

El suceso de ayer en Albacete

Tres hombres muertos en la calle Hermanos Jiménez

La limpieza de un pozo fue el origen de la tragedia que ha conmovido a la ciudad

Los entierros del obrero Fausto Moreno Nieto, del industrial Joaquín Pérez Bellot y del bombero Manuel Villar García, víctimas del suceso, se han verificado esta mañana, con asistencia de numeroso público

La placidez de la jornada dominguera de ayer en nuestra ciudad, se vio interrumpida de una manera brutal y trágica, al difundirse rápidamente la noticia de un doloroso suceso que costó la vida a tres hombres; tres honrados padres de familia, cuya muerte trágica e inesperada ha llevado el luto y el dolor a otros tantos hogares modestos y cris-

tianos, y ha conmovido a la ciudad entera por las circunstancias que concurrieron en el suceso y por la simpatía y el prestigio de que las víctimas gozaban en todos los ambientes y que supieron ganarse a través de unas vidas consagradas por entero al trabajo, a sus familias y al bien de sus semejantes.

Según las referencias que hemos podido obtener entre las muchas versiones que circularon, a partir del momento en que la tragedia se produjo —alrededor de la una de la tarde— parece ser que, a dicha hora, se encontraba limpiando un pozo-aljibe de un chalet del Barrio-Hogar Nacional Sindicalista, en la calle de los Hermanos Jiménez, el obrero Fausto Moreno Nieto, quien, cuando se encontraba en su interior y ya en plena faena, sintió síntomas de asfixia, a consecuencia de las emanaciones que se produjeron al remover el fondo de dicho pozo, lo que le obligó a pedir auxilio.

Uno de los habitantes del chalet lo demandó, a su vez, del vecino Joaquín Pérez Bellot, conocidísimo y prestigioso industrial albacetense de la razón social "Hijos de Ginés Pérez", que se encontraba en un chalet inmediato con su familia —compuesta de esposa y siete hijos—, quien, sin dudarle un segundo, y respondiendo a la angustiada demanda de auxilio con la generosidad de su corazón, se dirigió al lugar donde la tragedia acababa de comenzar, y descendió al pozo para tratar de salvar la vida en peligro del mencionado obrero, a la vista —nos dicen— de su propia esposa y uno de sus hijos que le siguieron al abandonar su domicilio.

Ya parecía que el señor Pérez Bellot iba a conse-

guir su noble propósito logrando izar al moribundo, cuando fue asimismo víctima de las emanaciones, cayendo al pozo, ante la angustia de sus familiares, que trataron de salvarle arrojando su hijo una cuerda, que ya no pudo coger el desventurado industrial.

Otro vecino —ya se habían congregado muchos en el lugar del suceso— avisó, por teléfono, al Servicio de Bomberos, que se trasladó al Barrio-Hogar, llegando el primero Manuel Villar García, quien al parecer se dispuso rápidamente a bajar al pozo y, al hacerlo, sufrió, igualmente, las emanaciones y cayó sobre las dos anteriores víctimas.

Ante la angustia y el

Pasa a la página 12

"CHIMO"



«Chimo» ha muerto! A don Joaquín Pérez Bellot, una de las tres víctimas del doloroso suceso que ayer conmovió a Albacete, se le conocía popularmente por este cariñoso nombre y nosotros, al ofrecer a nuestros lectores, como recuerdo póstumo, esta fotografía, queremos llamarle también así.

«Chimo» era—como esta mañana dijo en la Misa exequial el padre Fuentes—un niño grande. Un hombre de cuerpo entero, con el corazón de niño. Ese corazón noble y abnegado, capaz de las más sacrificadas empresas, que ayer le llevó a la muerte cuando intentaba salvar la vida a un semejante, en heroico acto de una grandeza sin límites.

«Chimo» con un dinamismo «a tope»—también

Pasa a la página 2

20 años del bombardeo de Hiroshima

El Papa recuerda el "aciago día" con un llamamiento a la prohibición de las armas nucleares

CASTELGANDOLFO (Italia), 9.—Su Santidad el Papa Paulo VI, recordando el «aciago día» del bombardeo atómico de Hiroshima de hace veinte años, ha hecho un llamamiento en pro de una unánime prohibición mundial de las armas nucleares.—Efe.

CONMEMORACION EN NAGASAKI

NAGASAKI (Japón), 9. Las sirenas hicieron resonar sus alaridos, las campanas tocaron a muerto y cohetes estallaron en el cielo. Después todo quedó en silencio. La ciudad rezaba y recordaba.

Eran las 12,02, veinte años exactos después de que la segunda bomba atómica era lanzada contra una ciudad populosa.

A las 12,02 de hoy, miles de empleados portuarios y funcionarios de oficinas dejaron de tra-

bajar, permanecieron en pie e inclinaron sus cabezas.—Efe

"Mariola" canción ganadora en el Festival del Duero

ARANDA DE DUERO, 9.—La canción titulada "Mariola" letra y música de Fina Calderón, interpretada por Francisco Heredero, ha resultado ganadora del VI Festival Hispano-Portugués de la Canción del Duero, adjudicándose la "Margárita de Oro", trofeo otorgado por el Instituto de Cultura Hispánica, un premio de 10.000 pesetas y Medalla de la Canción.—Cifra

Stephanopoulos encargado de formar nuevo Gobierno en Grecia

El Rey Constantino que recibió a Papandreu se negó a otorgar el mandato al veterano político y también a su pretensión de convocar elecciones generales

ATENAS, 9.—El rey Constantino de Grecia ha recibido al ex primer ministro Georgos Papandreu en momentos en que se pretende solucionar la crisis política que padece la nación helénica desde hace veinticuatro días.

El joven soberano se ha negado a otorgar al veterano político el mandato de formar un nuevo gabinete ni ha aceptado su requisitoria

de convocar unas elecciones generales, según ha trascendido de medios atenienses habitualmente bien informados. En su lugar, ha encargado al procer Stephanopoulos, que fue vicepresidente del Gobierno encabezado por Papandreu, la formación de un nuevo Consejo de Ministros.

Parece ser que esto ha disgustado a Papandreu, quien ha comentado el designio

del monarca diciendo que el nombramiento de otro primer ministro producirá un gran descontento entre el pueblo democrático de Grecia.—Efe

STEPHANOPOULOS SE ENTREVISTO CON PAPANDEU

ATENAS, 9.—El designado primer ministro helénico Stephanopoulos, después de una audiencia de cuarenta y cinco minutos de duración con el rey Constantino de Grecia, declaró —según ha notificado la Agencia «Athina»—

«Su Majestad me ha confiado el mandato exploratorio tendente a la formación del Gobierno».

Se ha informado también—de la misma fuente— que Stephanopoulos se ha entrevistado con el jefe del partido de la Unión del Centro y ex-presidente del Consejo de Ministros, Georgos Papandreu.—Efe.

Singapur se ha proclamado independiente

Lee Kuan, presidente, anunció solemnemente la separación de la Federación malasia

SINGAPUR, 9.—Singapur se ha separado de la Federación de Malasia, según ha anunciado oficialmente y solemnemente el presidente del Gobierno de esta ciudad-Estado, Lee Kuan Yew.—Efe

LA FEDERACION MALASIA CONFIRMA LA SEPARACION DE SINGAPUR

KUALA LUMPUR (Federación Malasia), 9.—Ha decidido declararse independiente de la Federación de Malasia el Gobierno de Singapur, según ha anunciado en Kuala Lumpur el primer ministro de la Federación, Tengku Abdul Raham.—Efe

EL PRIMER MINISTRO EXPLICÓ, SOLLOZANDO LA MEDIDA ADOPTADA

SINGAPUR, 9.—El primer ministro de Singapur, Lee Kuan Yew, rompió a llorar durante la conferencia de Prensa que ha celebrado para explicar la separación de Singapur del resto de la Federación Malasia.

«Debemos estar seguros, primero—añadió—de que podremos sobrevivir y de que no seremos invadidos por ejércitos ni destruidos por cohetes».—Efe

INGLATERRA CONTINUARA USANDO SUS BASES MILITARES EN SINGAPUR

SINGAPUR, 9.—Gran Bretaña podrá continuar usando sus bases militares en Singapur, a pesar de la retirada de la isla de la Federación Malasia, según estipula un proyecto de ley aparecido en el Boletín Oficial del Gobierno de Singapur.—Efe

Pasa a la página 11

Cantinflas, "Mr. amigo 1965"

Título de la ciudad de Brownsville

BROWNSVILLE (Tejas, Estados Unidos), 8.—El célebre actor y caricato mexicano Mario Moreno "Cantinflas", ha sido distinguido con el título de "Mr. Amigo 1965", por la ciudad norteamericana de Brownsville.—Efe

NUESTRA CIUDAD

Carnet de Sociedad Enlace Zapata Cubeiro- Rodríguez Vázquez

El día 31 del pasado julio, en La Coruña, en el templo del Sagrado Corazón de Jesús (PP. Jesuitas), ante su altar mayor, se celebró el enlace matrimonial de la bella y distinguida señorita María Nely Rodríguez Vázquez, con don José Zapata Cubeiro.

La desposada, que realzaba sus naturales encantos con un vestido de organza de seda natural, velo de tul ilusión y original tocado, hizo su entrada en el templo, que se hallaba profusamente adornado e iluminado, a los acordes de una marcha nupcial, del brazo de su padre y padrino, don David Rodríguez Varela. A continuación lo hizo el novio del brazo de su hermana y madrina, doña María Zapata Cubeiro.

Bendijo la sagrada unión el coadjutor del templo parroquial de Santa Lucía, don Manuel Allo Allo, amigo de los conyuges, quien pronunció una bellísima plática sobre las

virtudes del matrimonio cristiano.

Actuó de juez en la ceremonia don Juan Naya Zapata, firmando como testigos, por parte del novio don Juan Zapata Cubeiro don Benito Suárez Fabián, don Cipriano Briceño Martínez, don Manuel Franco Cubeiro, don Alfonso Otero Luna, don José y don Juan Angel Regajo Otero.

Por parte de la novia lo hicieron don José María Arana Amezagal, don Francisco Fernández Cabrera, don Pastor Nieto Antúnez, don Julio Fernández Argüelles, don Honesto Valle Romero, don Pedro de Marcos Naveira y don Ricardo Lago Venturera.

Los distinguidos y numerosos invitados se trasladaron después de la ceremonia a los salones del Hotel Finisterre, donde fueron delicadamente obsequiados.

Los nuevos esposos emprendieron viaje nupcial por diversas capitales españolas.

Enhorabuena.

CUPON PRO-CIEGOS

Número premiado el día
7 de agosto 1965
716

FARMACIAS DE GUARDIA

PARA HOY

Don José Nazario Mansilla Delicado, Paseo de José Antonio, 9; don Angel Molina Morcillo, Feria, 45; Farmacia del Rosario, Rosario, 32, y don Onesiforo Sotos Martínez, Pérez Galvés, 51.

PARA MAÑANA

Doña Josefa Gómez Piñeras, Feria, 14; don Antonio Solares Mendiri, Octavio Cartero (esquina Rosario) y Farmacia San Dios por todos nosotros. Agustín, San Agustín, 37.

Nuevo establecimiento

OPTICA PEREZ-SETIEN

con personal especializado

Gafas graduadas. Material fotográfico

Rosario, 27 -- Albacete

LA VOZ DE
ALBACETE
DEBE SER SU
PERIODICO

Delegación Provincial Abastecimientos y Transportes

AVISO

Se recuerda al público, que los precios máximos de venta de los artículos que se expresan, son los siguientes:

CARNES CONGELADAS (Vacuno)

Primera, 79 pesetas kilo; segunda, 56; tercera, 28.

(Cerdo)

Lomo, 112 pesetas kilo; solomillo, 112; magro, 92; chuleta, 80; cabezón con hueso, 60; lardeo, 50; panceta, 36; tocino, 20; codillo, 32; costilla, 32; espi-

nazo, 20; pata, 20; hueso, 1,50.

ARROZ DE REGULACION

Blanco primera, 13,50 pesetas kilo; matizado primera, 13,70.

ACEITE VEGETAL

Refinado envasado, 22 pesetas litro.

Establecimientos de venta, los de costumbre. Albacete, 2 de agosto de 1965.

EL GOBERNADOR CIVIL-DELEGADO

TELEVISION

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

8,50. Dibujos animados; 9,00. Trofeo; 9,30. Correspondal; 9,45. Telediario; 10,00. Avance de programas; 10,03. Del mar a la montaña; 10,30. Noche de estrellas, presenta la actuación de Shirley Bassey, Los tres de Castilla y Luis Mariano; 12,00. Telediario. El programa de mañana, despedida y cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA MARTES, DIA 10 SOBREMESA

1,45. Carta de ajuste; Música de Johann y Josef Strauss; 2,00. Presentación y avances; 2,05. El mundo en que vivimos, presenta "El átomo y la agricultura"; 2,20. Sonría, por favor, presenta el mundo del disco. Hoy actúan: Bruno Filippini, Tito Mora, Los Sirex y Hermanas Benitez. Director y presentador: Pepe Palau; realizador: Pablo de Sárraga; 2,50. En antena... la entrevista; 3,00. Telediario; 3,20. Punto de vista; 3,30. Novela, presenta "Julietta y el hombre herido" (II); 3,50. Revista para la mujer, presenta cocina; 4,00. Las enfermeras, presenta "El cuerno de la abundancia"; 5,00. Despedida.

