

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

Diario de información y de intereses generales y locales

DIRECTOR: RUFINO CANO DE RUEDA

ADMINISTRACION
PLAZA DE CORPUS, 11
REDACCION E IMPRENTA
SAN AGUSTIN, 7

SUSCRIPCIÓN
SEGOVIA, mes..... 1 peseta.
FUERA, trimestre.... 3'50 id.
NUMERO SUELTO 3 CTS.

APARTADO NUMERO II | SERVICIO ESPECIAL TELEGRÁFICO Y TELEFÓNICO—MERCADOS.—PUBLICIDAD | TELÉFONO NUMERO 25.



LA NIÑA

Justina Martín Olgueras

HA SUBIDO AL CIELO EL DIA 4 DE JUNIO DE 1909
EN LA VILLA DE CANTALEJO (SEGOVIA)

Sus desconsolados padres don Germán y doña Felisa; abuelos paternos don Dionisio y doña Justa; abuelos maternos don Sabas y doña Eusebia; tíos y primos,

Tienen el sentimiento de participar a sus amigos y conocidos tan irreparable pérdida.

NO SE REPARTEN ESQUELAS.

En defensa del Parral

UN ARTICULO DE SAINT-AUBIN

El brillante cronista del «Heraldo de Madrid», Alejandro Saint-Aubín, indiscutible autoridad en cuestiones de arte, y que ya en otra ocasión reclamó del Estado protección eficaz para los monumentos arquitectónicos de Segovia, rompe una nueva lanza en defensa del Parral, solicitando para él la intervención de la Sociedad de Amigos del Arte, recientemente constituida en Madrid, bajo la presidencia de S. A. R. la Infanta Isabel.

El cariño que la augusta dama siente por Segovia y la autoridad del cronista, —al que una vez más debemos gratitud segovianos— nos hacen confiar en que la petición de Saint-Aubín no ha de ser desatendida, para bien del Arte y de la ciudad del Acueducto.

He aquí algo de lo que, dirigiéndose a la Sociedad de Amigos del Arte, escribe el distinguido redactor del «Heraldo de Madrid»:

«Existen en Segovia preciosos restos de una fundación costeada por el marqués de Villena famoso.

Con un ministro de la Corona, y en compañía de personalidades, alguna tan ilustre como don Benito Pérez Galdós, hace años visitamos el antiguo edificio, por mitad en ruinas, y nos produjo asombro el valor artístico que asomaban los despojos del votivo edificio contemporáneo de Enrique IV.

El abandono era desconsolador. Al aire libre y a los rigores de la temperatura de la Sierra estaban afligidos enterramientos de mármol, en elegante estilo gótico florido, de adorno, y verdaderas riquezas de arte en retablos y estatuillas aparecían, por inconcebible dejadez, en plena destrucción.

Quedaban aún de la antigua clausura algunas estancias en pie, y unas monjas viejecitas en ellas habitaban.

El tiempo, no cejando en su acción demolidora, derribaba poco a poco pasillos y celdas, y las religiosas reducían su habitación, cada vez más limitada por el desmoronamiento.

Llegamos a la visita con el ministro, ministro democrata, y para que su filiación avanzada no se dude, diré que era don José Canalejas.

¡Claro está! ¡Monjitas y no pedir! Las monjitas pidieron, y el ministro, que vio la innegable situación angustiosa de las viejecitas profesas, remitió fondos, si no es infiel mi memoria, de su bolsillo particular y personalísimo.

El anuncio de que enviaría algún soporte merecía de todos nosotros, inclu-

so don Benito, la más completa aprobación.

Pero no divaguemos, señores Amigos del Arte.

Es el caso que hoy sigue en tal estado el monasterio del Parral, y urge acudir a su sostén, declararlo monumento nacional y defenderlo de quien sobre él y para propio provecho ha puesto los ojos.

Dentro de los límites de mi humilde esfuerzo haré cuanto pueda en defensa del Parral; pero mucho más, y antes, de seguro, habrán de conseguirlo los Amigos del Arte con su augusta presidencia.

Y, ¡gracias a Dios!, ya tengo a quien dirigirme con la nueva Asociación, y de ahora en adelante prepárense a recibir con extraordinaria frecuencia comunicaciones mías como la de hoy; pues abrigo la esperanza de encontrar más eco que con el señor San Pedro, que suele aparecer tan sordo cual el histórico Cachano, el de las tejas.

Pronto remitiré la comunicación de que se cobra por la visita del monasterio de El Escorial, de la catedral de Toledo, de los museos, y... razonaré con la debida extensión mi protesta en estos y otros puntos, muchísimos relacionados con el Arte, la conservación de nuestro tesoro artístico y de sus posibles rendimientos.

S. A.

NOTICIAS MILITARES

Matrimonios

Se ha concedido real licencia para contraer matrimonio a los capitanes de Artillería don José Müller y Pérez y don José Maldonado Dugour, con doña Francisca Javiere Rodríguez Acosta y Sillo, y doña María del Carmen Catalina Calzadilla y Dugour, respectivamente; y al primer teniente de la referida arma, don Agustín Hernández y Francés, con doña María del Carmen Luisa Contreras y López de Ayala.

Licencia

Al alumno de la Academia de Artillería don Juan Galán Arrabal, se le han concedido dos meses de licencia por enfermo, para Ferrol.

PAQUETES POSTALES

Las Compañías de Ferrocarriles han sido autorizadas para admitir los paquetes postales con destino a Inglaterra, con el peso hasta de 6 kilos, como para las demás naciones a que se extiende este servicio.

Esta disposición obedece a que estaba limitado el peso de dichos paquetes para Inglaterra a tres kilos,

LOS VIAJES REGIOS

LLEGADA DE LA REINA A SEGOVIA

Aspecto del andén

Desde dos horas antes de la llegada a Segovia del tren real, en el andén y en las afueras de la estación se encontraba numeroso público, ávido de tributar una entusiasta ovación a nuestra soberana.

Elegantes damas segovianas con ricas «toilettes», esperaban la llegada del tren real en los andenes de la estación, que se encontraban adornados con gallardetes y escudos de Segovia.

En la izquierda del andén se situó una batería del regimiento de Sitio con bandera y banda de cornetas y la música de la Academia de Artillería.

Fuerzas de la Guardia civil de infantería y caballería estaban encargadas de custodiar la carretera y mantener el orden.

Las comisiones

Esperaban la llegada del tren real las siguientes comisiones:

Academia de Artillería, Ayuntamiento, Zona, Archivo, Audiencia, Reserva, Diputación, Juzgados de instrucción y municipal, Comandancia de la Guardia civil, Factorías militares, Frailes Dominicos, Seminario, Telégrafos, Ingenieros, Administración Militar, Instituto y Parque de Artillería.

También se encontraban en el andén el Obispo de la Diócesis señor Miranda, los gobernadores civil y militar, señores Gómez Inguanzo y Heredia y el general señor Martín González.

Llegada del tren real

A las seis menos cuarto, entró en agujas el tren que conducía a nuestra hermosa soberana, a los acordes de la Marcha Real y en medio de una entusiasta ovación que el pueblo segoviano hizo a la Reina.

Su Majestad, el Príncipe de Asturias y el Infante don Jaime, al llegar a la estación se acomodaron a la ventanilla del coche salón que ocupaban.

La Reina Victoria vestía un elegante traje azul hechura sastre, con sombrero color café y boa blanco.

