADRID

Gran Camisería y almacén de géneros de punto. Especialidad en el corte y esmerada confección; últimas novedades. Ropa blanca y equipos para novio y colegiales.

Antonio Garay, ALMACENISTA DE DROGAS,

Colores, barnices y brochas; artículos para artes e industrias. Exportación á provincias. Venta al por mayor y menor.

LEÓN, 38 MADRID TELÉFONO, 1.063.

Como se crían robustos los niños

Con GLAXO, la mejor leche de vaca apropiada al estómago huano, que es el único sustituto de la leche materna. Pregúntelo á los médicos y á los muchos miles de familias que lo usan. Evita y cura la diarrea é impide os trastornos de la dentición.

Use el biberón GLAXO, modelo de higiene y fácil alimentación.

El GLAXO es maravilloso como alimento de ancianos y enfermos, principalmente los del estómago e intestinos, a los que siempre alivia y muchas veces cura.

Pídase en Farmacias, Droguerías y tiendas de Comestibles.

Importadores exclusivos en España, Portugal y Marruecos: Sebastián Tauler & Cía, Montera 44, Madrid.

Representante: Clemente Povea, Agencia Manchega, Ciudad Real.

José Luque Nestal

Talleres y Oficinas: Colegiata, 5-Madrid

Ampliaciones fotográficas inalterables. Pintura al óleo, pastel y acuarela. Reproductores y toda clase de trabajos fotográficos. Placas, carteles, calendarios y artículos fotográficos para recuerdos y anuncios. Casa especial en contratos comerciales para el regalo de ampliaciones.

TALLERES Y FUNDICIÓN "CALAVERA" PUERTOMARZO

Fundición de hierro y bronce. Construcción y reparación de toda clase de máquinas. Preseas de yeso y yesite, Cajaderas de yeso y otros accesorios.

Vagonetas y material para maizales. Cribas y lavaderos para carbón y minerales. Dirijan la correspondencia:

TALLERES "CALAVERA" PUERTOMARZO



VAPORES CORREOS FRANCESSES

Sociedad General de Transportes Marítimos á Vapor

Servicios fijos, rápidos y directos por el puerto de ALMERÍA para el transporte de pasajeros con destino al

Brasil, Uruguay y Argentina

Con los magníficos y modernos transatlánticos, de gran tonelaje, dos hélices y telégrafo sin hilos

Fernanda, Pampa, Paraná, Plata, Saita y Valdivia.

PLATA

Saldrá de Almería el 22 de Octubre de 1915, para SANTOS, MONTEVIDEO y BUENOS AIRES, con escala en Málaga.

Estos vapores admitirán pasaje en Cámara de Primera, Segunda, Segunda Económica y en Tercera clase, haciendo escala en DAKAR (Costa de África) para abastecerse de carbón y agua.

Las Cámaras de Primera y Segunda de estos buques, están montadas con todo el lujo y las comodidades que requieren los viajeros modernos, tienen espaciosos salones y alumbrado eléctrico, el trato es immejorable.

Para los de tercera clase, Comida á la Española.

A los nuevos y magníficos vapores SALT y VALDIVIA, por sus excepcionales condiciones para todas clases de pasaje, hay pocos paquetes que les igualan y ninguno que les supere. Son de 11.500 toneladas de desplazamiento y desarrollan un ancho de 18 metros por hora.

AVISO IMPORTANTE.—Para obtener plaza en estos vapores Correos hay que solicitarla con tiempo.

Los manifiestos de pasaje se cierran dos días antes de la salida de cada vapor ó antes si están cubiertas las plazas asignadas á este puerto.

Para más informes, sus consignatarios: H. J. D. RICARDO GIMÉNEZ, (S. en C.)

Boulevard del Príncipe, 73 y 75.—ALMERÍA

ANUARIO GENERAL DE ESPAÑA

Contiene los nombres y apellidos de todos los Comerciantes, Industriales y Elemento Oficial de España. Agricultores, Comerciantes, Maestros, Mineros, Profesores, Recetas, Proveedores y Administradores, Servicios públicos, Amates de Artesanos y demás datos de interés.

Obra de UTILIDAD GENERAL indispensable en toda oficina, almacén, establecimiento público, etc.

Precio de venta en toda España: 25 pesetas francas de plata

REPRODUCCIÓN POR LA SOCIEDAD ARGENTINA

"ANUARIOS BAILEY-BAILLIÈRE Y RIBERA REUNIDOS".

5 Calle de Claudio, número 240.—BARCELONA

Editorial: "LIBRERÍA DEL PRÍNCIPE"

Chocolates y Cafés superiores
BARRENENGUA, Ciudad Real.
Calatrava, 7.

La Unión y el Fénix Español

Compañía de Seguros Reunidos á prima fija. Domiciliada en Madrid Glorieta, 1.

CAJANTIAS

Capital social Pesetas, 12.000.000. Primas y reservas 52.550.237'30. Director en Ciudad Real: César Padilla Galve, Mata, 16.

INCENDIOS—VIDA 42 años de existencia

IMPORTANTÍMO ALMACÉN DE MUEBLES

HIPOLITO JUAN

Sucedor de Enrique Olmos

Grande y variado surtido en muchas de todas clases y estilos. Gabinets, Comedores, Despachos y demás muebles de gran lujo.

En este amplio y elegante establecimiento de la calle Sancho Díez, num. 29, montado por el antecesor D. E. Olmos y ampliado por el mencionado dueño, encontrará el público que le honra con sus visitas una variada exposición del inmenso surtido desde las clases más elevadas á las más modestas, todas á precios reducidos, contando para ello con la Importantísima Fábrica de muebles que en Rida (Alcalá) posee el mismo, por lo cual encontrará el público Arte, buen gusto y economía.

No confundirse: Calle Glorieta, 16, Madrid, 38 (antes calle de la Cebada, 22).

ORNAMENTOS DE IGLESIA

GARCIA MUSTIELES

34, MAYOR, 34 — MADRID

Surtido especial en toda clase de artículos para el culto divino. PIDAN CATALOGOS Y MUESTRAS

FABRICA A VAPOR DE VELAS DE CERA

Dominguez, Sánchez y Tejada

ALBAIDA.—Valencia

Las velas que esta importante Casa fabrica á 4, 4-1/2, 5, 6, 7 y 8 reales libra, arden con completa perfección, igualdad y limpieza. No se corre ni lagrimean. Son de muy larga duración. Se prenden sencilla y combiéndola la mecha y no se deblan en vera noche.

Estos resultados se garantizan en la forma que al comprador les

NOTA: En las mejorables condiciones vendemos toda clase de