

EL ECO DE LA FUSION

PERIÓDICO REPUBLICANO BISEMANAL

AÑO IV

Precios de suscripción
En Tortosa, al mes.... 0'50
Fuera, trimestre.... 1'50
Anuncios y comunicados á precios convencionales.—Pago anticipado.

Tortosa 6 de Junio 1901

Puntos de suscripción
En la REDACCION, y ADMINISTRACION, Replá, 3, donde se dirigirá la correspondencia. NÚM. 45



ALEJANDRO LERROUX

Es el hombre del día en Barcelona.

Joven y fuerte con su cara fresca y franca; tipo meridional de recluta francés, la fisonomía de Lerroux expresiva, iluminada por llamaradas de la pasión que brota del fondo de unos ojos negros, se destaca con vigor, en la galería de los vencedores del último escrutinio, borrando á excepción de Pi y Margall inmortalizado, la silueta insignificante de los electos.

A Lerroux no puede biografiársele, después de haberle definido.

«Soy carne del pueblo»—ha dicho—en un manifiesto electoral sugestivo y vibrante, y al lado de esta definición que es una queja y una protesta, gemido y amenaza á un tiempo, carecen de valor las fechas y los antecedentes.

Gacetillero anónimo, del montón, después del servicio, con hoja que señala ya al rebelde precursor del revolucionario, sale de las filas apre-

tadas de los periodistas bisoños, de la gente moza de la democracia, se abre paso al grito de ¡adelante!, y á fuerza de audacia, enseñando los puños, cruza como un relámpago por la dirección de *El País*, llenando de electricidad sus columnas, y realiza por el fin, el sueño dorado de un diario propio, órgano del pueblo y pesadilla de los poderes públicos, fundando *Progreso* el periódico popular á donde llegan los aires de la calle.

La victoria electoral de Lerroux conduce y fija la exuberante personalidad del propagandista improvisador y ardiente en un campo de actividad y de batalla, distinto de aquel en que ha luchado hasta ahora y ha vencido, y al colocar sobre sus anchas espaldas de obrero fuerte, la túnica del legislador, el pueblo lo ha trocado en una esperanza para unos, en una incógnita para los políticos, en una *curiosidad* para todos.

Pero mientras el porvenir moldea y dá relieve á su figura, es justo proclamarle un temperamento, cuyas gallardas posturas de luchador, han interesado á la opinión pública, sorprendida de la audacia de un candidato, que ha apelado al ideal de una patria vasta como el mundo y eterna como la justicia, ante la explosión triunfadora de los más estrichos exclusivismos.

La Publicidad que no ha descubierto seguramente á Lerroux, pero sí que le ha apoyado con sinceridad y con cariño, puede ofrecerle el concurso fraternal y sin envidias de todos sus correligionarios.

El Eco de la Fusión publica hoy en sus columnas el retrato de tan valiente como entusiasta correligionario y siéntese orgulloso porque con la presencia del señor Lerroux en el Congreso, espera nuevos lauros en pró de la causa democrática.

Todos iguales

Sabido es que los dos partidos del turno son un solo partido con dos fauces, y que bajo el punto de vista de las doctrinas se parecen tanto, que se les puede llamar gemelos.

Así se explica que hasta en materia de presupuestos vivan en las mejores relaciones y que Sagasta copie al pie de la letra el presupuesto de la presidencia de Silvela.

Pero como la monarquía tenía que dar alguna satisfacción al país, al imponerle un sólo partido con dos jefaturas llamando turno de los liberales y conservadores, á la manera de Inglaterra, á lo que no era otra cosa que rigodón de dos compadres, ideose el establecerse la diferenciación entre ambos partidos, fundada en los procedimientos de gobierno.

Así es que en el último reinado y en los primeros años de la regencia, el turno significaba no cambios de política, sino de humores y temperamentos.

Los liberales eran tolerantes y expansivos; los conservadores duros é intransigentes. Cánovas solía tratar con mano fuerte á la prensa; la perseguía, la amordazaba. Sagasta limitábase á denunciarla á diario.

Ante un tumulto popular Cánovas mandaba hacer fuego sobre el pueblo; Sagasta lo apaleaba.

Pero, en estos últimos tiempos, es tan profundo el desprecio á la opinión que los gobernantes sienten, que no se cuidan de establecer esos matices de conducta en el orden de los procedimientos.

