

# Fin de Semana

## LA MODA

### Las tendencias en moda de ski

Los usuarios de prendas de deporte activo de hoy en día piden una vestimenta que satisfaga funciones específicas, aunque los detalles estilísticos más a la moda, a menudo los tomen prestados de otros campos. La esgrima o el salto acrobático en paracaídas son dos ejemplos de esto en el caso de la ropa de ski. Para ser funcionales, las prendas de ski han de garantizar un buen aislamiento térmico, a menudo, proporcionado por una de las fibras de relleno de Du Pont, cálidas pero ligeras. También han de permitir libertad de movimientos, incluso en prendas tan ceñidas al cuerpo como los pantalones de competición. En este caso, la fibra elastán «Lycra» asegura la extensión y la recuperación que permiten que los músculos pueden flexionarse sin afectar al ajuste aerodinámico.

En lo que respecta al aislamiento, los fabricantes de prendas de ski de primera fila europeos, han seleccionado uno u otro de los productos de relleno de la «familia» de

Du Pont, de acuerdo con las exigencias funcionales.

Una combinación funcional de abrigo, de flexibilidad duradera y de elasticidad permanente fue decisiva en la selección del «Dacron» «Hollofil», la fibra de relleno hueca, de un solo canal, de Du Pont, para el acolchado de anoraks, de trajes de paracaidismo o de pantalones, por muchos diseñadores famosos. Entre éstos están Ellesse, Monplay, Anzi Besson, Gliss y Roc Neige.

Los «monos» acolchados, de hechura holgada pero no de medidas excesivas, son favoritos en muchas colecciones para la próxima temporada. Para enfrentarse con las diversas condiciones meteorológicas propias de la estación de ski, se les pueden añadir chalecos sin mangas, o desmontar las mangas de los anoraks mediante cierres de cremallera.

Las chaquetas tienden a agruparse en dos categorías: las abultadas en la parte superior, con línea de hombros redondeada, y ceñidas en la cintura o justo debajo de ella,



Anorak, con hombros y puños en azul marino, de la colección Roc Neige. Diseño de línea recta, acolchado con Dacron Hollofil para mayor protección contra el frío

o bien las de estilo «parka», árticas, más esbelta, con cordón de ajuste a nivel de la cintura o de la cadera. En ambos grupos el acolchado

desempeña un papel que va desde el enguatado sin pespuntear hasta el de última moda, con costuras fruncidas.

## EL ADELANTADO DE SEGOVIA

Sábado 26 de enero de 1985  
Año LXXXV.—N.º 25.828

D. L. SG. 7 - 1958

Director:  
Pablo Martín Cantalejo

PROGRAMA DE TVE

DEL 27 ENERO AL 2 FEBRERO

## Las tendencias...

Los trajes enteros ajustados al cuerpo, en gabardina de elasticidad bi-dimensional a base de «Lycra», siguen siendo solicitados a los fabricantes influyentes tales como Ellesse o Monplay.

Entre los esquiadores de descenso más serios, renace el interés por los pantalones aerodinámicos de competición, que se presentan en sarga de lana tundida, con envés perchado, para mejor abrigo. También es esencial para su función la elasticidad de la fibra elastán «Lycra».

Otras versiones más livianas son la gabardina de nylon con «Lycra» para conferirle elasticidad, y forro de algodón afelpado para mayor aislamiento. Algunos estilistas presentan pana de terciopelo elastica.

El interés del diseño se concreta en torno a la rodillera y la pantorrilla, que llevan incorporado el almohadillo y las polainas impermeables. Franjas de contraste e incrustaciones llaman la atención hacia estas características. —U.A.



Presentado por Ellesse, mono en verde y azul, con mangas «murciélago» y solapa delantera destacadas con pespunte. Contiene un relleno de Dacron Hollofil, para asegurar la protección contra el frío.

### SALON DEL CALZADO

EL MAS COMPLETO,  
AMPLIO Y VARIADO SURTIDO

Juan Bravo, 54

(Frente Casa los Picos)

## Combatir la celulitis

Los más modernos estudios histiológicos han llegado a la conclusión de que la celulitis no es sólo una acumulación de grasa, sino una patología de la piel (histioangiopatía), con repercusión en el área venosa linfática. Más claramente, un exceso de agua y toxinas que se deposita en el tejido conjuntivo debajo de la piel, dermis, y que normalmente tendría que ser eliminado por el natural funcionamiento del organismo, bien hacia el hígado, el pulmón o el riñón.

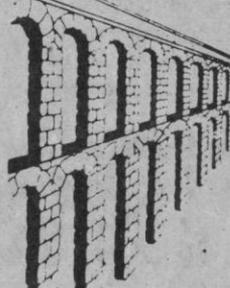
Es, pues, un trastorno del metabolismo, un problema no sólo estético y que debe ser tratado con seriedad. ¿Su tratamiento? Muy amplio y con una extensa graduación de importancia, desde la cirugía estética hasta un sencillo régimen alimenticio.

Aunque la cirugía plástica no ofrece tratamientos específicos, no cabe duda de que, el bisturí puede resolver el problema: decisión extrema para casos sin solución o para damas carentes de la adecuada dosis de fuerza de voluntad.

Porque la voluntad interviene muy directamente en la solución de este problema. Cualquier tratamiento pasa por la constancia en su aplicación. Desde el ejercicio físico, que ayuda a evitar el stress, la tensión, el nerviosismo, causas psicológicas que ocasionan muy a menudo la celulitis. La gimnasia respiratoria, el yoga, el caminar ligero al aire libre relaja y ayuda a oxigenar mejor el organismo, favoreciendo la circulación venosa y linfática, lo que combate muy eficazmente la celulitis. O la nutrición adecuada, que sirve para desintoxicar la piel y el organismo en general. Evitar la sal que retiene líquidos, y en cambio, beber en abundancia, para facilitar el arrastre y eliminación de toxinas. Proteínas de origen vegetal en un régimen equilibrado, son mejores que sus colegas del reino animal. Y evitar alimentos tabú: azúcar, embutidos, congelados, café y té (por excitantes).

Pero éstos son tratamientos «de dentro a fuera», que para surtir efecto pueden ser perfectamente complementados con las soluciones «de fuera a dentro» que propone la moderna cosmética. En este sentido, existen varios productos en el mercado que ayudan a resolver el problema. Algunos, como la crema adelgazante que la Sociedad de Desmofarmacia de Wichy lanzó hace ya algún tiempo, son complejos de extractos vegetales que penetran en los poros y ayudan a eliminar los líquidos acumulados en la epidermis. Están específicamente recomendadas para la celulitis y determinadas adiposidades similares; su acción es rápida y su efecto estrictamente local. De hecho, su acción es automática, aunque un simple masaje manual permite su más rápida penetración y, por tanto, le da mayor eficacia. —P.V.

DE LA SIERRA SEGOVIANA



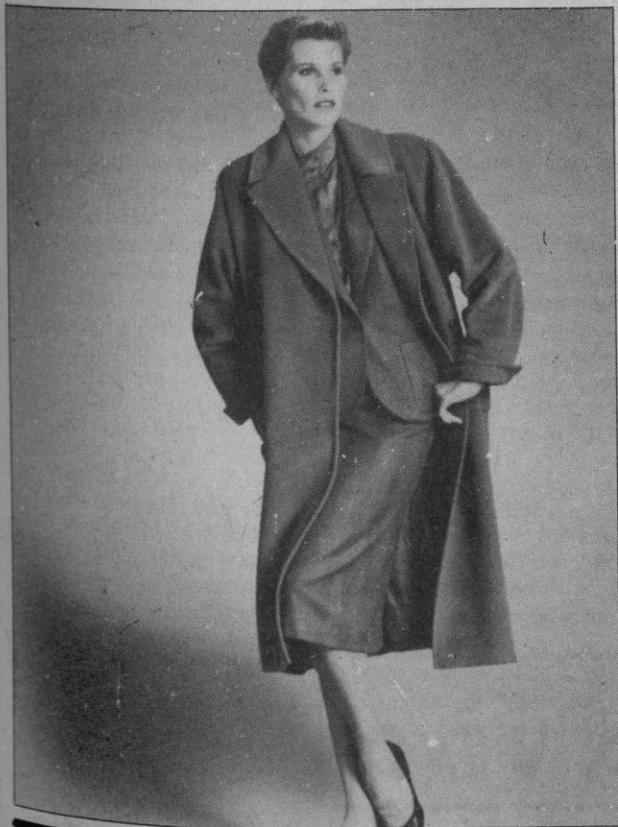
# celese

LECHE PASTEURIZADA  
LA LECHE MAS NATURAL  
UN PRODUCTO SEGOVIANO  
AL SERVICIO DE SEGOVIA

## MODA FEMENINA



Dos ejemplos de las posibilidades de vestir que la mujer puede encontrar en la moda Rodier-París para este invierno. Trajes de chaqueta, abrigo, impermeable y blusas de conjunto



## ¿Por qué diamantes para la mujer, y no para el hombre?

Hay quien dice que los diamantes son «los mejores amigos de la mujer», pero dado el nuevo carácter y desarrollo que está adquiriendo el diseño para hombres, quizás debamos dar un giro y convertirlos en «los mejores amigos del hombre».

