

# LA OPINION DE LA PROVINCIA

## DIARIO POLITICO DE AVISOS Y NOTICIAS

TELEFONO NUM. 13

### PRECIOS DE SUSCRIPCION

Este periódico se publica todos los días excepto los lunes. Los siguientes a festivos medio número. En caso necesario se publicará suplemento. En Tarragona 475 pesetas al mes, y 6 el trimestre. En los demás puntos 6 pesetas trimestre. Ultramar 10 pesetas. Extranjero 15 pesetas. Remitidos y anuncios a precios convencioionales. No se devuelven los originales.

Año XXIX

### Anuncios recomendables

#### ¿PADECÉS DEL ESTÓMAGO?

probada la

#### INGLUVINA GIOL

Depositarios los Dres. CUCHÍ y MIRAMBELL.

### VIDA RELIGIOSA

Santos de hoy.—Stos. Maximiano ob., Cándido, Dionisio, Fausto, Víctor, y sta. Florencia, mártires.

Santos de mañana.—Ntra. Sra. del Rosario san Francisco de Asís fr.

#### ORACION DE CUARENTA HORAS

Continua en la parroquial iglesia de la Santísima Trinidad, siendo las horas de exposición por la mañana de ocho á once, celebrándose las misas de costumbre y por la tarde de cuatro y cuarto á siete, cantándose el sacrificio y Trisagio á las seis y cuarto.

#### CORTE DE MARIA

Hoy se hace la visita á Ntra. Sra. de la Leche en las MM. Monjas Descalzas.

#### CULTOS DE HOY

PP. Carmelitas.—A las seis de la tarde se cantará la salve por la Rda. Comunidad.

#### CULTOS DE MAÑANA

Catedral.—A las seis Rosario de la Aurora y misa en la capilla de Ntra. Sra. del Claustro. A las nueve y media se cantará el oficio conventual.

La Cofradía de Ntra. Sra. del Rosario celebrará su fiesta principal. Por la mañana, á las siete y media, misa de comunión general con plática que dirá el doctor D. Ramón Guillamet. Terminado el oficio conventual y el rezo de «Nona», se cantará una misa solemne en el altar de la Virgen. Por la tarde, después del rezo divino, exposición del Smo. Sacramento, acto seguido se cantará el Rosario con órgano, sermón á cargo del canónigo Dr. D. Antonio Balcells, luego las oraciones propias del mes de Octubre, bendición, reserva y terminará la fiesta con la bendición de medallas y rosarios, procesión por los Claustros e interior del templo y canto de la Salve.

Sma. Trinidad.—La Archicofradía de la Pia Unión del Sagrado Corazón de Jesús celebrará sus ejercicios mensuales en la forma siguiente: A las siete y media misa de comunión general con plática. A las nueve y media oficio conventual. Por la tarde, á las cinco y media exposición, canto del Rosario, ejercicios mensuales, moñete, bendición, reserva y canto de letanillas.

San Francisco.—Con motivo de la fiesta del Rosario habrá á las siete y media misa de comunión con plática y á las nueve y media misa mayor. Por la tarde, á las cinco, Rosario.

San Juan Bautista.—A las nueve y media oficio parroquial con plática. Por la tarde, á las cinco, exposición mayor. Trisagio cantado, Rosario, acto de desgravios, mes de Octubre, bendición de rosarios y reserva.

Sagrado Corazón.—A las siete misa con exposición y comunión general para los congregantes del Sagrado Corazón y San Luis Gonzaga. Por la tarde, á las seis, exposición, Rosario, ejercicios del día, sermon y reserva.

San Miguel.—A las siete misa de comunión general de las Hijas de María. Después de la misa se rezarán las oraciones de la visita.

Carmelitas Descalzos.—A las nueve y media oficio cantado por la Comunidad.

San Pedro.—A las nueve misa parroquial.

Santa Clara.—A las ocho oficio cantado por la Comunidad.

Descalzas.—A las ocho oficio por la Comunidad.

#### Mes del Smtº. Rosario

Continúa en las iglesias y horas siguientes: Catedral.—A las siete en la capilla de Nuestra Sra. del Claustro, y á las doce en el altar de Ntra. Sra. del Rosario.

Sma. Trinidad.—A las cinco y media de la mañana y á las cinco y media de la tarde, con exposición menor.

San Francisco.—A las ocho durante la misa.

San Juan Bta.—A las seis de la tarde con exposición mayor. Trisagio, Rosario, mes de octubre, acto de desgravios y Reserva.

Sagrado Corazón.—A las siete de la mañana y al anochecer, con exposición menor.

San Miguel.—A las siete de la mañana.

Enseñanza.—A las seis y cuarto de la mañana.

Santa Clara.—A las seis y media de la mañana.

Dominicas de la Presentación.—A las seis y media de la mañana.

Beatas de Santo Domingo.—A las siete de la mañana.

Jesús María.—A las seis de la tarde.

Hospital.—A las seis de la mañana.

