

DIARIO DE TORTOSA

Franqueo
concertado

Organo del partido Liberal-Dinástico

De Arizos y

Defensor de los Intereses Generales del País.

PUNTOS DE SUSCRIPCION

En Tortosa, en la Administración y Librería de Bernis. — En Barcelona, Agencia de Roldós y Compañía, Rambla del Generalísimo, 27. Idem de Cornellá, Avda. 5. — En Madrid, S. G. A., c/ Alcalá, 6 y

AÑO

XXIX

Martes 18 de Abril de 1911

PRECIOS DE SUSCRIPCION

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN

Calle de la Estación (Ensanche)

Mes adelantado.

4 pesetas

NÚM.

8.802

Anuncios y comunicados, precios comunes

HOTEL DE EUROPA

DE

RAMÓN OLLE

RAMBLA DE SAN JUAN, 60, TARRAGONA

Fondista que ha sido del Balneario de Cardó

Se admiten abonados desde 100 ptas. al mes en adelante

Servicio inmejorable. Habitaciones con luz eléctrica, en número de 60. Batercloses. Grandes reformas en el local.

CLÍNICA

Dr. A. Llorca Piñol

Laureado por la Universidad de Valencia. Premio extraordinario de S. M. el Rey.

Cirujano general. Enfermedades de mujeres-PARTOS.

HORAS DE CONSULTA DE 11 A 1 Y DE 3 A 5.

Ferrerías. Encima del Café de la Viuda.

TORTOSA

VACUNA ANTIRRABICA

La acogida dispensada á este Instituto por los Ayuntamientos, la clase médica y el público demostrarán la necesidad de un Centro donde las personas mordidas por animales sospechosos pueden ser curadas con igual vacuna, técnica y eficacia que en Barcelona.

La inoculación debe empezar antes de los diez días.

D. Sabaté

PARTOS, enfermedades de mujeres y niños

Angel, 16 pral.—TORTOSA

Herniados (trencats leed)

Llegará á esta ciudad hospedándose en la Fonda de Europa, donde permanecerá solamente el jueves 20 Abril, el reputado ortopedista de Barcelona D. Luis G. Torrent, autor de los acreditados bragueros Cuadraplo y triple Regulador, que tantas curaciones de hernias han realizado, y de los cuales hacen constante recomendación los más eminentes médicos, convencidos de que real y positivamente, aventajan en mucho á todos los demás sistemas conocidos.

Está plenamente demostrado, que el quebrado que no se cure con tan maravillosos bragueros, no se curará con ningún otro, porque nadie, absolutamente nadie puede ofrecer las garantías mejores que las que ofrece la conocida casa Torrent de Barcelona. Los bragueros del especialista Torrent, no molestan ni hacen bulto, quedando amoldados como un guante, pudiendo el paciente hacer libremente todos los movimientos sin sentir estorbo ni sufrimiento de ninguna clase, y sin temor á que el aparato se mueva para nada, pues permanece siempre fijo, sobre la parte herniada, hasta su completa curación.

Sépase pues, que bragueros mejores que los del especialista Torrent no existen ni se conocen en parte alguna, ofreciéndose 1.000 pesetas, á quien prueba ó demuestre lo contrario.

Construcción especial de toda clase de aparatos ortopédicos para la curación de las desviaciones de las piernas, pies, columnas vertebral, pecho, espalda, cabeza y en general, todos los defectos de conformación del cuerpo humano.

Nota: Téngase presente que el especialista Torrent estará en Tortosa únicamente el día 20 Abril en la Fonda de Europa donde podrán consultarle todas cuantas personas lo deseen.

Los que no aprovechen este día, tendrán que dirigirse á su consultorio de Barcelona, Unión, 13.

Consulten éstos con su médico, que no les engañará, y desprecien falsas promesas de curación que yo afirma que en muchos casos no pueden cumplir esos farsantes.

José Fajol, cirujano especialista en la curación de las hernias lleva 20 años de práctica entre la casa Clousolles de Barcelona y su establecimiento en Reus, muy conocido en esta Ciudad tras 10 años de visitarlos todos los meses recomendado por el buen concepto que de él tienen los señores médicos y por el testimonio de las curas realizadas correspondiendo al favor del público y para mejor atender á su numerosa clientela, visitará en Tortosa el día 30 de cada mes en la Fonda Barcelona.

Braguero articulado; es el modelo más recomendado para ejercer la presión á voluntad y directamente sobre la parte afectada, y á vez el más seguro para la perfecta contención, y el que proporciona más curaciones de hernias.

Especialidad en bragueterías de catenhot para la completa y pronta curación de los tiernos infantiles.

Tiranias onomatopéicas, para evitar la carga de espaldas.

