

PUNTOS DE SUSCRICION.

En la Administracion de este periódico, calle de San Juan número 37, pral., á donde se dirigirá la correspondencia y en la imprenta de la Sra. viuda de Villanueva y principales librerías

Los anuncios y suscripciones de Cataluña para este periódico los reciben los Sres. Roldós y compañía, Centro de anuncios, Escudillers 41 y Aglá 9, Barcelona

EL HERALDO DE CASTILLA

PERIÓDICO DE INTERESES LOCALES, MORALES Y MATERIALES.

SE PUBLICA LOS MIÉRCOLES Y SÁBADOS.

PRECIOS DE SUSCRICION.

En Búrgos un trimestre 2 pesetas 50 cént. Fuera de la capital 3 pesetas.

Anuncios; á los suscritores, en la primera plana 10 cént., en la cuarta 4. A los que no lo sean 15 cént. en la primera y 5 en la cuarta. Papeletas de defuncion 4 pesetas.

Unico Representante y Corresponsal en Paris para todas las capitales de Europa, Sr don V. Cuenca Creus, 12, Boulevard des Italiens.

En la calle del Cid números 7 y 9, se encuentra un notable establecimiento de objetos artísticos de mármol de Florencia (Italia) consistente en jarrones etruscos copiados de Pompeya y Médicis. Hay también un gran surtido de Fruteros y muchos objetos de fantasía.

Calle del Cid, números 7 y 9.

EN PLENA FERIA.

Alguien ha dicho que las cosas serias deben siempre ser tratadas en broma y no carece de razon esta idea porque si todo el mundo diera en la flor de ensalzar las grandezas de un asunto, sin que nadie se cuidara de buscarle el flanco por el lado del buen humor, la materia no podria menos de agotarse en fuerza de ser manoseada por unos y por otros.

Fieles observadores por lo tanto de este consejo, y á tí nos dirigimos muy especialmente, viajero que acabas de sentar tu planta en la famosa cabeza de Castilla, nos vamos á abstener por completo en todo cuanto sea pintarte con vivos colores lo muchísimo bueno que Búrgos guarda en sus plazas, calles, edificios y campos.

¿Quien de vosotros no ha estado aquí alguna otra vez y si no hubiera sido así, quien no ha oido por lo menos los grandes elogios que hace de Búrgos todo aquel que le conoce?

¿Para que nos hemos de detener en este momento en hacer fijar tu atencion en la Catedral, joya del arte, de la arquitectura y de la religion. No solamente no pretenderemos tal cosa sino que ni aun siquiera sabrás por nuestra boca el justo renombre que Búrgos ha sabido adquirir entre el mundo gastronómico por sus sabrosos corderos y mas aun por su buena leche?

Estas cosas que ni por el momento te interesan y si te interesaran, basta y sobra tu buen deseo y tu ilustracion para suplir cuantas recomendaciones y alabanzas monótonas pudiéramos nosotros hacer con detrimento de tu paciencia y buen componer, son en esta ocasion para calladas. Así lo haremos. A férias has venido, en férias estamos y es pues mas justo que abramos un paréntesis de cuatro dias á todo cuanto no sea honesta y bien entendida diversion.

A nuestro juicio el principal sino único objeto de una feria es, mejor dicho era, pues los ferro-carriles han transformado por completo su carácter especial, el hacer que en un dia fijo y señalado con anterioridad fuese punto de reunion, un pueblo determinado, de ganaderos y mercaderes de toda clase de mercancías en absoluto. Las ciudades, las villas y los pueblos, se valian de este medio bien para abastecerse de artículos de su necesidad, ó para que corriendo un poco mas que de costumbre el escaso dinero de entonces refuyese alguna parte en provecho general del pueblo. Hoy ya la cosa ha cambiado, y además como aquel poderoso agente de la vida, se dió á correr de tal manera, que bien podemos

asegurar que hace mucho tiempo no la hemos visto y lo que aun es mas triste, segun nuestras noticias, tampoco ha llegado á esta feria, como muchos esperaban que así lo hiciera, y por otras mil y mil razones que no son del caso señalar, creemos seguramente que tu, viajero, no vendras animado de deseos de grandes ni pequeñas empresas y transacciones mercantiles y si tan solo á pasar unos dias en alegre jolgorio que son de verdadera necesidad para el cuerpo tan asendereado todo el año por unos y por otros.

Vamos andando, ó por mejor decir vete bajando del tren, y procura ante todo buscar digno alojamiento á tu clase y rango, que posible será que no le hallas, y si le hallases; tanto peor para tí, pues sin pérdida de momento y programa en mano has de seguir uno por uno cuantos festejos, fiestas y fiestecillas en él hallases señaladas. Cohetes, músicas, toros, juegos florales..... pero no, no, vamos mas despacio, que por lo mismo que para todos da la viña del Señor; así tambien para todos los gustos hemos preparado nuestra feria. De poco ha de servirte tus buenos propósitos de preservarte del rocío de la mañana, pues á las siete de la misma habrás saltado de tu lecho, como perro con maza, sobresaltado por los *acordes* de una música de paisanos que anunciará que es mas que hora para emprender la peregrinacion de tienda en tienda, de puesto en puesto y de barraca en barraca; fíjate, te lo suplico, con especialidad en estas últimas, pues lo mismo que la constelacion de las siete cabrillas que describía Sancho, así son las unas feas, las otras mas y algunas de *mezcla* entre lo uno y lo otro. Las hay con pretensiones y las hay modestas, en tal manera, que por todo ostentan una *suavísima* arpillerera. Pasa de corrido ó sin correr, pues no te obligamos á ello; y dá si gustas con tus huesos en la exposicion de ganados, en donde verás cosas muy buenas y pasarás ámenamente el tiempo hasta que, prévia la comida, entres en el verdadero ejercicio del objeto de tu viaje. Porque seamos muy francos, que español es el que residiendo próximo á Búrgos no se deja seducir por la idea de ver romper plaza á un Benjuméa, que si no es de libras, no por eso dejará de dar *juego*, aunque hubiera necesidad para ello de llamar á un *jugador de oficio* y que le administrará á guisa de banderillas de fuego un par de petardos de esos que levantan un niño por los aires.

Ten seguridad que se ensayarán todos los medios, y si estos no bastaren, se procederá con mayor rigor, y en último caso, te queda al derecho de silbar mucho, emplear aquella frase de cajon de que no lo entiende V., *tumbon, vete á picar con una cucaña* (de las de nuestra niñez) y otra porcion de frases que no

porque dejen de ser cultas están desprovistas de gracia.

Saturado á tu placer de cuernos y tripas de caballo, y sin pérdida de minuto come aunque sea de pié como los Israelitas, porque los fuegos artificiales nos esperan prontos á regalarnos la vista y el oido con mucho trueno y muchas chispas, pues tantas echan, que mas que fuego parecen Córtes conservadoras en disolucion. Nos estás tirando de la lengua y vamos á pecar.