CULTURAL

6,45. Carta de ajuste; Danzas eslavas; 7,00. Pre-

sentación, avances e información cultural; 7,05. Por tierra, mar y aire; 7,30. Inglés; 7,45. Temas de nuestro tiempo.

NOCHE

8,00. Hombres del Oeste, presenta "La ley del revólver"; 8,30. Aventura, presenta la tercera parte del tema "Nuevas Hébridas"; 8,50. Dibujos animados; 9,00. El Séneca, los hijos y los pisos; 9,30. La familia por dentro, presenta "Formación de la personalidad"; 9,45. Telediario; 10,00. Avance de programas; 10,03. Bárbara Stanwick, presenta "La llave del asesino"; 11,00. Ballet francés. Festivales de España, presenta al ballet del Theatre de France de la Opera de Marsella; 12,00. Telediario. El programa de mañana, despedida y cierre.

Se precisa

Dependiente para almácén repuestos con experiencia, edad, 18 a

Dirigirse por escrito.

25 años. con referencias al apartado 268. Albacete.

TEATRO CIRCO

Continúa desde las 5,45. Optimo programa doble autorizado para todos los públicos. Dos estrenos

Duelo en el Amazonas

Ultraescope-Eastmancolor por Pierre Brice y Emma Penella (Pases 5,45 y 9,05)

Los mongoles

Cinemascope-Technicolor por Jack Palance y Anita Ekberg (Pases 7,15 y 10,35)

PLAZA DE TOROS

2 películas 2 estrenos, para mayores de 14 años (Pase a las 10)

El hampa de París

Dyaliscope-Eastmancolor por Jean Marais y Dany Robin a las 11,30

Siete novias para siete hermanos Color Anseo Metro Goldyn Mayer por Jane Powell y Howard Keel

Cartelera de espectáculos

— Empresa: J. PEREZ GARCIA —

GRAN HOTEL

Continúa desde las 5

EXTRAORDINARIO PROGRAMA DOBLE

para mayores de 18 años

Marcado por el odio

Paul Newman y Pier Angeli

(Pases 5 y 8,45)

— Y —

Desde Rusia con amor

En Technicolor

Sean Connery, Daniela Bianchi y Pedro Armendáriz

(Pases 6,50 y 10,40)

CAPITOL

Continúa desde las 5,30

GRANDIOSO PROGRAMA DOBLE

(Autorizado para mayores de 14 años)

(En Technicolor)

Flechas incendiarias

Sterling Hayden y Coleen Gray

(Pases 5,30, 8,15 y 11,10)

— Y —

La banda secreta

Frank Villard y Bárbara Laage

(Pases 6,50 y 9,45)

AVENIDA

Fución a las 9,30 noche

SENSACIONAL PROGRAMA DOBLE

(Autorizado para mayores de 18 años)

Desde Rusia con amor

(en Technicolor)

Sean Connery, Daniela Bianchi y

Pedro Armendáriz

(Pase a las 9,30)

Y

Marcado por el odio

Paul Newman y Pier Angeli

(Único pase a las 11,20)

Preguntando se va a Roma

Don José Hernández González,

un productor ejemplar

Platillos volantes

Anoche fue vista en Hellín, desde la calle del Aire, una "formación de platillos volantes"

Con motivo de la festividad de Santa Marta, patrona del gremio de hostelería, los camareros albacetenses han rendido un homenaje de afecto y admiración a un hombre sencillo, a un productor ejemplar que a lo largo de medio siglo de trabajo se ha distinguido por su honradez, por su fidelidad, por su competencia. Se trata de don José Hernández González, cariñosamente conocido por «Pepe el conserje», en razón que viene ejerciendo este cargo desde hace dieciocho años en el Casino Primitivo de nuestra capital.

Es una figura muy querida en todos los sectores sociales, y por ello este homenaje ha trascendido más allá de los márgenes laborales entre compañeros, para significar un motivo de satisfacción en todos cuantos conocemos la hombría de bien, la sencilla y admirable personalidad de «Pepe, el conserje».



Es natural del Pozuelo. Nace en 1901 y a los nueve años se traslada a nuestra capital, ingresando como aprendiz de camarero en 1961, en «Casa Cerdán», hoy Hotel París. Dos años después entra a prestar sus servicios en el «Gran Hotel», donde permanece ininterrumpidamente hasta 1942 fecha en que se clausura. Entró de ayudante y consiguió lo largo de su estancia en esta empresa las categorías de maestresala y jefe de comedor. A raíz del

cierre del «Gran Hotel» pasa a la plantilla del «Restaurante Avenida» y en 1947 ingresa en el Casino Primitivo, donde, como decimos, sigue prestando sus servicios.

—Pepe ¿qué impresión recibió usted el día del homenaje?

—Una emoción que casi no me dejaba hablar, y una gratitud inmensa para todos cuantos se acordaron de mí.

—¿Qué es lo que han querido destacar en usted?

—No creo tener méritos que sobresalgan sobre muchos compañeros que, como yo, ya están en la última parte de la vida laboral. Sencillamente he tratado de servir lo mejor que he podido a las empresas y a los clientes.

—Pepe, perdóneme usted esta familiaridad...

—¿No faltaba más!

—...después de sus sesenta y cinco años de vida y cincuenta de trabajo ¿de qué se arrepiente usted?

—De nada. Llego a esta época de mi vida con una conformidad total con los designios de Dios. He tratado siempre de cumplir con mi deber.

—¿Ha hecho usted muchos amigos?

—Muchísimos, que me honran con su afecto.

—¿Muchas satisfacciones?

—De todo hay en la vida.

Como disgusto nunca se me podrá olvidar la nochebuena de 1942 cuando la clausura del «Gran Hotel» y como alegrías las propias de mi trabajo diario, las de ir sacando adelante mi familia y el respeto y cariño de mis compañeros y clientes.

—¿Qué familia tiene?

—Cuatro hijos, casados, que me han proporcionado la alegría de tres nietas.

—¿Han cambiado mucho los tiempos en el aspecto de la hostelería?

—Muchísimo en todos los órdenes. Echando la vista atrás ¿cuanta diferencia...

—¿Cree usted en eso de que cualquier tiempo pasado fue mejor?

—No, eso no. Pero sí le diré que todas las épocas tienen su encanto.

—Dígame un ejemplo.

—Un café. Hoy se toma en una barra de prisa y corriendo; en aquel entonces —le hablo, por ejemplo, de los años veinte— era algo de más solemnidad, con sus cinco terrones de azúcar, con sus «gotas». Todo por treinta y cinco céntimos.

—¿Se bebía mucha cerveza?

—Bastante. Recuerdo que el doble costaba setenta céntimos.

—¿Recuerda personajes famosos?

—Por el «Gran Hotel» desfilaron en los años en que estuve allí las más altas personalidades de la nación. Y o conservo recuerdo como más especial el paso de don Juan y don Isidoro de la Cierva, de Romanones...

—¿Ha cambiado mucho Albacete?

—Muchísimo, tanto en el orden urbano, como en el industrial y comercial.

—¿Cuáles eran las industrias albacetenses de entonces?

—Generalmente predominaba la artesanía y dentro de ella la industria de la navaja, en una época de auténtica fama nacional e internacional.

—¿Son distintos los hombres de hoy a los de ayer?

—Esto, en lo esencial, creo que no hay cambios. Se vive con otras preocupaciones, de modo distinto, pero las cualidades humanas de bondad, simpatía respeto y dignidad siguen siendo fuentes de satisfacciones. Y lo serán siempre.

—¿Cómo está usted de salud?

—Así, así.

—Dios le guarde muchos años. Pepe. Y reciba nuestra cariñosa enhorabuena por esta distinción de sus compañeros.

—¿Por qué no dice usted en lo que vaya a hacer que estoy muy agradecido y emocionado por las pruebas de amistad y cariño de todos mis compañeros, de mis clientes y amigos, de tantas y tantas personalidades que sé que se han alegrado conmigo de este homenaje?

—¿Y por qué no lo había de decir, amigo Pepe?

LUIS

tempo

CAJA DE AHORROS PROVINCIAL ALBACETE

Esta Institución se complace al poner en conocimiento de todos sus impositores, que en el sorteo celebrado en la tarde de hoy, ante el notario don Pedro Sánchez Requena, han resultado agraciados con los premios que se indican, los siguientes boletos de su TOMBOLA DEL AHORRO.

Premio número	de pesetas	Boleto premiado
1	25.000,00	186.415
2	10.000,00	136.161
3	5.000,00	248.888
4	1.000,00	139.451
5	1.000,00	171.267
6	1.000,00	45.598
7	1.000,00	199.347
8	1.000,00	16.937
9	500,00	226.043
10	500,00	157.729
11	500,00	67.509
12	500,00	54.769
13	500,00	49.932
14	500,00	40.451
15	500,00	202.651
16	500,00	45.110
17	500,00	187.178
18	500,00	203.667

Al propio tiempo recordamos a los poseedores de boletos agraciados con premios de entrega inmediata, que pueden pasar a retirarlos, a su comodidad, por las oficinas de esta Institución, ya que al igual que los comprendidos en esta relación caducan a los dos meses a contar de esta fecha.

Albacete, 5 de agosto de 1965

LA DIRECCION

Telefonos de La voz de Albacete 2794 y 2795

Aire acondicionado WESTINGHOUSE

Le ofrecemos:

- * La calidad de nuestra marca.
- * Cien referencias próximas.
- * Presupuesto sin compromiso.
- * Asistencia técnica permanente.

Representante
POZUELO Y CAMPOS
C/ Capitan Gomez Descalzo 4.—Teléfono 2612.
Puede estar seguro si es ALBACETE

La maestra ha muerto

El viajero coronaba, sudoroso, la cuesta áspera del trozo de la carretera denominado de «La Pasadilla» y jadeante, ante la cruz de hierro, contemplaba la llanura quieta donde la villa de Casas de Ves parece que descansa, parece que se acuesta, cuando las campanas empezaron a lanzar un toque funerario y en la próxima calle, calle de San Antonio, las gentes sorprendidas por la hora, de puerta a puerta, se preguntaban, curiosas por la causa, mientras por las travésias cercanas, cruzaban otras, ávidas de noticias en dirección a la plaza, donde está situada la Casa Consistorial. La columna de hijos de este pueblo residentes en Valencia, donde ocurrió el hecho, habían dirigido al señor alcalde este lacónico telegrama: «La maestra ha muerto». No citaban nombre, no hacían falta, al decir maestra, siempre se entendió que era doña Felicidad Rico Tomás (como si allí no hubiera habido otra), que durante 28 años, con la tenacidad propia de su estirpe aragonesa, había moldeado las inteligencias y los corazones de tantas generaciones luchando siempre con la incompreensión de la época y con la cerrilidad de aquellos personajes que, así mismo, se llamaban «amos».

En las eras se paralizan las faenas de la trilla y en la plaza, las gentes gimotean, lloran y gritan pidiendo al Cielo el perdón de la difunta... Y a la vista de aquel cuadro de ternuras sentidas, los altavoces de la iglesia reclaman silencio para dar paso a la cristiana intervención del virtuoso señor cura párroco que, en frases magistrales y exactas, recuerda los hechos más salientes de la vida profesional del ser «incomprendido» que se llora; pide una oración a la muchedumbre, anuncia para las cinco de la tarde el rezo del Santo Rosario en el templo y un funeral. A esta hora precisamente, cuando el cadáver

era conducido a la furgoneta, se recibió en Valencia un telegrama de Casas de Ves que decía: «Autoridades, funcionarios y pueblo envían su más sentido pésame»...

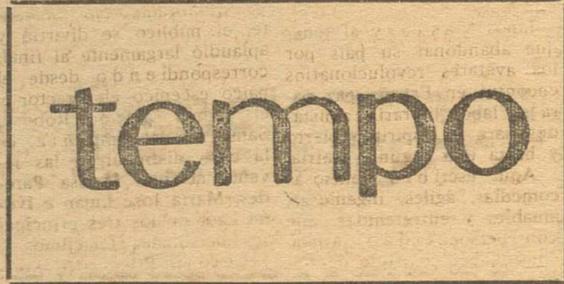
Nuestro viajero, innominado que, contagiado, había sido testigo de lo acaecido, a la salida del templo gritó: «¡La maestra ha muerto...! ¡Vva la maestra...!; y

a buen paso, se dirigió hacia su correrías y dar fe de lo que había visto y oído, al mundo entero, para ejemplo de generaciones venideras...

GRACIAS

Nuestras más rendidas gracias a cuantas personas nos han alentado en este trance o dedicado una oración por la finada...

J.S.M.



La Lotería durante el verano

Durante los meses de verano, mientras tantas actividades se suspenden o interrumpen, la Lotería Nacional mantiene la periodicidad de sus sorteos, los días 5, 15 y 25 de cada mes; o al día siguiente si alguno de los indicados es festivo.