Características de ese jerez fabrica preguntas para confundirlas. Y V. queda le

Características de ese jerez fabrica preguntas para confundirlas. Y V. queda le

Características de ese jerez fabrica preguntas para confundirlas. Y V. queda le

Características de ese jerez fabrica preguntas para confundirlas. Y V. queda le

Características de ese jerez fabrica preguntas para confundirlas. Y V. queda le

Características de ese jerez fabrica preguntas para confundirlas. Y V. queda le

Características de ese jerez fabrica preguntas para confundirlas. Y V. queda le

Características de ese jerez fabrica preguntas para confundirlas. Y V. queda le

Características de ese jerez fabrica preguntas para confundirlas. Y V. queda le

Características de ese jerez fabrica preguntas para confundirlas. Y V. queda le

Características de ese jerez fabrica preguntas para confundirlas. Y V. queda le

Características de ese jerez fabrica preguntas para confundirlas. Y V. queda le

Características de ese jerez fabrica preguntas para confundirlas. Y V. queda le

Características de ese jerez fabrica preguntas para confundirlas. Y V. queda le

Características de ese jerez fabrica preguntas para confundirlas. Y V. queda le

Características de ese jerez fabrica preguntas para confundirlas. Y V. queda le

Características de ese jerez fabrica preguntas para confundirlas. Y V. queda le

Características de ese jerez fabrica preguntas para confundirlas. Y V. queda le

Características de ese jerez fabrica preguntas para confundirlas. Y V. queda le

Características de ese jerez fabrica preguntas para confundirlas. Y V. queda le

Características de ese jerez fabrica preguntas para confundirlas. Y V. queda le

Características de ese jerez fabrica preguntas para confundirlas. Y V. queda le

Características de ese jerez fabrica preguntas para confundirlas. Y V. queda le

Características de ese jerez fabrica preguntas para confundirlas. Y V. queda le

Características de ese jerez fabrica preguntas para confundirlas. Y V. queda le

Características de ese jerez fabrica preguntas para confundirlas. Y V. queda le

Características de ese jerez fabrica preguntas para confundirlas. Y V. queda le

Características de ese jerez fabrica preguntas para confundirlas. Y V. queda le

Características de ese jerez fabrica preguntas para confundirlas. Y V. queda le

Características de ese jerez fabrica preguntas para confundirlas. Y V. queda le

Características de ese jerez fabrica preguntas para confundirlas. Y V. queda le

Características de ese jerez fabrica preguntas para confundirlas. Y V. queda le

Características de ese jerez fabrica preguntas para confundirlas. Y V. queda le

Características de ese jerez fabrica preguntas para confundirlas. Y V. queda le

Características de ese jerez fabrica preguntas para confundirlas. Y V. queda le

Características de ese jerez fabrica preguntas para confundirlas. Y V. queda le

Características de ese jerez fabrica preguntas para confundirlas. Y V. queda le

Características de ese jerez fabrica preguntas para confundirlas. Y V. queda le

Características de ese jerez fabrica preguntas para confundirlas. Y V. queda le

Características de ese jerez fabrica preguntas para confundirlas. Y V. queda le

Características de ese jerez fabrica preguntas para confundirlas. Y V. queda le

Características de ese jerez fabrica preguntas para confundirlas. Y V. queda le

Características de ese jerez fabrica preguntas para confundirlas. Y V. queda le

Características de ese jerez fabrica preguntas para confundirlas. Y V. queda le

Características de ese jerez fabrica preguntas para confundirlas. Y V. queda le

Características de ese jerez fabrica preguntas para confundirlas. Y V. queda le

Características de ese jerez fabrica preguntas para confundirlas. Y V. queda le

Características de ese jerez fabrica preguntas para confundirlas. Y V. queda le

Características de ese jerez fabrica preguntas para confundirlas. Y V. queda le

Características de ese jerez fabrica preguntas para confundirlas. Y V. queda le

Características de ese jerez fabrica preguntas para confundirlas. Y V. queda le

Características de ese jerez fabrica preguntas para confundirlas. Y V. queda le

Características de ese jerez fabrica preguntas para confundirlas. Y V. queda le

Características de ese jerez fabrica preguntas para confundirlas. Y V. queda le

Características de ese jerez fabrica preguntas para confundirlas. Y V. queda le

Características de ese jerez fabrica preguntas para confundirlas. Y V. queda le

Características de ese jerez fabrica preguntas para confundirlas. Y V. queda le

Características de ese jerez fabrica preguntas para confundirlas. Y V. queda le

Características de ese jerez fabrica preguntas para confundirlas. Y V. queda le

Características de ese jerez fabrica preguntas para confundirlas. Y V. queda le

Características de ese jerez fabrica preguntas para confundirlas. Y V. queda le

Características de ese jerez fabrica preguntas para confundirlas. Y V. queda le

Características de ese jerez fabrica preguntas para confundirlas. Y V. queda le

Características de ese jerez fabrica preguntas para confundirlas. Y V. queda le

Características de ese jerez fabrica preguntas para confundirlas. Y V. queda le

Características de ese jerez fabrica preguntas para confundirlas. Y V. queda le

Características de ese jerez fabrica preguntas para confundirlas. Y V. queda le

Características de ese jerez fabrica preguntas para confundirlas. Y V. queda le

Características de ese jerez fabrica preguntas para confundirlas. Y V. queda le

Características de ese jerez fabrica preguntas para confundirlas. Y V. queda le

Características de ese jerez fabrica preguntas para confundirlas. Y V. queda le

Características de ese jerez fabrica preguntas para confundirlas. Y V. queda le

Características de ese jerez fabrica preguntas para confundirlas. Y V. queda le

Características de ese jerez fabrica preguntas para confundirlas. Y V. queda le

Características de ese jerez fabrica preguntas para confundirlas. Y V. queda le

Características de ese jerez fabrica preguntas para confundirlas. Y V. queda le

Características de ese jerez fabrica preguntas para confundirlas. Y V. queda le

Características de ese jerez fabrica preguntas para confundirlas. Y V. queda le

Características de ese jerez fabrica preguntas para confundirlas. Y V. queda le

Características de ese jerez fabrica preguntas para confundirlas. Y V. queda le

Características de ese jerez fabrica preguntas para confundirlas. Y V. queda le

Características de ese jerez fabrica preguntas para confundirlas. Y V. queda le

Características de ese jerez fabrica preguntas para confundirlas. Y V. queda le

Características de ese jerez fabrica preguntas para confundirlas. Y V. queda le

Características de ese jerez fabrica preguntas para confundirlas. Y V. queda le

Características de ese jerez fabrica preguntas para confundirlas. Y V. queda le

Características de ese jerez fabrica preguntas para confundirlas. Y V. queda le

Características de ese jerez fabrica preguntas para confundirlas. Y V. queda le

consideración al ver incontestadas sus comunicaciones; otro, el Sr. Ayudante de Marina que se vio preso para acudir a sus jefes contra las demás de la Empresa; otro, el Ayuntamiento... después los propietarios y antes que estos algunos de los asociados, que en los comienzos fueron sus primeros y benévolos amigos, aquellos que en hora triste auxiliaron al Sr. Romañá con un contrato—salvamento de naufragios, cuando la Real Compañía amenazaba ahogarse.

Todos los labios, todos los pensamientos, todos los corazones é intelligencias, piensan igualmente en el reconocimiento de su hogar y en las íntimas conversaciones de la familia, cuanto yo acabo de exponer públicamente haciéndome fiel intérprete de la opinión.

Por ello, es en vano Sr. Izquierdo, la campaña hábilmente tramada de descrédito contra mis compañeros Sres. Ayuso y Foguet. Ambos son personas intachables y nada implica que tengan la suerte ó la desgracia de tener propiedades encaladas dentro de la zona del Canal. La obligada defensa de sus particulares intereses, no atenua en lo más mínimo el valor de la campaña patriótica que mantienen contra los abusos de la Compañía.

Sería triste y venal callar ante un interés mezquino, y todavía más inocente y censurable abandonar la defensa de lo propio, por miedo pueril ó insidias de mala ley. Los hombres son inmaculados por sus hechos, no por sus palabras y menos por actos indignos, aunque estos vayan revestidos de un *barniz de legalidad* en que por desgracia siempre se apoya el fuerte cuando lucha contra el débil. Apesar de ello, el hombre abnegado no debe retroceder jamás, despreciando las injurias, deslealtades y desengaños. Aquí todos nos conocemos. Si los señores Ayuso y Foguet y demás impugnadores del contrato que usted abona, hubieran atendido únicamente á su interés particular, demasiado sabían que para lograrle existía un camino más recto y expedito, para llegar al punto que se hubieran propuesto.

La vida es tanto más amarga cuanto más sinceramente se vive. Por eso van los Quijotes por vía ancha y despejada y los Sanchos por los atajos más cortos en dirección á su famélica ambición.

De idéntica manera lo pintaría un imaginero que hubiera de estampar la gráfica evolución de algunos sujetos desde la aprobación del famoso contrato hasta la fecha. V. Sr. Izquierdo no se encuentra en condiciones de comprender y discutir todo esto. Le falta haber respirado el ambiente de cinco años atrás, pues con los recuerdos y efluvios de aquellas corrientes de indignación, podría unir á los antecedentes de una áspera legalidad financiera otros más suaves del orden moral, sin los cuales es imposible juzgar una cuestión en la que está interesada la cabeza y el corazón y vinculado, el porvenir y la salud de un pueblo.

Francisco Mestre y Noé.

Tortosa 18 Abril 1911.

INAUGURACION

DE LAS OBRAS DEL CANAL; TROZO COMPRENDIDO ENTRE EL AZUD DE CHERTA Y BARRUGAT.

