

BOLETIN DE LA AGENCIA DE CACERES.

PERIODICO POPULAR, DE CONOCIMIENTOS UTILES, NOTICIAS, AVISOS Y ANUNCIOS.

PUNTOS DE SUSCRICION: Este periódico se publica los miércoles y domingos. Se suscribe, en Cáceres, en la imprenta y librería de Concha y Compañía, plazuela de la Isla, núm. 1; y plazuela del Duque, núm. 6. En la provincia, en todas las administraciones de correos de las cabezas de partido. En Badajoz, casa de D. Diego Bances; y directamente á la redacción desde cualquier punto, franco de porte.—PRECIOS DE SUSCRICION.—En Cáceres, por tres meses, 12 rs.; por seis, 22; y por un año, 42. Fuera de Cáceres, por tres meses, 16 rs.; por seis, 30; y por un año, 56. Los anuncios, comunicados y avisos de interés personal, pagarán 4 mrs. por línea, siendo suscriptor; y 8, no siéndolo. La correspondencia se dirigirá al editor, franca de porte, sin cuyo requisito no será admitida.

ARISTOCRACIA MODERNA.

¿Qué significan en la sociedad actual esos títulos de nueva creación? ¿Se pretende resucitar una clase y un sistema que la civilización vá reduciendo al polvo en la larga carrera de los tiempos? ¿Se pretende dar lustre á las monarquías rejuveneciendo ese cuerpo destinado á mantener el equilibrio entre los pueblos y los reyes según la paradoja de *Montesquieu*? ¿O se pretende tan solo perpetuar por este medio su reputación y su nombre?

La aristocracia, es un hecho que corresponde, que pertenece exclusivamente á la sociedad antigua. A la tenaz y desastrosa lucha que Roma sostuvo con el fin de dominar al mundo, debió su origen. Resultado de sus conquistas fué el *canon frumentarium*, y los herederos de este canon fueron los *gépidas*, los *hunnos*, los *vándalos*, los *godos* y todos esos pueblos que en el siglo v se precipitaron desde las cumbres del Norte sobre la Europa meridional. Favorecida por el hábito, por el interés y por las creencias que nacieron bajo su influjo, alcanzó su posible desarrollo, y se trasformó en seguida en el sistema conocido con el nombre *feudal*.

No podía, empero, conservarse mucho tiempo un sistema que entrañaba grandes vicios en el fondo y en la forma. Así es, que colocado en un declive pronunciado desde que empezó á germinar la clase media, perdió su porvenir y su esperanza luego que le faltó el apoyo del interés y de las preocupaciones antiguas. La aristocracia debía su origen y esplendor á la conquista: con la conquista debía acabar, y acabó en efecto su misión. Aparece luego el sol de la monarquía, y según la frase de *Mr. Guizot*, se eclipsa para siempre la estrella del feudalismo, por mas que en doce volúmenes intente defenderla el profundo y célebre *Dubbós*. Preciso es, sin embargo, hacer justicia. A pesar de sus vicios como sistema; á pesar

de la continua lucha á que estaba entregada; á pesar del ilotismo espantoso á que habia reducido á los pueblos, la sociedad es deudora á la aristocracia antigua de dos grandes servicios. Ella los emancipó del poder teocrático, del poder mas odioso de la tierra; y les inculcó ese poderoso sentimiento del individualismo, que ha formado tantos héroes, y restituyó al género humano su perdida dignidad. De ahí el respeto, de ahí la consideración que aun le tributa á sus descendientes, que la tradición conserva, que la antigüedad favorece.

