

EL DIARIO DE MENORCA.

PUNTOS DE SUSCRICION.

MAHON.

EN PROVINCIAS.

Imp. de Fabregues, herms. Remitiendo el importe de la suscripcion por medio de D. D. Orfila. de D. N. Fabregues. día de libranza.

PRECIOS DE SUSCRICION.

Menorca 6 reales al mes.

Provincias 24 reales trimestre.

Un número suelto por 110 real.

ANUNCIOS Y AVISOS.

Los suscritores a 8 mrs. por línea. Los no suscritores a 12. Y las repeticiones a la mitad de precio. Los títulos, estados y viñetas, se pagarán por la dimension que ocupen.

SECCION DE NOTICIAS.

De La Correspondencia:

Ya son conocidos los tratados de paz entre Prusia de un lado y Wurttemberg y Baden de otro. No teniendo Prusia ninguna pretension territorial respecto a estos Estados por estar al Sud del Mein, les ha exigido una considerable contribucion de guerra, siendo tratados en este punto con la misma severidad que los demás Estados de Alemania del Sud.

Un periódico francés, *L'Époque*, da la noticia de que en un teatro de Florencia ha hecho su debut un tenor negro. Probablemente el repertorio de este cantor se reducirá a la ópera *Otello*, a no ser que se blanquee para cantar las demás.

Marsella 29. — Las noticias de Atenas alcanzan al 23. Los turcos no han logrado cercar a los insurrectos de Candia. Estos continúan fortificándose en las posiciones que ocupan. Sus familias emigran a Grecia. Esperabanse buques de guerra europeos en las aguas de Candia.

Nueva York 22. — El presidente Johnson ha declarado en una proclama que Tejas entra en la Union y que la paz y la tranquilidad renacen en todos los Estados Unidos.

Al recibir la comision de la Convencion de Filadelfia el presidente Johnson ha reiterado su firme resolucion de seguir en la misma linea politica, y declarado que la Convencion de Filadelfia era la mas importante de todas las Asambleas reunidas desde 1787, añadiendo que consideraba la resolucion adoptada por la Convencion de Filadelfia como una segunda declaracion de independenciam.

El general Grant estaba al lado del

presidente Johnson.

Se ha convocado para el 17 de setiembre una convencion de soldados y de marinos a fin de apoyar la politica del presidente Johnson.

En el banquete que los senadores han tenido en Buffalo no se ha hecho ninguna demostracion hostil. Cortó el rumor de que los senadores han hecho demostraciones en Malone y a lo largo de la frontera del Niagara.

El comandante de los voluntarios canadienses y la division de Brokville han recibido orden de dar sesenta cartuchos con bala a cada soldado.

El comandante de la escuadra anglo-americana en el Pacifico ha recibido orden de destacar fuerzas para proteger los intereses americanos en Mazatlan y Guaimas.

Ha habido una explosion de petroleo en el largo dock frente a Nueva York, resultando seis personas muertas y muchas heridas. Las pérdidas se valúan en un millon de duros.

De La Corona:

Los periódicos de Paris anuncian que la esposa de Bertali, el gran caricaturista, ha dado a luz tres gemelas. Estas, a las que su madre ha reunido en una misma cuna, y cuya salud es inmejorable, pesan juntas un poco más de nueve kilogramos, repartido por igual entre las tres, y se asemejan de tal modo, que seria imposible distinguir las sin la precaucion que han tenido de poner a cada una un pequeño collar con una medalla en la que está escrito su nombre. Las vendedoras del mercado de las flores, han invadido la calle de Boissy d'Anglas, cuando el bautismo, diciendo que querian felicitar a los padres y regalar tres milletes a las tres hermanas.

BELLAS ARTES.

HISTORIA DEL GRABADO.

