

SUSCRICION:
 En la capital. 4.50 pias. trimestre
 Fuera de la capital. 5 id. id.
 Ultramar en oro. 18 id. semestre
 id. un año en oro. 25 id. id.
 Extranjero. 7.50 id. trimestre
 Todo pago se entiende por adelantado.
 Redacción y Administración, calle del Progreso
 núm. 4, 5.º 4.ª

LA LUCHA

ANUNCIOS:
 En la 4.ª página, una peseta la línea.—En la
 2.ª 75 céntos.—En la 3.ª 50 céntos.—Anuncios mar-
 titimos en la 4.ª página, desde 5 pias. 50 en ad-
 vance, y además 10 céntos. de pla. de retri-
 bución que dispone la ley, por la inserción de cada
 anuncio.—Comunicados y remitidos desde 1.50
 5 pesetas la línea a juicio de la Administración.
 Corresponsal en París para anuncios y re-
 mos, A. LORETTE, 61, rue Caumartin.

AÑO XXVII

Se publica todos los días, excepto
 los siguientes á festivos.

GERONA, domingo 25 de abril de 1897

NUMEROS SUELTOS
 25 céntos.

N.º 6.151

Gerundenses ilustres

D. NARCISO BLANCHÉLLA

Nació en Gerona el 23 de Septiembre de 1827.
 En la Universidad de Barcelona obtuvo el título de Bachiller en Filosofía y siguió la carrera de Jurisprudencia.

En recompensa de sus escritos, fué nombrado Individuo de la Económica Matritense, Correspondiente de la Real Academia de Buenas Letras de Barcelona, Cronista honorario de Gerona, etc., etc.

Colaboró como redactor en los periódicos *El Constitucional* y el *Ancra* de Barcelona; *La Primavera*, *El Gerundense* y *El Norte*, de Gerona.

Sus obras fueron:
Horas de solaz; colección de artículos literarios, leyendas y biografías.
Vergel poético.

El lazo verde, novela de costumbres (1853).

Gerona, histórico-monumental (1857).

Flaquezas del alma, drama, (1857).

Dos palabras sobre una cuestión de interés político y moral (1860 y 1861).

Crónica de la provincia de Gerona, (1865 y 1866).

Crónica de la provincia de Albacete, (1866).

Un día de borrasca, drama, (1868).

Ley municipal anotada (1869).

La Margarita, cuento de flores. Poemas (1869).

Fueros de Cataluña, resumen histórico legal de los principales usages, derechos y franquicias que se observaban en el antiguo Principado (1870).

Obispo y Mártir, novela religiosa, episodio del martirologio gerundense (1872).

El Angel del Claustro, novela. Madrid, 1872.

Murió este escritor en Olot el 26 de septiembre de 1874, dejando varios trabajos inéditos en prosa y verso, contándose entre estos últimos algunas producciones dramáticas en lengua catalana.

JONAH MEGIRONDAH

El rabino Jonah Megirondah ó Megirondi, se llamó así por haber sido natural de esta ciudad.

Fué discípulo de R. Moseh ben Nachman y maestro de R. Selomoh Bar Abraham Cen Adereth.

Se ignora el año de su nacimiento y sobre el de su muerte están discordes los autores, fijándolo unos en 1304 y otros en 1264, como se lee en la *Cadena de la tradición*.

Pero parece más verosímil la opinión de Imanuel Aboal, según la cual, Jonah nació á principios del siglo XIII y falleció á fines de él.

Fué insigne talmudista, muy celebrado de los suyos por su pericia en la Jurisprudencia.

Comentó varios tratados talmídicos y dejó escritas las obras siguientes:

Puertas de la penitencia, *Saharet Heshubah*, en que trata de la necesidad que hay de hacerla y como se ha de entablar una vida arreglada; está dividida en siete lecciones para los siete días de la semana y se imprimió en Venecia en 1544 y en otras partes.

Dath Hanasim, ley de las mujeres, en que habla de las obligaciones que son propias de su sexo; impreso en Venecia, 1609, en 8.º

Isur Veeter, lo prohibido y lo lícito,

impreso en Ferrara por Abraham Usque en 1556, un tomo en 4.º

Sepher Hawrah, libro del temor de Dios; según Plantavicio es un libro de piedad para el uso de la gente menos instruida, impreso en Venecia en 1544, en 4.º

Tradujo este libro en español R. David Cohen, según dice R. Menasch ben Israel en el catálogo de los españoles que escribieron en castellano de cosas judaicas puesto al principio de su obra *Resurrección de los muertos*.