El Príncipe de Asturias y el Infante llevaban elegantes vestidos blancos con adornos azules.

Acompañaban a S. M. la duquesa de San Carlos, el duque de Santo Mauro, el Marqués de Viana, la marquesa de Salamanca, los doctores Grinda y Ledesma, el general Del Río, el caballero señor conde de Fuenteblanca y don Emilio Torres, secretario de S. M.

Nuestra soberana bajó del coche real dándole la mano el Marqués de Viana y el Infante fué sacado en brazos por este alto personaje palatino.

La Reina Victoria, acompañada del Gobernador militar de esta plaza señor Heredia y del marqués de Viana, revisó las fuerzas que la rindieron honores.

El Alcalde accidental señor Zúñiga, ofreció a S. M. un bonito «bouquet».

La ovación tributada a las personas reales fué estruendosa.

Salida para La Ganja

En varios automóviles de Palacio, salió para La Ganja la familia real seguida de los altos personajes palatinos.

El primero le ocuparon la Reina Victoria, el Príncipe de Asturias, el Infante y la camarera mayor, duquesa de San Carlos.

En el segundo marchó el doctor Ledesma con dos damas.

El tercero le ocuparon el ayudante del Rey señor conde del Grove y el marqués de Viana.

En los restantes automóviles tomó asiento la alta servidumbre de Palacio.

Al ponerse en marcha el automóvil que ocupaba la Reina, el público tributó nueva y prolongada ovación a la real familia.

El desfile

A los acordes de un bonito pasodoble hizo el desfile la fuerza encargada de tributar los honores a los augustos viajeros.

El público, que se agolpaba en la Avenida de la Estación presencié el paso de las tropas, elogiando su marcialidad y su perfecto estado de instrucción.

El Camino Nuevo por donde el público regresó a la población, después de la llegada de la Corte, ofrecía un brillante aspecto.

LLEGADA A LA GRANJA

A última hora de la tarde se supo en Segovia que la Real Familia y su séquito llegaron a La Granja, sin novedad.

E pueblo de San Ildefonso tributó a la Soberana y a sus augustos hijos un cariñosísimo recibimiento, y el batallón de jornada rindió los honores correspondientes.

Suceso sangriento en Madrona

Herido con una hoz.—Presentación del agresor.

Por resentimientos personales regañaron el día 5 del corriente a las seis y media de la tarde en el sitio titulado Galizos de la Muela, término municipal del pueblo de Madrona, los sujetos llamados Miguel Llorente Palomo, de 32 años de edad, de estado casado y profesión jornalero, natural de Valverde y residente en el Caserío conocido por «La Rumbona», enclavado en el mencionado pueblo de Madrona, y su vecino Eduardo del Pozo.

He aquí la forma en que se desarrolló el suceso:

Parece ser que el Eduardo pidió ciertas explicaciones al Miguel, por haber maltratado a un hermano suyo, y al contestarle este último en sentido negativo recibió de su contendiente un fuerte ramalazo desde una jaca que montaba, de la cual se apeó inmediatamente arrojándose sobre él, y cayendo ambos a tierra.

Entonces el apellidado Llorente esgrimiendo una hoz que llevaba infirió con ella al Eduardo varias heridas en diferentes partes del cuerpo.

El herido arrojando abundante sangre una vez que su agresor huyó del lugar del suceso, encaminóse por su propio pie al pueblo de Madrona, donde le fueron prestados los primeros auxilios facultativos.

Su estado es grave, habiendo sido preciso según noticias que hemos recibido del lugar del suceso, darle setenta puntos de sutura y se cree que será necesario amputarle uno de los brazos.

El autor de sus heridas se presentó anteayer a las once y cuarto en la inspección de vigilancia de esta capital, desde donde ha pasado convicto y confeso de su delito a la cárcel de partido.

El juzgado instruye el correspondiente sumario.

Solemne viático

En los Establecimientos provinciales de Beneficencia

Ayer domingo, a las diez de la mañana, se administró el Santo Viático a la Superiora de los Establecimientos de Beneficencia, Sor Juia de la Guerra.

Llevó la Sagrada Forma el Penitenciario de la Catedral, bajo palio que llevaban los maestros de los talleres.

Asistió un Delegado del Gobernador, los diputados inspectores, los médicos del Establecimiento y el Vicepresidente accidental señor Huertas, con los ordenanzas de la Diputación.

La música, que por primera vez tocaba en público, interpretó perfectamente una pieza con motivo del Tantum-Ergo y la Marcha Real.

La enferma, después de comulgar, hizo la renovación de votos.

Asistió todo el personal de la casa y las niñas, dando visibles muestras de sentimiento por la enfermedad de su virtuosa Superiora.

Muchas señoras distinguidas de la población asistieron con veias.

La ceremonia resultó solemne y conmovedora.

Academia de Artillería

Exámenes de ingreso

Primer ejercicio

Día 5

Aprobaron este ejercicio don Fernando Lacasa Burgos, don Ramón Arbez Gusi, don Ramón Marfaco Hernández, don Manuel Moxó Durán, don Rafael Farraro Raquero, don Sebastián Rodrigo Venuti, don Gregorio Morgaz y Selma, don Francisco Maldonado Valverde, don José Mantecola y Ramírez.

Fueron desaprobadados los números 74, 697 y 975.

Segundo ejercicio

Don Salvador de Arizón y Megia, 925 en Arít-

mética y 775 en Algebra; don Angel Santos y Cia, 775 y 825; don Alejandro Arias Salgado y Cubas, 850 y 950; don Pedro Fernández Palomino, 1450 y 1450; don Francisco Rubio Usera, 10 y 7, y don Pedro Font de Mora, 13 y 1150.

Fueron desaprobadados los números 82, 185, 306, 377, 400, 607, 614, 617, 621, 624, 627, 637, 645, 658 y 771.

Tercer ejercicio

Don Esteban Fernández Carbajal, 10 en Geometría, don Manuel Lage Becerra, 850 y 950; don Guillermo Durán Pulis, 12 y 950; don Manuel Botas Montero, 12 y 13, y don Rafael Robert Miñana, 14 y 14.

Fueron desaprobadados los números 11, 458 y 1078.

Día 6

Primer ejercicio

Aprobaron este ejercicio don José Carramallino Carrillo, don Cristóbal Bernad Baxde, don Pedro López Guerrero, don José Fernández, Unzué, don Fernando Cueto Herrero, don Mariano Sánchez Leten, don Luis de la Iglesia de Varo, don José Cano Manuel Aubareda, don Buenaventura Morón Ibáñez, don Germán Ollero Morente, don Juan Ollero Morente, don Francisco Rodríguez de Austria, don José Rodríguez de Austria, y don Francisco Palomares Revilla.

Fueron desaprobadados los números 719 y 722.

Segundo ejercicio

Don Higinio Madrazo Escalera, 850 en Aritmética y 12 en Algebra; don Juan Fontan y Cadaso, 7 y 850; don Fortunato López Chaves, 825 y 7, y don Ramón Arbez Gusi, 9 y 7.

Fueron desaprobadados los números 39, 660, 675, 687, 858 y 1073.

Tercer ejercicio

Don Antonio Muro Gómez, 14 en Geometría y 1250 en Trigonometría; don Juan Pertiguer y Valera, 9 y 10, y don José Senante de Cela, 11 y 1350.

Fué desaprobadado el número 196.

EN FUENTE EL OLMO DE FUENTIDUEÑA

¿Intento de robo?

