

Fin de semana

Ser ciudadano del mundo no es una utopía

Si tuvieramos que hacer una lista de los más distinguidos Ciudadanos del Mundo que en el mundo han sido, tendríamos necesariamente que encabezarla con el nombre de Cristo, el cual, poniendo fin al reinado de un Dios de raza, se plantó en el templo para decir que en el universo no había más que un solo Dios para todos y que, por consiguiente, todos éramos sus hijos y, por ello mismo, todos somos hermanos.

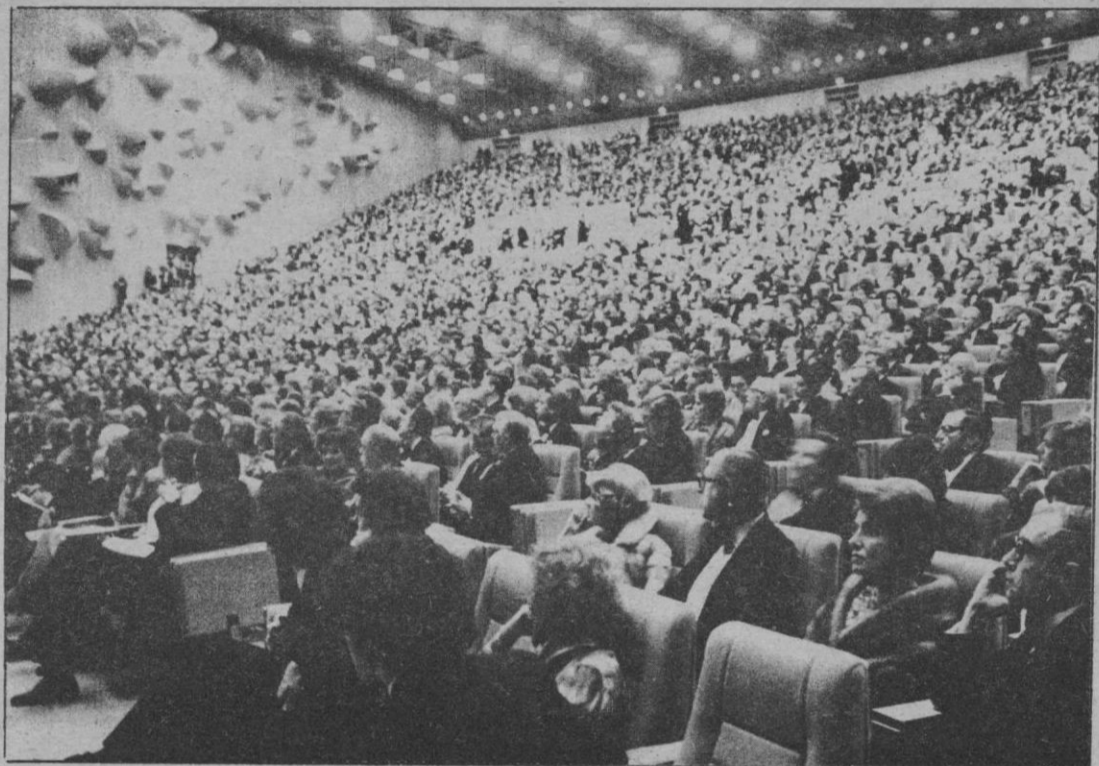
Pero Cristo tuvo sus precursores, y ya antes que él Sócrates se declaró en su tiempo ciudadano del mundo. A lo largo de la historia, las más eminentes figuras de la política, del arte, y de la religión, fueron de hecho Ciudadanos del Mundo, como lo fue el Papa Juan XXIII.

ASI EMPEZO

La organización moderna, sin embargo, no empieza hasta que Garry Davis, un aviador americano, se planta en París el 25 de abril de 1948, mientras la ONU celebraba sus sesiones en los jardines del Trocadero, monta una tienda de campaña en ese «territorio mundial», rompe su pasaporte americano y se proclama Ciudadano del Mundo.

En París se produce inmediatamente el asombro, las primeras páginas de los periódicos son consagradas a Garry Davis, y los filósofos del momento, Jean Paul Sartre y Albert Camus, promocionan la idea y llegan de todo el mundo millones de cartas de personas que quieren romper sus condicionamientos nacionales para fundirse en esa gran fraternidad.

Garry Davis abrió una secretaría en el Boulevard Poisson-



niere, frente al cine Rex y allí, siendo yo corresponsal de prensa, tuve el honor de disponer de una pequeña habitación para colaborar en la organización del secretariado en lengua española, con el periodista catalán Enrique Llop.

En aquellos tiempos, la censura no permitió que las noticias de los ciudadanos del mundo llegaran a España y prácticamente no se supo nada de los Ciudadanos del Mundo hasta allá por 1965 en que la revista «El Cier-

vo» publicó un comentario dando cuenta de que en París existía un Centro de Ciudadanos del Mundo. Ello nos valió la recepción de 3.000 cartas, que en su día fueron contestadas por uno de los compañeros que hoy están conmigo en nuestra organización, el precitado Enrique Llop.

TODOS UNIDOS

El propósito esencial de los Ciudadanos del Mundo es el de unir. Unir los pueblos desde sus raíces mismas, no para formar mercados y conseguir acuerdos comerciales o industriales, sino unir lo que hay de humano en cada hombre, porque por encima de nuestra pertenencia a un país, a una región, pertenecemos al género humano.

Esto es tan evidente, que si un propósito lo tiene todo a su

favor para triunfar, éste es el propósito de los Ciudadanos del Mundo. Quizás esta unidad no se haga ahora, quizás nosotros no la veamos con nuestros ojos, sobre todo los que, como yo mismo, pertenecemos a una generación que hemos conocido la guerra. Pero, con toda seguridad, el mundo será un día una unidad. Y si un día ha de ser así, ¿es equivocado el que nosotros empecemos a prepararla?

Cada vez que la idea de la ciudadanía mundial ha renacido

en nuestro mundo, ha despertado de inmediato un inmenso entusiasmo, y es porque en el interior de cada uno de nosotros late un secreto deseo de unidad que mueve nuestro fondo inconsciente y nos lleva a participar, a dar nuestras energías y nuestros deseos para vivir en un mundo unido.

Esa idea, ese afán de unidad, es el que ha de inspirar nuestro programa. No se puede unir el mundo si las familias están divididas, si el hermano va contra el hermano, como sucede en esta serie; «Dallas» que está dando ahora la televisión, si el habitante de un barrio se enfrenta contra el de otro barrio, el de una ciudad contra otra, o si una región, un país, se cree mejor que otra región y que otro país. Los Ciudadanos del Mundo, aspiran a unir lo grande. Por ello empezaremos por unir lo pequeño, y ahí donde una unidad se vea rota, allí estaremos trabajando para recomponerla.

REPUBLICA O MONARQUIA

El día en que el mundo sea una unidad, ese mundo unido ha de tener un gobierno. ¿Será república, será monarquía? La Asamblea de los Pueblos va a ser quien lo decida. Pero si ahora mismo se formara ese Estado mundial, si lo que hoy es una utopía pudiera realizarse de inmediato, nosotros no dudáramos en proponer a nuestro Rey Don Juan Carlos; es hoy el estadista de más prestigio en el mundo entero. Su nombre ha prestigiado la monarquía, ha dado dignidad a una institución que se estaba desmoronando. Y

(Continúa en la pág. 2)

Todo empezó en 1948, cuando Garry Davis, aviador americano, rompió su pasaporte y se proclamó ciudadano del mundo

Son centenares de miles los inscritos como ciudadanos del mundo y se encuentran en todos los países de la Tierra



BANCO OCCIDENTAL

119 oficinas a su servicio

En Segovia:

Avda. Fernández Ladreda, 24

En la provincia:

CANTALEJO

CUELLAR

CARBONERO EL MAYOR

(Viene de la Pág. 1)

cuando la Historia lo ha enfrentado con el conflicto, Juan Carlos ha respondido como quizás no lo hubiera hecho ninguna cabeza coronada en la actualidad. Yo estoy seguro de que si los pueblos del mundo tuvieran que votar hoy por un jefe de un Estado Mundial, y si a esa votación se presentaran todos los actuales jefes de Estado en funciones hoy en el mundo, posiblemente nuestro rey ganaría la elección.