Hoy que, merced a un gran renacimiento artistico, van en progresivo adelanto todas las obras con que el hombre puede ahogar su espíritu creador, ya llevándolas a sus más elevados perfeccionamientos, ya dando un paso mas en la senda de la belleza con que Dios ilumina ciertos genios, ó bien por fin, sacando a luz un nuevo y maravilloso trabajo que deje muy atrás a los de su índole, creemos de no vulgar importancia y curiosos fines dar a conocer, aunque sea ligeramente, la vida y desarrollo que alcanzó el arte del grabado, en sus primeras manifestaciones toscas y de mal gusto, y mas tarde bello y delicado, como las inspiradas concepciones del grabador que lo dibujaba.

Desde que las primeras razas humanas se movieron sobre las diversas capas que forman la costra terrestre, á veces ásperas, pero de verdaderas arenas, como las áridas desiertos del Africa, y otras blandas como en varios pantanos de la Europa y otras regiones, debieron concebir alguna ligera idea del grabado en los sellos que dejaban impresas sus plantas. Así es, que si bien no han llegado hasta nosotros los grabados de los primeros pueblos del mundo antiguo, es indudable que debieron conocerlos, como lo comprueba el uso de monedas que llevaban sus correspondientes bustos y signos, la escritura de las tablas de Moisés y otras memorias que hallamos en los libros. Una de las más fidedignas y antiguas, es del año 504 (a. de J.) en que por primera vez apareció en Europa el arte de grabar en

metal, bajo la forma de un mapa grabado en cobre traído de Guonia por Anaxágoras de Samos, que era de extraordinario mérito. A pesar de tan grande antigüedad, hasta el año 1423 no se obtuvieron pruebas de planchas grabadas. También se refiere, como indudable, que ya los Chinos usaban del grabado en tablas 300 años, a. de J., lo cual nada tiene de extraño; pues los egipcios, griegos y romanos supieron grabar de muy antiguo letras en relieve, inscripciones y figuras en sentido inverso, que impresas después en monedas y medallas, piedras y la drillas y en la frente de los esclavos, se reproducían con toda exactitud al derecho, de igual manera que los rótulos puestos por los encuadernadores antiguos en los lomos de los libros. Los anillos signatorios de los romanos y caballeros de la Edad Media, viniendo a probar suficientemente que el arte del grabado fue también conocido de estos pueblos, aunque con poca lucidez.

De aquellos primeros trabajos solo se conservan alguno en los museos arqueológicos. Pero hasta el año 1400, puede decirse que no apareció el arte del grabado, especialmente en madera, tal como hoy se concibe. Todos los eruditos que han tratado de describir el verdadero origen de los primeros grabados, convienen en que estos se hicieron para poder fabricar con mas prontitud y baratura los naipes, que en un principio se hacían por medio de patrones que dejaban en blanco las figuras, cuyos contornos se iban trazando a mano y luego se iluminaban. En dicho tiempo, pues, se comenzó a grabar en pedazos de madera, que llevando en hueco los blancos y en relieve lo que había de producirse, servían para imprimir de esta manera dificultosa.

De dicho sistema se pasó, sin gran de esfuerzo, al de las imágenes, que empezaron a estamparse de la misma suerte que las cartas, humedeciendo el papel a que habían de trasladarse las figuras, estendiendo sobre el dibujo una tinta cenicienta, aplicando a aquel sobre el molde, y pasando finalmente por encima una especie de brocha cubierta de tela. Los artistas que en esto se ocupaban, comprendieron que con la misma facilidad podían reproducir caracteres y leyendas, que en un principio se ponían al pie de

las páginas, ó bien saliendo de la boca de las imágenes, ó ya como oraciones jaculatorias que adquirían los fieles. Semejantes grabados se imprimían en una sola cara del papel para formar el verso del folio. A estas planchas antiguas de madera se las conoce con el distintivo de *xilográficas*. De ellas se cree, con mucha razón, tuvo principio el arte maravillosa de la imprenta, que en 1434 llevó a cabo con gloria imperecedera el inmortal Guttemberg, ciudadano noble de Maguncia.