Un criado del médico de Fuente el Olmo de Fuentidueña, don Félix García González, observó en la madrugada del día 25, que en la morada del cura párroco de aquella localidad, que se halla deshabitada por encontrarse ausente en Muñancho (Ávila), su inquilino, habían sido rotos los cristales de los balcones.

La Guardia civil de dicho pueblo, en unión del médico don Félix y de su esposa doña Brígida, hermana del cura párroco, personándose en el lugar de la ocurrencia, pudieron apreciar que de una cómoda que había en las habitaciones de la casa habían sido sacadas varias prendas, que yacían esparcidas por el suelo en una sala contigua.

El autor ó autores del hecho, que debieron penetrar en el interior del edificio por los balcones del mismo, no han sido habidos, ignorándose el motivo que les guió al realizar su escalo; no obstante se cree que se trata de un robo.

Escuela Normal de maestras

Exámenes de fin de curso

Religión é Historia sagrada

Señoritas Carmen Menéndez, notable, y Luisa Mateo, aprobada.

POR MONEDEROS FALSOS

Dos segovianos detenidos

La Guardia civil de Medina del Campo ha detenido y puesto a disposición del Juzgado instructor a Aquilino del Oro Clemente, de 16 años de edad y natural de Segovia, y a su madre María Clemente Sánchez, de 35 años, de Sepúlveda.

Estos trataron de hacer pasar por buenas al industrial don Leandro Ramos dos monedas, una de cinco pesetas y otra de dos, las cuales eran falsas.

Registrados, no se les encontró más moneda ilegítima.

Exámenes en el Instituto

Alumnos no oficiales

Geometría

Don José González y don Fernando de Leca, notables, y don Cristino Ruano, aprobado.

Algebra y Trigonometría

Don José Bermejo, sobresaliente y don Faustino Barrera, aprobado.

Latín.—Primer curso
 Don Santos Redondo y don José Alonso, sobresalientes.

Latín.—Segundo curso
 Don José González, sobresaliente, don Pablo Velasco, don José Bermejo, don Cristiano Ruane y don Julián Longué, notables, y don José Gallostra, aprobado.

Historia de España
 Don José González, sobresaliente.

Geografía de Europa
 Don Emilio García y don José Alonso, aprobados.

Geografía de España
 Don Santos Redondo, sobresaliente; don Basilio Montero y don Manuel Marra, aprobados.

Fisiología e higiene
 Don José Bermejo y don Faustino Barreña, notables, y don Orenco Muñoz, aprobado.

Historia Natural
 Don Juan Contreras, sobresaliente, y don Julio Llorente, notable.

La corte en La Granja

El relevo de la guardia
 Esta mañana después de la parada militar, la Reina asomóse á uno de los balcones de Palacio, llevando en brazos á sus hijos.

El pueblo al divisar á la soberana, la tributó una entusiasta ovación.

Al Escorial
 Esta mañana á las once ha salido en automóvil S. M. la Reina Victoria, del Real Sitio de San Ildefonso, con dirección al Escorial, con objeto de almorzar en dicha villa con su augusto esposo que regresa de San Sebastián y tornar juntos á La Granja.

El Gobernador civil de la provincia don Angel Gómez Inganzo, ha marchado á las diez á San Ildefonso para despedirla, y dictar las órdenes necesarias para la vigilancia del trayecto.

La Princesa Beatriz
 Dentro de la actual semana, es esperada en el Palacio de La Granja, su alteza la Princesa Beatriz, madre de la Reina. Probablemente llegará el miércoles próximo.

Los archiduques de Austria
 Los augustos padrinos del nuevo vástago real, que lo serán los archiduques de Austria, se trasladarán á San Ildefonso un día antes del que se señale para el bautizo.

El embarazo de la Reina
 Según los informes facultativos, el día 12 saldrá del noveno mes de su embarazo la reina doña Victoria.

El Rey á Madrid
 El miércoles se trasladará á Madrid en automóvil S. M. el Rey, para presidir el Consejo de Ministros que ha de celebrarse en el Palacio de la Corte.

Terminado el Consejo, el Rey volverá á La Granja.

El doctor Gutiérrez
 Dentro de breves días llegará á San Ildefonso el doctor Gutiérrez, conde de San Diego, que ha de asistir á la Reina en su alumbramiento.

Triste ceremonia
 Ayer por la mañana se verificó en La Granja el entierro del desgraciado guardia civil Teodoro Herrero González, fallecido á consecuencia del frío, en el puerto del Reventón.

Han presidido el fúnebre acto, los jefes de la benemérita de jornada en La Granja, y todos los guardias compañeros del finado.

Sucesos locales
Accidente del trabajo
 El peón de albañil José Mayo, que se encontraba trabajando en las obras del cementerio, ha sido esta mañana víctima de un sensible accidente.

En ocasión de llevar cargada con una piedra de grandes dimensiones una parihuela, se rompió ésta, ocasionándole algunas lesiones.

Conducido á la Casa de socorro se le apreció una contusión con equimosis en la región tarsometatarsiana del lado izquierdo.

En un carro fué conducido á su domicilio.

Movimiento de viajeros

Ayer pasó algunas horas entre nosotros, el veterano periodista exredactor de «El Mundo latino», y en la actualidad colaborador de varias revistas científicas, don Matías López Peralta.

—Acompañando á un hijo suyo que aspira á ingresar en la Academia de Artillería, se encuentra en Segovia nuestro buen amigo, el ilustrado médico de Lantadilla (Palencia), don Epifanio Gómez Población.

—Ha llegado á Segovia el Senador vitalicio don Rafael de la Pezuela, conde de Cheste y marqués de la Pezuela.

—También se encuentra en esta po-

blación, el ilustrado capitán de Artillería don Manuel Longoria.

—Han llegado y se hospedan en el Hotel del Comercio don Jaime Pont, don César Guiven, don Manuel Longoria é hijo, don Tirso Hurtado de Mendoza é hijo, don Miguel Martínez de Campos, don Félix Font y don Jesús Meneius.

CASA DE SOCORRO

El sábado fué curado en este benéfico establecimiento, de una herida cortante en la región lupoténar de la mano izquierda, la niña de siete años, Emilia Calvo.

—También ayer fué curado de una herida contusa en la región frontal del lado izquierdo, el niño Mariano Moreno, de cuatro años de edad.

Instrucción pública

Cantidades ingresadas
 Los habilitados del Magisterio de los partidos de Sepúlveda y Riaza, participan á esta junta de Instrucción pública, haber ingresado en la Sucursal del Banco de España de esta capital, los descuentos de los haberes de los maestros de su distrito, pertenecientes al mes último.

Atenciones de material
 Los habilitados del Magisterio de los partidos de Segovia y Cuéllar, han hecho efectivas las cantidades para material, del primer semestre del año actual de las escuelas diurnas.

Tomas de posesión
 Ha tomado posesión de la escuela de Olombrada, el maestro propietario don Rafael Centeno y Crespo, recientemente nombrado para desempeñarla.

—Con carácter de interinidad también han tomado posesión de la de Maderuelo, la maestra doña Micaela Guijarro Martín, y de la escuela de Villacastín, doña Angeles Nieto Yuste, esta como sustituta.

Comunicación
 Se ha vuelto á hacer cargo de la escuela de Labajos, por habersele terminado el segundo período de observación que se hallaba disfrutando, la maestra propietaria, doña Plácida Torrego.