Ya no se sabe cuándo mandan los liberales y cuándo los conservadores.

En tiempos de Silvela el estado de sitio, la carga de caballería, el asesinato de las turbas, eran cosa corriente; ahora bajo Sagasta ocurre lo mismo.

En Bilbao, en Alcalá, en Loeches, en Valencia, en Barcelona, en la Coruña, en donde quiera que las quejas de la opinión han subido de punto, se han dado cargas, se han disparado tiros, se ha matado á los españoles en la calle, se han suspendido las garantías, se ha proclamado el estado de sitio.

Ya no sabemos distinguir quiénes son los conservadores y quiénes los liberales. Antes el conservador esgrimía un sable, el liberal una tranca; ahora ambos partidos manejan el trabuco naranjero.

Se nos trata como á pueblo conquistado. La queja humilde, la pacífica manifestación no pasa de un estéril desahogo que en los comicios no logra satisfacción, porque solo triunfan en ellos los que los gobiernos quieren.

En cuanto se alza la voz, en cuanto la indignación se desborda, no es preciso que el pueblo se presente armado, basta conque silbe, arroge unas cuantas piedras, para que resulten muertos y heridos.

Como aquí se vive al día, posible es que á nadie, ni arriba, ni abajo, impresione esa situación, esa repugnante promiscuidad de dos partidos que se suceden sin otra razón que la de salvar una crisis, continuando el gobierno entrante la política del gobierno saliente.

Mas al cabo se tocarán las consecuencias de semejante conducta. Día llegará en que la monarquía se encuentre necesitada de un cambio radical de política exigido por el país y entonces no podrá inspirarle confianza con ninguno de los partidos del turno, y tendrá que volver los ojos á un tercer partido... si existe; y si no será larrida por la revolución.

Entretanto siga corriendo la sangre del pueblo; reprímense las quejas del proletariado con los tormentos de Montjuich, con las carnicerías de la Coruña.

Pero, no duerman tranquilos los gobernantes; vigilen las fronteras y los puertos, que por los senderos de las montañas, sobre la superficie

de las olas avanzan silenciosos é invisibles los espectros rojos que en todos los los tiempos turbaron el sueño de los tiranos y en ocasiones vengaron á sus víctimas.

Sigan siendo conservadores y liberales los mismos perros con distintos collares. Ya que en la vida fueron todos iguales, lo serán también en la muerte.

EL ESTRENO DE "ELECTRA,"

Esta noche se efectuará en Eldorado el estreno del drama «Electra,» de Pérez Galdós.

Los elementos reaccionarios y clericales trabajan á la sordina contra la citada obra, ariete tremendo contra el jesuitismo y contra los que aprovechan la religión para sus fines particulares. Nos han asegurado que alguien había propuesto en un círculo reaccionario mandar un grupo de gente alquilada al teatro con el objeto de alborotar. Por si intentasen hacerlo, llamamos la atención de los liberales para que vayan prevenidos al estreno.

Aquí el *Boletín Oficial Eclesiástico del Obispado* no amenaza con excomunión, como han hecho algunos obispos más bravos, por asistir al estreno, pero aconseja á los fieles que se abstengan de asistir á las representaciones «para no hacerse solidarios de los planes que las sectas han urdido contra nuestra sacrosanta religión.»

Nosotros debemos rectificar el aserto de que «Electra» sea un drama contra los fariseos que amparándose en el manto de la religión quieren acaparar las conciencias y las funciones del Estado.

Es de esperar que los elementos liberales no desperdiciarán la ocasión para ir á aplaudir la tendencia humanitaria y progresiva del drama de Galdós.

Conviene diferenciar bien los bandos en este país en que muchos clericales y enemigos de la libertad se aprovechan de ella y hablan en nombre de la misma para sus fines particulares y reivindicaciones por ellos llamadas patrióticas.

(De *La Publicidad* de ayer).

Crónica

El último domingo, conforme estaba anunciado, tuvo lugar la elección de Senadores de la provincia de Tarragona en el Salón de sesiones de la Diputación provincial.

Además de los señores Diputados provinciales, Compromisarios, Diputados á Cortes electos y ex-Senadores, asistió al acto una grandísima concurrencia, pues pocas veces ha despertado tanto interés la elección de los que han de representarnos en la Cámara alta.