Hasta el siglo XV, esta piedra estuvo reservada exclusivamente para el hombre, quien los lucía como símbolo de poder y riqueza. Actualmente las joyas con diamantes para el hombre se está convirtiendo en una cuestión de prestigio: los hombres los lucen para mostrar su éxito. Por ello los diamantes son un símbolo masculino de prestigio.

Hoy en día, si miramos las tendencias actuales de la moda masculina, el hombre lleva todo aquello que le gusta, y se interesa cada vez más por todo lo que pueda realzar su atractivo masculino. La gama de modelos y colores en su vestuario se amplía cada vez más. Así, los accesorios también se hacen más variados, siendo además funcionales y dando su toque de elegancia y clase. Añadiéndoles unos cuantos diamantes se convierte en piezas todavía más preciadas, más exquisitas.

## Fuerte crecimiento de la industria de la joyería en Hong Kong

La industria de la joyería de Hong Kong, ya conocida en todo el mundo por su excelente diseño y calidad de trabajo, continuará experimentando un fuerte crecimiento durante los próximos años.

El informe publicado por la Hong Kong's Jewellery Industry Training Board del Vocational Training Council revela que la recuperación de la economía de Estados Unidos, el principal mercado extranjero de la industria de la joyería de Hong Kong, ha provocado un incremento de los pedidos para dicha industria.

En el informe se explica asimismo que el bajo precio del oro y los diamantes constituye una de las causas del fuerte crecimiento de este sector.

Finalmente, llega a la conclusión de que los puestos de trabajo correspondientes a la industria de la joyería aumentarán entre un cuatro y un seis por ciento en los próximos años, cifra que se puede comparar con la tasa de crecimiento del dos por ciento registrada durante los años comprendidos entre 1976 y 1982.

Este informe está basado en una encuesta de personal. Era la primera encuesta de este tipo realizada para la industria, y contó con la colaboración del Census and Statistics Department, la Government Data Processing Agency, y el Technical Education and Industrial Training Department.

Si bien el ritmo de la vida moderna es uno de los agresores del organismo humano, no cabe duda de que también ha traído consigo algunas preocupaciones e inquietudes que, en contrapartida, resultan beneficiosas.

La preocupación por el sueño, o por la falta del sueño, y la consiguiente profundización en este tema es, seguramente, uno de los fenómenos más característicos de la actual evolución de las costumbres y de la calidad de la vida.

El sueño, en efecto, había sido materia de estudio con el nacimiento de la moderna psiquiatría. Pero había de pasar mucho tiempo antes de que se trabajase en otros terrenos de investigación. Que el sueño es importante para el ser humano no es un secreto para nadie y, por supuesto, la sabiduría popular lo ha reflejado en el refranero en todos los países del mundo.

Ahora, sin embargo, el sueño ha sido investigado no ya en sus incidencias psíquicas, sino en la estrictamente física y psicósomática. No en vano, un tercio de nuestra vida transcurre en posición horizontal y, salvo para los insomnes, durmiendo. Detalles como la consistencia y estructuras del lecho o de los colchones, de los tejidos con que éstos se cubren o los que cubren el cuerpo humano, adquieren la mayor importancia y son analizados con esmero.

#### EL SUEÑO QUE VINO DEL FRIO

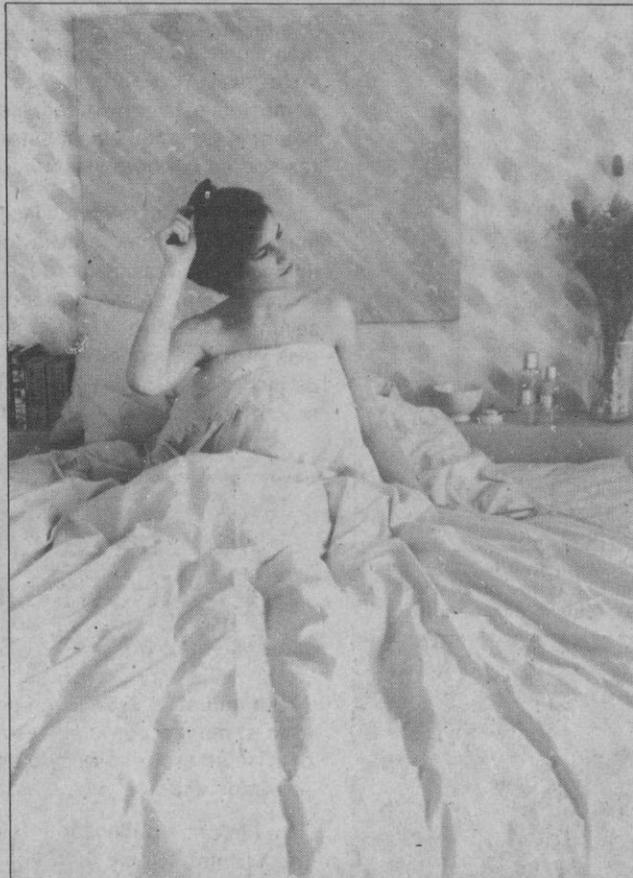
Sin embargo, justo es reconocer que el hombre no ha modificado de manera espectacular sus costumbres nocturnas a lo largo de los tiempos. La cama, en su forma habitual, es un artilugio ancestral y, tras la invención del sommier de muelles, pocas aportaciones ha hecho la tecnología a la manera de dormir, como no sean las camas accionadas con un pequeño motor eléctrico, que les proporciona un casi imperceptible movimiento con-

## El edredón nórdico, una nueva forma de dormir

tinuo, o las famosas camas de agua.

El común de los hombres y mujeres suelen dormir en camas más o menos similares. Sábanas y mantas son los aditamentos normales, en los que tan sólo varían fibras y colores. Únicamente los nór-

dicos clásicos, que aún se usan en algunas casas amantes de la tradición. Pero que no son, sin embargo, los que nos ocupan aquí y que podríamos llamar nórdicos. El edredón nórdico es, en efecto y para entendernos, idéntico al que conocemos en España,



dicos pueden vanagloriarse de haber lanzado al mundo una novedad notable que, en estos momentos tiene gran cantidad de adeptos en USA y se va extendiendo de manera imparable por Europa. el edredón.

Edredón es la única palabra que el castellano ha tomado del noruego y significa «pluma de ganso». Este es, en efecto, el material con que se rellenaban los edre-

sólo que más amplio y normalmente liso, dispuesto para ser recubierto por una sábana-funda, que se cierra por medio de una solapa o por cierres a presión. El resultado de la incorporación de estos dos elementos es una cobertura que combina las funciones propias de la sábana, la manta y la colcha en una sola pieza. Se complementa lógicamente con la sábana bajera, a juego.

y ambas constituyen todo lo necesario para un sueño reparador. Junto con la almohada, naturalmente. Resulta fundamental, en esta prenda, el material de relleno, que del plumón ha pasado en muchos casos, el terreno de la fibra artificial, concretamente al «Quallofil», un reciente descubrimiento de Du Pont que ha supuesto el definitivo salto hacia adelante en la utilización de edredones nórdicos.

#### UNA FIBRA QUE MEJORA LA NATURALEZA

El «Quallofil» en efecto, reúne características fundamentales que lo hacen insustituible como fibra de relleno. Ligereza, poder aislante térmico, suavidad y carácter antialérgico. En su fabricación se han dispuesto cuatro canales huecos y microscópicos que discurren a lo largo de cada uno de sus filamentos, que, a su vez, encierran el aire como el mejor aislante natural. A esto se debe, precisamente, su aislamiento térmico superior, su constante elasticidad y voluminosidad en relación con su peso real.