Juan Merino hace mención de nuestro Jonah en los capítulos 3, 7 y 8 de la sexta de sus *Exercitationes Bibliacæ*; y tratan también de él en sus bibliotecas Bartoloccio y Wolfio.

Joaquín Balet

Sobre el tema de ayer

Nuestro editorial de ayer ha merecido los honores del comentario más ó menos benévolo, pero comentario al fin, que demuestra, cuando otra cosa nó, que hay quien se entera de los asuntos políticos que la prensa trata. Como en botica, en esos comentarios encontramos de todo, desde el jarabe más almidonado á la píscina repugnante, porque, según la verdad amarga más ó menos, así es el gusto de quien siente amargado el paladar y en trituración la conciencia.

No hemos exagerado al decir por millonésima vez que aquí vivimos en el más completo abandono, porque lo que está á la vista lucra es pretender desfigurarlo, como insensatez sería querer probar que esa apatía, que esa indolencia se refiere exclusivamente á lo que tiene relación con la política, cuando es en lo que atañe hasta los asuntos de la vida más privada, porque aquí no hay interés por nada ni por nadie; el levantamiento de hombros y el gesto de displacencia es la contestación que merecen asuntos de verdadera importancia, y dichosa es la noticia que consigue despertar la curiosidad y merecer algún comentario, porque ello debe inscribirse en lápida granítica y más si el comentario se aparta de la rutinaria chismografía y se desarrolla en las elevadas regiones del razonamiento.

Por este lado, nuestro artículo ha expresado más ó menos literariamente la verdad; y no puede haber exageración allí en donde lo demostrativo no entra por lo axiomático de lo que se dice; pero si á lo del caciquismo se refirieron los comentaristas, tampoco vemos la testada, como vulgarmente se dice, porque es otra verdad como un templo.

El caciquismo no es privativo de los partidos que ocupan el poder; es una especie de parásito que lo mismo se alimenta del sauce que del pino que del algarrobo que de la higuera, ya que su voracidad no tiene límites y su vida que es unas veces boyante y plétorica otras, suele tornarse, según los casos y circunstancias, estrechita y necesitada, pero siempre esas necesidades y esas abundancias existen con la vida, y esa vida es la que debiéramos acabar cuantos odiamos la imposición del fuerte y no debemos tolerar el predominio de las nulidades. En toda situación política y en toda oposición se encuentra esa plaga, y como de la miseria se alimenta y aumenta á impulsos del abandono y del descuido higiénico, así ese género parasitario se nutre y vive de ese abandono en que vive el cuerpo electoral sin distinción de matices, y mientras no sacuda esa maldita pereza y coja el derecho electoral á modo de escoba y barra, no se verá libre del caciquismo de los que quieren subir y de los que no quieren bajar, porque los caciques son gente ladina que aguzan el magín para

transformarse como la oruga cuando así les conviene y hay quien lo consiente, y trastornar cuanto manejan, porque viviendo de la sávia ajena, necesitan adormecer y dividir para asegurar su preponderancia.

¿Es esto ó no es verdad? Pues siendo axiomático también, no atinamos porque nuestro modesto trabajo ha merecido censuras por lo que á esto se refiere, á no ser que el censor pertenezca al género, en cuyo caso lo comprendemos y nos lo explicamos, porque lo que tampoco nos cabe en el magín es que se tache de gratuito cuanto hemos dicho de la falta de iniciativas en todo cuanto á mejoras urbanas se refiere, porque esa es otra cuestión que tiene su justicia en su propia exposición, y con dar un paseito por las calles de Gerona y por sus extramuros, se encontrará sin grandes esfuerzos de imaginación, esa necesidad de buenos administradores para nuestra querida ciudad, y como lo que decimos con respecto á Gerona podemos decir de casi todos los pueblos de su provincia, dicho queda que á todos nos referimos y para todos escribimos lo que tan poco á pocos ha gustado.

Por todo ello, por nuestro deseo de ver á nuestro país al frente de los verdaderos adelantos, es porque queremos insistir en la necesidad de que los electores sacudan la pereza y acudan á las urnas á votar candidaturas patrióticas en el verdadero sentido de la palabra, de hombres que no buscando nada para sí y odiando las cuestiones de campanario, se dediquen á administrar bien, á vestir á Gerona con las galas del modernismo sacándola de la parálisis en que se encuentra por culpas que al no ser propias son de sus propios habitantes, y como en esta empresa de verdadero patriotismo los hombres de la situación son los primeros interesados, tarea más fácil ha de resultar desde el momento en que no han de existir obstáculos de esos que á veces representan verdaderas vallas infranqueables.

