

PATRIA

ÓRGANO DE LA JUVENTUD CONSERVADORA DE GERONA

La correspondencia á
nombre del Director

Para pagos, suscripciones y anun-
cios al Administrador :

Redacción y Administración:
Mercaderes, núm. 2, principal

Suscripción mensual. . 0'50 Pts.
Telegramas: PATRIA

“El Norte,” y la moralidad

Desde hace quince días el diario jaimista *El Norte* viene sosteniendo una violenta campaña contra los concejales que votaron a favor de la proposición del Sr. Alcalde en el sentido de que el Ayuntamiento con arreglo á la cláusula 25 del pliego de condiciones de arriendo del Teatro principal, carecía de atribuciones para juzgar la moralidad o inmoralidad de las obras que en dicho coliseo se representarían.

En esta furibunda campaña en la que el colega jaimista ha pretendido convertirse en campeón de la moralidad y del catolicismo, no ha reparado en utilizar para combatir á dos concejales conservadores, armas y medios tan inmorales como la de ocultar y desfigurar la verdad de los hechos, poniendo en práctica el refrán inmoral de que el fin justifica los medios.

Y para que el lector pueda formarse cabal juicio de cuanto decimos, preciso será que echemos una ojeada retrospectiva y analicemos los hechos ocurridos.

No es un mal de este año ni de este siglo el que los autores dramáticos escriben obras (zarzuelas, dramas y comedias) inmorales licenciosas y anti católicas. Una de ellas muy antigua es el D. Juan Tenorio de Zorrilla, obra no solo inmoral por el tipo liviano del protagonista sino también por el escarnio que hace de las órdenes religiosas: y no obstante por la depravación de las costumbres en estos tiempos, se ha representado haciendo un hombre el papel de doña Inés en un círculo ó centro que pretende pasar por muy moral. ¿No es verdad señores del «Norte»? ¿No es cierto Sr. Font y Fargas?

Mas aparte de dramas inmorales, cuyo mal es ya antiguo, registramos en época ya más moderna la aparición del llamado género chico (zar-

zuelas en un acto y operetas) en el que pronto se introdujo la inmoralidad más completa. Es el género hoy día en boga, y apenas el ánimo el decirlo, si se repasan tales obras se observa que la casi totalidad de ellas son inmorales por no darles otro nombre peor.

Para colmo de males si dirigimos la vista hacia el cinematógrafo aquello todavía es peor, pues con una crudeza horrible a la que jamás llegó el Teatro, se exhiben películas incitando al robo, al asesinato y a la corrupción más desenfrenada con la agravante de que en la mayor parte de las cintas se glorifican todas estas inmundicias.

Y es tal la relajación de las costumbres de nuestra sociedad que cuando han venido a Gerona compañías que han representado si no obras morales, que casi no las hay, menos inmorales y decentes, nadie ha acudido al Teatro a estimular tales representaciones y la compañía se ha visto obligada a marcharse de Gerona pidiendo limosna para pagar el viaje.

Cuando se acordó el vigente arriendo del Teatro se encontraron los concejales que formaban en aquel entonces el Ayuntamiento ante el siguiente dilema: ó establecer la previa censura impidiendo así la representación de toda obra inmoral ó dejar en completa libertad de representar lo que el arrendatario quisiera.

La previa censura no era posible, pues significaba la eliminación de la casi totalidad de las obras de moderno repertorio y como las obras morales no tenían aceptación ni iba nadie al Teatro a verlas, hubiera sido inútil sacar el Teatro a subasta por la imposibilidad de explotar un negocio totalmente ruinoso en estas condiciones. Dejar al empresario en libertad absoluta, tampoco era prudente por ex-

ponerse a que cayera en manos de un explotador ambicioso y convirtiera el Teatro en un lupanar ó en un barracón de feria. Entonces fué cuando el Ayuntamiento optó un término medio y consignó la cláusula 25 que autoriza a la Corporación para eliminar del repertorio obras ó espectáculos indignos del público de Gerona ó de la categoría del Teatro.

