

EL BALEAR.

PUNTOS DE SUSCRIPCION
 -o-
PALMA. Imprenta Balear.
 Rullán, hermanos.
MAHON. García.
IVIZA. Orfila (D. Domingo).
 Cabot.
 Sale todos los días excepto los sábados.

PRECIOS DE SUSCRIPCION.
 -o-
 Por un mes.
 En Mallorca 8 rs.
 En Menorca é Iviza fran-
 co de porte 10 rs.
 En los demas puntos del
 Reino. id. id. 12 r.
 Cada número suelto . . . 1 r.

PALMA.—VIERNES 12 DE AGOSTO DE 1853.

ESPIRITU DE LA PRENSA.

(Del Heraldo.)

Cuando la *Esperanza* habla de la Rusia, pierde los estribos, como vulgarmente suele decir, y es escusado pedirla buen tido y sensatez. La *Esperanza*, hablando de la Rusia, es ni mas ni menos lo que Quijote cuando hablaba de los libros caballería andante, que perdía toda la precion que manifestaba tratándose de os asuntos. A D. Quijote se le hacian dad los encantos; á la *Esperanza* se figuran verdad sus ilusiones. A D. Quijote se le hacian las ventas castillos y gran señoras las maritornes: á la *Esperanza* hablando del imperio moscovita, se le firan los dedos huéspedes: aunque no entren huéspedes sino dedos la historia, hechos presentes y la razon

Decimos esto á propósito de un artículo que nuestro apreciable colega la emende contra el *Univers* de Paris, porque *Univers*, periódico que aunque de la P. T. uela de la *Esperanza*, es á la *Esperanza* lo que los protestantes son á los catóos, discurre sin pasion en la cuestion de iente, y se pone de parte del débil oprido contra el fuerte opresor. Díganos la *Esperanza*: ¿son sus ideas religiosas las e le inspiran sentimientos contrarios á del *Univers*? Magnifico modo por cierte entender la caridad.—Pero no hay ridad, nos dirá acaso, para los infieles.— aquí una cosa que no comprendemos, e no hemos comprendido nunca, que no mprenderemos por mas que nos la esiquen. Habia dicho el *Univers* que toos los católicos están conformes con sus leas relativamente á la cuestion de Levan-; y la *Esperanza*, sublevándose como si ubiera oido una heregia, declara á nomre de los catolicos, como otra vez repreentó á Nicolas en nombre de todos los pañoles, que ningun catolico que no sea olteriano puede pensar como piensa el *univers*, y que por lo que toca á España opinion de los católicos está unánime en r su apoyo á la Rusia. Poco á poco herana *Esperanza* y que la ira que es una sion muy fea y muy poco católica no ciegue hasta el punto de atropellar la zon. Católicos y volterianos son dos ideas e braman de estar juntas, asi como no vede conciliarse la aseveracion de que en paña no hay católicos que piensan como *Univers* con el hecho innegable de que tre toda la prensa, que es católica, no ay mas que dos periódicos, otro ademas e la *Esperanza*, en quienes encuentra mpatias la Rusia. ¿O es que la *Esperanza* nos tiene á los demas escomulgados?

Pero vamos á lo principal. En la cuesion de Oriente no hay cuestion religiosa. Quien está de un lado? La Turquía que s una nacion con un gobierno mahometao y con una poblacion en su mayor par- griega, es decir, cristiana cismática. Quién está del otro? Una nacion con polacion y un gobierno cismáticos. ¿Qué re- presenta la primera? La tolerancia para toos los cultos. ¿Qué significa la segunda? na persecucion draconiana contra los ca- blicos. Consecuencia; que si consultamos las ideas religiosas para optar entre esas os naciones, cometeriamos un crimen en

asociarnos á la que prescribe nuestra reli- gion. No es á la defensa de una idea reli- giosa á lo que ha salido la *Esperanza*; es á la defensa de un principio político, al cual lo sacrifica todo nuestro cólega, y no decimos que le sacrifica hasta la religion, porque no nos gusta decir estas cosas.

Y la prueba de que para la *Esperanza* es una cuestion política lo que se ventila, es el artículo de que nos ocupamos. ¿A qué, si no, presentarnos los títulos que tiene la Rusia á la consideracion y al apoyo de los hombres de orden? ¿A qué confundir en un grupo á la Francia católica, con la Inglaterra protestante y con la Turquía mahometana; y en otro á la Rusia cismática, á la Prusia protestante y al Austria católica? Lógica, amiga *Esperanza*; lógica antes que todo y nos entenderemos. Pero hablemos de política, puesto que de política es de lo que verdaderamente se trata.