Insistimos pues, en la necesidad de que el cuerpo electoral despierte y cumpla la misión que la ley le encomienda y el deber le impone, aunque nos censuren los que todo lo miden con el rasero de su conveniencia y la medida de su propia nulidad.

Desde Madrid

Hoy que de Cuba no hay nada nuevo, para dar alguna variedad á estas cartas vamos á ocuparnos en anunciar á nuestros lectores que el célebre León Taxil, muy conocido por los católicos, acaba de pronunciar en París una conferencia que produjo indignación en cuantos la escucharon.

Alguien pensará que al hablar de León Taxil en estos escritos, lo hacemos para vulgarizar más un nombre que ya otra ú otras veces estampamos en nuestras cartas.

Si así ocurriera, no dejaría de tener razón quien tal pensare; pero debemos advertir que lo hacemos, no para que se le aplauda, sino para que muchos sepan á qué atenerse respecto de hombres como el de que nos ocupamos.

Cansado de explotar á los masones, que por esta explotación lo arrojaron lejos de sí, abjuró de sus ideas masónicas y se manifestó como católico ferviente, escribiendo libros que ha vendido muy bien gracias á la propaganda que de ellos han hecho todos los periódicos que se distinguen por su fanatismo religioso.

Pero ahora, ha declarado en París que ha engañado á los que cándidamente creyeron en su arrepentimiento y confiesa públicamente que todas las eminencias católicas de hoy son hombres sándios y simples á quienes ha explotado, como á los

masones, valiéndose de mil ardides.

Es hombre de ingenio, como todos los que se dedican á la profesión de vividores de mala índole, y ha realizado buenos negocios con sus ingeniosidades.

Nosotros celebramos que se haya presentado esta ocasión para que alguien, que tuvo de *Carmón* una idea equivocada, pueda convencerse de que no es bueno dejarse guiar, (y hasta copiar y publicar sus afirmaciones como se publicaron para rebatir alguno de nuestros escritos) no es bueno, decimos, dejarse guiar por quien, con disfraz de cordero, encubre sus malos instintos.

El propio León Taxil declara haber engañado á los católicos. Por consiguiente, los periódicos católicos que han contribuído á propagar los engaños de Taxil copiando párrafos de sus libros, han hecho daño á la Iglesia, cosa que *Carmón* procuró no hacer nunca, aunque así se creyó en algún punto de la provincia de Gerona.

A nosotros no nos engañó nunca el tal D. León, ni tampoco el célebre *Devoto Parlante* para el que todo hombre que no creyera paparruchas é infundios, que ni son ni pueden ser católicos, era un libre pensador que merecía ser excomulgado. Y no nos engañaron esos señores, porque para nosotros es siempre sospechoso el que dedica todo su tiempo á adular á la Iglesia.

Los hechos van poco á poco viniendo á demostrar que nuestra sospecha no es injustificada y que los Taxil y los *Devotos Parlantes*, (que abundan, por desgracia) son unos pícaros que ni consideración y aplauso merecen, si no el desprecio después del justo castigo.

Ténganlo presente los que se figuran que *Carmón* y el periódico que publica nuestros escritos no son lo que son en realidad y, si les es posible, antes de copiar inexactitudes para rebatir nuestras verdades, miren en que fuentes beben, á fin de averiguar si el agua, al parecer pura y cristalina, que de esas fuentes brota, es agua efectivamente ó es fango, no tan dañoso para el que lo traga con conciencia y, por lo tanto, se puede prevenir contra sus malos efectos, como para aquellos á quienes se les brinda á beberlo y lo beben sin comprender á cuanto malo se exponen. ¿Comprenden claramente nuestra intención los que nos acusan, sin reparar en que imitan bastante á León Taxil?

Si lo comprenden, no es preciso ser más claros.

Carmón.

22 Abril de 1897

CUESTIÓN DE ORIENTE

En Tesalia

Paris 23.—Un despacho de Larissa asegura, que está contenido el avance de los turcos en todos los confines tesálicos.

Se van concentrando incansablemente nuevos refuerzos del ejército helénico.

Otro telegrama de Atenas, dice que una fuerza helénica en Matz rechazó una carga de tres mil hombres de caballería otomana, á los que han inferido pérdidas considerables.

El ejército turco paralizado

Un telegrama de Constantinopla reconoce que es falsa la noticia de haber sido ocupada Larissa por los imperiales.

También desmiente la ocupación de Tyrnavos.

En cambio señala la ruda resistencia que encontraron los turcos al entrar en Tesalia, especialmente en Ligaria, punto que está solamente á tres kilómetros de la frontera, continuándose los combates.