Carmelitas Descalzos.—A las siete de la mañana y continuación el mes de Santa Teresa de Jesús, terminando con los gozos cantados.

TARRAGONA: Sábado 3 de Octubre de 1903

Num. 282

### REDACCION

Calle del Colegio de Rius, (antes Hospital), 26, entre calle

a la Rambla de San Juan, local que ocupa la Redacción.

### ADMINISTRACION

En el mismo piso que ocupa la Redacción. Para suscripciones, anuncios dirigirse al Administrador.

### IPAGO ADELANTADO

Si se paga adelantado se obtiene un descuento.

El juzgado guarda gran reserva

sobre el asunto, creyéndose que se trata de un delito de falsedad.

— Esta mañana en la Plaza de Toros la domadora de leones Olga Mignon ha realizado con buen éxito la suerte de D. Tancredo ante gran número de invitados.

Luego ha efectuado su suerte D. Tancredo sin disfrazarse y leyendo un periódico.

Noticioso el gobernador civil de que la mencionada domadora pensaba repetir la suerte ante el público, ha dicho que no permitirá que ella ni ninguna mujer se exponga en tal ejercicio.

— Telegrafian de Segovia que el marqués del Quintanar obsequió ayer con un lunch á la infanta Isabel.

La fiesta duró desde las seis de la tarde á las ocho y media.

La infanta bailó con los marqueses de Quintanar, Cañada Honda y Tejuelas.

A la fiesta asistieron las autoridades, muchas señoras y todas las personalidades de Segovia.

La recepción fué brillante, siendo digno remate á las fiestas que se han celebrado durante la permanencia de la infanta en Segovia.

La infanta Isabel ha visitado las escuelas fundadas por D. Ezequiel González.

— En el segundo expreso de San Sebastián llegó el presidente del conservador don Eduardo Dato.

En la estación le esperaban el marqués del Vadillo y gran número de amigos políticos, entre ellos los exdirectores generales señores Hernández y conde de San Simón.

— Según los datos recibidos en el ministerio de Hacienda, la recaudación obtenida durante el mes último supera en 3.673.031 pesetas á la obtenida durante el mismo período del año de 1902.

— El Sr. Villaverde considera absurda la idea de dar fuerza legal á los presupuestos para el año de 1904 por medio de Reales decretos, en el caso de que no fueran votados por las Cortes antes del primero de Enero.

— La Gaceta publica hoy una Real orden del ministerio de Hacienda fijando como tipo para el cambio oficial el de 35.22 por ciento.

— Se ha dicho que ha perdido la razón el exdelegado de vigilancia Sr. Visedo.

— La infanta doña Eulalia realizó obras en su hotel de la calle de Quintana.

Se construyen habitaciones en un piso para la servidumbre.

Es probable que S. A. pase el invierno en esta corte.

— Dicen de Logroño que han sido ya realizadas las obras de reparación del puente sobre el río Najerilla, cuyo hundimiento produjo la terrible catástrofe ferroviaria de todos conocida.

Sólo falta realizar las pruebas oficiales para que se reanude el servicio en la forma en que se venía haciendo.

— Se dice que al próximo Consejo de ministros se llevarán muchos expedientes administrativos, y que se aprobarán dos decretos de gran importancia pertenecientes al ministerio de Hacienda.

— La Nautilus, corbeta escuela, emprenderá en breve un largo viaje.

je de instrucción. Entre los 28 guardias marinas que llevará á bordo figura el duque de Orleans.

— De la armería real, donde estaba depositado, se ha enviado á San Sebastián el sable que el pretendiente don Carlos brindó como ofrenda á la Virgen del Puig, patrona de Estella, para que quede cumplida la frase del don Alfonso XIII cuando visitó el santuario: "Si es posible fue regalado al la Virgen del Puig la Virgen los debo tener."

— Se desmiente en los círculos militares la noticia circulada y aun publicada por algunos periódicos, referente al próximo relevo de toda la guarnición de Madrid.

— El general Borbón ha manifestado que se inclina á pasar en Barcelona el arresto á qué ha sido condenado.

El ministro de la Guerra ha aprobado la sentencia del Consejo Supremo de Guerra y Marina contra dicho general.

— Telegramas de Valladolid dan cuenta de que se ha verificado la apertura de curso sin ningún incidente.

El Gobierno espera informes de la conducta del gobernador de aquella capital para proceder del modo que corresponda.

### El obrero norteamericano

#### Y el obrero inglés

Un inglés rico e ilustrado, al que inquietaba la supremacía económica de la América del Norte, ha tenido la idea perfectamente anglosajona; esto es, práctica por excepción de enviar allí un grupo numeroso de obreros escogidos en los mejores centros fabriles de la Gran Bretaña, con el objeto de que estudien detalladamente las condiciones del trabajo norteamericano.

Ventitres operarios, pertenecientes á las Fábricas Unidas, en su mayoría secretarios de sus sindicatos respectivos, han pasado cerca de un año recorriendo los principales centros manufactureros de los Estados Unidos, acompañados por un jefe accidental, el general Mosely, organizador de la Comisión.

