

Lo Rossinyol del Jér.

Periódich bilingüe, lliterari y de noticias.

SUSCRIPCIÓ DINTR. Y FORA D LA CAP. ITAL.

Trimestre 6 rals.
Semestre 10 »
Any 20 »
Número suelto 4 cuartos.

Tenda de Manel Llach, Ferrería Vella,

5.

Tota la correspondencia se dirigirá á la administració del periódich.

Las obras que s'rebin s'anunciarán.

Las Sardanas.

A queixa tendència catalanista, que ha comensat á pendrer cos y desarollar-se per fortuna nostra en lo present setgle; i's trova tant ben fonamentada, que ab lo transcurso d' alguns anys siga brahument potenta pera fer desapareixer del pàtri sol, fins l'últim rastre del sagell que per nostre malauransa l'antiga Castella deixára impres en los verges monts y planuras de nostre mare pàtria?

Aqueixa pregunta ens la havem feta diferents vegadas, obtinguent sempre segons las nostres conviccions un resultat negatiu. La 'rahé es evidenta.

¿Se pot restringir la paraula catalanisme, d'una manera tal, que no engouï l'ideya de catalanisar, ademés de la parla, las costums que 'ns podriàn haver vingut de Castella, y de servar totes aquellas que son en llurs principis desentrollo y manifestassions, fillas nadihuas de la nostre terra? Si, ó no.

Si lo primer, lo catalanisme es una illusió; no existeix ni pot existir. Si lo segon, lo catalanisme està molt atrassat y no podrà influir en la societat, fins á quant s'hagi obert un altre camí pera restaurar faquelle patria, que, com arbre retut per la tempesta y llangit pel descuit torna á arrelar, pera produhir mes tart la sombra protectora que allarga la vida del jayos, al veurer á sos nets com escoltan ab afany, pera servir (y ab la crehensa que trasmitirán de generació en generació y ab la mateixa parla sempre) aquellas hermosissimas tradicions, que al esmentarlas fan venir lo plor als ulls, pus li recordan aquell temps de ventura que may mes tornará, lo temps de la joventut.

Que l' catalanisme no s' pot arrivar á concebre ab lo grau de restricció que li havém signat anteriorment, es una cosa ben evidenta. Es la mes clara y lògica consequència de l' ideya que inspirá s' arbolés lo penó, pera reivindicarnos devant d'un mon enter que ahir ens podia mirar com un poble raquitit, es veritat, pero avuy ja 'ns havém presentat com una rassa valenta, plena de vida y robustés, viva personificació de la robusta constitució moral dels que foren nostres avis. Perqué ¿que fou lo que va inspirar l' ideya de fernos catalanistas? fou tal volta

aquell desitj de llibertat que tenen los pobles esclaus, que en tots los moments de la seva vida están envejant l' espay que recorra la lliberta coloma?

No; pus los fills de Catalunya hagueran preferit deu mil colps lo martiri mes crudel, á soportar un hora tan solament lo jou d' esclavitut: no que la llibertat, (ens costaria poch d'asseverarlo,) es propia exclusivamente ó al menys sa conservació íntegra, pertany exclusivament á un poble com lo nostre. No, mil voltas no: lo desitj de llibertat no pogué inspirar tal ideya, pus tantost comensam á sentir 'ls elevats sentiments d'amor, y patria, y llibertat, que 'ls nostres pares ens ensenyau á comprender y estimarla en son just valor: y jo ho recordo en care: son recorts de ma jovenesa que jamay oblidaré. Una tarde, la mes bella que hevist passar en mos disset abrils: una tarde, m' accompanyá 'l que 'm va dár lo ser en lo cimeral d' una montanya y signantme 'l mar va dirme.— Mira aquellas bramadoras onades veus? alló es el mar, dons las rocas vehinas, y la sorra de las platjas, y los arbres de las costas, son las argollas de la seva esclavitut. Es gran, molt gran, inmens; mes es esclau. Pro tu fill meu, tu ets lliure; si, lliure com l' auella que vola per l' espay, lliure com lo vent que tramonta montanyas y planuras: mes lliure encar que 'l sol que 'ns ilumina mentres dura sa magestuosa carrera.

—Y la servarás—continuaba—aqueixa llibertat?