Precisamente en esta época estival los frecuentes viajes y cambios ocasionales de residencia constituyen un estímulo para el juego de la Lotería. Se piensa, y no sin razón, que tal vez la suerte está aguardándonos, Dios sabe desde cuando, en uno de esos lugares de paso, lejos de nuestra residencia habitual.

Muchos de los extranjeros que nos visitan, atraídos por la fama internacional de nuestra lotería, aprovechan también su estancia en España para probar suerte en ella.

En los programas de los

sorteos veraniegos de este año destaca junto a los sorteos ordinarios, tan conocidos, un sorteo de doble suerte el día 16 de agosto con dos primeros premios de un millón y medio de pesetas y sus respectivos cortejos de aproximaciones, centenas, terminaciones y reintegros, con un total de 95.240 premios.

El día 5 de septiembre se celebrará en Madrid, en el salón del sorteo, pero con amplia difusión, el sorteo extraordinario del Turista. Tendrá este sorteo un premio especial para un sólo billete en una serie, de veinticinco millones de pesetas; en las series restantes el primer premio será de 7.500.000 pesetas. La emisión constará de diez series de cincuenta mil billetes cada una y el número total de premios asciende a 74.161, con un importe de trescientos cin-

uenta millones de pesetas. Hasta fin de septiembre los dibujos de los billetes continuarán la serie dedicada al Camino de Santiago, en este año jubilar Compostelano.

Conviene advertir que todavía no ha comenzado la aplicación de las nuevas normas sobre pago de premios. Continúan rigiendo por lo tanto las que se consignaron en el dorso de los propios billetes. Así pues, los premios habrán de cobrarse en la propia Administración expendedora de los billetes, dentro del plazo de un año a partir de la fecha de celebración del sorteo.

IMPRESORES

Vendo máquina plana alemana, 80 x 110, 30 años buen uso, precio módico. Segorbe, 3 teléfono 27-49-42—VALENCIA.



Chinchilla

Viene de la página 10

por las primeras autoridades eclesiásticas, civiles y militares locales.

El día 4 de los corrientes celebró por vez primera la Santa Misa en su ciudad natal el redentorista Rvdo. don Miguel María Rubio.

En lo alto de la majestuosa torre, ondeaba una bandera blanca, símbolo de los cantamisanos en su patria chica.

El templo parroquial se hallaba abarrotado de fieles ocupando lugares preferentes los padres del celebrante y padrinos de ceremonia, señorita doña Dolores y don Salvador Barnuevo Marín-Barnuevo, descendientes de nobles e ilustres hidalgos de esta ciudad.

Finalizada la Santa Misa el nuevo cantamitano impartió la bendición papal, dando a besar sus manos a todos sus paisanos y ofreciendo un recordatorio de tan memorable acto.

D. ALCANTUD LOZANO

El abono nitrogenado Esso llega a usted en perfectas condiciones, suelto y seco

...Porque se fabrica cerca de usted con la extraordinaria calidad que corresponde al prestigio mundial de la marca ESSO.

Abonar es necesario para aumentar el rendimiento de sus cosechas y, por tanto, sus beneficios. Abonar es complementar los elementos del suelo que nutren a las plantas. Especialmente, NITROGENO, fósforo y potasio. Los tres son imprescindibles. Pero el NITROGENO es el menos permanente en el suelo y, por lo general, el que más consumen las plantas.

Por eso, debe usted reponer el NITROGENO aplicándolo en el momento oportuno y en cantidades adecuadas. Así, el NITROGENO contribuirá directamente al mejor desarrollo y mayor producción de sus plantas y frutos, proporcionándole ese BENEFICIO EXTRA.

Amoniaco Español, s. a. le ofrece NITROGENO para sus cultivos en los siguientes abonos ESSO:

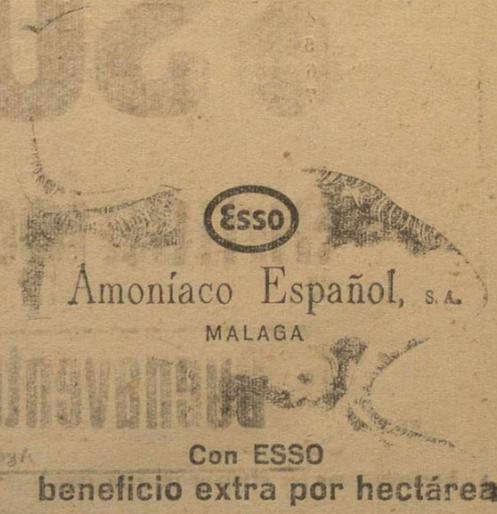
- Nitrato amónico cálcico, con 26 % de NITROGENO
- Nitrato amónico cálcico, con 20,5 % de NITROGENO
- Nitrosulfato amónico, con 26 % de NITROGENO

Pídalos a su proveedor habitual.

EL SERVICIO AGRICOLA ESSO puede facilitarle un análisis de sus tierras y recomendarle el abono y la cantidad convenientes.

DELEGADO COMERCIAL PARA ESTA PROVINCIA D. ALFONSO LOZANO TAVIRA

Arquitecto Berges, 2 - Tel. 2105 - Telegramas: AMONESA JAEN



Los Terciarios Carmelitas de Albacete en el Capítulo Provincial de su Orden

Fue clausurado en Onda (Castellón)

Intensas jornadas las vidas por el Venerable Consejo de los Terciarios Carmelitas que en nuestra ciudad despliegan su apostolado, los pasados días, que tuvieron el gozo y el honor de asistir a una de las manifestaciones más solemnes de la Orden de Padres Carmelitas.

Los miembros del citado Vble. Consejo, a cuyo frente iba su Priora, Madre Mercedes Andújar, T.ª O. Carm., se desplazaron a la población castellonense de Onda en donde se halla empiazado el magnifico monasterio de "El Carmen", Seminario Filosófico de la Orden en Aragón y Valencia y el primer museo de Ciencias Naturales de Europa. En la Sala Capitular de esta Casa Religiosa se celebraba el Solemne Capítulo Provincial, de donde habían de salir los nuevos Superiores y las normas que han de regir la Provincia Carmelitana Aragón-Valentina. Había sido inaugurado a primeras horas de la tarde del pasado día 2, y una vez concluida la primera sesión fueron recibidos en Audiencia los Carmelitas Terciarios de Albacete por el Rvdo. P. Prior General de todos los Carmelitas del mundo, Rvmo. P. Fr. Kiliano Healy, el cual no ocultó su gran alegría y profundo agradecimiento por la presencia de estos Hermanos, a los que animó durante la prolongada entrevista a seguir, superándose cada día más en el servicio de la Iglesia y de la Orden, como ya sabía y tenía muchas referencias de esto. Departió largo rato con ellos en un ambiente de gran cordialidad, comunicándole la Madre Priora su proyectado via-



je al Santo Monte Carmelo en la Palestina; entonces, el P. General le dijo, con profunda emoción: "Pida usted, allí, a nuestra Santísima Madre la Virgen, la santificación de nuestra amada Orden; pídale fervorosamente". También asistió a esta memorable entrevista el M. Rvdo. P. Rafael María López Melús, Asistente General de la Orden e insigne escritor a quien los Carmelitas de Albacete tanto deben y tanto aman. Estos mencionados PP. han llegado de su residencia de Roma.

Después, los Hnos. del Vble. Consejo Albacetenense conversaron prolongadamente con los Rvdos. PP. Capitulares, trasladándose, ya anochecido, a la residencia, donde fueron recibidos y tratados magníficamente por el reverendo P. Fr. Juan Bautista María Ferre, Definidor Provincial, y por algunas Hermanas Terciarias de la localidad.

Amanecido el día 3, los Hnos. asistieron a la Solemne Misa Concelebrada de los Padres Capitulares en el precioso templo gótico de "El Carmen", pasando a continuación a la sala del Monasterio donde saludaron y conversaron con los Rvdos. Padres Fr.

Joaquín María Guarch y Fr. Enrique María Esteve, así como el Rvdo. P. Mateo María Benavent, animando todos ellos, con elogiosas palabras, a proseguir la tarea emprendida. Después fueron obsequiados con un suculento desayuno, concluido el cual, pasaron a visitar el extraordinario Museo de Ciencias Naturales, que les fue mostrado amablemente por los coristas estudiantes de Filosofía, reverendos Fr. Jerónimo María Sánchez, Fr. Bernardo María. Moreno y Fr. Antonio María Socuéllamos. No puede por menos de encomiarse este maravilloso Museo, extraordinario centro turístico nacional e internacional que une a la gran belleza del paisaje la magnificencia de sus instalaciones y de sus colecciones de Zoología, Anatomía y demás ciencias naturales. Sólo hablar de esto nos llevaría un extenso artículo.

Concluida la visita a tan prestigioso centro y ya en la iglesia, presenciaron emocionados y llenos de júbilo la solemnisima ceremonia de la toma de posesión y entronización del nuevo P. Provincial, Muy Rvdo. P. Fr. Roberto Belarmino María Barreneche, electo minutos antes, y que une a su juventud unas cualidades de prudencia, ciencia y santidad nada comunes. Al término de la ceremonia le fue prestada obediencia por todos los religiosos, uno a uno, y en seguida por la Madre Priora y Hermanas y Hermanas de Albacete. Finalizado esto fue felicitado por todos, departiendo con ellos amablemente y ofreciéndose para el futuro para bien de la Iglesia y de la Orden.

Llenos de emoción y

TEATROS DE MADRID

"Mis tres amores", de Vaszary, en el Club y "De América a España" en el Pirce

La Compañía lírica A. Vives y el «ballet» de la Opera de Marsella, en el Retiro

MADRID.—(Crónica de ARGOS especial para LA VOZ DE ALBACETE).

Teatro Club: «Mis tres amores», obra póstuma de J. Vaszary.

Janos Vaszary al tener que abandonar su país por los avatares revolucionarios encontró en España paz para su labor literaria, amistades para su espíritu abierto y hasta una segunda patria.

Aquí escribió deliciosas comedias, ágiles, ingeniosas, amables y entretenidas, que con personalidad propia, continuaban la pauta de Fodor.

Con la noble intención de rendir un homenaje a su memoria se ha estrenado en el teatro Club su obra póstuma; pero hubiera sido preferible dejarla inédita, porque, más que una bella página de su producción escénica, constituye un borrón con la suciedad de frases procazes y de situaciones escabrosas. «Mis tres amores» (dos fracasos amorosos con dos mujeres de buena conducta y un sincero amor de una mujer de vida ligera) hace pensar o que la traducción es torpe o que Vaszary dejó escrito sólo un esbozo, un guión, sin refinar ni pulir.

Por otra parte, la interpretación, en la que también se puso buen deseo, no estuvo a la altura de las circuns-

provechosas enseñanzas y consignas, los Carmelitas Terciarios de Albacete tomaron camino de vuelta para nuestra ciudad, deteniéndose en Valencia, donde visitaron el magnifico templo parroquial que los PP. Carmelitas inauguraron recientemente junto con una residencia universitaria de primer orden en la Ciudad del Turia. Allí fueron tratados con gran simpatía, igual que en todos los Carmenes visitados en tan memorables jornadas.

CORRESPONSAL

Ostensibles fallos de memoria, de falta de ensayos, de nervios excesivos dieron como resultado una representación premiosa y desequilibrada. No obstante, el público se divirtió y aplaudió largamente al final, correspondiendo desde el palco escénico el director y el primer actor Roberto Sansó, en la compañía, en la cabe distinguir a las jóvenes actrices Marisa Paredes, María José Luján e Ivone Laos en los tres principales personajes femeninos.

Circo de Price: «De América a España», con Estrellita Castro y Pedro Rico.

Se trata de espectáculo popular con guión de A. Castilla y M. Hidalgo, música del maestro Solano y el cancionero de Quintero, León y Quiriga, con una veterana canzonetista que sabe conservar los mejores recursos de arte, Estrellita Castro; un entusiasta de la canción española, que reúne también peculiares cualidades, Pedrito Rico, y el gracioso actor argentino Pablo Pablites, secundado por otros artistas y por dos «ballets»: el Albeniz, de Pilar del Carmen y Jesús Manuel, y el Argentino con coreografía de Pilar del Oro y Alfredo Gil. Bien montado y dirigido, el espectáculo veraniego del Price agradó ampliamente al público y es de esperar que durante mucho tiempo siga atrayendo a gran número de espectadores.

Festivales del Retiro: Compañía A. Vives y «ballet» de Marsella.

El cielo de zarzuela en estos festivales de Madrid fue confiado a la Compañía lírica Amadeo Vives, cuya valía es unánime reconocida y cuyo repertorio ha sido reiteradamente aplaudido por el auditorio madrileño. Tal vez por esto último por la reiteración del programa y también por el fuerte viento en las noches de su actuación, la concurrencia no fue muy numerosa.

Las obras representadas fueron «Luisa Fernanda»,

«Bohemios» y «Doña Francisquita», con las voces de Ana María Olaria, Mari Carmen Ramírez, María Antonia Rey, Francisco Saura, Luis Villarejo, etc.; el «ballet» de Lorca, la orquesta Manuel de Falla, dirigida por el maestro Marco y la escenografía de Sigrido Burman.