SUETOS

Reforma útil
 Dentro de breves días quedarán ampliados los talleres de EL ADELANTADO con una hermosa colección de tipos de imprenta y una magnífica máquina alemana, última perfección para la impresión en negro, en colores y en relieves, y con la cual podremos encargarnos de la confección de los más delicados trabajos que hasta ahora no podían ejecutarse en Segovia.

La corrida de ferias
 Ha salido para Valladolid con objeto de ultimar el contrato de los toros que han de ser lidiados en la corrida del día de San Pedro, el Alcalde de esta capital señor Llovet. Con tal motivo se ha hecho hoy cargo del despacho de la Alcaldía, el primer teniente de Alcalde don Pedro Zúñiga y Otero.

Ayer, de paso para La Granja, tuvimos el gusto de saludar en esta población al distinguido redactor-fotógrafo de «A B C», «Blanco y Negro» y «Actualidades», don Francisco Gofín.

En Cantalejo ha subido al cielo la encantadora niña Justina Martín Olgueras, hija de nuestro apreciable amigo el ilustrado Secretario de aquel Ayuntamiento, don Germán Martín.

A los atribulados padres y demás familia enviamos el más sentido pésame por la pérdida irreparable que les aflige.

Compañía de zarzuela
 Es probable que el próximo jueves, festividad del Corpus-Christi, debute en este teatro, una compañía de zarzuela.

Visita á las escuelas
 En breve reanudará su visita á las escuelas del partido de Santa María de Nieva, el señor Inspector provincial de 1.ª enseñanza, don Isidoro Hernández y Hernández.

Jaquécas, neuralgias, dolores de muelas y nerviosos, se curan en el acto con Migreína Sacristán.

Seis reales caja

Diario religioso

Santos para mañana
 San Victorino.

las listas de referencia, con objeto de que subsanen los defectos cometidos.

De otros asuntos de menos importancia se ocupó también la Junta provincial, levantándose la sesión á la una de la tarde.

Ha aprobado con unas brillantes notas en el Instituto, don César Collado, sobrino del Capellán Castrense del Regimiento de Sitio y estimado amigo nuestro, don José Collado.

Sea enhorabuena.

A cobrar
 Se halla abierto el pago de la mensualidad de Mayo y del material de las escuelas diurnas y de adultos del primer semestre, para los señores maestros de los partidos de Sepúlveda y Riaza.

Dentro del término de quince días, á contar desde el en que se haga efectivo el importe del material, debe justificarse en «una sola cuenta» la inversión de todo lo correspondiente á la escuela diurna, y en otra cuenta, lo de la clase de adultos.

Cooperativa de empleados
 En la sesión ordinaria que el sábado último celebró la Junta de Gobierno de esta naciente Sociedad, se aprobó el arriendo hecho del local número 26, de la calle de Juan Bravo, en que ha de instalarse la tienda y se acordó abrir concurso para proveer la plaza de dependiente mayor del establecimiento, por término de 15 días, pudiendo los que deseen tomar parte en él, enterarse de las condiciones que se hallan de manifiesto en la Secretaría de la Sociedad (San Valentín, 11), y dirigir sus instancias, dentro del plazo expresado, al señor Presidente de la Junta de Gobierno referida.

En el teatro Español, de Madrid, verificáronse en la noche del sábado dos estrenos, cuya interpretación estuvo á cargo de la sociedad «El Teatro».

Los artistas, y muy particularmente la señorita Abadía, tan estimada de nuestro público, fueron llamados á escena muchas veces, escuchando calurosas ovaciones.

Natalicio
 En Coca, ha dado á luz con toda felicidad, una hermosa niña, la esposa de don Matías Lozano, continuando madre é hija sin novedad.

Sea enhorabuena.

Se ha puesto en venta
 el nuevo tomo de Episodios Nacionales de Pérez Galdós, titulado «España Trágica», á 2 pesetas.

Obra útil para el fomento del turismo en Segovia, recomendar la Guía «Segovia» por E. Colorado, 7.50.

Pidanse en la oficina tipográfica y Librería de Antonio San Martín, Juan Bravo, 44.

Victima de traidora enfermedad ha fallecido el conocido agente de Pósitos, don Francisco de Frutos, padre político del practicante de la Casa de socorro, don Mariano Adrados.

Su muerte ha sido muy sentida en Segovia, donde contaba con numerosas simpatías.

Descanse en paz y reciba su atribulada familia, nuestro sentido pésame.

El Fénix agrícola
 Hemos tenido el gusto de saludar en esta población, al inspector jefe de la división de seguros de ganados de vida y robo, don Germán Damián y Alvarado, y á nuestro estimado amigo el jefe de la Zona de dicha compañía, don Alfredo López Sancho.

El objeto que les trae á Segovia á estos señores, no es otro que el de trabajar por los pueblos de la provincia, los seguros de la compañía á que pertenecen, de la que tenemos inmejorables referencias, acerca de su seriedad, del crédito capital con que cuenta y de la prontitud en el pago de las cantidades aseguradas.

ALCANJE DE MADRID
 (Por teléfono) 4 TARDE

Estado de Moret
 El señor Moret se encuentra ya restablecido y hoy asistirá al pleno que celebrará el Instituto de Reformas sociales.

Viajes regios
 El Rey llegó sin novedad al Escorial.

Allí almorzó y se proponía en las primeras horas de la tarde salir para La Granja en automóvil.

El pantano de Grajera
 Cada vez son más graves las noticias que se reciben del pantano de Grajera (Logroño).

Se han abierto en él numerosas grietas, y para evitar las inundaciones se han hecho varios canales que desagüen en el llano.

Un enfermo
 El señor Barrio y Mier sigue en el mismo estado de gravedad.

Las impresiones de los médicos son muy pesimistas.

El estado de «Pepete»
 El diestro «Pepete», cogido ayer en la plaza de Madrid, está algo mejorado.

Han telegrafiado interesándose por su salud, la madre del diestro y «Bombita».

Se confía que dentro de quince días estará restablecido.

Otro diestro herido
 Se encuentra en estado gravísimo, el banderillero «Afarerito», cogido ayer en la plaza de Vista Alegre de Madrid.

De Marina
 Una comisión de San Fernando ha visitado hoy á los señores Ferrándiz y Moret, interesándose por el arsenal de la Carraca.

El señor Moret les prometió todo su apoyo.

En cambio, el general Ferrándiz se mantuvo muy reservado.

—Se dice fundadamente que en breve irá el ministro de Marina á visitar el arsenal de la Carraca.

En breve se firmará el relevo de los generales de la Armada, señores Estrañ y Spoltorno.

El cargo del primero se refundirá en la subsecretaría, y al segundo le relevará el general Mille.

El viaje de los infantes
 Dicen de Valencia que los Infantes don Fernando y doña María Teresa han estado hoy visitando la capilla de la Virgen.

Después se dirigieron á la iglesia del Patriarca, donde estuvieron rezando ante la tumba del beato Juan de Rivera.

Los Infantes han sido objeto de calurosas muestras de simpatía en todo el trayecto que recorrieron.

Riña sangrienta
 En Valdepeñas, de resultados de una cuestión habida entre un sujeto llamado Juan Pérez y el concejal de aquel Ayuntamiento Francisco Díaz, el primero, sacando un revólver, disparó contra su contendiente, produciéndole una herida grave.

DE BARCELONA
El crimen de la calle Struch
 Está siendo objeto en Barcelona de grandes comentarios, la horrible y sangrienta tragedia que se ha desarrollado en una casa de la calle de Struch.