—Si, la servaré, lo meu pare, la servaré mentres cercoli una sola gota de sanch per mas venas; mentres 'm restin forsas per escupir la cara del atrevit tirà que gosés despullarme d' ella.

No fou donchs l' alè ni l' desitj de llibertat que va inspirar lo Catalanisme; pus avants d'això eram lliures, ben lliures, y ab una llibertat que ningú s' atrevirà á negarns.

¿Fou un sentiment místich, exclusivament religiós la causa d' arbolar lo penó catalanista? Tampoch. Fou que Castella 'ns inspirés embeja? No. ¿Fou que sa parla no tenia prou melodia pera llohar y enaltir degudament nostres glòries? Menos.

La verdadera inspiració d' aqueix moviment actual; no solament lliterari, sinó moviment catalanista ab tota l' extensió de la paraula, nasqué d' una convicció la més

profunda qual objecte no fou ni pogué ser altre, que agermanar y ordenar nostres propias tendencias, ab nostres propis sentiments y conviccions, que no ténen ni poden tenir la mes petita relació ab altre poble que no fos lo nostre.

Clara, concisa y lògica es la deducció que 's pot fer d' aquí de que es impossible l' concebre lo catalanisme tal com la mateixa paraula indica; es á dir, de que nostres costums, fonament del millor ó pitjor régime social, no sigan ben catalanas: tan catalanas, com catalana serà dintre poch la nostra parla ab tanta valentia restaurada.

(Seguira)

Lo Trovador del Puigmal.

Ernesto y Elisa.

Leyenda.

(Continuación)

Oid, oíd la dulce melodía
Con que saluda el lindo pajarillo
La clara luz con que amanece el día:
—Salud,—cantor,—salud:—tu himno divino
Escuchó yo con mágico embeleso
Tuyo es el cantar de los cantares,
Sublime ruiseñor del bosque espeso:
—Salud—quiero cantar, yo con tus alas
El azul cruzaré del firmamento
Pues en remota orilla escucho así
Gimote de mi triste canto
Posternado á los pies d'e una capilla.
Feliz, feliz, pues que con fervor santo
Ora á la gran emperatriz del cielo
Y acude al templo de la Virgen pia
Fuente de amor dulzura y esperanza
Que el corazon al buen camino guia.
Feliz de tí, feliz; ya que tan presto,
Acudes á la reyna del consuelo
No temas mas, no tejas mas, Ernesto.
¡Oh! Ya comprendo yo porqué no lloras
En medio de tu pena
Si po' que tu dulcisima mirada
En medio del dolor está serena;
Comprendo yo que al nombre soberano
De la virgen piadosa.
Su tempestad doblegue el oceáno
El trueno su estampido
El rayo su furor, el sol su lumbre;
Y que el viento, la mar, la brisa, el río,
Las aves y el rocío
Con dulce melodía, exultan y entusiasman
Así me sienta el alma en este

Canten un himno al nombre de María
Lo comprendo; porque su nombre santo
Es de la region bella
La luz divina y del celeste manto
La mas brillante y candorosa estrella
Por eso yo con el fervor mas puro
Al eco peregrino
De nombre tan divino
Envio mis cantares
Que los llevo, del fondo de mi pecho
A la remota playa de los mares
Por eso yo alcantaros esta historia
Invoco á la memoria
El nombre santo de la virgen pía
Que divina armonia
A mi voz prestara un dulce acento
Que perfume las ráfagas del viento.....
Yo cantaré y me inspirará María.
Mas en mis cantos no busquies la ciencia;
Solo amores, deleites y ventura
Les dió la virgen pura
Para calmar del malo la conciencia
Para labrar del bueno la ventura.
Ella es la que me presta
Una linda avecilla
Con la que cruzo ya remotos mares;
—Salud—ave—salud ya hemos llegado
A las regiones del remoto oriente
Puedes volver á nuestra amada España.
Mientras voy á cantar; calle la gente.
Allá del remoto oriente
En una desierta orilla
Al pie de santa capilla
Está gimiendo un dolçel
Está gimiendo y orando
A la reina de los cielos
Fuente de amor y consuelo
Porque ruega á Dios por él.
Feliz muy feliz el niño
Que invoca nombre tan santo
Consuelo hallará á su llanto
Y un bálsamo á su dolor
Una alegría en su pena
Una dicha en su tristeza
Fuerza hallará en su fi queza
Y en el fastidio el amor.
(Continuará.)