Un día espléndido, favoreció tan hermosa fiesta, que dejó agradabilísimo recuerdo en el ánimo de los que tuvimos la dicha de asistir á la misma. A las once meno cuarto, salimos ayer la primera tanda de expedicionarios de las oficinas del Canal de la izquierda, y á las doce en punto turbaban el silencio de las tranquilas y riscosas calles del pueblo de Tivenys las bocinas de los automóviles, que atrajeron desde luego la atención de los chiquillos, quienes correteando y saltando, nos acompañaron hasta las afueras del pueblo. Llegados á las obras de la presa, transcurrió el tiempo contemplando aquél hermoso panorama, hasta que llegó la segunda expedición (dos de la tarde) y enseguida se procedió por el Sr. Cura Párroco de Tivenys á la bendición de las obras, ceremonia que precedió á la suelta de las aguas, momento solemne que llenó de entusiasmo á todos los presentes, fué en efecto un espectáculo hermosísimo el instante en que los señores Zulueta, Romañá, Cañé y Mendizabal, dieron suelta á las aguas, que tan gran suma de riqueza representan para nuestra querida región.

La extensión que riega el trozo del canal hoy inaugurado es de 8400 metros, y ha sido construido por la casa Favarón y Martín de París.

Terminado el acto que describimos, pasaron los invitados al antiguo edificio de los señores González, donde fueron obsequiados con un expléndido almuerzo, servido con el esmero que caracteriza al acreditado restaurante de la Estación, propiedad de D. Mateo Siboni; durante la comida reinó la animación y cordialidad propias de estos actos, y al descorcharse el champagne, inició los brindis el abogado y ex-Diputado provincial de Barcelona, Sr. Ferrer y Barberá, quien hizo resaltar la brevedad que ha presidido á la constitución del canal de la izquierda, dedicando elogios al Sr. Romañá, alma de esta empresa. Siguióle el diputado Sr. Niclau, congratulándose de que obra de tanta importancia se haya llevado á cabo merced á las iniciativas y esfuerzos del señor Romañá, que á su juicio, ha sabido llenar en este asunto, las aspiraciones del país.

Se levantó luego el Diputado por Villafranca del Panadés don José Zulueta; habla de la novedad de haber sido concesionario de las obras la Comunidad de Regantes del Ebro; dice que la Comunidad de Regantes es la primera de España, que utilizando los beneficios de la ley de Sindicatos ha pedido á su favor la concesión de Obras públicas; brinda por el aspecto financiero que ha de ayudar siempre á toda obra beneficiosa para el país, y en este sentido brinda por el actual Ministro de Fomento Sr. Gasset y por el Sr. Romañá, quienes tanto se han desvelado para lograr la construcción del canal de la izquierda; dedica por último un hermoso párrafo á la clase labradora, primera beneficiaria de esta mejora.

El señor Cañé, como Presidente de la Comunidad de Regantes del Ebro, saluda á los contratistas señores Favarón y Martín, á los ingenieros Inspectores del Gobierno, á D. Rafael Izquierdo y personal á sus órdenes; á los señores Nicolau y Romañá; dedica también frases de afecto á los representantes de la prensa.

Habla el Sr. Romañá, de los que le han ayudado en el asunto del Canal de la izquierda, hace especial mención del Sr. Nicolau, que tanto ha cooperado al éxito de esta obra con su decidido apoyo en las altas esferas del Gobierno; se fija en la competencia y actividad del Ingeniero Director de las obras D. Rafael Izquierdo; termina dedicando un recuerdo á los señores D. José Cucurella y D. José Espinós, fallecidos, infatigables luchadores que fueron en el asunto del Canal de la derecha.

D. Rafael Izquierdo, da las gracias en nombre propio y de los señores Favarón y Martín, declinando los cumplidos elogios que se le han tributado en favor del personal á sus órdenes. Siguióle en el uso de la palabra D. Alejandro Mendizabal, quien afirmó que en su larga vida de Ingeniero, no había tropeteado con ninguna Compañía que hubiese cumplido sus compromisos, como concesionaria de obras públicas, como lo ha hecho la Comunidad de Regantes.

Los representantes de los periódicos "Libertad", "Los Debates", "El Restaurador", "El Pueblo", "El Tiempo", DIARIO DE TORTOSA, Sres. Muñoz, Monner, Rvdo. Campos, Guarch, Franquet, Pastor y el de la prensa barcelonesa Sr. Roca y Roca, pronuiciaron sentidas frases, inspiradas en el amor á Tortosa y en el deseo de su mayor prosperidad y progreso. Luego hablaron brevemente los señores Angelón, Cajal, y el banquero Sr. Bergua, en el mismo sentido que todos los oradores, los cuales fueron saludados con muchos y entusiastas aplausos.

A la mesa presidida por los señores Zulueta, Cañé, Mendizabal, Romañá, Nicolau, Izquierdo, Favarón, Martín y otros se sentaron: D. Esteban Lamotet, D. Angel Nicolau, D. Juan Bta. Borrás, D. José M. Ravanals, D. Jacinto Andreu, D. Francisco Olesa, D. Victor Olesa, D. Agustín Monner (*Debates*), D. Manuel Guarch, (*Pueblo*), D. José R. Franquet (*Tiempo*), D. José Bernts, D. Francisco Muñoz del Castillo (*Libertad*), don José Roca y Roca (*Actualidad*), D. Francisco Fouillioux, D. Carlos Fassier, Mr. Marie, D. Luis Lluís, D. Francisco de P. Tallada, D. Joaquín Cajal, D. Rafael Izquierdo, D. José Martínez Simarro, D. Alberto Aguilar, D. Luis Mestre, don Mariano Yerro, D. José M. Pasqual, D. José Burgos, D. Alejandro

Llinás, D. Ramón Berrell (Fotógrafo), D. José Pastor (DIARIO), Rvdo. D. José Campos (*Restaurador*), D. Martín Gilabert, Sr. Busquet, D. Francisco Romañá, don Ignacio Romañá, D. Felipe Romañá, Sres. Juncadella, Masía, Barcreu, Monné, Gelada, Ferrán, Alarcu, Angelon, Compte, Busquets, Arnal, Turull, Mauri, Aura, Cardena, Bergua, D. Adolfo Artal, don Carlos Artal Valls, Sres. Ríos, Vilaseca, Dalmases, Ferrer, Tusquets, Prats, Delaseras, Roselló, Cardera, D. Juan Gilabert, D. Fernando Ciudad, Director del Banco Aleman, Sr. Más y Sardá y algunos otros que no recordamos.

Terminado el almuerzo y en el momento de dirigir las aguas al canal se sacaron varias fotografías que reproducidas en periódicos ilustrados llevarán á otras regiones el recuerdo de la simpática fiesta de ayer.

De regreso los expedicionarios visitaron las obras del canal que comenzadas en junio de 1908 están adelantadísimas, tanto que por muy pocos días no ha podido inaugurar-se todo el trayecto que comprende desde el Azud, hasta el túnel de Tortosa, túnel que fué recorrido por los invitados al terminar la excursión de la que tan grato recuerdo guardará siempre, merced á las delicadas atenciones de los señores Romañá, Izquierdo y demás personalidades de la Real Compañía y Comunidad de Regantes del Ebro.

Se levantó luego el Diputado por Villafranca del Panadés don José Zulueta; habla de la novedad de haber sido concesionario de las obras la Comunidad de Regantes del Ebro; dice que la Comunidad de Regantes es la primera de España, que utilizando los beneficios de la ley de Sindicatos ha pedido á su favor la concesión de Obras públicas; brinda por el aspecto financiero que ha de ayudar siempre á toda obra beneficiosa para el país, y en este sentido brinda por el actual Ministro de Fomento Sr. Gasset y por el Sr. Romañá, quienes tanto se han desvelado para lograr la construcción del canal de la izquierda; dedica por último un hermoso párrafo á la clase labradora, primera beneficiaria de esta mejora.