En este espacio de tiempo, los periódicos ingleses han venido publicando interesantes correspondencias enviadas al Nuevo Mundo por estos delegados del trabajo y que han sido muy comentadas en los círculos económicos de todos los países, especialmente en Inglaterra y Alemania.

Los estudios y juicios de la Comisión Mosely acaban ahora de ver la luz pública, reunidos en un abultado volumen, donde en forma sistemática y clara, se exponen los resultados generales de la investigación llevada á cabo.

Lo más sorprendente de sus conclusiones es que la superioridad económica de los Estados Unidos no es efecto de superiores aptitudes en el obrero ni en los patronos; que no es tampoco producto de un conjunto de circunstancias materiales que favorezcan el desarrollo de la industria, sino el resultado inevitable de la instrucción popular, tal como allí se practica.

"Es evidente dicen los miembros



(CONTINUO)

**BARCELONA BASEO DE GRACI**, A. I.  
OPERA TODOS LOS LUNES de REUS en su ZARZUELA GRANDE  
y el viernes 2º la ÚNICA.

# DON MIGUEL SERRAHIMA DEL PINO

**PRIMER ANIVERSARIO DEL FALLECIMIENTO DEL SEÑOR**

(R. I. P.)

**Que falleció en Puigpelat (Tarragona) el 5 de Octubre de 1902.**

No se invita particularmente.

Sus desconsolados esposo, hijas, hijos políticos, nietos, hermana, hermanos políticos, sobrinos, primos y demás parientes, suplican á sus amigos y conocidos se sirvan asistir á alguna de las misas que en sufragio de su alma se celebrarán el lunes 5 del corriente de 6 á 12 en la iglesia del Santo Hospital; por lo que recibirán especial favor.

## La canción, el himno y el cantar

La canción, el himno y el cantar, siempre llevan en sus notas un pronunciado colorido local y casi siempre responden á la voz de patria, á la voz de la fe, á la voz del amor; son ecos de grandes sentimientos, de nobles ideales, de altas aspiraciones; creése á veces que el asunto es baladí, que el poeta se entretiene en jugeteos y sutilezas; en otras ocasiones el error aparecerá como dominante en el canto, pero siempre en el fondo hay algo de grande y allí laten y se agitan las palpitaciones de miles de corazones y á su son se mueven miles de brazos y se levantan erguidos miles de cabezas.

He aquí una prueba:

“La Virgen del Pilar dice que no quiere ser francesa, que quiere ser capitana de la gente aragonesa,...”

Con ese cantar empiezo yo mis breves apuntes sobre cantares y canciones. ¿Qué significa esa tierna, valiente y firme expresión de la musa popular aragonesa? Significa el culto ardiente á la Virgen, es decir, la más pura encarnación de la fe, significa el arranque más entusiasta del amor patrio, representa hasta el culto á la galantería, puesto que se colocan bajo la egida de la Virgen y de la mujer. Si los aragoneses sienten en sus medallas el sonrojo de la vergüenza al ver que quiere dominar en franca y leal tierra un ejército extranjero; no les arredra luchar con el coloso del siglo, no encuentran fuerzas bastantes contra quienes combatir, apréstense á la batalla, defiendan su santa independencia, pero ante todo recuerden que tienen una protectora en la Virgen del Pilar y acudén á ella y brota inspirada la musa popular y canta como habeis oido: es decir, la Virgen del Pilar olvida á los invasores porque éstos rompen los lazos de fraternidad universal, la Virgen es española y sostiene con sus hijos la santa causa de la libertad y de la patria y baje de los cielos para confortarlos y ayúdalos y al bajar teje su vestido con los rayos rojos de la aurora y al llegar á la tierra recoge las amarillas siempre vivas de los prados y con flores y rayos forma su manto rojo y amarillo y sobre su cabeza brillan todas las estrellas y su presencia en el corazón de todos los zaragozanos los hace héroes y los apresta á todas las dificultades de la vida. Y mientras los hombres luchan, mezclase con el ruido del cañón y los alardos de las víctimas, los ecos del cantar, y en cada casa, en cada piso, levántase un modesto altar y la mujer que no pelea reza con los brazos extendidos y el niño prepara las armas y no hay más que un sentimiento en todos los corazones, el amor á la patria y un solo culto, el de la fe, y estas dos grandes y únicas palancas de la vida crean el mayor de los entusiasmos y se vence cantando y se muere cantando y el que cae ve tras el azul de los cielos á su Virgen del

Pilar vestida de rojo y gualda y entre sollozos y ayes de dolor, exclama siempre: la Virgen del Pilar, etc.... Bendito cantar que habla y canta las cosas más queridas del cielo y de la tierra, que lleva su inspiración hasta las alturas y siembra el suelo aragonés de mártires y de héroes!