El Trovador de los Sueños.

LO MES RICH TRESOR.

Sonet.

Murmura l' aigua de la font, senyora,
Al besar l' herba que en los peus verdeja,
Ton nom; que sempre ha de donar enveja
Inmensa, al nin que tot arreu t' anyora.
Lo sol pue impéra quant retorna l' dia,
Don llum que minva mentre s' va acostant;
Eixa llum teva que 'm està cegant
Tos ulls sols poden ser ma bella aymia.
Ab las estrelles cantaré las moltas
Perlas y galas, que ton ser adornan;
Ab las arenas que del mar retornan,
Las gracies tevas ab ton cor envoltas,
Essentme imposible de contar, senyora,
Tot lo que val le cor que h'us atesora.

F.

REMITIT.

Sr. Director de Lo Rossinyol del Ter.

B' e prou deu saber le qu' es la Festa Major d' un poble. Millor; així tindrà qu' agrahirm'e la brevetat qu' emplearé al notificarli que tal ha sigut la de la Vila d' Amer, qu' acaba de celebrarse, y per lo tant l' hi estalviaré un mal ratet.

Pro aquest any la Festa del nombrat poble s' ha sobrepujat á si mateixa; ha tret fubes d' olla com diuen los de montanya. En primer lloch, las iluminacions han sigut esplendents y millors que las d' antany, que eran negativas.

Segonament la vila ha fet una gran ad-

quisició ¡Gegants! Si, senyor Director, hem estrenat, ó inaugurat una parellata de gegants. ¿Uns personatges de semblant altura, poden mancar en cap població que s' estimi una mica? y lo cert es qu' están bastant ben deixadets, gràcies á... callemho; y quatre nanos molt divertits, també han vingut ab los descendents dels atlans. Ah! y una àguila que s' pert de vista de tan gaya.

Després de las *mojiganas*, vé la part reglamentaria, la part que mes entusiasma y colorido popular dona á las sencillas festas de la terra Catalana: las Sardanas. S' han ballat dos tardes seguidas sense parar may, no mes á ultima hora qué l' àigua queya per l' amor de Deu, tothom, rcihs y pobres guapos y lletxos, governants y governants, forasters y de vila, tothom s' hi feya qui mes podia.

M' allargaria massa si comentaba l' aspecte que presenta una grandiosa plassa poblada de vermelles barretinas que s' mohuen á una y en distintas direccions.... si: vai mes qu' acabi aviat.

Uns cuants músichs de Girona, junts ab los de la vila, pareixia que deyan al só del fluviol ó de la tenora: «Y donchs, que no puntejém?»

Los balls de nits son los verdaders caballs de batalla de la festa. Disposém d' un molt y molt gran saló, y las foresteretas (sense olvidar las que ja son de casa) tenian d' estar-hi com las fullas en una poncella, de tant bon número y bona qualitat com n' hi habian. Qui hagés estat roseta (seguint la comparsió) per ferlas ballar á totas plegadas!

Bonas profesions, molta viram sacrificada, passa-calles y serenatas y gran animació comfraternitat y entusiasm. En quant á lo temps, á claps á claps; pus feya viure en continua passió d' ànim.

Així han sigut, encar que malament descritas, las venturoses festas qu' acabén de finir. Sols 'm aconsola l' que sé del cert que l' any vinent tornaran.

¿Que ls n' hi ha semblat, lectors, no sentan certas ganas?.... Donchs vejam quedan tots convidats per l' any vinent.

Amer, 17 Agost 80

POSTDATA: encare no habian espirat las últimas melodias ni 'ls crits d' alegria, cuant per la sort fatal que té sellat á 'ls homes, ha descarregat tal pedregada seca y forta y rasant, que ha sigut un trist contraste y ha omplenat de dol la comarca entera.

Divertimshe, que las penas bé prou venen.

CRÓNICA.

El Domingo último, á eso de las cinco de la tarde, cayó un fuerte pedrisco que destruyó en gran parte las frutas de nuestras huertas, así como la próxima cosecha de uvas.

Por nuestra parte, deseáramos ver generalizado el empleo de los *para-granizos*, como lo está ya en Inglaterra, Alemania é Italia, en las cuales se hallan notablemente desarrolladas las ciencias agrícolas.