Un agente de la policía penetró por una de las ventanas del entrésuelo inmediato á la casa del crimen, encontrando en una alcoba, el cadáver de un hombre con cinco hachazos en la cabeza.

En otra alcoba halló otro hombre muerto.

Debajo de otra cama también descubrió el cadáver de la mujer, y el de una niña encerrado en un baul.

Reina gran indignación en la ciudad, contra los autores de este sangriento drama.

GUERRA

NOTAS DE LA GRANJA
 (Por teléfono)
 (De nuestro corresponsal) 5 tarde.

Llegada de los Reyes
 SS. MM. los Reyes don Alfonso y doña Victoria han llegado á este Real Sitio, á las cinco menos cuarto, procedentes de El Escorial.

Periodistas
 Desde ayer se encuentran aquí el redactor de «El Imparcial» señor Lorenzo, y el de «A B C», señor Santamaría.

El Corresponsal.

Banco de España
 SEGOVIA

Debiendo proceder esta Sucursal á presentar en la Delegación de Hacienda de la provincia las carpetas provisionales de Deuda amortizable al 4 por 100 para su canje por los títulos definitivos, se advierte á las personas que tengan depositados estos valores en las Cajas de esta Sucursal ó los hayan entregado en garantía de operaciones, que desde el día 14 del actual no podrán ser devueltos los depósitos ni las garantías de la citada Deuda, hasta después que se reciban los nuevos títulos.

Desde la referida fecha no se admitirán en depósito dichas carpetas.

Los interesados que deseen llevar á efecto por sí el canje indicado ó que éste quede en suspenso, deberán solicitarlo así, por escrito, antes del citado día 14.

Segovia 5 de Junio de 1909.

El Secretario,
 Juan M. y Santos.

LA ELECTRICISTA SEGOVIANA
 Molino del Moral sobre el Eresma

Dicha Sociedad le arrienda; el pliego de condiciones estará de manifiesto en las oficinas, Cervantes, 28, todos los días laborables de nueve á una hasta el día quince del mes actual.

Segovia 3 de Junio de 1909.—El Director Gerente, A. Caroi.

¡Labradores!
Comprad el NITRATO DE SOSA
 á la Sociedad Anónima Cros

Su historia de diez años en relaciones con los agricultores de esta provincia es su mejor recomendación.

Delegado en Madrid: Mariano Matesanz, Jovellanos, 5

¡Labradores!
Comprad el NITRATO DE SOSA
 á la Sociedad Anónima Cros

Su historia de diez años en relaciones con los agricultores de esta provincia es su mejor recomendación.

Delegado en Madrid: Mariano Matesanz, Jovellanos, 5

¡Labradores!
Comprad el NITRATO DE SOSA
 á la Sociedad Anónima Cros

Su historia de diez años en relaciones con los agricultores de esta provincia es su mejor recomendación.

Delegado en Madrid: Mariano Matesanz, Jovellanos, 5

7 Junio 1909.

Director: JOSE RODAO

DE LUNES Á LUNES

El campo verde!

Un imbécil personaje, al que rinden homenaje sin que lo merezca, ayer quedó pensativo al ver del campo el verde follaje.

Más de un necio adulador dijo al ver al tal señor: —Algún pensamiento hermoso despierta en él el verdor del campo alegre y frondoso.

Mas ¡ay! que se equivocaba quien sólo por el prurito de adularle así pensaba, pues lo que en él despertaba el verde era el apetito.

Tarifando la gloria

En París, en el cerebro de Europa, va á inaugurarse una agencia, que se llama de notoriedad. ¿Y saben ustedes lo que esa agencia se propone? Pues es fácil:

Hacer, por módicos precios, con bombos descomunales, ilustres y distinguidos, eminentes y notables, á todos los vanidosos, necios é insignificantes, que no pudiendo, por medios decorosos, conquistarse un nombre insignie en las ciencias, en la industria, ó en las artes, quieran pasar por famosos, por sabios, ó por geniales, por filántropos, ó nobles, ó por bizarros, gastándose, con arreglo á las tarifas, algunos miles de reales.

Claro es que aunque eso lo logre la agencia, no ha de evitarse que de cualquier abonado se diga que es un brillante escritor... de mil pesetas; ó un abogado notable... de treinta duros y pico; ó un gran médico, que sabe... conquistar por unas perras el adjetivo de grande; ó un presbítero virtuoso y orador incomparable, que le ha costado unas misas distinguirse y elevarse.

Y hasta habrá sabios que pongan después hospital sin hache; boticarios que confundan el láudano y el vinagre; oradores tartamudos y aguerridos generales que, cuando escuchen un tiro, sin darse cuenta... se manchen.

Mas con agencia y sin ella, seguiremos los mortales que no tenemos dinero siendo necios y vulgares, sin lograr romper la valla terrible é impenetrable, que separa al hombre ilustre del ser insignificante.

Yo, pongo por caso, haciendo un sacrificio y gastándome doce ó catorce pesetas podría, á lo más, ganarme el epíteto humilísimo de literato estimable y... para eso es preferible y más práctico, gastarse ese dinero en comerse unos pollos con tomate.

Es claro!

Por los malos temporales se han hundido terraplenes, produciendo entre otros males, el retraso de los trenes.

¿Que son, de lo que ha pasado, culpables las compañías, porque no tienen cuidado en entretener las vías?

Con mi opinión no convienen las que exponen los demás... ¡Si las vías se entretienen, tardarán los trenes más!

José RODAO.

Una revista ha descubierto que las letras francesas languidecen porque los escritores salen demasiado á frecuentar salones donde se sirve un gran hombre á los invitados.

«El infeliz escritor—añade la revista—debe ser ingenioso durante tres horas todas las noches, y no hay temperamento que pueda soportar diez años de buenas palabras forzadas.»

Yo me he hecho esta misma reflexión, no en salones, que no frecuento, sino en círculos literarios, adonde he ido alguna que otra vez á comer mal y á oír necedades expresadas campanudamente. El sabio, el filósofo, el literato y el artista están obligados á distraer á la concurrencia, que es-

pera de ellos una cosa divertida. Todavía no les mandan que se baíen; pero todo se andará. Los escritores que gozan fama de chispeantes—no pocos de los cuales tienen una chispa constante—esos, más que nadie, deben divertirse á la sociedad. Para eso se les invitó y ¡ay de ellos si burlan las esperanzas del auditorio!

El hombre afamado, por cualquier concepto que sea, es algo así como un oso, á quien la sociedad hace bailar al son de una pandereta. Firmará gratis postales, y hasta las devolverá poniéndolas sellos, mientras el *Viejo* cobra cinco duros por su firma de bandolero. Firmará gratis retratos de su persona, única manera de hacerlos circular. En una estadística de la gloria que ha publicado *Gil Blas*, por cada quince fotografías de personajes célebres, que se venden en los bulevares, hay una de literato, que ocupa el número 13—después del luchador *Raoul el carnicero* y siguiéndole el *Hombre cortado en pedazos*—, y ese literato es Pierre Loti, cuyo flamante uniforme de marino tal vez excite la curiosidad callejera mucho más que su talento literario.