PRIMER PASO MUNDIAL

Nuestro primer paso consistirá en llamar a todos los Ciudadanos del Mundo a una Asamblea Internacional, una Asamblea que se celebrará en Barce-

SER CIUDADANO DEL MUNDO NO ES UNA UTOPIA

lona o en Madrid. Son centenares de miles los que figuran inscritos como Ciudadanos del Mundo y se encuentran en todos los países de la Tierra. De esa Asamblea saldrá un programa que ha de ser muy amplio, como amplias son las ideologías que existen en el mundo, pero en el

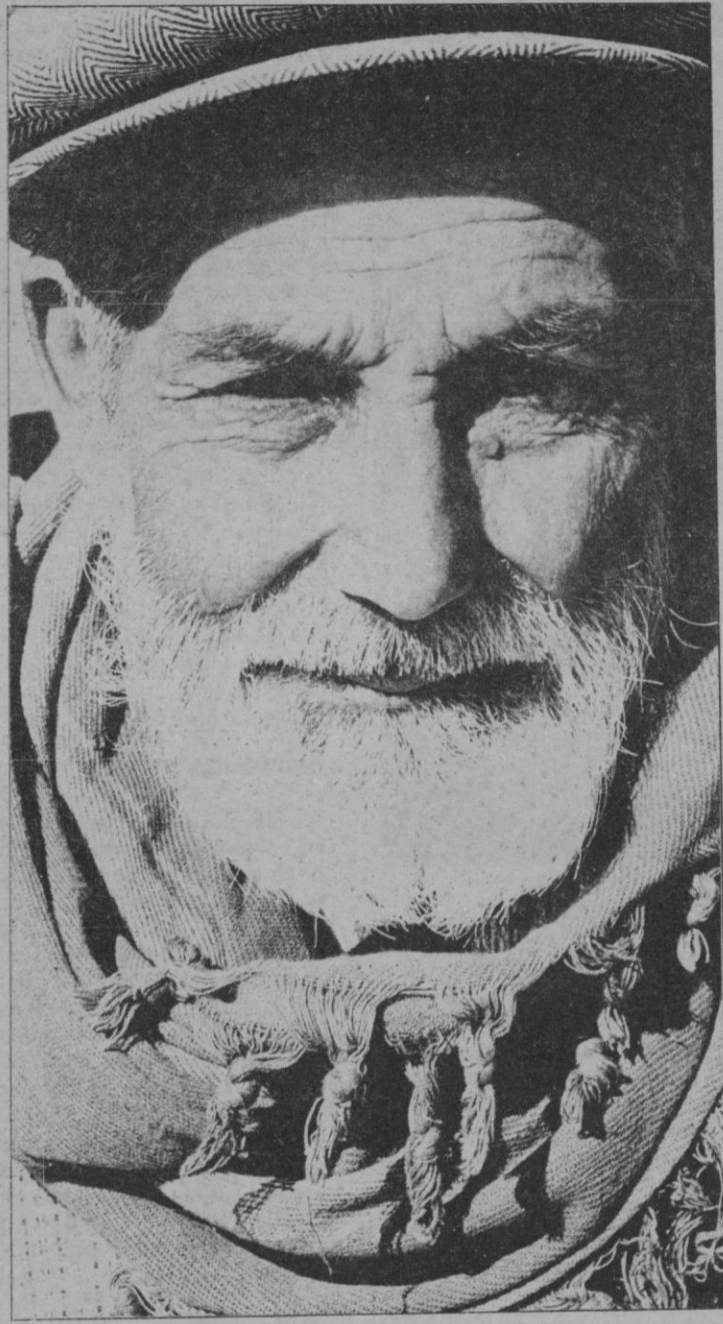
que ha de figurar ineludiblemente esa búsqueda de la unidad a todos los niveles, ya que de otra forma, preconizar la unión de los pueblos, pero no de las familias, no tendría sentido. Hoy la Asociación Española de Ciudadanos del Mundo nace por fin en España y lo hacen con

entusiasmo para ponerlo en las aventuras humanas que producen un avance súbito de la civilización. Quizá desde la colonización de América, España no haya tenido una oportunidad como la que ahora se presenta, y

el entusiasmo volverá a surgir. He dicho y vuelvo a repetir que el Estado Mundial es algo que se hará un día u otro, y ahora añado aquí que ese Estado empezará en España. España será el primer país mundialista, porque en el fondo los españoles siempre lo hemos sido. Por eso descubrimos América, porque hay una armonía invisible que une las disposiciones internas de las personas con las circunstancias que han de permitirles realizarlas.

JOSE MARIA BAYONA

Presidente interino de la Asociación Nacional de Ciudadanos del Mundo.



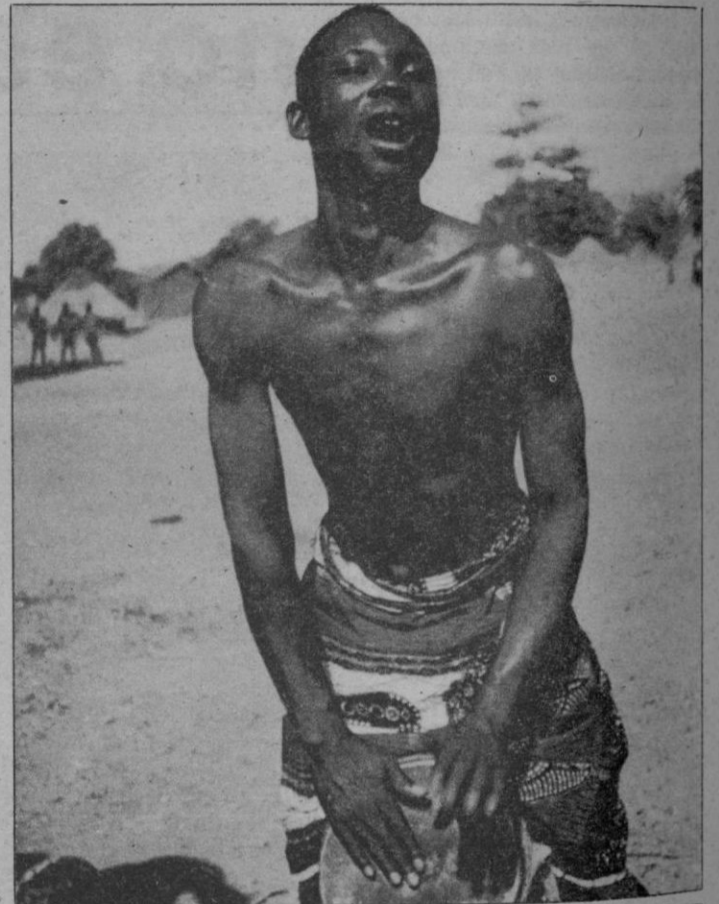
Hoy la Asociación Española de Ciudadanos del Mundo nace por fin en España y lo hace con mucha fuerza, precisamente por haber estado tantos años comprimida, proscrita, prohibida. Suman a centenares las primeras adhesiones que hemos recibido.

HERMANDAD Y AYUDA MUTUA

A nuestro entender, la Asociación Española de Ciudadanos del Mundo ha de ser una sociedad fraternal. Cada miembro ha de ser el hermano del otro miembro y comportarse como tal, es decir, cada uno de nosotros ha de ayudar a resolver al otro sus problemas y estar a su lado en los momentos de apuros. Tenemos que aprender a vivir fraternalmente, porque es algo que la sociedad no sabe. La fraternidad, es algo que se organiza, se estructura, y si a nivel individual cada Ciudadano del Mundo debe responder al otro como un hermano. A nivel de colectivo, organizaremos convenciones europeas y mundiales, comités de acogida para estudiantes, para ciudadanos del mundo de otros países, organizaremos campamentos de vacaciones para que podamos encontrarnos y comités de defensa ciudadana, ahí donde se haga sentir su necesidad. Así como un órgano de prensa con el que mantendremos nuestra unión.

¡AQUI Y AHORA!

Es aquí y ahora, cuando la idea de ciudadanía mundial va a tomar cuerpo y fuerza. Es aquí y ahora, porque en España ha habido siempre una inmensa disponibilidad, un inmenso en-



DE LA SIERRA SEGOVIANA



celese

LECHE PASTEURIZADA
LA LECHE MAS NATURAL
UN PRODUCTO SEGOVIANO
AL SERVICIO DE SEGOVIA

INCAL

AGUA CALIENTE Y CALEFACCION
CON TODO TIPO DE COMBUSTIBLES

Pedro de Fuentidueña, 13
SEGOVIA

Teléfonos 429718
423963

La computadora que «ve»

Las técnicas electrónicas se han acercado más a la «imitación» del cerebro humano al perfeccionar una nueva máquina que tiene «ojos» y puede trabajar 3.000 veces más rápida que las actuales computadoras que reconocen modelos. La computadora vidente es el resultado de dos años de investigaciones llevadas a cabo en la Universidad Brunel, de Uxbridge, Londres, por tres científicos que contaron con el apoyo financiero del Consejo de Investigaciones Científicas de Gran Bretaña. Esta entidad, concede ahora otros 95.000 dólares para nuevos trabajos de perfeccionamiento y uno de los bancos comerciales ya se muestra interesado en emplear dicha computadora para

verificar cheques. Las computadoras en general siguen teniendo dificultades en reconocer formas. El reconocimiento de modelos resulta difícil para las memorias y representa un gasto elevado en tiempo de computación. Por tal motivo, las máquinas tienden a ser empleadas para una sola tarea de reconocimiento. El profesor Igor Aleksander y dos colegas investigadores de dicha universidad, John Stonham y Bruce Wilkie, manifiestan que han perfeccionado una computadora vidente de aplicaciones múltiples que puede realizar diversos trabajos, tales como reconocer fisonomías, leer sobres o descubrir defectos en los artículos de una línea de montaje.