Deseáramos saber porqué á la llegada de los trenes en nuestra Estación, se permite la estancia en el andén, mientras que á otros no: á cierta clase de personas que ni son autoridad pública, ni están bajo ningún concepto empleados en la vía.

La responsabilidad, si ocurre algun incidente, recaería en el Jefe de Estación; la culpa empero, sería de algunos empleados. Deseáramos se hiciera leer á éstos, algún artículo del reglamento.

La junta de Agricultura de la provincia de Málaga, ha formulado al Gobierno para combatir los efectos de la filoxera, las proposiciones siguientes:

Que toda finca filoxerada quede exenta de la contribución industrial, y además de todo impuesto, durante los cuatro primeros años, y comprendida en los beneficios de la ley de novales, los once años siguientes, en el caso que el dueño proceda inmediatamente á la replantación. Que á todo pueblo cuya principal riqueza sea la vid y que infestada mas de la tercera parte de sus viñas, se le rebaje la mitad de la contribución, y que establezca la Diputación un vívero provincial de plantas americanas, y otro el Ayuntamiento de la capital.

Deseáramos se aprobara el proyecto.

Sabemos que un distinguido literato y concienzudo crítico de Burgos, intenta llevar a cabo, si el público le favorece, el proyecto que tiempo ha tiene concebido; de hacer una edición enteramente fiel, con notas, de la importante y erudita obra del P. M. Fr. Francisco de Berganza, titulada *Antigüedades de España*.

La mejor prueba de que es rarísima esta obra, es el alto precio que pagaron los extranjeros y bibliófilos, de los pocos ejemplares que se pudieron encontrar en la localidad. El P. Berganza es una obra verdaderamente notable, citada y consultada por todos los historiadores, pues publicó íntegros varios documentos históricos de inestimable valor.

Por nuestra parte, trabajaremos cuánto nos sea dado para que se lleve a cabo tal proyecto, y desde ahora, quien lo deseé, puede dejar su firma en la imprenta de nuestro periódico, pues cuidaremos de llevárla á su destino.

La sociedad de artistas y escritores de S. Sebastian deseando rendir el debido homenaje de admiración al inmortal Hartzembusch, le dedicaron un fúnebre recuerdo para el descanso de su alma, en uno de sus mejores templos. Brillante fué el acto, al que asistieron las autoridades, artistas y letreados; no solo de localidad, si que también de otros puntos, que se encontraban veraneando en aquellas playas.

¡Lástima que no podamos decir cosa parecida de nuestra Ciudad!

Dos chispas eléctricas cayeron el Domingo último, no causando afortunadamente desgracia alguna personal.

El granizo caído el Domingo y Lunes de esta semana, hecho á perder completamente la cosecha en varios pueblos, entre los cuales se cuentan Fornells, Llagostera, Cassà y otros, pues cayeron piedras que llegaron á pasar de diez á doce onzas.

Han llegado hasta nosotros varias quejas, con motivo de impedir las tiendas ambulantes que se sitúan los sábados en la calle de Esparters, el paso de varios vecinos á sus respectivas casas, que se ven precisados á hacer una vuelta de bastante consideración.

Esperamos se pondrá coto á tales desórdenes.

Con notable sentimiento leímos el viernes último en la «Publicidad» una somera descripción de nuestro monasterio de S. Pedro de Galligans, que por interesarnos vivamente, no podemos menos de hacer notar á nuestro colega algunos de los errores que estampó en el número á que nos referimos; de biendo advertir que la causa de ello fué haber visto alguna historia antigua, y no tener el mas mínimo conocimiento de otras posteriores, que eran ó retractacion, refutacion de las que antes vieran la luz pública.

No es muy exacta la situación que supone al monasterio nuestra cõlega y mucho menos su fundacion; pues hay documentos que comprueban estaba ya edificado en el siglo X. No sabemos lo que quiere significar diciendo que á cada lado hay bultos que se ignora si quieren representar hombres, elefantes ó leones. ¿Habrá poca diferencia entré unos y otros? Y finalmente; los viejos árboles á que alude el colega; no existen ya, pero conste que antigamente había uno que contaba mas de un siglo.

Sépase.

NOVAS.