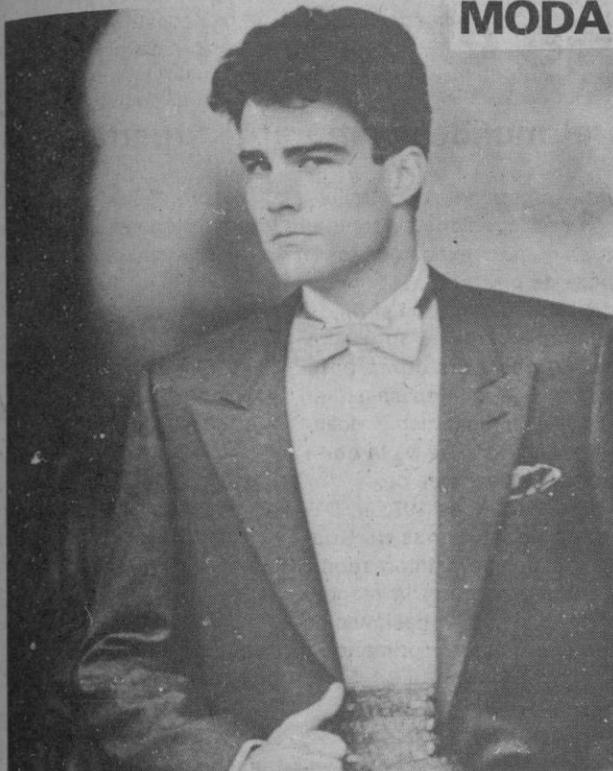
Su acabado especial impide que la fibra se contraiga, infiltrándose o apelmazándose, lo que le permite un tacto hipersensible como se si se tratara de plumón o pluma.

La fibra de relleno de Du Pont rivaliza, pues, con estas últimas materias, en confortabilidad. Gracias a tan importante característica, la fibra se adapta al cuerpo en los edredones nórdicos, otorgándoles mayor abrigo y confort.

Se comprende fácilmente el éxito de este nuevo modo de dormir que no sólo economiza trabajo, ya que la cama se hace con absoluta simplicidad, sino que permite cualquier tipo de fantasía en la decoración, gracias a la gran variedad de sábanas-funda que existen en el mercado. Por otra parte, cuando la fibra de relleno es el «Quallofil», el edredón puede lavarse a máquina, lo que supone una ventaja para el ama de casa.—U.A.

¿MUEBLES?...  
**HERNANDO**

## MODA MASCULINA



Traje recto con solapas de pico en franela de pura lana; camisa cuello smoking en crep de pura seda; faja y pajarita en pura seda. Es una original creación de Ermenegildo Zegna



Conjunto sport para caballero. Todo en línea muy actual en una atractiva combinación de colores medios, claros y oscuros de indudable uso práctico. Creación de Rodier

## MIS HORAS DE MECEDORA

**MAL FAVOR, SEÑOR PUJOL:** Con nuestro respeto para el PRD, hemos de citar que entre una y otra frase por usted pronunciadas, en relación con la «operación Roca», estimamos que muy poco favor les está haciendo a los animosos y entusiastas hombres de una formación política que un día nace y camina con signos favorables al haber sido bien aceptada por un número muy elevado de españoles que ven en este Reformismo la esperanza para unos problemas que ya hoy rebasan la línea de preocupación para situarse en las de angustia y desesperación... Examinamos cuanto se ha dicho en el VII Congreso de Convergencia Democrática de Cataluña, principalmente en lo concerniente al PRD y es lógico que esto nos obligue a repetir que «mal favor el suyo, señor Pujol», al construir la frase genial de «invertir sin hipotecar» que, como bien nos esclarece nuestro maestro Emilio Romero, es frase que indica claramente su firme decisión a apoyar o a ver con agrado la operación Roca para así poder alcanzar un número de Diputados que impidan arrogancias y que se convierta en el grupo parlamentario del que todos necesiten. Si a invertir en el negocio para buscar rentabilidad, pero siempre quedando libres de compromisos que signifiquen riesgos para ese nacionalismo catalán que en estos momentos está en las manos de Convergencia i Unió. Y si consideramos cuanto está sucediendo, ya nos contará usted ahora, señor Pujol, cómo hacer cambiar el parecer de aquellos contrarios que había que intentar conquistar y que siempre aseguraron que a nivel nacional nada conseguiría un Partido que se

derivase de este nacionalismo catalán. La lucha por el poder siempre anima al hombre político a pensar en la creación de nuevos Partidos. Se pone en marcha el mecanismo y se elaboran las promesas que habrán de ofrecerse al ciudadano para así ganar su confianza y voto. Todo nos parece bien y es algo natural dentro del juego de la política, pero respecto al caso que hoy es tema de nuestro artículo, volvemos a insistir que mal favor se le está haciendo a un Reformismo visto con simpatías y que en solitario, y sin espaldarazos de paternidad, quizá llegase a la meta propuesta. Añadamos a todo esto la operación liberal de Segurado —al que nadie podrá discutir que tiene hechuras de líder político—, y el vaticinio del ex presidente de la Generalidad, José Tarradellas, diciendo que la operación Roca «está condenada al fracaso», y dígasenos si no es poco favor el que desde la misma Cataluña se le está haciendo a un partido bien acogido en su principio y que ahora, por culpa de hechos y declaraciones de unos y otros, lógico es que en su popularidad pueda acusar un descenso en el que hace meses ni se pensaba, ni podía preverse. Pero confiemos en que el ciudadano no desee cambiar constantemente de gobiernos, evitando así las acostumbradas censuras para los que les precedieron, y otorgue, con su voto, la continuación de una nueva legislatura a quienes hoy ejercen el poder. Después, tiempo habrá para exigir responsabilidades o para felicitar porque las promesas y objetivos se cumplieron. Aún es posible. Confiemos y seamos optimistas.

ENRIQUE GARLA

# Algunos datos sobre el Krugerrand

2/3 de los inversores en oro en todo el mundo, compran Krugerrands

El Krugerrand, moneda de oro de curso legal en la República de África del Sur, que contiene una onza troy de oro (unidad internacional de cotización de oro equivalente a 31,1035 gramos), nació con la idea de hacer accesibles al inversor privado la posibilidad de invertir en oro.

Los Krugerrands se comercializan en cuatro tamaños —cuatro monedas que contienen exactamente 1 onza, 1/2 onza, 1/4 de onza, y 1/10 de onza de oro puro. De hecho, por medio de unos controles rigurosos se consigue que la calidad y el peso de cualquier Krugerrand sean superiores a las especificaciones mínimas. Esto garantiza que todos los Krugerrands contienen no menos de 1 onza, 1/2 onza, 1/4 de onza, o 1/10 de onza de oro puro.

Los Krugerrands están aleados con cobre puro, con lo que se convierten en monedas de oro de 22 quilates. —conteniendo, por lo tanto, 11/12 de oro de 24 quilates y 1/12 de cobre—. El cobre es el metal tradicional para formar aleaciones en las monedas de oro que se han de emplear como «dinero».

## ANTECEDENTES HISTORICOS

Los orígenes del Krugerrand se hallan en la respuesta a una serie de intentos para demonetizar el oro. Tras una ardua investigación en nuevos métodos de comercialización y distribución del oro, la Cámara de las Minas de Sudáfrica llegó a un nuevo concepto para poner el oro en manos del hombre de la calle. El desarrollo del Krugerrand original como moneda de oro de una onza sin valor facial superó el problema tra-

dicional inherente a la acuñación de monedas de oro desde los días del Imperio Romano, esto es, cuando el valor del metal contenido en una moneda supera su valor facial.

En octubre de 1976 se vendieron los primeros Krugerrands, que contenían exactamente 1 onza de oro puro. Estas monedas de calidad proof, o tipo proof fueron adquiridas a alto precio por coleccionistas de monedas.

En abril de 1970 se produjeron y vendieron por primera

vez Krugerrands no circulados (o producidos en masa), conteniendo exactamente 1 onza de oro puro. Esta decisión fue tomada con el fin de acuñar la cantidad suficiente de Krugerrands como para lograr que sobrepasaran el ámbito numismático y alcanzasen al hombre de la calle como monedas de oro.

En octubre de 1973 la Cámara de las Minas de Sudáfrica delegó a International Gold Corporation la responsabilidad de la designación de distribuidores primarios y

de la promoción del Krugerrand en todo el mundo.

En septiembre de 1980, en respuesta al rápido incremento en el precio del oro y a fin de facilitar la adquisición a aquellas personas para las que el precio de 1 onza de oro era inaccesible, se lanzaron tres Krugerrands no circulados (o producidos en masa) de menor tamaño, conteniendo exactamente 1/2 onza, 1/4 de onza y 1/10 de onza de oro puro. En ese mismo año se alcanzó la cifra de 30 millones de onzas vendidas.

