

LA VOZ DEL PIRINEO.

SEMANARIO DE NOTICIAS É INTERESES LOCALES.

Administracion: Imprenta de P. Mas.

Precio de suscripcion en España; 2 pesetas trimestre. En el extranjero, 3 pts.
Se paga por trimestres anticipados.
Se insertan anuncios y remitidos á precios convencionales.

PROPIETARIO,
D. Emilio Junoy.

DIRECTOR LITERARIO,
D. José Luis Clot.

La correspondencia se remite al Director.

Redaccion: Plaza Mayor, n.º 11,—2.º.

No se publicará ningun escrito sin la prévia censura del Director. Los originales irán provistos de las firmas de sus autores. El Director se reserva el derecho de insertar ó nó los escritos, sin dar esplicaciones. No se devuelven originales.

LA DUDA.

V.

En el artículo anterior espusimos someramente lo que dicen las ciencias modernas sobre el origen y la historia del reino orgánico; adelantemos ahora un paso más y sabremos lo que dicen sobre el origen de la inteligencia, sobre la aparicion del alma.

Llegando á este punto las ciencias modernas se dividen entre si y marchan por distintas sendas, pudiendo no obstante, reducirse todas á dos grupos principales y divergentes, los materialistas y los espiritualistas. Comencemos por los materialistas y veamos como se esplica el hecho en su escuela.

El movimiento de la materia, dice la ciencia del materialismo, obrando con mayor actividad y energia por el mayor esfuerzo necesario al progreso de la vida. y acumulando en el punto particularmente escitado del individuo ó de la especie, mayor cantidad de fuerzas físicas, químicas y mecánicas en determinada proporcion, prepararon el centro especial y las sustancias especiales en especial combinacion y disposicion, y esta actividad y este centro y estas sustancias, asi preparadas y dispuestas, á la primera espresion recibida del exterior en favorables condiciones de lugar y tiempo, produjeron la primera chispa de la inteligencia, el primer elemento de la potencia anímica; como se produce la luz tan pronto como el movimiento transformado en calor alcanza el grado preciso; como se produce el ruido en el momento en que alcanza el punto preciso la vibracion de la onda acústica; como se produce la ebullicion, luego que el agua llega al

grado preciso de temperatura. Producida aquella chispa, originado el elemento anímico y siendo su funcion unestímulo á la actividad, contribuye con sujecion á las condiciones de lugar y tiempo, á la acumulacion de las sustancias y fuerzas productoras en el centro de formacion, y al aumento progresivo de su energia, y por consiguiente al desarrollo y perfeccion del aparato productor, del cérebro; y este desarrollo y perfeccion progresivos del cérebro, se convierten á su vez en causa de aumento y perfeccion de la potencia anímica: de la misma manera que por la acumulacion de la actividad en el punto preparado en cada especie para ser el aparato óptico, se produce la vision, y esta es, á su vez, causa de desarrollo y perfeccionamiento del aparato óptico en la especie; en tanto, que deja de producirse ó desaparece, cuando á falta de necesidad ó utilidad cesa de acumularse la actividad sobre aquel punto; hecho que se halla demostrado por varios ejemplos, entre los cuales citaremos los peces de la Baume junto al Ródano y los patos del lago Zirknitz en la Carniola, cuyos animales son completamente ciegos en el centro de oscuridad en que nacen, crecen y mueren, pero adquieren la vista si se les obliga á nacer y vivir en nuestras condiciones de luz, perdiéndola otra vez al cabo de algun tiempo de vueltos á su oscura mansion.

El alma, es pues, una simple transformacion, un nuevo estado del movimiento acumulado en la materia cerebral: el alma es la luz del cerebro, la inteligencia es su resplandor, en cuyo límite hay la oscuridad absoluta, la *duda*.