Ya lo he dicho; la fe, el patriotismo y el amor han inspirado todas las grandes creaciones populares y rara vez suena la musa del pueblo sin que sus acentos se muevan á impulsos de algunos de esos tres sentimientos; Grecia, Roma, los pueblos de la edad media, el mundo moderno, la historia de la humanidad, en fin, es la historia del himno y de la canción; amoldáse ésta á las corrientes de cada época y es ligera, procaz y festiva en Grecia y Roma; heroica, reposada, mística y grave en los siglos medios; conceputa atildada y filosófica en los tiempos del Renacimiento, yaronil, poderosa y llena de vida sabia y libertad en la época moderna. Todos los pueblos tienen canciones, todos sienten la necesidad de cantar, que es el canto desahogo del corazón atrulado, rebosamiento del regocijo no contenido, explosión de sentimientos, agujón de deseos y aspiraciones, ariete contra tiranos, elevación de las almas hasta el Infinito, mezcla, en fin, de pasiones y delirios, de vicios y virtudes, de idealidades y materialismo, de todo lo que constituye el fondo de la vida, manifestado en forma ligera, atrevida, ardiente, apasionada, sarcástica y hasta impura, pero siempre tras el fin que le da nacimiento y marchando hacia él con la sonrisa en el rostro, la melodía en los labios y un mundo de esperanzas é ilusiones en el corazón.

¿Y la canción y el himno nacional tienen ó han tenido en alguna literatura forma propia? Nunca, ni hubiera sido posible; eso prueba hasta la evidencia su carácter especial dentro de las literaturas; la musa popular ni puede sujetarse á reglas, ni acepta trabas, ni se impone metros; brota espontánea y brota como hija libre y según exige cada momento y es inútil encerrarla en moldes estrechos y conocidos; rompe todos los obstáculos y se burla de todas las retóricas. El himno es casi siempre grave y armónico y se amolda generalmente á versos endecasílabos ó de arte mayor, la canción como festiva y ligera busca los versos cortos y de menos cadencia, pero cuando los torrentes se desempeñan y la ira ó el rencor popular ó el grito de libertad se encadena y la canción y el himno se mejan el rugido de la fiesta, entonces entran todos los metros y todos los tonos y lo mismo se canta el *ca ira* de cinco silabas que la marselesa de ocho que el cántico de Hymodio de doce: todo suena lo mismo ante el sentimiento que los impulsa.

La poesía arranca de la primer palabra cantada, signo de adoración al Creador, penetra en Grecia y allí se detiene arrobada ante las maravillas de aquella tierra encantada y ante el sinnúmero de hombres ilustres y de

poetas que la hermosean; vibran cantos amatorios guerreros, y Lino, Anacreonte, Tirteo y Terprando, brillan con todos sus caracteres especiales y escuchamos los viriles acentos de Hybris de Creta y de Aristogitón. Roma viene luego con todos sus grandezas, sus decadencias, y sus tinieblas que iluminan el cristianismo con sus resplandores y más tarde los bárbaros con sus individualismos y sus libertades: los trovadores pasan en rápida carrera ante nuestros ojos y parecen querer aquellos feudales castillos de la Edad Media y al juglar entonando sus cantigas en las largas veladas del invierno, ya para narrar historias y hazafas de generaciones pasadas, ya para relatar el poema immortal de las cruzadas, ya para lanzar sus lastimeras endechas lamentando desdiches de la querida señora de sus pensamientos; por último, viene el mundo moderno y nos defendemos espantados ante la revolución francesa con todos sus horrores y grandeza.

Todos los pueblos cantan, todos son líricos; las canciones y los himnos nacieron con el primer hombre y morirán con el último estertor del postro; el canto de destrucción cuando los mundos se derrumben y vuelvan al caos, será el acento de despedida de la poesía lírica; cuando las fuerzas productoras de la naturaleza, cuando los intelectuales del espíritu humano exhalen sus ayes postímeros y hagan sus esfuerzos supremos, rodarán los universos al compás de los himnos lugubres de la muerte. Los cantos no pueden morir, sus asuntos son tan inmensos, tan numerosos y tan grandes como lo son Dios, el hombre, la naturaleza, el alma humana, la fe, el amor, el patriotismo, los sentimientos, las pasiones, las virtudes y hasta los vicios; mientras haya imaginaciones que sientan el amor de patria y corazones que latan por su Dios y por el amor, mientras haya creaciones de la inteligencia y prodigios de la voluntad, habrá canciones, viviré fuerte y robusto el fuego sagrado de la poesía.