El grabado mas antiguo en madera es de 1423: representa la imagen de S. Cristóbal, que atraviesa el mar con el niño Jesus en los hombros. Citase después la *Biblia de los pobres*, ó *Biblia pauperum dwe figure veteris et novi testamenti*, destinada al uso de los clérigos que no podían adquirir códices costosos y se arreglaban con esta clase de epitome. Sin embargo, el grabado en madera, que se cree inventado en Flandes antes que en los demás países, permaneció estacionado en él durante todo el siglo XV. Estaba reservado a un gran genio artístico el reanimarle, empleando dibujos bellísimos que aun hoy se ven en diferentes códices y cuadros y son la admiración de cuantos los contemplan. Tal fue la importancia é impulso que le dió el insigne grabador Alberto Durer, que desde 1511 hasta el presente siguió una marcha progresiva, con solo algunos intervalos de postración y decadencia en determinados países y diferentes épocas. En el mismo año apareció la impresión de los grabados sobre cobre cual hoy se conoce, que produjo innumerables y hermosos ejemplares. Vinieron después a darle mucho mas mérito al arte, los grabados al lavado, al pastel y sobre vidrio, que fueron inventados por tres franceses, llamados Barable, Bouquet y Boudier en los años 1761, 1769 y 1799.

El grabado al agua fuerte debe su perfeccionamiento al príncipe palatino Roberto en 1848. Y por último, la litografía, que fue inventada en 1796 por el alemán Senefelder, completó la importancia del grabado, que está prestando singulares y benéficos servicios tanto en el órden físico, como en el moral de la vida de los pueblos. Hé aqui reseñada en breves palabras y con desaliñado estilo por nuestra pobre pluma, la historia de una de las invenciones mas admirables del mun-

do, y que el hombre aprovecha en distintos usos y empleos que le son necesarios.

RAMON A. BRAÑA.

VARIETADES.

Segun datos publicados en el Museo Universal, la producción anual del tabaco en Europa, asciende á 152 millones 276,800 kilogramos, y el consumo á 228.623,600. La diferencia la suministran los Estados Unidos, las Antillas españolas, el Brasil y las islas Filipinas. El tabaco producido en la república anglo-americana durante el año 1850, importó 127,000,000 de kilogramos. La Virginia produce por si sola 56.000,000, y el Kentucky 49. La exportación para Europa se calcula en 91.000,000. La cosecha de Cuba es de 12 millones y medio de kilogramos. La de Puerto Rico de dos y medio. El Brasil exporta 168,688 quintales métricos anuales.

Un marmolista de Carrara acaba de fabricar una flauta de mármol, cuyas llaves son de plata. Es la segunda que se conoce en el mundo, y las dos son de construcción moderna. La primera pertenecía al príncipe de Midoff, y la nuevamente fabricada pertenece al célebre violinista Gevoit.

Una industria en perspectiva.

Los estudios geológicos del mar Muerto y sus alrededores, han conducido al análisis químico de sus aguas, que siendo muy salobres, como las de los otros mares, con los cuales sin embargo no se halla en comunicación visible, son por esto mismo notables y merecen llamar la atención de los que se ocupan del curioso estudio denominado física del globo, á fin de investigar principalmente el origen de sus sales y del explicar las revoluciones geológicas que han experimentado aquellos terrenos célebres por mas de un concepto.

Entre los cuerpos que llaman la atención, se encuentran el bromo y la potasa, ambos en cantidades tales que los hacen explotables, y sabida es la rareza del primero y la importancia que tiene el segundo en la fabricación de productos químicos.

La riqueza en bromo de estas aguas aumenta con la profundidad, y á 300 metros adquiere la cifra enorme de gramos 7093 por kilogramo de agua. Este bromo además parece estar exento de yodo.