Presidente Consejo de Ministros
Comunidad Regantes Ebro, saluda agradecida y respetuosamente V. E. al inaugurar trozo 1º Canal Izquierda, que producirá incalculables beneficios á esta comarca.

Por la Comunidad de Regantes
El Presidente,
José Cañé.

Ministro de Fomento.—Madrid.

En el deseado momento de inaugurar el primer trozo del Canal Izquierda Ebro, la Comunidad de Regantes eleva á V. E., Ministro bienhechor, que inició y concedió tan importantes beneficiosas obras, que constituirán nuestra riqueza, el testimonio de su gratitud sincera y adhesión incondicional, felicitando al mismo tiempo á V. E. por el buen éxito aquí logrado y suplicándole persista en su política de regeneración agrícola para bien de la Patria.

Por la Comunidad de Regantes
El Presidente,
José Cañé.

(Nuestros correspondientes).

Desde San Carlos

Sr. Dr. del DIARIO DE TORTOSA.

Apreciable Director: Cuatro líneas para el periódico que V. dirige.

Entró en éste puerto, de arribada, con averías en la caldera, el crucero español, *Extremadura*, procedente de Barcelona; terminadas las reparaciones, salió de nuevo para Cartagena y Cádiz, para incorporarse á la escuadra; durante los días que ha permanecido en estas aguas, ha sido visitado por varias distinguidas personas de esta localidad.

Se ha celebrado la procesión del "Encuentro", disparándose una prolongada salva.

Menudean en esta población los robos de gallinas, sin que se pueda dar con el autor ó autores de ellos.

Se procede con gran actividad á la preparación de las tierras arrozales para la siembra del plantel de la próxima cosecha, que Dios quiera la suerte nos favorezca más que el año próximo pasado.

Los últimos fríos han perjudicado en gran manera la cosecha de patatas primerizas, de mucha importancia en ésta población.

Por hoy nada más, y queda de V. atto. S. S. y amigo.—El Corresponsal.

Consulta de 10 á 12 y de 4 á 6.

Plaza de la Catedral, núm. 2, pral. 2.

—TORTOSA—

En la misma figuraban el Sr. Alcalde, una comisión del Ayuntamiento, elemento militar, representaciones eclesiásticas, un piquete de tropa con banda de cornetas, y la música de Santa Cecilia.

Jordá, dentista
Cinco años de crecientes éxitos, son la mejor recomendación de nuestro Gabinete. Operaciones sin dolor. Dentaduras artificiales.
3 Carmen 3.—Tortosa

Administración de Censos de Tortosa

Estado de la recaudación obtenida en los fiestos y Matadero de esta ciudad, durante los días de la fecha.

Cuatro Caminos 356 94
Templo 424 91
Remolinos 44 14
Ebro 232 17
Estación 13 60
Matadero 1264 22

Total 2335 95

Tortosa 15, 16 y 17 de Abril 1911

El barómetro á las 14 de ayer, marcaba 764'4 mm., y á las 7 de hoy, 764 6 mm.

El viento reinante fué ayer del SSE., y durante la noche, ha sido del SW.

Note: Ayer, buen tiempo con cielo nuboso por la mañana y despejado por la tarde y noche.

Administración de Censos de Tortosa

Estado de la recaudación obtenida en los fiestos y Matadero de esta ciudad, durante los días de la fecha.

Cuatro Caminos 356 94
Templo 424 91
Remolinos 44 14
Ebro 232 17
Estación 13 60
Matadero 1264 22

Total 2335 95

Tortosa 15, 16 y 17 de Abril 1911

DE SOCIEDAD

Por medio de atento B.L.M., se despidió de nosotros, el digno Juez de este partido, D. Pedro Gaspar Montanino, encargándose de hacer constar en las columnas del DIARIO, que le dispensen sus amigos y conocidos que no recibieran su visita de despedida, pues no ha dispuesto del tiempo necesario para cumplir como eran sus deseos.

El Sr. Gaspar, que se había captado generales simpatías entre nosotros, por su corrección y sus bondades, salió ayer tarde en el tren expres hacia Zaragoza y Lérida acompañado de su distinguida señora, Dña. Paulina Grau.

Despidiéronle en la estación los actuarios del Juzgado, algunos abogados, médico forense, y otras personas distinguidas.

Feliz viaje.

Hace pocos días regresó de Barcelona, a donde fué para someterse al tratamiento de un médico oculista nuestro particular amigo, el conocido comerciante, ex concejal de este Ayuntamiento y ex diputado provincial, D. José Mirapeix.

Mucho celebramos que haya encontrado alivio en su dolencia.

Ayer salieron de su preciosa finca Parque Samá de Cambrils para Barcelona, nuestro querido jefe, Exmo. Sr. Marqués de Marianao, y su simpático hijo el celoso Diputado á Cortes por este distrito, señor Marqués de Villanueva y Geltrú, acompañados de D. Joaquín Sarrià, hermano político de nuestro ilustre jefe provincial, y de sus secretarios particulares, señores Bittini y Blay.

En la parroquia iglesia de San Blas, se celebró el domingo el enlace de la bella señorita Josefa Alejandro Despax, con nuestro particular amigo D. Vicente Marco Estrany. Los contrayentes fueron apadrinados por D. Roberto Artigas y D. Buenaventura Despax, tío de la novia.

Los recién casados, á los que deseamos eterna luna de miel salieron en el expres para Valencia, realizando el viaje de novios.

Tortosa 18 Abril 1911

Anteanoche hubo baile de piñata en la favorecida sociedad *Lira Roquense*, amenizando el acto la laureada banda orquesta, *Lira Dertosense*, de ésta localidad.

Todas las misas que se celebrarán mañana miércoles, en la Parroquia de San Jaime, y de 9 a 11 en el Sagrario de esta Santa Iglesia Catedral, serán aplicadas por el alma de la virtuosísima señora doña Filomena Vinardell, Vda. de D. Pascual Roca.

La familia, agradecerá infinito á todos sus amigos y conocidos, la tengan presente en sus oraciones, y se sirvan asistir á alguna de dichas misas.

ESPECTÁCULOS

Teatro Principal

Con *Las Bribonas* debutó el sábado la Compañía de zarzuela y opereta española que dirigen los Sres. Puerto Las, Lorente y Peris.

Dentro del género á que se dedican estas compañías y de lo que estamos acostumbrados a ver por aquí no ofrece ninguna novedad. Gustó la Sra. Menguez y el barítono en el Conde de Luxemburgo.

Tomás HOMEDES

Médico Homeópata

Ex-médico numerario de los

Hospitales homeópatas de Barcelona

Consulta de 10 á 12 y de 4 á 7

Merced, 5 principal

Observatorio del Ebro

Día 18 de Abril de 1911.

Temperatura máxima de ayer,

19°, tuvo lugar á las 14 h.

Mínima de esta madrugada, 6°.

representada el sábado y domingo. A noche se estrenó *El Trust de los Tenorios* obra que entretenió con sus chistes al público y que fué bien interpretada.