En el mundo actual no es sola una fracción, son todas las clases sociales, ó mejor dicho, todos los individuos de un pueblo, los que tienen el apoyo del interés y las creencias. La aristocracia antigua fué posible, porque su existencia fué análoga al modo de existir, á la situación de los pueblos antiguos. ¿Dónde está hoy la analogía entre la aristocracia moderna y la nueva sociedad? ¿Dónde están los vínculos que enlacen y protejan la coexistencia de dos elementos tan heterogéneos, tan discordantes? ¿Sería posible que renaciera de sus cenizas cual nuevo Fénix el antiguo sistema feudal con el auxilio de la nueva aristocracia, cuando todo nos anuncia que un sol mas puro, mas radiante que el de la monarquía, pudiera quizá brillar sobre el horizonte de los pueblos? Sin antigüedad, sin tradición, rechazada de la antigua aristocracia, y en oposición directa con las tendencias del siglo, se encuentra en el mundo sola, extraña, abandonada, sin el prestigio de lo pasado, y sin la esperanza del porvenir. Raquítica en su infancia, y caduca en su juventud, es la planta del desierto que no puede resistir los encendidos rayos de la civilización moderna: su destino es perecer.

Ni pudiera suceder otra cosa. Porque prescindiendo de las causas que han producido y producen la aristocracia moderna; prescindiendo que muchas veces debe su origen al favoritismo de partido, á un

juego financiero, ó á otros hechos poco ilustres (*), preciso sería para perpetuarla recurrir como condicion indispensable al antiguo orden de sucesion. Ora bien: ¿es, no solo probable, pero ni aun posible, retrotraer la sucesion á este rumbo? ¿Cómo podría consentir la sociedad actual un método tan absurdo, tan tiránico que sacrifica al interés esclusivo de un hombre, y al capricho quizá de una ridícula ilusion, la felicidad de una familia entera?

La sociedad debe á todos sus individuos una misma proteccion, y hacer en cuanto penda de ella que la felicidad se estienda por toda la masa social. ¿Y qué proteccion, qué felicidad les comunica cuando contribuye con sus disposiciones á que una parte permanezca sumergida en el llanto, y entregada á las mas duras privaciones, mientras que nada la otra en la opulencia?

Está comunmente reconocido por los mas famosos publicistas, que la riqueza y la poblacion, son dos elementos poderosos, dos recursos indispensables para mantener la tranquilidad interior, y defender la exterior. ¿Cómo ha de aumentar la primera, cuando segun ese método, la propiedad queda acumulada en muy pocas manos? ¿Cómo ha de crecer la segunda, cuando para conseguirlo es necesario el aumento de aquella? Los gobiernos que protegen el antiguo orden de suceder, se suicidan á sí mismos, porque la miseria arrastra tras sí la debilidad, y la debilidad produce la muerte. Un gobierno, no puede ser rico ni fuerte, mientras no tenga un pueblo rico y numeroso; y es lo peor, que serán inútiles todos sus esfuerzos para calmar esa agitacion perenne á que están entregados los pueblos donde la propiedad está poco estendida. La triste situacion de la Irlanda, y la Francia revolucionaria, comparada con la del antiguo régimen, son una prueba palmaria de lo que acaba-

(*) No aludimos á persona alguna. Examinamos filosóficamente esta cuestion.

FOLLETTIN.

LOS MISTERIOS DE CACERES.

VII.

El Risco y el puente de S. Blas.

Costumbres populares.

(VÉASE EL NÚMERO ANTERIOR.)

Y mientras que se come en el pueblo de la funcion, tambien se come en esta capital, vestidos ya con suma elegancia todos los espectadores que hayan hecho ánimo de concurrir al puente de San Blas para ver venir á la cristiana comitiva. A las dos de la tarde empieza á poblarse la carrera, desde el puente del *Vadillo* hasta la plazuela de la Audiencia; y de tránsito en tránsito se oye el confuso griterío de «¿quién quiere agua?—A dos cuartos la medida de piñones.—A cuarto la naranja.—Sandías.—Melocotones.» Y todo esto con tanta armonía como el órgano de Sierra de Fuentes, que consiste en una rueda de campanillas de varios calibres. A las