Confírmase que en estos preliminares de la campaña han muerto dos generales otomanos.

resultado encontrárase una buena partida de alfalfa, por lo que fué puesto á disposición del juzgado.

—Ha sido presentado á este gobierno civil el reglamento de la nueva sociedad ciclista «Veloz Sport Gerundense».

—Probablemente llegarán hoy á esta ciudad varios socios de la «Unión velocipedica» de Barcelona.

—El miércoles fué encontrado cadáver en la calle de la Concordia de la villa de Palafrugell una mujer conocida por «Baxeras» llamada Maria Johera, esposa de José Johera, de ignorado paradero, la que se cree murió, según parecer facultativo, á consecuencia de embriaguez.

El Juez municipal señor Gich ordenó el levantamiento del cadáver y la instrucción de las oportunas diligencias.

—Para la corrida de toros que tendrá lugar en Figueras el día 2 de mayo próximo, las compañías de ferro-carriles españoles y franceses en combinación, han establecido los siguientes trenes especiales á precios reducidos:

Un tren que partirá de Narbona para llegar á Figueras á las 11'53 mañana; otro que partirá de Montpellier y llegará á Figueras á las 12'33 de la mañana y otro tren que partirá de esa á las 12'35 tarde para llegar á Figueras á las 2'10.

Estos trenes saldrán: de Figueras los franceses el uno á las 7'52 noche y el otro á las 8'18 y el de Gerona saldrá á las 7'58 para llegar á la capital á las 9'39.

—Se acaba de publicar la estadística exacta de la fortuna de Francia, que se evalúa en trescientos veinte mil millones de francos.

De este capital nacional hay invertidos 141 millones de francos en bienes inmuebles, representados los 179 millones restantes en valores mobiliarios.

—Nuestro estimado amigo el jefe de telegrafos de esta provincia D. Casimiro Blasco, ha sido destinado á la dirección general del Cuerpo.

Santimos la ausencia de tan apreciable funcionario.

—La fuerza de carabateros de Llaná ha aprehendido 5 kilos de vidrio y siete de loza.

—Se encuentra en esta ciudad nuestro estimado paisano el joven piloto de la ma-

rina mercante D. Enrique Caspiá García.

—Por apacitar 42 cabezas de ganado lanar en un campo denominado «Riera del Paseo Nuevo» de la ciudad de Figueras, propiedad de D. Francisco Pujolá, ha sido denunciado el joven pastor José Tramole-da Traja.

—Mañana á las 6 de la misma, saldrá de la Santa Iglesia Catedral el Santo Viático, á fin de administrar el Santo Sacramento de la Eucaristía á los enfermos é inválidos que durante la pasada Cuaresma no han podido cumplir con el precepto pas-cual.

El martes y miércoles, á la misma hora, lo verificarán las parroquias de San Félix y Santa Susana del Mercadal.

—Se encuentra enferma de gravedad en la Corte la señora marquesa de Santa Ana. Hacemos votos para el rápido restablecimiento de la distinguida enferma.

—Según noticias, en las carreras de velocipedos que se celebrarán en Figueras con motivo de las fiestas de la Santa Cruz, tomarán parte varios ciclistas de esta ciudad.

—En el tren de anoche llegaron un buen número de catalanistas, los que se proponen asistir á la asamblea de hoy.

Dolores reumáticos. Se alivian á la primera untura del prodigioso BALSAMO ANTIRREUMÁTICO DE ORIVE, reconocido como irremplazable en todo el mundo para curar los más indomables casos de reuma. —Véndese en toda farmacia. R

PUBLICACIONES

Hemos recibido los primeros números de un periódico semanal que ha comenzado á publicarse en la Habana con el título *La Opinión Catalana*, periódico regionalista y defensor de los intereses de este principado en aquella Antilla.

—También hemos recibido los primeros números de *El Eco de la Moda* que ha principiado á ver la luz pública en Barcelona y que viene á ser como la edición española de *Le Petit Echo de la Mode* de París. La nueva publicación constituye para las familias una verdadera necesidad, ya que á las novedades de la moda, patrones grabados en negro y en colores, reúne la ventaja de publicar artículos literarios, poesías, recetas, fórmulas higiénicas y prescripciones caseras, pudiéndose suscribir en la *Librería francesa*, Rambla del Centro 8 y 10 en Barcelona.

El arte de adelgazar

Ya se sabe que á los jockeys se les sujeta á un tratamiento que les hace adelgazar; este sistema lleva el nombre de Bauting por llamarse así el inglés que lo inventó.