Pase esta desgracia y volvamos á nuestro asunto: la canción, el himno y el cantar, son esencialmente distintos. Canción, según el Diccionario de la lengua, es, ó composición en verso destinada á ser cantada, ó nombre de una especie de poesía compuesta de una ó varias estrofas; la canción en el primer caso es ligera, frívola y casi siempre amatoria; el himno es, ó místico ó guerrero, el primero se eleva hasta las nubes desde el fondo de las catacumbas, el segundo inflamaba el espíritu de los combatientes y desarrollaba los instintos de libertad en los oprimidos. El cantar forma el tercer grupo de la poesía cantada, pero tiene caracteres bien desemejantes; el cantar es la chispa desprendida del corazón del pueblo, es el ¡ay! lanzado en sus tristezas y desgracias, es el lamento del desengaño, es la flor que se recoge de los labios de la mujer amada ó se prende en sus cabellos, es la filosofía popular con todas sus

mezclas de fanatismo é impiedades, es la nota de color que ninguna paleta puede copiar por la entonación, la luz y el brillo que tiene; es la sentencia concebida en un instante por una cabeza de fuego y tirada en forma incorrecta sobre el papel, cuando se escribe ó recogida en la imaginación las más veces; es la explosión de amores, de celos, de deseos, de dudas, de fe, de entusiasmo, de amor patrio, de escepticismo; es, en suma el corazón humano con todas sus grandezas, todo su misterio y todas sus debilidades. El cantar se encierra en cuatro versos generalmente y se canta sin música escrita casi siempre y sin acompañamiento en muchas ocasiones; con un ramo de cantares se forman mil leyendas y en ellos forman toda la historia popular de una época, que el pueblo canta siempre y refleja fielmente en sus acentos los afectos que le dominan; podrá adormirse en la moliecie, podrá vivir frívolamente, pero siempre llega un instante que hace vibrar las cuerdas de la energía y del sentimiento, y al son de un cantar se bate un ejército extranjero, se hace una revolución, se derrumban tronos y se convuelven los fundamentos de la sociedad: ese es el cantar, según mi humilde opinión: esa es la musa popular en toto su esplendor y en toda su libertad.

GONZALO SEGOVIA.

## NOTICIAS MARÍTIMAS

### Embarcaciones llegadas ayer

De Bilbao y esc., en 25 ds., v. «Cabo Peñas», de 1213 ts, c. Guerrera, con efectos, consignado á D. Mariano Pérez.

De Valencia, en 16 horas, v. «Vicente Sanz», de 555 tons, cap. J. Bta. Fabregues con efectos consignado á los Sres. Vinda y sobrino de P. Ferrer Mary.

Despachadas

Para Vinaroz, l. «Alfreda», con duelas.

Para Marsella y esc., v. «Cabo Peñas», con efectos.

\* \*

Durante el pasado mes de Septiembre han fondeado en este puerto 89 buques; 32 extranjeros y 57 españoles, con un total de 114.710 toneladas, 5.545 tripulantes y 10 pasajeros para ésta.

De los 89 buques, hay 75 de vapor y 14 de vela.

Entre los de vapor figuran 7 cruceros de la escuadra inglesa.

En igual periodo de tiempo han sido despachados 88 buques, 65 para el extranjero y 23 para cabotaje.

## Sección oficial

### Ateneo tarragonense de la clase obrera

Se participa á los señores socios que además de las clases anunciamos oportunamente, se establece en este Centro, la de Taquigrafía práctica, bajo la dirección del profesor D. Federico Gómez, en ya cátedra tendrá lugar de 9 á 10 de la noche.

Tarragona 4º Octubre 1903.—El Secretario, Luis Mezquida.

Servicio de la plaza para hoy

Parada Almansa.

Jefe de día señor comandante de Luchana, don Leocadio Villasevil.

H. y P. 5º C. de Almansa.

Paseo de enfermos Almansa. El capitán sargento mayor, Isidoro Domínguez.

## Registro civil

### Inscripciones verificadas ayer

NACIDOS.—Rosa Munté Castellvi.—Rosalia Roig Gatell.

FALLECIDOS.—Ninguno.

MATRIMONIOS.—Ninguno.

## NOTAS ADMINISTRATIVAS

Por la Tesorería de Hacienda se ha hecho para hoy el siguiente señalamiento de pagos.

Pesetas

Sr. Tesorero de Hacienda.....	11045.97
D. Buenaventura Morés.....	1371.25
Ramón Garzón.....	6109.56
P. Pablo Alfaro.....	421.25
Eustaquio Lerma.....	1382.50
Lorenzo Cereceda.....	295.84
Sr. Depositario pagador.....	10.549.96

## TELEGRAMAS

Madrid 2, á las 17. En el domicilio del Sr. Maura han dejado tarjeta los Sres. Viescas, marqués del Vadillo y muchas personas que no han podido esperarle en la estación.

A las dos de la tarde celebró el Sr. Dató con el Sr. Maura una conferencia que ha durado dos horas.

Después hemos interrogado al señor Dató, quien nos ha manifestado que han tratado de las cuestiones políticas de actualidad.

Madrid 2, á las 18.

Publica la Gaceta de hoy una disposición por virtud de la cual se traslada al catedrático de Latín del Instituto de Reus, D. Nicolás Ruiz López.

Imp. de L. OPINION DE LA PROVINCIA

## CLINICA DENTAL

### D. FULGENCIO AGUSTÍ ALEU

PROFESOR DENTISTA

Unión, 44, pral, Tarragona

Curación preina de las enfermedades de la boca y dientes. Extracciones sin dolor.