Lo de los dos grupos no es pensamiento de nuestro colega monárquico; es de la *Bilancia* de Milan que es la *Esperanza* austriaca en Lombardía; pero la *Esperanza* acepta el pensamiento y lo toma por base de sus reflexiones. Estan en un grupo como hemos dicho la Inglaterra, la Francia y la Turquía, y ademas la Suiza y el Piamonte; estan en el otro, ademas de la Rusia, el Austria y la Prusia, los estados secundarios de Alemania, la Italia fuera del Piamonte, la Grecia, la Dinamarca, la Suecia y hasta la Holanda y la Bélgica. Aquí tenemos las ventas convertidas en castillos y los molinos de viento en gigantes. ¿Qué es lo que quiere decir la *Esperanza* ó la *Bilancia* al reunir en un grupo las naciones ultimamente citadas? ¿Qué en ellas es el gobierno absoluto? No lo es ni en Grecia, ni en Dinamarca, ni en Suecia, y menos en Holanda y menos todavia en Bélgica, y ni siquiera en Prusia. ¿Ha querido acaso decir que en todos esos países es donde tiene su trono el principio absolutista? Inaudita aberracion. Las naciones que tiene la *Esperanza* por absolutistas, las naciones donde es absoluto el gobierno son algo mas que liberales, son revolucionarias. ¿Tan lejos está el año 48 para que nos hayamos olvidado de que donde hizo mas estragos la revolucion fué en los países regidos por el sistema absoluto? En Europa no hay mas que una nacion donde no predominen las ideas liberales, que es la Rusia, y eso es porque la Rusia es la China europea, donde la civilizacion no ha penetrado, y porque allí la aristocracia, que es la preponderante, no necesita parlamentos donde dar votos de censura, estando admitido el recurso de dar sucesor á un monarca encerrándolo en una habitacion en compañía de unos cuantos asesinos. ¿Y que es la Rusia frente de la Europa entera? Oigamos á la *Esperanza*, que no hay mas que oír. La Rusia tiene sesenta millones que obedecen á una sola voluntad; cuenta con un millon y cien mil soldados sobrios que nunca son heridos mas que por delante, y que no se desordenan ni aun en las derrotas; ella es la salvaguardia del orden en Europa; ella salvó al Austria de la insurreccion de la Hungria, ella, en fin, es el único poder contra la revolucion. Vamos por partes.

Cuando se nos habla del numeroso ejer-

cito de la Rusia, nos echamos á recorrer la historia de este país, por ver si encontramos alguno de esos triunfos que alcanzaron los soldados de Napoleon, y que han alcanzado muchas veces y en diversas épocas los soldados españoles, y no encontramos mas que derrotas de que se avergonzaria la república de San Marino. Nos acordamos ahora mismo de que en tiempo de Pedro el Grande la Rusia declaró la guerra á la Suecia: puso el Czar sitio á Narva, y Carlos XII con cinco mil infantes y tres mil caballos atacó á cincuenta mil rusos, de los cuales fueron muertos doce mil, y se rindieron los demás. Los rusos entonces, que no comprendian lo que era el valor, atribuyeron á la magia el triunfo de los suevos, é hicieron rogativas á San Nicolás, para que los librara de aquellos encantadores; he aquí un rasgo que revela el carácter y la civilizacion de un país. Y hoy ¿qué son las montañas del Caucaso mas que un padron de vergüenza para los rusos? Con toda su *sobriedad* que no es virtud, porque ellos no han visto ni tienen idea de los goces de la civilizacion, con ese privilegio de no poder ser heridos mas que por delante, lo cual puede muy bien consistir en que corren mucho y no les alcanzan las balas cuando huyen, no han podido acabar con esa insurreccion latente que los diezma todos los días.

¿Y qué es lo que debe el orden á la Rusia? ¿Ni por qué necesita el orden su apoyo? En 1848 sofocó la insurreccion de Hungria: ¿pero qué es lo que habia allí y cuál fué el servicio que hizo? En Hungria no estaba la revolucion; habia solo una cuestion de independenciam; los maggiars no eran republicanos; eran orgullosos aristócratas que defendian los privilegios de la Bula de oro contra la tiranía del gobierno austriaco. Y la Rusia no fué á balir á los húngaros por el gusto de vencer la insurreccion; fué solo por el interés de humillar al Austria, y el servicio que hizo no fué al orden, ni siquiera al troco de esta última nacion, sino á si misma que deseaba tener en Alemania en vez de aliados siervos; y en cuanto logró su objeto se retiró y este fué el gran servicio que, sin saberlo ella, hizo al orden; porque, tengalo entendido la *Esperanza*, lo que enciende y fomenta las revoluciones son las ideas que representa la Rusia; el mayor enemigo de la revolucion, lo que la desarma y la quita todo pretexto, es la libertad moderada, el sistema representativo; y la prueba está en que si alguna vez se presentan síntomas revolucionarios no es en Inglaterra, ni en España, ni en el Piamonte, ni en Bélgica. *La Esperanza sabe a donde deben irse á buscar.*

cierto verificado en uno de los hospitales de dementes de Paris se han observado muchas circunstancias particulares, que merecen llamar la atencion.