Como vemos, los positivistas subiendo la escala de la creacion, llegan hasta el último peldaño de lo finito, de la apreciable, de lo concebible, hasta donde tocan la linea divisoria entre el espacio y el infinito, entre el tiempo y la eternidad, entre la inteligencia y el caos, entre el ser y la nada, y como el más allá les ciega, enmudece y les anonada con su impenetrable oscuridad, detenidos por la *duda*, se paran en aquel punto, último accesible á la comprension del hombre, y en él apoyados toman la materia ponderable con su atributo esencial la fuerza y ven en esta dualidad, que llaman naturaleza, el medio único creador. Pero envueltos, agoviados y oprimidos por la *duda*, convencidos de la impotencia de sus esfuerzos para desprenderse de ella y sin franqueza bastante para aceptarla y hacerla entrar como elemento en sus admirables racionios, han transigido declarando á la naturaleza eterna é ilimitada, infinita en el tiempo y en el espacio. La naturaleza, dicen lleva en sí el impulso al movimiento que es su estado; del movimiento, en sus diversas manifestaciones, nacen el calor, la luz la electricidad y todo lo que llamamos fuerzas físicas, químicas y mecánicas; de las múltiples funciones de estas fuerzas y combinaciones de la materia, se forman los reinos inorgánico y orgánico, y de sus efectos resultan la vida y el alma.

Esto es lo que nos dice la ciencia en la escuela del positivismo y nos lo asegura y garantiza como una verdad indiscutible, absoluta.

Veamos ahora la escuela Krausista. Los filósofos krausistas suben la escala de la creacion y llegan al mismo peldaño que los anteriores, pero

al querer traspasar la línea divisoria de lo concebible, su contacto les ciega también, les anonada; pero ciegos y anonadados, sienten en medio de la nada y ven en medio de la oscuridad la esencia una é indivisible; la esencia indeterminada que supera todas las determinaciones de la esencia, una esencia opuesta á otras un todo, el Sér Supremo fuera y sobre el mundo; la razón de todo lo que es determinado; la razón de la humanidad y del yo individual distinta del mundo y gobernando al mundo como providencia, y sienten y ven además, la esencia misma, el todo, el Sér indeterminado absolutamente infinito é infinitamente absoluto, Dios. No obstante, han visto que Dios y el Sér Supremo no son dos séres diferentes, sino dos puntos de vista del mismo Sér: el Sér Supremo es el sér comparado á los séres, es Dios distinto del mundo, es el sér considerado en sí mismo; en tanto, que Dios es la unidad indivina de la esencia, en la cual está comprendida la esencia del mundo.

Dios, como á Sér Supremo, es la causa eterna determinante de la creación eterna del mundo, al cual está éste subordinado, contenido y determinado.

El mundo es un compuesto de materia y espíritus; los espíritus son de dos maneras: las almas de los brutos, sustancias individuales é imperfectibles, y las almas humanas que, constituidas de distinto modo, tienen la conciencia y sentimiento de sí mismas, de su naturaleza, de su misión, y están revestidas del carácter de personalidad, de perfectibilidad y de eternidad. Las almas humanas viven en sí mismas y por sí mismas, y conservan este carácter en todas sus relaciones; son libres frente á Dios, frente á la naturaleza, frente á sus semejantes, frente al cuerpo al cual están unidas y frente á sí mismas, es decir, frente á sus antecedentes, buenos ó malos. El alma humana es una sustancia simple, indivisible, perpétuamente idéntica á sí misma, que perecería por anihilación si el anihilamiento no fuese incompatible con los atributos de Dios y con la naturaleza de una sustancia.

El mundo espiritual es infinito en su composición ó como compuesto de una infinidad de espíritus individuales, y es infinito en el tiempo ó como existiendo por toda la eternidad.

La preexistencia y la inmortalidad de las almas humanas importan la trasmigración, siempre dentro de la humanidad que se verifica por una série de encarnaciones sucesivas en las que Dios elige el cuerpo y la familia donde hemos de vivir, según nuestros méritos, y el hombre tiene libertad para seguir ó cambiar en la vida que empieza los hábitos que haya adquirido en la vida que acabó; y así los hechos de la vida presente son la consecuencia de una actividad anterior y el preludio de una actividad futura, haciéndonos así dignos de mejor ó peor suerte para lo cual, y sea dicho de paso, es una verdadera lástima que la memoria no siga al alma en sus trasmigraciones, es un descuido imperdonable del organizador de este sistema. Las regiones siderales son el teatro de estas vidas sucesivas; la vida terrestre no es más que una etapa en la série de los desenvolvimientos del alma en las encarnaciones planetarias.