Es indudable que el bajo precio á que podrá venderse el bromo en adelante, si esta explotación puede verificarse con las condiciones económicas que se anuncian, duplicará sus aplicaciones, é introducirá en la industria un agente poderosísimo, pues que es cuerpo que se coloca en la escala de las afinidades químicas, después del cloro.

Y tenía razon.--¿Con que su mu-
jer de V. ha perdido la vida?

—Eso dicen; pero no es verdad: la po-
bre no ha perdido mas que la mitad de
la vida.

—¿Cómo? No entiendo eso.

—Pues es muy sencillo: ya tenía mas
de cuarenta y cinco años; lo mas que hu-
biera podido vivir serian otros cuarenta
y cinco años; luego, no ha perdido mas
que la mitad de la vida.

MAHON.

Noche tempestuosa fué la del ú-
nes, impidiendo los fuertes vientos que
se desencadenaron, el que cayese la tan
deseada y necesaria lluvia: tres veces em-
piéron las nubes en abundantes chapar-
rones y otras tantas fueron alejadas por
el impetuoso viento.

Por la mañana continuaba ayer el cie-
lo encapotado á intervalos, y de esperar
es que acabe en breve una sequia tan pro-
longada.

NOTA de las cartas que se hallan
detenidas en la Administracion de Cor-
reos de esta ciudad por falta del corres-
pondiente franqueo.

D.^a Ana Triay, viuda de Sintés, Nueva-
Orleans.

D.^a Josefa Puigbentos, Sitge.

Sres. Riera y hermanos, Manzanillo.

El número 75 de la «Gaceta In-
dustrial» contiene las materias siguientes:

Seccion doctrinal: Las economías; Cuer-
pos facultativos del Estado -- **Parte indus-
trial:** Procedimiento Martin para la fabri-
cacion del almidon.--Mas sobre la nitro-
glicerina.--Exámen analítico del Trata-
do de los motores hidráulicos de Mr. Ar-
mengaud.--**Boletin tecnológico:** Empleo
del sulfuro de carbono para matar ratas
y ratones.--Una industria en perspectiva.
--Una aplicacion de silicato de sosa.--
Madera textil.--**Parte oficial:** Comision
general española para la Exposicion uni-
versal de Paris de 1867: reglamento en
que se establece el género de premios y
se organizan los Jurados encargados de
su distribucion.--**Privilegios de industria.**
--**Noticias generales:** Aparato electro-
magnético.--Desecacion del Zuiderze.--
Papel de esparto --Proteccion á la indus-
tria del trabajo de la madera.--Cable tra-
satlántico.--Caja de los inválidos del tra-
bajo.--Fábrica de azulejos --Papel.--Inge-
nieros de Caminos.--Máquinas agrícolas.
--**Anuncios.**

Seccion poética.

DE MADRID Á MAHON.

RECUERDOS.

¡Huyeron de Madrid mis ilusiones...!
Sus placeres, tranquilo, no apereibo;

Ya rompí las cadenas que, cautivo,
Ligaban dulcemente mis pasiones
Al encantado iman de su atractivo.

Mis ojos se volvieron á los mares
Buscando el ideal de la ventura
Y cerca do resueñan mis cantares,
Arribé, navegante, sin tristura
Lejos ¡ muy lejos! de los patrios lares.

Es que viendo las ondas bullidoras
Estrellarse en las rocas de Mahon,
Y rápidas barquillas pescadoras
Las aguas dominat con el timon,
En Galicia y sus costas seductoras
Placentero soñé con ilusion.

Con aquellas riberas de primores
De plácidas campiñas y placeres.
En donde por do quier se pisan flores
Y se admiran bellísimas mugeres
Que destierran del alma los dolores.

Pues en gratas memorias embebida
La mente soñadora del cantor,
Jamás en el camino de la vida,
De encantos á que el cielo nos convida
Va perdiendo, cual otros, flor tras flor.