La computadora de la universidad, denominada «Wizard», clasifica los modelos observados por una cámara de televisión corriente. Compara la forma del artículo examinado con la que almacena en su memoria y lo aprueba o lo rechaza. Si bien la «Wizard» tal vez sea la primera de una nueva serie de computadoras videntes, ya es demasiado inteligente como para ser engañada deliberadamente por una persona. En los experimentos realizados se le dijo que almacenara las imágenes de dos rostros diferentes, uno sonriente y el otro serio. Cuando las expresiones se invirtieron, la computadora nombró los rostros correctamente.

Programas de TVE

Semana del 6 al 12 de diciembre

La TV japonesa busca en España a un excéntrico

El programa de la TV japonesa «Wer'2 humber one» (que tiene cierto parecido con el de TVE «España insólita»), trata de encontrar en nuestro país una persona que haga algo increíble y, si es posible, con buen humor.

Los interesados en esta curiosa convocatoria pueden ponerse en contacto escribiendo a Air Press, Apartado 32.260, de Barcelona.

RTVE y el Mundial 82

CUATRO CAMARAS PRINCIPALES Y DOS SECUNDARIAS RETRANSMITIRAN CADA PARTIDO

Siguiendo con la serie de reportajes sobre lo que será el Mundial 82, visto desde la parte televisiva, vamos hoy a tocar, en parte, el tema del Plan de Operación que comprende los servicios multilaterales, unilaterales, así como los dispositivos de transmisión.

PLAN DE OPERACION

Distinguiremos tres divisiones:

- Multilateral de los partidos de fútbol.
- Unilateral, servicios de radio y televisión en estadios, centro de RTV y prensa.
- Dispositivo de transmisión.

MULTILATERAL

Se entiende como multilateral a la señal de vídeo y sonido internacional, cuyo contenido son los partidos de fútbol y que estará disponible en el centro de Radio y Televisión de Madrid.

PRODUCCION

El objetivo fundamental de la cobertura de los partidos se plantea en los siguientes términos:

- Realización homogénea en todos los encuentros, o sea, que no existan diferencias sustanciales de estilo y forma en los partidos procedentes de los distintos campos.
- Sistema de realización adaptado a las conclusiones del seminario, organizado en Madrid los días 2 y 3 de julio, por el grupo operativo de RTVE y la colaboración de expertos del Consorcio de las Uniones.
- Instalación que permita garantizar una fiabilidad y calidad suficientes, en relación con la importancia del evento.

El grupo operativo de RTVE pone a disposición de todos los organismos que están en posesión de los derechos la imagen, en 625 PAL, y el sonido internacional de todos los partidos, en el centro de Radio y Televisión de Madrid. Desde dicho centro,

serán enviados todos los partidos, en 625 PAL, hacia los países de la zona europea (E.B.U. y O.I.R.T.) vía circuitos terrestres, y en 625 PAL más 525 NTSC al resto del mundo, vía Buitrago, por satélite. De esta forma, el acceso de los medios de comunicación electrónicos a la imagen y sonido correspondiente de los partidos, podrá ser factible con la garantía que requiere el acontecimiento puesto que, la transmisión que se realiza vía satélite, puede servir, en caso necesario, como reserva de la que va por circuito terrestre y viceversa.

Cabe añadir, que todo el dispositivo empleado se reforzará en el partido inaugural y en los finales, al objeto de permitir mayor seguridad y vistosidad de los actos anejos.

Se considera también como parte de la cobertura de Multilateral la transmisión del Sorteo del Mundial que tendrá lugar en el mes de enero de 1982.

MEDIOS TECNICOS DE PRODUCCION

Para cumplir los principios indicados en el apartado anterior, se despliegan en cada estadio los medios técnicos que se indican en la figura 1 y 2 y que básicamente consta de:

- 1 unidad móvil de cinco cámaras. (Unidad móvil principal «A»).
- 1 unidad móvil de tres cámaras. (Unidad móvil auxiliar «B»).
- 1 enlace doble de microondas.
- Sala técnica y de control, con tres magnetoscopios y equipos auxiliares.

Esta asignación de funciones responde a la máxima fiabilidad del conjunto, permitiendo incluso que en caso de fallo total de una de las dos unidades móviles el partido pueda seguir transmitiéndose.

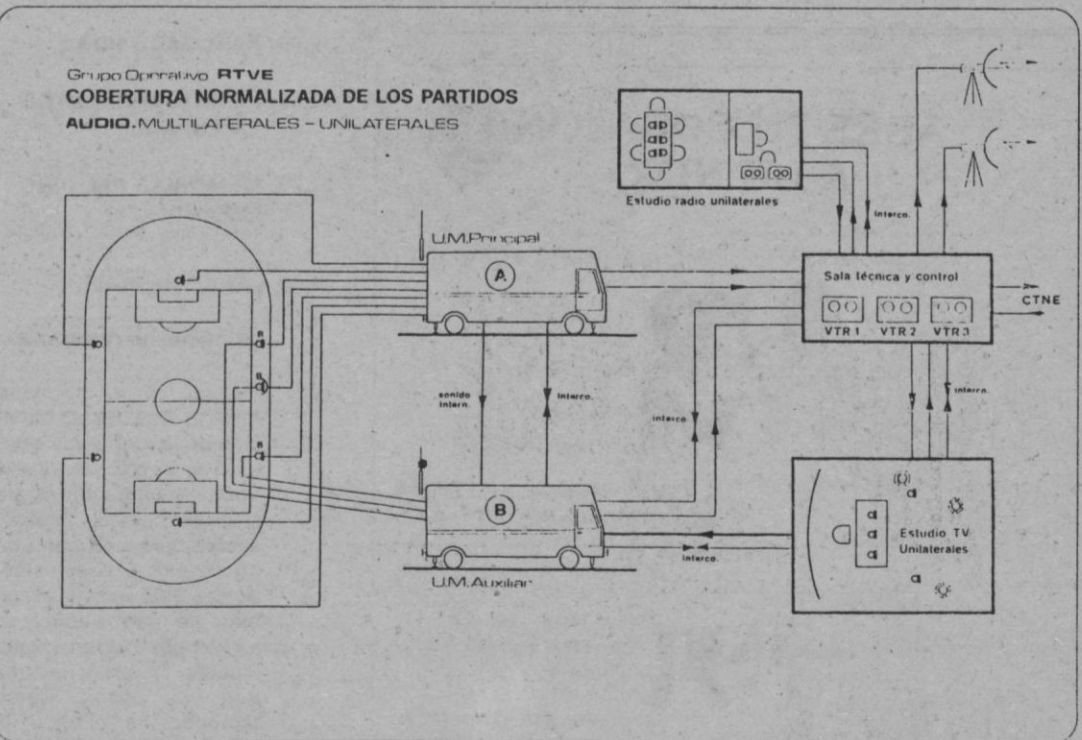
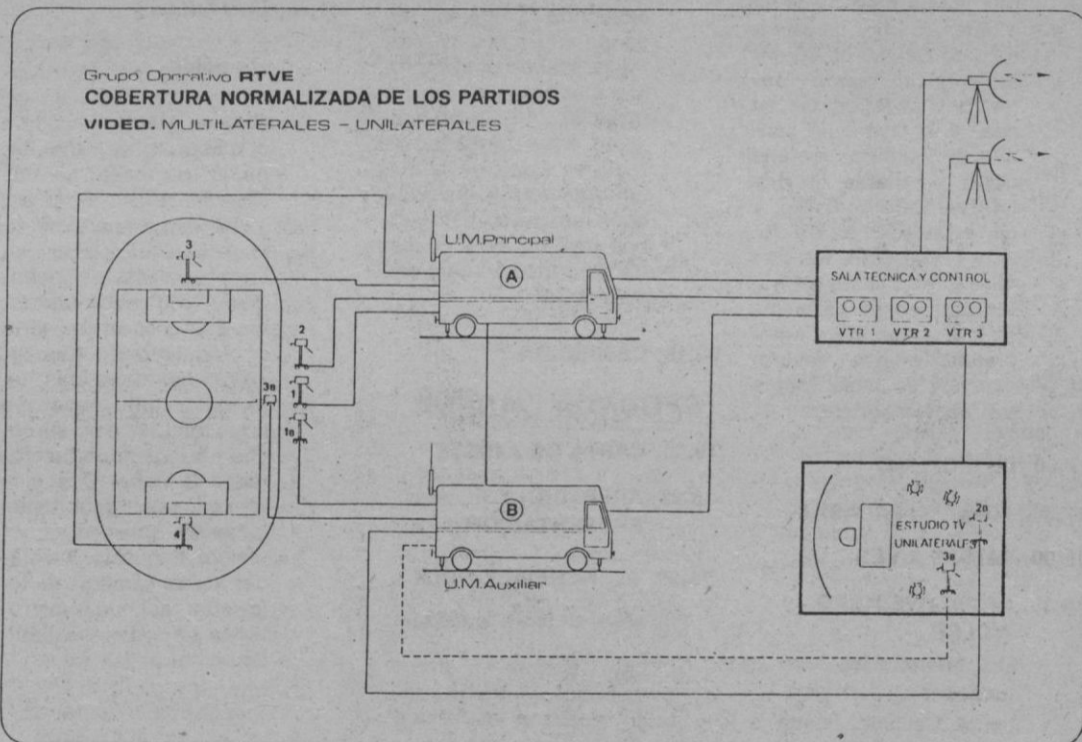
La misión de las distintas cámaras para la cobertura de los partidos, es la siguiente:

- Cámaras principales, 1, 2, 1 B.
 - Cámaras de portería, 3, 4.
 - Cámaras de ambiente, 3 B
- En la figura 2 se aprecia el esquema correspondiente al sonido internacional, que igual-

disponer de una copia original, que podrá ser empleada en unilaterales posteriores al partido. Por otra, se consigue la repetición de las jugadas durante el partido desde dos ángulos distintos.