Durante la ejecución de los trozos de música que se verificaba en la capilla, reinó la mayor calma entre los dementes. Las mujeres particularmente escuchaban los acentos melódicos con una especie de admiracion, como fascinadas por un invencible encanto; y solo al final de un trozo de música de un ritmo muy rápido, se puso á bailar una de ellas dentro del recinto en que se hallaba. Las piezas religiosas, entre otras una invocacion á la Virgen, produjeron un efecto maravilloso.

Conducidos los músicos al salon reservado para las locas furiosas, se les recibió con gritos, amenazas y acompañamiento de gruesos proyectiles que cayeron sobre sus cabezas. Formáronse, sin embargo, en círculo y al escuchar las primeras notas, aquella turba frenética, tan furiosa y arrebatada momentos antes, se calmó de pronto y escuchó con atencion suma. Los suaves cantos les habia devuelto súbitamente la calma; pero apenas cesó la música, empezó la griteria de nuevo con mayor fuerza.

Al retirarse los artistas se detuvieron en el dintel de la puerta para tocar por última vez. La mejor compostura reinó en aquella desenfrenada reunión, como la vez primera, y tambien al concluirse, á la calma sucedió el tumulto. Por último, una loca se acercó á los músicos, dándoles las gracias con tanta formalidad y buenos modales que logró engañar á todos acerca de su estado mental.

En otros hospitales, la música ha producido los mismos felices resultados en los miseros privados de la razon. La mayor parte han recobrado momentos de lucidez y calma, y esto siempre es un gran paso que puede conducir á la curacion completa.

El tratamiento de los locos por medio de la música, data ya de bastantes años, aunque no puede decirse que se haya puesto en práctica. En el *Diario de conocimientos médico-prácticos*, publicado por el doctor Caffé en 1838, se hace el analisis de la obra titulada *La filosofía de la locura*, en la que se prueba que dicha enfermedad debe mas bien ser tratada por los medios morales, que por los recursos físicos: el libro está escrito por el doctor José Daquin. La primera edicion data de 1791, y diez años despues escribió Pinel acerca de ella su grande obra.

En un pasage de la obra de Daquin se lee lo siguiente.

«Cualquiera que sea la causa de la locura, es muy esencial que el médico se capte la confianza de los locos sometidos á su cuidado, y halle sobre todo en la fecundidad de su talento recursos morales para traerlos á la razon, porque de todos los males que afligen á la humanidad, la locura es acaso el que menos necesita de los recursos de la farmacia. Se obtienen resultados mucho mas ventajosos y seguros con los enfermos de esta clase, por medio de la paciencia; por mucha dulzura, por una ilustrada prudencia, por solícitos cuidados, por consideraciones, y sobre todo, por palabras de consuelo que se deben dirigir en los lucidos intervalos de que suelen gozar de vez en cuando. A la reunion de todos estos medios es á lo que se llama filosofía.»

Este médico aconseja ademas que se apli-

VARIEDADES.

Influencia de la música, como tratamiento moral de la locura, y buenos resultados que ha producido su enseñanza en los establecimientos de beneficencia.

Los esperimentos practicados en muchos hospitales del extranjero, han confirmado el hecho conocido hace tiempo, de que la música ejerce un influjo poderoso en las personas atacadas de enfermedad mental. En el con-

que la música al tratamiento filosófico de ciertas afecciones mentales. «Por impropio que parezca un concierto en medio de un hospital de locos, no por eso lo considero menos útil, y muchas veces me ha acontecido calmar á un furioso rematado, penetrando en su celdilla, y haciéndole oír un trozo de música.»

«Los antiguos, que han sido también muy buenos observadores, añade Mr. Caffé, miraban la música como un socorro tan saludable para la economía animal, que en sus alegorías, el dios de la música era el dios de la medicina. Frecuentemente se ha observado, que si por acaso los locos oían cántico ó el sonido de los instrumentos, sus sentidos se afectaban de tal suerte que su furor cesaba, y volvían insensiblemente á un estado de inesperada calma.»

Chiron, hábil médico de la antigüedad, no empleó otros medios para domar la soberbia de su discípulo Aquiles, y sabido es que el furor de Saúl se aplacaba con los armónicos sonidos del arpa de David.

La música con su ritmo tan marcado, imprime la misma regularidad á todas nuestras fibras, y esto es tan cierto, que se han visto muchos animales pararse repentinamente al escuchar sus acentos.

En España no tenemos noticia de que se haya verificado ningun experimento de esa clase con los locos de los hospitales, y sin embargo, los excelentes resultados obtenidos en el hospicio de Madrid, hace seis ó siete años, debieron dar á conocer lo mucho que podía esperarse de la música en la moral de ciertos seres.