Lo sereno que desempenyá aqueix carrech per alguns dias no mes en la plassa del Mercadal, li pegá l' humorada de cantar sempre, tés lo temps que 's vulgués: *sereno*.

A nosaltres lo que 'ns consta, es que moltes vegadas que ha cantat *sereno*, lo cel estava ben nuvol; lo que no sabém en es si 'l seu cap ho estava també.

Qui sap si algun vehí l' refreshcaba una miqueta, si 's despejaria y li vindrian ganas de cantar lloviendo.

Ja ho dehuen sabe que volen apujar los cigarros puros; no es veritat? A nosaltres yá n' els mestres d' estudi si que poch se 'ns andona, mentres no pugin los cigarros habanos array, ja hirém bé.

Baja als pobres fumadors totes las desgracias los hi pujan á caball, are que en ultim extrem podrian fumar tòria, s' hi ha posat la filoxera. Ja poden fer lo que vulguin, que may fumarán bò y menos, barato.

Se 'ns ha acostat aquella pareja, que com dehuen sabe vá caurer al Onyá tot ballant en la carretera del cementiri, per que fessim present á qui correspongués, la necessitat de construir una paret en la part dreta de la dita carretera, per estar en moltissim perill las criatures del carrer del Carme.

Nosaltres ens rentém la mans de tot.

També podrian esser escusas.

Si tenen ganas de tornari, ja ho poden sabé, que sarna con gusto no pica.

Havém sentit á dir que portavan intencions de cambiar lo nostre destacament, y que vindria 'l de Figueras.

Mentre no 'ns dorguin allotxament, tant se 'ns endona.

Avuy en dia tot se falsifica. Hasta las mateixas falsificaciones de vegades. La prova es bona: vagin ab certs estançhs á comprar paper de quitrà, si son fumadors, y 'ns sabrán tornar la resposta.

A veure si un dia 'ns falsifican a nosaltres donantnos una renda de tres ó quatre mil duros.

L' altre dia ab una casa del carrer de las Sabaterias vellas, que s'hi estant fent obres, va caurer de la teulada un corró, que per fortuna no causá cap desgracia personal; pro si, 'l correspondent susto ab un pobre transehunt que per 'lli passava. Varias personas, y 'l mateix que havia vist la seva vida en perill, al fer algunes observacions á els treballadors sobre que dehuran guardar mes precaucions, per no exposarse á palpar fatals consecuencias; se vegeren obligats á callar, en vista del tractament tant poch decorós de que foren objecte, per part dels mestres de casas.

Al reprobar la conducta d' aqueixos, no podém menos de fer notar que 'l mal haviat s' arreplega; y per lo tant, que sigan un poch mes previsors per que no 's trovi continuament la nostre vida ab perill.

Yare que parlém d' aixó devém fer constar que ab una casa de devant l' Institut hi ha unes quantas teulás tant poch apimparadas, que á la mes petita ventada s' en van á terra.

Procurin adobarho una mica 'ls propietaris d' aquella casa; y si ho fán, poden estar ab la convicció de que 'ls hi quedará molt agrahida la seguretat pública.

Aventuras d' un Sabaté.

(Conclusió.)

Tants aplausos havia rebut de la gent del poble, que si avants tenia 'l cervell com 'hu, d' allavoras en devant li va creixer tant y tant que 's podia acompanyar ab lo d' un bou com à volumen; y ablo d' un gran somiadó com à escala.

Per ell, havia ja arribat l' hora de realisar los grans projectes. Pro la fortuna sempre avara ab la miseria, no li havia proporcionat los medis necessaris pera poguer realisarlos, pus per are, no eran mes que boira y fum ab los que sempre hi juga 'l vent.

Com que comensava ha ser grandot, lo seu pare li havia ensenyat de manejar la forma y 'l tirapeu; pro en tractantse de sabatas, no hi tocaba futirla nostre heroe: a 'n ell deixeulo per calculs matemàtics, questions d' ànimes, y d' esprits y de bruixas; aixó prou, pro en tractantse de sabatas, ja era 'l mateix que si li diguessin Lluvia. Pro vulgas no vulgas, ell havia de fer correr per necessitat las pastetas y lo tira-peu; y un jorn casualment que 's trovava sota la seva casa de tela, esplicant á tota una munició de donas lo qu' eran las bruixas, host habitaban, y allò que a la mitja nit surtan per ballar sardanas en lo castell de Montagut, y altres usos y costums d' elles; va caurer un gat del cim de la taulada, y anà á parar casualment dessobre la caseta del sabaté; li rebentà la tela, rebent un xotrac que 'l va deixar mitj tonto, despres d' haberli girat l' olla de las pastetas y escampat per terra 'l pot de las puntes de paris que per cultirlas solament va haverhi de passar mitj jornal.