Cerca de cuatro años hace que rige esta cláusula y durante este tiempo se han representado obras tan inmorales como «La Gatita Blanca» «La carne flaca», «La Guadeja rubia», etcétera, etc., de un verde todas ellas tan subido que apesar de la relajación de costumbres asistentes, tuvieron que ser representadas en días especiales y para hombres solo. En el Ayuntamiento figuraban entonces concejales carlistas de cuyo catolicismo y celo por la moralidad no creemos que ni *El Norte* se atreva a dudar, Felipe Vilaró, Joaquín Mas, Pedro Puigvert, Juan Amich, Ginés Canet, etcétera, etc., y jamás ninguno de ellos intentó siquiera prohibir obras que no solo eran inmorales sino hasta indecentes. ¿Por qué? ¿Por falta de celo? No lo creemos. ¿Por ignorar la cláusula 25? tampoco. ¿Por no saber la maldad de tales obras? Menos, pues su representación en secciones especiales y fuera de abono era un hecho público y su representación había sido condenada desde el púlpito por Rdos. Sacerdotes.

¿Por qué pues no gestionaron su prohibición? Porque debieron comprender que la cláusula 25 no autorizaba al Ayuntamiento para ejercer tal prohibición.

Y realmente es así: el que con frialdad y sin apasionamiento examina el pliego de arriendo del Teatro principal y especialmente su cláusula 25, comprende que el Ayuntamiento

al no establecer expresamente la previa censura y limitar solo la prohibición a las obras ó espectáculos indignos del público ó de la categoría del Teatro, solo pretendió como mal menor, evitar, como ya dijimos, que no llegara la degradación al extremo de convertirlo en un café concierto ó cosa peor.

En tanto no tuvo el Ayuntamiento con tal cláusula la intención de prohibir las obras inmorales, que en el propio pliego de condiciones se autorizan los bailes públicos y por tanto los bailes de máscaras, y hubiera sido un absurdo monstruoso que un Ayuntamiento que hubiese prohibido las obras por su falta de moralidad, tolerase bailes de máscaras, cuya inmoralidad es mucho más peor por convertirse el espectador en actor de la inmoralidad.

En primero de año tomó posesión del cargo de concejal el Sr. Font y Fargas y durante medio año ha dejado pasar sin protesta la representación de obras muy inmorales en el Teatro principal; mas he ahí que á la compañía que últimamente actuó en este Teatro se le ocurre poner en escena la obra «La casta susana». Por haberse representado dicha zarzuela en Barcelona y ser muchos los vecinos de esta ciudad que la habían visto, era causa de que se tuvieran referencias muy exactas de lo que tal obra era. Sabía que era una opereta con música preciosa pero cuyo argumento era bastante libre, siendo por tanto en grado de moralidad igual como tantas otras ya conocidas y representadas en Gerona. Con ocho días de anticipación se anunció la representación de esta obra sin que el señor Font hiciera indicación alguna para que el Ayuntamiento la prohibiese, y sin que tampoco *El Norte* hablase de ello. ¿Cuándo surgió la pro-

testa? Surgió después de representar la compañía «El Chico del cafetín», cuyo sainete disgustó a los jaimistas de Gerona por contener un chiste sobre D. Dalmacio. Estrenar este inofensivo sainete el martes y repetirlo el jueves, divulgándose en los días sucesivos el chiste, y sentirse Font y Fargas moralista, fué obra de un instante. ¿No es verdad lectores que habría sido una venganza muy sabrosa lograr que el Alcalde y la comisión hubiesen suspendido el Domingo a mediodía cuando todas las localidades estaban ya casi vendidas, una obra en la cual la empresa confiaba su salvación? En verdad, no creemos fuera tal la intención del moralista Sr. Font, pero no negará dicho señor que algún malicioso pudiera sospecharlo, claro está que sin razón, dadas las circunstancias indicadas; el agravio recibido; una obra tanto tiempo anunciada y por referencias conocida, hacerla suspender de momento; reportaba un gran perjuicio para la empresa, cuando tenía hechos todos los gastos para ponerla en escena.

Por todo ello obraron con gran acierto el Alcalde y el presidente de la Comisión Sr. Norat en no acceder a la pretensión del Sr. Font y Fargas de prohibir la obra, por no tratarse de un asunto urgente e imprevisto; aparte de que esta prohibición en todo caso quien debía decretarla no eran solo dichos señores sino toda la Comisión de Gobernación.