Hasta el día en que, gracias á D. José María Alós, individuo que era entonces, de la junta de beneficencia, se empezó á enseñar la música en el hospicio, la índole de los hombres acogidos en aquel establecimiento era fiera y airada, hasta el punto de ser necesario para la custodia de aquellos desgraciados, la vigilancia continua de ciertos comitres destinados á vigilar su conducta y contener sus desmanes. Cuando el ilustrado profesor don Santiago Masarnau se presentó en aquel establecimiento para dar principio á la enseñanza musical, ni los empleados en la casa creían que pudiera intentarse con buenos resultados, ni los pobres se mostraron en un principio muy dispuestos á dejarse enseñar. Todo cambió en pocos momentos. A las riñas, sucedió la mayor fraternidad entre los pobres; los cantos religiosos desterraron las blasfemias, y los que antes desafiaban á sus vigilantes; y aquellos mismos para quienes, hasta entonces, hubo que emplear continuamente las amenazas y el castigo, se dejaron persuadir fácilmente escuchando humildes la voz de sus gefes. Mientras ha durado la enseñanza de la música en el hospicio, fué admirado el buen porte y compostura de los pobres acogidos. Sus costumbres é inclinaciones se reformaron hasta tal punto, que, si antes deseaban ver llegar el feliz instante de poder salir de la casa de Misericordia, se negaban luego á abandonarla, rogando tan solo que se les siguiese enseñando la música. Su conducta llegó á cambiar tan radicalmente, que se creyó poder dejarlos salir solos á pasear, cuando hasta entonces nunca se les perdió de vista ni un solo instante. De todos estos hechos, y otros muchos mas que omitimos, podrá cerciorarse el que lo desee, con solo informarse de aquellas mismas personas que mas se opusieron, en un principio, á la introducción de la enseñanza musical en las casas de beneficencia.

Posteriormente hemos sabido que el señor Masarnau tuvo que suspender sus apreciables trabajos, en favor de aquellos. Ignoramos las razones que mediarían para suceder así; pero en vista de lo que se consiguió entonces, de lo que se ha obtenido en otros países, bueno sería, ahora que se trata de introducir importantes mejoras en la beneficencia, pensar en el inmenso partido que se puede sacar de la música para morigerar las costumbres de los acogidos á esas casas.

Solo nos resta añadir, que en los Desamparados y colegio de niñas de la Paz, se palparon los mismos resultados, siendo director de la enseñanza musical el digno presbítero, Sr. Blanco.»

A fin de que nuestros lectores dueños de perros se formen una idea de lo que es la hidrofobia ó rabia, copiamos á continuación la descripción que de tan terrible enfermedad hace el P. J. C. Debreyne en su preciosa obra *Estudio de la muerte*, que es como sigue:

De la Hidrofobia ó de la Rabia.

Es una enfermedad agudísima, espasmódica, convulsiva, con horror al agua, que es su síntoma característico; muy á menudo con accesos de furor y algunas veces con deseos de morder; á mas una sensación de dolor y de contracción en la faringe que entra en convulsión por la causa mas insignificante.

Como esta enfermedad, una vez bien caracterizada, va constantemente seguida de la muerte, no puede tener otra forma que la mortal. He aquí pues un esquiso de dicha forma.

Ordinariamente en esta terrible enfermedad se distinguen tres períodos distintos que es imposible dar á conocer con pocos detalles.

El primero, despues del tiempo de la herida hasta la invasión de los primeros síntomas de la rabia, comunmente es de treinta á cuarenta dias. Durante este tiempo, el virus hidrofóbico, transmitido por el intermedio de la saliva á una parte escoriada ó herida permanece en la economía en incubación y silencio por decirlo así. Nada se observa de notable, la herida se cicatriza y aun con mucha prontitud.

El segundo período empieza de los treinta á los cuarenta dias despues de la época de la mordedura, algunas veces sin señales precursoras en las partes enfermas mordidas, ni dolor, ni hinchazón, ni ulceración; mas á menudo sin embargo, la cicatriz se vuelve dolorosa, hinchase, ábrese de nuevo, toma un aspecto lívido; el enfermo siente en ella dolor, latidos, que seguidamente se propagan hasta la faringe, ó á la cámara posterior de la boca. Entonces el enfermo empieza á afectarse profundamente; está triste, inquieto, pensativo, procura estar solo, hosteiza, se queja, gime, suspira, se va, vuelve, en ninguna parte se halla bien. Si duerme, experimenta presentimientos siniestros, desvarios espantosos, despierta sobresaltado; hállase agitado, atemorizado, tiene la cara pálida y contraída, el mirar triste, inquieto, la vista descarriada; la voz alterada y trémula; las irradiaciones dolorosas que parten de la herida se hacen mas frecuentes y mas vivas; entonces sobrevienen por accesos terrores profundos é involuntarios, un estremecimiento y un temblor general, etc.