En total y para cubrir todos los estadios RTVE empleará los siguientes medios.

- 8 unidades móviles 5 cámaras.
- 12 unidades móviles 3 cámaras.



mente se ha pensado desde el punto de vista de seguridad y calidad. Este sonido internacional es también empleado para radio.

Los magnetoscopios empleados permitirán, por una parte, la grabación completa del partido, como elemento de seguridad. De esta forma se consigue

La sala técnica y de control centraliza durante el partido todas las comunicaciones y permite la conmutación en caso de averías. Desde esta sala se distribuirá también la señal de televisión para los comentaristas y otros locales donde se requiera visionar el partido.

- 39 magnetoscopios. Algunos de ellos se desplazarán de un estadio a otro.

Un servicio de
EL ADELANTADO DE SEGOVIA
a sus lectores

Feliz Navidad

Amigos de los Leprosos

Rosellón, 240
BARCELONA-8

JAL

En estas Fiestas Navideñas, ponga simbólicamente un plato para el «Niño de Belén» en su mesa, y distribuya a los necesitados la proporción de los gastos que calcula hacer para su familia. A los niños de JAL, les bastarían las «migajas»

DOMINGO
6

PRIMERA CADENA

9,45, CARTA DE AJUSTE

9,59, APERTURA Y PRESENTACION

10,00, HABLAMOS

10,30, EL DIA DEL SEÑOR

11,30, GENTE JOVEN

12,30, TIEMPO Y MARCA

14,00, INFORMATIVO

15,35, SPORT BILLY

16,05, VERANO AZUL

«Eva»

La pandilla entabla amistad con Eva, joven soltera y medio hippy, que va a tener un hijo. La situación de Eva es comprendida por Chanquete y Julia, que recogen en su casa a la joven. La pandilla se fija como meta el hacer agradable la vida de Eva. Este contacto, y las explicaciones de Julia y Chanquete, les permite a los chicos el profundizar en el problema de la concepción y comprender ciertos anacronismos sociales sobre las madres solteras.

17,00, EL BILOGO

17,30, TOME LA PALABRA

18,00, VAMOS A VER

18,30, DETECTIVE NERO WOLFE

«La muerte y las muñecas».

Laura Davison, visita a

Nero Wolfe, rogándole investigue la muerte de su padre, pues cree que el accidente que provocó su muerte, fue intencionada; la muchacha acusa veladamente a su madrastra, y a un hombre llamado Striker, dueño de un casino en Atlanta, quien al parecer mantiene relaciones con la viuda. Pero estas sospechas desaparecen, al ser asesinado Striker en su propio casino y averiguar Wolfe que Davison estaba totalmente arruinado.

19,20, AVANCE DEPORTIVO

19,30, ERASE UNA VEZ EL ESPACIO

20,00, TOROS

22,00, NOTICIAS

22,15, DEPORTIVO

23,45, ENREDO

Eunice después de pasar varias horas en la cornisa del edificio, es por fin liberada de su peligrosa situación. Acto seguido se traslada rápidamente a la sala del correo del «New York Times» donde encuentra a Walter nadando en un mar de cartas buscando el comprometedor sobre de las fotografías. Desesperado al no encontrarlo se refugia en Eunice a la que pinta en un cuadro idílico y romántico para ambos una vez deje su carrera política y abandone a su mujer.

00,15, DESPEDIDA.

SEGUNDA CADENA

15,15, CARTA DE AJUSTE

15,28, APERTURA Y PRESENTACION

15,30, EL INCREIBLE HULK

«Más dura es la caída».

David Banner es atropellado por un coche cuando realizaba «auto-stop»



Billy es el doctor David Banner.

a la salida de una ciudad. El dictamen del médico, después de su hospitalización, es que, salvo que se produzca un milagro, nunca más podrá caminar. La desesperación se apodera de David, quien se niega a utilizar la silla de ruedas y a integrarse en el pequeño mundo de parapléjicos que intentan rehabilitarse en un anexo del hospital.

16,15 FLASH GORDON

17,00, LOU GRANT

«El golpe»

Charlie Hume, acuerda con Marion, su mujer, alquilar su casa en las afueras de Los Angeles, y vivir en un apartamento en la ciudad, a unos minutos tan sólo del periódico. Pronto el matrimonio Thatcher se convierte en inquilino de Charlie. Al cabo de unos días, un olvido fortuito hace que Lou Grant lleve en su coche a su Subdirector hasta la casa. Con sorpresa los dos periodistas observan que en la vivienda han sido instaladas varias cámaras de televisión, así como micrófonos en todas las habitaciones.

18,00, MUSICAL EXPRESS

19,00, REALIZADO POR...

20,00, FUTBOL ENCUENTRO EN ESPAÑA

21,00, MEMORIAS DEL CINE ESPAÑOL

22,00, LARGOMETRAJE

«Mi hermano Anastasia».

Invitado por su hermano Alberto Anastasia, cabecilla de la mafia que controla el puerto de Nueva York, el padre Salvatore viaja a Estados Unidos. Alberto pagó a su hermano los estudios eclesiásticos y éste nunca ha sabido de qué medios se ha servido Alberto para amasar la gran fortuna que hoy posee. Como tampoco se explica la extraordinaria acogida que se le brinda en todos los ambientes. Llegó a Nueva York para pasar unos días y ahora recibe la invitación del obispo a quedarse como coadjutor de la parroquia de Santa Lucía.

24,00, DESPEDIDA Y CIERRE

LUNES
7

PRIMERA CADENA

14,15, CARTA DE AJUSTE.

14,28, APERTURA Y PRESENTACION

15,00, CRONICA 3

16,05, EN LA PLENITUD DE LA VIDA

«Protocolo de una separación»

Ha llegado un momento en el matrimonio de Claudia Tischler en que

17,00, DESPEDIDA Y CIERRE

18,15, CARTA DE AJUSTE

18,30, APERTURA PRESENTACION Y AVANCE INFORMATIVO

18,35, LA COMETA BI ANCA

19,00, EL LIBRO GORDO DE PETETE

el afecto y amor que sentía por su marido durante la primera época en que el era oficial de la Armada ha dejado paso al esotismo e indiferencia. Cuando Claudia se apercebe de que su marido Hermann le es infiel, pierde la cabeza. Incluso el hecho de que esté esperando un hijo no cambia en absoluto la crisis conyugal. Claudia y Hermann cuentan a una periodista la razón y la forma en que se han ido desengañando el uno del otro.

ACEITE DE GIRASOL REFINADO

SEGOVIA

CONTENIDO 5 LITROS

ACIDEZ MAX. 0,20'

CLAUDIO MORENO Y CIA., S.A.

ACEITE PURO DE OLIVA

OLIVA VIRGEN Y OLIVA REFINADO

CONTENIDO 5 LITROS

ACIDEZ MAX. 1'

CLAUDIO MORENO Y CIA., S.A.

SEGOVIA

ABRE TU CORAZON A UN NIÑO

FELICITA CON TARJETAS

De venta en Oficinas de Correos y Delegaciones Provinciales

19,02, POPEYE

19,15, MATT Y JENNY
«La maestra»

Los hermanos Matt y Jenny se muestran reacios a acudir a la escuela local, pensando que podría ocurrirles lo que aconteció en otro centro cuyo profesor los denunció a las autoridades. Convencidos por Cardston deciden, sin embargo, hacer la prueba y se encuentran con la señorita Angela Master quien logra cautivar con su afable carácter a Jenny y también a Cardston.