Y vino la sesión del viernes 31 de Mayo y en ella se discutió la interpretación de la cláusula 25 del pliego de condiciones para el arriendo del Teatro quedando limitado el fondo del debate a una cuestión legal; la interpretación de un contrato de arriendo. Tratándose de un problema jurídico, y no de partido, ni de moralidad, ni de Religión; a nadie puede extrañar que nuestro muy querido amigo y correligionario D. Andrés Tuyet interpretara la cláusula 25 del contrato en un sentido, y que los otros dos concejales conservadores la interpretasen en forma diversa. *No se discutió ni votó si debían o no prohibirse las obras inmorales, sino lo que es muy distinto si tenía o no facultad con arreglo al contrato para prohibirlas.*

Al Norte no le convenía decir la verdad y por esto desfigurándolo por completo y con miras únicamente de poner en entredicho el catolicismo de nuestros amigos Norat y Catalá, ocultó los hechos y los ofreció a sus lectores tal como convenía a sus fines, sirviéndose del catolicismo como medio de conseguirlos, así convirtió en problema religioso y moral lo que solo era una cuestión jurídica de interpretación.

Y a tanto llegó su mala fé, que al dar cuenta de la negativa del Alcalde y del Sr. Norat a prohibir por sí la obra, falseó de nuevo los hechos, atribuyendo a nuestro correligionario so-

lamente lo que era acuerdo de ambos, sin que apesar de haber sido ello desmentido públicamente lo rectificara el colega.

El Norte en el colmo de la ridiculez expulsa a nuestros amigos Catalá y Norat del partido conservador. ¡Y que guason se ha vuelto el colega! De hoy en adelante se habrá de pedir permiso al Norte para ser conservador. ¡Ja! ¡Ja! ¡Ja!

Y hablando de nuevo en serio, como apesar de sus malas intenciones para con nosotros no somos rencorosos y como buenos cristianos ofrecemos la mejilla cuando quieren pegarnos, vamos a dar un buen consejo al colega jaimista. En asuntos de moralidad y dignidad política ande con mucho cuidado pues aún está vivo en la memoria de todos los gerundenses la pureza de los concejales jaimistas que con Font y Fargas a la cabeza, se aliaron con los liberales para asegurar la vara de 2.º Teniente de Alcalde a favor de D. Juan Amich. Los concejales carlistas son muy pulcros en política cuando no es hora de repartir varas.

Es muy lamentable que se den funciones inmorales en el Teatro principal, pero con estas campañas querido colega no se consigue nada práctico y si dar un bombo *sin generis* a la obra que se discute. Muy mala debe ser «La Casta Susana» cuando merece una campaña tan tremenda, cual si con su representación debiéramos perdernos todos para una eternidad. Tropezamos a cada paso con indecencias, y no merecen que se fije en ellas la atención de los valientes moralizadores. Años y más años aguantamos sin protesta, cafés cantantes y cines con bandadas de canzonetistas. Aguantamos casos, cosas y cosas y las fomentan y viven a costa de mucha gente inmoral, cuando menos en la apariencia, y nadie dice esta boca es mía.

Moralicemos la sociedad, moralicemos el público, que si éste no lo quiere no le darán verde en los espectáculos; no haya miedo y para ello usemos de la dulzura y de la persuasión razonada y de la constancia en el obrar; sin alardes, con fe y entusiasmo, prediquemos para que los burgueses y potentados católicos cultiven y protejan los espectáculos morales, y no hay duda que se logrará la moralización del Teatro.

cos, han de acudir las Juventudes conservadoras: la prensa y la tribuna pública.

Después de analizar la importancia de la prensa política en la educación ciudadana, hizo resaltar, demostrándolo con convincentes ejemplos, la superioridad de la tribuna para lograr la instrucción de las masas obreras, víctimas del despotismo anárquico.

Con asombrosa competencia bordeó alrededor de dicha premisa, problemas de capital interés en el orden social, demostrando en párrafos vibrantes que si la clase trabajadora se halla actualmente entregada en España en brazos de los partidos avanzados, es por la indiferencia y falta de actuación de las derechas.