Sabios, filósofos, literatos y artistas se tienen la culpa de la perra vida que llevan. La vanidad los guía, y no contentándose con que el público les contemple en las obras, se exhiben personalmente como macacos del Jardín de plantas. Y, por lo general, la sociedad les toma el pelo, como se lo tomó á Maupassant, cuyo improvisado buen tono sirvió de chaqueta en los salones. Pero no se enteran. Ni sabios, ni filósofos, ni literatos, ni artistas, metidos á mundanos, tienen la menor idea del papel de hazmerreir que hacen entre gentes de otra clase, que les invita á formar parte del decorado de una fiesta, y que en el fondo les desprecia, aunque les bombeen en libros y periódicos, y deseosos de hacerse notar se gastan intelectual y materialmente en fiestas nocturnas, en vez de recuperar las fuerzas que perdieron en el trabajo diario metiéndose en la cama á roncar frases y chistes.

Le *Cri de Paris* advierte que Mark Twain asiste á los salones vistiendo traje de franela blanca, y cuando se cansa de oír y de ser oído, repara sus fuerzas dormitando un rato en un sofá, ante el público respetable.

Pero Mark Twain es una excepción, un humorista que se ha puesto el mundo por montera, y que en vez de ser desdeñado y reído por las gentes del mundo, las desprecia y se burla de ellas.

Es un tiburón con muchas agallas, y los más de los intelectuales que se echan al mundo, hasta que el mundo los echa á puntapiés con la literatura, son unos pobrecitos percibes.

Los únicos intelectuales que sacan tajada del mundo son los oradores, porque esos ni sienten ni padecen, y el hablar les es tan necesario como el comer en casa ajena.

Luis BONAFUOX.

oro viejo

Al río Piedra

¡Nidgara de Aragón! ¡Del alta cumbre tus ondas vuelcas de luciente plata, cuyo raudal sonoro se desata de saltos en vistosa muchedumbre!

¡Rota el agua en su inmensa pesadumbre, en torrentes de espuma se dilata, y ruedas de una en otra catarata copitando el iris en cristal y lumbre!

¡No hay peña que á tu paso no sonría mientras filtras tus gotas una á una de la gruta en el ámbito indeciso!

¡Ah! ¡la escala eres tu por donde un día las hadas, á los rayos de la luna, bajaron á este nuevo Paraíso!

Antonio F. GRILLO.

A un abanico

Abanico lindo y rico, dulce y lánguido abanico, mensajero del Abril; abanico de alas suaves, ¡dime todo lo que sabes de tu dueña tan gentil!

Dime, dime lo que oculta cuando artera te sepulta en su roja boca en flor; dime, dime lo que calla si con sire de batalla, lo enarboló triunfador.

Dime, dime lo que piensa cuando su mirada intensa vela tras el marco azul; dime lo que la impresiona cuando su frente corona el varillaje de tul.

Cuéntame lo que suspira cuando, coquetona, mira del varillaje al través. Y lo que susurra, dime cuando, en éxtasis sublime, me mira con interés...

Dime los sueños que cesa la muchacha picaruela bajo su torvo mirar; y, si mira de soslayo, con cansancio ó con desmayo, dime qué quiere expresar...

Cuéntame junto al oído lo que con ella has sentido cerca de su corazón... y si en aquel nido blando había algo palpitando de ternura ó de pasión,

Dimelo todo en secreto, porque ya me encuentro inquieto de saber y saber más...

Sobre todo, has de decirme si al mirarme ó al oírme se emocionaba quizás...

Andrés GONZÁLEZ-BLANCO.

Madrid, Mayo-909.

NOCTURNO

Muy cerca de Lavapiés, con voz destemplada y ronca, armaron tres la gran bronca, navaja en mano los tres.

Dos matones de Madrid dieron con otro bellaco más borracho que el *dios Baco* y más valiente que el *Cid*,

que estaba hablando con una princesa de rango y coche, de las que á la media noche hacen la guardia á la luna,

dándose muy malos ratos por una y por otra calle, luciendo el airoso talle, las medias y los zapatos.

De pronto, con frases duras dijeron al *Cid* Rodrigo: —La *jembra* que está contigo se *pirra* por estos curas...

El *Cid*, cesando en el baile de su *pitima*, añadió: —No hay más *jembra* aquí que yo, ni más *cura* que este *fraile*.

En vuelta en su gris mantón dijo también la hija de Eva: —Conmigo no hay quien se atreva... (y le sobraba razón).

Furioso gritó el *dios Baco* con voz amenazadora: —Al que insulte á esta... *señora* lo pico como al tabaco.

Apretáronse sin miedo los dos matones la *faja*; el *Cid* sacó la navaja y acometió con denuedo.

La *Venus* tembló un instante, lucharon bravos los tres... y trocóse Lavapiés en un campo de Agramante.

Victima de la espantosa y desesperada lid cayó desplomado el *Cid* casi á los pies de la *diosa*.

Que se marchó del braco con los héroes de aquel drama.

En defensa de una dama muere cualquier CABALLERO.

Gonzalo CANTÓ.

Cinematógrafo de la actualidad

Las casas viejas

Yo también soy un pequeño filósofo, sólo que no uso paraguas rojo, ni negro. No uso paraguas. Compré una vez uno y me le robaron. Robé yo una vez otro y se me perdió. Desde entonces ando á la intemperie.

Pero soy un pequeño filósofo. De todas las cosas extraigo el zumo de la filosofía, porque la filosofía, como el aire, está en todas partes, aunque á primera vista no se note su presencia.

Contemplando las casas derruidas, todo filósofo por pequeño que sea, da rienda suelta á la fantasía. Y viendo aquellas ruinas á la luz de la luna, que según los poetas especialistas en ruinas, es la luz indicada para contemplar las cosas viejas, el pequeño filósofo ha visto vagar sombras misteriosas y páldas por entre aquel *spoliarium* de escombros. Son las almas de las casas viejas.

¡Las casas viejas! Su derribo es necesario, su desaparición es benéfica. Tal nos dirá el «vulgo municipal y espeso» de que hablaba Rubén Darfo; pero miramos con melancolía su demolición y experimentamos un sentimiento de extraña ternura al ver sus sillares caídos, hendidas sus paredes, rasgados sus ventanales, colgante en girones el papel de sus tabiques, abiertas sus vísceras á la profanadora mirada del vulgo...

Es triste la faena del derribo. Un golpe de piqueta echa abajo un tabique. Al herirle la herramienta destructora se levanta una nube densa, una nube de argamasa pulverizada, de ladrillos, de mil moléculas diversas... Ese polvo indefinible es el llanto de las casas viejas que se duelen de la autopsia despiadada que en ellas se ejecuta.

En realidad, parece que las casas viejas no son insensibles á la destrucción y á la muerte; parece que hay allí algo que sufre y se queja, gimiendo con el titilado que cruje, con los ladrillos que caen deshechos, con las paredes vulneradas, con los ventanales desgarrados. Todo eso que cruje, que se rompe y que se desgarrá, acaso sea el alma de las casas viejas. Porque tal vez las casas viejas tienen alma, un alma acumulada lentamente, día por día, hora por hora, tomada del alma de sus moradores al ser desgastada por la vida.

GIL BLAS DE SANTILLANA.

Ricardo León y su "Comedia sentimental"

Ricardo León, el ilustre autor de «Casta de hidalgos»—libro que tanto entusiasmo ha despertado en la España intelectual—desde su rinconcito de Málaga y alejado del bullicio literario de Madrid, donde únicamente se adquiere el derecho á ser insigne, á ser gran escritor, á ser genio,—porque así lo tienen decretado una media docena de escritorzuelos atrevidos—ha enriquecido las letras españolas con una nueva obra, hermana gemela en estilo, en primores y en delicadezas de aquella otra que tantos y tan legítimos aplausos le ha conquistado.