El ciclo de «ballet» ha sido brillantemente iniciado por el de la Opera de Marsella, que ha traído a Madrid a sus mejores elementos. Comenzado el programa con las clásicas, «Silfides» de Chopin, prosiguió con «Música para máquinas», de Mossolov; «Lisi y Corín (paso a dos)», de Herold; «La suite provenzal» de Milhaud, y «Las Caux» de Antill.

D. FRESNO RICO

Abejas mortíferas

Una plaga causa varias muertes de personas en Sao Paulo

RIO DE JANEIRO (Estado de Guanabara, Brasil), 9.—Amplias zonas del industrializado Estado de Sao Paulo se enfrentan con una verdadera plaga de abejas mortíferas, descendientes de una casta que se importó de Africa con el fin de mejorar la apicultura, fuentes de riqueza muy importante en esta zona.

Esas abejas de origen africano han causado las muertes de dos personas en el Estado de Sao Paulo, a los que atacaron numerosos enjambres, y, asimismo, ya han perecido cientos de animales domésticos y montaraces, tales como caballos, perros, antas, monos, gallinas, etcétera, abatidos por los aguijones de tan furiosos como productivos insectos.—Efe

¡solicite un...!

simca 1000



Barreiros

Buenaventura Pérez González

Agente Oficial «BARREIROS»

Ramón y Cajal, 33
Telf. 3260-3110
ALBACETE

Guadalhorce 140
Telf. 70
HELLIN

BONANZA

RECUERDOS DE LA INFANCIA - 3

Viene de la **12** página

tobillo hinchado. Vámonos, Joe. Tendremos que dejar aquí al pobre Hoss hasta que esté totalmente curado.

Hoss abrió la boca para comenzar a protestar airadamente, pero en aquel mismo momento entró en la habitación la señorita Burns. Adam y Joe se apartaron para dejarle pasar y miraron a su hermano por encima del hombro de la maestra.

Se despidieron de Hoss y, poco después, éste pudo oír nuevamente cómo sus esperanzas se extinguían con el ruido de los cascos de los caballos de sus hermanos, que se alejaban por la senda, en dirección hacia "La Ponderosa".

—Señor Hoss —dijo la maestra con una sonrisa que era todo un poema—. Ha hecho usted maravillas con Tod. Esta mañana tuvimos un pequeño examen en la escuela y Tod ha quedado en primer lugar entre los de su clase. Si sigue así, el chico podrá ir a la escuela del Estado y podrá estudiar Medicina. ¿No es magnífico todo esto?

Hoss se olvidó de sus propias preocupaciones y se esponjó, lleno de orgullo. Había sido él, y nadie más que él quien había ayudado a Tod a ponerse en cabeza de su clase!

—Son muy buenas noticias las que me da —dijo, sonriendo satisfecho.

Sin embargo, su alegría se acabó cuando como todos los días, Tod hizo su aparición en el cuarto.

VOCACION DE VAQUERO

—¡Voy a dejar de estudiar, mister Hoss! —le dijo—. Mamá está ya de acuerdo. Creo que ha comprendido que no vale la pena seguir discutiendo sobre el asunto. Me dijo que haga lo que yo quiera.

—Lo que tu quieres, ¿de qué? —preguntó Hoss que había visto por el suelo todas sus ilusiones respecto de haber ayudado poderosamente a que un chico díscolo se convirtiera en médico.

—De dejar de estudiar y marchar con usted al rancho de su padre cuando regrese allí, para aprender así a ser un buen vaquero y todas esas cosas.

Hoss se mordió los labios para evitar que no afloraran las palabras de indignación que su estado de ánimo le sugerían. Tan sólo una hora antes, la señorita Burns le había dicho que el muchacho estaba ya en disposición de poder ir a la escuela del Estado. Y allí estaba Tod diciéndole que había decidido dejar los estudios para convertirse en un vaquero.

De repente, Hoss cayó en la cuenta de que él era precisamente la causa de la decisión del chico. Al darle las lecciones, tal como se las había dado durante los últimos días, se había convertido sin pro-



Hoss tuvo un plan doble que, por una parte, tenía por objeto deshechar las ideas locas de la mente de Tod y, de paso, libertarse a sí mismo del cautiverio en casa de la maestra. Todo salió bien y el bueno de Hoss pudo respirar de nuevo, a pleno pulmón, aire de las praderas

(Foto EUROPA PRESS)

ponérselo, en un verdadero héroe para Tod.

Esta era sin duda la causa de que el muchacho se decidiera a importunar a su madre hasta que ésta ya no se consideró con fuerzas suficientes como para seguir resistiéndose.

El chico quería convertirse en un vaquero tal como Hoss Cartwright. Aquello estaba claro.

Hoss tragó saliva. Miró fijamente a Tod y, de repente, asintió con la cabeza.

—Muy bien, Tod —dijo—. Si eso es lo que quieres, me parece muy bien. Realmente, si lo que tú quieres es llegar a convertirte en un gran vaquero, lo mejor que puedes hacer es dejar de estudiar y ponerte a trabajar en un rancho. De momento, voy a dejar de darte lecciones.

Hoss volvió a tragar saliva, mirando a todos lados, tal como si fuera a hacer una grave confidencia y prosiguió: —Verás lo que vamos a hacer. Acércate al establo que alquilan caballos y tráete dos. Vamos a largarnos a La Ponderosa cuanto antes.

Tod salió con el brillo del triunfo reflejado en sus ojos. Para ganar tiempo, lo hizo despreciando la puerta y saltando afuera por la abierta ventana. Inmediatamente después, la señorita Burns entró en la habitación. Sin perder momento, Hoss le contó todo lo que había ocurrido y el plan que se le había ocurrido para salvar al pequeño Tod de su propia locura. La maestra miró fijamente al joven, después de que éste hubiera terminado de hablar y terminó por asentir a su plan.

—Espero que tenga éxito —dijo suavemente.

—Lo tendré, no tema —respondió Hoss—. Hay

que salvar a Tod de su propia locura, señora.

Hoss, se incorporó, se quitó la venda de su tobillo, cogió la tabla de la señorita Burns le pusiera para proteger la zona herida, la partió en dos y volviéndola a poner en su sitio, vendóse nuevamente el tobillo.

—Creo que debe usted salir de aquí, señorita Burns. El verla aquí podría despertar sospechas en el chico.

La señorita Burns asintió y, sin decir una palabra más, salió de la habitación.

LA HUIDA

Tod no tardó en llegar a la casa montado a caballo y llevando a otro de la rienda. Hoss, incorporándose de la cama, le gritó desde la ventana que bajara y que le echara una mano. Tod lo hizo así y Hoss se apoyó con una mano en el hombro del chico dejando caer sobre él todo el peso de su cuerpo, de tal forma que Tod casi tuvo que doblarse mientras ambos se giraban hacia los caballos.

Caja la noche cuando los dos salieron de la casa de la maestra. Hoss dejó que Tod, ansioso por llegar al rancho, cabalgara delante de él mientras avanzaban por la senda. De repente, cuando ésta se estrechaba más entre unos grupos de árboles y arbustos, Hoss dio un grito salvaje.

Tod miró hacia atrás y vio cómo el caballo de Hoss se encabritaba y el joven salía disparado de la silla. Hoss cayó al suelo con un ruido sordo y quedó allí, echado de espaldas y con los brazos abiertos. Durante unos momentos permaneció en aquella postura, tal como si hubiera perdido el sentido. Después, un segundo grito de dolor llegó a oídos de Tod.

—¡Una serpiente! —gritó

Hoss—. ¡Me ha mordido una serpiente, Tod!

Tod dio la vuelta a su caballo y corrió hacia el lugar en donde se encontraba Hoss, pero sin darse cuenta de que éste se había mordido en la muñeca hasta hacerse sangre. El chico se detuvo en seco y se quedó mirando, horrorizado, la herida.

Hoss parecía tener los ojos cerrados aunque, en realidad con los párpados entreabiertos seguía todos los movimientos del chico. Por supuesto, lo de la serpiente era mentira. No había ninguna en la senda y era el propio Hoss quien había encabritado el caballo para fingir una caída. Su grito de dolor, sin embargo, tenía algo de verdad, pues al caerse se había dañado en el tobillo herido.

El plan de Hoss, en suma, estaba saliendo a las mil maravillas: en aquellos momentos, el pequeño Tod tenía el pleno convencimiento de que su compañero de fuga estaba muriéndose.

EL PEQUEÑO CIRUJANO

Buena parte del éxito del plan de Hoss se basaba en la suposición de que el muchacho hubiese visto muchas veces curar a su padre picaduras de serpiente: el joven Cartwright esperaba que el pequeño Tod empleara entonces los conocimientos adquiridos en compañía de su padre para intentar "salvar" su vida, despertando, de paso, su entusiasmo hacia la medicina.

Así fue. Todd tragó saliva y sacó un cortaplumas. Hoss apretó fuertemente los dientes cuando el chico le introdujo la hoja en sus heridas, abriéndolas aún más. Luego Tod, inclinando la cabeza, apoyó sus labios sobre los bordes de la herida y chupó fuertemente, escuchando a continuación la

sangre absorbida y repitiendo la operación varias veces. Al mismo tiempo, el chico había aplicado un diestro torniquete al brazo de Hoss, impidiendo así que la sangre circulase por sus venas.

Poco a poco, la respiración de Hoss fue haciéndose normal y, por fin, abrió los ojos. Miró al muchacho y le sonrió débilmente. Tod se sentó a su lado suspirando, aliviado.

—Tod, puedes estar seguro de que me has salvado la vida —dijo Hoss, al tiempo que levantaba la muñeca vendada para ver lo que el pequeño había hecho—. Gracias, muchacho. Y ahora, ayúdame a volver a la silla.

Diciendo estas palabras, Hoss luchó como si intentara ponerse en pie, pero pronto abandonó su intento, exhalando un gemido.

—Creo que me he roto otra vez el tobillo —farfulló entre dos suspiros.

Sin decir una palabra, Tod se inclinó y con la mano examinó el tobillo de compañero.

—No puedo soportarlo, Tod —confesó Hoss—. No voy a poder moverme si no me ayudas.

—Lo mejor será que le eche una ojeada para ver cómo está —dijo el chico, al tiempo que enseñaba el tobillo herido de Hoss.

Este sonrió con aire triunfal mientras Tod quitaba cuidadosamente la venda del tobillo. Cuando la parte dolorida estuvo al descubierto, el chico, tras un ligero examen, dijo:

—No me parece que está tan mal. La tablilla que tenía puesta ha amortiguado la caída y por eso se ha roto. Le voy a arreglar esto.

Y sin decir nada más, cortó una rama y la colocó en el lugar en que estuvo la tablilla rota. Hoss, mientras tanto, observaba detenidamente todos los movimientos del muchacho.

Al fin pudo incorporarse y, apoyándose entre el pie sano y el muchacho, pudo llegar hasta su caballo.

—Lo has hecho muy bien, Todd —dijo Hoss a su pequeño compañero—. Creo que esto te viene de tu padre. Has nacido para ser médico: un médico de arriba a abajo. Y no creas que se puede decir esto de muchas personas. Si tu no tuvieras una aptitud clarísima para la medicina, ¿crees que a estas horas aún estaría yo vivo?

DESPERTAR DE UNA VOCACION

Tod miró a Hoss con los ojos muy abiertos y respirando con una repentina excitación. Era la primera vez que alguien le decía palabras como aquellas.

Cierto que su madre le había dicho varias veces que debía ser médico como su padre, pero él no había acabado de creerle nunca porque nadie le había puesto en una si-

tuación en la que pudiese tener fe en sí mismo.

Había tenido que esperar a Hoss, a su amigo Hoss, para experimentar aquella maravillosa sensación.

Pensándolo bien, se decía el muchacho, ¿no le había sacado el veneno de la serpiente, salvándole la vida? ¿Y, no había convencido a Hoss de que su tobillo no estaba tan mal como él creía? Evidentemente, sólo un médico o alguien que hubiese nacido para serlo podía hacer aquellas cosas... ¡El mismo Hoss lo había dicho!

—Está bien, mister Hoss —dijo el chico, tras un largo silencio durante el cual el joven Cartwright le había estado observando ansiosamente—, quizá mi madre tiene razón. Me refiero a lo de ser médico, como mi padre. Ella dice que vaqueros hay muchos, pero médicos, aquí en el Oeste, hay muy pocos.... Me parece que me voy a poner a estudiar seriamente para poder llegar a ser médico.

—Me alegro mucho de oírte hablar así Tod, —dijo Hoss, olvidándose de su tobillo herido al ver que su plan había tenido éxito.

—Mira —prosiguió—. Creo que lo mejor que puedes hacer es regresar al pueblo para decir a tu madre y a la señorita Burns lo que me has dicho a mí. Yo me las arreglaré para llegar solo al rancho.

—De acuerdo, mister Hoss —respondió el chico, subiendo de un salto al caballo.

Luego saludó alegremente a Hoss y emprendió el camino de regreso hacia el pueblo. Cuando ya se perdía de vista empezó a dar gritos de júbilo. Al llegar a la altura de la casa de la señorita Burns, ésta asomada al porche, pudo oír cómo el muchacho gritaba a pleno pulmón, jubilosamente:

—¡Yiiii! ¡Aquí viene el doctor Tod, que ha curado a mister Hoss!