Os presentaré—dice— el ejemplo de un niño obrero que no sea ni hijo de una familia honradísima ni hijo de padres anarquistas. Un tipo medio; este niño sale de la escuela a los trece años para entrar en una fábrica o taller; sus conocimientos y educación religiosa es mediana, pero como ya dejó las aulas quiere ser un hombrecito y al salir del trabajo sus compañeros lo llevan a un centro radical, y sus tiernos oídos se acostumbran a percibir ideas destructoras; le dicen que Dios no existe, le escarnecen la religión y la familia; y aquel niño ya joven que salió de la escuela siendo una oveja se convierte en un lobo. ¿Porqué? Por falta de educación, por abandono de los partidos católicos que no luchan ni disputan a las izquierdas su presa.

Alienta con frases de entusiasmo a los jóvenes conservadores a luchar educando al obrero ya desde la tribuna y también por medio de la constitución de casas de cultura.

Aconseja que esta divulgación científica se haga acudiendo a los centros socialistas y anarquistas para lograr que oigan nuestras predicaciones, ya que si no leen nuestras publicaciones oigan nuestras enseñanzas.

Aludiendo a la carta que el insigne Jefe D. Antonio Maura, recientemente ha dirigido a las Juventudes conservadoras, dijo que siguiendo sus consejos, deben las Juventudes realizar obra social luchando sin descanso hasta conseguir el triunfo de los santos ideales de la religión y de la patria. Es más—terminó diciendo—nosotros al acudir a estas luchas seguimos los santos consejos de aquel sabio varón el Pontífice León XIII que tanto interés demostró por los problemas sociales; y si algo de lo que acabo de decir cristaliza en vosotros haréis obra para el bien de la patria, del Rey y del partido conservador.

Una nutrida y prolongada salva de aplausos coronó la magistral disertación del Sr. García Leal, recibiendo después la entusiasta felicitación de sus afortunados oyentes.

Juzgando á Maura

OPINIÓN CARLISTA

En conversación sostenida por el caudillo del jaimismo ha manifestado éste «que Maura es un político honrado, sostén de la Corona, no comprendiendo como un gobernante tan recto no goza de unánimes simpatías.»

(Palabras pronunciadas por don Jaime de Borbón recientemente en San Juan de Luz).

OPINIÓN REPUBLICANA

«Maura ha sentido la dignidad del Poder como no la siente Canalejas; aquel ha rendido homenaje á la ley y á la opinión como no lo hace éste.»

(Palabras de D. Melquiades Alvarez en su último discurso del debate político).

«Para gobernar no basta contar con el partido; hay que contar también con la confianza de la masa neutra y yo creo que esta confianza está más con el Sr. Maura que con el Señor Canalejas.»

(Palabras de D. Gumersindo Azcárate al intervenir ultimamente en el debate político).

¡La Justicia siempre se impone!

Conferencia Política

De regreso de Figueras, en cuya ciudad dió con brillante éxito una conferencia pública en el casino «Mestral» ante grandiosa concurrencia, y de paso para Mataró, llegó el viernes último a esta ciudad el distinguido propagandista conservador de Palma D. Lucio García Leal. Su visita no tuvo otro objeto que saludar a la Juventud conservadora de esta capital y darles una conferencia de carácter político; y al efecto, en uno de los elegantes y espaciosos salones del Hotel del Comercio donde se hospeda-

ba, congregáronse los entusiastas jóvenes para escuchar la elocuente palabra del infatigable conferenciante.

Trató el Señor García Leal de los medios de propaganda política y al desarrollar tan interesante tema puso de relieve sus intensos y profundos conocimientos.

Empezó agradeciendo las palabras de afecto que acababa de dirigirle, al hacer su presentación, el presidente Señor Catalá y saludó a los jóvenes conservadores gerundenses en nombre de la Juventud de Palma de Mallorca.

Estudió los dos medios poderosos a que, para propugar sus ideales políti-

Accediendo nuestro querido correccionario Sr. Garcia Leal, a las reiteradas peticiones de esta Juventud conservadora, el próximo viernes día 14 a las 7 de la tarde dará una conferencia pública en el Cine Gran-via disertando sobre el tema «La política y la cuestión social».

La conferencia promete revestir gran importancia dados los profundos conocimientos que posee el conferenciante en materia social.