19,45, INFORMATIVO JUVENIL

20,15, DEPORTE PARA TODOS

20,30, CONSUMO

21,00, TELEDIARIO

21,35, GOL... Y AL MUNDIAL

22,35, AL ESTE DEL EDEN

La historia comienza en Connecticut en 1863 con el nacimiento de Adam Trask cuya madre muere al poco tiempo. Su padre, Cyrus vuelve a casarse y su segunda esposa da a luz otro hijo, Charles. El relato da un salto de 17 años aproximadamente. En este punto la aparente fricción entre los dos hermanos se hace ostensible. Adam parece el más débil de los dos, pero a los ojos de su padre es el favorito, o por lo menos eso es lo que piensa Charles. El día del cumpleaños de su padre capta uno de los chicos le obsequia con un regalo y Charles observa con odio la preferencia que experimenta su padre por el presente que le ha hecho Adam. Después de la cena los dos hermanos salen a dar un paseo y Charles acusa a Adam de ser el favorito del padre y apartarle de él. Ciego de ira Charles golpea a Adam con evidente furia. La acción pasa a Massachusetts, donde la niña de doce años Cathy Ames recibe una reprimenda de su madre al ser sorprendida con dos chicos en el granero.

23,35, MANO A MANO

24,00, AL CIERRE

00,15, DESPEDIDA

SEGUNDA CADENA

19,30, CARTA DE AJUSTE

19,43, APERTURA Y PRESENTACION

Herbolario
El Carmen

Alimentos de Régimen y Naturales
Sección de Hierbas y Plantas Medicinales
Asesoramiento Dietético
C/ Salamanca, 3 (La Albuera)
Tel. 42 03 97
SEGOVIA

19,45, NOTICIAS 2

20,00, AVENTURAS DE SUPER-RATON

20,30, ALCORES

21,35, MIS TERRORES FAVORITOS

«La invasión de los ladrones de cuerpos».

Una pequeña localidad del Sur de California se ve invadida inexplicablemente por unas extrañas vainas, que contienen las semillas de una planta gigante de origen extraterrestre. Las vainas generan formas humanas, androides capaces de apoderarse de los cerebros de las personas, con lo que anulan sus emociones y sentimientos.



Vea mejor estos programas con un PHILIPS K.12
Galerías Sta. Columba

tos. Todo ello compone un plan encaminado a apoderarse de la tierra.

23,15, MUSICAL

23,45, NOTICIAS 2

24,00, DESPEDIDA Y CIERRE



PRIMERA CADENA

11,45, CARTA DE AJUSTE

11,59, APERTURA Y PRESENTACION

12,00, SANTA MISA

13,00, HIPICA

15,00, CRONICA 3

16,05, EN LA PLENITUD DE LA VIDA

«Cambio de domicilio».

Francisca O. marchante de libros es una joven extremadamente atractiva que desea abrir su propia librería. En su villa natal, sin embargo, se encuentra con una vieja amiga del colegio y deciden llevar entre ambas el negocio de librería. Francisca está celosa de su amiga Gudrum, casada y con dos hijos: celosa de su seguridad y de su felicidad; y Gudrum, por su parte envía la independencia de Francisca. Pronto Francisca empieza unas relaciones con el marido de su amiga que comprende tendrán corta duración ya que la pequeña villa donde se encuentran no

es el marco más apropiado para este tipo de relaciones.

17,00, DESPEDIDA Y CIERRE

18,15, CARTA DE AJUSTE

18,30, APERTURA PRESENTACION Y AVANCE INFORMATIVO

18,35, LA COMETA BLANCA

19,00, EL LIBRO GORDO DE PETETE

19,02, GNOMOS

20,00, NOMBRES DE AYER Y DE HOY

20,25, UN MUNDO PARA ELLOS

21,00, TELEDIARIO

21,35, 300 MILLONES

22,35, DALLAS

«El regreso de Julia»

Julie Grey, la antigua secretaria de J.R. ha regresado a Dallas e intenta, por todos los medios, ponerse en contacto con Jock Ewing. Este, completamente acomplejado por su inutilidad en el rancho, debido al comportamiento de su familia que lo cuida en exceso, temerosa de una recaída en su enfermedad, recibe una buena dosis de optimismo en su encuentro con Julie. Lo que parecía una entrevista formal se convierte en una sincera amistad que produce verdaderos dolores de cabeza a la familia Ewing.

23,35, VIVIR CADA DIA

24,00, AL CIERRE

00,15, DESPEDIDA

SEGUNDA CADENA

19,30, CARTA DE AJUSTE



HOTEL GRAN VIA

FIN DE SEMANA EN SEGOVIA
EN EL HOTEL MAS MODERNO Y MEJOR SITUADO
(Consulten precios)
Aire acondicionado en todas las habitaciones
Paseo de Ezequiel González
Tel. 42 73 61 (5 líneas)

19,43, APERTURA Y PRESENTACION

19,45, NOTICIAS 2

20,00, EL CARRO DE LA FARSA

20,30, RETRATO EN VIVO

21,30, ARRIBA Y ABAJO

22,30, LA VISPERA DE NUESTRO TIEMPO

23,45, NOTICIAS 2

24,00, DESPEDIDA Y CIERRE



PRIMERA CADENA

14,15, CARTA DE AJUSTE

14,28, APERTURA Y PRESENTACION

14,30, PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO

15,00, CRONICA 3

16,00, EN LA PLENITUD DE LA VIDA

«La segunda carrera»

Gisela B, casada y sin hijos trabaja en una gran empresa, es una mujer capaz, animosa y ciertamente impulsiva. Haciendo caso de los con-



Una escena del episodio que hoy veremos.

sejos de un colega se presenta como candidata para las elecciones de los miembros del comité de empresa, y sale elegida. Emprnde su nueva tarea con seriedad y decisión, con cierto disgusto por parte de su marido y algunos de sus compañeros. Su matrimonio acusa estos problemas como consecuencia de esta doble carga y se ve en el riesgo de sufrir una ruptura. Se produce asimismo una guerra de opiniones entre Gisela y el comité, provocada en parte por la inexperiencia de la mujer y su carácter impulsivo.

17,00, DESPEDIDA Y CIERRE

18,15, CARTA DE AJUSTE

18,30, APERTURA PRESENTACION Y AVANCE INFORMATIVO

18,35, LA COMETA BLANCA

19,00, EL LIBRO GORDO DE PETETE

19,02, LOS SIETE DE BLAKE

«Cazadores de recompensa»

Blake, no sólo trata de eludir las naves de la Federación, que no cejan en su persecución, sino que con el mismo entusiasmo y constancia intenta liberar a cuantos se hallan prisioneros de ella. Sin mirar las consecuencias que ello puede acarrearle, Blake obliga a un presidente desterrado a que regrese a su planeta de origen y se haga cargo de la administración del mismo.

20,00, UN MUNDO FELIZ

20,25, RAICES

21,00, TELEDIARIO

21,35, SESION DE NOCHE

«Un hombre de hoy»

Tras haber probado fortuna como clarinetista en una orquesta de jazz, Reiner encuentra trabajo en Nueva Orleans como locutor de radio en la importante cadena WUSA. En la gran ciudad, donde sólo conoce a un granuja que ahora hace las veces de predicador a la vieja usanza, Reiner une su destino al de una mujer y se dispone a escalar lo más rápidamente posible, los innumerables tramos que llevan a la cima en la nueva profesión que ha elegido.

23,23, HOMENAJE A LA PINTURA

24,00, AL CIERRE

00,15, DESPEDIDA

SEGUNDA CADENA

19,30, CARTA DE AJUSTE

19,43, APERTURA Y PRESENTACION

19,45, NOTICIAS 2

20,20, DIBUJOS ANIMADOS

20,30, ENTRE DOS LUCES

21,00, BENNY HILL

21,30, EL TESTIGO

22,30, LOS MITOS

«Nora»

En los ensayos de la obra «Casa de Muñecas» el director y su esposa, la primera actriz, someten a una crítica en profundidad las escenas claves de la obra y la personalidad de Nora. Al trazar, inconscientemente, paralelismo con su vida privada, llegarán a cuestionarse su propio matrimonio.

23,45, NOTICIAS 2

24,00, DESPEDIDA Y CIERRE



PRIMERA CADENA

- 14,15, CARTA DE AJUSTE
- 14,28, APERTURA Y PRESENTACION
- 14,30, PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO
- 15,00, CRONICA 3
- 16,05, UNA CIUDAD COMO ALICE

Años 1942. Las tropas japonesas han invadido Malasia, muchos ciudadanos ingleses no han podido huir y son conducidos por los soldados de ocupación a diferentes campos de prisioneros; varias mujeres y niños mueren durante las largas etapas que tienen que cubrir diariamente, a través de la jungla.

17,00, DESPEDIDA Y CIERRE

18,15, CARTA DE AJUSTE

18,30, APERTURA PRESENTACION Y AVANCE INFORMATIVO

18,35, LA COMETA BLANCA

19,00, EL LIBRO GORDO DE PETETE

19,02, MICKY Y DONALD

19,30, TIERRAS Y PROFUNDIDADES

20,00, PANTALLA ABIERTA

21,00, TELEDIARIO

21,34, ESTA NOCHE

22,35, FICCIONES

«El adiós a la vida»

Teresa y Fina son dos amigas cuyas vidas han discurrido por caminos muy diferentes. Mientras Fina se ha movido con gran desenvoltura, Teresa ha estado sometida a las normas estrictas de

una madre muy rígida. Fina presta a su amiga Teresa un gran favor en sus deseos de cambiar de vida...