En medio de una expectación admirable empezó el escrutinio que dió el resultado siguiente:

Don Ernesto Castellar Serra	167	votos.
» Ramón Adell Vidal	130	»
» Isidro Gassol Civit	120	»
» Ramón Mayner Socías	118	»
» Juan Hurtado Sanchez	21	»

Aún cuando de momento se creía por los espectadores que hubiese sido elegido el señor Mayner, candidato republicano, no resultó así, con sentimiento nuestro, por culpa de los directores de nuestra candidatura que se empeñaron en aliarse con el señor Gassol, dándole votos que sirvieron para ahogar á nuestro candidato republicano.

Fué realmente la elección del domingo una elección de emociones y no exenta de sorpresas.

Terminadas que fueron las operaciones de escrutinio fueron proclamados los tres catalanes que reunieron mayoría de votos, señores Castellar, Adell y Gassol, Senadores sin la más leve protesta, felicitamos á los dos primeros por ser amigos cariñosos particulares nuestros.

TEATRO PRINCIPAL

Fedora.—La duda

Con la primera de estas dos obras ya conocida de nuestro público, hizo su debut el sábado último, la compañía cómico-dramática que dirigen los primeros actores señores Rivelles y Martínez y de la que forma parte la eminente actriz señora Guillen de Rivelles.

El personaje *Princesa Romanof*, protagonista de la obra, fué magistralmente interpretado por la señora Guillén que logró hacerse aplaudir repetidas veces por el escaso público que presenció la representación, mereciendo también sinceros plácemes la labor del señor Rivelles en su papel de *Loris Ipanoff* y secundando á ambos los demás artistas que cumplieron como buenos, distinguiéndose la señorita Martínez Perlá y el señor Martínez.

En la noche del domingo y ante numeroso público púsose en escena *La duda*, original del insigne dramaturgo don José Echegaray. En dicha obra, nueva en esta ciudad, puso en evidencia la señora Guillen sus admirables dotes de actriz de altos vuelos, dando marcado relieve á su papel de *Amparo*, de difícilísima interpretación y que dijo con verdadero *amore*. Los nutridos aplausos de la concurrencia, la interrumpieron á menudo, viéndose obligada á presentarse varias veces en el palco escénico al final de los actos segundo y tercero.

Coadyuvaron al mejor éxito de la obra, que fué del agrado del público, la Srta. Martínez Perlá en su papel de *Angeles*, que dijo de un modo acabado, el señor Rivelles en el de *Ricardo*, la señora Martínez en el de *Leocadia* y los señores Alfonso y García Leonardo, en los de *D. Braulio* y *D. Leandro* respectivamente.

Terminó tan amena velada con la comedia en un acto de los hermanos Alvarez Quintero *La reja*, que mantuvo en constante hilaridad al público. De esperar es que éste sabrá corresponder al mérito de los artistas que forman la Compañía, prodigándoles los aplausos que tanto merecen y haciendo de modo que la empresa cuente por llenos las entradas.

Que es lo que de todas veras deseamos.

Se nos dice, que en las excavaciones que se están practicando en el ex-teatro de la Merced, se han encontrado monedas de oro y otros metales, que por lo antiguos son de gran valor.

Esperamos no se *evaporarán* y que por quien corresponde se procurará ingresen aquéllas monedas en el Museo de esta ciudad, donde esperamos tener la satisfacción de verlas expuestas.

Ha sido promovido á teniente fiscal de Palma don Enrique Roig, Juez de Instrucción de este partido.

Volvemos hoy, á reproducir nuestras quejas acerca el mal estado en que se hallan los afirmados de las calles de esta ciudad.

Por lo visto las brigadas municipales están ocupadísimas en la construcción de la cloaca de la calle del Angel.

La Comisión provincial ha señalado para la celebración de sus sesiones ordinarias durante el presente mes, los días 10, 20 y 28, á las cinco de la tarde.

La prensa barcelonesa ha venido estos días dedicando preferente atención al hecho misterioso ocurrido en el convento de las Jerónimas, de aquella capital.

A las dos de la tarde del jueves último, una monja llamada Narcisa Llovera, se arrojó desde el coro á la nave de la iglesia, causándose varias contusiones, por cuyo motivo, tuvo que ser trasladada á la casa de socorro y más tarde al hospital, en donde continúa en grave estado.

La Llovera se niega á declarar las causas que

la indujeron á huir del convento en la forma que lo ha hecho.