Concluida la fiesta de pólvora y sin que te dejes dominar por frítes filosofías producidas por lo rápido del espectáculo pues al fin y al cabo todos son *bienes caducos* y *perecederos*, encamina tus pasos al Teatro y oiras algo bueno si además no va amenizada la partitura con el acompañamiento de los tacones de la orquesta. Si ese caso se reprodujera te recomendamos que tomes la justicia por tu propia mano. Es el mejor sistema. Después es de rigor que te des una vueltecita por el Salon de *Las Columnas* pues créeme que no te pesará y por último si aun te quedan fuerzas para llegar á tu casa aprovechalas, descansa y mañana emprende casi idéntica carrera si bien con algunas variantes en cuanto á iluminaciones, ganado de lidia, bailes etc. etc. y entraremos de lleno en la fiesta gorda, en el gran acontecimiento, porque así se pueda llamar, y á buen seguro que no tendrás muchas ocasiones en tu vida para repetirlo, porque decir que... pero no, no digamos nada y observa que van pasando Brigo, Argantonio, Gerencio, D. Ramon de Bonifaz, D. Alvaro de Luna, el Conde de Haro, Felipe II, Martin Fernandez de Quintanaduena Carlos III etc. etc.

Dinos tu ahora si has visto mayor número de hombres célebres ni aun en la mejor barraca de figuras de cera.

Como además parece ser que habrá multitud de pendones con su correspondiente lema, te aconsejamos que tu tambien te proporciones otro pendon que el lema bien puedes aceptar el siguiente.

Para ver á los Cantabros é Iberos
No hallan localidad los forasteros

y de este modo concurrirás dignamente al espectáculo.

Suponemos que asistirás tambien á los Juegos Florales. Es el torneo del talento y es como tal la última fiesta con la que quedará cerrada la feria, salvo otras de menor importancia.

Nuestro parabien á los literatos premiados y que sirva de ejemplo para lo sucesivo.

Todo terminó, gracias mil por tu visita querido viajero y bien seguro puedes estar que hacemos fervientes votos porque podamos el año que viene estrechar tu mano como este lo hemos hecho, contando para conseguirlo con salud y con dinero.

SECCION DE NOTICIAS.

Festejos para hoy.

A las ocho y media—apertura de la exposicion de ganados en la Quinta.

A las cuatro y media, primera corrida de toros de la ganadería de Benjuméa, espadas *Frascuelo* y Angel Pastor, cucañas.

Al anochecer sesion de fuegos artificiales por el polvorista Isausti, en la plaza Mayor.

Por la noche, música en el Espolon hasta las diez y en el teatro *Polinotto*, ópera en la que tomará parte el señor Tamberlick.

A las diez baile en el Salon de *Las Columnas*.

Festejos para mañana.

Continúa abierta la exposicion de ganados.—A las diez en el Instituto, reparticion de premios á los niños de las escuelas.—Cucañas.

A las cuatro y media segunda corrida de toros, ganadería del Sr. Duque de Veragua.

Al anochecer iluminacion del Espolon á la Veneciana.

A las nueve teatro, ópera italiana.

A las once y media baile en el salon de Récreo.

El 27 á las cinco de la mañana nos despertaron las campanas tocando á fuego. Este se produjo en unos almacenes de petróleo y aguardiente que hay al final de la calle de San Juan, y que, afortunadamente, ni trajo desgracias personales, ni tantas consecuencias como se sospechaban en vista de las alarmantes proporciones del incendio.

Varias veces nos hemos ocupado de la necesidad que hay de prohibir de un modo absoluto el que dentro de la poblacion existan almacenes del combustible dicho, y hasta hemos propuesto los medios de evitar el que no se introduzca mas cantidad que la necesaria para el consumo diario.

Repetimos pues nuestra súplica en vista del último escarmiento.

En la parte que ha ensanchado á su café el Sr. Candela, hemos visto unos bonitísimos cuadros pintados al temple por los Sres. Gil y Barrio.

Deseamos que los esfuerzos del señor Candela se vean recompensados por el público.

Hemos visto el Reglamento para las corridas de toros confeccionado por don Antonio Buitrago y aprobado por el señor Gobernador.

Es un trabajo bastante completo y llena un vacío en la localidad; reciba el autor nuestro pláceme.

Apesar de los esfuerzos del Sr. Fiorini, no ha sido grande la concurrencia al teatro en las pasadas noches, pero es de esperar que desde hoy haya llenas completas.

El decreto sobre el personal de establecimiento penales establece la oposicion como base de ingreso en la carrera para los empleados que hayan de gozar más de 2.000 pesetas de sueldo y el examen para los restantes.

Exigirase a los primeros, nociones de derecho penal, historia de los distintos sistemas penitenciarios, legislacion especial del ramo y nociones de higiene pública y especial de presidios.

A los subalternos, gramática, aritmética, comprendiendo el sistema decimal, nociones de moral y otras materias.

Para estas plazas serán preferidos los que hagan mejores exámenes y hayan sido cabos o sargentos de la guardia civil o sargentos del ejército, y reunan a estas cualidades la de poseer complejion fuerte.

A los que ahora llevan veinte años de servicio sin nota desfavorable, se les considera desde luego individuos del cuerpo.

Ha sido nombrado Magistrado de esta Audiencia D. Feliciano Laberon.

Se hallan vacantes las plazas de Secretario Municipal y suplente del Juzgado de Barbadillo del Mercado.

Desde el dia 2 al 16 de Julio próximo, se efectuará la segunda revista semestral del año actual de todos los individuos que cobran sus haberes pasivos en la Administracion económica de esta provincia.

Hemos recibido la visita de nuestro nuevo y apreciable colega El Ideal, defensor del partido constitucional.

Procedente de Logroño, ha llegado a esta Capital la 4.ª batería del 6.º Regimiento Montado.

El Sr. Gobernador civil de esta provincia, ha encargado a los profesores de 1.ª enseñanza de la circunscricion de Brievésca, que se reunan en dicho punto el dia 3 del próximo mes para elegir su habilitado, vacante por defuncion de quien la desempeñaba.

Ha sido destinado al Regimiento de Andalucía de guarnicion en esta plaza el teniente D. Julio Bataion, y el alférez D. Luis Botello al de Burgos.

Han sido nombrados alcalde de esta Capital, D. Claudio Bajo; de Villadiago, D. Eusebio Barriuso; de Sedano, D. Manuel Gallo; del Valle de Mena, D. José Andovilla; de Lerma, D. Eulogio Ruiz Casaviella; de Salas de los Infantes, don German Gonzalez; de Castrojeriz, D. Domingo Barona y de Villarcayo, D. Emeterio Cuadras.