23,00, OBJETIVO

24,00, AL CIERRE

00,15, DESPEDIDA

SEGUNDA CADENA

19,30, CARTA DE AJUSTE

19,43, APERTURA Y PRESENTACION

19,45, NOTICIAS 2

20,00, LOS CHICOS DEL 47 A

«La pareja de Binny»

Binny ha sido invitada a una fiesta pero no tiene pareja que la acompañe. Está en plena adolescencia y siente complejos: todas sus amigas se han desarrollado y ella también quiere utilizar un sujetador.

20,30, ZARABANDA

21,20, EL ASOMBROSO MUNDO DE LOS FENOMENOS PSIQUICOS

22,45, LA CAIDA DE LAS AGUILAS

23,45, NOTICIAS 2

24,00, DESPEDIDA Y CIERRE



PRIMERA CADENA

14,15, CARTA DE AJUSTE

14,28, APERTURA Y PRESENTACION

14,30, PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO

15,00, CRONICA 3

16,05, UNA CIUDAD COMO ALICE

Jean continúa en Londres al señor Strachan su odisea. Como la mayoría de las prisioneras



Gordon Jackson, Helen Morse y Bryan Brown, protagonistas de la serie.

han ido muriendo en el deambular por las carreteras Malayas y como conoció a Joe, un prisionero australiano que les ayudó proporcionándoles medicinas y alimentos que robaba a los japoneses, hasta que lo descubrieron y fue torturado.

17,00, BLA, BLA, BLA.

17,45, ESPAÑA ESTUVO ALLI

18,35, AVANCE INFORMATIVO

18,38, LA COMETA BLANCA

19,03, EL LIBRO GORDO DE PETETE

19,05, SPIDERMAN

19,30, OTRAS COSAS

20,25, MAS VALE PREVENIR

21,00, TELEDIARIO

21,35, TEATRO

«Soledad»

La muerte de su único hijo y los celos que su mujer tiene de las actrices que colaboran con él, hacen que Agustín, autor teatral de regular fortuna, se dedique a la política donde sufre duros golpes que le hacen gran daño.

23,35, MUSICA, MAESTRO

24,00, AL CIERRE

00,15, DESPEDIDA

SEGUNDA CADENA

19,00, CARTA DE AJUSTE

19,13, APERTURA Y PRESENTACION

19,15, NOTICIAS 2

19,30, LA CLAVE

23,45, NOTICIAS 2

24,00, DESPEDIDA Y CIERRE



PRIMERA CADENA

10,45, CARTA DE AJUSTE

10,59, APERTURA Y PRESENTACION

11,00, SABADABADA

13,00, CONCIERTO

14,00, INFORMATIVO

15,35, FUTBOL EN ACCION

16,05 PRIMERA SESION

«El capitán Blood»:

En 1685, la represión por la corona inglesa de los movimientos independentistas de los patriotas irlandeses



Anabella Bishop y el capitán Blood, románticos personajes interpretados por Olivia de Havilland y Errol Flynn.

deses llega a su punto culminante. Uno de estos patriotas, el doctor Peter Blood, que ejerce la medicina en una pequeña localidad tras haberlo hecho en los navíos de Su Majestad, es condenado a morir en la horca, pero un decreto del rey Jaime II le salva la vida, ya que en él se dispone que todos los reos de muerte sean vendidos como esclavos en las colonias Indias, lo que además de engrosar las arcas de la Corona dará al rey patente benéfica. En uno de estos enganches llega a Port Royal el doctor Blood. El hombre fuerte de la colonia, prácticamente su dueño, es el coronel Bishop, en cuyas plantaciones acoge como esclavos a los irlandeses desterrados de la metrópoli.

18,00, APLAUSO

19,02, LAPIZ Y PAPEL

20,00, NOTICIAS

20,25, FUTBOL

22,30, INFORME SEMANAL

23,30, LARGOMETRAJE TV

«La resurrección del Senador».

Un Senador de los Estados Unidos de América sufre un accidente de coche. Salvó su cerebro, su cuerpo queda destrozado en sus organismos fundamentales. Un periodista, en el mismo lugar de los hechos, informa del accidente a su cadena de televisión, pero... misteriosamente desaparece el senador. Oficialmente se niega tal accidente, y el periodista es despedido al no querer desmentir la noticia. Llevado de su afán profesional, decide iniciar una investigación por su cuenta.

00,50 DESPEDIDA

SEGUNDA CADENA

15,15, CARTA DE AJUSTE

15,30, TOME LA PALABRA

16,00, VIDA EN LA TIERRA

17,00, RETRANSMISION DEPORTIVA

19,00, POLIDEPORTIVO

20,00, CINE-CLUB

«Pasión ciega»

Los hermanos Fabrini —Joe y Paul— son camioneros al servicio de una empresa de transporte que le obliga a trabajar a destajo. El vehículo que conduce lo están pagando a plazos siempre bajo la amenaza de quedarse sin él en cuanto no puedan hacer frente a alguno de los pagos —y esto les obliga a lanzarse a trabajar por su cuenta. Joe lleva siempre la iniciativa y se le ocurre que pueden, incluso, contratar la mercancía y venderla luego al mejor postor. Cuando el negocio empieza a marchar, los Fabrini sufren un accidente en el que Paul resulta con un brazo amputado.

21,55, TEATRO REAL

24,00, DESPEDIDA Y CIERRE

J. Calvo, S.A.

Especialidad en MERCEDES-BENZ Mecánica y chapa

Atalaya, 61 Polígono Industrial

MANTENGAMOS LIMPIA LA CIUDAD

Es una recomendación de EL ADELANTADO DE SEGOVIA



MUEBLES CRISTOBAL - Decoración

- * La más amplia gama en mobiliario y puertas
- * Mueble auxiliar para regalo

General Santiago, 6

Teléfono 420494

PROBLEMAS LABORALES DE LA MUJER

Existe un conflicto importante entre el trabajo profesional de la mujer y el trabajo que esa misma mujer ha realizado luego en el hogar. Aunque se dice hoy que la mujer que trabaja fuera de casa es una mujer liberada, la cosa no es tal. Si esta mujer está casada y tiene personas a su cargo, entre esposo e hijos, no hay tal liberación, pues a las horas de trabajo que realiza fuera del hogar, en el ejercicio de su profesión, ha de sumar las que trabaja luego en casa. Todos los movimientos feministas del mundo, todas las nuevas formas de pensar de los nuevos matrimonios, y toda la propa-

UN ENGAÑO DE LA CIVILIZACION.

Naturalmente, la mujer del país desarrollado cuenta con una serie de aparatos electrodomésticos que le facilitan las labores del hogar, sus labores. Pero también tiene muchas mas cosas que limpiar. Una vivienda de más metros cuadrados, y una serie de productos que ofrece la publicidad y que no tiene más remedio que utilizar si quiere estar al día de su desarrollo civilizado.

La mujer casada que no trabaja fuera de casa, en cambio, tiene tiempo para hacer las mis-

de difícilmente cambiarán por decreto.

Una simple mirada al panorama laboral femenino nos hará comprender que si las cosas ocurren de esta forma es, en gran parte, por culpa de la propia mujer. Es ella la que quiere salir a trabajar fuera de casa, para liberarse o para allegar mayores recursos económicos a la familia. El varón, en cambio, está obligado a trabajar para sustentar a los suyos desde siempre. No puede escoger. Por eso, cuando la esposa vuelve a casa ha de enfrentarse, al menos, con la peor parte del trabajo del hogar.



ganda que se quiera hacer sobre el tema, no librarán a la mujer, en el mundo entero, de sus responsabilidades en el hogar.

NO ES TAN FACIL LIBERARSE

Informes elaborados por la Oficina Internacional del Trabajo (OIT) declaran que el 46 por ciento de las mujeres en edad laboral trabajan ochenta horas semanales, mientras sus maridos sólo trabajan cuarenta y en algunos casos nada más que treinta y cinco. Ello es sabido, según la misma fuente informativa, a que las mujeres con responsabilidades familiares, cuando vuelven a casa, se encuentran con que han de hacer la comida y la colada, limpiar la vivienda, planchar la ropa y atender muchas demandas de cuidados del esposo y de los hijos. Y esto ocurre en todos los países del mundo, tanto los que están en vías de desarrollo como los que ya están desarrollados.

