

## Estampas de la Montaña

### EL PUEBLO

Fornalutx estará de fiestas dentro de dos días. Las fiestas encierran este año en su programa un acontecimiento artístico: la exposición de pinturas de Ronald Hargrave. Hargrave cree que todo pueblo que sirve de motivo para la obra del artista, es un colaborador de este, y por lo tanto, de hecho participa en la obra y de derecho puede exigir que se la muestren. No es esta la ocasión de dilucidar si es el artista el que se asimila el ambiente o es este el que envuelve al artista y lo sugiere. Quizá no sucede en singular ninguna de ambas cosas. Lo natural y presumible es que la unión de estas dos corrientes forme el caudal de la obra perfecta y equilibrada. Así ocurre con Hargrave. Y el gesto deferente para con el pueblo que le acogió amoroso, es el gesto de un artista que más gusta de pasear por las elevadas regiones del Ideal, que de reñir batalla con los bajos menesteres de esta vida de llanuras inacabables.

Por eso Hargrave gusta de la montaña, hecha de carne, a veces,—encendida de rubres cuando se acerca la noche—y otras, hecha de una amalgama de metales y piedras preciosas—cuando muestra sin velos su belleza impecable. La montaña tiene para él un encanto particular, como lo pueden tener el llano y el mar. Gusta del fresco de los bosques que se extienden por sus laderas. La voz de su silencio es una sensación fuerte. La montaña no se deja conquistar fácilmente. El mismo esfuerzo que se necesita para escalarla, se necesita para penetrar en ella. La montaña que es soledad, calma, elevación de espíritu, aleja al artista de la vida de la ciudad y del ruido del mar y del llano.

El pueblo, enclavado en las laderas de los montes que ayudan con supremo esfuerzo a la ascensión de las moles que coronan el Puig, es la última estación poblada del camino que ha de recorrer el que quiera seguir la ruta hacia una vida contemplativa. Más allá del pueblo, la soledad, la ermita, el cenobio... Del pueblo a esta ermita ideal no hay más que un paso, una transición suave. El pueblo es un remanso de almas. La ermita, la soledad, el cambio, son un remanso para las almas. El pueblo de casas breves, rueda por la ladera como la miel dentro de la toiva. Las casas tienen color de trigo maduro. Así es el pueblo de primitivo, rugoso, limpio y tostado como el pan de candeal. Y huele a pan tierno aliñado con el aceite nuevo, transparente, ligeramente amargo, que producen las almazaras al exprimir el fruto del oliver que rodea el caserío. El tronco de los olivos de Fornalutx está dibujado con tinta china, y el pieta de sus ramas es un plato oxidado por la humedad. El pueblo tiene una iglesia humilde, más iglesia que esas de arrogantes torres y atronadoras campanas. Sería como una de tantas casas si no se alzara en la plaza, ni ostentara en su fachada dos relojes, ni sobre su portal se viera aquella imagen de bella y prístina talla en madera. Fornalutx conserva su carácter y su antigüedad más que ningún pueblo de Mallorca. Las asperezas del terreno son su salvaguardia. La paz y la humildad de este último bastión poblado del camino de la montaña jamás podrá ser turbada por el ruido de una locomotora, ni por los gritos de admiración del turista a la moderna.

Para Hargrave, el Puig Mejor domina el Mediterráneo y Fornalutx es algo así como un mirador sobre su cultura, la más antigua del mundo, un jardín de olivos frente a aquel otro donde nació la religión cristiana.

### EL PINTOR Y SUS OBRAS

Nació Ronald Hargrave de padres escoceses, en Duluth, Estados Unidos, casi en la frontera del Canadá. De ahí su amor a la nieve, a las alturas, y al sonido de la gaita que le ha traído a países como Bretaña, Marruecos, Mallorca... Hace doce años que viaja por España, cuya tierra pisó antes de que en su país se decretara la ley seca. Ha pintado en la Península y celebrado varias exposiciones, y en su país ha concurrido a las principales certámenes pictóricos. Pero hace años que no figura su firma en los catálogos de las exposiciones. Para él, el arte se revela en la intimidad, así como brota en el corazón del artista y no en ferias de muestras.