Al ser conducida á la casa de socorro dijo á un tío suyo:

—«Oncle, feu tot lo que pogueu per mi. ¡Soch molt desgraciada!»

Los tribunales entienden en el asunto, y es de esperar que muy pronto se aclarará este misterioso hecho.*

Hemos tenido el gusto de saludar en esta ciudad á nuestro particular y distinguido amigo don Manuel Beguer.

Sea bienvenido.

Ha salido para Barcelona y Madrid el diputado electo por Tarragona don Juan Cañellas y Tomás.

Por esta provincia eclesiástica ha sido elegido senador el Illmo. señor Dr. don Pedro Rocamora, obispo de Tortosa.

Ha llamado poderosamente la atención de nuestro vecindario que se hayan cambiado la mayoría de los carteros aumentando el personal con uno más, que se dice actúa de director, sin que el «Diario de Tortosa» se haya ocupado de dichos cambios que tanto le mortificaron cuando fueron separados del cargo, por motivos fundados por el señor Llanos, y que el «Diario», que siempre husmea la suscripción, no haya dicho nada de estos cambios realizados por don Vicente Beguer, como tampoco de la enfermedad de dicho señor que le imposibilita por completo ejercer el cargo que desempeña.

Como de costumbre, á falta de dar al público estas noticias el *justiciero* «Diario de Tortosa», las daremos nosotros detalladamente en los próximos números.

Ha tomado posesión del cargo de oficial primero del Gobierno civil de esta provincia D. Enrique Alvarez Ribera.

Nuestro colega de Tarragona el «Diario del Comercio» ha empezado á publicarse en la imprenta de los señores Llorens, Gisbert y Babré, los cuales también se han encargado de la administración de aquel diario.

La recaudación líquida obtenida por la Delegación de Hacienda de esta provincia, durante el pasado mes de mayo, ha sido de 1.120.658 pesetas, de cuya suma corresponden á Aduanas 303.554 pesetas, representando el primer total un aumento de 45.221 pesetas, comparada con igual mes del año anterior.

Según manifiesta la Dirección General de Correos y Telégrafos los días fijos de salida de la correspondencia dirigida á Cuba y Puerto Rico son:

Para Cuba

De Santander el 18, de la Coruña el 20, de Cádiz el 30, de cada mes. En el resto del mes se remitirá al Ambulante del Norte para seguir la vía de Nueva York.

Para Puerto Rico

De Cádiz el 15 y 30 de cada mes; de Burdeos el 19.

Los muertos de la Coruña, hasta ahora, no son más que seis y los heridos una cuarentena. Puede por lo tanto tranquilizarse el Gobierno; el orden ha sido restablecido.

Con seguir el mismo procedimiento en todas partes y seguirlo continuamente, antes de tres años se acaban los motines por falta de amotinados. Ya todos los españoles habremos sido víctimas de los mausers.

Cuando los moderados hacían algo parecido, la indignación estallaba en todas partes, y los

mismos diputados, como Ríos Rosas, calificaban de miserables á los autores de los fusilamientos.

Ahora tomamos las cosas con más calma. Dentro de ocho días nadie se acordará de las hazañas de Sagasta y de Moret.

Y hasta otra.

Hay que confesar que los españoles somos muy calzonazos.

El redactor y administrador del semanario *El Demócrata*, que se publica en Baena, don Francisco Calvo Melgarejo, ha sido objeto de una bárbara é inesperada agresión en uno de los sitios más concurridos de dicho pueblo.

Lo sentimos y protestamos.

Dice *El Imparcial* que estas Cortes tienen grandes problemas que resolver.

Si el partido liberal no los resuelve, se inutiliza para mucho tiempo, según el colega.

¿Pero cree el colega que el partido fusionista está para resolver problemas?

Nada de eso. Está para mandar y cobrar.

Los problemas ya se resolverán ellos solos, si quieren. Este ha sido siempre el plan del señor Sagasta, que ha dejado que el tiempo le arregle las cosas, sin necesidad de tomar él iniciativas.

¿Qué en las Cortes se tratan esos problemas? Bueno. ¿Qué no se tratan? Mejor.

El señor Sagasta siempre cobrará á fin de mes religiosamente la paga.

Leemos:

«Da compasión el ver por las calles y plazas á altas horas de la noche á una multitud de chiquillos, algunos atrevidos y desvergonzados, con la carita enfermiza y el cuerpo raquítico, mal desarrollado.