Debiendo servir de base a los nombramientos de alcaldes de Real orden el censo de 1877, se aumentará en 14 ó 15 el número de ellos en toda España.

Leonardo Aretino, profeta italiano del siglo XIV, ha profetizado el fin del mundo para el 15 de Noviembre de este año.

Segun parece, la cosa durará 15 dias, distribuidos del modo siguiente:

- 1.º Inundacion de todas las costas.
- 2.º El agua empapa el suelo.
- 3.º Muerte de los pescados de los rios.
- 4.º Muerte de los animales marinos.
- 5.º Id. de los pájaros.
- 6.º Hundimiento de todas las casas.
- 7.º Desprendimiento de todas las rocas.

- 8.º Terremoto general.
- 9.º Desplome de todas las montañas.
- 10. Todos los hombres se quedarán mudos.
- 11. Se abrirán las tumbas.
- 12. Lluvia de estrellas.
- 13. Muerte de los hombres y las mujeres.
- 14. Destruccion del cielo y de la tierra por el fuego.
- 15. Resurreccion general y juicio final.

No pueden ustedes figurarse lo tranquilo que yo dormiria si no tuviera que preocuparme de otra cosa que de semejante profecia.

La Diputacion provincial ha acordado en su última sesion, dirigir una exposicion al Gobierno, a fin de que al resolver los expedientes instruidos para averiguar la aplicacion dada al capital, procedente de la tercera parte del 80 por 100 de bienes de propios enagenados, que fué retirado de la Caja general de Depósitos por gran número de pueblos de esta provincia, se decida que se consideren de abono las cantidades empleadas en cubrir atenciones municipales, y en obras de reconocida utilidad para el vecindario, y que no se proceda criminalmente contra los individuos que formaban los Ayuntamientos y Juntas municipales que autorizaron esas inversiones.

Hace noches venimos observando el cometa que se ha presentado en el hemisferio norte; no es de gran tamaño, aparece sobre la constelacion «El Lince» y su rafaga se dirige hacia el Polar.

Muchas cosas sobre este astro de mal agüero dice el pueblo, pero no hay que darle vueltas, no barrunta el astro otra cosa sino el periodo de elecciones.

Por fin la Junta de contribuyentes ha aprobado el recargo para la nivelacion del presupuesto municipal.

Aplaudimos la medida, porque, aparte de que es el único medio de salvar la dificultad, no merece la pena tal aumento, y solo con él se puede abrir la puerta a otros recursos.

Todas ó casi todas las capitales de España satisfacen el recargo, y solo así los municipios pueden utilizar su crédito y realizar empresas que son de necesidad imprescindible si no hemos de estacionarnos ó de retroceder.

Ha llegado a esta ciudad, el Sr. Don Juan Perez San Millan, Diputado a Cortes que ha sido últimamente, por la circunscripcion de Burgos.

La Comision provincial ha terminado las operaciones de la revision de escepciones de los reemplazos de 1878, 79 y 80.

Pasan de 200 los soldados ingresados en Caja por dicho concepto.

Ha sido nombrado profesor del Colegio Nacional de sordo-mudos y de ciegos, el que lo era de esta Ciudad Don Gaspar Lopez Navalón.

Para el cargo de profesor de ciegos ha sido designado con el carácter de interino el Director de dicho Colegio Don Angel Sedano.

El ayuntamiento de esta capital ha ingresado ya en las arcas de la Diputacion provincial el 40 por 100 de sus débitos.

Los premios de los Juegos florales se encuentran expuestos al publicoen el escaparate de la relojeria del Sr. Caranza.

Ha salido para Villarcayo el candi-

dato a la Diputacion a Cortes, por aquel distrito Sr. Valle.

En el correo de ayer llegó a esta la Señora Doña Marcela Alonso Martinez, hermana del actual ministro de Gracia y Justicia.

En el espreso de esta madrugada ha llegado a esta capital el Sr. Duque de Veragua.

Ayer llegó a esta capital D. Mauricio Castañares, procurador de los tribunales de Madrid.

Ha sido destinado al 6.º regimiento montado de guarnicion en esta plaza, el Comandante Capitan de artilleria Don Manuel Martinez Pison.

Antes de ayer a las siete de la tarde y en la parroquia de Santa Agueda, se efectuó el matrimonio de nuestro querido amigo D. Alberto Aparicio con la bella señorita Doña Juana de Besson, siendo padrinos de la ceremonia la Señora Doña Joaquina Ruiz viuda de Blanco Recio y el Sr. D. Eduardo Augusto de Besson, tia y padre respectivamente de los contrayentes, como testigos lo fueron los Señores Conde de Montesclaros y D. Angel Sedano Director del Colegio de sordos-mudos.

Los novios salieron al poco tiempo para la conocida posesion de San Medel propiedad del contrayente.

Les deseamos largos años de felicidades en su nuevo estado.

Segun hemos oido el regimiento de Andalucía que guarnece esta plaza saldrá dentro de pocos dias con direccion a Ezcaray, viniendo a reemplazarle el de el Príncipe que se encuentra en Haro.

Parece ser que el Gobierno se propone plantear dentro de pocos dias, el nuevo sistema de pesos y medidas para toda clase de transacciones.

Nuevamente hemos aplaudido al eminente Tamberlick en el Polutto y al inteligente Sr. Fiorini en «El Barbero», y antes de anoche tuvimos el gusto de escuchar la magnifica sinfonia y otros trozos del Atahualpa del maestro Barrera. El autor y los actores nos hicieron admirar sus verdaderas dotes de artistas y la orquesta ejecutó las piezas magistralmente; pero con sentimiento tenemos que decir que el público ve con marcado disgusto, cuando menos, la actitud casi continua de algun señor de los que la componen, y sepa y con toda formalidad decimos, que el público se merece el mayor respeto, y que nunca hay motivo para faltarle.

Hé aquí el completo resultado del certamen científico: Certamen científico.—Primer tema.—Compendio de la historia de Burgos para uso de las escuelas: premio, D. Antonio Buitrago y Romero.

Segundo tema.—Mejoras de Burgos.—no se ha concedido.

Juegos Florales.—Primer tema.—Resumen histórico-crítico de la literatura Burgalesa de los siglos XII al XVIII; premio, D. Manuel M. Aníbarro y Rives. Segundo tema.—Leyenda religiosa; premio, Sr. Conrado Muños, accésit don José M. Rives. El premio de honor y cortesia no ha sido tampoco concedido.

No han sido pues dados cuatro accésit y dos premios.

Ha sido nombrado Inspector de pri-

mera enseñanza de esta provincia don Antonio Alvarez Carretero; como no sabemos si este señor aceptará ó no, nos abstenemos de felicitarle.