Ronald Hargrave une a sus ansias de ideal, tan románticas, un humorismo jugoso, natural, sano. Si fueran otras las cuerdas emotivas de su alma, mal podríamos hermanar una anécdota de su vida:—el cuadro que más me ha conmovido es «El entierro del conde de Orguz», porque delante de la obra maestra del Greco lloré con la mujer más hermosa que conocí en la vida—unión perfecta e imperdurable de emoción de amor y de arte—con esta autocaricatura en que el artista se ríe—fina y discretamente—hasta de su misma sombra.

Si tuviéramos que dar una idea de cómo pinta Hargrave, diríamos que es un pintor sintético. Ha estudiado tanto su técnica y resulta con ella tan personal, que su obra no tiene desperdicio. Las

pincladas están porque deben estar. Nada de detalles, ha encontrado con su técnica de núcleos de gamas de color el modo de expresar la naturaleza de manera sugestiva, colorista y decorativa.

Sus obras: calas de Deyá, playas de Tuent, cimas elevadas de los montes que rodean aquellos lugares, cumbres nevadas del Puig, visiones de los torrentes que se precipitan de la alta montaña, pinos esbeltos, olivos, caseríos, visiones de Fornalutx... En los oleos, en las acuarelas, en las aguafuertes, en sus dibujos, es siempre tan personal, tan estilista, tan seguro de sí mismo, que comunica al que contempla su obra esa sensación de confianza, ese equilibrio de los sentidos.

### SUGESTION FINAL

El jefe de aquel rebaño de casas agita la enorme esquila que cuelga de su cuello. Vibran las horas de la noche en los ámbitos de la montaña y el sonido se expande en ondas de cristalinas armonías, hasta refugiarse medroso y ya callado en las umbras de las laderas. Brillan en el cielo las luminarias de las constelaciones. La noche inspira fervores insatisfechos, ansias de musitar una letanía del ideal, y luego callarse, respirando fuerte, abriendo bien los ojos, y después, cerrándolos, dormirse bañado en luz y calma pura.

Comprendemos lo que quiere decirnos esta noche cañada de Fornalutx. No queremos ir más lejos en busca de la ciudad eterna. Fornalutx, pueblo del pasado, pueblo del futuro, hace asequible el ideal de una vida que nos llena prometida, pero que es tan difícil de conquistar.

ERNESTO M.<sup>o</sup> DETHOREY

Fornalutx, agosto, 1925.

### PENSAMIENTOS

A algunas llevan el alma de un hombre atada de un cordeiro como un perrillo.

Si supieran los perrillos que me siguen que mi talón es también invulnerable.

Soy vagabundo. Es verdad, pero suelo merendar estrellas y no ranas.

Yo llevo otra cruz hacia la cumbre. Pero es para ti, alma mía.

ALBERTO GUILLEN

### NUESTROS COLABORADORES

#### Gestos de mujeres

María y Pilar Salvá de Son Valent

María y Pilar Salvá de Son Valent habitan un caserón destartado del barrio de la Catedral. Son huérfanas. ¿Visten de luto las dos hermanas? No lo aseguramos; pero al pensar en ellas las recordamos siempre enlutadas y pálidas. ¿Son bonitas? ¿Son feas? Estas preguntas nos parecen completamente fuera de lugar. Nunca se nos ha ocurrido que María y Pilar Salvá pudieran ser feas o bonitas. Su edad es indefinible. Tienen el pie primoroso, los ojos inexpresivos, el pelo laico, amarillento. Sus manos son finas y diminutas, de dedos alargados. Esas manos, que desconocen el *polissoir* y las cremas, son bellas porque lo son y porque nunca trabajaron. Nunca trabajaron las dos hermanas. En sus alcobas, blancas y austeras como celdas, o en el gabinete de confianza, donde reciben, las veídas, a sus amigos, no veréis—loado sea Dios—ninguna de esas monerías que revelan una mano femenina. Las bellas manos de las Salvá no se han desprestigiado nunca con una labor de *crochet*.

La casa es vieja, vasta y destartada. Reina en ella el silencio. ¿Cuántos años hace que no ha variado la disposición de un mueble? La casa tiene un zaguán con una galería sostenida por columnas pseudo clásicas. Al fondo, a través de una verja de madera pintada, se descubre la polícroma—dominando el verde—de un pequeño jardín. Se halla enclavado el zaguán: la blancura de las paredes contrasta vivamente con el azul luminoso del cielo y la mancha esmeralda del fondo. En un ángulo está un pozo de piedra de forma octógona. Sobre el brocal hay, en una maceta, un geráneo rojo.