Es vergonzoso para una población culta, el que los niños pobres ó abandonados vivan en el arroyo, cuando sus cuerpecitos delicados necesitan cuidado y comodidades.

Cuando les rinde el sueño, se sientan en el escalón de piedra de algún portal obscuro, y apoyando su cabecita en el quicio de la puerta, envueltos en sucia blusa, duermen con el rostro contraído por el fresco y humedad de la noche. Algunos se acuestan debajo de los bancos de piedra de los paseos, ó en las sillas de hierro, esperando el bofetón del guardián ó el puntapié del municipal; jamás una caricia ó un «buenas noches.»

Por todas partes, en cualquier calle ó plaza, se encuentran niños desgraciados, abandonados por sus madres ó explotados por seres repugnantes, ó alquilados á pobres de solemnidad.

Estos crímenes debieran ser castigados; la autoridad debiera amparar á los indefensos, á esos pobres niños que con voz quejumbrosa piden limosna, muchas veces no para satisfacer su hambre y sed.

La mayoría de los niños pobres son maltratados cuando llevan á sus padres ó dueños poco dinero; y mientras ellos piden limosna, sus opresores se emborrachan ó hartan en la taberna próxima.

Los dramas de la miseria debieran preocupar al público más que la huida de una monja del convento en el cual entrará por devoción la mayoría de las veces.

Recordamos que hace pocos días, en un pueblo de Francia, una madre desesperada se suicidó con sus cuatro hijos por no poderles dar pan; y los diarios contaban la noticia como un caso vulgar, sin importancia; en cambio, dedicaban largo espacio al relato de la secuestrada ó á los malos tratos que una monja recibiera en su convento.

¡Y cuánta diferencia entre la monja protegida, amparada por las autoridades y el público; y el desgraciado niño abandonado por todos!»

De conformidad.

Con la elección de Senadores verificada el último domingo terminó el periodo electoral, alegrándonos mucho, pues sin dicho obstáculo se despejará la atmósfera asfixiante que reina en esta ciudad.

Hule

En la novillada que se dió el domingo en Barcelona fué alcanzado por uno de los bichos el diestro Ramón Torado, *Alhameño*, sufriendo una herida en la región del codo derecho, de pronóstico reservado.

El banderillero *Lastre*, al ser cogido por el sexto toro, sufrió unos cuantos varetazos.

El picador *Rubito* sigue mejorando de la fractura del brazo izquierdo.

En Algeciras, el tercer toro, llamado *Biscochero*, cogió aparatadamente al banderillero José Creus, *Cuco*, resultando con una cornada en la pantorrilla derecha.

El cuarto toro, *Naranjero*, cogió al *Algabeño* al entrar á matar; se le condujo á la enfermería, apreciándosele una herida en el cuello de pronóstico reservado.

Durante la corrida mataron de una puñalada á un espectador apodado *Cuquito Chico*.

En Córdoba fué cogido el *Moreno de San Bernardo*, saliendo afortunadamente ileso.

El matador de novillos *Cantarito*, encuéntrase curando la cogida que sufrió toreando en Cáceres.

El picador *Zurito*, hállese bastante mejorado. *Lagartijillo* puede decirse que está curado completamente de la última cogida.

Cerrajillas adelanta poco en su curación.

Y estamos á principio de temporada.

A este paso... *la vida es un soplo*.

Teatro Principal

Función para hoy jueves 6 de junio.

Festividad del Corpus

Estreno del drama en tres actos y en prosa, de don José Echegaray

Silencio de muerte

y el juguete cómico en un acto, en prosa, de don Ramón Marsal

Los corridos

El sábado próximo se pondrá en escena la comedia en tres actos, en prosa, del malogrado don José Feliu y Codina,

La real moza

y el juguete cómico en un acto y en prosa, de don Mariano Pina,

Vestirse de largo

A las 9 en punto.

Juan J. Cucala

Médico Oculista y Homeópata cuenta hoy con un auxiliar en su clínica de **cuarenta años** de práctica de **Homeopatía pura**.

Tortosa; Arsenal y Río Ebro (entresuelo).

Consulta de 8 á 12 y de 6 á 8.