— Per las patillas de Marcos que me l' han de pagar aqueixa mala treta, totes las bruixas que pot haverhi en los cuatro cantons de la terra.

— Per San Crispí que se n' han de recordar ja 'ls hi juro.

— No ho veyeu; deya á las donas que 'l voltaban y que estavan tremolant com una fulla d' arbre; no ho veyeu com sempre m'

— 42 —

Ramira. Es que yo serviré para algo, y mi padre también. El padre Rovira lo ha dicho....

Luis. ¡Tú, pobre e inocente criatura! de que servirás si te falta el valor para todo.

Ramira. ¡Oh, no! te engañas. No me saltará valor, no. Se trata de defender nuestro hogar; se trata de defender nuestras vidas y sobre todo mi honra, y yo te juro que sabré defenderme. Soy española y aunque niña, no por eso dejo de comprender á lo que estamos expuestos y lo que debemos hacer.

Luis. Alma mia: Luz de mis ojos, me gusta ver que en tu corazón se sublima también el entusiasmo del amor patrio, ¡Oh! cuanto te amo!

Ramira. Si mueres, si una bala enemiga por desgracia te hiriera mortalmente, dedicame tu último pensamiento, tu último suspiro. Yo ante Dios aquí te juro no pertenecer á otro; ó tuya ó de Dios,

Luis. Ramira, Ramira mia, tus palabras me enloquecen.

Ramira. Silencio,...mi padre y el Padre Rovira se acercan.

ESCENA 5.

Los mismos y el Sr. Tomás y el Padre Rovira.

El Padre R. Quedamos acordes y cada uno cumplirá con su deber llegando el caso,

Sor. Tomás. Estamos conformes. Reverendo Padre.

Se oyen tambores y cornetas que tocan llamada á lo lejos.

Ramira. Chis....Callen ustedes....si son tambores y cornetas.....!

Luis. Si, tocan llamada....

El Padre R. Eso es señal de que el enemigo se apróxima,

Sr. Tomás. Pues qué novedades tenemos.

El Padre R. Grandes y muy grandes Sor. Tomás. Tomad un polvo. Pues señor, habeis de saber que el ejército invasor ha pasado ya los pueblos de Medinyà y San Julian de Ramis, y avanza hacia esta Ciudad. El Gobernador ha mandado demoler las casas y cortar toda la arboleda que esté á la distancia de mil quinientas varas de la plaza, y en este momento ha empezado tal devastación, sensible, pero necesaria. También se han reparado todos los fuertes, y se han habilitado para hospitales la Iglesia de San Pedro y el Colegio Tridentino. Se han tomado las precauciones necesarias para el caso en que nos cortasen las aguas. Y por fin, hijos míos, ha llegado el momento de terrible prueba para los vecinos de Gérona. ¡Dios omnipotente quiera compadecerse de nosotros!

Ramira y el Sor. Tomás. Así sea,

Sr. Tomás. Pero con la escasa [guarnicion] que tenemos nos es imposible defendernos.

El Padre R. El Gobernador espera refuerzos.

Ramira. Digame usted padre, las mujeres no podemos servir de algo?

El Padre Rovira. Oh! si, hija mia, y de mucho. Nosotras podremos cuidar á los heridos y conducirlos al hospital, á la vez que prestar otros servicios, en los cuales no hayan de distraerse los hombres, tan necesarios para defender la plaza.

Ramira. Entonces estoy más satisfecha.

Sr. Tomás. Pero, hija mia, si tu no podrás, no tendrás valor.....

Ramira. Lo tendré, padre, lo tendré. Yo os juro que no me acobardaré por nada y si llegara el caso, hasta dispararé un fusil.

están perseguint per tot y are justament que vos volia contar lo modo de coneixrer si son bruixas ó mals esperits. Pro no s' escaparán de las mevas mans, no.