A la mano derecha está la escalera. Los aposentos son anchos, severos, de elevados artesonados. El recibidor se halla amueblado con sillones fraileros y una mesa enorme, sobre la cual brilla un velón. Las paredes blancas están cubiertas de cuadros grandes y negruzcos, en los que no acertamos a distinguir nada. Los salones son aparatosos, con su tapicería de damasco rojo y sus curucopias brumosas. Debemos advertir que esos salones no se abren en todo el año. Así conservan un aire religioso y un perfume de humedad que nos encanta.

La vieja casa semeja deshabitada. La servidumbre es discreta y silen-

ciosa como las señoras. Un gato negro toma el sol en la galería o se arrellana, en invierno, junto al fuego de la cocina. Y ese gato lustroso y casto, para el que no existen eneros, es también discreto, calladito.

Las dos hermanas—a las que recordamos siempre pálidas y enlutadas—parecen vivir bajo el peso de una desgracia. Devotas sinceras, su concepto de la vida es el mismo que el de la «Salve Regina». Y como han renunciado sin curiosidad a un mundo que desconocen y han trocado sus ilusiones engañosas por otras ilu-

### PINTORES EXTRANJEROS EN MALLORCA

#### RONALD HARGRAVE



AUTOCARICATURA

### Dibujo, por Ronald Hargrave



LA CALLE DEL VIENTO, FORNALUTX

nes más elevadas, resulta que su tristeza es la más dulce, la más consoladora y la más bella de las tristezas. Por esto practican el quietismo y viven una vida monótona, es decir, viven lo menos posible. Y por esto su casa se conserva austera y destartada y no hay labores de *crochet* en las habitaciones.

Las dos hermanas comparten su tiempo entre las devociones y sus escasas amistades. (Siendo mallorquinas huelga decir que no leen ni siquiera libros devotos). Por la tarde pasean en galería por la carretera de Porto Pi. Su conversación es cortés y anodina. Son tímidas y transigentes con el prójimo. Son buenas, con esa bondad que algunos atribuyen a un hipofuncionalismo de ciertas glándulas.

María y Pilar viven tristemente en su caserón solitario. Puede parecer inconsecuente esa profunda tristeza en unas señoritas no feas—aunque tampoco bonitas—ricas y consideradas. El Eclesiastés, lo sabemos, fué tan inconsecuente como ellas. Cada cual interpreta la vida a su manera, sin obedecer a reglas—a reglas reconocibles—para que rabien los psicólogos. No nos debemos extrañar, o por el contrario, debemos extrañarnos muchísimo—si ante el zaguán risueño y luminoso que entusiasma a Roberto Montenegro las dos señoritas—enlutadas y pálidas—suspiran. ¿Que sabemos en psicología? Es costumbre entre los modernos hablar de herencias morbosas, de estigmas, de neurais... A nosotros nos parece más prudente no decir nada.

Es lo más prudente. ¿Como son María y Pilar Salvá? Nosotros lo ignoramos. No nos atrevemos a pasar de la apariencia de las cosas. ¿Que ignorados matices, bajo su aspecto frío y fatigado, descubriríamos en esas almas si pudiéramos efectuar su vivisección? ¿Hasta que punto su indiferencia las ha desfilado de las cosas terrenas? Un día, hace años, las encontramos en la carretera de Porto Pi. Detuvieron el coche y nos invitaron a subir. Minuciosamente se enteraron de la salud de nuestra familia. Luego comentaron el tiempo. Era una tarde de abril, tibia y dorada. Los campos se esmaltaban de florecillas tempranas. El aire tenía una dulzura infinita. Al llegar a la explanada de Santa Catalina, Pilar sacó la cabeza por la ventanilla. Enfrente, al otro lado del foso, se alzaba la muralla de un gris azulado, enorme, imponente, bañada por los últimos rayos de sol. A la mano derecha el mar era una pinclada azul. A uno y otro lado del camino crecía el césped verde. Los ojos de Pilar se fijaron en la puerta de Santa Cruz, situada al extremo del puente de piedra. ¿Cuántos años hacía que los ojos de las dos hermanas contemplaban estos lugares? Todas las tardes, desde que tenían uso de razón, su carruaje cruzaba el puente y entraba en la ciudad por la gran puerta blasonada. Y ante el arte supremo del paisaje, en el cual la vieja piedra armonizaba maravillosamente con el césped verde y el mar azul, al ver a unos hombres bárbaros que, piqueta en mano, iniciaban el derribo de la muralla querida, el espíritu de Pilar tuvo un gesto de dolorosa protesta:—Que lástima, dijo.