En los países pobres del Tercer Mundo, la mujer sigue siendo considerada como de inferior categoría que el hombre de forma oficial y ninguna de ellas sería capaz de rebelarse contra el sistema que la obliga a atender directa y personalmente su hogar, aun después de haber realizado una jornada laboral normal en fábrica igual que su marido. En los países desarrollados la mujer tiene consideración oficial de igual al hombre, pero cuando llega a su casa después del trabajo en fábrica u oficina, ha de remangarse y hacer las faenas con la misma resignación que su hermana tercermundista.

mas faenas del hogar tranquilamente y luego irse al parque a tomar el sol, con los niños. Pero no es una mujer liberada. La O.I.T., sin embargo, sigue informando sobre la mujer casada que trabaja fuera de casa que «padece un exceso de fatiga que no sólo le perjudica a su salud, sino que afecta su rendimiento en el trabajo y constituye un ataque a su vida personal». El varón dormado no le ayuda en absoluto. Si acaso, se acerca el supermercado a hacerle la compra o al colegio para recoger a los niños, o simplemente a la parada del autobús.

Pero en estas faenas auxiliares el marido siente la liberación del hogar, ya que no puede soportar la mirada de su mujer que le recrimina que esté sentado fumando y leyendo el periódico mientras ella friega sin descanso y se hace polvo sus delicadas manos.

LA TERCERA PARTE DE LA POBLACION ACTIVA

Estas mujeres que trabajan en todo el mundo representan más de la tercera parte de la población activa y van a ser objeto próximamente de una gran campaña de la O.I.T. por su defensa. A juicio de la Oficina Internacional, es preciso que se tomen medidas a nivel mundial que permitan asegurar la igualdad de posibilidades entre el varón y la mujer, tanto en el trabajo profesional como en el reparto de las responsabilidades familiares. Pero esto quizá no sea posible obtenerlo por mucha campaña legislativa que realice la O.I.T.. Las cosas son como son desde hace mucho tiempo y

Pero hay algo más. Si por el hombre fuera, la mayoría de los trabajos del hogar se suprimirían, se simplificaría la decoración y todo estaría más austero y más sencillamente descuidado. Es por eso que la mujer se afana ya que, si no fuese por ella, la casa sería una leonera.

UN CAMBIO DE MENTALIDAD

Sólo un cambio radical de la mentalidad femenina podría acabar con este conflicto entre los trabajos profesionales y «sus labores». La mujer habría de abandonar su carácter delicado y detallista por las cosas: debería darle igual que el polvo cubriese los muebles e incluso que no hubiese mas muebles que las sillas indispensables para sentarse y una cama para dormir.

Y no habría de encandilarse con los anuncios que presentan un piso resplandeciente gracias a los nuevos productos aparecidos y que le hacen trabajar un poco más para presumir ante las visitas, y desecharía la tentación de los electrodomésticos y hasta prescindiría de la cocina. ¿Para qué una cocina que le hace trabajar tres o cuatro horas extras al día? Comer de restaurante o de bocadillos y el que no esté conforme que se meta en la cocina y guise y friegue hasta reventar.

Si la mujer quiere ser considerada igual al hombre habrá de echar a un lado sus propios escrúpulos y tomar el mismo modo de pensar que el hombre. Y si éste le recrimina su abandono del hogar, haga ella lo mismo, ya que sus derechos son iguales a sus obligaciones con el hom-

Mi opinión

JUAN CARLOS I, EL DEMOCRATA

Hoy quiero hablar del Rey. De esa figura, de ese hombre que ha sido capaz de llevar a España hacia una democracia y libertad que en 1975 nadie soñaba. Y quiero hablar de él porque en este país, con estas circunstancias que nos rodean y si se quiere desarrollar una labor de crítica constructiva hay que dejar muy claros los puntos sobre las íes.

En un programa de televisión un miembro del P.S.O.E. dijo esta frase que resume muchas otras y que ejemplifica el sentir de bastantes españoles, el mío entre otros: «Hay muchos republicanos que hoy son juancarlistas». Y es cierto.

Don Juan Carlos es una figura seria, alta, quizá algo enjuta. Don Juan Carlos es sencillo: su sonrisa, sin amaneramiento, y su mirada franca, así lo pregonan. Don Juan Carlos es una especie de príncipe de hadas, pero con unas ideas y una preparación tan contemporánea y tan cercanas a la gente que encandila...

Juan Carlos I, el Demócrata, ha demostrado en ocasiones muy claras y significativas que ama a España como madre de todos los españoles, (no de algunos que la utilizaban/utilizan, con fines muy particulares y más bien turbios).

Quiero destacar dos hechos que demuestran que el amor a la Patria no es cuestión ni de heroicidades, ni de gritos, ni de pistolas, ni de cantos, ni de brazos levantados a lo romano, ni de incestos (ésto lo diría un psicoanalista y yo lo firmaría).

El primero de ellos, es su actuación el 23-F (me sumo a la nomenclatura, aunque no me guste), día y noche todavía no muy esclarecidos.

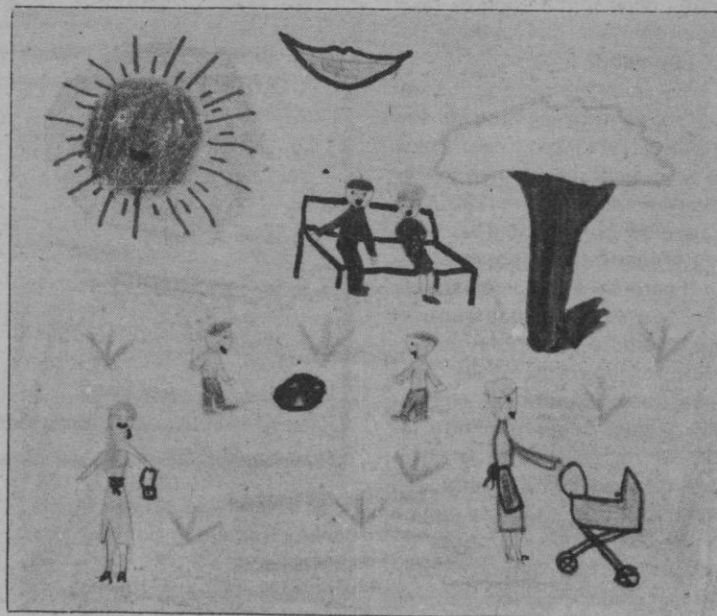
La segunda nos la descubrió el programa que sobre nuestro monarca efectuó la BBC. El caso es que en unas maniobras celebradas en nuestra tierra cuando Su Majestad descendió del helicóptero hubo un oficial que le saludo a la usanza fascista, pues bien, Juan Carlos I, el Demócrata, ni corto ni perezoso, le hizo permanecer en actitud de firmes y saludando durante unos minutos delante de todos los allí presentes.

Hace muy poco los niños españoles le han dedicado un homenaje literario y pictórico. A mí, personalmente, me ha encantado el primer premio de pintura. Es de admirar lo bien que los niños asimilan las cosas y cómo el pequeño autor simbolizó con el mapa, la bandera nacional, y un rey vestido a lo medieval, lo que es ser Rey de todos, no de unos pocos a los que yo llamaría infantiles (que es un apelativo muy fuerte si el calificativo se utiliza con personas que han sobrepasado la veintena ampliamente).

En fin, resumiendo, si don Juan Carlos ha de llevar un nombre tras el suyo propio que identifique su labor en su reinado, como lo poseen tantos monarcas de nuestra historia, para mí éste habría de ser: Juan Carlos I, el Demócrata.

AMANDO CARABIAS MARIA

RETABLO JOVEN



«Me gusta que el mundo sepa reír», dibujo de Susana de Andrés del Campo, de Segovia.

bre como los de éste para con ella. Y luego, cuando la mentalidad esté dispuesta a secundarlas, pueden venir las normas a nivel mundial que garanticen el

ejercicio de los derechos femeninos en el trabajo.

MANUEL MARIA, Servicios Especiales de EFE



CORREO FILATELICO

MOTIVOS AEREOS EN SELLOS ESPAÑOLES

Desde hace muchos años dedicamos nuestras preferencias como coleccionista a la historia postal aérea de España, tan in-

el 28 de diciembre de 1977 día de los Santos Inocentes, tuvimos la humorada en el periódico «Levante» de Valencia en la



tales y aerogramas con la efígie de la serie básica del Rey.