Esta noche con rebaja de precios vía el Conde de Luxemburgo y auguramos un lleno a rebosar, dado lo que agrada esta obra y las simpatías que se ha captado el señor Ortiz.

Cine Moderno

La presentación de las variedades de estas Pascuas, ha constituido la nota saliente de los funciones celebradas en este favorecido local.

Manuel de Infante es un artista de talento, como músico, y como prestidigitador puede decirse del mismo lo que de pocos: que tiene personalidad, pues en la ejecución de los juegos, pone algo suyo que los hace agradables y nuevos, aún con los más conocidos. Trabaja con esquisita limpieza y demuestra su cultura y conocimiento de los públicos con una corrección que lo aparta totalmente de la vulgaridad de los de su profesión.

En compañía de Odalisca Fernandina, forma un buen número de músicos excéntricos, que han cosechado muy merecidos aplausos.

Manuel de Infante es un artista de esos que el público no despidiría nunca. A ver si volvemos á aplaudirle pronto.

La simpática Antofita, *Bella Otello* en el catálogo de coupletistas bailables, ha dejado magnífica impresión en los espectadores que han batido palmas, premiando la figura y la distinción que sabe imprimir á esos bailes de la tierra del sol, con ropaje gitano, que forman el repertorio de nuestras estrellas y que Antofita interpreta con una gracia admirable, si bien su fuerte está en los couplets, á los que sabe dar toda la intención sin la forma molesta de la mayor parte de coupletistas. Tiene condiciones, es joven y bonita. Con todo eso, se va á todas partes.

Acertada ha estado la Empresa del Cine Moderno con las atracciones de esta semana. No podía dárnos alguna película del natural, de cuando en cuando? Hay que atender á todos.

Hemos oido quejarse á muchos de los bocoyes que ocupan toda la acera izquierda, desde la calle de Reus, hasta las mismas puertas del Cine, pues además de resultar incómodo, y de mal gusto la hilera de dichos artefactos, son muchos los que, burlando toda vigilancia se esconden detrás de los mismos para permitirse desahogos que prohiben terminantemente las ordenanzas municipales, y ahora que, con motivo de la instalación del Cine, se vé concurrencia aquella vía, sobre todo en los días festivos, hasta por higiene debe evitarse que siga tal desaguisado, antes de que lleguen los calores.

Sección oficial SUBASTA

de una heredad de olivos y parte maleza, perteneciente al albaceazgo de D. José Roca y Ferreres situada en el término de esta ciudad y partida de San Onofre, en la general de Campredó, de extensión 6 hectáreas, 57 áreas y 7 centíreas, lindante á Norte con tierras de Miguel Valdepérez, á Sur con las de Juan Baiges, á Oeste con las de los herederos de Domingo Rius, y á Este con el barranco de las Abejas, justificada en 6212 pesetas 50 céntimos, por cuyo precio sale á la subasta que tendrá lugar en la Notaría de D. José M. Llopis, el día 26 de los corrientes á las once, mediante las condiciones que juntamente con los títulos de propiedad se hallarán de manifiesto en dicha Notaría.

Tortosa 15 de Abril 1911.

Solemnies cultos de la Cofradía del Santísimo Sacramento de Tortosa, en la iglesia del Seminario. Días 21 y 22 de Abril de 1911. Por la mañana, á las siete y media, exposición de S. D. M., con acompañamiento de órgano, letanía del Santo Nombre de Jesús y reserva.

Por la tarde, á las seis y media, exposición del Santísimo Sacramento, estación, motete, trisagio cantado por la Capilla de la Cate-

dral, letrilla y sermón que dirá el notable orador R. P. José M. Carreras, S. J.; seguirán Alabados, Credidi, Tantum ergo, Genitori y bendición con S. D. M.

Día 23, domingo.—A las siete, Misa de Comunión general por el I. tmo. y Rdmo. Sr. Obispo.

A las ocho, exposición del Santísimo Sacramento, á quien darán guardia de adoración y desagravio los caballeros y señoras cofrades y los colegios de señoritas de esta ciudad.

A las diez y media, Misa solemne por la expresada Capilla. Por la tarde empezará la función

á las cinco, predicando el citado Rdo. Padre Carreras.

Antes de la Reserva como los días anteriores y Procesión con el Santísimo Sacramento, por el interior del templo.

Después se sortearán entre los cofrades dos medallas de plata.

Día 24, lunes.—A las siete y media, Misa aplicada por los difuntos de la Cofradía.

—Indulgencias.—Nuestro Reverendísimo Prelado, ha concedido 50 días, por la asistencia á estos cultos y otros 50 por cada limosna que se dé para el sostentamiento de esta Cofradía.

La presentación de las variedades de estas Pascuas, ha constituido la nota saliente de los funciones celebradas en este favorecido local.

Manuel de Infante es un artista de talento, como músico, y como prestidigitador puede decirse del mismo lo que de pocos: que tiene personalidad, pues en la ejecución de los juegos, pone algo suyo que los hace agradables y nuevos, aún con los más conocidos. Trabaja con esquisita limpieza y demuestra su cultura y conocimiento de los públicos con una corrección que lo aparta totalmente de la vulgaridad de los de su profesión.

En compañía de Odalisca Fernandina, forma un buen número de músicos excéntricos, que han cosechado muy merecidos aplausos.

Manuel de Infante es un artista de esos que el público no despidiría nunca. A ver si volvemos á aplaudirle pronto.

La simpática Antofita, *Bella Otello* en el catálogo de coupletistas bailables, ha dejado magnífica impresión en los espectadores que han batido palmas, premiando la figura y la distinción que sabe imprimir á esos bailes de la tierra del sol, con ropaje gitano, que forman el repertorio de nuestras estrellas y que Antofita interpreta con una gracia admirable, si bien su fuerte

esta en los couplets, á los que sabe dar toda la intención sin la forma molesta de la mayor parte de coupletistas. Tiene condiciones, es joven y bonita. Con todo eso, se va á todas partes.

Acertada ha estado la Empresa del Cine Moderno con las atracciones de esta semana. No podía dárnos alguna película del natural, de cuando en cuando? Hay que atender á todos.

La simpática Antofita, *Bella Otello* en el catálogo de coupletistas bailables, ha dejado magnífica impresión en los espectadores que han batido palmas, premiando la figura y la distinción que sabe imprimir á esos bailes de la tierra del sol, con ropaje gitano, que forman el repertorio de nuestras estrellas y que Antofita interpreta con una gracia admirable, si bien su fuerte

esta en los couplets, á los que sabe dar toda la intención sin la forma molesta de la mayor parte de coupletistas. Tiene condiciones, es joven y bonita. Con todo eso, se va á todas partes.

La simpática Antofita, *Bella Otello* en el catálogo de coupletistas bailables, ha dejado magnífica impresión en los espectadores que han batido palmas, premiando la figura y la distinción que sabe imprimir á esos bailes de la tierra del sol, con ropaje gitano, que forman el repertorio de nuestras estrellas y que Antofita interpreta con una gracia admirable, si bien su fuerte

esta en los couplets, á los que sabe dar toda la intención sin la forma molesta de la mayor parte de coupletistas. Tiene condiciones, es joven y bonita. Con todo eso, se va á todas partes.