Y sus ojos se humedecieron.

DHEY











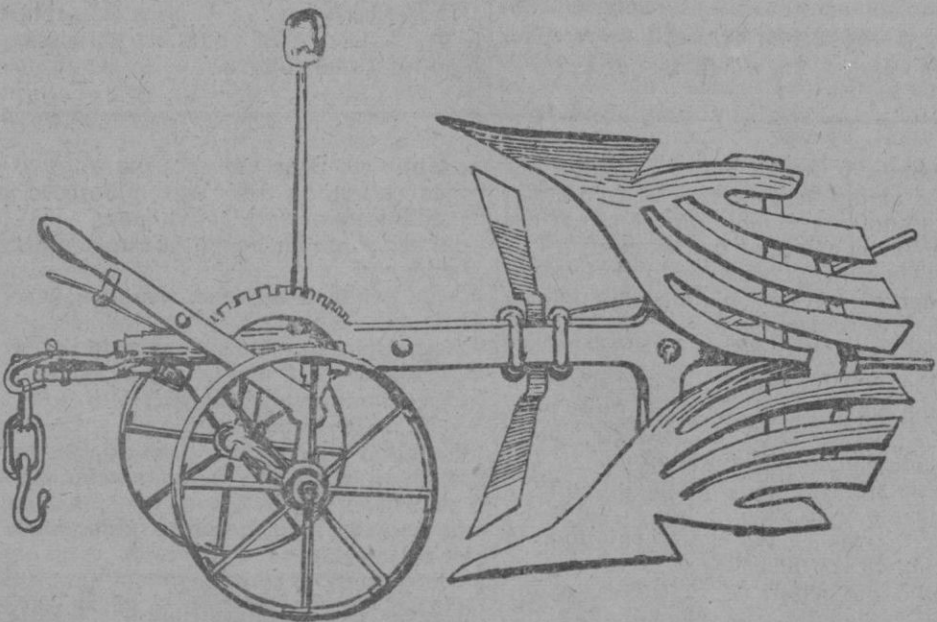
**FABRICA ARTICULOS GOMA Y AMIANTO**  
**MEDINA Y CIA**  
 ÚNICA FÁBRICA VERDAD EN BALEARES  
 RONDA PONIENTE Y C. HORNABEQUE STA CATALINA  
 TELÉFONO 10

**Calzado con piso de goma**  
 Venta al Detail: Colón, 31 y 33; y Jaime II, 90 y 92

**LA FILADORA**  
**AVISO**  
 La Dirección de esta Casa después de verificado **Balaneo** y siendo su situación muy próspera gracias a la cooperación prestada por sus numerosos favorecedores, evitando de este modo o la tan pregonada **SUSPENSIÓN DE PAGOS**  
 Ha acordado continuar hasta el 30 de Septiembre la **Gran Baratura** poniendo nuevas partidas al SACRIFICIO a...  
**PRECIOS RUINOSOS**

**APOPLEJIA (Feridura) - PARALISIS -**  
 Angina de pecho, Vejez prematura y demás enfermedades originadas por la Arteriosclerosis e Hipertensión, se curan de un modo perfecto y radical y se evitan por completo tomando **RUOL**  
 Los síntomas precusores de estas enfermedades: dolores de cabeza, ramba o calambres, zambidos de oídos, falta de tacto, hormigueos, vultidos (desmayos), modorra, ganas frecuentes de dormir, pérdida de la memoria, irritabilidad de carácter, congestiones, hemorragias, varices, dolores en la espalda, debilidad, etc., desaparecen con rapidez usando **Ruol**. Es recomendado por eminencias médicas de varios países; suprime el peligro de ser víctima de una muerte repentina; no perjudica nunca por prolongado que sea su uso; sus resultados prodigiosos se manifiestan a las primeras dosis, continuando la mejoría hasta el total restablecimiento y lográndose con el mismo una existencia larga con una salud envidiable.  
 De venta en Palma: FARMACIA VALENZUELA, P. Cuartera.