El alma de los brutos, imposibilitada de cambio y de confusión con el alma humana, representa la inmovilidad y queda eternamente encerrada en el círculo de las percepciones y de las emanaciones sensibles, bajo el yugo del instinto.

Leandro de Pons.

(Se concluirá.)

Sección local.

Extracto de la sesión pública celebrada por el Il. Ayuntamiento el día 22 de Enero.

Se acordó ceder á los jóvenes la plaza para que se den bailes públicos durante los días de Carnaval, mediante la suma de 100 ptas., consignadas en el presupuesto municipal.

Se acordó publicar el estado de los fondos municipales correspondientes al segundo trimestre del presente año económico.

Acordóse incluir en el alistamiento del presente reemplazo á los hermanos Francisco y Sebastian Forga y Badia, y á Agustin Riera y Coll.

Se acordó colocar á la mayor brevedad la caja de hierro que recientemente se ha construido para guardar los libros interesantes del archivo Municipal.

Se procedió al nombramiento del Sindicato internacional de la acéquia, nombrándose titulares á D. Bartolo-

mé Puig y D. Juan Puigbó; y suplentes á D. Antonio Esteva y D. Juan Vigo.

Acordóse proceder á la adquisición de un microscópio, para examinar los cerdos sacrificados, atendido el desarrollo que va tomando la *trichina* en algunos puntos de la provincia.

Dióse cuenta de estar en poder del Secretario de este Municipio todos los documentos de las cuentas de la Junta de fortificación y defensa, y se acordó nombrar una nueva comisión revisadora, compuesta de los Sres. D. Pedro Boris, D. Isidro Puig, D. Miguel Arnau, D. Fernando Villaró y D. Antonio Serras. Y se levantó la sesión.

Sesión del 26 Enero.

Vista la dimisión presentada por D. Antonio Serras del cargo de vocal de la comisión de cuentas de la Junta de fortificación y defensa, se acordó nombrar para dicho cargo á D. Pablo Bosóm.

Se acordó insertar íntegro el oficio del Excmo. Sr. Gobernador civil en el cual se contesta la consulta elevada por este Municipio, sobre si las cuestiones de bailes públicos son administrativas, ó gubernativas, resultando del mismo que son de competencia del Alcalde, por ser puramente gubernativas.

Acordó adquirir el Ayuntamiento la obra que se está publicando, titulada; *La raza latina*.

Se acordó rellenar el antiguo foso de la muralla contigua al Teatro, y procederse cuanto antes á la plantación de árboles á las orillas de los caminos públicos.

Aprobóse el presupuesto adicional, últimamente confeccionado y se acordó exponerlo por 15 días al público, para su satisfacción.

Y se levantó la sesión.

Hemos tenido ocasión de ver los planos del edificio en proyecto para enseñanza, que el Ayuntamiento tenía expuesto al público, y no podemos menos de dar la enhorabuena á la corporación Municipal por la idea que tiene de levantar un edificio escolar, digno de las necesidades de Puigcerdá, y al autor del plano, don Bartolomé Puig, quien ha demostrado en su confección, poseer á fondo la carrera que ejerce.

En la calle de la Revolución, frente

á la casa de Dña. Magdalena Banús, acaba de construirse al nivel del suelo una reja traga-luz cuyos barrotes están tan separados que pudieran fácilmente ocasionar una desgracia á los muchos transeuntes que por allí pasan. Esperamos que se darán las oportunas órdenes para su pronta reparacion.

Segun persona que nos merece entero crédito, se vende ya á treinta pesetas la carga de centeno.
¡Á este paso la vida es un soplo!

Grandes son los elógios que diferentes pasajeros nos han hecho de las nuevas diligencias francesas que recorren el trayecto de Bourg-Madame á Prades. Con el cambio de la empresa, parece que el servicio ha mejorado notablemente; las diligencias han sido restauradas por completo, ofreciendo á los pasajeros excelentes condiciones de comodidad y abrigo los caloríferos que se han colocado en el cupé y en el interior.