¡Si será hermoso el último libro, «Comedia sentimental», de Ricardo León, que hasta algunos escritores se han visto obligados á hablar de él, aunque para juzgarle inferior á «Casta de hidalgos», ya que ninguna otra novela de las publicadas en estos últimos años, podía colocarse á su nivel, ni salir á flote en una comparación juiciosa y desapasionada!

«Comedia sentimental», no es superior ni inferior á «Casta de hidalgos». Una y otra son obras maravillosamente escritas y sentidas, modelos de fina observación, de prosa limpia, robusta, impecable, que firmarían orgullosos aquellos grandes maestros que se llamaron José M.^a Pereda y Juan Valera.

En nuestra humilde opinión de lectores sinceros,—ya que ni podemos ser críticos, ni á ello aspiramos,—Ricardo León es uno de los primeros prosistas de la actual generación literaria y ahí están para testimoniarlo, á más de sus dos libros antes citados, su novela «Amor de caridad», recientemente publicada por «El cuento semanal».

«Comedia sentimental» se desarrolla casi por completo en la ciudad malagueña, en un ambiente señorial de suprema elegancia, de sana alegría. Nos trae perfumes, bellezas y algo de la intensa luz de aquella tierra; esa luz de la que dice Ricardo León, entre otras cosas, no menos bellísimas:

«Ella es vida y hermosura del paisaje, lengua dulcísima de los cielos, espléndida vestidura del mar. Basta un grupo de árboles, una casita blanca, un arroyuelo, un huertecillo, para dar la sensación de la más conmovedora belleza; la luz, por sí sola, todo lo suple y armoniza y entona, y enriquece el más humilde cuadro vistiéndole de opulentiísimo color.

La luz es la eterna risa de las cosas: no hay sociedad donde la luz penetra, ni silencio donde vida, ni tristeza donde rie; no hay alma que no despierte, ni corazón que no ablande, ni sangre que no encienda en ardentísimos amores; no hay ojos esquivos á su hermosura, ni labios duros á sus besos, ni color extraño á su divino pincel. Bebiendo en tan copioso manantial, ¡oh cielo incomparable de Andalucía! siento como nunca la elocuencia de las palabras del poeta: «Luz, más luz...»

En todas las páginas del libro se encuentra al poeta, hasta el punto de que más que novela, es un poema, un himno á la vida, esta producción de tan insigne literato.

En una de las primeras páginas de la obra condensa Ricardo León el aburrimiento como enemigo del amor y de la vida y dice:

«Ni aún el animal se aburre; solo se aburre el hombre necio. Los aburridos son los grandes heterodosos de la naturaleza, los más implacables destructores de la vida. Un mundo de aburridos sería una ofensa para la divinidad. Satán rebelde y violento es todavía humano; un Satán con *splen* sería la blasfemia hecha carne. El amor es justo; el odio, á veces, es justo también; solo la indiferencia es injusta, y el aburrimiento es la suprema expresión de la indiferencia.

Creó Dios los ojos, bajo la pensadora frente, en sitio elevado de nuestra noble arquitectura, para que fuesen los espejos de la naturaleza donde se retrata la espléndida variedad de la vida. ¡Grande tristeza la de los ojos que miran y no saben ver!»

En algunas ocasiones, que pudiéramos llamar solemnes, el autor, sin darse cuenta, expresa sus hermosos pensamientos en una prosa que puede combinarse en verso libre, escultural, cadencioso, primorosamente medido. Y lo mismo ocurre en varios capítulos de «Casta de hidalgos», sin que su prosa fácil y castiza pierda intensidad, ni soltura.

En otros literatos, esto iría en perjuicio de la obra; en Ricardo León no sucede eso, porque su estilo es siempre armonioso, musical, y está el poeta al mismo nivel que el prosista.

Véase, como justificación de lo que decimos, los párrafos en que el literato habla del Carnaval, párrafos que nosotros colocamos en forma métrica:

«¡Oh, alegre Carnaval! ¡Viejo aquelarre, estrepitosa orgía de colores, de bailes y de músicas, teatro de todas las locuras, remembranza de las antiguas bacanales; quiero bailar en tu festiva zarabanda, aunque sea á despecho de mis años! No hay para tí fronteras ni hay edades; todos los siglos y las patrias fundes, como en la torpe danza de la Muerte; tú mezclas al hidalgo y al plebeyo, al rey con sus vasallos, á la dama con la galante dafnía, y al mendigo le das tres días de ilusión al año; reyes y emperadores y guerreros, magos, gentiles, moros y cristianos, tierras extrañas y diversas gentes, en tu locura universal se juntan, En la triste comedia de la vida etc...»

«Comedia sentimental» es, en fin, por su elevación de pensamientos y por su forma, más que una novela, un poema meridional, admirable, un canto al amor y á la vida, con descripciones maravillosas que conducen por caminos de placidez y de luz hasta el final de la obra; de esta obra reveladora de una gran cultura, de un corazón sano, de un elevado espíritu y ante todo y sobre todo de un envidiable dominio del idioma. Pocas reputaciones tan bien ganadas como la que Ricardo León—á quien felicitamos con todo el alma—ha sabido conquistarse.

PEPE.

Devota y señorial

A la puerta del templo acurrucado el pobre de la barba plateada con una bendición en la mirada, con un himno en la voz te ha saludado.

Y una blanca moneda se ha posado en su palma callosa y arrugada, y tu ronrisa dulce y apiadada en la blanca moneda ha fulgurado.

Luego devota, señorial, divina, cual santa que retorna á su hornacina, de un bello joven al altar has ido.

Y al príncipe gentil que odió el pecado piadoso y elegante has saludado, y el bello triunfador te ha sonreído...

Ignacio ZALDIVAR OLIVER.

Postres variados

El Ayuntamiento de Valencia va á subvencionar al aviador Oliver, autor de un aeroplano.

El inventor ha dicho que cree que podrá levantar el vuelo con una velocidad de cuarenta y cinco kilómetros por hora y que la teoría del aparato está basada en la elevación de las cometas.

Del desenso no ha dicho nada. Y eso es muy importante. Porque puede que el aparato suba como una cometa y baje como una bala.

Ha hecho un debut soberano en Londres, con voz sin tasa, un nuevo tenor hispano que se apellida Corasa.

Los periódicos de allá

dicen que es un ruiseñor y que á nadie en zaga va.

¡Carasa con el tenor!

Leo:

«En nuevas excavaciones practicadas en Pompeya, ha sido descubierta una villa patricia bastante bien conservada.

Las tres paredes sacadas ya á la luz ostentan 35 frescos magníficos.»

Pocos son, para una villa patricia. Treinta y cinco frescos... ¡Oh pobreza vill!

Por aquí contamos más de cuatro mil!

AMADIS.

Sin franqueo

A. R. V.—Sus observaciones del eclipse son escandalosamente verdes, é impublicables, por lo tanto.

Además no se trataba de un eclipse de luna. Está usted equivocado, según mi modo de ver, pues fué el sol el eclipsado ¡y no le hemos vuelto á ver!

Pin Pan Pum.—Sirve eso. A. L.—¡Y eso! Capullito.—¡Y eso también! Semanas comió esta, entran muy pocas en libra.

P. C. S.—Es tan largo que no cabe y, amigo, el defecto es grave... Además, es necesario que adquiera usted un diccionario y después, después... ¡quién sabe!