mos de decir. Segun la estadística últimamente presentada á la cámara de diputados, cuenta la Francia actual de 33 á 34 millones de habitantes, y la propiedad repartida en mas de 100,000 familias. Danton en su época no contó mas que 25 millones de habitantes, y 4,000 familias propietarias. ¿A qué se debe tan marcada diferencia? A que la Francia revolucionaria tronchó el árbol feudal, y reemplazó al antiguo orden de sucesion, otro orden que permitia la circulacion de la riqueza por todas las arterias del cuerpo social. La aristocracia moderna, propende sobre todo á perpetuar en los pueblos esa diversidad de clases y gerarquías, que hasta hoy no han producido mas que la ambicion de una parte, y de otra el desapego y el despotismo sobre las masas populares. Hé aquí como la razon, la equidad, la naturaleza, el interés de los gobiernos y la independenciam de los estados, reclaman á una contra una institucion siempre fatal; pero hoy mas que nunca desastrosa y ridícula.

Convénzanse los gobiernos. La aristocracia es un hecho antiguo que no tiene su asiento ni su apoyo en la sociedad moderna. Pretender otra cosa, obrar de otro modo, es solo detener por un instante, aunque sin resultado, la marcha de las sociedades. Si quieren recompensar los talentos, si quieren premiar los servicios, mil medios tienen de hacerlo sin necesidad de crear esos títulos, ni de dar nueva vida á una institucion que está sentenciada hace algunos siglos. Los empleos y las dignidades, la imprenta y la historia, son mas que suficientes para estimular el mérito y los servicios en vida de los que los merecen, y para legarlos con esplendor á la memoria y á la veneracion de las generaciones venideras.

Tomás Santibañez.

INCONSECUENCIA.

Si un tiempo, mi nazarena,
llamé á tu pobre clausura

cinco, ya está lleno el puente de S. Blas, y todos los lugares adyacentes, de personas de varias gerarquías. Y aquí, no crean Vds. que se pasea, sino que cada cual toma asiento donde mejor le parece, y afilando la tijera lenguaráz, empieza la crítica mas divina de que es capaz el género humano. «¿No ves aquella que tiene pañuelo amarillo sobre un vestido de gró? Pues esa le debe sesenta panes á su panadera. Y dice la paciente á otra que tiene á su lado: Vés aquella que nos mira, y que tiene los dedos llenos de sortijas? Pues gasta tanto lujo, porque D. Fulano de tal, le dá trabajo á su marido.—¿Y qué trabajo es?—El de llevar siempre una corona.—Qué de malas lenguas hay.—Y dicen unos con estrepitosa carcajada: allí viene el espanto del paseo.» Y con efecto, aparece una señora, negra como la pez, con una cara de á tertia, al lado de un caballereito almidonado que no es su esposo, y hace sus veces. Y por todas direcciones se cruzan miradas, toses y señas de inteligencias de casados á solteras, y de solteros á casadas, entre el vago murmullo de la calumnia y de la envidia que se agita en el corazon humano.

De repente cesa todo esto, porque una gritería espantosa anuncia los primeros ginetes que se preparan á la corrida; las pobres mugeres que vienen á las ancas del caballo, recojen entre sus muslos los buenos ó malos guardapieses que han sacado á relucir; y afianzando con una mano la baticola, con la otra se pegan como sanguijuelas al cuerpo del ginete; y dicen: «Ya.» A esta voz se pican los hijares de la bestia, que á todo escape salva el largo teatro de la crítica; y tras de

Llevando en el alma pena,
hoy ya tu grata hermosura
al corazón no enajena.

*Que en este mundo, alma mía,
de dolores,
el tiempo maldito borra
la pena de los amores.*

Y aunque suene el estallido
de un beso en una ventana,
júzgalo, niña, perdido;
que á su recuerdo, dormido
estará el pecho mañana.

*Que en este mundo, alma mía,
de dolores,
el tiempo maldito borra
la pena de los amores.*

No salgas si á tus balcones
llaman mis pobres canciones,
que al fin se pierde la calma,
si en columpio de ilusiones
ardiente se mece el alma.