REMITIDO

Sr. Director de PATRIA.

Muy Sr. mío: El campeón del Esperanto en Cataluña D. Federico Pujolá, ha remitido una carta circular a este grupo, recomendando su publicidad, de la cual le acompañamos copia y le suplicamos se digne insertarla en el periódico de su digna dirección.

Dándole gracias anticipadas, aprovechamos esta ocasión para ofrecerles de V. affmos. s. s.

q. b. s. m.

P. A. de la J. D.

José Domenech

Secretario.

KATALUNA ESPERANTISTA
FEDERACIO

Strato Gracia, 12.

Sabadell maig 1912

Senyor President del Grupo Esperantista.—«Amo kaj Espero».

Molt Sr. meu: Apart de que 'ls insults y les injurios no poden esser contestades sense traspasar els límits que nostra educació ens obliga a respectar, concorren en el Sr. Bertrana, autor dels articles injuriosos y despectius apareguts en *La Esquella de la Torralxa*, les següents circumstancies:

1.^a El Sr. Bertrana ha dit públicament adreçant-se als seus fills en un article «que no saben la desgracia que tenen d'haver nascut a Catalunya».

2.^a Aquesta expressió injuriosa dictada pel despit de que un Jurat de Jochs Florals hagi preferit un' altre obra a la qu' ell presentava, resulta doblement eloqüent dita per qui essent Jurat dels mateixos Jochs l'any passat, va firmar el fallo sense haver llegit les composicions concursants, com podem probar ab testimonis si cal.

3.^a El Sr. Bertrana permeté que se fessin treballs prop del Jurat del Concurs d'obres literaries d' «El Poble Catalá» donant son nom y captant el premi en metàlich, cosa que si no lleva valor literari a l'obra premiada ni justicia al fallo del Jurat, dona una idea de la que 'l Sr. Bertrana te formada de la vida social.

4.^a A pesar de que tothom ja sab a Barcelona qu'un dels membres del Jurat dels Jochs Florals d'enguany rebé un telegrama redactat en castellá, qui deya aixís: «Active fallo a favor de (aquí un nom que no es el de «Pi-

lar Prim» ni 'l de «La Ben Plantada» salvación familia» encara es l'hora que 'l Sr. Bertrana, hagi fet constar públicament que 'l desautorisa.

5.^a El Sr. Bertrana ha trencat ab totes les regles més elementals de correcció ciutadana, publicant a *La Esquella*, una carta particular que vaig enviarli proposantli una rectificació dels conceptes injuriosos qu'ell havia vessat en son article contra 'ls esperantistes en general.

Devant d'aquestes circumstancies, jo considero al Sr. Bertrana absolutament descalificat pera sostenir ab ni cap controversia pública; me limito a menyspreuar els seus atachs y me permeto pregarli a vosté tingui a bé aconsellar als senyors membres del Grupo que presideix, que se limitin també a respondre ab el menyspreuar del silenci les injurios que 'l Sr. Bertrana ens dirigeix a tots.

Visqui molts anys pel bé de nostra causa.

Federich Pujolá.

Coram populo

Girona poc a poc ha obtingut lo que li pertocava.

Per fi s'ha aprovat en el Congrés i Senat el projecte de llei modificant la del mes de maig de 1908 sobre cessió a l'Ajuntament dels baluards inútils d'aquesta ciutat.

Ja era hora de que se resolgués aquest assumpte que es una de les aspiracions de la nostra desdixada urb. Be prou merecudia la teniem aquesta cessió de baluards vells, inservibles, com també les muralles de les que avui apenes ne queden restos, després de l'herdica defensa que feren en ells els nostres besavis sense que s' hagués recompensat en lo més mínim.

Avui els baluards cedits no serveixen pera res, ni 's podrien utilizar en el cas d' una guerra, i lo més práctic doncs es que s' enderroquin pera obrir, en el lloc que ocupen, carrers nous, ja que no poden esser amples com correspondrien a causa de la ridicula i carreronesca categoria en que s' han dividit. I es precís que s' enderroquin aviat, sense demora, car ara que s'ha lograt l'aprobació de la llei es temps oportú i no es facil que surtin entrebancs com podria succeir més tard per qualsevol motiu.