Tercer período: es útil hacer observar que desde el segundo período el enfermo hállase ya en completa forma mortal sin ninguna especie de recurso. Si, con todo esto, trazo aun el tercer período, es para no dejar sin concluir el cuadro de ese espantoso drama, del cual una muerte horrible es siempre la inevitable peripecia. El tercer período empieza pues por el terrible síntoma característico y patognomónico, el horror al agua. Ahora la rabia queda plenamente confirmada. Algunas veces este síntoma hidrofóbico presentase desde el principio. De cualquier manera que sea, hé aquí los demás síntomas del tercer período: sensación de ardor, de constricción y de tormento indefinible en la faringe ó en la garganta, creciente horror al agua y aun á todo líquido, así como á los cuerpos pulimentados y brillantes; sed ardiente é intolerable sin medio de calmarla; temblor, mirada huraña, furor, rechino de dientes; suma agitación, convulsiones, algunas veces deseos de morder, etc. Los arrebatos de furor son movidos por causas las mas triviales, como la vista y aun el ruido del agua ó de un líquido cualquiera, de un cuerpo bri-

llante, por la impresión, el movimiento del aire, la vista ó el nombre de un perro, etc. Hay hidrófobos cuya susceptibilidad nerviosa se halla de tal modo exaltada, que el menor ruido, el mas ligero contacto, la agitación del aire, el aliento de las personas que los cuidan, les fatiga, les hace estremecer y sufrir. Ordinariamente el enfermo se apercibe del momento de la esplosión de su arrebató, y si tiene gana de morder, lo advierte á los asistentes, suplicándoles que se aparten. Si la crisis es repentina, violenta y de pronto no se puede sujetar el enfermo, llega á veces á hacerse terrible y peligroso: su mirada es espantosa, respira furor, esparce el terror en la casa. Si se procura atarle, prorrumpe en terribles aullidos, rechina los dientes, todo lo muerde y destroza, escupe á los que le asisten, da gritos roncós y espantosos. Terminado el arrebató, el enfermo vuelve en sí, lamentase amargamente de su estado, condena su furor, y pide perdón de la manera mas tierna.

La duración de este último período nunca es de mas de tres á cuatro horas. Poco á poco el pulso se debilita, el semblante palidece, las estremidades se enfrian, la debilidad aumenta, las convulsiones son mas frecuentes, y en fin el enfermo muere durante las convulsiones, ó en la debilidad, y el profundo decaimiento que les sucede, ó mas bien en un síncope; algunos mueren en un arrebató de furor, muchos en el estado de calma que sigue á la agitación violenta.

No todos los enfermos pasan por todas esas crisis y fases violentas que acabo de trazar á grandes pinceladas: son muchos los que no tienen deseos de morder, ni ninguna especie de furor, pero experimentan siempre de tiempo en tiempo un delirio mas ó menos fuerte, agitación, y casi siempre una salivación abundante hácia el fin. Hay hidrófobos que conservan la integridad de sus facultades, de su juicio, de su memoria, hasta el último momento: son amables, apacibles, afectuosos y agradecidos á los cuidados que se les prodigan, etc.

Hidrofobia traumática. Es la producida por una herida no virulenta, sino hecha por un animal furioso y sin rabia, por un hombre agitado por una violenta pasión. Desarrollase poco tiempo ó pocos dias despues de la mordedura, la que lo distingue de la verdadera rabia que no aparece sino al cabo de treinta ó cuarenta dias. Por lo demas, ofrece los mismos síntomas que la rabia ordinaria y va siempre acompañada de horror al agua y á los líquidos ó de la hidrofobia. Es tambien constantemente mortal.

Hidrofobia espontánea. Segun dicen los autores son muchas las observaciones que prueban que, en ciertas circunstancias particulares la hidrofobia se desarrolla espontáneamente sin ninguna herida ó comunicacion contagiosa. Entonces es producida por una pasión muy fuerte, por un espanto, por una cólera violenta; por estremados excesos en el régimen, por trabajos excesivos bajo la continua acción de un calor solar muy intenso. Algunas veces se presenta sin causa conocida ó aparente. Ofrece los mismos síntomas que la rabia comun contagiosa. Semejante á la hidrofobia traumática, tampoco tiene período de incubación, y se desarrolla en el dia mismo ó pocos dias despues de la acción de la causa que se presume haberla producido; al paso que, como mas arriba se ha visto, el tiempo de la incubación, en la rabia ordinaria, es de treinta á cuarenta dias. Esta enfermedad, cuando es violenta y va acompañada de la hidrofobia ó del pronunciado horror á los líquidos, es constantemente mortal, como las otras.

Noticias histórico-geográficas de los principados del Danubio.

La Besarabia provincia actualmente de la Rusia europea, perteneció á la Turquía hasta 1812 en cuya época fué cedida á la Rusia por el tratado de Bucharest. Se halla comprendida entre el gran rio Dniester, antigua frontera de la Rusia, y el Pruth, que desemboca en

el Danubio entre Ga'atz y Reni. Al se halla terminada por el curso inferior del Danubio partiendo de Reni, y al Este del Negro.