He aquí el menú diario que constituye la base de este sistema:

Desayuno: trescientos gramos próximamente de carne de buey ó de carnero, de riñones, de pescado frito, de jamón ó cualquier otra carne fría menos la de cerdo; una gran taza de té sin leche y sin azúcar y un poco de pan tostado sin mante-ca.

Almuerzo: 300 ó 400 gramos de pescado menos salmón ó angila, ó de carne, sin grasa, legumbres menos patatas, un poco de pan tostado ó de compota de frutas, aves menos pato ó anade, caza, y dos ó tres vasos de vino Madera ó Jerez.

Merienda: 150 gramos de frutas; uno ó dos bizcochos y una taza de té sin leche ni azúcar.

Comida: carne ó pescado como en el almuerzo y uno ó dos vasos de vino tinto.

Para facilitar el sueño, un grog al ron ó al aguardiente, sin azúcar.

Con este sistema su inventor Bauting perdió en dos años 46 libras de peso y obtuvo una disminución de 30 centímetros en el contorno de su cuerpo.

El principio del régimen consiste en la disminución de la cantidad de agua introducida en el estómago, y en el uso excesivamente moderado de todo alimento que contenga fécula, azúcar ó grasa.

Borrachos sin beber

Sabido es por los médicos, que los empleados en almacenes de vino y alcohol están expuestos á los mismos accidentes fisiológicos que los borrachos más inveterados, y hasta la criada que baja á la bodega á embotellar el vino de sus amos, experimenta en cierto modo los efectos de una borrachera más ó menos aparente, pero al fin real. Los vapores alcohólicos mezclados con el aire, obran en los pulmones con la misma energía que lo haría el alcohol líquido en el estómago y la sangre.

M. Grehant, profesor de Fisiológica en el Museo de Historia Natural, acaba de demostrar lo dicho experimentalmente y de dosificar también la cantidad de alcohol

que se encuentra en la sangre, cuando el animal se le hace respirar aire que contiene vapores alcohólicos.

Para verificarse los experimentos, sirvióse de un perro de gran talla, al cual durante seis horas hicieron respirar aire que pasaba al través de dos vasijas de Cloz que contenían alcohol de 91 grados.

—A las dos horas, 100 centímetros cúbicos de sangre del animal contenían 0'1 centímetros de alcohol puro; durante las dos horas siguientes, la proporción aumentó rápidamente y al cumplir la sexta se encontraron 0'6 centímetros de alcohol, viéndose al perro completamente embriagado. Por lo demás, al día siguiente estaba ya restablecido.

A otro perro, al cual inyectaron desde luego una cantidad de alcohol absolutamente igual á la proporción 1/25 del peso de la sangre (cuya dosis produce la borrachera), hicieronle respirar también aire impregnado de vapores alcohólicos á 25 grados, y á las pocas horas murió.

En suma: Los obreros que trabajan en una atmósfera cargada de vapores alcohólicos obrarán perfectamente absteniéndose de beber, en cuanto sea posible, ninguna bebida alcohólica, y además, deberán interrumpir con frecuencia su trabajo para ir á respirar el aire puro exterior, á fin de eliminar parcialmente el alcohol que hayan absorbido los pulmones.

Boletín religioso

SANTOS DE HOY
San Marcos evang. y Santa Francisca vg.
CUARENTA HORAS
En la iglesia de las Hermanitas de los pobres.

Teatro Principal

COMPANIA DRAMÁTICA

Función para hoy 25 de Abril de 1897
(5.ª de abono)

Se pondrá en escena la obra en 3 actos,

LA DIDA

El monólogo en verso catalán

MESTRE OLAGUER

La comedia en 1 acto,

LA MA TRENCADA

A las 8 y media.

Tipografía de LA LUCHA, plaza del Grano, 6, bajos

¿Y cómo no ser así, dice D. Mariano Soriano Fuertes, cuando cada flor que ha presentado el Sr. Clavé, del jardín de su ingenio, es una joya de nacionalidad catalana que enriquece el ramillete de los cantares españoles?

¿Cómo no ser así, continúa el mismo, cuando cada día iban conquistándose los jóvenes obreros que componían el coro, las simpatías del público en general, no sólo por sus adelantos, sino por su conducta intachable?

Animado Clavé por los nuevos triunfos alcanzados, y, deseoso de dar mayor impulso á su obra, quiso instituir en España los festivales, que tanto interés y entusiasmo despertaban en el extranjero; y, el día 12 de Septiembre de 1860 organizó el primero, con cinco sociedades, que reunían doscientos coristas.