La Comision provincial, en union con los Sres. Diputados residentes en la Capital, celebró sesion ayer a las siete de la tarde.

Damos la enhorabuena a nuestro apreciable amigo D. Simon Perez por haber sido nombrado segundo teniente de alcalde de Madrid.

Con este motivo recordamos que dicho señor tenia pensado presentarse candidato a la Diputacion a Cortes por el distrito de Salas de los Infantes, contando con el apoyo liberal de verdad del distrito, además de todas las personas independientes que son muchas y muy populares en el mencionado distrito.

Ahora bien, el Sr. Gonzalez Marron es, ó por lo menos dice que es, el candidato oficial por aquel distrito, y presentándose además diputado por la circunscripcion con la casi seguridad de su eleccion, resultaria elegido por lo tanto por dos distritos, cosa que no acertamos a comprender sus ventajas, no del señor Marron únicamente, sino de las Cortes, de las ideas liberales y de los intereses del distrito.

Mas conociendo como conocemos al Sr. Gonzalez Marron, no querrá en modo alguno exponer a uno de los dos distritos el sufrimiento de una nueva eleccion que siempre acarrea molestias, cuando no disgustos, así como tampoco dudamos en que si el Sr. Perez (D. Simon) insiste algo en su candidatura, el Gobierno, contando por supuesto con el Sr. Marron que tan amante es del pueblo que le vió nacer, declararía oficial dicha candidatura, consiguiendo así que el distrito de Salas, los buenos liberales y por último el Sr. Gonzalez Marron tuvieran la satisfaccion de ver en las Cortes un representante muy ligado con la actual situacion y que fué una de las personas que más contribuyeron al establecimiento de la Capitania General de Burgos.

Descubierta una falsificacion de sellos de franqueo de los de a 25 céntimos, se anuncia que las diferencias entre los falsos y los legítimos son las siguientes: 1.º La letra de las leyendas «Correos y Telégrafos» y «25 céntimos de pesetas» es en los falsos bastante más estrecha que en los legítimos; y

2.º La letra de las leyendas «Correos y Telégrafos» y «25 céntimos de pesetas» es en los falsos bastante más estrecha que en los legítimos; y

3.º El adorno que tiene el marco del sello carece en los falsos de una línea anterior de puntos que sigue todas las ondulaciones de dicho adorno, es muy visible en los legítimos.

El Sr. Inspector de policia ha ambuhlado a un timador que ha estado en esta ciudad algunos dias con el falso de Marques de los Herrerós.

Este caballero era especialista en confeccion de letras de cambio.

Ha recibido el grado de Doctor en facultad de ciencias, nuestro muy querido amigo D. José Martinez Aníbarro. Reciba nuestra leal enhorabuena.

Tenemos motivos muy fundados para asegurar que el ferial de hoy, en Quinta, está sumamente animado y

mismo son muchos los espositores que han presentado sus reses en la Exposición de ganado inaugurada hoy.

La orquesta que dirige el maestro Reparad contribuirá probablemente a la solemnidad de la distribución de los premios que se adjudicarán el día 2 del próximo Julio a los literatos que han merecido la justa honra de ser objeto del fallo favorable del jurado de los Juegos florales.

Anoche nos sorprendió un anuncio que ha pegado la empresa del teatro en la puerta de entrada.

Hombre, hombre, antes de ahora cuando la empresa necesitaba a la prensa para anunciarse, cumplía con ella como era de su deber; estos días que cree no necesitarla, hace caso omiso del deber y de la galantería.

Eso tiene bastante gracia por sí mismo. ¿Para qué hemos de dar nosotros gracias a la empresa?

Vivir para ver... El espada Salvador Sanchez (a) Frascuelo despues de concludido su compromiso en esta trabajará el 10 de Julio en Granada, el 31 de Agosto en la Isla de San Fernando, el 5 y 6 de Septiembre en Tudela (Navarra), el 11, 12 y 13 del mismo mes en Salamanca, y el 18 en Granada, que toréará seis toros a beneficio de los pobres de aquella ciudad.

Hemos sabido que la corrida que debió tener lugar el domingo, 26 del corriente en Valladolid, fué suspendida ya una vez empezada, por las más malas condiciones del ganado que dieron origen a algunos desmanes por parte del público.

En el tren correo de ayer tarde fué grande el número de viajeros llegados a esta ciudad, que juntamente con los que en otras direcciones habían venido contribuirán en mucho a dar animación a las ferias.

Puede calcularse sin temor a error que el número de forasteros llegados a esta población asciende de 5 a 6.000.

Han llegado a Burgos nuestros amigos D. Ignacio Fernández y D. Joaquín de la Puente, y la Señora Doña Lucía Capelástegui de la Torre.

Dentro de breves días publicará el «Boletín oficial» una lista de los Jueces municipales de la provincia recientemente nombrados.

SECCION DE VARIEDADES.

CRÓNICA LITERARIA.

LXCEO.

Vamos a cumplir con un deber que nos impusimos la noche del estreno de la pieza dramática, producción de nuestro querido amigo el Sr. La Calle, puesta en escena una de las últimas sesiones del Liceo, y titulada Juego de niños.

La amistad que con dicho señor nos une, hace doblemente difícil nuestro cometido, porque si siempre lo es el juicio que ha de hacerse de una obra literaria, cualquiera que sea su importancia, acrece mucho la dificultad, cuando, como sucede en el caso presente, el autor es persona de nuestra particularísima distinción. Frecuentemente ocurre en estos casos que el crítico carece de la imparcialidad imprescindible y necesaria para fallar en justicia, inclinándose la balanza mucho más en sentido de la benevolencia y de la consideración al efecto, que no en el del verdadero mérito. Sin embargo, nosotros nos proponemos ser justos con el Sr. La Calle en este punto, haciendo abstracción completa de la buena amistad que a él nos une, en la seguridad de que nuestro amigo, en su ilustradísimo criterio, apreciará mucho más la opinión franca y razonada que sobre su obra vamos a emitir, que no la sola expresión de un sentimiento de galantería, que si alhaga por un momento el amor propio ó la vanidad de las almas pueriles, nada dice, ni ningún efecto produce, en las del temple de aquellos que, como la de nuestro querido amigo, tienen más altas aspiraciones.