*Que en este mundo, alma mía,
de dolores,
el tiempo maldito borra
la pena de los amores.*

Que el amor es un martirio
rebozado entre el placer,
como el áspid en el lirio,
y hoy ya no causa delirio
lo que acaso encantó ayer.

*Que en este mundo, alma mía,
de dolores,
el tiempo maldito borra
la pena de los amores.*

Y aunque entusiasta la mente
produzca fuego en el pecho,
y abrasándose la frente
apure el goce en un lecho
de amor el alma demente.

*En este mundo, alma mía,
de dolores,
el tiempo maldito borra
la pena de los amores.*

Y aunque torne otro galán
junto á tí amores vertiendo,
no le creas tanto afán,
que la mayor parte van
sus afecciones mintiendo.

*Y en este mundo, alma mía,
de dolores,
el tiempo maldito borra
la pena de los amores.*

Y aunque en horas de la noche
melancólico suspira,
á tu labio solo aspira
para prender con un broche
la rebozada mentira.

*Que en este mundo, alma mía,
de dolores,
el tiempo maldito borra
la pena de los amores.*

Yo lo confieso por mí;
fuiste un día mi placer,
te quise con frenesí,
mas ora no encuentro en tí
lo que me agradaba ayer.

*Que en este mundo, alma mía,
de dolores,
el tiempo maldito borra
la pena de los amores.*

Y ora ilusiones gozando
con sueños de oro y tisú,
voy mas encantos buscando,
que aunque amor me diste tú
el tiempo lo vá apagando.

*Que en este mundo, alma mía,
de dolores,
el tiempo maldito borra
la pena de los amores.*

Deja que pasen los días
fuera de esas ilusiones,
que continuas alegrías
cruzarán por tus balcones
con distintas armonías.

*Que en este mundo, serrana,
de dolores,
el tiempo maldito borra
la pena de los amores.*

aquel vienen diez mas que pasan sin ninguna avería; pero uno que ha venido corriendo todo el camino, no ha advertido que la cincha está rozada, y sigue bien por su mala fortuna hasta el sitio donde piensa lucir; llega, y zás: la cincha se rompe; el ginete vá por un lado, el caballo por otro, y la malaventurada doncella, revolcándose por los suelos, pone á pública espectacion cosas que debieron siempre estar veladas entre tocas y tafetanes, si su mala estrella no lo hubiera dispuesto de otro modo. Risas y palmoteos son la consecuencia de tan lastimoso suceso; pero la triste y avergonzada pareja tiene que *tolerarlo* en represalia de lo que *el Cristo* les haya *tolerado*. Y viene otro *Adán* poco menos que desbocado, que al pasar un chico estraviado ó mal aconsejado de un lado á otro, es víctima del desenfreno de los dos animales, del regido y del que rige. Por otra parte, los conductores de los carros, quieren asimismo hacer brillar su habilidad, y uno que no salvó bien una piedra interpuesta en el camino, y otro que no supo preveer que el eje se rompería, los dos se encuentran á lo mejor siendo el objeto de la zumba de los espectadores. Y aunque sucedan docientas desgracias, y las autoridades de los dos pueblos puedan evitarlas, sin embargo, como *el santo tolera*, estan ellas en el caso de hacer lo mismo por no desairar el nombre del Cristo que produce tal diversion.

Por la noche, si dado nos fuera penetrar en todas las cocinas y en todas las salas, no oiríamos mas que las consecuencias que ha producido tan añeja función.—En la cocina:

«El caballo de Perico corria bien, pero Marica, que es mala gineta, ha sido causa de que los dos se hayan caido y roto la cabeza.»—En la sala; las niñas: «Fulano ha tronado con su amada, porque al pasar por el puente no se sentó frente de ella, y si lo hizo junto á la otra que obsequiaba en la plaza en estas noches de música; ya hay una plaza vacante á quien dirigir nuestros lazos.»—Las viejas: «La indecente de doña Saturia no volvió la vista para nosotros: el demonio del caramal con cofieta, ¿si querrá enamorar á algun desesperado mozalvete?»