## Glosario

### Unidades de peso del oro

El peso del oro se acostumbra a medir en onzas troy o en unidades métricas.

Así:

1 Onza troy	equivale a	31'1035 gramos
1/2 Onza troy	" "	15'5518 gramos
1/4 Onza troy	" "	7'7759 gramos
1/10 Onza troy	" "	3'1103 gramos
1 Kilogramo	" "	32'15074 Onzas troy
1 Gramo	" "	0'03215 Onzas troy

Como aleación al oro se suele utilizar, Cobre, Plata o una mezcla de dos. Esta aleación confiere al oro mayor dureza y durabilidad. Existen también otros tipos de aleaciones, en función de los usos que vaya a darse.

De esta forma el oro de 24 quilates sería puro.

El oro de 18 quilates

correspondería a una aleación en la que hubiera 18 partes de oro y seis partes de cobre-plata.

Oro de 14 quilates sería 14 partes de oro y 10 de cobre-plata.



### Pureza del oro

La pureza del oro viene descrita por su "fineza" (partes por 1000) o por la escala de quilates

Oro fino	Quilates
999'9	24
916	22 (usual para la mayor parte de monedas)
750	18 (Joyería de alta calidad)

Existen otras aleaciones de inferior calidad.

### CARACTERISTICAS TECNICAS DE LOS KRUGERRANDS

MEDIDA	Krugerrand de 1 onza	Krugerrand de 1/2 onza	Krugerrand de 1/4 onza	Krugerrand de 1/10 onza
Contenido en oro . . . .	1,000 oz	0,500 oz	0,250 oz	0,100 oz
	31,103 gm	15,552 gm	7,776 gm	3,110 gm
Peso standard . . . . .	33,931 gm	16,966 gm	8,483 gm	3,393 gm
Peso mínimo . . . . .	33,876 gm	16,938 gm	8,469 gm	3,383 gm
Finura en milésimas . .	916,6 mm	916,6 mm	916,6 mm	916,6 mm
Diámetro - Máximo	32,77 mm	27,07 mm	22,06 mm	16,55 mm
Mínimo	32,61 mm	26,93 mm	21,94 mm	16,45 mm
Espesor - Máximo	2,84 mm	2,42 mm	1,89 mm	1,35 mm
Mínimo	2,74 mm	2,32 mm	1,79 mm	1,25 mm

# Programación de TVE

## Semana del 27 enero al 2 febrero

### DOMINGO

#### PRIMERA CADENA

9,45, CARTA DE AJUSTE

9,59, APERTURA  
Y PRESENTACION

10,00, CONCIERTO

10,30, EL DIA DEL SEÑOR.  
SANTA MISA

11,30, PUEBLO DE DIOS

«La acción del seglar  
en el mundo»

12,00, TIEMPO Y MARCA

15,00, TELEDIARIO

15,35, INSPECTOR GADGET

16,00, PARA EL RESTO  
DE SUS DIAS

17,20, Y SIN EMBARGO,  
TE QUIERO

17,50, EL MUNDO DE LA CIENCIA

18,45, MAS VALE PREVENIR

«Fiebre»

19,15, ESTUDIO ESTADIO

20,00, MASH

20,30, TELEDIARIO

21,05, EL CUARTO BRAZO

«Episodio n.º 9»

El resultado de la incursión del comando en Francia y el desenlace del asunto Portales, tienen al Mayor Gallagher completamente abrumado, por lo que pide al coronel Squires su renuncia. Este

le ordena que lo piense, obligándole finalmente a seguir al frente de la operación.

Otra selección dentro del grupo se produce, para formar un nuevo comando que reemplace al de la primera expedición.

22,00, ESPECIAL MUSICAL

23,00, AUTORRETRATO

24,00, DESPEDIDA Y CIERRE

#### SEGUNDA CADENA

12,00, PRESENTACION

12,01, LA LARGA BUSQUEDA

12,50, DIBUJOS ANIMADOS

13,15, LA NIÑA DEL ESPACIO

«El vestido de novia»

13,40, IMAGENES DEL CINE  
MUDO

14,05, EL PADRE MURPHY

«Un caballo del cielo»

15,00, GASPARIN Y LOS ANGELES

15,30, A PLENO SOL

16,00, A CIENCIA CIERTA

17,00, ESTRENOS TV

«En la brecha»

DIRECTOR: Lou Antonio.  
INTERPRETES: Paul McCrane, Kevin Mahon, Joe Morton, Stephen Lang, Ellen Barkin, Brian Tochi, Ramón Franco.

Morgan Casey es un joven que vive en medio de un campo de batalla: el barrio Sur del distrito neoyorquino del Bronx. Encargado nocturno de tienda de hamburguesas, Casey se mueve en un mundo de viviendas asaltadas,

vecinos atemorizados, comercios empobrecidos por el chantaje y un «metro» convertido en cueva de delincuentes. Sólo una cosa distingue a Casey de los demás habitantes de la zona: él tiene interés en corregir la situación. Y cuando los padres de uno de sus amigos, y más tarde su propio padre, se convierten en víctimas de los bandidos del barrio, esta situación llega a un punto límite. La primera chispa saltará cuando Casey y sus amigos se encuentran, en el metro, con la banda de Tony Costa...

18,40, CANDY, CANDY

19,10, DOS EN RAYA

20,05, ANILLOS DE ORO

«Una hermosa fachada»

21,00, EL DOMINICAL

22,00, LARGOMETRAJE

«La advertencia»

DIRECTOR: J. A. Bardem.  
INTERPRETES: Giorgi Dimitrov, Peter Guiurov, Nevena Kokanova, Lutz Riemann, Peter Krüger, Georg Leopald, Peter Pauli, Kristoff Kanke.

En 1933 se produce en Berlín un hecho sin precedentes: el edificio del Reichstag es pasto de las llamas. Iniciadas de inmediato y con la máxima energía las investigaciones, son detenidos y procesados cinco individuos, acusados de encabezar una sublevación bolchevique, cuya señal había de ser, precisamente, el incendio.

00,05, EL OJO DEL VIDEO

00,45, DESPEDIDA Y CIERRE

# LUNES

## PRIMERA CADENA

13,30, CARTA DE AJUSTE

13,45, PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL

14,55, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL

15,00, TELEDIARIO

15,35, FALCON CREST

«El bueno, el malo y el profano»

Presionado por Angela, Lance muy a su pesar propone en matrimonio a Melissa Agretti. Tiene la esperanza que le falta de afecto mutuo la haga rechazar la proposición; pero sus sorpresa es grande cuando ve que Melissa acepta.

Melissa tiene interesadas razones para cambiar de opinión, influida por los consejos de su padre.

16,30, LA TARDE

17,20, EL MUNDO VEGETAL

17,45, HOLA CHICOS

17,50, BARRIO SESAMO

18,20, EL PLANETA IMAGINARIO

18,50, INFORMATIVO JUVENIL

19,05, PISTA LIBRE

«Con las manos en el corazón»

20,00, CONSUMO

20,30, TELEDIARIO

21,05, EL SUPERAGENTE 86

«Maridos a docenas».

A pesar de las objeciones de 99, Maxwell Smart, es asig-

nado para que conquiste a la bella Ann Cameron a fin de probar la culpabilidad de ésta en el asesinato de sus doce maridos para cobrar sus seguros de vida.

21,35, VERANEANTES

«El bosque»

Transcurre el año 1921. Algunos de los habituales veraneantes han desaparecido. Otros siguen acudiendo a su cita veraniega. Sobre la colonia pesa la suerte de los españoles que lucharon en Marruecos, entre los que se encuentran familiares de los lugareños y veraneantes. Ernesto se ha hecho ingeniero de montes y trabaja en la repoblación forestal de la zona. Alejandro, el catedrático que había enviudado, se encuentra ahora jubilado y casado con una mujer mucho más joven que él, a la que ama en secreto su cuñado, Vicente. La rutina y la aparente tranquilidad de la vida en la colonia se ve interrumpida por la llegada de una carta del hijo de los guardeses en la que se relata el desastre militar de Annual, y por una fuerte discusión entre Alejandro y Vicente en presencia de familiares y amigos.

22,35, VIVIR CADA DIA

«Su Señoría»

Para el ciudadano en general existen dos clases de parlamentarios: los famosos y los «otros», que son casi desconocidos hasta en las propias provincias que le votaron. El programa trata de narrar la vida cotidiana de unos de estos: Don Angel Martínez San Juan, representante de La Rioja, casado y con dos hijos.