La posesion de la Besarabia da muchas ventajas en las reyertas que se tienen con la Turquía. Nada les impide entrar directamente en la provincia de Babilof, territorio turco, pasando el Pruth por Ismailof que es suyo. Por el Pruth, toman por la Moldavia, provincia que se extiende desde aquel rio al Este y los montes Karpatos, Transilvania: al Oeste, Ja-sy, capital de la Moldavia, está situada á solo cuatro dias del Pruth. Skouleni, que se encuentra á largo del Pruth les permite pasar en un tiempo este rio junto á su embocadura en el Danubio, hácia Galatz, lo cual les da paso á la Valaquia, provincia que se extiende al Mediodia de la Moldavia.

La Valaquia es una vasta y fértil provincia terminada naturalmente por los montes de la cadena de los Karpatos y por el curso del Danubio en Babilof. En este punto sus llanuras se funden con las de la Moldavia. Cada una de estas dos provincias tiene su constitución política y su príncipe llamado Hospodare. La semejanza de ambos países, en su aspecto natural, sus productos, sus costumbres de sus habitantes, etc. se designe comunmente á todo su territorio con el nombre de Moldo-Valaquia.

Vamos á dar una sucinta idea de las relaciones de la Turquía y la Rusia. Los turcos mitaban en otro tiempo á mantener guarniciones en las ciudades principales, dejando á los Hospodares nombrados por la Puerta el cuidado de recaudar el tributo para Constantinopla, y de estrujar por su propia cuenta á los boyardos. Aquellos príncipes se designaban comunmente con el nombre de exacciones soldados, conocidos con el nombre de bandidos que constituían la profesión el asesinato y el saqueo. El país podia menos de empobrecerse y desolarse bajo un régimen que reducía á la desolación á los infelices labradores.

Las intrusiones sucesivas de la Rusia tra la soberanía de la Puerta fueron sumamente útiles para los moldavos. A fines del último siglo, en 1774, el emperador de Kaidmardji dió á la Rusia el derecho de interceder por los agravios de que se quejaba la población; en 1791, el tratado de Ackerman, fué transformado en cláusula en dercho de representación. En el último, despues de la campaña de 1810, la que los rusos mandados por Diebitch tomaron el Balkan, ese primer baluarte de Constantinopla, quedaron los principados del todo.

Por el tratado de 1829 firmado en Adrianópolis obtuvo la Rusia un derecho de garantía de los derechos y privilegios de los principados. Los rusos ocuparon entonces por espacio de muchos años la Moldo-Valaquia que la Puerta satisfizo íntegramente la tribucion de guerra que se le habia impuesto. En 1834, un reglamento orgánico, establecido de acuerdo con la Puerta, dió una constitución á los principados. Cada uno de los principados es elegido de por vida por los boyardos con la aprobación de la Rusia, y recibe una investidura de la Puerta, á la cual se le tributa moderado y el dercho de elegir sobre los principados quedó calificado de sucesivo de protectorado.

En 1848 los lamentables extravíos de la exageración democrática pasaron, como es sabido de Francia á Alemania, á Austria, á Grecia, de aquí, por último á la Moldo-Valaquia. La Rusia creyó necesario reprimir los desórdenes políticos que estallaron á la sazón en el país, y en Bucharest, é hizo ocupar los principados para restablecer en ellos el orden y la tranquilidad. Sin embargo, por efecto

clamaciones de la Turquía, los rusos no progaron aquella ocupacion, y ajustaron con motivo con la Puerta un convenio firmado Balta-Liman, el 4.º de mayo 1849, el cual concedió á las dos Potencias el derecho de intervenir simultáneamente en los principados caso de concurrir disturbios interiores, no pudiendo por lo demas cada potencia hacer entrar en ellos mas de 33,000 hombres.

Terminaremos estos apuntes con algunas noticias acerca de la poblacion, los recursos y los progresos de la Moldo-Valaquia. En general este pais es llano, y está surcado por numerosos rios que corren de Norte á Sur para desembocar en el Danubio. La latitud es la misma de Italia; la tierra es muy fértil; críase en ella mucho ganado mayor; y el ejército que pague encuentra allí viveres en abundancia. La seguridad y una legislación mas ilustrada han mejorado mucho la suerte del pueblo; así es que en los últimos 10 años han sido inmensos los progresos en tanto á agricultura, industria y civilización.

Los habitantes, que se denominan Romani, hablan una lengua derivada del latin como el aliano, el dialecto languedecio y el catalan, descendien de las legiones que estableció Trajano al Norte del Danubio despues de conquistar el pais de los Dacios.

Jassy es una ciudad de 40,000 almas, construida de madera à escepcion de algunos grandes edificios. Bucharest, capital de la Valaquia, tiene una poblacion de 80,000 almas, 366 iglesias, bastantes palacios y varios establecimientos científicos.

La instruccion se ha desarrollado rapidamente en la claserica de los moldo-valacos, que casi todos saben el frances ó el italiano, muchos de los cuales van á estudiar á Paris ó á otras capitales. Es un pueblo que

renace para la civilizacion, y que merece las simpatias del reslo de la Europa.

Palomas-correos.