Mejora es esta que no dudamos proporcionará buenos resultados á

dicha empresa, á la que felicitamos sinceramente.

Dignas de ser vistas son las dos medallas que nuestro querido amigo D. José M^a. Martí acaba de recibir de Barcelona, procedentes de los talleres del Sr. Castells; una de ellas representa al inolvidable general Espartero, rodeado de sus bien adquiridos títulos; y la otra, la visita que S. M. se dignó hacer al ejército del Norte. Son dos obras primorosamente ejecutadas y que honran á su autor.

Concluyéndose en el presente número la seccion de *folletin*, en el próximo inauguraremos otra seccion de *noticias*, en la cual expondremos las mas interesantes que veamos en los periódicos nacionales y extranjeros.

Muy animado estuvo el baile de máscaras que se celebró el domingo último en los salones del Casino Cretano, siendo en gran número las mascararas de ambos sexos que se

presentaron en tal dia á lucir sus caprichosos trages.

Ha fallecido D. Pedro Ribot, conocido por *Mestre de Urús*. (E. P. D.)

Estado del movimiento de poblacion ocurrido durante el año de 1879 en el Registro civil de Puigcerdá.

Nacimientos.

Varones 52. Hembras 46.

Defunciones.

Solteros 10. Casados 4. Viudos 4.

Solteras 16. Casadas 9. Viudas 12.

Con fundados motivos se quejan los fumadores de la malísima calidad de tabaco que se espnde en los estancos de esta villa.

Y no es esto tan solo. Se nos asegura que muchas de las cajetillas que circulan, elaboradas en la fábrica de Alicante y que llevan marcado el peso de 25 gramos, pesan 20 escasamente.

Harto sabemos que el mal procede de las esferas superiores, y aunque sea *clamar en desierto*, agradecería-

mesa, cual si un rayo de claridad hubiese disipado las tinieblas de su espíritu.

—Mozo, sírvenos al momento dos perdices en escabeche, *lengua de ternera*, *salchichon* de Lyon, un pollo asado y un par de botellas de Champagne.

El mozo abrió un palmo de boca; el tío apretó fuertemente la mano de su sobrino. Concluido el almuerzo, el pintor condujo á su tío al piso que le habia destinado y lo recomendó eficazmente á los cuidados del dueño de la casa; mandó á buscar un sastre inteligente y en menos de dos horas el tío Juan vióse transformado en un figurin de elegancia y perfeccion.

—Ah! taimado tío! exclamaba el pintor por la noche mientras subia al galope los numerosos peldaños que conducian á su elevado domicilio, ha creido V. habérselas con un chiquillo; el lazo que me habia V. parado era hábil y bien dirigido, poco ha faltado para que creyera á pié juntillas esa historia desgraciada que se ha servido V. referirme; á no ser por la colosal aguja de diamantes que torpemente me ha dejado V. entrever al desabrochar su paletó, estaba perdido sin remedio. Es muy natural

que un hombre que vuelve millonario quiera asegurarse del cariño de sus deudos y amigos; ha querido V. ponerme á prueba, querido tío; pero ha quedado V. derrotado con sus propias armas. Ahora tengo ya la clave del enigma, veo una porcion de cosas que al principio no habia reparado.

El dia siguiente, el pintor decia al *potentado* americano:

—¿Pero qué busca V., querido tío?

—Una bagatela! un alfiler que acostumbro colocar en mi camisa.

—Y llama V. bagatela á un magnífico diamantel

—Sí, á un *magnífico* vidrio; á un precioso diamante que me ha costado la enorme suma de dos reales.

—Vaya! tío, basta ya de fingimiento.

—Fingimiento, dices? Quieres apostar una comida? por fortuna está en el suelo y podrás convencerte.

Un platero decidió la cuestion: el diamante era un cristal, la montura era de laton.

El pintor pagó la comida.

Ocho dias despues, el tío se colocaba

mos que el Sr. Jefe Económico diera los pasos oportunos para remediar estos abusos, que al fin y al cabo deben redundar en perjuicio del mismo Estado.