El éxito que alcanzó el primer festival, fué tan satisfactorio y la animación tan espontánea y cordial, que Clavé no podía ya dudar de que allí había un poderoso medio de propagar su obra, lo cual se acabó de confirmar en el segundo festival, que tuvo lugar el día 9 de Octubre del siguiente año; pues asistían á él doce sociedades corales formando un total de cuatrocientos coristas.

De este segundo festival nació la Asociación Euterpense, propagadora de las sociedades corales, la cual contó en menos de cinco años ochenta sociedades en Cataluña, una en Aragón y otra en el Maestrazgo.

Hecha la Asociación Euterpense, Clavé buscó nuevos medios de estímulo para los asociados, y los encontró naturalmente en los certámenes; pero en ellos se presentaba la dificultad de encontrar quien ofreciera los premios.

Atajado por esa dificultad se hallaba Clavé, cuando recibió la siguiente carta que copiamos de *El Eco de Euterpe* del 18 de Mayo de 1862.

«Querido Clavé: defensor siempre de todo lo que con-

tusiasmo siempre creciente de sus compañeros, escribió nuevas piezas coreadas para la fiesta que debía celebrar la sociedad el día 8 de Octubre de 1851, con cuyo motivo la prensa otorgó á «La Fraternidad» los más calurosos aplausos, como puede verse por la descripción siguiente que extractamos de *El Diario de Barcelona* del 16 de Noviembre del mencionado año.

«La función empezó con un himno á coros, cuya poesía y música fueron compuestas por D. José Anselmo Clavé, autor también de las piezas de baile que se tocaron, acompaña das así mismo de un numeroso y afinado coro, que con ajuste y aplomo desempeñaron los jóvenes que lo componían.»

«Las composiciones musicales del Sr. Clavé, aún cuando no sean obras selectas, respiran empero siempre aire jovial y elegancia, ó alborozo y plenitud melódica, con variedad de ritmos. Por lo que respecto á la poesía, es fácil, armoniosa, ingénua, espontánea, y así que se vea castigada de ciertas expresiones poco castizas que la atean, brillarán con toda su robustez y aliño las dotes poéticas de que ha dado airosa muestra el joven Clavé.»

A partir de esta fecha empezó el desarrollo de las sociedades corales en Cataluña, fundándose varias en distintos pueblos del principado.

A medida que aumentaba el número de los partidarios de «La Fraternidad», aumentaba también el de sus enemigos, quienes le atribuían miras políticas para desprestigiarla á los ojos de las autoridades. Esa calumnia logró durante algún tiempo su infame intento, valiéndose de la credulidad de ciertas autoridades poco celosas en estudiar el laudable fin que se proponían aquellos honrados y laboriosos obreros. «La Fraternidad» fué perseguida, vejada y molestada, y el dueño de los jardines de la Ninfa, donde la sociedad tenía sus reuniones, amenazado con una mazmorra por permitir que en

HIERRO QUEVENNE

Unico aprobado por la ACADEMIA de MEDICINA de PARIS, para curar ANEMIA, CLOROSIS, DEBILIDAD, PERDIDAS. Exigir el VERDADERO QUEVENNE, 14, r. Beaux-Arts, PARIS.