Dice el *Boletin de Comercio* de Bilbao:

«Esta mañana á las seis se han lanzado desde la plaza de toros 110 palomas-correos que, procedentes de Weviers, en Bélgica, han sido conducidas á esta villa por Mr. Soda encargado de la sociedad de Saint Esprit de aquella villa.

Abiertas las puertas de los cestones en que fueron conducidas, tomaron el vuelo y se dirigieron inciertas á distintos puntos, como buscando uno que las guiara: pero remontándose á una altura considerable, tomó un grupo hacia el Norte de esta villa y fué seguido poco despues por otro que se echó mas al Este desapareciendo en breve de nuestra vista. Algunas rezagadas revolotearon un ratopor encima de la plaza de toros, pero no tardaron mucho tiempo en emprender la ruta de sus compañeras.

Ayer tarde fueron selladas una por una en la secretaria de este ayuntamiento con el sello de la villa, y el dueño de las palomas que regresa hoy por el vapor *España* á Francia para continuar su ruta á Bélgica, lleva consigo un certificado que le ha sido facilitado por nuestra autoridad municipal en el que se refiere la ocurrencia. El mismo nos enseñó uno de estos aereos viajeros que contaba 24 años y que habia emprendido diferentes viajes desde España para su tierra. Todas las palomas tenian selladas las alas con el sello de la sociedad en color azul y la palabra *Bilbao* en rojo.

Segun nos han informado, una apuesta de consideracion realizada entre varios personajes belgas, ha dado lugar á que en Bilbao se soltaran estas palomas.»

Acaba de publicarse un estado demostrativo de los azotes que se han dado en la marina real inglesa desde 1848. En ese año hubo 1,363 castigos en que se aplicaron 40,545 azotes. Desde entonces el número ha ido disminuyendo todos los años, y en 1852 solo hubo 578 castigos en que los azotes subieron al total de 17,591. El mayor número de latigazos aplicados á un solo individuo fué 48 y el menor 3.

PALMA.

PUBLICACIONES OFICIALES.

CAPITANIA GENERAL DE LAS BALEARES. E. M.—SECCION 1.ª—A.

Orden general del 12 de agosto de 1853 en Palma.

Debiendo celebrarse en la Santa Iglesia Catedral de esta ciudad el sábado 13 del corriente á las once y media de la mañana un solemne Te-Deum para dar gracias al Todopoderoso por haber entrado S. M. la Reina (Q. D. G.) en el quinto mes de su embarazo, ha dispuesto el Exmo. Sr. capitán general que los señores generales, gefes, oficiales y demas individuos é institutos militares residentes en esta plaza se hallen á las once de la mañana del citado dia en el Real Castillo para acompañar á S. E. al expresado acto religioso.

En el dia inmediato á las diez de su mañana se dirá en la misma Sta. Iglesia misa solemne para rogar al altísimo lleve á feliz éxito el alumbramiento de S. M. (q. D. g.) y con objeto de acompañar á S. E. se hallarán en el Real Castillo las clases expresadas á las nueve y media de la mañana del mismo dia.

Lo que de orden de S. E. se hace saber en la general de este dia para conocimiento

de las clases militares.—El coronel segundo gefe de E. M.—Antonio de Carranza.

ADMINISTRACION PRINCIPAL DE HACIENDA PÚBLICA DE LAS BALEARES.

Se avisa al público que el martes 16 á las doce de la mañana se venderán en pública subasta, en los extrados de esta administración, cuatro machos que fueron aprehendidos con tabaco de contrabando. Palma 11 de agosto de 1853.—P. O.—Casimiro Urech.

Debiendo cerrarse el pago de haberes de las clases pasivas á los diez dias de haberse abierto para cada una de ellas, según el anuncio que oportunamente publicó la Tesoreria de esta provincia, se recuerda á los interesados que todavia no se hubiesen presentado, se sirva verificarlo á la mayor brevedad, á fin de que no se les irrogue el perjuicio que necesariamente deberán sufrir vencidos que sean los plazos respectivos. Palma 12 de agosto de 1853.—Estanislao Joaquin Pintó.

ADUANA DE PALMA.

A las once de la mañana del sábado 20 del corriente se procederá en esta Aduana á la venta en pública subasta de dos libras de flores artificiales concluidas, que fueron abandonadas por su dueño. Los licitadores que quieran reconocer y examinar la mercancía abandonada podrán hacerlo en los almacenes de esta administración donde se les pondrá de manifiesto. Palma 12 de agosto de 1853.—El administrador—José Peñaranda.

PUERTO DE PALMA.

BUQUES DESPACHADOS.

Dia 11.

Para Mahon falucho guarda-costas de 1.ª clase Catalan, su comandante el teniente de navio D. Manuel Velarde.

Para Villanueva laud Trinidad, de 50 ton., pat. Rullan, en lastre.

Para id. javeque Dolores, de 79 ton., patron Pallicer, en lastre.

Para Alicante laud Neptuno, de 28 ton., pat. Moscat, con leña y efectos.