Lucas.—Gracias por sus ofrecimientos. Sori ustedes la mismísima bondad hecha carne.

NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES

CRÓNICA DE BONAFUOX

La intelectualidad y el mundo

Una revista ha descubierto que las letras francesas languidecen porque los escritores salen demasiado á frecuentar salones donde se sirve un gran hombre á los invitados.

«El infeliz escritor—añade la revista—debe ser ingenioso durante tres horas todas las noches, y no hay temperamento que pueda soportar diez años de buenas palabras forzadas.»

Yo me he hecho esta misma reflexión, no en salones, que no frecuento, sino en círculos literarios, adonde he ido alguna que otra vez á comer mal y á oír necedades expresadas campanudamente. El sabio, el filósofo, el literato y el artista están obligados á distraer á la concurrencia, que es-

Un obligado á distraer á la concurrencia, que es-

Imprenta

Tarjetas, circulares, prospectos, esquelas, recordatorios, carteles, etc., con prontitud, economía y esmero.

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

Publicidad

La más eficaz y ventajosa para el Comercio y la Industria, por la importante circulación de este periódico.

Montes, Fotógrafo. Infanta Isabel, 15

Ver la nueva exposición de retratos en el portal de la casa.

ESTABLECIMIENTO

Máquinas Singer y Wheeler & Wilson para coser

Exclusivas de la COMPAÑIA SINGER DE MÁQUINAS PARA COSER

Todos los modelos á pesetas 2'50 semanales.—Pídase el catálogo ilustrado, que se da gratis.

MÁQUINAS PARA TODA INDUSTRIA EN QUE SE EMPLEE LA COSTURA.—Se ruega al público visite nuestros Establecimientos para examinar los bordados de todos estilos: encajes, realce, matices, punto vainica, etc., ejecutados con la máquina DOMESTICA BOBINA CENTRAL, la misma que se emplea universalmente para las familias en las labores de ropa blanca, prendas de vestir y otras similares.

Establecimientos en todas las principales poblaciones de España



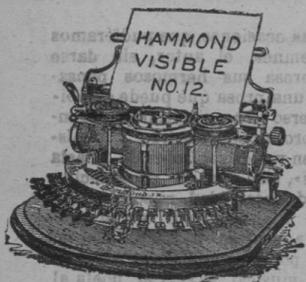
SEGOVIA

12. Isabel la Católica, 12

ESTABLECIMIENTO

SEGOVIA

12. Isabel la Católica, 12



TECLADO «IDEAL»

Máquinas «HAMMOND», para escribir

DE ESCRITURA COMPLETAMENTE A LA VISTA

Exposición Internacional. Madrid 1907.—GRAN PREMIO

180 clases de letra diferente en una misma máquina Tecla de retroceso. La única que no desalinea nunca. Escritura visible. Cinta de dos colores. Impresión automática. Teclado «Ideal» ó «Universal» á la elección. La Máquina se entrega con tres tipos de letra diferentes.

SE DEJA Á PRUEBA Y SE GARANTIZA COMO LA MAS SÓLIDA Y DURADERA

VENTAS AL CONTADO Y Á PLAZOS

Representante general para España, Portugal, Baleares y Canarias. Ramiro García Suárez.

Victoria, 4.—MADRID.

Fernando VII, 49.—BARCELONA

BAÑOS DE LEDESMA

(PROVINCIA DE SALAMANCA)

Temporada oficial: de 1.º de Junio á 30 de Septiembre

—ABIERTOS TODO EL AÑO—

Sin rival contra el reuma, parálisis, sífilis, enfermedades de la piel herpetismo, etc., etc.

Para más detalles, pídase prospectos á

D. Carlos Llauradó

BAÑOS DE LEDESMA

SALAMANCA

Camisería fina, Mercería, Paquetería y Juguetes

Se han recibido grandes surtidos en bastones, sombrillas, abanicos, paraguas y parasoles, botonaduras, guantes, camisas de todas clases, corbatas, bastidores maletas, costas, jaulas, y mil artículos más, imposibles de citar, que esta casa vende á precios baratísimos.

Exposición permanente de juguetes, dentro del establecimiento.

«El Toledano»

Plaza Mayor, 33 y 34

(Al lado del café Montañés)

JARABE DE RABANO Y YODADO

Recetado por los médicos en lugar del jarabe antiescorbútico y del aceite de hígado de bacalao, para combatir el linfatismo, el esagre, las erupciones de la piel en los niños pálidos, enclonques y delicados, para resolver las glándulas del cuello y resanar el apéndice. 8, rue Vivienne, PARIS, y en todas las Farmacias.

Compagnie de Assurances Generales

CONTRA INCENDIOS

(aseguradora de La Polar)

La más antigua y poderosa de las francesas

FUNDADA EN PARIS EL AÑO 1819

Capital y Reserva: 25.530.000

Primas recaudadas en 1905: 12.902.000

Importe de los siniestros pagados en dicho año: 6.977.000 francos

Esta compañía, cuyas acciones de 1.000 francos se cotizan en la Bolsa de París á 27'50, ha repartido en el año último un dividendo de 31'50 francos por acción, que equivale al 135 por 100 de bonificación.

Los Establecimientos públicos y religiosos obtendrán una rebaja en el seguro.

Subdirector en Segovia:

José Ramón Santiago, Romero, 4, 2.º

EMPLASTOS POROSOS de Alcock

Remedio universal para el dolor de caderas (tan frecuente entre las mujeres). Proporcionan alivio instantáneo.

Donde quiera que se sienta dolor aplíquese un emplastro.

DIRECCIONES PARA SU USO.



Para dolores en la región de los Riñones ó para la Debilidad en las Caderas, el emplastro deberá aplicarse como se ve arriba. Donde haya dolor póngase un emplastro de Alcock.

Para Reumatismo ó Dolor de Espalda, Codos, y otras partes ó para Torceduras, Contusiones, Entumecimiento y Pies Doloridos, etc., el emplastro deberá cortarse del tamaño y forma requeridas aplicándolo según se demuestra.

Para el Mal de Gárganta, Tos, Bronquitis, para ínfimos Debilitados, y para las partes sensitivas y doloridas del estómago, aplíquese como queda dicho.

Reumatismo, Resfriados, Tos, Dolor de Pecho, Debilidad de Caderas, Lumbago, Ciática, etc., etc.

TENGA PRESENTE—Que los Emplastos de Alcock, se han vendido á millones durante más de 58 años. Como todas las cosas buenas, han sido imitados; pero solamente en apariencia. Se garantiza que no contienen Belladona, Opio, ni veneno de ninguna especie.

Insista en obtener el de Alcock

Píldoras de Brandreth

Puramente Vegetales. Siempre Eficaces.

Es una medicina que regula, purifica y fortalece el sistema.

DE VENTA EN LAS BOTICAS DEL MUNDO ENTERO.

Agentes en España—J. URIACH & CA., Barcelona.

Sombrería y Zapatería DE CLAUDIO MORENO,

Plaza del Corpus, 10 Grandes surtidos en sombreros y gorras de todas clases y precios.

EFFECTOS PARA MILITARES

Completo surtido en las diferentes clases de calzado, desde lo más superior hasta lo más corriente y económico

Todo á precios muy convenientes

Advertisement for VINO DE PEPTONA de CHAPOTEAUT, highlighting its efficacy and rapid action.

Advertisement for VINO Y JARABE DE DUSART, describing its benefits for various ailments.