Orificaciones, empastes y toda clase de obturaciones.

Construcción de dientes y dentaduras y aparatos de todas clases y empleo de todos los anestésicos conocidos.

## GABINETE Y CLINICA DENTAL

### A. PONS ICART

San Agustín, núm. 21, piso 2º—Tarragona

Tratamiento especial de las enfermedades de los dientes y encías.

Extracción de dientes, muelas y raíces SIN DOLOR.

Especialidad en empastes, empolladuras y orificaciones.

Esmerada construcción de piezas y dentaduras de todas clases.

Imp. de L. OPINION DE LA PROVINCIA

# 13<sup>ma</sup> LOTERÍA REAL HÚNGARA

Autorizada por el ministerio de Hacienda del reino de Hungría. Enorme éxito sin igual. La Lotería más ventajosa del mundo.

**AVISO.** Por decisión de la Dirección de la Lotería Real los billetes de la 13<sup>ma</sup> Lotería Real Hungara han sido entregados á la casa S. SÁRKÁNY, BUDAPEST para la venta pública. Todos los que quieran aprovechar la ocasión, se sirvan dirigirnos su pedido antes del

**25 OCTUBRE 1903**

DE 110.000 BILLETES, 55.000 GANAN UN PREMIO POR 2 BILLETES.

La Lotería Real Hungara, en series tiene, según plan, 110.000 billetes y 55.000 premios divididos en 6 cláses. Los billetes tienen también texto en francés y en inglés.

Todos los premios se pagan al contado. Ninguna Lotería ofrece iguales ventajas.

**El Gordo: UN MILLÓN DE CORONAS**

PRECIO DE LA 1<sup>a</sup> SERIE

1/1 billete.....	Pesetas 4.35	1/1 billete.....	Pesetas 58—
1/2 .....	8.70	1/2 .....	16.—
1/1 .....	17.40	1/2 .....	23.—

Sólo se entregarán billetes de la 1<sup>a</sup> serie.

Se ruega se remita el importe de preferencia en billetes del Banco, en cheques.

Todos los pedidos han de dirigirse á

**S. SÁRKÁNY, BUDAPEST**

39 Boulevard Teréze

Expededuría general de la Lotería Real Hungara

Con un solo billete se puede ganar la suma de

**1.000,000**

**CORONAS**

O sea más de UN MILLÓN y CINCUENTA MIL Francos

1 Premio de á 600000 Total 600000 igual á ptas. 870000	
1 " 400000 " 400000 " 580000	
1 " 200000 " 200000 " 290000	
2 " 100000 " 100000 " 290000	
1 " 90000 " 90000 " 130500	
1 " 80000 " 160000 " 232000	
1 " 70000 " 70000 " 101000	
2 " 60000 " 120000 " 174000	
1 " 50000 " 50000 " 72500	
1 " 40000 " 40000 " 58000	
5 " 30000 " 150000 " 217000	
1 " 25000 " 75000 " 108750	
8 " 20000 " 160000 " 232000	
8 " 15000 " 120000 " 174000	
36 " 10000 " 360000 " 522000	
67 " 50000 " 335000 " 485750	
33 " 30000 " 90000 " 13050	
437 " 2000 " 874000 " 1267300	
803 " 1000 " 803000 " 1164350	
1528 " 500 " 764000 " 1107800	
140 " 300 " 420000 " 609000	
34450 " 200 " 6890000 " 9990500	
4850 " 170 " 824500 " 1195525	
4850 " 130 " 530500 " 914225	
100 " 100 " 10000 " 14500	
4350 " 80 " 348000 " 504600	
3350 " 40 " 134000 " 194300	
55000 Billetes premiados Coronas 14459000 Pesetas 20965550	

Para el sorteo de la 1<sup>a</sup> serie, operando su pedido el 25 de Octubre de 1903 á lo más tardar.

**Levadura de cerveza**

De venta: Farmacia del Centro de Manuel Font,

Rambla San Juan, 57.—Teléfono 48

**EL RECADERO  
ANDRES CANELLAS**

Atendiendo al favor que Tarragona le ha dispensado, ha establecido desde 1<sup>o</sup> de Agosto un DOBLE SERVICIO DIARIO, domingo inclusive, entre Tarragona y Barcelona, siendo la hora de salida de Tarragona las cinco de la mañana y de regreso las cinco y diez tarde, alcanzando los recados por teléfono, desde las nueve mañana á las cinco tarde, dirigidos á la calle de Filateras, 5, no dudando que por mi prontitud y confianza demostradas, continuará el público dispensándome su favor.

Las direcciones en Barcelona son:

**FILATERAS, 5 Y HOSPITAL, 2 Y 4  
Y EN TARRACONA**

**PLAZA CEDAZOS, 34 (esquina bajada de Misericordia) Y APODACA, 1**

NOTA: Los teléfonos, diríjanse todos á la calle de Filateras, si se expiden después de las diez, y los expedidos antes, pueden indistintamente dirigirse á una otra casa.