Y entre col y col lechuga; quiero decir, entre palabra y palabra un pedazo de turrón; porque algun conocido, amigo ó pariente de la casa, habrá tenido la atencion de acordarse de la madre ó de la niña, de tal modo que en ninguna parte falta una cosa tan necesaria para celebrar el día del Risco.

Solo una cosa pasa casi desapercibida de tanto ojo escudriñador, y es la marcha reverendísima y paciente de un jumento lleno de mataduras, cargado con tres ó cuatro chicos traviesos, que con voces chillonas y descompuestas, van anunciando con suma candidez que son los portadores de la paz.

Al día siguiente, nadie se acuerda de lo que le pasó, mas que el que tiene una pierna descompuesta, la cabeza rota, y la que hizo zapatetas en el aire. Y estas funciones tienen que *tolerarse* por costumbre, como el santo *tolera* á los que van á visitarle, y el público tolerará el escrito pesado del *intolerable*

Zahori.

¿Lloras?... Enjuga tu lloro,
olvidémonos los dos;
otro te dirá *te adoro*,
que en la vida es un tesoro
la providencia de Dios.

*Que en este mundo, alma mia,
de dolores,
el tiempo maldito borra
la pena de los amores.*

¿No te convienes? Yo sí;
y aunque te parezca mal,
pregunta, niña, por mí
en la region celestial
con ardiente frenesí.

*Porque en el mundo, alma mia,
de dolores,
el tiempo maldito borra
la pena de los amores.*
A. Hurtado.

ACTOS DEL GOBIERNO.

Segun real decreto de 21 de Febrero último, queda sin efecto el de 15 de Octubre de 1843, por el que se mandó crear las bibliotecas militares en las capitales de las capitanías generales.

Por real orden de 20 del mismo, se manda variar la divisa de los sargentos primeros y segundos del ejército; que en lugar de las ginetas que usaban, serán galones en las mangas, colocados desde la costura exterior por bajo del codo, á la vuelta de aquella. Los sargentos primeros, llevarán dos; y uno los segundos.

Por el ministerio de la Guerra, se manda de real orden, que el abono de la primera puesta de vestuario para los quintos del actual reemplazo, se haga con arreglo á la tarifa de 20 de Julio de 1833, y no á la de 19 de Setiembre de 1841; de cuya alteracion deberá resultar una economía de 2 millones de reales.

Segun real orden de 26 de Setiembre expedida por dicho ministerio, se manda reducir el presupuesto de 11.652,042 rs. pedido para la construccion de las prendas mayores de vestuario y equipo con destino á los reemplazos de la quinta actual, á 4.962,591 rs., resultando de aquí un ahorro de 6.689,451 rs vn.

De real orden se manda que se precinten y sellen los embases de los tabacos de regalía al presentarse para su adeudo en las aduanas de entrada.

Por decreto de 25 de Setiembre, ha tenido á bien S. M. aprobar el nuevo plan de enseñanza que deberá hallarse planteado para Octubre de 1845, y regirá en la real Academia de S. Fernando.

Por otro real decreto de 27 del mismo, se manda que la inspeccion de Carabineros se encargue de la direccion del Resguardo marítimo, en los términos que la real orden de 14 de Agosto último la encomendó á la direccion general de Aduanas.

Noticias nacionales.

Pocos dias hace que una jóven habitante en la calle de la Corona de la ciudad de Valencia, ha dado á luz *cinco gemelos*, cuatro varones y una niña: algunos murieron en el acto.

(Del Espectador.)

El dia 25 el consejo de guerra de señores oficiales reunido para fallar la causa del general D. Trinidad Balboa, ha absuelto á dicho general de cuantos cargos se le habian hecho, sin que le sirva de nota en su carrera. Es mas notable esta absolucion, porque en el primer consejo el fiscal pedia la pena de muerte, y fué condenado á tres años de privacion de empleo.