Que al viento mis acentos regalando
Evoco de Menorca tanta gloria
Como voy felizmente recordando
En los fastos heroicos de la historia
Que fueron sus cantores (*) sublimando.

Si admiro de Mahon su hermoso puerto
Páreceme entrever las cien armadas,
De que hoy tristemente está desierto,
Cubriendo sus orillas azuladas
Cual marítimas aves en concierto;

Páreceme á lo lejos divisar
Los palos de guerreras carabelas,
Y mil diversas luces irradiar
De vez en cuando sus infladas velas
Sobre las ondas del revuelto mar.

Y luego nobles pueblos asaltando,
Del Africa, piratas invasores,
Su sacrosanta libertad hollando,
Tratarlos como esclavos ó traidores
Las flores de la patria marchitando.

Alcázares de puras liviandades
Por do quier elevar sus gerarquías,
Pasando la virtud de las beldades
Por las orcas caudinas de sus días
Muy largas y tristísimas edades.

¡Ah, nada importa! nadie desespera
Del cielo, que mostrándose risueño,
Con iris de esperanza regenera
El heroico valor del mas pequeño
Que ha jurado morir por su bandera.

Y en un dia, por fin, de hermosa aurora
En que todas las cumbres se doraban
Y en los campos el ave trinadora
Y en las playas la bella pescadora
Sus cantos á las auras regalaban.

De España, los pendones tremolando,
Al puerto se aproximan diez bajeles,
Viento en popa, las aguas espumando,

(*) El docto D. Juan Ramis y Ramis en el
poema LA ALONSIADA, y los poetas D. José Hos-
pitaler y D. Bernardo Fabregues en sus romances
LA CONQUISTA DE MENORCA Y SANTA PONS.

Y con rabia á un ejército de infieles
En sus fuertes castillos destrozando,

Arrojan para siempre los cristianos,
Mandados por Alfonso de Aragon (**)
De los pueblos, las costas y los llanos,
De las aguas y muros de Mahon
Do sepultan millares de africanos.

¡Ah! tantas, tantas glorias, tanta hazaña
No se atreve á cantar la musa mia,
Que admirando las ruinas que el mar baña,
Recuerdo, con placer é idolatría
Las heroicas grandezas de la España.

RAMON A. BRAÑA.

(**) D. Alfonso III.

OBSERVACIONES METEOROLÓGICAS.

Días.	Barom. á las 6 m.	Termom. centig.		Higrom. a las 9 m.	Pluvin. en milim.	Serenidad media.	Viento reinante.
		Máx.	Min.				
11	761.3	28.8	18.3	58	3.2	2	SO N, fresco

AFRECCIONES ASTRONÓMICAS DE HOY.

SOL. — Sale á las 5 horas y 38 ms. — Pónese á las 6 h. y 14 ms.

LUNA. — Sale á las 8 h. y 48 ms. de la M. — Pónese á las 8 h. y 4 ms. de la T.

BOLETIN RELIGIOSO.

Santo de hoy.

San Valeriano mártir.

CULTOS.

CORTE DE MAFIA — Hoy se hace la visita á Ntra. Sra. de los Desamparados, en la iglesia de San Antonio.

En la ermita de Ntra. Sra. de Gracia, por la tarde habrá sermón de dicha Sma. Virgen. Seguirá despues el devoto y solemne octavario.

Santo de mañana.

San Amado abad.

ORDEN DE LA PLAZA

del 11 de Setiembre de 1866.

Servicio para el 12.

Gefe de dia: El Sr. coronel del regi-
miento infanteria de América n.º 14.
D. Alejandro de Aguirre y Perez Da-
vila. — Parada, hospital y provisiones,
América. — El T. C. Sargento Mayor.
— Luis Planas.

MOVIMIENTO DEL PUERTO

ENTRADAS.

De Marsella bergantin esp. Diana, de 251 t., c. D. José Sanjuan, con 13 trip. y lastre.