Mientras tanto, el joven Cartwright, olvidándose del dolor de su tobillo y del que le producía la herida causada por el muchacho en su muñeca, trotaba hacia la lejana Ponderosa. Iba feliz, pensando en que ya no volvería a ocupar la horrible cama de colcha multicolor.

Y sus ansias de cultura se habían apagado para siempre. Lo que había aprendido en aquellos días le iba a bastar para mucho tiempo. Para muchísimo tiempo.

PROXIMO CAPITULO: EL PUEBLO FANTASMA

(Copyright 1965 by National Broadcastin Company, Inc. Derechos reservados en Europa Purnell & Sons, Ltd. EUROPA Press.—Prohibida la reproducción total o parcial, aun citando la procedencia).

RUSIA PARA UNA ESPAÑOLA

Pilar Clemens regresa y cuenta del Festival Cinematográfico de Moscú

Una rubia malagueña que cautivó con su interpretación moderna del mito de «Acteón», hecho película por Jorge Grau.-Las películas extranjeras son oídas al unísono a dos voces: la original y la rusa



sar nada más que lo que le interesa. —Pilar nos cuenta, a for- (Pasa a la pág. OCTAVA)

MADRID.—Este año hemos presentado al IV Festival Cinematográfico de Moscú la película «Acteón», de Jorge Grau, protagonizada por Pilar Clemens. Pilar, recién llegada del festival, nos cuenta sus experiencias y sus impresiones. Nació esta joven actriz en Málaga, donde estudió arte dramático siendo en Madrid donde acabó de perfeccionarse. En Italia ha realizado varias películas, donde adquirió cierto renombre. Jorge Grau la escogió para su película de cierto corte psicológico.

—¿Qué impresiones traes del Festival de Moscú?

—Francamente buenas; ha sido una experiencia que hacía tiempo tenía ganas de realizar.

—¿Dónde se celebró el Festival?

—En un enorme palacio con capacidad para seis mil espectadores. La mayoría de ellos era gente corriente.

—¿Qué diferencias encuentran entre el festival moscovita y los de más festivales europeos?

—El de Moscú está dirigido para la gran masa; los europeos se hacen para que acudan minorías.

—¿Cuál fue la mejor película que se presentó?

—Pues creo que fue «Guerra y paz», rusa.

Pilar nos explica que los filmes de los países socialistas acapararon bastantes premios.

—También me gustó mucho el film búlgaro «Permiso de matrimonio». De las películas extranjeras, obtuvo un resonante éxito la norteamericana «The great race» (La gran carrera).

—¿Cómo está el cine ru-

so en relación con el del resto del mundo?

—Técnicamente, bien. Pero hacen cine para adoc-trinar a la masa por medio de la enseñanza política.

Pilar opina que en Rusia hay un plantel bueno de actores y actrices, pero que difieren en algunas cosas de los accidentales. Una de las mejores es Luzmidla Savielkeva, que hace el papel de «Nata s c h a» en la película «Guerra y paz». El mejor director es Stoplet.

—¿Se hacen en Rusia películas con las técnicas de color y sonido de Europa?

—Naturalmente, en cuanto a técnica están bien; sobre todo en películas de 70 mm. A veces los directores rusos filman mucho más material del que necesitan.

—¿Dónde está lo que podríamos llamar el Hollywood ruso?

—En Mos Films. Pero no es exactamente como la Mecca del cine. La palabra «Mos» viene del nombre de la capital de Rusia.

—¿Qué temas se reflejan en sus películas?

—Casi siempre, como he dicho antes se procuran escribir los argumentos con cierta propaganda. También las grandes novelas de los escritores rusos forman una fuente inagotable de ideas para la pantalla.

—¿Podrían competir las películas rusas con el mercado europeo o americano?

—Sí, por supuesto.

—¿Se exhiben muchas películas europeas en Rusia?

—No demasiadas, pues la censura es un gran obstáculo allí, tanto en materia de cine como de prensa y fotografía. La agencia Tass lo controla tanto y no deja pa-

ANUNCIOS POR PALABRAS

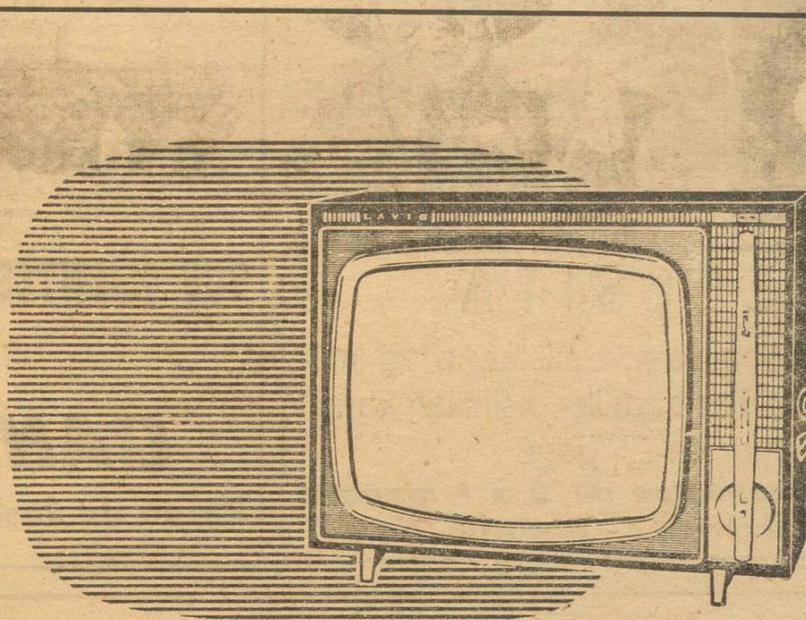
EDITORIA DE «CHRISTMAS» y postales, precisa representante para capital y provincia, introducido en librerías y papelerías. Escribid, interesados: Apartado 366, VALENCIA.

FABRICA DE HILADOS y Tejidos, necesita representante, para capital y provincia. Razón Hilados Font-Bona, S. L. calle Pizarro, número 7 BANERES (Alicante)

SEÑORITAS, 18 a 30 años, precisa ballet moderno para Canarias y Venezuela. Teresa Blázquez Gil. Lista Correos, Zaragoza.

SIRIO RASCH

papel pintado lavable alemán. 121 modelos desde 59 pesetas rollo. Pedidos teléfonos 3031 y 1997



SINTONIZADOR PARA UHF

TELEVISOR TRANSISTORIZADO LAVIS

adquiéralo ahora

con doble garantía, máximas facilidades y mejor servicio en

ELECTRICA COMERCIAL COLOMINAS, S. A.

Distribuidor exclusivo para las provincias de ALBACETE y MURCIA
Paseo de Jose Antonio, 6 ALBACETE

Rusia para una española

Viene de la página 7

ma de ejemplo de lo anterior, que las fotos que ella tomó en Moscú las tuvo que dejar allí para que la agencia Tass le diera el visto bueno. Dentro de unos días espera recibir los negativos, si es que los censores rusos no se los han velado.

—¿Qué hay del doblaje en Rusia?

—Allí no se doblan las películas como aquí. Se les imprime una banda en ruso con más potencia que la banda sonora original, de tal forma que, al mismo tiempo que se oye la versión original, se oye también la traducción simultánea.

—Las películas que se presentaron al Festival de Moscú, ¿fueron dobladas al ruso?

—No, no, todas guardaron una versión original.

Además de lo estrictamente cinematográfico, Pilar Clemens nos da algunas de sus opiniones acerca de su viaje, afirma que antes de emprenderlo, procuró no forjarse ninguna idea sobre Moscú. Después hubo algunas cosas que le sorprendieron. Allí las calles están casi siempre vacías de gente y los paseos de peatones son subterráneos.

—En cuanto a figuras de renombre internacional, ¿qué tal estuvo el festival?

—No ha sido un festival de estrellas al igual que ocurre en los festivales europeos. Por allí vi a Zommermann, Marina Vlady, Sandra Milo, Soffa Loren, Carlos Ponti, etc.

—¿Qué te preguntaron los rusos sobre España?

—Que si las mujeres eran rubias o morenas.

Quizá le preguntaron eso cuando contemplaron los cabellos rubios de Pilar, atracción española del festival.

Pilar empezó haciendo un pequeño papel en la película de José Luis Sáenz de Heredia «Diez fusiles esperan». Le gusta interpretar a personajes que digan algo y que interesen al público. Desde que empezó, los directores italianos le ofrecieron oportunidades de trabajar en Italia, razón por la cual ha permanecido un poco alejada de los platos españoles.

—¿Qué opinan del cine español en el extranjero?

—Las nuevas tendencias empiezan a interesar. El cine español empieza a ser mayor de edad.

—¿Qué virtudes y defectos encuentras en nuestro cine?

—Las virtudes, llevadas a sus lados extremos, son defectos; y viceversa.

Pilar Clemens, satisfecha de su presentación en el Festival Cinematográfico de Moscú, piensa no hacer nada este verano. A últimos de septiembre, empezará a

rodar dos coproducciones. Como final, nos enseña un recuerdo que se ha traído de Moscú: una preciosa balalaika.

—¿Nos dices alguna palabra en ruso?

—¿Por qué no? Escucha: «Jarachu», que significa «muy bien»; «pachausta», que quiere decir «por favor».

Diego Luis HORTELANO
Fotos: Onieva
(Hispania Press).

Peligra la cosecha de azafrán en El Bonillo

Recogida mecanizada de la aceituna

EL BONILLO (Albacete).—La cosecha de azafrán en esta provincia corre peligro a causa de la pertinaz sequía.

Este cultivo se realiza en esta comarca por familias modestas, que han efectuado muchas plantaciones, por lo que si fracasa la cosecha se les presentarán muchos problemas económicos.—Cifra

MADRID. ?.—Se convoca concurso por el Ministerio de Agricultura para la recogida mecanizada de la aceituna, según resolución inserta hoy en el «Boletín Oficial del Estado».—Cifra



ALASKA 

EL REFRIGERADOR ALEMAN DE MAS RENDIMIENTO

SUS CLIENTES YA DISPONEN DE SERVICIO TECNICO EN

CANDEL RADIO

Paseo de José Antonio, 3 - Teléfono 2607

SE NECESITA

personal para ventas, libre servicio militar, edad máxima 30 años, con estudios bachiller o similar, carnet de conducir de 2.ª clase.

Presentar días laborables de 9 a 1 mañana en: Ramón y Cajal, 33 - ALBACETE

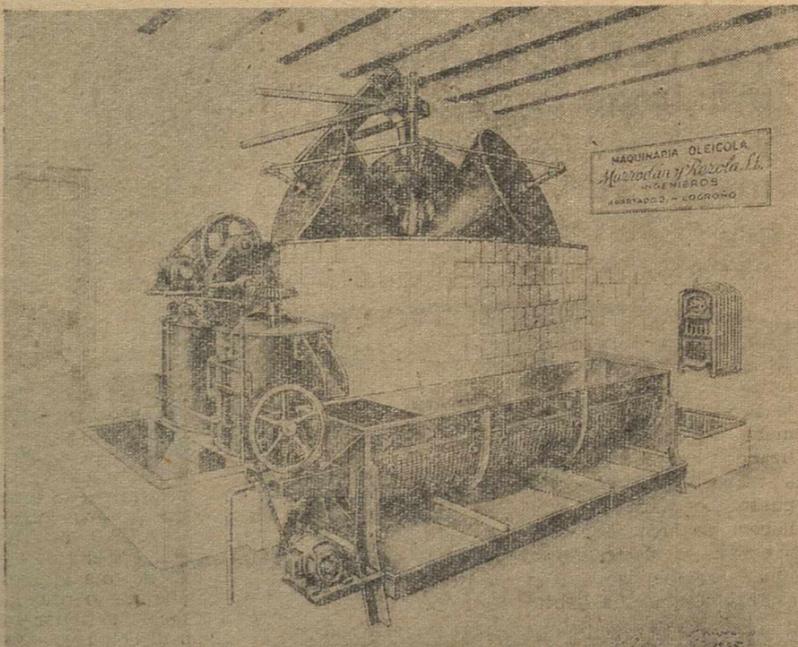
MARRODAN Y REZOLA S.A.