L' Ajuntament deu haver de fer un esforç invertint desseguida totes les mils pessetes que a aital fi té consignades en el pressupost actual pera lograr en poc temps la desaparició dels baluards que són una nosa, llogant una nombrosa brigada de gent apta que comensí pel ex-Convent de S. Francisco i pel baluard del Governador, am lo que a la vegada que 's proporcionará pa als treballadors, Girona podria veure realisada una millora important a la que té dret i pot exigir del seu Ajuntament.

Qui paga mana.

ANONIM.

Ironies

Al treure l' Aliga del recó en que la guarden a cala Ciutat pera ferla anar a la processó de Corpus, segons antiga cos-

tum, l'empleiat s' adonà i quedà altament sorprès al veure que l' aliga en un any s' havia tornat tota negra. I tant groga com era!

Se coneix que la pobra bestiola hi degué passar la pena negra.

**

Com cada any, per deshonra de l' Art, de Girona, i de tot i tothom, s' ha fet la exposició dels dibuixos dels alumnes de la desacreditadíssima i pomposament anomenada Escola de Belles Arts (?) que manté sense cap profit l' Ajuntament. Com cada any hi figuren els llegendaris i antidiluvians models consistents en caps, brassos, mans i peus, qualque figura geomètrica, retrats de pastors, profetes, etc.

També com cada any sota 'ls dibuixos figuren les llistes de sobresalients i notables donats a granel, pera enganyar al municipi fentli creure que es molt profitosa l' ensenyansa que 's dona a l' escola.

**

Els lerroxistes no van deixar parlar als reformistes ni al seu quefe, en el projectat mitin al Bosc de Barcelona, promouent un escàndol continuu i una pita fenomenal.

I Visca l' igualtat, fraternitat i república!

**

Un carro va passar per la Rambla, farà uns sis mesos, i va trencar un dels pocs bancs fixos i bons que hi han i encara es l' hora en que s' hagi reposat.

Quina llàstima que no hagués destrossat tots els mòvils que fa temps haurien d' haver tirat al foc de S. Joan i que no més serveixen pera esquinsar els vestits dels que pacientment els ocupen, sense que 'l seu deplorable estat fassi caure la cara de vergonya dels que tenen la culpa de que existeixin uns bancs indecorosos.

HOSOTOT.

Gerona al dia

Conforme indicamos en otro lugar de este número, el próximo viernes, día 14 a las 7 de la tarde, dará una conferencia pública en el cine Gran-via el distinguido propagaandista conservador de Palma de Mallorca D. Lucio García Leal, desarrollando el tema «La política y la cuestión social».

Terminada la conferencia será obsequiado el Sr. García Leal con un banquete por sus correligionarios en el Hotel del Comercio.

La Feria de ganado celebrada el pasado sábado en la plaza mercado en construcción, resultó un completo éxito para sus organizadores, pues fueron en gran número las cabezas de ganado que se presentaron a obstar los premios anunciados. Es digno de encomio el interés que ha demostrado en este asunto nuestro Ayuntamiento fomentando una feria que con el tiempo será la más importante que se celebre. Nuestro aplauso al digno concejal y querido correligionario D. Andrés Tuyet por su iniciativa laudable.

Con gran brillantéz se han celebrado este año las procesiones del Corpus, asistiendo en la del Jueves que salió de la Santa Iglesia Catedral una nutrida representación de las Autoridades de la Capi-

tal, llamando la atención y siendo comentada muy favorablemente la prueba de religiosidad que dió la Corporación municipal al concurrir a tan devoto acto la mayoría de los concejales que lo integran.

Hemos recibido de la distinguida Señorita María Narcisa Masjuan una peseta con destino a la suscripción para la bandera del acorazado España.

Aprobado en su integridad, por la Dirección General de Comercio Industria y Trabajo, el Reglamento interior por el que ha de regirse la Cámara Oficial de Comercio é Industria de esta Capital, se anuncia que, en virtud de lo dispuesto en el art. 18 de dicho Reglamento, la Secretaría de la Cámara estará abierta para el público, hasta nuevo aviso, to los los días laborables de 3 a 5 de la tarde, y solo de 4 a 5 en los meses de Julio y Agosto.