De id. polacra esp.ª Acaucia, de 163 t., c. D. Eugenio Millet, con 13 trip. y lastre.

De Génova corbeta de los E. U. Fary, de 310 t., c. M. Vilsax, con 10 trip. y lastre.

De Gibraltar berg. portugués Dois de Julho, de 156 t., c. D. Francisco A. Pinto, con 10 trip. y madera.

De Svancea corbeta inglesa Guudola,

de 277 t., c. M. Miller, con 11 trip. y carbon mineral.

De Civitavechia berg. gta romano Teresa, de 150 t., c. Sr. Luigi Diotriti, con 8 trip. y carbon vegetal.

De Marsella polacra esp.^a Paratons, de 207 t., c. D. Agustín Muristany, con 11 trip. y lastre.

De id polacra esp.^a Linda, de 329 t., c. D. Pablo Ferrer, con 14 trip y lustre.

De id vapor esp. Guadalete, de 220 t., c. D. José Romero, con 27 trip. y varios efectos.

De Génova corbeta italiana Nicoletta, de 380 t., c. Sr. Bartolomé Cosbone, con 13 trip., 95 pas. y varios efectos.

De Gibraltar polacra gta. esp.^a Rafael, de 97 t., c. D. Juan Valent, con 8 trip., 1 pas. y garbanzos.

De id tartana esp.^a S. Juan, de 69 t., p. Juan porcell, con 7 trip garbanzos y otros efectos.

De Bonu laud esp. S. Jaime, de 31 t., p. Jaime Estarás, con 6 trip. 1 pas. y lastre.

De Bergen goleta esp.^a Elvira, de 104 t., c. D. Manuel Iglesias con 8 trip y bacalao.

De Matanzas polacra gta. esp.^a Sofia, de 182 t., c. D. José Durall, con 13 trip. 1 pas, azúcar y otros efectos

De Carlshamina corbeta sueca Ccean, de 284 t., c. M. Sanstran. con 14 trip. y duelos.

De New-Port bergantin noruego Ellida, de 121 t., c. M. Ilcusen, con 8 trip. y carbon mineral.

De Swancea corbeta inglesa Bernard, de 750 t., c. M. Grisecto, con 19 trip. y carbon mineral

De Marsella berg. gta. esp. Trinidad, de 112 t., c. D. F. Hernandez, con 8 trip. y varios efectos.

De Cardiff bergantin inglés Scottissamaid, de 430 t., c. Mr. Mergin, con 6 trip. y carbon mineral.

De Marsella goleta esp.^a Manuela, de 135 t., c. D. G. Ramentol, con 8 trip y lastre.

De Charleston corbeta de los E. U. Ewright, de 235 t., c. M. Luimic, con 10 trip. y madera.

De New-Castle goleta inglesa Racoon, de 107 t., c. M. Muudy, con 8 trip. y carbon mineral.

De Argel laud esp. S. José, de 22 t., p. Guillermo Pujol, con 6 trip. y lastre.

De id. laud esp. Lealtad, de 38 t., p. Francisco Torregrosa con 9 trip. y carbon mineral.

De New-Castle corbeta inglesa Samarang, de 520 t., c. M. Purris, con 14 trip. y carbon mineral.

De id. corbeta inglesa Rebecca, de 382 t., c. M. Wongy, con 12 trip. y carbon mineral.

AVISOS OFICIALES.

Vice-Consulado de Francia en Mahon.

Por disposición del infrascrito Vi

ce Cónsul de Francia, el miércoles próximo 12 del actual á las 5 de la tarde, se venderá á pública subasta, por cuenta de quien pertenezca, en el almacén número 33 del andén de levante de este puerto, el velamen, jarcia, anclas cadenas, y demas arreos del buceo francés nombrado Negie, su capitán D. Juan Rouquellé que en barranco en el punto llamado Cala Blanca, en la madrugada del 11 del próximo pasado.