Recadero diario entre Tarragona y Tortosa

**LAS HERNIAS  
(TRENÇADURAS)**

Las personas afectadas de esta terrible enfermedad viven en un constante peligro y acosumbran á llevar una vida enfermiza, sino usan un aparato perfectamente apropiado para las hernias que padecen. Un braguero impropio, es un enemigo para el herniado.

A centenares son los bragueros que para la contención y curación de las hernias se expenden. Casi todos ellos adolecen de capitales defectos, que los que los usan, más que una salvaguardia, llevan encima un enemigo perenne de su salud y de su vida. ¡No envejecerá el herniado sino lleva bien contenida sus hernia por medio de un buen braguero! Los hñaniados que desean librarse de estas fatales consecuencias, pueden dirigirse con toda confianza al GABINETE DEL ESPECIALISTA SEÑOR VIVES, el cual, con verdadero y profundo conocimiento, os apicará el BRAGUERO ÓPTIMO HERNIAL, de su invención, apropiado á vuestra dolencia, que alivia y cura rápidamente las hernias y preserva de graves complicaciones.

No confundir nuestra casa con otras, que imitan groseramente nuestros acreditados bragueros, aproveychando la buena fama de los mismos. Nuestros bragueros son recomendados y empleados por los médicos más eminentes de España y del Extranjero y considerados como los mejores del mundo.

Bragueros de varios sistemas á precios baratísimos.

Despacho: de 9 á 12 y de 3 á 7.—Días festivos: De 9 á 12 mañana.

**CALLE UNION, 17**

**CASA VIVES. — BARCELONA**

Pídase el folleto explicativo que se envía gratis á todo el mundo.

**Serra.**

Superior á ZAR-ZAPARRILLA y á los mejores depurativos conocidos.