23,35, TELEDIARIO

23,50, TELEDEPORTE

24,00, DESPEDIDA Y CIERRE

## SEGUNDA CADENA

14,00, PROGRAMA REGIONAL DE CASTILLA-LEON

18,15, CARTA DE AJUSTE

18,59, APERTURA Y PRESENTACION

19,00, AGENDA

19,00, CURSO DE INGLES FOLLOW ME

19,40, ARCO IRIS

20,00, ESTADIO 2

20,30, LA NOCHE DEL CINE ESPAÑOL

21,55, SEGUNDA PARTE

«La Fe»

El nuevo coadjutor de Peñas-cosa, un pueblo de pescadores, es el padre Luis Lastra, hijo de un vecino del lugar que murió ahogado durante una galerna. Don Miguel, el párroco, acoge al recién ordenado con toda la bondad de que es capaz, pero también con el propósito de que sea un continuador de su apostolado de «garrote y tentetieso». No está con el ánimo de Luis este catecismo y la apacible vida de cura de pueblo que temía le esperara se verá soliviantada muy pronto en su fe y en sus sentimientos como hombre. Primero será su encuentro con don Alvaro Montesinos, un gran señor que cayó en el agnosticismo debido a una tragedia familiar —su mujer se fugó con otro—; después, el cerco al que se verá sometido por Marta, de la familia de los poderosos Osuna, y que al no verse correspondida, difamará al sacerdote hasta el extremo de que éste sea condenado a presidio.

23,35, ULTIMAS PREGUNTAS

24,00, RESUMEN INFORMATIVO

00,30, DESPEDIDA Y CIERRE

# MARTES

## PRIMERA CADENA

13,30, CARTA DE AJUSTE

13,45, PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL

14,55, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL

15,00, TELEDIARIO

15,35, FALCON CREST  
«Penúltimas preguntas»

Después de acumular la necesaria información, Chase se decide a llevar a Angela a los Tribunales a fin de que se aclare definitivamente la misteriosa muerte de su padre. El efecto de esta decisión es de gran impacto en la familia Channing.

16,30, LA TARDE

17,20, AL MIL POR MIL

DIRECCION Y PRESENTACION: Javier Vázquez  
REALIZACION: Antonio Montes.

En este informativo «sobre ruedas» tienen cabida todas las noticias y reportajes que afectan a los usuarios y consumidores de coches, motos, etc., así como a los aficionados a las competiciones deportivas que giran en torno suyo.

17,45, HOLA CHICOS

17,50, BARRIO SESAMO

18,20, EL KIOSCO

18,50, INFORMATIVO JUVENIL

19,00, BALONCESTO

COMENTARISTAS: José Félix Pons y Nacho Rodríguez.

Desde el pabellón municipal de Zaragoza, encuentro Re-

copa Europea de Baloncesto entre los equipos Zhalgris Kuna-Cal Zaragoza.

20,30, TELEDIARIO

21,05, EL HOMBRE Y LA TIERRA  
SERIE FAUNA IBERICA

«El parque Nacional de Doñana»  
(Viajeros africanos)

REALIZACION: Joaquín Vera

DIRECCION: Félix Rodríguez de la Fuente.

REALIZACION: Joaquín Vera

Espátulas, garcetas, garcillas, martinets, garzas reales, pagazas, avocetas, cigüeñuelas, garzas imperiales, en definitiva, millares de aves africanas, eligen el parque del Guadalquivir, donde encuentran una abundante alimentación.

21,35, UNIDOS FRENTE  
AL DELITO

«El misterio de Sunningdale»

DIRECCION: Tony Wharmby

INTERPRETES: Francesca Annis, James Warwick, Denis Lill.

El capitán Sessle es encontrado muerto en un campo de golf, y la policía tiene arrestada a una persona sospechosa, la pequeña rubia Doris Evans. Las evidencias contra ella son graves, un mechón de pelo rubio fue encontrado entre los dedos del cadáver, y el jefe de la estación local, los vio bajar juntos del tren.

22,35, EN PORTADA

23,30, TELEDIARIO

23,45, TELEDEPORTE

23,55, DESPEDIDA Y CIERRE

## SEGUNDA CADENA

14,00, PROGRAMA REGIONAL DE CASTILLA-LEON

18,45, CARTA DE AJUSTE

18,59, APERTURA Y PRESENTACION

19,00, AGENDA

19,10, CURSO DE INGLES  
FOLLOW ME

19,40, ARCO IRIS

20,00, TABLON DE ANUNCIOS

20,30, CON LAS MANOS EN LA MASA

«Arroces»

DIRECCION Y PRESENTACION: Elena Santonja  
REALIZACION: Pedro Gil Paradela  
GUION: Alvaro Lion Depetre

En este programa se hace una breve historia del arroz, de su cultivo y del proceso a que es sometido hasta su consumo. También se hace una relación de las diversas clases de arroz.

Lourdes March es la invitada al programa de hoy y confecciona y da las recetas de los siguientes platos: «arroz con acelgas» y «arroz rossejat al horno».

21,00, SI YO FUERA PRESIDENTE

Una especie de informativo crítico, un programa político-musical para ver si es posible que la política sea la expresión de la sincera convivencia y de la lucha por la felicidad del ser humano. Y para ver si es posible que la música sea parte de esa felicidad por la cual el hombre canta.

22,30, LA EDAD DE ORO

24,00, RESUMEN INFORMATIVO

00,30, DESPEDIDA Y CIERRE

# MIERCOLES

## PRIMERA CADENA

13,30, CARTA DE AJUSTE

13,45, PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL

14,55, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL

15,00, TELEDIARIO

15,35, FALCON CREST

### «Últimas preguntas»

Tras la muerte de Douglas, la investigación prosigue. Declaran Angela y Chase, intentando sus abogados, Erikson y Deering, que prevalezca la primacía de la postura de cada uno de sus representados.

La cesión testamentaria del «San Francisco Globe», aporta una revelación inesperada. Ciertas declaraciones ponen en entredicho la sólida respetabilidad de Angela.

16,30, LA TARDE

17,20, DE AQUI PARA ALLA

17,45, HOLA CHICOS

17,50, BARRIO SESAMO

18,20, EL KIOSCO

Lecturas infantiles, con la presentación de un cuento, canciones tradicionales populares y su versión actual. Ballets infantiles. Un día en que destaca la faceta cultural.

18,50, INFORMATIVO JUVENIL

19,00, OBJETIVO 92

20,00, DE PELICULA

### «Ennio Morricone, un músico de cine»

Ennio Morricone nació en Roma en 1928, estudió composición y se graduó con honores en la Academia de la Música de Roma. Durante la

década de los 60 Morricone fue uno de los compositores clásicos contemporáneos más importantes, aunque su verdadera fama a nivel mundial se produce con la composición de innumerables bandas sonoras creadas para diversos filmes, entre los que destacan todos los realizados a las órdenes del director Sergio Leone: «Por un puñado de dólares», «La muerte tenía un precio», «El bueno, el feo y el malo», «Hasta que llegó su hora», «Agachate, maldito» y «Erase una vez en América». La labor de Morricone en el campo de la banda sonora fue también captada rápidamente por el cine norteamericano en donde logró destacar en infinidad de títulos. hoy, Ennio Morricone estará en nuestro programa en una entrevista en exclusiva.

20,30, TELEDIARIO

21,05, LAS CUENTAS CLARAS

21,35, SESION DE NOCHE

### «Llegaron a Cordura»

DIRECTOR: Robert Rossen  
INTERPRETES: Gary Cooper, Rita Hayworth.

El ocho de marzo de 1916, Pancho Villa y su ejército atraviesan la frontera, saqueando la ciudad de Columbus (Nuevo México). Como consecuencia, Estados Unidos monta una operación de represalia, que solo encuentra resistencia en el rancho Guerrero —ocupado por los hombres del capitán Arriaga— y que es propiedad de una norteamericana —Kay— que hace años renegó de su nacionalidad. Con las tropas que toman el desquite se encuentra el mayor Thomas Thorp, un «oficial de medallas» encargado de proponer para una distinción a los hombres que por su valor se hagan merecedores de ella. Cinco serán elegidos en el asalto a Guerrero. Con ellos y Kay, que va en calidad de

prisionera, Thomas emprenderá una odisea que sólo acabará cuando lleguen a Cordura, cuartel general de la operación contra Villa.