Las condiciones de la venta se anunciarán en el acto de la subasta. Mahon 8 de setiembre de 1866. El Vice-Cónsul de Francia. P. L. Valls.

D. José M.^a de Balboa, Capitán de navio de la Armada nacional, Comandante millar de marina de la provincia de Menorca, etc.

HAGO SABER: Que el día tres del corriente el matriculado Pedro Fuxá y Coranti se presentó al Ayudante de marina en Calafons manifestándole haber salvado un bote que encontró á la entrada de este puerto, cuyo bote tiene escrito en su popa el mismo nombre que el de la fragata inglesa Ravenale que salió al anoecer del día dos, habiéndose encontrado dentro de él dos remos con dos chumaceras de hierro y un pedazo de cabo de cáñamo de unas cuatro brazas por boza; sobre cuyo hallazgo se ha formada expediente por este Juzgado en el que se ha mandado citar, llamar y emplazar, como se verifica por el presente, á los que se crean con derecho al referido bote, para que dentro del término de tres meses, á contar desde la publicacion de este edicto en El Diario de Menorca, se presenten ante este juzgado á deducirlo en la inteligencia de que, espirado sin verificarlo, les parará el perjuicio á que hubiese lugar segun asi queda mandado en auto de a) er recaido en dicho expediente. Dado con acuerdo del Sr. D. Bartolomé Mercadal y Pons Auditor de Marina honorario y Asesor por S. M. de esta Provincia en Mahon de Menorca dia siete de Setiembre de mil ochocientos sesenta y seis — José M.^a de Balboa — Bartolomé Mercadal — Por su mandado — Francisco Andreu y Pons. Esno.

Juzgado de Guerra de Menorca.

El sábado próximo dia 15 del actual á las once de la mañana, se rematarán en pública subasta frente el despacho del infrascrito Escribano calle Moreras n.º 15, siendo la postura competente, varias prendas de vestir y otros efectos que pertenecian al difunto Teniente del Regimiento de América D. Máximo Sanchez. El inventario y avalúo de los mismos obran en poder del que suscribe, y

dichas prendas se hallan en el cuartel de Banderas del cuartel de la Esplanada de esta ciudad, donde podrá inspeccionarlos las personas que gusten interesarse en dicha subasta. Mahon 10 Setiembre de 1866. Por disposición del Juzgado. — Jaime Villalonga, Esno.

ANUNCIOS.

ESCUELA DE PÁRVULOS.

D. Jaime Bisbal y Bauzá pone conocimiento del publico, que traslada su domicilio á la calle del Horno n.º 24, donde continúa en la enseñanza de párvulos para la cual se encuentra facultado.

Las horas de clase empezarán las ocho por la mañana y al toque de visperas por la tarde.

En la casa n.º 6 calle de San Fernando, se vende un nacimiento de pastores, casas de madera, de cartón pintado, y sus luces de ojalata, precio módico.

En esta imprenta informarán un hombre que desea encontrar una plaza de cochero. Ha ejercido dicho oficio en Argel durante cuatro años.

PARA ALQUILAR.

Lo está la casa de la calle de Gracia n.º 91.

Darán razon en la de Deyá número 2.

CRISTAL Y OBRA DE SEVILLA.

GRAN BARATO.

Se acaba de recibir un gran surtido de los géneros siguientes: platos grandes, colores, á 1/4 rs. vn. la docena; botellas de cristal lisas á 6 rs. una, y otros generos sumamente baratos.

El despacho solo durará 6 dias calle Nueva n.º 17. tienda.

LECHE DE BURRA.

Se vende en la calle de los Frailes número 8.

Por todo lo que va sin firma — J. Hospitaler

Director y editor responsable, JOSE HOSPITALER.

TIPOGRAFÍA DE FABREGUES HERMANOS, CALLE NUEVA, 21.