Sense dir adeu, ni res que si semblés; deixà ás sevses oyentas, y 's plantá en lo seu quartó. Agafa un bon garrot, uns rosaris y un S. Cristo, y algun cuartet que tenia arreconat, y 's despedeix dels seus pares y de tot lo poble, dihent que no volia tornar á deixar-se veure la cara, mentres quedés una sola bruixa en la província, y que ell esperaba exterminarlas de tal modo, que ni una 'n quedés per llavor.

Despeditja tot lo poble d' ell, agafá 'l camí de Girona y va arripiar que ja començaba á fosquejar. Cansat com estava, 's va enfillar escala amunt á la primera fonda que li va venir á la mà, que si no 'ns han informat mai era la dels Italians; pus ell vegent aquest titol pensá pogueri trovar algun Cardenal ó Bisbe, que 'l podria ab lo seu poder, lliurarlo de que las bruixas li poguessin fer mal, mentres qu' ell las pogués atacar. Pro 'l que menos hi va trobar fou cap Cardenal, y solament, si un deixeble d' Allan-Kardech.

Mentre estaven sopant va venir la conversa, com es de suposar, á caurer sobre las bruixas, y 'l esperitista 's va enfadar tant y tant del poder que las bruixas tenian, segons lo sabaté, que haviat haguera trovat aquet un altre bruixa que li haguera romput las costellas, á no intervenir 'l fondista, que de cap manera podia permetre escandolos á casa, per por de que 's desacredités 'l establimet.

Allunyada ja la tempestat, se 'n aná á descansar lo pobre sabaté, prò avants de fincarse 'l llit va dir unes quantas dotzenas de parells d' oracions perquè no li manqués valor pera combatre fins ab un regiment de bruixas si se li presentavan. Se va fer unes

cuantas creus al pit, posá 'l garrot al costat del llit, va obrir un xiquet 'l balcó per què passés un xiquet de fresca y... á dormir.

Estirát que fou y ab un santiament dormir, fou tot hu.

Va venir la mitja nit, y com en lo poble tenia la costum de esperar á veurer si alguna bestiola li volia fer alguna mala partida, y las costums costan de deixar, 's va despertar també, prò fou lo cas, que 'l fondista tenia una mona lligada ab una cadena de ferro, y la pobra bestia al sentir cantar las dotze á 'n el sereno del barri, se va alborotar de tal modo que consegui arrancar la cadena de la paret: y ja tenim la mona ab la cadena enfilantse cap al balcó del sabaté, sentí 'l sabaté la fressa, y tot d' una 's planta á destrás del balcó per poguel tencar quant entrés la bruixa que volia mourerli gatzara. Ab un santiament la mona 's va ficar á 'n el cuarto del sabaté, y fou tanta la fúria ab que tanca 'l balcó per enclosure la bruixa; que rebé en lo front un solemne xotrac que no se li vá abaixar apesar de tirar tres escupinyadas á terra.

Tencada ja la mona, y no tinguent cap escapader, are se 'n pujaba al llit entortolligant la cadera ab las camas del sabaté, que 's creya ja que 'l portavan á las calderas d' en Pere-Botero. Are per apartar las garrotadas, s' enfila esquena amunt de nosstre protagonista, fentí mil esgarrepadas, que va quedar d' aquella feta lo mateix que un *ecce homo*; després trencaba ab una garrotada 'l gerro y la gibrella del seu quartó, y va alborotar, er fi, la casa de tal manera, que van pujar al cuarto 'l amo de la fonda y 'l esperitista, que havian sopatjunts la mateixa nit.

—Qua teniu? Home, per Déu no alboroteu aixís que 'ns aneu á desacreditar.—Li deya 'l amo de la fonda.

Las bruixas las maleïdas bruixas que no 'm deixan reposar, contestaba. —Aquesta es la mare de totes, y porta una cadena que 'm vol lligar, prò no ho logrará no, y ab una altre garrotada trencaba 'ls vidres del balcó.

Allavoras van determinar obrir la porta, y 'l esperitista (armat ab un revolver perquè 's creya que hi havia lladres) se posá à la porta per què vehuria la bruixa, fer un escarment. Obrir la porta, y fugir la mona mes depressa que 'l vent fou tot hu; prò al veurer l' esperitista á 'n el sabaté ab camisa, un garrot á la mà, descabellat, y ab la cara ensangrentada; 'l prengué per la dona que era la mare de les braixas, li pega un tiro, y 'l sabaté á can pistaus.