La simpática Antofita, *Bella Otello* en el catálogo de coupletistas bailables, ha dejado magnífica impresión en los espectadores que han batido palmas, premiando la figura y la distinción que sabe imprimir á esos bailes de la tierra del sol, con ropaje gitano, que forman el repertorio de nuestras estrellas y que Antofita interpreta con una gracia admirable, si bien su fuerte

esta en los couplets, á los que sabe dar toda la intención sin la forma molesta de la mayor parte de coupletistas. Tiene condiciones, es joven y bonita. Con todo eso, se va á todas partes.

La simpática Antofita, *Bella Otello* en el catálogo de coupletistas bailables, ha dejado magnífica impresión en los espectadores que han batido palmas, premiando la figura y la distinción que sabe imprimir á esos bailes de la tierra del sol, con ropaje gitano, que forman el repertorio de nuestras estrellas y que Antofita interpreta con una gracia admirable, si bien su fuerte

esta en los couplets, á los que sabe dar toda la intención sin la forma molesta de la mayor parte de coupletistas. Tiene condiciones, es joven y bonita. Con todo eso, se va á todas partes.

La simpática Antofita, *Bella Otello* en el catálogo de coupletistas bailables, ha dejado magnífica impresión en los espectadores que han batido palmas, premiando la figura y la distinción que sabe imprimir á esos bailes de la tierra del sol, con ropaje gitano, que forman el repertorio de nuestras estrellas y que Antofita interpreta con una gracia admirable, si bien su fuerte

esta en los couplets, á los que sabe dar toda la intención sin la forma molesta de la mayor parte de coupletistas. Tiene condiciones, es joven y bonita. Con todo eso, se va á todas partes.

La simpática Antofita, *Bella Otello* en el catálogo de coupletistas bailables, ha dejado magnífica impresión en los espectadores que han batido palmas, premiando la figura y la distinción que sabe imprimir á esos bailes de la tierra del sol, con ropaje gitano, que forman el repertorio de nuestras estrellas y que Antofita interpreta con una gracia admirable, si bien su fuerte

esta en los couplets, á los que sabe dar toda la intención sin la forma molesta de la mayor parte de coupletistas. Tiene condiciones, es joven y bonita. Con todo eso, se va á todas partes.

La simpática Antofita, *Bella Otello* en el catálogo de coupletistas bailables, ha dejado magnífica impresión en los espectadores que han batido palmas, premiando la figura y la distinción que sabe imprimir á esos bailes de la tierra del sol, con ropaje gitano, que forman el repertorio de nuestras estrellas y que Antofita interpreta con una gracia admirable, si bien su fuerte

esta en los couplets, á los que sabe dar toda la intención sin la forma molesta de la mayor parte de coupletistas. Tiene condiciones, es joven y bonita. Con todo eso, se va á todas partes.

La simpática Antofita, *Bella Otello* en el catálogo de coupletistas bailables, ha dejado magnífica impresión en los espectadores que han batido palmas, premiando la figura y la distinción que sabe imprimir á esos bailes de la tierra del sol, con ropaje gitano, que forman el repertorio de nuestras estrellas y que Antofita interpreta con una gracia admirable, si bien su fuerte

esta en los couplets, á los que sabe dar toda la intención sin la forma molesta de la mayor parte de coupletistas. Tiene condiciones, es joven y bonita. Con todo eso, se va á todas partes.

La simpática Antofita, *Bella Otello* en el catálogo de coupletistas bailables, ha dejado magnífica impresión en los espectadores que han batido palmas, premiando la figura y la distinción que sabe imprimir á esos bailes de la tierra del sol, con ropaje gitano, que forman el repertorio de nuestras estrellas y que Antofita interpreta con una gracia admirable, si bien su fuerte

esta en los couplets, á los que sabe dar toda la intención sin la forma molesta de la mayor parte de coupletistas. Tiene condiciones, es joven y bonita. Con todo eso, se va á todas partes.

La simpática Antofita, *Bella Otello* en el catálogo de coupletistas bailables, ha dejado magnífica impresión en los espectadores que han batido palmas, premiando la figura y la distinción que sabe imprimir á esos bailes de la tierra del sol, con ropaje gitano, que forman el repertorio de nuestras estrellas y que Antofita interpreta con una gracia admirable, si bien su fuerte

esta en los couplets, á los que sabe dar toda la intención sin la forma molesta de la mayor parte de coupletistas. Tiene condiciones, es joven y bonita. Con todo eso, se va á todas partes.

La simpática Antofita, *Bella Otello* en el catálogo de coupletistas bailables, ha dejado magnífica impresión en los espectadores que han batido palmas, premiando la figura y la distinción que sabe imprimir á esos bailes de la tierra del sol, con ropaje gitano, que forman el repertorio de nuestras estrellas y que Antofita interpreta con una gracia admirable, si bien su fuerte

esta en los couplets, á los que sabe dar toda la intención sin la forma molesta de la mayor parte de coupletistas. Tiene condiciones, es joven y bonita. Con todo eso, se va á todas partes.

La simpática Antofita, *Bella Otello* en el catálogo de coupletistas bailables, ha dejado magnífica impresión en los espectadores que han batido palmas, premiando la figura y la distinción que sabe imprimir á esos bailes de la tierra del sol, con ropaje gitano, que forman el repertorio de nuestras estrellas y que Antofita interpreta con una gracia admirable, si bien su fuerte

esta en los couplets, á los que sabe dar toda la intención sin la forma molesta de la mayor parte de coupletistas. Tiene condiciones, es joven y bonita. Con todo eso, se va á todas partes.

La simpática Antofita, *Bella Otello* en el catálogo de coupletistas bailables, ha dejado magnífica impresión en los espectadores que han batido palmas, premiando la figura y la distinción que sabe imprimir á esos bailes de la tierra del sol, con ropaje gitano, que forman el repertorio de nuestras estrellas y que Antofita interpreta con una gracia admirable, si bien su fuerte

esta en los couplets, á los que sabe dar toda la intención sin la forma molesta de la mayor parte de coupletistas. Tiene condiciones, es joven y bonita. Con todo eso, se va á todas partes.

La simpática Antofita, *Bella Otello* en el catálogo de coupletistas bailables, ha dejado magnífica impresión en los espectadores que han batido palmas, premiando la figura y la distinción que sabe imprimir á esos bailes de la tierra del sol, con ropaje gitano, que forman el repertorio de nuestras estrellas y que Antofita interpreta con una gracia admirable, si bien su fuerte

esta en los couplets, á los que sabe dar toda la intención sin la forma molesta de la mayor parte de coupletistas. Tiene condiciones, es joven y bonita. Con todo eso, se va á todas partes.

La simpática Antofita, *Bella Otello* en el catálogo de coupletistas bailables, ha dejado magnífica impresión en los espectadores que han batido palmas, premiando la figura y la distinción que sabe imprimir á esos bailes de la tierra del sol, con ropaje gitano, que forman el repertorio de nuestras estrellas y que Antofita interpreta con una gracia admirable, si bien su fuerte

esta en los couplets, á los que sabe dar toda la intención sin la forma molesta de la mayor parte de coupletistas. Tiene condiciones, es joven y bonita. Con todo eso, se va á todas partes.

La simpática Antofita, *Bella Otello* en el catálogo de coupletistas bailables, ha dejado magnífica impresión en los espectadores que han batido palmas, premiando la figura y la distinción que sabe imprimir á esos bailes de la tierra del sol, con ropaje gitano, que forman el repertorio de nuestras estrellas y que Antofita interpreta con una gracia admirable, si bien su fuerte

esta en los couplets, á los que sabe dar toda la intención sin la forma molesta de la mayor parte de coupletistas. Tiene condiciones, es joven y bonita. Con todo eso, se va á todas partes.