José Ballester

Medico Oculista

Exprofesor alumno del Instituto operatorio del Hospital de la Princesa de Madrid y ex-ayudante de clínica del doctor Nadal-May.

operaciones de los ojos

CONSULTA de 10 á 12 y de 3 á 5

LA CENIA

Buenas casas de hospedaje, habitaciones expresas para operados y carruajes diarios desde Tortosa, Santa Bárbara, Uldecona y Vinaroz á La Cenia.

Zaragoza impresor, Bou 2, y Replá, 3.—Tortosa.

PRÓXIMA APERTURA

LIBRERÍA, PAPELERÍA

CASA EDITORIAL

Centro de suscripciones é imprenta

DE

ARTURO MORERA

ANGEL 16 Y 18.—TORTOSA.—ANGEL 16 Y 18. TORTOSA

Representante de la casa de Clichés tipográficos, Fotografo, Zincografía, Autotipia (grabado directo), calcos, ampliaciones, reportes y demas aplicaciones de la fotografia de

J. Furnells

Nuevo procedimiento de

LOS TRES COLORES

Se reciben encargos para

LITOGRAFÍA

SELLOS DE GOMA

Encuadernaciones elegantes y económicas

Impresión de Obras de texto, Folletos, Periódicos, Revistas, Ilustraciones, Catálogos, Notas de precios, Circulares, Papel cartas, Facturas, Talonarios, Memorandums, Sobres cartas, Tarjetas anunciadoras, Acciones, Chèques, Letras, Pagarés y toda clase de impresos para grandes sociedades, etc., etc.

ESPECIALIDADES DE LA CASA

Impresiones cromo-tipográficas en Invitaciones, Tarjetas, Titulos honorificos: Participaciones de enlace, de Natalicio, de profesión religiosa, de Primera Misa y toda clase de trabajos de fantasia, Recordatorios, Esquelas mortuorias y todo lo concerniente al arte tipográfico.

ZAPATERIA DE MORESO

PLAZA CATEDRAL Y ARCO DEL ROMEU
TORTOSA

SURTIDO de CALZADO de todas clases y precios, fabricado única y exclusivamente para esta casa por la importante y acreditada fábrica de ARRUFAT y COMPANIA de Barcelona.

Se construye á MEDIDA y con arreglo á los últimos modelos.

Especial cuidado en pies delicados, á cuyo objeto la casa cuenta con toda clase de hormería.

(Casa fundada en 1866)

PRECIOS FIJOS, VENTAS AL CONTADO

Gran fábrica de bebidas gaseosas

DE

JUAN ZARAGOZA

San Blás, núm. 11.—Tortosa

Productos elaborados con el bicarbonato de sosa puro

Generos existentes

Limonadas gaseosas elaboradas con el bicarbonato sosa, clase 1.ª

Limonadas gaseosas elaboradas con el gas líquido, clase 2.ª

Zarzaparrilla verdad con esencia pura clase 1.ª.

Zarzaparrilla, clase 2.ª

Brea Munera con esencia, clase 1.ª

Cerveza alemana tónica y de gran pureza.

Se elaboran también de encargo, tanto en botellas como en sifones, los siguientes aperitivos:

Amer-Picón, Absenta, Vitter y Wermohut.

Agencia de negocios

SATURNINO RIVERA

9.—PENINSULAR.—MADRID

Esta casa se dedica á gestionar el pronto despacho de expedientes de Clases pasivas, y cuantos asuntos administrativos, judiciales y mercantiles se le encomienden; adelantando los gastos que para ello pueden originarse.

EL ECO DE LA FUSION

PERIÓDICO REPUBLICANO BISEMANAL

DEFENSOR DE LOS INTERESES DE ESTA COMARCA

Redacción y Administración: Replá, 3.

AGUA MINERO MEDICINAL

Clorurada bicarbonatada y litínica

DEL MANANTIAL DE NUESTRA SEÑORA DE LA

ESPERANZA

TORTOSA

DECLARADA DE UTILIDAD POR R. O. DE 1 DE AGOSTO DE 1892

Adoptada por el Hospital general de Barcelona y otros establecimientos benéficos, con preferencia á las de los manantiales similares de gran reputación europea.

Premiada en España, Francia, Inglaterra, Italia, Bélgica, Austria y Estados Unidos con medallas de oro por varias academias científicas y en diversas exposiciones universales.

Deposito en Barcelona: Calle Dormitorio de San Francisco, número 9.—Puntos de venta: En todas las farmacias y depósitos de aguas minerales.—Propietario: Excelentísimo señor don MANUEL PORCAR Y TIO.