En estos dias anteriores se ha experimentado en la córte, quizá por influjo de la nueva estacion y de las variaciones atmosféricas, muchas afecciones cerebrales, herisipelas, cólicos espasmódicos y catarros, pero en lo general no han presentado síntomas de gravedad.

La sesion régia de apertura de Córtes se celebrará en el palacio del Senado, porque el del Congreso no es á propósito, tanto por su mezquina escalera, cuanto por la disposicion del salon.

El Católico anuncia que el Sr. D. Juan Nicasio Gallego, ha sido nombrado por el gobierno individuo del tribunal de la Rota.

Anteayer á las dos, haciendo una zanja en el solar de la antigua iglesia de San Salvador, se ha encontrado una momia que aun conservaba vestimenta sacerdotal, hebillas de plata de los zapatos y un pedazo de sobrepepliz. Por el pronto se depositó en la casilla del guarda allí contigua.

En el campo del Moro se ha principiado un vasto jardin que amenizará extraordinariamente el poético sitio que han hecho teatro de tantas aventuras nuestros escritores dramáticos.

En la elegante plaza de Oriente se estan construyendo cuatro fuentes de piedra dentro del jardin, que embellecerán sobre manera dicho paseo, en el que tambien se prepara un ancho círculo para los carruages. Cuando se terminen todos los trabajos que en ella se están haciendo, reunirá la comodidad á la hermosura, y ofrecerá un campo mas á los caprichos de las elegantes madrileñas.

(Del Tiempo.)

Noticias estrangeras.

Segun los periódicos franceses, se han dado órdenes definitivas para el desembarque de Luis Felipe en Portsmouth en la segunda semana del mes de Octubre.

Han estallado algunos disturbios en Verriers (Bélgica), á causa de que se trataba de traer á la poblacion algunos jesuitas para encargarse de una iglesia y un hospicio. La poblacion se alarmó con esta noticia, y en vista de la efervescencia que reinaba, hubo de dar la autoridad dos manifiestos asegurando que no se daba abrigo á los tales jesuitas.

En la Guadalupe hubo el 26 de Agosto un incendio que ha consumido cincuenta y cinco casas del barrio mas rico y populoso de la ciudad. Se calculó la pérdida en dos millones y medio de francos.

Segun el Comercio de Cádiz, fecha 23, S. A. R. el príncipe Joinville, con su estado mayor, han salido ayer al medio dia para el Havre en el vapor *Pluton*. Queda de estacion en esta bahía el navío de guerra *Inflexible*, de cien cañones, con los vapores *Cuvier* y *Gassendi*, y el bergantin *Paudour*, los cuales se cree permanecerán hasta la ratificacion del tratado con el emperador de Marruecos.

(Del Tiempo.)

Acaba de presentarse en la India un fenómeno extraordinario: es un viagero noruego que se ha ofrecido á ir á descubrir, solo y á pié, el origen del Nilo Blanco. Solo piensa tardar unos cuatro meses, y debe marchar en línea recta, atravesando desiertos, y pasando á nado los rios. En doce horas anda veinticinco leguas, y puede estar tres dias sin comer ni beber, tomando simplemente una taza de un jarabe que lleva consigo en una pequeña botella. Cuando encuentra alimento, una pequeña cantidad le basta; pero cuando este abunda, come tanto que le dura la provision tres dias. Este hombre extraordinario solo lleva consigo un mapa, una aguja de marear y un hacha. Ya ha hecho algunos viajes maravillosos, como el de Constantinopla á Calcuta, y de vuelta, en cincuenta y nueve dias, por lo cual el sultan le dió 2,000 duros; y de París á S. Petersburgo en trece dias. Tiene certificados de las autoridades de Calcuta y S. Petersburgo, que verifican estos hechos extraordinarios. Tiene unos cuarenta y cinco años de edad, y es de formas medianas. En viajes peligrosos confía esclusivamente en su velocidad, pues dice que ni los dromedarios ni los hombres pueden darle alcance.

(Del Espectador.)