INGENIEROS LOGROÑO/MADRID

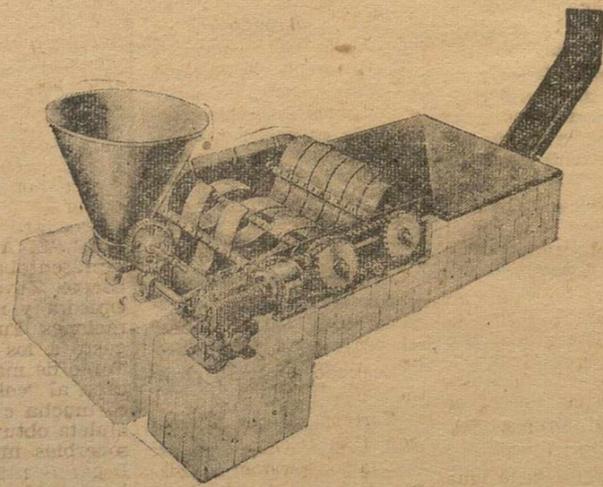


MAQUINARIA PARA EXTRACCION CONTINUA DE ACEITE DE OLIVA SEPARANDO EL AGUA DE VEGETACION

BARATA POR SU COSTO — PRACTICA POR SU GRAN RENDIMIENTO — INCOMPARABLE POR LA CALIDAD DE LOS ACEITES LOGRADOS



EQUIPO EXPULSOR "MAZOLA"



LAVADORA DE ACEITUNAS

MAQUINARIA VINICOLA:

— EQUIPOS AUTOMATICOS DE VINIFICACION
— MECANIZACION INTEGRAL DE BODEGAS

Solicite informes y referencias:

MARRODAN Y REZOLA, S. A. --- INGENIEROS
Apartado 2. LOGROÑO. Paseo Prado, 40 MADRID

TOROS Y TOREROS

Ayer se celebró en nuestra Plaza la primera novillada de la oportunidad

Fabra, García y El Andujano cortaron una oreja cada uno

Se celebró la novillada de la oportunidad en nuestra plaza, con los toreros puestos en el cartel por los medios informativos. De nada sirvió empezar a las siete y que tuviese que lucir el alumbrado artificial en un par de novillos. La tarde era suave y fresca. Menos de media plaza en los graderíos y muy cómodos los espectadores de sol. El viento dio la lata y dificultó la lidia, siendo el mayor obstáculo para los toreros.

Los novillos de don Alberto Frias sacaron mucha casta. Fueron bravos en general, aunque su escasa fuerza les hiciese defenderse en el último tercio. El peor, el lidiado en tercer lugar que correspondió a Puchol.

Digamos en breve la odisea de los seis muchachos. En primer lugar Ricardo Fabra, que lanceó valiente y con detalles de muy buen torero. La faena brindada al respetable tuvo destellos de clase. Valiente y decidido siempre sacó estupendos muletazos que jaleó el respetable y acompañó la música. Entrando con ganas señaló un buen pinchazo, descabelló a la primera y cortó la primera oreja que paseó triunfante. Hay valentía y modos toreros en Fabra.



Este es "El Andujano", para nosotros, máximo triunfador de la novillada de ayer, paseando la oreja cortada en buena lid. Lo presentó "Radio Albacete" y no nos duelen prendas, aunque deseáramos verle de nuevo, junto con nuestro patrocinado "El Chivato" que bordó el toreo de capa y quedó inédito con la muleta. (Foto ESPARCIA).

instrumentó unas maravillosas y templadas verónicas, estirándose, a lo clásico y rematando con garbosas chicuelinas. Se descompuso el novillero, corriendo, al llegar a la muleta y la porfía y las ganas de José González, no pudieron con las malas condiciones del bicho que como el tercero resultó ilidiable. Tiene valor el helinero y también buenos modales toreros. Es cuestión de verlo nuevamente. Se le ovacionó con calor y se pitó a su enemigo en el arrastre.

Y finalizó la noche con la actuación, en sexto lugar, de Francisco Albala-dejo "El Gato" que presentaba "Radio Juventud". Tuvo un novillo coretón y bravete este diestro cartagenero que torea en la escuela de "El Cordobés", luciendo con el capote. Con la muleta prodigó pases de todas las marcas, en lucha constante con el astado que, ya descompuesto, le cogió varias veces y le destrozó la taleguilla. Le sobra valor y le falta reposo. No estuvo acertado con el estoque, pesando mucho en el público el horario, pues se había cerrado la noche. Cuando doblaba su toro de uno de los descabellos, la presidencia mandaba un recado y así terminó la primera novillada de la oportunidad, en la que los seis muchachos, unos con más acierto que otros, trajeron de complacer al respetable y a los que hay que agradecer su magnífica voluntad en lucha constante contra el viento, que fue el "garbanzo negro" de la corrida.

Carteles taurinos para esta semana

Manuel Amador que toreó hoy en Manzanares, participará en seis corridas seguidas hasta el domingo

«Pedrés» toreará el domingo en Tarragona

MADRID, 9.—En el transcurso de la semana que hoy da comienzo, se celebrarán las siguientes corridas de toros y novilladas:

CORRIDAS DE TOROS

Hoy, día 9: SAN SEBASTIAN.—Toros de Samuel Flores, para Julio Aparicio, Antonio Ordóñez y Paco Camino.

MALAGA.—Toros de Pablo Romero, para Jaime Ostos, Diego Puerta y Paco Camino.

VITORIA.—Toros de Alvaro Domecq, para Curro Romero, "El Viti" y "El Cordobés".

MANZANARES.—Toros de Jesús Sánchez Montejó, para Fermín Murillo, "El Pireo", Manuel Amador y Vicente Punzón.

Mañana, día 10: SAN SEBASTIAN.—Toros de Benítez Cubero, para Antonio Ordóñez, José Huerta y Diego Puerta.

EL ESCORIAL.—Toros de Ape, para Antonio Bienvenida, Julio Aparicio y Jaime Ostos.

HUESCA.—Toros de Manuel Arranz, para Murillo, "El Cordobés" y Manuel Amador.

D.T.A.

Día 11: SAN SEBASTIAN.—Toros de Alvaro Domecq, para Fermín Murillo, Curro Romero y "El Cordobés".

HUESCA.—Toros de Lisardo Sánchez, para Jaime Ostos, Paco Camino y "El Viti".

Día 12: BARCELONA.—Toros de Ape, para Antonio Bienvenida, Julio Aparicio y Antonio Ordóñez.

SAN SEBASTIAN.—Toros de Anastasio Fernández, para Jaime Ostos, "El Cordobés" y Manuel Amador.

Día 13: SAN SEBASTIAN.—Toros de Galache, para Diego Puerta, Paco Camino y "El Pireo".

BARCELONA.—Toros de Arroyo, para el rejoneador Fermín Bohórquez, y los diestros Efraín Girón, Manolo Carra y Luquillano.

GIJON.—Toros del marqués de Domecq, para Fermín Murillo, "El Cordobés" y Manuel Amador.

Pasa a la página 11

Resumen de la temporada taurina

El Cordobés a la cabeza de la clasificación general de matadores de toros y Palomo Linares "líder" de los novilleros

MADRID, 9.—En el transcurso de la última semana —primera de agosto, mes en el que el diestro de Palma del Río toreará todos los días—, "El Cordobés" no sólo se distanció más de sus compañeros, al sumar 64 corridas en lo que va de temporada, sino que, al aumentar dieciséis orejas sobre la semana anterior, llega ahora a las 128, lo que hace que su porcentaje es, entre corridas toreadas y orejas cortadas, que en la semana anterior fue de 1'96, pase a ser del 2'00.

Jaime Ostos, con 52 corridas y 40 orejas, llega al 0'76.

Paco Camino tiene igual porcentaje de 0'76, con 51 corridas y 39 orejas.

Diego Puerta lleva 38 corridas y 63 orejas. Por ello, su porcentaje es muy elevado, pues se eleva al 1'65, igual que el que tenía la semana pasada, pero, sin embargo, ya no va en segunda posición en esta clasificación por porcentajes, pues le rebasó Antonio Ordóñez, al que después nos referiremos.

Fermín Murillo lleva 36 corridas, cortó 40 orejas y el promedio es de 1'11.

"El Pireo", con 35 corridas y 37 orejas, tiene un porcentaje de 1'05.

"El Viti" suma 32 corridas y las orejas cortadas, también suman 32, por lo que el promedio es de 1'00.

En cuanto a Antonio Ordóñez, lleva toreadas 24 corridas, en las que cortó 40 orejas. Su promedio es, por tanto, de 1'66.

La clasificación por porcentaje es, por consiguiente, como sigue:

Primero, "El Cordobés", con 2'00.

Segundo, Antonio Ordóñez, con 1'66.

Tercero, Diego Puerta, con 1'65.

Cuarto, Fermín Murillo, con 1'11.

Cuarto, Fermín Murillo, con 1'11.

Quinto, "El Pireo", con 1'05.

Sexto, "El Viti", con 1'00.

Respecto al novillero Palomo Linares, ha actuado en 46 novilladas y cortó 99 orejas. Su porcentaje sigue siendo superior al de "El Cordobés", pues el joven torero de Linares llega al 2'15 pero en la última semana la diferencia se redujo en favor del matador de toros.—Cifra.

Julián García toreó con arrestos con la capichuela. La faena brindada al cónclave, aunque a veces resultase embarullada por el viento, mantuvo la tónica del valor. No se arredaba García con los achuchones y al matar con ganas cobró la segunda oreja, paseada con el beneplácito de la concurrencia.

Antonio Puchol "El Artillero" representaba a Radio Popular. Tuvo el peor de los novillos, un manso ilidiable, que Puchol toreó con tanto conocimiento como voluntad por agradar. No había manera de hacer nada positivo y tras de pinchar dos veces y descabellar otras dos, Puchol dio ovacionadísima vuelta por haber demostrado que tiene virtudes de excelente torero, con ciencia y punzador.

El cuarto era Vicente Rosa "El Andujano" que representaba a Radio Albacete. Tuvo fortuna a la emisora y no hay exageraciones. Fue el que más gustó a los aficionados. Toreó de maravilla con la capa al "colorao" que sacó mucha casta. Con la muleta obtuvo al principio soberbios muletazos que llegaron rápidamente a los tendidos, sonando muy fuerte las ovaciones y la música. El bicho se puso algo difícil y "El Andujano" demostró valentía. Mató de una soberbia estocada y cortó una oreja, recorriendo con su rota taleguilla la arena entre grandes aclamaciones.

En quinto lugar, José González Navarro "El Chivato" que presentaba nuestro diario. El moreno y espigado chaval de Hellín, levantó una de las más clamorosas ovaciones de la tarde, cuando recogió en el centro del ruedo al astado, que salió como una exhalación, y le

Pepe Osuna confirmó su alternativa en la Monumental de Madrid y dio vuelta al ruedo en sus dos enemigos

También dio vueltas al ruedo Amador en Nimes y «Pedrés» fue ovacionado en San Sebastián

En la Monumental madrileña ha actuado ayer tarde el diestro albacetense Pepe Osuna, que confirmó la alternativa, legalizando así su disautada situación profesional, puesta en entredicho al haber recibido anteriormente su doctorado en una plaza mejicana.

Pepe Osuna ha tenido una lucida actuación. A su primero, que fue condenado a banderillas negras, le hizo una faena temeraria, que fue premiada con vuelta al ruedo. En su segundo, que pesó en la báscula 551 kilos y tenía una espectacular apariencia, peleó el valiente matador albacetense con gran coraje, jugando la piel en lances arriesgadísimos, y dando, al término de su labor, vuelta al anillo, entre grandes ovaciones, siendo despedido

con cariñosas muestras de entusiasmo.

Antonio Chenel "Antofiete", que reaparecía después de una larga ausencia, dio la vuelta a su primero y cortó las dos orejas del segundo de su lote.

"El Estudiante", diestro mejicano, cortó una oreja en el primero, y estuvo regular en el segundo.

EN NIMES LA CORRIDA SE CONVIRTIO EN UN MANO A MANO Y AMADOR DIO DOS VUELTAS AL RUEDO

NIMES (Francia), 8.—Se lidiaron seis toros de don Juan Pedro Domecq, de Jerez de la Frontera, que dieron buen juego.

No compareció en la Plaza el diestro José Fuentes, por encontrarse lesionado, convirtiéndose la corrida en un mano a mano entre Julio Aparicio y Manuel Amador que li-

diaron tres toros cada uno.

Julio Aparicio, dio vuelta al ruedo en su primero, cortó una oreja al tercero y otra oreja al quinto.

Manuel Amador, dio vuelta al ruedo en su primero, fue ovacionado en el cuarto y dio vuelta al ruedo en el sexto, después de una gran faena en la que perdió las orejas por no tener fortuna con el estoque.—Efe

"PEDRÉS" FUE OVACIONADO EN SAN SEBASTIAN

En San Sebastián se lidiaron toros de don Fermín Bohórquez, para el rejoneador Rafael Peralta, César Girón, "Pedrés" y Fermín Murillo.

"Pedrés" ha estado valiente en su primero, al que ha hecho una vistosa

Pasa a la página 11

CICLOMOTORES

Una importante disposición legal defiende las normas a las que han de ajustarse estos vehículos

En los tiempos que nos toca vivir, parecemos todos contagiados por el vértigo de la velocidad y de la prisa. No hay duda de que en todo esto influye, a veces inconscientemente, el medio que nos rodea. La velocidad, así como la prisa, nos anuncia por todas partes, incluso a aquellas gentes que nada tienen que hacer, ninguna obligación perentoria que cumplir.

Sin embargo, como la libertad y tantas otras cosas más, la velocidad y también la prisa, el ansia de ser los primeros, están o deben de estar sometidas a los dictados del bien común, de la convivencia humana y el respeto, en este caso, a los derechos del prójimo, aunque hubiere a quienes los suyos propios no les merecieran ninguno.

De ahí que en todos los países exista una autoridad que vela y se preocupa por los grandes problemas de todo género que surgen diariamente, y entre éstos aquellos que crean los relacionados con la seguridad de la circulación por las vías públicas, sean carreteras o vías en las poblaciones.