Personas recién llegadas del Rosellon nos han enterado de haber caído abundantes humedades en aquel país; lo propio se dice que ha sucedido por la parte de Urgel.

A todo eso nosotros seguimos disfrutando, por ahora, de un tiempo benigno y solo nos hace temer su cambio la aparición de algunos nubarrones que, en escasa cantidad, han blanqueado de nieve las inmediatas sierras.

El día 30 del corriente pasó por esta villa en dirección á la Seo de Urgel, el brigadier D. José Villacampa, nombrado Gobernador militar de aquella plaza.

Ha llegado á ser verdaderamente intransitable el camino que conduce al pueblo de Ger, motivado por la desidia que tienen los propietarios de

aquella localidad, en la conducción de las aguas que riegan sus tierras.

¡Por Dios, Sr. Alcalde de Ger, no permita que se acabe de destruir el camino de su Distrito Municipal!

Sección Bibliográfica.

Hemos recibido el n.º 6 de la lujosa revista quincenal, que con el título de «El Parthenon» dirige la reputada escritora D. Josefa Pujol de Collado.

El último número contiene un precioso grabado intercalado en el texto, é importantes escritos.

En su Admon. Pasage del Crédito 2, admítense suscripciones anuales al precio de 60 rs.

Se ha publicado el n.º 35 del «Semanario Familiar Pintoresco», con el mismo lujo de grabados que en los primeros números y texto tan instructivo como ameno é interesante.

La Administración, Lauria 82, Barcelona, remite prospectos. Cada número cuesta un real en toda España.

ANUNCIOS.

Petróleo refinado.

Venta en comision al por mayor y menor, en la Hojalatería de José Sansa, calle de España, antes de la Llista.

HARINAS DE TODAS CLASES

Jaime Martí, Puigcerdá.

Marcas.	Sin derecho Consumo.	Con derecho
M. C.	66 pts. carga.	68 '50
M. R.	57 »	59 '50
M. J.	58 »	60 '50
M. L.	53 »	55 '50
M.	49 »	50 '50

Los sacos son del comprador. Se abonan 2 rs. por cada saco devuelto.

AFECCIONES METEOROLOGICAS DE LA SEMANA.

Días	Termómetro de R.		Atmósfera y observaciones nota	
	8 h. m.	2 h. t.	8 h. m.	2 h. t.
24	-3'4	4'2	Sereno.	Sereno.
25	-5'5	4'5	»	»
26	-0'7	4'4	nubecillas	nubecillas
27	-3'4	6'4	Sereno.	Sereno.
28	-1'1	5'5	Nubes.	Ha llovido
29	1'1	5'5	»	Nublado.
30	-1'8	2	»	»

Puigcerdá: Imprenta de Pablo Mas.

como simple dependiente en una casa de banca; ganaba 600 reales al año y se consideraba el más feliz de los mortales.

INDICE.

	Págs.
El secreto de una tumba.....	5
De Barcelona á Rosas.....	31
Un suceso misterioso.....	87
La perla del valle.....	90
Ayer, hoy y mañana.....	111
La herencia de un tío.....	174

encargóle el pintor dos *beefsteaks*, un plato fiambre y queso de Gruyere; puso despues sobre la mesa los restos de una botella de vino que sacó del armario. El tío Juan tenía una apetito feroz, interin aguardaba los *beefsteaks*, mojaba algunas migas de pan en un vaso de vino.

—Supongo me darás hospitalidad por algunos días.

—Por fuerza estaria borracho como una cuba cuando se me ocurrió la bestial idea de alquilar un piso de treinta duros mensuales; gracias que podré utilizar una modesta bohardilla que hay desocupada en el quinto piso de esta casa.

Por fin llegaron los *beefsteaks*; el tío se comió uno de ellos y la mitad del otro.

— El temor de ser mal recibido me ha impedido presentarme en casa de tus padres, pero tú me has tranquilizado; me prestarás diez pesetas y con esta cantidad emprenderé el viaje hasta Gerona.

El pintor comia apenas, absorto en un confuso tropel de reflexiones. De repente, al depositar el mozo sobre la mesa el queso de Gruyere, dirigió una mirada á su tío y en seguida dió un golpe violento sobre la