23,45, TELEDIARIO

24,00, TELEDEPORTE

00,10, TESTIMONIO

00,15, DESPEDIDA Y CIERRE

## SEGUNDA CADENA

14,00, PROGRAMA REGIONAL DE CASTILLA-LEON

18,45, CARTA DE AJUSTE

18,59, APERTURA Y PRESENTACION

19,00, AGENDA

19,10, CURSO DE INGLES FOLLOW ME

19,40, ARCO IRIS

20,00, TIEMPOS MODERNOS

21,00, ESTUDIO ABIERTO

23,00, JAZZ ENTRE AMIGOS

### «Stan Getz»

DIRECCION Y REALIZACION: Javier Díez Moro  
GUION: Javier Díez Moro, Juan Claudio Cifuentes.  
PRESENTACION: Juan Claudio Cifuentes.

Esta es una de las múltiples noches de «jazz entre amigos» en que traemos al instrumento rey del jazz: el saxo-tenor.

Muchos y excelentes son los especialistas de este instrumento desde hace décadas. Pero entre los músicos blancos, hay uno que todavía ostenta desde finales de los años cuarenta el calificativo del más grande. Estará con nosotros: Stan Getz.

24,00, RESUMEN INFORMATIVO

00,30, DESPEDIDA Y CIERRE

# JUEVES

## PRIMERA CADENA

13,30, CARTA DE AJUSTE

13,45, PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL

14,55, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL

15,00, TELEDIARIO

15,35, AGUA BAJO EL PUENTE

La acción tiene lugar en Sydney, Australia, al final de la Primera Guerra Mundial. Shasta Davies es una actriz que espera su oportunidad para triunfar. Tiene talento y sabe que su tiempo no durará mucho. Un solo obstáculo se interpone en su camino, se trata de un niño, Neil, huérfano de padre, sus mejores amigos, también actores. Su única solución es entregar el niño a un orfanato y dedicar todas sus energías a la escena. Se decide, por fin, a dejarlo en una institución, pero al abrirle la puerta del orfanato una matrona hombruna, al tiempo que una voz infantil dejaba oír su llanto desde el interior de la casa, cambia de idea y da media vuelta.

16,30, LA TARDE

17,20, UN PAIS DE SAGITARIO

Las anécdotas cotidianas en la vida de los pueblos y ciudades. Hechos que no se consideran como noticias, pero que esconden todo un mundo que perfila el carácter de los españoles.

17,45, HOLA CHICOS

17,50, BARRIO SESAMO

18,20, EL KIOSCO

18,50, INFORMATIVO JUVENIL

19,05, LA CUEVA DE LOS CERROJOS

19,30, DISCO VISTO

20,00, DENTRO DE UN ORDEN

«La publicidad»

La publicidad mueve anualmente en nuestro país cientos de millones para vender productos. Diarios, revistas, televisión, radio, vallas... etc se reparten estos millones destinados a incitar a la compra de productos y a la contratación de servicios.

El programa de hoy trata de la normativa legal en nuestro país relativa a la publicidad. Intervienen como invitados D. Eduardo Galán (catedrático de Derecho Mercantil de la Universidad de Salamanca) y D. Ramón San Román (publicista).

20,30, TELEDIARIO

21,05, EL ARCA DE NOE

«La Cueva del Guacharo»

En una de las grandes rutas de Sudamérica se esconden los Guacharos una de las aves más extrañas del mundo. El guacharo descrito por primera vez por Humboldt a finales del siglo XVII, es un pájaro de gran tamaño, de actividad exclusivamente nocturna y que vive en los lugares donde reina la más completa oscuridad. Por eso han desarrollado un sistema de orientación basado en la ecolocalización, es decir, en la emisión de sonidos y que al rebote en los objetos vuelven al nido de las aves y les permite conocer su ubicación exacta en el vuelo. El equipo del Arca de Noé ha filmado por primera vez la actividad que desarrollan dentro y fuera de la cueva.

21,35, AHI TE QUIERO VER

22,40, PAISAJE CON FIGURAS

«Jovellanos»

23,30, TELEDIARIO

23,45, TELEDEPORTE

23,55, DESPEDIDA Y CIERRE

## SEGUNDA CADENA

14,00, PROGRAMA REGIONAL DE CASTILLA-LEON

18,45, CARTA DE AJUSTE

18,59, APERTURA Y PRESENTACION

19,00, AGENDA

19,10, CURSO DE INGLES

19,40, BALONCESTO COPA DE EUROPA

Encuentro de baloncesto, Copa de Europa, entre los equipos Real Madrid-Cibona

21,20, FILA 7

22,30, CINE CLUB

CICLO:

ROBERTO ROSSELLINI

«Alemania, año cero»

INTERPRETES: Edmundo Moeschke, Frank Kruger, Barbara Hintz.

La guerra, en Europa, acaba de terminar. Edmund, un niño de quince años, vive en un Berlín en ruinas, con su padre inmovilizado por una enfermedad y sus hermanos, Eva, —que se niega a prostituirse— y Karlheinz, encerrado entre cuatro paredes por miedo a sus antecedentes políticos. Edmund, el único sostén de la familia, es la imagen de aquella ciudad que apenas se tiene en pie y cuyas ruinas —la hamponearía que en ellas se refugia— son la única morada del chiquillo: el mercado negro, los ladronzuelos, las infantiles prostitutas y el encuentro con el antiguo profesor, que ahora vende discos con los discursos de Hitler mientras recluta niños para los homosexuales con dinero y lanza, una y otra vez, la vieja consigna nazi de que los débiles deben morir, ya que sólo los fuertes sobrevivirán...

24,00, RESUMEN INFORMATIVO

00,30, DESPEDIDA Y CIERRE

# VIERNES

## PRIMERA CADENA

13.30. CARTA DE AJUSTE

13.45. PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL

14.55. CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL

15.00. TELEDIARIO

15.35. AGUA BAJO EL PUENTE

16.30. LA TARDE

17.30. OTRAS RUTAS. OTROS CAMINOS

### «Castropol»

En el extremo occidental de Asturias, la villa de Castropol, con unos cuantos núcleos de población diseminados alrededor, presenta un aspecto pintoresco y bellissimo. El reportaje incluye la construcción del nuevo puente que unira Figueras con Ribadeo, por encima de la ría. Se construye también la historia de Searila, personaje romántico de Castropol, que inspiró un largo romance. Intervienen José Luis Pérez de Castro, académico de la Historia; Carlos González, carpintero de Ribera; Ceferino Ron, ingeniero naval, quienes hablan de los tradicionales astilleros del lugar; y Rafael Monteavado, del club de Mar de Castropol, exponiendo la honda afición a la navegación deportiva de la comarca.

18.00. HOLA CHICOS

18.10. BARRIO SESAMO

18.35. SCOOPY DOO Y SCRAPY DOO

19.05. INFORMATIVO JUVENIL

### NOSOTROS

19.30. ARABELLA

### «Peter y la princesa»

DIRECCION: E. Sirotek y V. Novotny

INTERPRETES: V. Mensik, J. Nagyova.

Los manejos e intrigas de Rumburack tienen las más terribles consecuencias en el mundo de los cuentos. Para prevenir un mayor destrozo el gran mago Vico, acompañado de las hijas del Rey, Arabella y Xenia, se deciden visitar el mundo de los humanos y convencer al Sr. Mayer para que ponga un poco de orden en ese desaguisado.

20.00. AL GALOPE

- Reportaje sobre el mundo de las carreras de caballos
- Presentación de las carreras del próximo domingo desde el Hipódromo de Pineda de Sevilla.
- Pronóstico de la Quiniela Hípica.

20.30. TELEDIARIO

21.05. UN, DOS, TRES...

### «La España dulce»

22.50. VERDI

### «La señora Verdi»

DIRECCION: Renato Castellani

INTERPRETES: Ronald Pic-

kup, Carla Fracci, Giampiero Albertino.

Basado en la obra de Alejandro Dumas «La Dama de las Camelias». Verdi escribe «La Traviata». La ópera es estrenada en la Fenice de Venecia el 6 de marzo de 1853. El estreno resulta un rotundo fracaso, pero un año más tarde su reestreno alcanza el éxito esperado por Verdi. En agosto de 1859 y tras 16 años de convivencia Giuseppina y Verdi, contraen matrimonio.

00.05. TELEDIARIO

00.20. TELEDEPORTE

00.30. EL ARTE DE VIVIR

01.15. DESPEDIDA Y CIERRE

## SEGUNDA CADENA

14.00. PROGRAMA REGIONAL DE CASTILLA-LEON

18.45. CARTA DE AJUSTE

### «Fragmentos de Goyescas» Granados

INTERPRETES: Consuelo Rubio, Ana M.<sup>a</sup> Iriarte, Manuel Ausensi, Ginés. Torrano. Cojos Cantores de Madrid. Orquesta Nacional de España.