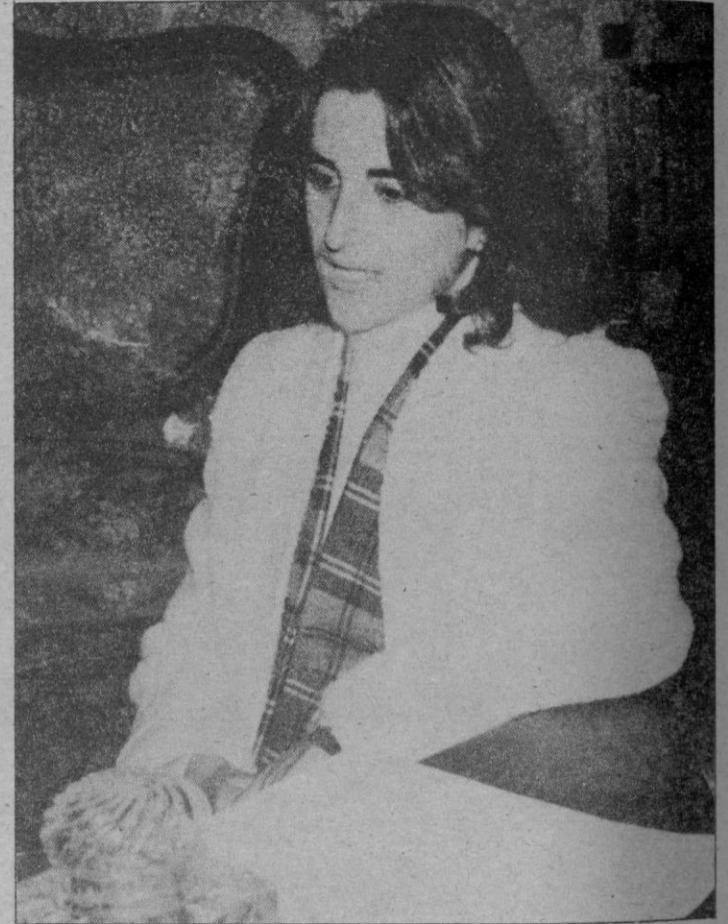
Creemos además que no es un capricho y nos remitimos a ese concepto antes reseñado en las revistas filatélicas de la época, cuando hicieron aparición los aerogramas españoles que menos interés han despertado en el mundo entero y de los que con el último cambio de tamaño, siguen siendo los mismos de siempre. Por lo tanto despidiendo para la filatelia y el coleccionismo un capítulo importante.

La otra novedad a que nos referíamos en principio es la serie para el correo aéreo de 13 y 20 pesetas y que se puso en circulación el pasado día 26 de noviembre con una tirada de diez millones para cada valor.

Ignoramos el motivo de esta emisión aérea, ya que en la práctica todos los sellos emitidos sirven indistintamente para los servicios de superficie o aéreos, pese a lo indicado incluso en las disposiciones legales. Concretamente por citar un caso, en las órdenes que crearon los sellos de La Cierva ya se advierte una contradicción, pues mientras en una se dispo-



MARIA LUISA MARTIN
DIRECTORA DE LA CORAL SEGOVIANA «AGORA»



— «Agora es una coral joven, pero su historia pequeña o grande indudablemente existe. ¿Cómo se inició esta coral y cuánto tiempo de existencia?»

— Esta coral se inició hace cuatro años como coral del Centro SAI y desde las Navidades pasadas es cuando empezamos a funcionar como Coral «Agora».

Somos un grupo de aficionados a los que nos gusta cantar y que ante la ausencia de corales en Segovia, decidimos juntarnos para esta labor; con mucha afición, ilusión y mucho sacrificio hemos seguido adelante. Está compuesta de sólo voces humanas y la formamos unas 47 personas más o menos con edades comprendidas entre los 14 y 26 años. Pero en Segovia esta coral no se la cuida; creemos que no tenemos apoyo suficiente y esto es lo que más nos disgusta.

Además de actuar en Segovia, hemos estado por Galicia, los Picos de Europa, Salamanca, Madrid, Burgos, San Sebastián y en Tours (Francia). Ahora tenemos pendiente el encuentro de corales juveniles en Salamanca; estamos preparando un certamen de villancicos para estas Navidades en la capital y fuera de ella; también estamos preparando la II Muestra de Masas Corales, además de recitales en colegios mayores de Madrid; en enero sacamos un disco patrocinado por el Ayuntamiento.

— ¿Cuál es vuestra especialidad musical?»

Hemos nacido como coral polifónica y así queremos seguir, es decir, canciones religiosas, del siglo XVI en adelante; canciones populares, etc.

— ¿Qué futuro intenta tener «Agora?»

— Se intenta ante todo llegar a un estado profesional con una superación cada vez mayor y dar a Segovia una calidad superior; para esto estamos trabajando.

Nos damos cuenta de que Segovia se está sensibilizando ante el campo de las corales y el pueblo, al contrario que en otros tiempos, responde con cariño. El valor más grande que tiene esta coral es que los jóvenes aportan a la gente que nos va a escuchar, una cultura.

Somos un grupo independiente, guiados por nosotros mismos, pero el hecho de estar independizados no significa que no necesitemos apoyo y ayuda, ya que, vuelvo a repetir, no tenemos.

B. GARCIA SISTAC
(Foto: F. de Aranguren)



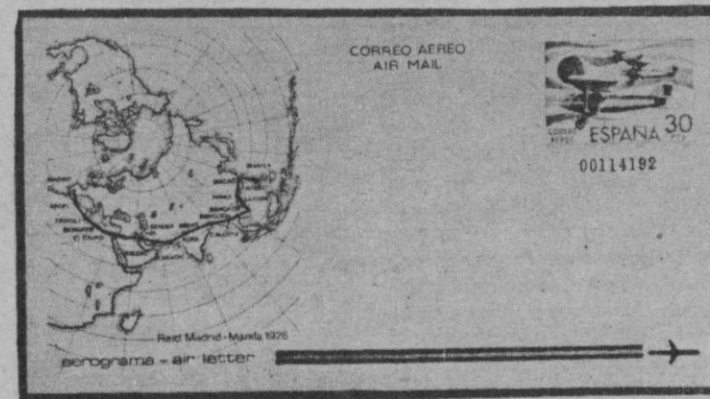
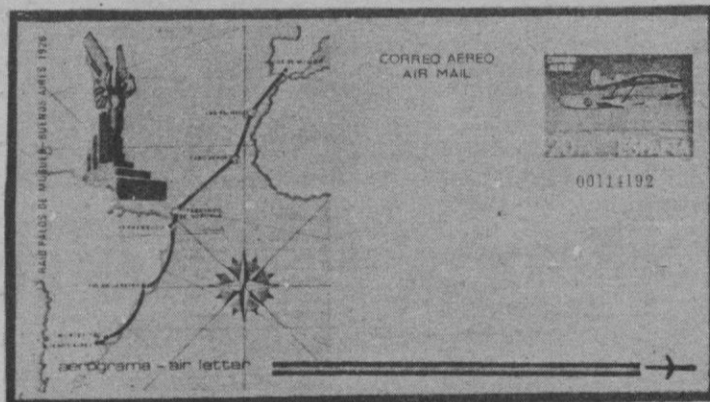
interesante como apasionante, sin que, por lo visto seamos muchos los que practicamos esta especialidad.

Hoy queremos dedicar esta crónica a los temas aéreos ya que en poco tiempo ha habido dos novedades relacionadas con la aviación.

La primera se produjo el día 30 del pasado junio cuando se emitieron los dos primeros aerogramas en todo el sentido de la palabra, ya que los emitidos con anterioridad y que se remontan a primeros de septiembre de 1947 fueron calificados en su día así: «No es por alabarnos, pero las cartas-avión emitidas en España, son las más horribles, feas y peor producidas de las que existen en el mundo entero y por si esto fuera poco, como no tienen ningún sello impreso, las estampan con las máquinas de franqueo, lo que corresponde con el valor facial del sello que debería llevar impreso.»

Esto quiere decir que los aerogramas que pregonan los grandes raids españoles: Palos de Moguer-Buenos Aires y Madrid-Manila, ambos en 1926 han sido muy bien recibidos, aunque tengamos que poner el serio reparo del sigilo y la escasez con que se ha encontrado el coleccionista a la hora de adquirirlos, muchos meses después de su puesta en circulación y casi como pidiendo favor, tal vez por eso de la novedad y de su corta tirada. En casos como el que nos ocupa de reavivar aquellas proezas aéreas españolas, la tirada debería ser hasta que nos salieran los aerogramas por los ojos, para ver si de una vez por todas se deja de hacer el juego a la inversión que tanto está perjudicando al coleccionismo que lo ha distorsionado totalmente, al menos para los que han llegado al coleccionismo en estos momentos.

Para que se aprecie la preocupación nuestra respecto de los aerogramas o cartas-avión, sección filatélica que se nos había confiado, insertar una cariñosa «inocentada» sobre la serie básica, los enteros postales y los aerogramas, por ver si por este procedimiento hacíamos llegar el sentir del coleccionismo a quien competiera, por si algún día llegábamos a algo más racional y positivo pa-



ra el usuario en primer lugar y beneficioso también para la filatelia española. Por eso reproducimos ahora aquel diseño, pura fantasía, sin que sepamos si aquella osadía nuestra haya podido tener alguna eficacia respecto de los aerogramas que también reproducimos.

De todas formas aquella petición sigue siendo válida y no comprendemos a estas alturas, cómo no tenemos enteros pos-

ne que los sellos se destinarán para el pago de los sobreportes aéreos, en otra se dice servirán para la correspondencia que circule por vía aérea, confundiendo legalmente los términos «sobreporte» y «franqueo».

De todas formas ya tenemos dos nuevos sellos que dicen: correo aéreo.

José María GOMIS SEGUI

¿Publicidad eficaz?
En EL ADELANTADO