Sentados estos precedentes, empezaremos diciendo y abundando en las ideas que el mismo Sr. La Calle ha emitido al hablarnos de su composición dramática, que, Juego de niños no es otra cosa que un ensayo, un juguete, un pequeño boceto, en que el autor, desconfiando de sí mismo, jugando, ha querido probar sus fuerzas y aptitudes para la literatura dramática, con objeto de acometer, in-

dudablemente, en lo sucesivo, trabajos de más importancia y trascendencia; como poeta lírico, todos conocemos al Sr. La Calle, y sabemos ya, demás, la altura envidiable a que se encuentra; ahora bien; ¿posee condiciones de dramático; a juzgar por esa pequeña muestra de su claro ingenio, ¿quién puede dudarlo? El Sr. La Calle producirá bueno, y producirá malo, tal vez, según las circunstancias que le cerquen, en situaciones dadas; pero producirá siempre, lo que se proponga, en cualquier género de literatura que cultive, porque el señor La Calle tiene genio, corazón, sentimiento del arte, inspiración, espontaneidad y cuantas condiciones constituyen a ser que nació poeta; tal es el concepto que nuestro amigo nos merece.

Entrando ahora en la apreciación y detalles de la producción a que nos venimos refiriendo, el fondo de la obra es profundamente moral, sin que haya en ella personaje encargado expresamente de predicarla; el efecto, nace de cierto claro-oscuro, de ciertos contrastes bastante bien imaginados, y si el diálogo, no fuera un tanto difuso, haciendo decaer el interés y el efecto de algunas escenas, por otra parte, delicadas y hechas para el objeto dominante en toda la obra, seguramente esta se habría acercado más a la naturaleza, a la verdad y a la perfección.

Cinco tipos figuran en la obra, que al presentarse en la escena, todo el mundo conoce, aunque no sea más que vista, y se los encuentra todos los días en la comunicación y trato de la vida social y ordinaria; uno de ellos, la madre, señora que... pero permitánnos, a la vez el autor y nuestros lectores, hacer su descripción, mejor dicho, su fotografía, así como la del papá y la niña, personajes los más interesantes de la obra, en unos cuantos versículos que se nos ocurren en este momento, persuadidos de que con ellos, daremos una idea más exacta de todos, de la que podríamos ofrecer en nuestra mal perjeñada prosa.

—Érase una señora almirada, Toda dengues, suspiros, convulsiones, Brinquitos, movimientos y estirones, Toda estetica, seca y arrugada. —Érase una muñeca almidonada, (pues de almidón reviste sus facciones) Entregada del todo a sus pasiones, De larga, triste fecha, y atrasada. —Érase esta jamaña una cucaña, En lo moral y físico, y es fama, Que más bien que mujeres, Alimaña, A su esposo le dá cada camama, Que lo vuelve tarumba, así lo engaña, Que le da un varapalo, y a la cama.

El Papá. —Érase un viejo verde muy tumbón, Traunto del insignie D. Pepito, En ocasiones tímido cabrito, Y por hábito siempre muy coscon. —Éra el hombre, sin duda bonachón, Acomodable y dócil infinito, Pero con su cabeza de chorlito Tocaba muchas peces el violón. —Éra el pobre, también algo indiscreto, Y un tanto zascandil y caviloso, Su mujer le ponía en gran aprieto, Forzándole a que hiciera siempre el oso, Y su prurito eterno hablar del ceto, O echarla de satírico y gracioso.

La Niña. —Érase una chiquilla mal criada, Con ribetes de lista y sabidilla, Un tanto juguetóna y coquetilla, Pero insulsa; sin gracia, amanerada. —Érase una tentuela exagerada, Caprichosa, sin seso, velutilla, Que así juega al vis-vis ó a la brusquilla, Como se siente Laura enamorada. —Érase una muchacha bachillera, Ansiosa de requiebros y de flores, El tipo exacto de las simples era, La pobrecita chica aun en amores; Mas ¿qué otra condición, esta criatura, Pudo sacar de su progenitura?

Con esta idea, si quiera sea sucinta, de los tres personajes principales que figuran en la comedia, a los que hay que agregar, un primo como todos los primos; y sobre todo, los de comedia, insinuante, seductor, y nada bien intencionado, que se aprovecha del parentesco para sacar el mejor partido posible, bien que honesto, de su bien amado; el de un mayor-domo, todavía joven, un tanto coquetón, intrigante, encubridor y pastelero, que procura, haciendo su agosto, contemporizar con todos los individuos de la familia, y que a la vez se siente enamorado, también, no tanto de la niña como de su dote, y de la posición que un matrimonio de esta clase podría proporcionarle; y de una criada, lista, y pizpireta, que como siempre, se hace la confidente de su señorita, y es la que lleva y trae, y patrocina los amores de los primitos; si, pues, nuestros lectores tienen en cuenta, todas estas circunstancias que concurren en todos y cada uno de los tipos que dejamos ligeramente bosquejados; reducido, por todo lo demás, el plan de la comedia, a una de esas historias familiares, tan comunes en la vida social, como lo es, la de unos amores caseros, entre parientes, con todas sus peripecias y accesorios, concluirán por tenerla muy precisa de todas las condiciones de la obra, especialmente aquellos, que no la conocen, ó no hayan asistido a su representación en la escena.

Los caracteres de todos los personajes, están bien delineados y sostenidos; las tres uni-

dades, de lugar, tiempo y acción, tan indispensables en la buena comedia, según las reglas que el arte exige, se han observado por el autor, que si como ya hemos dicho al principio, hubiera descargado un poco el diálogo en el primer acto, la obra habría ganado mucho; sin embargo, el último abunda en peripecias y situaciones cómicas de buen género, que dan movimiento y animación a las escenas, manteniendo al espectador en una continua hilaridad, y sosteniendo el interés vivo, hasta el último momento.

En resumen, la comedia del Sr. La Calle, si no es un modelo en su género, es tan buena por lo menos, como muchas otras que figuran en nuestros teatros de primer orden, y muy superior a la inmensa mayoría de las que nos ofrecen todos los días, los de segunda escala, con mucho acompañamiento de bombo y de platillos, sin ser otra cosa que mamarrachadas, sin oportunidad, sin gracia, y algunas, desprovistas hasta de formas literarias.

Reciba, pues, nuestra más cordial enhorabuena, nuestro amigo, y siga perseverando en el camino emprendido, que con sus dotes naturales, y estudiando la escena, es indudable que ha de alcanzar triunfos muy superiores; a los que tan justamente ha merecido y obtenido en este ligero ensayo. Respecto a la interpretación de la obra, por los socios que en ella tomaron parte, nada podemos añadir a lo que hemos expuesto oportunamente, al dar cuenta de su representación en nuestro Liceo, si no es que al buen desempeño de todos, debió aquella una buena parte de su éxito; y en cuanto a la mise en scene, y a la dirección, con decir que como siempre, estuvo a cargo del Sr. Bessón, está dicho todo, cuanto puede decirse en su elogio.

Federico Perez de Molina.

LOS MAESTROS COMPOSITORES ESPAÑOLES. REPARAZ.