DIRECTOR: Ataulfo Argenta.

18.59. APERTURA Y PRESENTACION

19.00. AGENDA

19.10. CURSO DE INGLES FOLLOW ME

19.40. LA CLAVE

00.10. RESUMEN INFORMATIVO

00.40. DESPEDIDA Y CIERRE



CAJA DE AHORROS  
Y MONTE DE PIEDAD  
DE SEGOVIA

Más de 100 años  
al servicio de  
Segovia y su Provincia

# SABADO

## PRIMERA CADENA

- 10,45, CARTA DE AJUSTE
- 10,59, APERTURA  
Y PRESENTACION
- 11,00, LA BOLA DE CRISTAL
- 12,30, DIBUJOS ANIMADOS
- 12,55, SORTEO LOTERIA  
NACIONAL
- 13,05, GENTE JOVEN
- 14,30, PROTAGONISTA EL VINO

«El vino y el río»

- 15,00, TELEDIARIO
- 15,35, LA PEQUEÑA LULU
- 16,05, PRIMERA SESION

«Bahía negra»

DIRECCION: Anthony Mann.  
INTERPRETES: James Stewart, Joanne Dru, Dan Duryela, Jay C. Flippen, Gilbert Roland, Marcia Henderson.

Un antiguo perforador petrolífero que se alistó en el Ejército tras sufrir un fracaso, consigue, al licenciarse de la vida militar, un empleo en unas prospecciones enclavadas en el mar, junto a las costas de Louisiana. Las actividades de los petroleros entran en conflicto con los intereses de los habitantes de la zona, que viven de la pesca de quisquilla y que consideran que su industria se ve afectada —y probablemente destruida— por los trabajos de extracción. Las diferencias conducen, irremisiblemente, a un enfrentamiento abierto con los pescadores, cuyo desenlace se adivina trágico, hasta que un inesperado hecho fortuito va a dar un nuevo giro a los acontecimientos.

- 18,00, LOS SABIOS
- «Ordenadores de ensueño»

- 19,00, VIAJEROS EN EL TIEMPO
- «Al Sur con Shackleton»

- 19,30, «V» (23 episodios)
- «Episodio n.º 1»

DIRECCION: Kenneth Johnson.

INTERPRETES: Jane Badler, Michael Durrell, Peter Nelson, Faye Grant, Neva Pattherson, David Packer, Marc Singer, Hansford Rowe, Jenny Sullivan, Penélope Windust.

Treinta y una ciudades de la Tierra son invadidas simultáneamente por unas naves extraterrestres gigantescas. Los ingenios espaciales están suspendidos en el aire y el mundo espera con ansiedad el próximo movimiento de los visitantes. A la mañana siguiente una señal emitida desde la nave solicita una entrevista con el secretario general de las Naciones Unidas. Después de la reunión el secretario general habla a la multitud diciendo que el Comandante Supremo alienígena se dirigirá discretamente a la Tierra, explicará la razón de su estancia y su voz será traducida en todos los idiomas necesarios...

- 20,30, TELEDIARIO
- 21,05, AYER Y HOY  
DE LA AVIACION
- «La carrera París-Madrid»
- 21,30, INFORME SEMANAL
- 22,40, SABADO CINE
- «Los niños del Brasil»

DIRECCION: Franklin J. Schaffner.

INTERPRETES: James Mason, Gregory Peck, Laurence Olivier, Lilli Palmer, Uta Hagen, Rosemary Ha-

rris, Jeremy Black, Steve Guttenberg.

En un remoto paraje de América del Sur está teniendo lugar una extraña reunión, presidida por un hombre de severo aspecto. Su nombre es Joseph Mengele, pero durante la II Guerra Mundial fue tristemente célebre bajo el apodo de «El ángel de la muerte» en el campo de exterminio de Auschwitz, donde llevó a cabo experimentos científicos con los prisioneros. Su auditorio es un grupo de antiguos colaboradores y jefes más varios hombres a su servicio. El secreto plan que Mengele está exponiendo, y que califica de «sagrada misión» comprende una serie de 95 asesinatos en todo el mundo durante los próximos dos años y medio, cuyas víctimas serán siempre hombres de 65 años de edad.

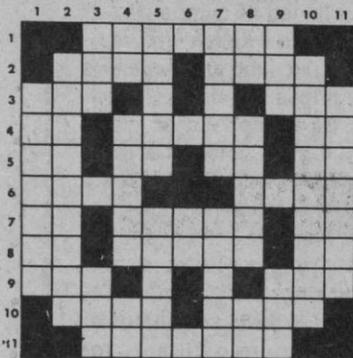
- 01,00, DESPÉDIDA Y CIERRE

## SEGUNDA CADENA

- 15,15, CARTA DE AJUSTE
- 15,29, APERTURA  
Y PRESENTACION
- 15,30, FIN DE SEMANA
- 15,55, MUSICA Y MUSICOS
- «The London Virtuosi» (II)
- 16,30, TIEMPO PARA EL DEPORTE
- 19,00, EN PARALELO,  
LOS JOVENES
- «Desarme nuclear»
- 20,00, LA BUENA MUSICA
- «De los flamencos»
- 21,00, LAS VENTANA  
ELECTRONICA
- «La promoción del II»
- 23,00, OPERA
- 00,15, DESPÉDIDA Y CIERRE

# TIEMPO LIBRE

## CRUCIGRAMA



**HORIZONTALES.** — 1. Perteneciente al país o lugar en que uno ha nacido (PI). 2. Cualquiera de los hongos de tamaño muy pequeño que viven en los medios orgánicos. Municipio de Zaragoza. 3. Adverbio de cantidad. Liga. 4. Al revés, símbolo del galio. Pelo de las ovejas (PI). Consonante repetida. 5. Consonante repetida. Al revés, nota musical. Voz usada en algunas partes para huyentar a los perros y a otros animales. Escuché. 6. Político yugoslavo. Atraviesa. 7. Al revés, letra del alfabeto griego. Libro de un pe-

ligro, pongo en seguro. Consonantes. 8. Nota musical. Aceite consagrado que se usa en los sacramentos (PI). Conjunción latina. 9. Adverbio de lugar. Pieza de madera o metal en forma de circunferencia. 10. Al revés, máquina para levantar pesos y llevarlos de un lugar a otro. Pronombre personal. 11. Alabaréla.

**VERTICALES.** — 1. Fracción decimal que sigue a la característica de un logaritmo. 2. Grandiosa, espléndida. 3. Pronombre personal. Al revés, especie de guante hecho de esparto. 4. Exclamación. Complicado. Letra del alfabeto griego. 5. Nombre de varón. Cita como prueba, defensa, etc. 6. Pronombre personal. 7. Que dice o profesa siempre la verdad. Grite. 8. Letras de «ogro». Batracio (PI). Consonante repetida. 9. Exista. Dios de los mahometanos. 10. Envoltura gaseosa de la Tierra. 11. Mineral que se presenta en hebras blancas y flexibles, de aspecto sedoso, y que se utiliza para hacer tejidos incombustibles.

## FRASES CELEBRES

*«Si al amanecer me dicen que he fallecido, no me chocaría nada.»*

Emilio Arrieta, el insigne autor de Marina, falleció el 11 de febrero de 1894. La noche antes de morir, aún bromeaba con los amigos y discípulos que, sabedores de la gravedad en que el ilustre músico se encontraba, rodeaban su lecho. ¿Cómo se encuentra usted, maestro?, le preguntó un recién llegado, ocultando difícilmente su pesar. «¡Muy mal, muchacho, muy mal!» —dijo don Emilio— «Tan mal me encuentro, que si al amanecer, me dicen que he fallecido, no me chocaría nada...»

*«Os ruego que no estropeéis el libro que estoy escribiendo, porque tiene mérito.»*

Durante el bloqueo de París por Enrique IV, los más exaltados miembros de la Liga sospecharon de la lealtad de otros elementos moderados de su partido, y en la noche del 15 al 16 de noviembre de 1591, el populacho penetró en las casas de unos cuantos miembros del Parlamento y los asesinó. El presidente Brisson estaba en la cama, y cuando le arrancaron de ella y dióse cuenta de los preparativos que hacían para ahorcarlo, dijo esas palabras como última recomendación a sus verdugos.