Horario de trenes

LINEA DE TARRAGONA A BARCELONA Y FRANCIA					
<i>Salidas de Gerona para Barcelona</i>			<i>Salidas de Gerona para Port-bou</i>		
Trenes	Horas de salida		Trenes	Horas de salida	
	mañana	tarde		mañana	tarde
Correo	6'48	»	Omnibus	8'39	»
De mercancías	10'37	»	De mercancías	12'43	»
Omnibus	»	3	Mixto	5'40	»
Expreso	»	5'09	Correo	7'35	»
Los trenes Correos y Omnibus llevarán coches de 1. ^a , 2. ^a y 3. ^a , el de Mercancías de 3. ^a y el Expreso de 1. ^a y 2. ^a clase.			El tren Omnibus llevará coches de 1. ^a , 2. ^a y 3. ^a el de Mercancías y Mixto de 2. ^a y 3. ^a y el Correo de 1. ^a y 2. ^a clase.		
LINEA DE SAN FELIU DE GUIXOLS A GERONA					
<i>Salidas de Gerona para San Feliu</i>			<i>Salidas de San Feliu para Gerona</i>		
Trenes	Horas de salida		Trenes	Horas de salida	
	mañana	tarde		mañana	tarde
Núm. 2. (Julio y Agosto).	5'09	»	Núm. 9. (Julio y Agosto).	5'40	»
Número 4.	8'54	»	Número 1.	4'32	»
Número 6.	11'44	»	Número 3.	7'30	»
Número 8.	»	3'22	Número 5.	»	12'44
Número 10.	»	5'35	Número 7.	»	2'50
LINEA DEL BAJO AMPURDAN					
Tren correo núm. 1, sale de Flassá a las 6'32 de la mañana. Llega a Palamós a las 9'07.			Tren ordinario núm. 8, sale de Palamós a las de la tarde. Llega a Flassá a las 4'25.		
Tren correo núm. 2, sale de Palamós a las 3'15 de la mañana. Llega a Flassá a las 5'36.			Tren discrecional n.º 9, sale de Flassá a las 4 de la mañana. Llega a Palamós a las 7'14.		
Tren correo núm. 3, sale de Flassá a las 9'30 de la mañana. Llega a Palamós a las 11'51.			Tren discrecional núm. 10, sale de Palamós a las 6'41 tarde. Llega a Flassá a las 9'42.		
Tren ordinario n.º 4, sale de Palamós a las 6'60 mañana. Llega a Flassá a las 8'27.			Tren discrecional n.º 11, sale de Flassá a la 1'12 tarde. Llega a Palamós a las 4.		
Tren ordinario núm. 5, sale de Flassá a las 2'45 tarde. Llega a Palamós a las 5'8.			Tren discrecional núm. 12, sale de Palamós a las 7'50 mañana. Llega a Flassá a las 11'21.		
Tren ordinario n.º 6, sale de Palamós a las 11'20 mañana. Llega a Flassá a la 1'50.			Tren discrecional núm. 13, sale de Flassá a las 9'40 noche. Llega a Palamós a las 1'56.		
Tren ordinario núm. 7, sale de Flassá a las 6'25 tarde. Llega a Palamós a las 8'44.			Tren discrecional núm. 14, sale de Palamós a las 5'30 tarde. Llega a Flassá a las 7'53.		
Los trenes discrecionales solo circularán en las temporadas que la Compañía juzgue oportuno y no tendrán coches de primera clase.					
LINEA DE OLOT Á GERONA					
<i>Salidas de Salt (Gerona) para Amer</i>			<i>Salidas de Amer para Salt (Gerona)</i>		
Trenes	Horas de salida		Trenes	Horas de salida	
	mañana	tarde.		mañana	tarde.
Número 2.	9'10	»	Número 1.	7'40	»
Número 4.	»	3'00	Número 3.	»	1'00
Número 6.	»	6'00	Número 5.	»	4'30
NOTAS Los trenes serán mixtos y se compondrán por ahora, en lo referente a viajeros, de coches de 2. ^a y 3. ^a clase.					
Los trenes continuados en este cuadro, combinan por su orden numérico con los de la línea de Francia n.º 25 procedente de Port-Bou n.º 22 de Barcelona, n.º 27 de Port-Bou y n.º 26 de Barcelona, que llegan respectivamente a Gerona a las 6'41 y 8'29 mañana, 2'52 y 5'4 tarde.					

BUENA OCASIÓN

Una máquina casi nueva, prensa, moldes, cañizos, bójil y todo lo necesario para la fabricación de pastas para sopa, y una tienda con estantería, mostrador y aparadores, situada en punto céntrico de la villa de OLOT, se venderá a precio módico. Informarán en la Administración de este diario.

Las Personas que conocen las **PILDORAS DEHAUT** DE PARIS

no titubean en purgarse, cuando lo necesitan. No temer el asco ni el cansancio, porque, contra lo que sucede con los demás purgantes, este no obra bien sino cuando se toma con buenos alimentos y bebidas fortificantes, cual el vino, el café, el té. Cada cual escoge, para purgarse, la hora y la comida, que más le conviene, según sus ocupaciones. Como el causante que la purga ocasiona queda completamente anulado por el efecto de la buena alimentación empleada, uno se decide fácilmente a volver a empezar cuantas veces sea necesario.

Tónico-genitales del DR. MORALES

Célebres pildoras para la completa y segura curación de la

Impotencia, debilidad, espermatorrea y esterilidad.

Cuentan 27 años de éxito y son el asombro de los enfermos que las emplean. Principales boticas, a 30 rs. caja, y se remiten por correo a todas partes.

Dr. Morales, Carretas, 39, Madrid.

PAPEL Lo hay para vender en esta Imprenta.

Sociedad general de transportes marítimos a vapor de Marsella

Servicios del mes de Abril de 1897

LÍNEA DIRECTA PARA EL RIO DE LA PLATA

Saldrá de Barcelona el 21 de Abril directamente para Montevideo y Buenos-Aires el magnífico y rápido vapor francés

ESPAGNE

Línea para el Brasil y Rio de la Plata

Saldrán para Rio-Janeiro, Santos, Montevideo y Buenos-Aires los grandiosos y acreditados vapores franceses

El día 11 de Abril el vapor

El día 26 de » » **LES ALPES**

Consigatarios en Barcelona, Ripol y Comp.^a, Plaza de Palacio, Barcelona.