No pretenderemos al reseñar la biografía artística del maestro Reparaz, hacer la menor alusión al abandono con que se ha mirado, y aun se continúan mirando, en España el arte en todas sus manifestaciones y muy especialmente la Música. Cuantos compositores que podrían justamente ser orgullo de nuestra patria han vivido y viven, no en la modestia de su carrera, sino en el olvido de las gentes y faltos por completo de la protección y ayuda que eran de merecer por parte de nuestros gobiernos, buscandola en países extraños que comprendiendo bien su interés se la dispensan generosamente.

Muchos debates se han sostenido dando por resultado algún pequeño esfuerzo, y como pequeño insuficiente, para crear en España la ópera nacional. No es de este lugar de entrar en las consideraciones que en pro y en contra de asunto tan interesante se han hecho las diferentes Escuelas del Arte.

Nuestra pobre opinión sobre este particular es muy sencilla. El idioma del Dante nada tiene que echar en cara en cuanto a riqueza al habla de Cervantes; músicos de aspiración y sentimiento tiene España lo mismo que Italia y Alemania. ¿Dónde pues se encuentra la solución del problema que muchos consideran como irrealizable? En el desamparo oficial en que se forman nuestros maestros.

Como estas razones cuadran perfectamente con la vida artística del Sr. Reparaz tan conocido en el extranjero como desconocido ó poco menos en España, no hemos querido dejar de hacerlas presentes antes de hacer la historia de sus trabajos musicales.

Tiple de Capilla en la de Santiago de Bilbao a la edad de 5 años y discípulo aventajado de D. Nicolas Ledesma de honrosa notoriedad en el arte y gloria de España, siguió después la suerte de su padre, militar hasta la edad de 14 años en que abandonando la milicia cogió por primera vez la batuta de director de orquesta desempeñando este cargo hasta que en los años 43, 49 y 50, ocupó el de profesor de música del seminario de Nobles de Vergara, trabajando los cuatro años que mediaron hasta el 54 como director de orquesta en todas las provincias de España en las primaveras y veranos sin mas objeto que el de arbitrar recursos con los que atender en París al perfeccionamiento de sus estudios, durante la estación de invierno.

El día 6 de mayo de 1856 se cantó bajo su dirección en el teatro Real de San Juan de Oporto, su primera ópera titulada Gonzalo de Córdoba obteniendo gran éxito y puesta en escena 33 noches consecutivas.

Tal ovación fué causa de ser invitado por la dirección gubernativa de dicho teatro para poner en escena en la misma temporada y en sustitución de las Vespers Sicilianas (de Verdi) su segunda ópera Pietro el crudele como se verificó el día 12 de Mayo del mismo año, con no menor éxito que la obra anterior.

De vuelta a España estuvo como director de orquesta en Bilbao, Zaragoza, Santander y Burgos (en la feria de 1858.) Llamado de nuevo a Oporto con el encargo de escribir otra ópera, Mulek-Abdel, que fué cantada el 22 de Noviembre de 1859; permaneció algún tiempo en dicho teatro, hasta que volvió a aparecer en Madrid como maestro director y compositor en el teatro del Circo en donde se vió precisado a escribir varias Zarzuelas ajenas en un todo a su inspiración y gusto artístico. Obras suyas son La cruz del valle, A cual mas feo, Ardides y cuchilladas, El magnetismo animal,

La mina de oro y otras. Mas su predilección por el género Italiano no pudo ser vencida y volvió por cuarta vez a Oporto llamado para poner en escena Alfonso VI con la suerte y éxito de costumbre.

Entonces emprendió un largo viaje, ejerciendo su misión de director de orquesta, por Cuba, Puerto-Rico y Estados Unidos de América del Norte y Sur. De regreso a España y no siendo nada propicias para el arte las circunstancias anormales (1873) de aquella época, aprovechó la ocasión de ser llamado a Oporto por quinta vez con el objeto de poner en escena su quinta ópera italiana La rinnegata, ópera que reemvolvió a la empresa de las grandes pérdidas sufridas y la hizo obtener además pingües ganancias.

En consecuencia del extraordinario resultado de esta ópera fué invitado por el empresario Marchelli en Italia para escribir una nueva ópera en 3 actos que fué Zaida cantada en el carnaval de 1877 en el teatro Chiaverra de Savona y a continuación en el teatro Malibrán de Venecia en donde todas las noches obtuvo los honores de ser llamado al palco escénico, obteniendo la repetición de la obra 60 noches.

Hoy en día el Búrgos amante de la música conoce de sobra la batuta del maestro Reparaz; y al hacer justicia y nada más a su mérito artístico, siente de veras no poder escuchar cualquiera de sus obras tanto entre las ya ejecutadas como la recientemente concluida de escribir titulada D. Rodrigo en cuatro actos, cuya ejecución se halla ya comprometida por uno de los mas principales agentes de Milan para la próxima temporada de invierno.

Hemos recibido el número 39 de la utilísima Revista popular de conocimientos útiles, única de su género en España, y que es cada vez mas interesante, como puede verse por el siguiente sumario:

La luz eléctrica.—IV.—Caracteres distintivos de la carne sana y de la carne alterada.—Las cenizas de carbon de piedra.—Mástic para componer la porcelana, loza cristal y vidrio.—Cultivo de las plantas sin tierra.—Cáries dentaria.—Aplicación de zumo de tomate.—Preparación de las pasas.—Los tranvías movidos a distancia.—La toilette de las señoras.—Enfermedad del ganado vacuno.—Conservación de los guisantes.—Futuras aplicaciones de la electricidad.—Tinta indeleble para marcar.—Carbonización.—Destrucción de las hormigas.—Producción y consumo de papel.—Aparato de natación.—Adulteración de aceite de oliva.—Objetos fosforescentes.—Asiento del virus de la rabia.—Hidrocarburo para el alumbrado.—Nueva batidora transparente.—Concha y otros productos de las tortugas.—Cerveza fuerte de mesa.—Alcohómetro del Doctor Perrier.—Uso terapéutico del fosfato de bismuto.—Nuevo método para taracear las maderas.—Distancia de las estrellas a la tierra.—Estación subterránea en el túnel de San Gothard.—Conservación de las manzanas.—Longevidad de las mujeres.

BOLETIN RELIGIOSO.

Santo de hoy.—San Pedro Apóstol. Nació en Betraida, pueblo pequeño de Galilea, se ocupaba en el oficio de pescador, cuando Jesus le llamó para fundar sobre él la iglesia católica, dándole la supremacía sobre los demás Apóstoles; declarándole Principe de ellos, y eligiéndole para representante suyo y su Vicario; confiriéndole una potestad divina para poder atar y desatar en el cielo lo que él y sus sucesores atasen y desatasen en la tierra regir y gobernar la iglesia de Cristo, y apacentar con su doctrina a todos los fieles.