Vehículos de todas clases y condiciones circulan a millares por las vías públicas, y dentro de una gama tan variada, a la que estamos familiarizados, puede decirse que en los países de más elevado nivel de vida está cobrando singular acogida e importancia, a partir de la terminación de la última guerra mundial, el ciclomotor. Por sus características, su reducido costo —tanto de adquisición como de entretenimiento— y su facilidad de aparcamiento, cuenta cada día con más adeptos, dándose también el caso, aunque parezca paradójico, que gentes de superior poder económico, a pesar de tener un coche, prefieran este vehículo, el ciclomotor, para cómodos y cortos desplazamientos, especialmente en las grandes ciudades, con circulación muy densa y saturada. Dadas las especiales características de estos modestos vehículos, francamente utilitarios, es orientación generalizada en la inmensa mayoría de los países europeos la de definirlos de forma clara y concreta.

Siendo esta tendencia y no es novedad, pues to que venía esbozándose de años atrás, nuestro país se alinea decididamente en esa corriente europea, y a esta finalidad corresponde la publicación en el "Boletín Oficial del Estado" del 29 de julio ppdo., de la orden del Ministerio de Industria de 30 de junio de 1965, que desarrolla el decreto de la Presidencia del Gobierno de 20 de mayo del corriente año, y en la cual se especifican con toda claridad, a nuestro juicio, las condiciones que ha de reunir un ciclomotor para ser considerado como tal a efectos del Código de la Circulación actualmente vigente.

La mencionada orden establece sustancialmente las condiciones que habrán de reunir los ciclomotores, que serán las siguientes:

Primera.—Motor de cilindrada no superior a los

50 c. c.

Segunda.—Que por construcción no pueda desarrollar, en terreno llano, una velocidad superior a 40 kilómetros-hora.

Tercera.—Poseer pedales practicables.

Cuarta.—Una transmisión que, a través de los pedales e independientemente de la del motor, permita al conductor del vehículo accionarlo a una velocidad suficiente para su normal empleo.

Quinta.—Que su peso máximo, incluidos todos los dispositivos y el depósito de gasolina lleno, no excederá de los 55 kilos.

Estas normas o características que definen el ciclomotor por su sencillez y claridad, disipan y aclaran cuantas hubieran surgido hasta el presente, y hay que reconocer hasta qué punto es razonable, dentro de la severidad del criterio, por ejemplo la limitación de velocidad, que a nuestro modo de ver es un factor fundamental de seguridad, y que al ser limitada por construcción, el usuario no podrá rebasarla en circulación, tanto en beneficio de su propia seguridad como de la ajena. Por lo demás, las características que hemos señalado, determinadas en la disposición que comentamos, obedecen a lo que es práctica general en los países europeos, tanto en los que son fabricantes de estos vehículos como entre los que no lo son. Esto es: el respeto y la acomodación al Anexo I de la Conversación de Ginebra de 1949, a la que nuestro país se adhirió hace ya varios años, el cual ha sido ratificado y complementado en reuniones posteriores y últimamente en las de noviembre de 1964, luego perfectamente actualizadas por el Subcomité de Transportes por Carretera de la Comisión Económica para Europa, con sede en Ginebra, recomendando a los miembros adheridos —entre cuales se encuentra España— que se limite la velocidad a 40 kilómetros-hora para los ciclomotores, y que éstos tengan las características normales de la bicicleta en cuanto a sus posibilidades de empleo y especialmente que puedan ser accionados por pedales.

Los ciclomotores que se fabrican en nuestro país, dentro de las mencionadas características, han conseguido un elevado nivel técnico y están concebidos para ofrecer, tanto al usuario como a la circulación general, todas las garantías apetecibles en cuanto a seguridad por su estabilidad, su solidez y su frenado, comparables al mejor vehículo motorizado de dos ruedas, habida cuenta especialmente de las limitaciones a que se someten los ciclomotores.

Alguna vez se ha comentado que los pedales de un ciclomotor son más bien un estorbo que una garantía; es una opinión discutible como otra cualquiera, pero que no compartimos. Por nuestra parte, podemos afirmar con conocimiento de causa que la circulación, que los pedales de un ciclomotor suponen una ventaja para la no suponen tal estorbo, y que, por el contrario, ofrecen una ventaja de auto-

nomía en la circulación, ya que suplen cualquier deficiencia o fallo irreparable del motor, permitiendo al conductor de aquél alcanzar su propio domicilio o el pueblo más próximo por sus propios y únicos medios. Asimismo hemos tenido ocasión de ver y apreciar en grandes ciudades europeas, con densísima y rápida fluidez de aquélla, y que este vehículo no a tiene que le desdiga, o contrarie de la facilidad manio-

bra de cualquier motocicleta.

Entendemos, para terminar, que con esta nueva Reclamación, clara y precisa, se ha adoptado un sano criterio y un cauce acertado para la solución de uno de tantos problemas que en el mundo moderno crea la circulación de vehículos de toda clase y condición.

ITURRIOZ
(De "Informaciones")



Noticario local

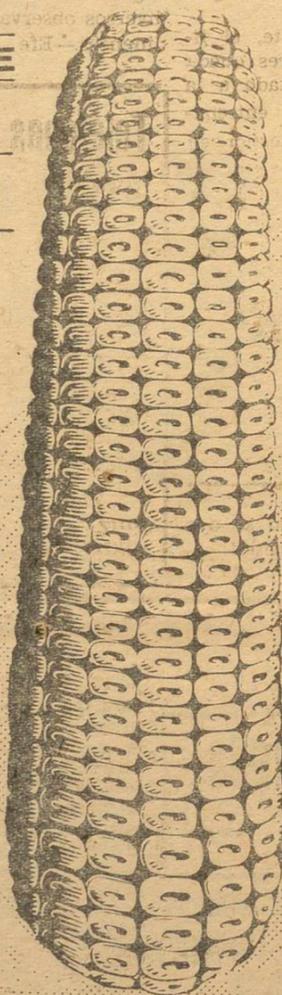
Por el señor obispo de la Diócesis, y coincidiendo con la festividad de Nuestra Señora de las Nieves, patrona de esta ciudad, ha sido consagrado el nuevo altar mayor en la iglesia parroquial de Santa María del Salvador, oficiando seguidamente la Santa Misa, asistido por el Rvdo. don Pedro Serrano, canónigo de la S. I. C. como maestro de

ceremonias, y por el nuevo padre redentorista hijo de Chinchilla Rvdo. don Miguel Rubio Carrasco, como diácono, pronunciando el Excmo. Rvmo. don Arturo Tabera y Araoz una elocuente homilia.

Fue recibido y despedido

Pasa a la página 4

PERFECTAMENTE
LIMPIA
E INTACTA



COSECHADORA DE MAIZ

NEW-IDEA
SANTANA

Las mazorcas de maíz van directamente al remolque desprovistas de hojas en un tiempo mínimo y sin daño para el grano.

La Cosechadora NEW IDEA SANTANA le permitirá un ahorro de mano de obra en la recolección de maíz. Su manejo es de extrema sencillez y su construcción robusta.

GRAN RENDIMIENTO

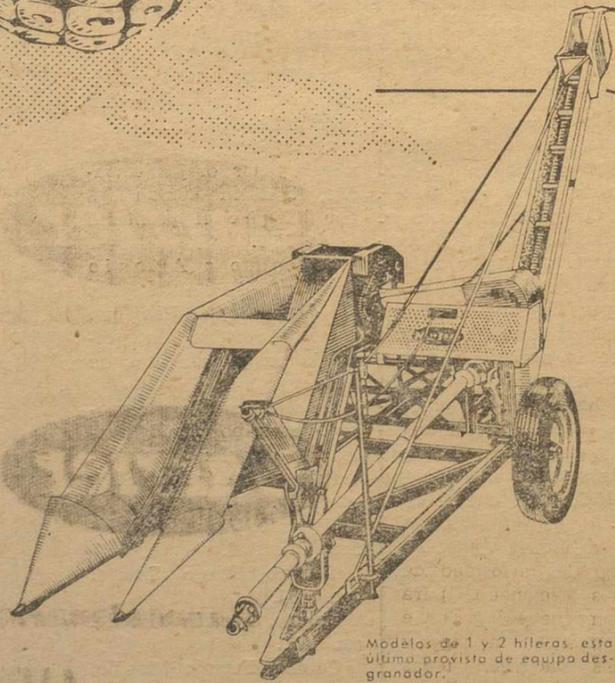
METALURGICA DE SANTA ANA, S.A.

AUTO-MECANICA ALBACETENSE, S. L.

P.º del Istmo, 21 - Tel. 3642 - Albacete

Sucursales en: Almansa, Hellín, La Roda y Motilla

GARANTIZAMOS SERVICIOS Y REPUESTOS



Modelos de 1 y 2 hileras, este último provisto de equipo desgranador.



El momento deportivo Las gestiones del Albacete Balompié

Se trabaja en el seno del Albacete Balompié, hasta deshora. Hasta bien entrada la madrugada se estuvo hablando, el sábado, con Bermúdez, entrenador que fue la temporada pasada del Hércules y al que se le han hecho interesantes ofrecimientos. Y hubo que hablar mucho porque el técnico mostró sus pretensiones que están muy por encima de las posibilidades actuales de nuestro titular, y los directivos albacetenses le hicieron una contrapuesta tentadora, a la vista de la cual Bermúdez dejó las cosas pendientes de contestación para hoy o mañana.

Y, simultáneamente, se están haciendo gestiones cerca de Ventura, el entrenador que se ha hecho famoso a fuerza de ascender equipos a Segunda División y, últimamente, al

evitar el descenso del Constancia, salvando, primero, el descenso automático y, después, la promoción. Y bien es verdad que nadie daba un ochavo por el porvenir del titular de Inca.

Así están las cosas. Y, además, estudiadas y expuestas con cierto criterio, respondiendo a las esperanzas de todos de que, aun en condiciones difíciles, el prestigio del club no debe perder un ápice, manteniéndose y aún superándose, si posible fuera, con respecto a temporadas anteriores.

Por consiguiente, el fichaje de jugadores queda un tanto supeditado a la contratación del entrenador. Y es una cuestión en la que, como decimos al principio, no se regatea ni tiempo, ni entusiasmo.

Noticiario breve

Aun con bastante retraso daremos, para conocimiento de nuestros aficionados, el balance de cuentas del Cartagena, con respecto a la temporada anterior, para que vean lo que cuesta el movimiento de un club de pretensiones.

baja en el grupo décimo que le corresponde ocupar al Almansa. ¡Atención, aficionados almanseños!

De La Roda no se oye nada. ¡Animo rodenses!

Gastos: árbitros, 95.937; taquilleros y empleados, 61.516; sueldos y primas, 1.450.929; gastos sanitarios, 26.731; gastos generales, 615.494; equipo juvenil, 40.429; fichas, 1.461.404; impuestos Menores, 67.443; Federación, 37.106.

Los ingresos son los siguientes: Taquillas (total entre juveniles y amistosos) 2.610.078; cuotas socios, 427.732; traspaso jugador Añil, 250.000; concesión venta bebidas carbónicas en el Estadio, 120.000.

El déficit de la temporada es de 1.107.423 pesetas, con una deuda de obras del Estadio que se dijo era del orden de 1.100.000, y luego de 800.000, y después de 200.000. (Aquí es que hay un "pequeño lío" que no se aclara, a la dimisión del señor Campillo).

En fin, esto a nosotros ni nos va ni nos viene. Es a título de curiosidad de nuestros aficionados, para que comprueben lo que se segundo en la Liga y siguientes: Taquillas (todas luego que venga un Badalona y lo tire todo por tierra.

El presidente electo del Cartagena, don César Fernández, ha dicho que "conviene que se deje descansar al Atlético de Cartagena, haciéndolo filial al Unionense". Si esto se llevara a cabo, habría una

Singapur se ha proclamado independiente

Viene de la página 1

ANSIEDAD EN LONDRES
LONDRES, 9.—La repentina ruptura de Singapur con Malasia y sus implicaciones en el futuro de la Federación se espera causen una gran ansiedad en los medios gubernamentales británicos, según han manifestado diversos observadores londinenses.—Efe

Teléfonos para casos urgentes

BOMBEROS	1400
CASA DE SOCORRO	1410
POLICIA	1510
POLICIA ARMADA	1961
COMANDANCIA DE LA GUAR-	
DIA CIVIL	1910-1689
TRAFICO	4127
POLICLINICA 18 DE JULIO	4226
PARADA TAXIS	2984

AMBULANCIAS	
CRUZ ROJA	1402
AUXILIO SOCIAL	1770

TOROS Y TOREROS

Viene de la página 9

faena, mostrándose dominador y elegante con la muleta. Los inconvenientes del bicho han deslucido, en parte, su labor, escuchando palmas. En su segundo, "Pedrés" ha realizado una faena artística, destacando una tanda espléndida de naturales, creados por el público. Pedro Martínez "Pedrés" ha entusiasmado al respetable con su toreo de gran clase, y hubiese cortado trofeos de haber acertado con el estoque que hubo de utilizar en varias ocasiones antes de terminar con el morlaco. El albaceteño fue premiado con una gran ovación, obligándose a saludar desde el tercio.

César Girón fue ovacionado en su primero y recibió una oreja del segundo.