En La Bisbal se ha celebrado la boda de la bellísima y virtuosa señorita Mercedes Fina hermana de nuestro distinguido correligionario el Abogado de aquella ciudad D. Mario, con el hacendado Don Manuel Vancells.

Deseamos á la feliz pareja interminable luna de miel.

Nuestro particular amigo el Abogado y Diputado provincial D. Federico Frigola ha contraído matrimonial enlace con la distiuguida y bella señorita Elisa Roura.

Felicí'amos á los contrayentes deseándoles en su nuevo estado eterna dicha.

Ha sido pedida la mano de la distinguida señorita Maria de las Nieves Aguilar, hija del Abogado D. Luís, para el propietario de La Bisbal y ex-Diputado provincial D. Juan Brauget Massanet.

Hemos tenido el gusto de visitar el salón de pedicuro y vacunación, que han instalado en el primer piso de la casa número 4 de la Rambla de la Libertad, nuestros amigos los cirujanos D. Sebastián y D. Amadeo Orri.

Dicho salón-clínica está montado con gran elegancia y sencillez, y con todos los adelantos de estas especialidades que se dedican los expertos cirujanos, á los que deseamos muchas prosperidades.

Banquete organizado por la Juventud conservadora en obsequio al distinguido conservador de Palma de Mallorca D. Lucio García Leal, en el Hotel del Comercio el próximo viernes día 14 á las 9 de la noche, con arregio al siguiente

MENU

Hors d'œuvre variés
Consomé á la Saint-Hubert
Asperges sauce blanche
Veau (ou génisre) aux champignons
Merluce frite
Poulet á la broche
Salade cresson
Biscuit glacé
Dessert assorti
Champagne
Café
Liqueurs
Cigares

Imp. Dalmáu Carles y Comp.-Gerona.

Viuda de A. Mateu

Banca — Cambio — Bolsa

GERONA

Aceites
minerales

y grasas para la Industria

Manuel J. Ibañez

GERONA

DI-PONIBLE

WERTHEIM

MÁQUINAS PARA COSER

PROVEEDOR DE LA REAL CASA — GRANDES PREMIOS DE HONOR

REPRESENTANTE :

R. Rutllan Marqués

COMISIONES Y REPRESENTACIONES DE TODAS CLASES

Rambla de la Libertad, 7. — GERONA

CENTRO COMERCIAL - ADMINISTRATIVO

— DE —

José Gómez Mirla

CORREDOR DE COMERCIO

Ciudadanos, 3 y Herrerías Viejas 4. — GERONA

: : : Compra, venta de valores en comisiones y plazos : : : :

Consultorio jurídico administrativo

Despacho de asuntos en las oficinas del Estado Provincia y Municipio.

Compra, venta y administración de fincas y préstamos hipotecarios.

Plaza de la Independencia, 17, pral. Gerona

PATRIA

Periódico Político

ÓRGANO DE LA JUVENTUD CONSERVADORA

Redacción y Administración:

MERCADERS, 2 PRAL

Director: D. Luis Catalá Huguet.

Redactor: jefe D. José Grahit Grau.

Administrador: D. Francisco Reitz Martí

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

0.50 pesetas mensuales.

Anuncios por precios convencionales

Imprenta, Librería y

Libros raydos

Dalmáu Carles & C.^a

Plaza del Oli 1, y Cort-Real

GERONA



TRATAMIENTO DE LAS ENFERMEDADES

: DES DEL CUERO CABELLUDO POR :

La locion capilar

antiséptica.

del Doctor Stakanowichz

REPRESENTANTE EN GERONA: **F. Massot**

Nord-Deutsche

Compañía de seguros de Hamburgo

Fundada en 1857

DEPARTAMENTO DE INCENDIOS

Capital suscrito: 15.000.000. Reservas: 12.485.224. Desembolsado: 3.750.000.

Esta compañía asegura en las mas favorables condiciones contra siniestros causados por incendios, relámpago y explosión.

Representante en el partido de Gerona: *Francisco Reitz Martí*, Procurador de los Tribunales.

Plaza de la Constitución, 11 1.º

Gerona

F. Massot

Platería, 18 — GERONA

Temporada de invierno Visitar esta casa para novedades

: : : de todas clases, en pieles y adornos para señora : : :

Disponible