Revestido de tan sublime y elevada dignidad, presidió los concilios de los apóstoles, obró varios milagros, predicó el Evangelio en distintas provincias, y convirtió a la fe de Jesucristo a muchos judíos y gentiles. Padeció trabajos y persecuciones, fué encarcelado, y el angel le libró de las prisiones: Estableció primeramente su cátedra en Antioquia, y luego en Roma, donde fué martirizado en una cruz, en el mismo día en que lo fué el Apóstol San Pablo, por lo que la iglesia celebra juntamente la festividad de estos dos Apóstoles en el día 29 de Junio.

CULTOS. En la parroquia de San Gil se celebrarán los ejercicios de la Hora Circular a las cuatro de la tarde; predicará el párroco de la misma.

SECCION MERCANTIL.

Sr. Director de EL HERALDO DE CASTILLA. Villarcayo 23 de Junio.

Hé aquí los precios que han regido en este día, los cuales se expresan a continuación:

Trigo blanco segunda clase a 41 rs. fanega, rojo a 36, alaga a 46, cebada a 19, centeno a 39, avena a 12, yero a 23, garbanzos a 200, alubias a 70, lentejas a 66, habas a 40, muelas a 60, harina de 1.ª a 18 rs. arroba, id. de 2.ª a 17, id. de 3.ª a 16, patatas a 3 rs., aceite a 50, vino blanco a 25 rs. cántara, tinto a 24, vinagre a 20, aguardiente a 23, bueyes de labor a 800, rs. novillos de tres años a 1000, corderos al destete a 100, de un año a 400, de año y medio a 800, ovejas a 40, carneros a 70, corderos a 20, lana blanca a 60 rs. arroba, negra a 50.

Burgos: Imp. de la viuda de Villanueva.

BAJO GARANTIA DEL GOBIERNO.

La novísima gran Lotería de dinero es aprobada por el Gobierno del Estado de Hamburgo y garantizada por toda la hacienda pública. Consta aun de 95,000 billetes con 47,700 premios y un premio mayor. Por tanto es muy considerable la probabilidad de alcanzar premio, teniendo que salir premiados casi la mitad de los billetes. Todos los premios son extraídos en seis sorteos o secciones que siguen uno á otro. El premio más grande es en caso más feliz:

2,000,000 de Reales.

Indicacion de algunos de los 47,700 premios,

REALES	son	REALES	son	REALES	son	REALES	son
1 de 1,250,000	son	1,250,000	2 de 100,000	son	200,000	12 de 75,000	son
4 de 750,000	son	750,000	24 de 50,000	son	1,200,000	5 de 40,000	son
1 de 500,000	son	500,000	2 de 30,000	son	60,000	54 de 25,000	son
1 de 375,000	son	375,000	104 de 15,000	son	1,560,000	262 de 10,000	son
1 de 250,000	son	250,000					
2 de 200,000	son	400,000					
3 de 150,000	son	450,000					
4 de 125,000	son	500,000					

Todos los 47,700 premios ascienden en junto á

46,033,400 REALES.

La casa de banco VALENTIN Y COMPAÑIA en Hamburgo vende solamente billetes originales. Todos aquellos que quieran pues participar por la compra de billetes originales, sirvanse hacer sus pedidos directamente á la citada casa, valiéndose de la carta de orden bajo adjunta. Se ruega dar á la brevedad posible los encargos de todos modos lo más tarde á 13 de Julio del año corriente, á que día la extracción principiará.

El precio de los billetes es oficialmente fijado é importa por el próximo sorteo

90 Reales por un billete original entero.

45 Reales por medio billete original.

22 1/2 Reales por un cuarto billete original.

Todos los billetes son provistos del escudo de armas del Estado y de la firma de la Direccion general de la Lotería.

Cada orden debe ser acompañada del importe de los billetes encargados en carta certificada en libranza del Giro Mútuo sobre Barcelona, Madrid ú otra plaza principal de España, en billetes del Banco de España, en letra ó en sellos de correo Españoles. Tan pronto que llegue el pedido se remitirán los billetes originales á todo comitente directamente por el correo.

Tambien se acompañará á cada remesa de billetes el prospecto oficial, del cual se pueden ver todos los pormenores, y despues del sorteo se remite inmediatamente la lista oficial del sorteo. Se llevará una nota exacta de los pedidos recibidos, de suerte que no se olvida á ningun tenedor de billete. Además los premios son publicados en muchos periódicos principales. Los importes ganados se ponen desde luego á disposicion del premiado.

Dirijanse los pedidos directamente á

VALENTIN Y COMPAÑIA.

Casa expendedor principal, HAMBURGO.

á separar

Sirvase indicar á continuacion sus señas exactas y dirijirnos esta carta de orden en sobre certificado, acompañando el importe.

Carta de orden

para la casa VALENTIN Y C.^a HAMBURGO.

Ruego remita Billete original y en contra acompaño su importe de Reales

Nombre y Apellido: _____
 Residencia: _____
 Administracion de correo: _____
 Provincia: _____

5

LA CORRESPONDENCIA DE PARÍS,

ÚNICO DIARIO ESPAÑOL QUE SE PUBLICA EN PARÍS.

Contiene las últimas noticias políticas, diplomáticas y financieras.—Seccion variada de ciencias, artes y literatura.—Da cuenta de las sesiones de las Academias de ciencia y medicina.—Se ocupa de las cuestiones jurídicas más palpitantes.—Publica los precios corrientes de los mercados extranjeros.

Oficinas centrales: 12, Boulevard des Italiens.—París.

Precios de suscripcion.

Puntos de suscripcion.

Precios de suscripcion	Puntos de suscripcion
En toda España.	Librería de San Martin, Puerta del Sol, 6, Madrid.
Trimestre. 15 francos.	Librería de Piaget, Rambla del Centro, Barcelona.
Semestre. 30 id.	Librería de Jose Rubio, Granada.
Un año. 60 id.	Ricardo Baroja, San Sebastian.
	Roman Velandia, Pamplona.

PAPEL DE JARAMAGO PARA CIGARRILLOS.

Uno de los mejores que se conocen como higiénicos y el mejor pectoral.—Exigir en cada hoja el nombre de JOSÉ BARDOU é HIJOS.

No olvidéis el PAPEL JARAMAGO si queréis conservar vuestra salud. Depósito exclusivo en España. FELIPE MARCH, calle del Hospital, n.º 39, Barcelona. Depositario en Burgos, Señores Loma y Compañía. 22—m.