Aixis acabá la viña aquell desgraciat representant del fanatisme del sitgle passat.

Pro avuy en dia, si no tenen alguns que professan ideyas bastant semblantas, un fitan desgraciat, tener una vida moral per lo menos, mil voltas mes abominable, que no 'l fitan desgraciat del nostr protagonista.

Si avuy en realitat aqueixas supersticions son propias tant solament, ó tenen cabuda ab un petit recó de mon; 'n hi ha d' altres, revestidas ab altres formes mes nobles, y que son las mateixas ab noms discents; encobertas baix lo mánt de teorias, sistemes, reunions, etc. ó altres noms per istil, ab los que poden presentarse en los pobles civilisats, y en las mes il-lustradas Capitals; prò a nostre modo d' entendrer, son molt mes reprobables que las anteriors, per notarshi ja, no la sencillés y falta d' instrucció y civilisació, no, sinó la mes refinada hipocresia y 'l descaro mes reprobable, per la sola rahó de presentarse com a sistema filosófich, y com a teoria científica.

Estém persuadits que 'ls nostres llegidors sabrán fer los comentaris deguts.

GIRONA: Estampa de 'n MANEL LLACH.

El Padre R. Tienes razon, hija mia. Aquí me tienes á mi, que acostumbrado á la vida monástica y á la quietud y tranquilidad que la misma proporciona, no me creia capaz de poder servir para otra cosa, y sin embargo conozco que mi sangre bulle y que no podré permanecer quieto. Si; si la ocasión llega, que creo llegará, me vereis defender como el primero la independencia de nuestra querida patria. Esta es una causa santa de la que nadie puede eximirse cuando de defendera se trata, si por sus venas corre sangre española.

ESCENA: 3.

Los mismos y Luis vestido de cadete.

Luis. Felices tardes;

Ramira. Ah! Luis,

Sor. Tomás. Buenas tardes.

(*El Padre á quien Luis besa la mano.*)

Luis. Os las diré Reverendo Padre; El ejército francés avanza y se prepara á darnos un formidable ataque. El Gobernador acaba de publicar un bando para que tomen las armas todos los que no estén imposibilitados para ello. Y á mi padre, me toca salir dentro una hora para el castillo de Monjuich, al cual voy como ingeniero voluntario.

Ramira. Dios mio! nos abandona usted.

Luis. (El Padre Rovira y el Sr. Tomás hablan por lo bajo.)

Luis. Ramira, hágase usted cargo del deber que como militar tengo, y del cual aun cuando quisiera, no puedo demodo alguno escusarem,

El Padre R. Luis; el Sor. Tomás y yo, tenemos que arreglar cierto asunto y vamos allá dentro. No se marche usted sin mí, pues iremos juntos hasta la Merced.

Luis. Aquí os esperaré, Reverendo Padre.

ESCUENA 4.

Ramira. Luis, ¡me abandonas, me dejas!

Luis. Ramira, no angusties mas mi corazón. Dios sabe cuanto te amo y cuanto me cuesta esta separacion, que en tiempos normales no valdría la pena de que hablásemos de ella. Pero ahora, querida Ramira, preciso es que lo sepas: es muy facil que no nos volvamos á ver.

Ramira. Ah! esa idea me horroriza, Luis.

Luis. El valor y la resignacion debe ser el lema de todos nosotros. Ten valor pues amada Ramira, y cuida de tu anciano padre.

Ramira. Pero y si nos vencen los franceses, si llegan á entrar ¿que hacemos?

Luis. Entonces....júrame ante Dios, que morirás primero, que pertenecer á ninguno de los enemigos de nuestra patria....júramelo y moriré mas tranquilo.

Ramira. Pero tú me podrás defendér?....tu vendrás á mi lado.

Luis. Oh! si, si. Si esos aventureros nos vencieran, si aún tengo vida, entonces correré á tu lado, no para defenderte pues será imposible, sinó para morir contigo, para morir estrechamente abrazados bendiciendo á nuestra amada patria, en la cual podrán reinar esos malditos franceses, pero nunca en sus moradores.