Fermin Murillo cortó dos orejas a su primero y fue ovacionado en el otro de su lote.

El rejoneador Rafael Feralta cortó una oreja.

Amador ha sustituido a José Fuentes, esta tarde en Manzanares

MANZANARES, 9.—El matador de toros José

Fuentes, anunciado para la corrida de esta tarde, ha presentado un certificado médico de no hallarse en condiciones físicas para actuar. Ha sido sustituido por Manolo Amador. En consecuencia el cartel ha quedado formado por Fermin Murillo, El Pireo, Manolo Amador y Vicente Punzón, que despacharán ocho toros de don Jesús Sánchez Montejó, de Salamanca.—Clira

Carteles taurinos para esta semana

Viene de la página 9

Día 14:

SAN SEBASTIAN.—Toros de Juan Pedro Domecq, para el rejoneador don Angel Peralta, y los diestros Jaime Ostos, Andrés Hernado y "El Pireo".

GIJON.—Toros de Juan Pedro Domecq, para Julio Aparicio, Antonio Ordóñez y Paco Camino.

SAN FELIU DE GUIXOLS.—Toros sin designar, para "El Cordobés", Manuel Amador y otro espada.

Día 15:

PALMA DE MALLORCA.—Toros sin designar, para Antonio Bienvenida, Antonio Ordóñez y Bernado.

BARCELONA.—Toros de Domecq, para Paco Corpas, "Chamaco" y Manolo Blázquez.

BILBAO.—Toros de Os-

borne, para el rejoneador don Angel Peralta, y los diestros Curro Romero, José Fuentes y Andrés Hernado.

SANANDER.—Toros de Martínez Elizondo, para Fermin Murillo, Emilio Rodríguez y "El Cordobés".

SAN SEBASTIAN.—Toros de Pablo Romero, para Julio Aparicio, Miguelín y Efraín Gurrón.

TARRAGONA.—Toros de Bohórquez, para el rejoneador Rafael Peralta, y los diestros "Pedrés", Victoriano Valencia y Zurito.

GIJON.—Toros de Alvaro Domecq, para Jaime Ostos, Diego Puerta y "El Pireo".

BENIDORM.—Toros de Ortuño, para César Girón, Gregorio Sánchez y José Luis Barrero.

ARLES (Francia).—Toros de Miura, para Curro Girón, Andrés Vázquez y Serranito.

BAYONA (Francia).—Toros de Samuel Flores, para Paco Camino, "El Viti" y Manuel Amador.

Mañana, novillada en Alcalá del Júcar

Mañana se celebrará, en la Plaza de Toros de Alcalá del Júcar, la tradicional novillada de Feta, en la que alternarán los diestros Antonio González "Antofés" y Francisco Albaladejo "El Gato".

Numerosos aficionados se trasladarán a Alcalá para vivir esta jornada taurina y gozar de la hospitalidad de tan simpático y bello pueblo.

Mondeño descansa en la casa de sus padres

SEVILLA, 5.—Fray Juan García Mondeño ha abandonado el sanatorio donde se hallaba internado sometido a una cura de reposo, y ha marchado al hogar de sus padres, en la finca "Torre del Triunfo", cerca de Sanlúcar la Mayor. El ex torero, que cursa estudios en el noviciado de Caleruega, tuvo que abandonar éste debido al fuerte ritmo con que seguía los mismos, lo que le produjo agotamiento y depresión, que hicieron necesario su traslado e ingreso en un sanatorio de Sevilla por prescripción facultativa.

Aunque fray Juan García Mondeño se encuentra muy mejorado, los médicos han aconsejado que siga la cura de reposo en casa de sus padres, por lo que no recibe visita alguna. Se ignora cuando regresará a Caleruega.

El Real Madrid empató con el River Plate

A cero goles

BUENOS AIRES, 9.—El Real Madrid y el River Plate de Buenos Aires han empatado a cero goles en el partido disputado en esta capital.—Alfil.

OTRA INSTALACION DE AIRE ACONDICIONADO en el HOSTAL JUANITO, de LA RODA



En dicho establecimiento se puede disfrutar de ambiente perfecto en todo tiempo.



dispone de toda clase de muebles de aire acondicionado, poseyendo todos ellos la más grande garantía y el más perfecto funcionamiento, lo cual avala la temperatura ideal, tanto en verano como en invierno.



la firma mundial de más prestigio, con sus fabricados totalmente en EE. UU. e importados directamente a la Península.

Concesionario en España:

AUTO-ELECTRICIDAD, S. A.

Representante en esta provincia:

FELIPE CANTOS MANSILLA

Tinte, 16 Teléfono 4336 ALBACETE

BONANZA

RECUERDOS DE LA INFANCIA

Virgen de las Nieves

III

EL PEQUEÑO DOCTOR

El alumno de Hoss, que admira a su Profesor, quiere llegar a ser un buen vaquero.—Pero el joven Cartwright idea un plan que despierta en el chico la vocación hacia la medicina

Por Basil DEAKIN



Durante la convalecencia de Hoss, su padre y hermanos le solían visitar con frecuencia. Estas visitas hacían añorar al muchacho "La Ponderosa" y las faenas cotidianas con lo que, en el fondo, su afición a las cuestiones académicas se iba difuminando. (Foto EUROPA PRESS)

RESUMEN DE LO PUBLICADO

Hoss Cartwright, el más rudo de los miembros de la familia es, en el fondo, un muchacho tímido que esconde una frustración: él, que apenas había podido asistir a la escuela, hubiera querido aprender muchas cosas para poder haber estudiado, quizá, una carrera.

Camino de "La Ponderosa", sus hermanos se burlan de esta afición, bajo la muda aquiescencia de su padre, cuando se cruzan con la maestra del pueblo que, en su pequeño coche, se dirige hacia su casa. Inopinadamente, el caballo de la maestra se desboca y Hoss, tras corta galopada, consigue domarlo, cayéndose de su silla y lesionándose un tobillo.

La maestra —señorita Burns— se empeña en llevarlo a su casa para que se cure y, pese a las pro-

testas de Hoss, el muchacho es acostado en una habitación de la casa de la señorita.

Allí Hoss conoce a un chico avisado, hijo del que fue médico del pueblo, que, lejos de pretender seguir el camino de su padre, quiere llegar a ser un buen vaquero. Hoss, viéndose a sí mismo, años atrás, en aquel muchacho, le aconseja que, por todos los medios, no deje de estudiar y de instruirse.

De acuerdo con la maestra, Hoss comienza a dar clases al niño, enseñándole por la noche lo que la propia señorita Burns ha enseñado al joven Cartwright en la vispera.

CAPITULO XV

La maestra y Hoss siguieron con el plan previsto. La señorita enseñaba al joven, la vispera, las materias que explicaría a Tod al siguiente día.

Al terminar la semana, Adam y Joe llegaron a visitar a su hermano. Nada más entrar en la habita-

ción, se rieron al ver a Hoss en una cama cubierta con una colcha multicolor.

Sin hacer caso de sus burlas, Hoss apartó las sabanas y se levantó de la cama. Con gran cuidado puso la pierna dolida en el suelo; no se atrevía todavía a descansar todo el peso de su cuerpo sobre el tobillo herido.

—Traedme mi caballo o buscadme un coche —les dijo—. Ya estoy harto de estar aquí echado. Voy a volver a "La Ponderosa" aunque me muera en el

camino. Esta maestra es una señora muy buena, pero...

—Sí. Pero no te apetece seguir siendo su paciente, ¿verdad? —dijo Adam, terminando la frase iniciada por su hermano.

—Pues lo siento, Hoss —continuó el hermano mayor—. Creemos que todavía no estás en condiciones de trabajar con ese

Pasa a la 6
página

El suceso de ayer en Albacete

Viene de la 1
página

terror general de todos los vecinos, se dispuso, ya más ordenadamente, el rescate de los que estaban en el interior del pozo, haciéndolo los bomberos que habían acudido con su jefe, señor Girona, por medio de ganchos, logrando extraer, en primer lugar, al bombero señor Villar García, quien, como al parecer diera señales de vida, fue auxiliado rápidamente por algunos de los que acudieron, practicándosele la respiración artificial y disponiéndose su traslado urgente a la Residencia Sanitaria del S. O. E., donde el infortunado ingresó ya cadáver.

Después fueron extraídos los cuerpos de los señores Pérez Bellot y Moreno Nieto, que no daban señales de vida y que, como al señor Villar García, les fueron administrados los últimos auxilios espirituales por el señor cura párroco de Fátima, que había acudido también, así como el canónigo señor Fuentes, al lugar de la tragedia.

También acudieron a la casa de la calle Hermanos Jiménez, el teniente de alcalde, señor Romero Orea y otros concejales, el comisario jefe de Policía, señor Sánchez de la Calzada, con agentes de la Comisaría, fuerzas de la Guardia Civil, de la Policía Armada y de la Guardia Municipal, y puede decirse que la mayoría de

los vecinos de la populosa barriada, impotentes para remediar la gran tragedia y que sólo pudieron confortar con su presencia a los familiares de las víctimas, entre los que se desarrollaron las dolorosas escenas que el lector puede figurarse.

El juez municipal, don Luis Almodóvar Penalba, en funciones de juez de Instrucción y con el personal de dicho Juzgado, se personó inmediatamente en el lugar del suceso, ordenando el levantamiento de los cadáveres y comenzando a instruir las diligencias correspondientes.

Estos son, en resumen, los datos que poseemos de la tragedia de ayer, sujetos a algún pequeño error, pero que en nada desvirtuaría la triste realidad de los hechos acaecidos y que no es momento de comentar para extraer las consecuencias que de ellos se derivan, por lo que respecta a la necesidad de un más eficiente servicio de salvamento.

Por hoy sólo queremos asociarnos al inmenso dolor de esas tres familias que han perdido al ser más querido, quedando sumidos en el desconsuelo tres cristianos hogares, donde hasta la mañana de ayer reinaba la más sana alegría familiar.

El señor Pérez Bellot, que tenía 48 años y vivía en la calle Hermanos Jiménez, número 40 deja, como decíamos, esposa y siete hijos.

El señor Moreno Nieto, cuya profesión era, según nos dicen, jardinero, tenía 58 años, vivía en la calle Daoiz, número 2 y dejaba esposa y tres hijos. Y el señor Villar García,

que pertenecía al Servicio Municipal de Bomberos, tenía 38 años, vivía en la calle Cornejo, número 19 y dejaba esposa y dos hijos.

Para estas tres esposas y los hijos de las tres víctimas, así como para sus hermanos y demás familiares, queremos dejar constancia en las columnas de LA VOZ DE ALBACETE de nuestro sincero pesar por la tragedia que hoy les abruma y la seguridad de nuestras oraciones para que Dios haya recibido en su Santa Gloria a estos tres albacetenses, fieles cumplidores de su deber, que en circunstancias tan dolorosas murieron al mediodía de ayer domingo. ¡Descansen en paz!

ESTA MAÑANA SE VERIFICÓ EL ENTIERRO DE LAS VÍCTIMAS

Esta mañana ha tenido lugar en nuestra ciudad los actos de sepelio de las tres víctimas del doloroso suceso de ayer en el Barrio-Hogar.

El del bombero, don Manuel Villar García, se verificó a las diez y media, desde la casa mortuoria de la calle de Cornejo a la parroquia de la Purísima, acompañando a los familiares en la presidencia el alcalde de la ciudad, señor Botija Cabo, miembros de la corporación municipal, y del Cuerpo de Bomberos, con su jefe, señor Girona.

Asistió numeroso público que renovó su pésame a los familiares.

A las once tuvo lugar en la parroquia de Fátima, el sepelio de don Fausto Moreno Nieto, que partió de su domicilio de la calle de Daoiz y que como el anterior constituyó una numerosa y sentida manifestación de duelo.

También en la parroquia de Fátima y a las once y media, tuvo lugar el sepelio de don Joaquín Pérez Bellot, que ha constituido una impresionante manifestación de dolor, llenándose totalmente las amplias naves del templo y quedando mucha gente en la calle. El Padre Fuentes que ofició la misa de corpore insepulto, pronunció una emocionante oración fúnebre poniendo de manifiesto las virtudes cristianas del fallecido, en acto que calificó de heroico y sublime al servicio del prójimo y afirmó que como un niño grande que era Joaquín Pérez Bellot, Dios los tendría con él en su Gloria, exhortando a los fieles a que tomaran ejemplo de su vida dedicada al bien por entero.

Con sus hermanos, don Ginés y don Juan, y con su esposa D.^a Josefa García López y sus hijos, presidieron el piadoso acto, su padre y hermano políticos, señores García Cantó y otros familiares que recibieron después innumerables testimonios de pésame, al que unimos el nuestro extensivo a los familiares de las otras dos víctimas de este desgraciado suceso.



La nueva imagen de la Virgen de las Nieves, camino del Pico de la Veleta (3.473 metros), donde será emplazada próximamente, mostrada a los romeros que, según la tradición, subieron a oír misa en el Veleta. Obra del escultor granadino López Burgos, está hecha de una alcañón especial, y mide cerca de tres metros de altura. (FOTO FIEL)

LA VOZ DE ALBACETE
DIARIO DE LA TARDE

Lunes, 9 de agosto de 1965 — Teléfonos: 2794-2795.