La simpática Antofita, *Bella Otello* en el catálogo de coupletistas bailables, ha dejado magnífica impresión en los espectadores que han batido palmas, premiando la figura y la distinción que sabe imprimir á esos bailes de la tierra del sol, con ropaje gitano, que forman el repertorio de nuestras estrellas y que Antofita interpreta con una gracia admirable, si bien su fuerte

esta en los couplets, á los que sabe dar toda la intención sin la forma molesta de la mayor parte de coupletistas. Tiene condiciones, es joven y bonita. Con todo eso, se va á todas partes.

La simpática Antofita, *Bella Otello* en el catálogo de coupletistas bailables, ha dejado magnífica impresión en los espectadores que han batido palmas, premiando la figura y la distinción que sabe imprimir á esos bailes de la tierra del sol, con ropaje gitano, que forman el repertorio de nuestras estrellas y que Antofita interpreta con una gracia admirable, si bien su fuerte

esta en los couplets, á los que sabe dar toda la intención sin la forma molesta de la mayor parte de coupletistas. Tiene condiciones, es joven y bonita. Con todo eso, se va á todas partes.

La simpática Antofita, *Bella Otello* en el catálogo de coupletistas bailables, ha dejado magnífica impresión en los espectadores que han batido palmas, premiando la figura y la distinción que sabe imprimir á esos bailes de la tierra del sol, con ropaje gitano, que forman el repertorio de nuestras estrellas y que Antofita interpreta con una gracia admirable, si bien su fuerte

esta en los couplets, á los que sabe dar toda la intención sin la forma molesta de la mayor parte de coupletistas. Tiene condiciones, es joven y bonita. Con todo eso, se va á todas partes.

La simpática Antofita, *Bella Otello* en el catálogo de coupletistas bailables, ha dejado magnífica impresión en los espectadores que han batido palmas, premiando la figura y la distinción que sabe imprimir á esos bailes de la tierra del sol, con ropaje gitano, que forman el repertorio de nuestras estrellas y que Antofita interpreta con una gracia admirable, si bien su fuerte

esta en los couplets, á los que sabe dar toda la intención sin la forma molesta de la mayor parte de coupletistas. Tiene condiciones, es joven y bonita. Con todo eso, se va á todas partes.

La simpática Antofita, *Bella Otello* en el catálogo de coupletistas bailables, ha dejado magnífica impresión en los espectadores que han batido palmas, premiando la figura y la distinción que sabe imprimir á esos bailes de la tierra del sol, con ropaje gitano, que forman el repertorio de nuestras estrellas y que Antofita interpreta con una gracia admirable, si bien su fuerte

esta en los couplets, á los que sabe dar toda la intención sin la forma molesta de la mayor parte de coupletistas. Tiene condiciones, es joven y bonita. Con todo eso, se va á todas partes.

La simpática Antofita, *Bella Otello* en el catálogo de coupletistas bailables, ha dejado magnífica impresión en los espectadores que han batido palmas, premiando la figura y la distinción que sabe imprimir á esos bailes de la tierra del sol, con ropaje gitano, que forman el repertorio de nuestras estrellas y que Antofita interpreta con una gracia admirable, si bien su fuerte

esta en los couplets, á los que sabe dar toda la intención sin la forma molesta de la mayor parte de coupletistas. Tiene condiciones, es joven y bonita. Con todo eso, se va á todas partes.

La simpática Antofita, *Bella Otello* en el catálogo de coupletistas bailables, ha dejado magnífica impresión en los espectadores que han batido palmas, premiando la figura y la distinción que sabe imprimir á esos

Cafés de la Compañía Colonial

SON SIEMPRE LOS PREFERIDOS

Café Puerto Rico: Cajita precintada de 100 gramos á peseta. G.O. Cajita.



NEUBASTENIA, ANEMIA Y DEBILIDAD GENERAL

su curación con el

MOGENOL del Dr. M.J. Caldeiro

SALUD-FUERZA-VIGOR

Tónico reconstituyente á base de Nucosicos y Rrillasal. Remedio soberano para el AGOTAMIENTO DE LOS NERVIOS, CONVALESCENCIAS, ENFLAQUECIMIENTO, ANEMIA, TALES, INSOMNIOS, PARALISIS, VERTIGOS, TRABAJOS ANORMALES, etc.

El MOGENOL se abre pase por sus propios méritos y es recetado por los médicos más eminentes del mundo.

Los maravillosos efectos que el MOGENOL produce en el organismo, le han reservado un lugar preeminent en el rango de los medicamentos consagrados á restaurar la energía y la fuerza vital.

Entre los medicamentos de su especie, el MOGENOL es el que reporta mayores beneficios, por ser un fortificante seguro y eficaz, que igualmente opera en los jóvenes que en los ancianos.—El MOGENOL se ataca los órganos digestivos, sino por el contrario, es un gran estimulante.

El MOGENOL tonifica. El MOGENOL fortifica. El MOGENOL evita la inflamación de las piernas. El MOGENOL evita los vértigos y mareos.

De venta en las Farmacias y Droguerías. Depósito en Tortosa Farmacia del Dr. Canivell, calle del Angel.

Funeraria Rollán

Agencia de Pompas fúnebres

Gil de Federich 3 (Antes Ancha) y Plaza de DALT 12

TORTOSA

Sucursal en ROQUETAS: Mayor 8

NOTA: Este establecimiento no dá el tanto por ciento del valor de los ataúdes á ninguna de las vestidoras de difuntos, lo cual, significa una importante economía para el público.

Persianas de todos sistemas

DE VENTA EN ESTA CASA

Jaime París y C.ª

ESTUCADORES

Trabajos perfectos en este ramo: imitación á piedra y al mármol con lustre, mate y extrafiados.

Presentación acabada

PRECIOS VENTAJOSOS

Para encargos, dirigirse á D. Domingo Domingo Canalda, Taller de Tonelería, Calle de Campomanes, (ensanche del Temple).

TORTOSA

CAMPOS ELISEOS DE LERIDA

Gran Centro de Producciones Agrícolas

Director propietario: D. FRANCISCO VIDAL Y CODINA

Especialidades que recomiendan á esta antigua y acreditada casa:

ARBOLES FRUTALES

en grandes cantidades, de las especies y variedades más superiores que en Europa se cultivan

VIDES AMERICANAS

INFERIOS-BARBADOS-ESTAQUILLAS

de inmejorables condiciones y absoluta autenticidad.

Precios muy económicos en pedidos de alguna importancia.

Para pedidos dirigirse al representante de esta Comarca MANUEL ROCH

Napón 23.—TORTOSA

LATOS

ya sea estarral ó de constipado, sea berroso, roosa, férrosa y la llamada vulgarmente de sangre, por fuerte y crónicas que sea, se cura ó se alivia siempre con las

PASTILLAS DEL DR. ANDREU

Son tan rápidas y seguras los efectos de estas pastillas que las primeras tomas se siente ya un alivio que sorprende y anima, el pecho y la garganta se suavizan, se predice la expectoración con facilidad y casi siempre desaparece la Tos por completo antes de terminar la primera caja.