Fábrica de tejidos blancos de algodón con blanqueo y aprestos

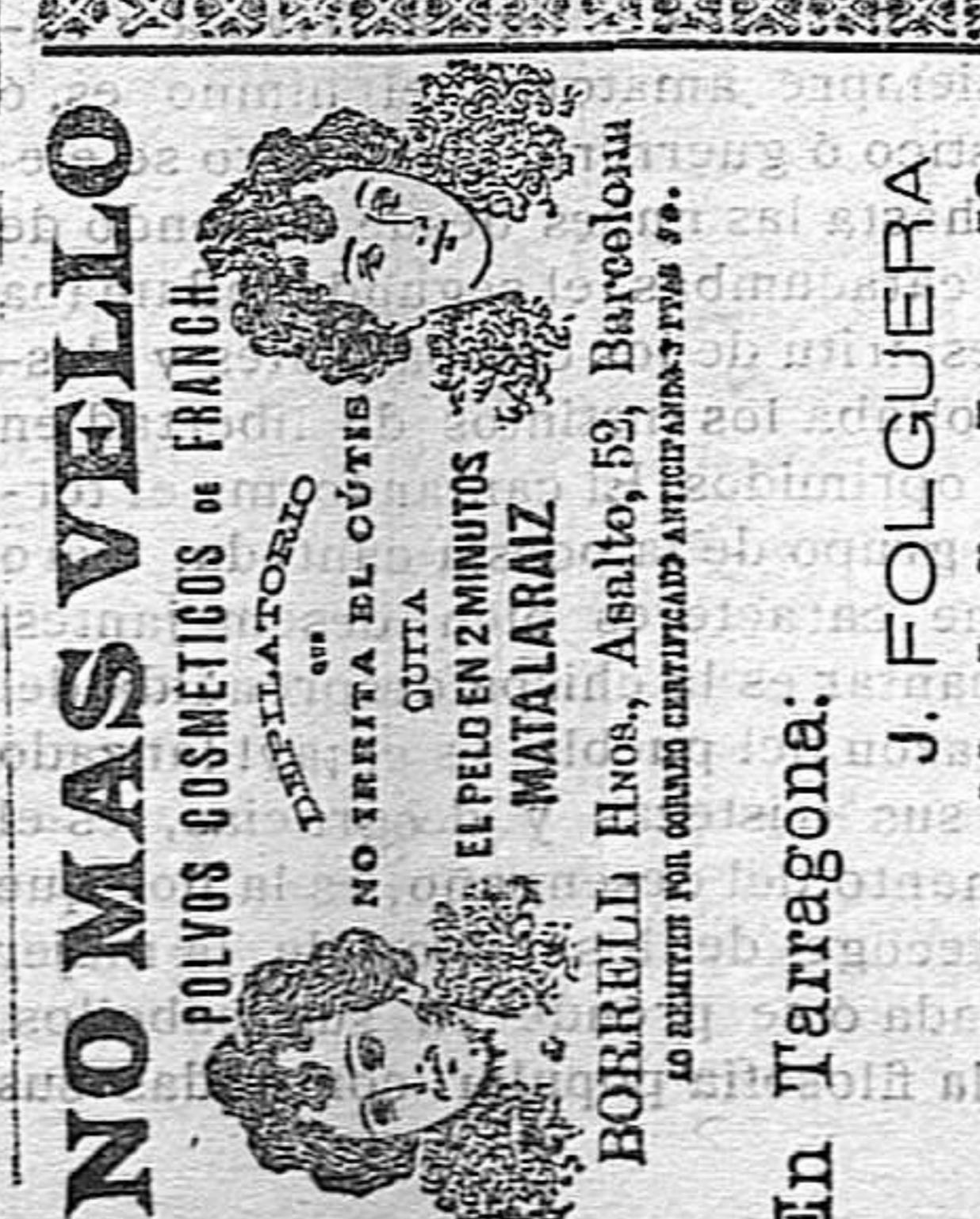
Jaime Torres Vendrell

PROVEEDOR DE LA REAL CASA

Piqués secos, Piqués atepados, Alcolchados, Brillantes, Granadinas, Muselinas, Cruzados, Finetas, Ottomanes, Manteleras, Sabanas, Pañuelos jaretón y toda clase de géneros lisos y labrados. Todos los géneros de esta casa son elaborados con algodón Ju-mel de primera calidad y acabados á la perfección.

DE VENTA EN TODOS LOS ALMACENES  
Y TIENDAS DE ESPAÑA

Plaza de Junqueras, 1, Barcelona



# EL DR. J. JORDÁN

(DENTISTA)

tiene el honor de ofrecer á sus numerosos clientes y al público en general el Gabinete Odontológico que con arreglo á los adelantos de la Odontología moderna ha establecido en

**BARCELONA, PASEO DE GRACIA, 4. 1.<sup>o</sup>**

(esquina Caspe) junto á los teatros Tívoli y Novedades y participar á la par que OPERA TODOS LOS LUNES en REUS en su antigua clínica dental.

Plaza de Prim, número 2, principal de nueve mañana á cinco tarde.

**SOLUCION BENEDICTO  
GLICERO FOSFATO  
DE CAL CON  
CREOSOTAL**

Preparación la más racional para errar la tuberculosis, bronquitis, catarras crónicas, infecciones gástricas, enfermedades consumptivas, inapetencia, debilidad general, postación nerviosa, neurastenia, impotencia, enfermedades mentales, caries, rachitismo, escorfulismo, etc. Frasco 1'50 Pesetas. Depósito Farmacia del Dr. Benedicto, San Bernardo, 44, Madrid.

En Tarragona: Farmacia de los Dres. CUCHI y MIRAMBELL. En Reus: Farmacia de D. ANTONIO SERRA.—En Tortosa, don E. CARPA.—En Valls, D. RAFAEL OLLERA.—En Vendrell, don M. TRAINER, y en Bilbao, Santander, Gijón y Vigo, la S. E. de Droguería General.



**UN LIBRO NUEVO**

Se ha puesto á la venta en Madrid y provincias un libro de

D. Adolfo Pons y Umbert

Forman la obra cuarenta artículos de asuntos diversos: LITERATURA, POLÍTICA, CUESTIONES SOCIALES, BIBLIOGRAFÍAS, etc. etc. y se titula

**VAGANDO**

El Sr. Pons y Umbert la dedica á la memoria de su inolvidable padre D. Federico Pons y Montells.

La edición de

es lujosa y cada ejemplar se vende al precio de 3 pesetas.

La Administración de LA OPINIÓN DE LA PROVINCIA, es la única encargada de facilitar ejemplares en esta capital.

Se pide en Ultramarinos y Comercios bien surtidos, DEPOSITO GENERAL para Cataluña y Baleares.

Alfredo Riera é Hijos, Ingenieros

RONDA DE SAN PEDRO, NÚM. 36.—BARCELONA

**Cacao soluble en polvo**

Y PASTILLAS DE CHOCOLATE

de la casa **MATIAS LOPEZ**

Pídase en Ultramarinos y Comercios bien surtidos, DEPOSITO GENERAL para Cataluña y Baleares.

Alfredo Riera é Hijos, Ingenieros

RONDA DE SAN PEDRO, NÚM. 36.—BARCELONA

**BANOS MEDICINALES**

Aguas de mar y dulce

Para las personas que sufren Dolor reumático inflamatorio ó nervioso así como herpes y erupciones, se preparan unos Baños compuestos, ESPECIALIDAD DE LA CASA que dan excelentes resultados, conforme lo acreditan el sin número de personas que se curan cada año.

Hace más de cincuenta años que está abierto el Establecimiento bajo la dirección siempre de sus mismos dueños y propietarios SRES. SARDA HERMANOS, e indicados dichos baños compuestos, por la mayoría de los señores Médicos de esta capital y de fuera, lo cual creemos es suficiente garantía para las personas que tengan á bien visitarlos, en la seguridad que obtendrán un rápido alivio en sus dolencias.

Baños de recreo en pilas de mármol  
Establecimiento de SARDA Hermanos

CALLES DE MAR, 30 Y LEÓN, 48  
TARRAGONA