JARABE TONICO-ANTINERVIOSO

DEL DOCTOR

F. BORRELL Y FONT.

Una larga práctica ha demostrado el éxito más brillante obtenido con este jarabe en la falta de apetito, en las acedias, digestiones difíciles, palpitations del corazon, síncope, cólicos nerviosos, melancolía y hipocondria, saburra mucosa ó biliosa en las primeras vias, obstrucciones viscerales y glándulas, obstrucciones del higado ó bazo, calambres, consuncion y aniquilamiento.—El sexo débil hallará un poderoso medio con el uso de este jarabe en la supresion ó falta de la menstruacion, en las pérdidas uterinas, flores blancas, desfallecimiento de estómago, dolor en los riñones y muy particularmente en el histerico. Las personas débiles, de un temperamento nervioso, las que padecen de una digestion lenta y penosa, los sujetos de una complexion delicada, los niños y los viejos estenuados por la edad y por las enfermedades, encontrarán aún medio infalible de aumentar gradual y naturalmente la vitalidad de sus órganos.

El jarabe tónico-antinervioso abrevia portentosamente las convalecencias largas particularmente las que son debidas á fiebres ó calenturas graves, con sintomas de debilidad nerviosa, y por su cualidad sedativa aplaca los calores é irritacion de estómago.

Para que el público no quede defraudado en las virtudes que debe prometerse de este jarabe, recomendamos que tome las siguientes precauciones:

- 1.º Que el jarabe tónico-antinervioso, repuesto en botellas especiales, vaya siempre con su rótulo y una faja impresa en rojo cubriendo el tapon.
- 2.º Que las botellas, envueltas en papel rosado, vayan acompañadas de un contrarótulo.
- 3.º El rótulo, contrarótulo y faja mencionados, con la firma y rúbrica de F. Borrell y Font, y un prospecto especial debe precisamente acompañar cada botella. Sin tales requisitos no debe tenerse por legitimo este jarabe.—Precio 19 rs. botella.

DEPÓSITO GENERAL.—Madrid: Puerta del Sol, núm. 5, botica de Borrell hermanos; Barcelona, calle del Conde del Asalto, núm. 52, Burgos: farmacia de Barriocanal, y en las principales armacias de España, Portugal y América.

20

Tónico-genitales.

Célebres píldoras del especialista Dr. Morales, contra la debilidad, impotencia, espermatorrea y esterilidad. Su uso está exento de todo peligro. Se vende en las principales farmacias á 30 rs. caja, y se remiten por correo francos de porte.

Dr. Morales, Carretas 39, Madrid.

PURGANTES, ANTI-BILIOSAS, DEPURATIVAS,
 PÍLDORAS DE LOURDES.
 De accion fácil y segura, toleradas por los estómagos más delicados.
 Se venden á 6 reales caja en las principales farmacias.
 Depósito: Dr. Morales, Carretas 39, Madrid

Café NERVINO MEDICINAL.
 Maravilloso secreto árabe.
 EXCLUSIVO DEL DOCTOR MORALES.
 Cura infaliblemente los padecimientos de la cabeza, incluso la jaqueca, los males del estómago, del vientre, los nerviosos y los de la infancia en general.
 Se vende á 42 y 30 reales caja en las principales farmacias de Madrid y provincias; y se remiten por el correo á cambio de sellos.
 En Burgos, farmacia de T. Pacheco.
 Da. MORALES: Carretas, 39, pral. Madrid.

SOLUCION CASES

DEL CLORHIDRO FOSFATO DE CAL.

Única aprobada y recomendada, por la Real Academia de Medicina y demás corporaciones médicas, que la recomiendan eficazmente como el más poderoso de los reconstituyentes para los casos de debilidad general, clorosis, raquitismo, tisis, falta de apetito, etc.; sustituyendo con ventaja á la de Coirre.—Al por mayor, Sres. Aviñó y Cases, plaza de la Lana, 4.—Barcelona.—En Burgos: En todas las farmacias y en las principales de la provincia.

Cemento de Portland, dirigirse á D. José Eusebio Rochetl.—Bilbao.

GEOGRAFÍA HISTÓRICA DE LA EDAD ANTIGUA,

obra premiada en el concurso de ciencias geográficas de París, por D. Manuel M. Añibarro y Rives. Precio 7 pesetas.—Se vende en la imprenta de la viuda de Villanueva.

IMPRENTA Y LIBRERÍA

DE LA

VIUDA DE VILLANUEVA,

Plaza Mayor, núm. 2, Burgos.

En esta casa se hacen impresiones de todas clases tanto en lujo como económicas á precios arreglados; hay de venta Devocionarios de todas clases; libros de primera y segunda enseñanza, en blanco y rayados; cuadernos y libretas; papel blanco, pautado para Escuelas y de música; mapas de España en medias cañas y en papel, muy barato; tarjetas de felicitacion, última novedad en esta clase.

ALMACEN

DE PIANOS Y ARMONIUMS

DE

FRANCISCO RICHTER,

calle Santa María, núm. 12.—BILBAO.

Este verdadero grande Almacen fundado el año de 1858, que en realidad tiene constantemente una existencia lo menos de cincuenta á sesenta Pianos y Organos para elegir, procedentes de las más renombradas fábricas de Francia y de Alemania; garantizados libre de todo defecto fabril y experimentados con buen éxito en todo el tiempo que lleva de existencia este gran Almacen, ha aumentado su numero surtido con los Pianos del nuevo sistema, cuyo cuerpo interior incluso clavijero es todo de bronce que son inalterables al cambio de la temperatura é invariables y fijos en afinacion; ventaja apreciable en donde escasean los afinadores.

Los prospectos con dibujos se piden al mismo almacen con los precios fijos, que son muy módicos por motivo de los ventajosos convenios que tiene pactados el dueño de este establecimiento con dichas fábricas.

CAPSULAS DE BREA

LICOR concentrado de BREA

JARABE DE BREA,

á 12, 10 y 8 rs.; preparados y dosados

POR BORRELL HERMANOS

reputados hoy como el soberano y único remedio serio y eficaz contra las bronquitis, toses, asma, y los catarros, tanto del pecho como de la vejiga, farmacia, Puerta del Sol, 5, Burgos: farmacia de Barriocanal. 20

AGUA DE LOECHES

LA MARGARITA.

Premiada con medalla en la Exposicion de

Paris de 1878.

Está muy acreditada, hace ya veintiseis años, en España y en el extranjero. Cura con facilidad, prontitud y radicalmente las escrófulas, herpes, reumatismo, sífilis, úlceras, infartos de la matriz, flujo blanco, dolor de estómago, digestiones difíciles, infartos del higado, bazo y mesenterio, ictericia, y regularizan la menstruacion. Cada botella cuesta en Madrid 4 rs., y en provincias á proporcion. Es el purgante más barato, suave y eficaz. Los baños de estas aguas son magníficos y producen curas sorprendentes. Están abiertos del 15 de Junio al 15 de Setiembre. Informes, Jardines, 5, bajo. La venta en todas las farmacias. En Madrid se abonan 4 cuartos por botella. 4—