Pedid en todas las farmacias «Bicarbonato de sosa»

QUÍMICAMENTE PURO

del farmacéutico TORRES MUÑOZ, calle de San Marcos, 11, MADRID

Cura el dolor de estómago y malas digestiones.—Es el mejor polvo dentífrico y el más económico. Este producto es SOLUBLE y no hace daño.

Exigir la firma TORRES MUÑOZ en el cierre de la caja.—Caja metálica 0'50 y 1 peseta; frasco 5 ptas.—En S. Feliu de Guixols, Droguería de Vives. 00

sus jardines se hubiese establecido, según aquellos maliciosos acusadores, una cátedra de vagancia.

¡Qué contraste tan grande entre esa persecución y el apoyo que en otras naciones merecían las mismas instituciones! ¡Oh corazón humano pervertido por la envidia, tú solo puedes imaginar tales infamias!

Pero ellas no podían prevalecer, porque no podían venir más que de la ignorancia ó de la mala fé; pues los hechos son más elocuentes que la calumnia. Aquella sociedad, que llamaron cátedra de vagancia, recibía en 1861 los más expresivos elogios de SS. MM. y del Gobierno de la Nación, en Barcelona y ante el histórico y suntuoso templo de la Patrona de Cataluña, la Virgen de Monserrat.

Pertenecen hoy día á aquella sociedad un sin número de jóvenes obreros, que son generalmente el orgullo de los talleres que frecuentan, tanto por su laboriosidad, como por sus buenas costumbres; y entre ellos se encuentran, sin duda alguna, los mejores modelos de amistad y fraternidad y, en una palabra, los verdaderos ciudadanos.

Los coros de Clavé se hicieron oír y aplaudir también un día en la Corte de España, y la prensa madrileña, sin distinción de colores políticos, les prodigó los mas entusiastas y merecidos elogios, tanto por su mérito artístico, como por su conducta intachable. Al regreso de aquella excursión artística, Barcelona les ofreció una medalla de oro acuñada expresamente para conmemorar aquel hecho, y al mismo tiempo, para que sirviera de honroso distintivo al laureado estandarte de Euterpe, que era el mismo de la tan vituperada y perseguida Fraternidad.

Con dicha medalla, la antigua Fraternidad ó La Euterpense, como se llamaba entonces, quedó completamente rehabilitada y por encima de cuantas calumnias había sufrido, puesto que, habiéndose hecho por suscripción pública, fi-

guraban en ella el Ayuntamiento, la Diputación, el Gobernador Civil, el Capitán General y un sin número de particulares de todas clases y categorías.

Un testimonio de esta naturaleza pone en evidencia lo que decía á fines del siglo pasado el ilustre economista, juriscunsulto y poeta D. Gaspar Melchor de Jovellanos, hablando del pueblo que trabaja, en una memoria sobre las diversiones públicas leída en la Academia de la historia:

«Este pueblo necesita diversiones, pero no espectáculos. No ha menester que el gobierno le divierta, pero sí que le deje divertirse. En los pocos días, en las breves horas que puede destinar á su solaz y recreo, él buscará, él inventará sus entretenimientos. Basta que se le dé libertad y protección para disfrutarlos.»

Y el que así hablaba hace un siglo ¿qué diría hoy, viendo á esos jóvenes obreros, que componen las sociedades corales, dejar el trabajo á la hora de costumbre, coger sus papeles de música y acudir presurosos á la sala de reuniones para cantar é instruirse en el divino arte, mientras otros, no afiliados á dichas sociedades, acuden á las tabernas, garitas y demás sitios de desmoralización? De seguro que su corazón se rogoejara con el nuestro, y formara con nosotros el voto de que esas sociedades de paz y fraternidad se propaguen cada día más y más, y se extiendan hasta los confines más remotos de la tierra.

Continuemos la historia de nuestras sociedades corales. El día 24 de Junio de 1858 la sociedad de Euterpe inauguró sus conciertos matutinos con una brillante concurrencia; y el 4 de Agosto del año siguiente los vespertinos con no menos animación. En unos y otros alcanzaron los coros de Clavé nuevos lauros y repetidos aplausos del ilustrado público barcelonés, que cada día los escuchaba con más afición y entusiasmo, y de los extranjeros que visitaban la laboriosa ciudad condal.