ASMA

Los que tengan ASMA ó sefocación de cualquier clase, uses los CIGARRILLOS ANTI-ASMATICOS que prepara el mismo DR. ANDREU y se lo quitarán al instante. Los ataques de ASMA por la noche, se calman también al momento con sus PAPELES AZOADOS; basta quemar uno dentro de la habitación para que el enfermo pueda dormir tranquilo toda la noche.

Disponible



Vapores correos
DE AFRICA

Línea de Marruecos y Canarias

Salidas fijas del puerto de TARRAGONA

El dia 1º de cada mes á las 8 de la noche, en punto, con destino á Valencia, Alicante, Cartagena, Almeria, Málaga, Melilla, Alhucemas Peñón de Velez, Rio Martín, Ceuta, Tanger, Rabat, Casablanca, Mazagán, Safi, Larache, Mogador, Puerto de Arrecife, Puerto de Cabra, Puerto de la Luz, Santa Cruz de Tenerife y regreso.

El dia 16 de cada mes á las 8 de la noche, con destino á Valencia, Alicante, Cartagena, Almeria, Málaga, Melilla, Alhucemas, Peñón de Velez, Rio Martín, Ceuta, Tanger, Larache, Rabat, Ca a Blanca, Mazagán, Safi, Mogador, Santa Cruz de la Palma, Santa Cruz de Tenerife, Puerto de la Luz, Puerto de Cabra, Puerto de Arrecife y regreso.

Llegadas al puerto de TARRAGONA en viaje de regreso, los días 6 y 21 de cada mes á las 5 de la mañana, saliendo los mismos días á las 10 de la mañana para Barcelona.

Los vapores que prestan este servicio tienen una marcha de 14 ó 16 millas por hora, y están dotados de telegrafía sin hilos, alumbrado por electricidad, baños, espaciosa cámara, excelente Restaurand y Cantina, etc.

Se admiten pasajeros de 1.ª, 2.ª y 3.ª clase, carga y encargos á precios muy reducidos.

Para informes y precios de pasajes y fletes, dirigirse á su consignatario,

D. ROMAN MUSOLAS

Apodaca, 38.—Teléfono, 34.—Telegramas y Telefónemas: Romanolas.

TARRAGONA

CONFITERIA

Se ha encargado de la confección de todo lo concerniente al ramo de dulcería, que se expende en el establecimiento situado en la casa número 52 de la calle de San Blás, el conocido y acreditado confitero, D. Daniel Sabaté.

En dicho establecimiento encontrarán los compradores, las más exquisitas golosinas de todas clases.

LA VIÑA

Expende los vinos sin mezclas de ninguna clase, legítimamente puros.

LA VIÑA

es la única casa que responde de los análisis.

Tintos de Bot, Corbera y Villalba á 40 y 50 céntimos el litro.

Champainas de Galera y Godall á 30, 35 y 40 céntimos litro última cosecha y 50 céntimos de tres cosechas. Jerez seco Valdespino á 1'50 pesetas litro.

Cambios 14.—TORTOSA.

**SOCIEDAD GENERAL
DE TRANSPORTES MARITIMOS Á VAPOR DE MARSELLA**

SERVICIOS DEL MES DE ABRIL DE 1911

Línea directa para el Río de la Plata. Saldrá de Barcelona el 21 de Abril directamente para Montevideo y Buenos Aires el magnífico y rápido vapor francés

PARANA

Consignatarios en Barcelona: RIPOL Y C.ª, Dormitorio de San Francisco, 25, pral.—Barcelona.

Este anuncio está aprobado por la Junta local de Emigración de Barcelona.

LÍNEA PINILLOS

SERVICIO AL BRASIL-PLATA

VIAJES RÁPIDOS CON SALIDAS FIJAS CADA 24 DIAS

Para Santos, Montevideo y Buenos Aires

Saldrá de Barcelona el dia 14 de Abril el vapor de 7.500 toneladas

BARCELONA

El dia 8 de Mayo el vapor "Valbanera", el dia 1.º de Junio el vapor "Cádiz", el dia 25 de Junio el vapor "Barcelona", el dia 19 de Julio el vapor "Valbanera".

Admitiendo carga y pasajeros para dichos puertos.

Servicio quincenal á las Antillas, y Estados Unidos

Para Puerto Rico, Habana, Matanzas, Cienfuegos y New Orleans

Saldrá de Barcelona el dia 18 de Abril el vapor de 6.500 toneladas

MARTÍN SAENZ

Admitiendo carga y pasajeros para dichos puertos y para Las Palmas, Tenerife y Santa Cruz de la Palma.

También admite carga dando conocimiento directo para los puertos de Sagua, Cárdenas, Nuevitas, Puerto Padre, Gibara, Banes y Nipe con trasbordo en la Habana y para los de Baracoa, Guantánamo y Manzanillo con trasbordo en Santiago de Cuba.

La carga se recibe en el tinglado Pinillos del (muelle Baleares).

Prestan este servicio, magníficos vapores de gran marcha, con espaciosa cámara de 1.ª y 2.ª clase sobre cubierta, camarotes de lujo y de preferencia. El pasaje de 3.ª clase se aloja en amplios departamentos. Alumbrado eléctrico. Telégrafo Marconi.

Consignatario: ROMULO BOSCH Y ALSINA, Plaza Antoni López, 15 principal, BARCELONA.

SALES NATURALES DE LA TOJA

Extraídas, por evaporación en el vacío, de las aguas minerales naturales de LA TOJA. Las más mineralizadas y termalizadas del mundo, en su clase.

Se emplean, con éxito insuperable, para la preparación de baños, á domicilio, para combatir la escrófula, tuberculosis de los huesos, raquitismo, infartismo, fiebres pre-epidémicas de la mujer, neurastenia, debilidad general, etc.

JABONES DE SALES LA TOJA

CURAN Y EVITAN LAS AFECIONES DE LA PIEL

Poderosamente antiséptico. El mejor jabón de tocador. Este producto, por sus excelentes cualidades curativas y de TOILETTE se ha popularizado no solo en España, sino que también en Inglaterra y sus colonias y repúblicas hispano-Americanas.

De venta en farmacias, droguerías, perfumerías, casas de baños, etc. Representante general de los productos de LA TOJA en Cataluña,

D. F. Ramón Ballester

Riera Alta 54 y 56, 1.º BARCELONA

Al por mayor en Barcelona: Sres. Hijos de J. Vidal y Ribas, Vicente Ferrer y Compañía, J. Viladot, Salvador Andreu, J. Segalá, Riudor y Parés, E. Sarrá, J. Fortea, Serra y Valls y Antonio Serra.

Vichy Catalán

Balneario de primer orden.—Temporada del 1.º de Mayo

á 30 de Octubre.

Situado entre la estación y el pueblo de Caldas de Malavella (Gerona).

Teléfono de la red de Gerona combinada con la red de Barcelona.

Distancia de Barcelona: En tren ligero, 2 horas 30 m.; en tren correo, 3 horas.

Aguas minero-medicinales, termales de 60°, alcalinas, bicarbonatadas, sódicas. Sin rival para el reuma, la diabetes y afeciones del estómago, hígado, bazo.—Grandes comodidades y servicio esmerado en todas sus dependencias.

Administración: RAMBLA de las FLORES, 18, entre calle de la Cinta y calle de la Constitución.

Barrio de la Cinta.—BARCELONA.