## UMOR SIN ACHE

### COMPASION AL OPOSITOR



Todos nos hemos sorprendido en los pasados días con la terrible noticia del opositor a notaría abrumado, aplastado por la responsabilidad, alucinado y enloquecido que se lió a tiros con el tribunal examinador que constituía la obsesión de su vida, dándose muerte posteriormente.

¡Pobre opositor! Pobre muchacho en lo mejor de tu vida. Con la cantidad de chicas hermosísimas y preciosas que por ahí deambulan pidiendo «marcha», y tú bajo la férula implacable del Código Civil y de la Ley Hipotecaria.

Yo compadezco de todo corazón a esos chicos y chicas que voluntariamente se someten a tales pruebas acogotantes, que se encierran en un reducido cuartito del hogar de sus padres y se dedican día tras día y año tras año a memorizar y empollar, tragándose artículos y definiciones, teniendo como interlocutores a las cuatro paredes y el techo de su celda, al mudo flexo, quizás a un cuadro con una desvaída reproducción o un banderín de colegio mayor. Teniendo también como interlocutor al preparador de la academia, aburridísimo manager gafotas de un futuro combate en el cual al menor descuido se puede besar el tapiz del ring, significando ello otros dos o tres años de castigo...

En suma, teniendo como inseparables compañeros al miedo y a la angustia. Esa vaga sospecha —creciente según pasan los días— de que nunca se va a dar la talla, y se va a derribar el alto listón que el tribunal ha colocado con el deliberado propósito de que los aspirantes tropiecen y se rompan la cabeza.

Compasión para el opositor, máxime en estos tiempos de galopante paro universitario, en que muchos chicos al salir de las facultades no ven otra solución que someterse a tamaños tormentos si es que quieren llegar a ser económicamente independientes, dejando de constituir una carga para sus progenitores.

Mi catedrático de derecho político don Manuel Jiménez de Parga, escribía en «Diario-16»: «El opositor es un enfermo. Les hablo con el recuerdo de una temporada atroz. El opositor se somete a una tensión nerviosa extraordinaria durante meses, durante años, que termina desequilibrándole». Y Carmen Rico-Godoy abunda en la misma opinión: «En realidad, todos los notarios, abogados del Estado, jueces, magistrados, registradores de la propiedad, fiscales y catedráticos en ejercicio, son supervivientes de la alucinante experiencia de las oposiciones».

Lo dicho. Mejor, dedicarse a recoger cartones viejos por las calles...

ALAMEDO DEL PARRAL Y DIEZ

# LOS SIETE ERRORES

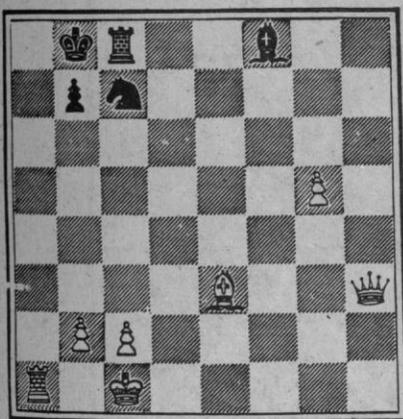
Al copiar el dibujo, el autor cometió siete errores. ¿Sería Vd. capaz de descubrirlos?



## Problemas de ajedrez

Por HARRY SMITH

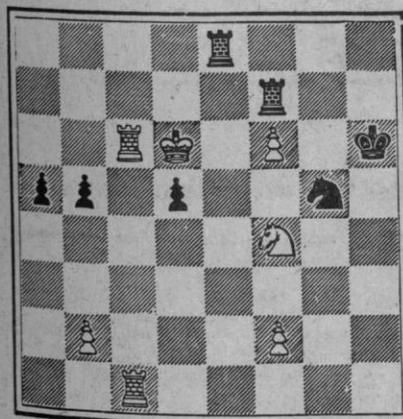
NEGRAS



BLANCAS

Juegan blancas y dan mate en dos. Cómo?

NEGRAS



BLANCAS

Juegan negras y dan mate en tres. Cómo?

## PROBLEMA DE LOGICA

	Primero	Segundo	Tercero	Cuarto
DIBUJO				
COLOR FONDO				
COLOR DIBUJO				
PRECIO METRO				

Una señora mira papeles pintados para el cuarto de sus hijas y duda entre cuatro de ellos que ocupan hojas consecutivas en el muestrario. Con los datos que le damos a continuación, y si los mecanismos de su lógica funcionan bien, tendrá que deducir la colocación en las correspondientes casillas, del dibujo de cada uno de los papeles que le gustan, el color del fondo y el color del dibujo de los mismos, y el precio del metro cuadrado de cada uno de ellos.

- El papel con un dibujo de rayas vale a 350 pts. metro.
- El papel cuyo fondo es rosa, ocupa la tercera hoja del muestrario.
- El papel cuyo dibujo es de color blanco, ocupa la hoja del muestrario inmediatamente detrás de la del papel de dibujo naranja.
- El papel con dibujo de flores no tiene el fondo amarillo.
- El papel de muñecos tiene el fondo azul y el dibujo verde.
- El papel con dibujo turquesa es el de la primera hoja del muestrario.
- Uno de los papeles tiene un dibujo de medallones.
- El papel de flores vale a 400 pts. el metro.
- El papel de la cuarta hoja del muestrario vale a 300 pts. el metro.
- El papel de flores ocupa la hoja del muestrario inmediatamente antes que la del papel de rayas.
- El papel que vale a 500 pts. metro va en el muestrario inmediatamente detrás del papel cuyo fondo es amarillo.

# HOROSCOPO

PARA LA SEMANA DEL 28 DE ENERO AL 3 DE FEBRERO

## ARIES (21 marzo a 21 abril)



SALUD B  
TRABAJO B  
DINERO B  
AMOR B

## TAURO (21 abril a 20 mayo)



SALUD B  
TRABAJO M  
DINERO B  
AMOR M

## GEMINIS (21 mayo a 21 jun)



SALUD R  
TRABAJO E  
DINERO B  
AMOR B

## CANCER (21 jun. a 21 julio)



SALUD B  
TRABAJO R  
DINERO E  
AMOR B

## LEO (22 julio a 21 agosto)



SALUD B  
TRABAJO R  
DINERO E  
AMOR B

## VIRGO (22 agosto a 22 sept)



SALUD B  
TRABAJO R  
DINERO B  
AMOR B

## LIBRA (23 sept. a 22 oct.)



SALUD E  
TRABAJO R  
DINERO B  
AMOR R

## ESCORPION (23 oct. a 22 nov)



SALUD R  
TRABAJO E  
DINERO B  
AMOR P

## SAGITARIO (23 nov. a 20 Dic)



SALUD B  
TRABAJO E  
DINERO M  
AMOR R

## CAPRICORNIO (21 Dic. a 19 E)



SALUD E  
TRABAJO B  
DINERO R  
AMOR M

## ACUARIO (20 enero a 18 Feb)



SALUD M  
TRABAJO B  
DINERO B  
AMOR E

## PISCIS (19 Feb. a 20 marzo)



SALUD E  
TRABAJO B  
DINERO B  
AMOR R

### CLAVE DE SIGNOS

E = Excelente - B = Bueno - R = Regular - M = Malo - P = Pésimo

## SOLUCIONES A TIEMPO LIBRE

### SIETE ERRORES

Ola  
Vela  
Flor  
Jarrón  
Peinado  
Letrero  
Espalda

### PROBLEMA DE LOGICA

Dibujo: Flores, rayas, medallones, muriecicos.  
Color fondo: Blanco, amarillo, rosa, azul.  
Color dibujo: Turquesa, naranja, blanco, verde.  
Precio metro: 400 pesetas, 350 pesetas, 500 pesetas, 300 pesetas.

### PROBLEMA DE AJEDREZ

- .... C5R+
  - R x P, T2D+
  - T6D, T x T mate
- A7T+, R1T
  - D x T mate

### CRUCIGRAMA

HORIZONTALES. 1: Nativos. 2: Moho. Egea. 3: Más. Ata. 4: Ga. Lanás. MM. 5: NN. Si. Za. Oí. 6: Tito. Pasa. 7: Fi. Salvo. FN. 8: Si. Oleos. Et. 9: Acá. Aro. 10: Grúa. Ella. 11: Loaréla.  
VERTICALES. 1: Mantis. 2: Magnífica. 3: Noé. Lúa. 4: Ah. Lioso. Ro. 5: Tomás. Alega. 6: Los. 7: Veraz. Vocee. 8: Og. Sapos. LL. 9: Sea. Ala. 10: Atmósfera. 11: Amianto.