Para Malgrat laud San Esteban, de 28 ton., pat. Martí, con vino y aguardiente.

Para Tarragona javeque San Juan, de 47 ton., pat. Valls, con 4 pasag., salvado y efectos.

Para Mahon javeque San Antonio, de 13 ton., pat. Ribas, con carbon.

GACETILLA RELIGIOSA.

Santo del dia de mañana.

S. HIPOLITO Y COMPAÑEROS MARTIRES

Teniendo noticia el emperador Valeriano de que Hipolito habia enterrado el cuerpo de san Lorenzo, le llamó y habiendo confesado este que efectivamente le habia enterrado, enojóse el tirano, hizole dar con una piedra muchos golpes en la boca y herirle con palos, y el santo daba gracias á Dios que le hacia digno de aquel tormento. Mandó el emperador traer á toda la familia de Hipolito, supo que era cristiana y habiendo confesado todos, que eran 17, la fe, los mandó degollar á presencia de Hipolito y este atado á la cola de caballos feroces, fue arastrado por el campo. Sufrió martirio el año de Cristo 261.

CULTOS.

Mañana en la iglesia de la Merced se cantarán completas en preparacion á la fiesta del Santo Cristo.

— El domingo en la iglesia de Santa Catalina de Sena empezarán cuarenta horas dedicadas á la Asuncion de Maria Santisima.

— En la de la Merced se celebrará fiesta al Santo Cristo con misa solemne y sermon que dira D. Pedro Maria Colom Pro.

— En la de Santa Magdalena se celebrará fiesta á la Beata Catalina con misa solemne y sermon que dira D. Felix Pons Pro.

VARIACIONES ADMOSEFÉRICAS DE AYER.

Horas.	Termóm.	Baróm.	Hygróm.
7 de la mañana.	19 grad.	28 p. 2	84
12 del dia.	22	28 2	87
5 de la tarde.	22	28 4	86

AFECCIONES ASTRONÓMICAS DE MAÑANA.

Sale el sol á las — 5 hs. 8 ma.

Pónese á las — 6 » 52 »

Los relojes deben señalar al medio dia verdadero las 12 hs. 4 ms. 49 s.

ANUNCIOS.

Lecciones de dibujo lineal Y TOPOGRÁFICO.

En la escuela de dibujo de figura y paisaje establecida en el callejon de las Escuelas número 6, manzana 41, se ha añadido la enseñanza del dibujo lineal y topográfico.

Cuan útil sea esta enseñanza principalmente para los jóvenes que desean dedicarse á ciertas

artes y profesiones no importa manifestarlo, porque bien conocida es la necesidad que tienen de poseer aquellos conocimientos los que tratan de emprender la carrera de artillería, la de ingenieros así de guerra como civiles, la de agrimensores y otras; y si se atiende á la escasez de profesores de las mencionadas clases de dibujo que se encuentran en esta capital mejor se conocerá la conveniencia de abrirse una nueva escuela, donde se den las lecciones de que se trata. Careciendo de instruccion en estos ramos del dibujo, no solo es imposible trasladar sobre el papel los objetos que se ofrecen á la vista y los planes que concebimos sino tambien comprender los trazados que se nos presentan.

Las lecciones se dárán todos los dias desde las once y media de la mañana á la una de la tarde, y pagarán los alumnos quince reales vn. mensualmente.

Del predio Son Orlandis

de Vall falta un buey de labranza. Tiene roto uno de los dos cuernos. La persona que lo presente en aquella finca recibirá un duro de gratificacion.

Debiendo empedrarse el

piso del tinglado de la marina situado frente la puerta del muelle, se avisa á los maestros que entiendan en la facultad ú otros que quieran tomar parte en la empresa, se sirvan avistarse con los mayordomos del gremio de pescadores, con quienes han de tratar segun el plan de subasta que obra en poder de los mismos.

Leche de burra.—En la tien-

da de la calle d'es fideus, conocida por Can Punta, informaran de quien la facilitará.



La viuda, hijos, hermanos y parientes DEL DOCTOR EN MEDICINA D. MIGUEL OLEO (Q. E. P. D.)

suplican á sus amigos y conocidos sirvan rogar á Dios por su alma, y á sus exequias, que mañana sabido las diez deben celebrarse en la capilla del Real Palacio.

El duelo se despide en la iglesia.

Se desea vender una

zaguana con todas las comodidades para las familias numerosas en un punto central de esta ciudad. En esta imprenta darán

DIVERSIONES PÚBLICAS

PLAZA DE TOROS.

Para el domingo se dispone una brillante funcion por la compañía gimnástica dirigida por el Sr. Martinez que tendrá lugar en la plaza de toros el dia. Despues de concluida cuatro toros lidiaran dos novillos en la forma que se anuncia en los carteles.

EDITOR RESPONSABLE: D. PEDRO JOSÉ

IMPRENTA BALEAR

Á CARGO DE D. FRANCISCO DE P. TORRES Calle de San Francisco, número 30.