**Si ha de ir V. a BARCELONA**  
 No vacile al elegir Hotel, hospétese en el **HOTEL SAN AGUSTIN** existen en él todas las comodidades de los hoteles caros, con la pensión desde 10 Pesetas diarias. COCINA DE PRIMER ORDEN.  
 Inmediato a las Ramblas, Plaza de la Igualdad, 3 y calle del Hospital, Barcelona.



**Maquinaria Agrícola**  
 Arados Brabans Sistemas BAJACH y MEOLTE  
 Constructor **ANDRÉS NICOLAU MELIÀ**  
 Escuela, 9 - PORRERAS



**Máquinas para coser y borda**  
 las de mejor resultado y las más elegantes.  
**WERTHEIM**  
**MÁQUINAS ESPECIALES**  
 de todas clases, para la confección de ropa blanca y de color, sastrería, corsés, etc., y para la fabricación de medias, calcines y género de punto.

Dirección general en España: **RAPIDA, S. A. AVIÑÓ, 9 - Apartado 738 - BARCELONA**  
 Pidense catálogos ilustrados que se enviarán gratis

De venta en Palma de Mallorca; **CASTELL y MASSOT**, Santo Domingo, 6, 8 y 10.  
 Aceites, agujas y accesorios para todos los sistemas de máquinas

**J. MAYOL**  
 Rue de la Loubière, 7 - Marseille  
 Comisión, Representación y compras en firme de productos del país.  
 Telegramas ROBLAYOL, Marseille Teléfono, 74 - 58.

**Alquilo**  
 en el Pont d'Inca (carretera) casa nueva con espacioso corral, 5 habitaciones, gran capacidad y todo confort.  
 Informes: En esta Administración, Danús, 2

**Vendo o Cambio**  
 Automóvil marca europea de 6 plazas 15 H.P. bien equipado arranque y luz eléctrica a toda prueba, estado nuevo.  
 Razón: En esta Administración, Danús, 2.

**Se vende en Sóller**  
 Hermosa casa Calle Real, 17.  
 En el ensanche de Palma se venden varios solares en calles de 20 metros.  
 Informara: Damián Pizá, Marevillas, 16, 1.ª, 2.ª - Palma.

**Forjador y oficial cerrajero**  
 se necesitan en un pueblo de la Isla.  
 Informes: En esta Administración, Danús, 2

**ARADOS BRABANT**  
 varios sistemas de sólida construcción

Casa constructora **F. JANER**  
 Carretera Manacor, La Soledad (Palma)

**CAPITALISTAS**  
 Admitimos capitales en primeras hipotecas sobre fincas urbanas al 7 %  
 Informes } Calle Felu, 21, pral. Plaza Cort, 27.

**Traspaso Piso**  
 amueblado, alquiler módico, punto muy alegre del Ensanche cerca tranvía.  
 Razón: «Café Can Consey» de 10 a 12'

**PARA CERCALES**  
**PIENSO NUTRITIVO**  
 El mejor IDEAL legítimo CONSTRUCCIÓN ALEMANA

Trilona, maiz y centeno en una sola ración.  
 MAIZ CEBADA ALGARROBA HABAS AVENA, CENTENO CHUFA CAMELA, YERO etc. etc.  
 100000 gramos vendidos.  
**HUGO RATTWINKEL**  
 ANCIANO DE PROVEDOR  
 MADRID (C. 079) BARCELONA (C. 104) NÚM. de B. 100000  
**PARA CEBADEROS**

**Se desea**  
 persona bien relacionada para desarrollar una labor altamente social. Buena remuneración.  
 Dirigirse: Apartado, n.º 14 - Palma.

**Socio**  
 Para la importante casa Alcover establecida en Charleville (Francia) se desea persona que interese pequeño capital y entre a formar parte del mismo asociándose con la vida del propietario.  
 Informes: Pedro Alcover, Carretera de Sóller, Son Sardina.

**Muebles de un piso**  
 quedan para vender, 1 mesa Comedor grande, 2 camas matrimonio, 2 camas pequeñas, 2 Roperitos de luna, 2 Librerías, 1 armario rinconera y una estufa eléctrica, todo casi nuevo y a precio de Saldo.  
 Calle Obispo Campins, 5, (Cerca Instituto)

**Alquilo**  
 Primer piso y dos cuartos frente al Instituto Informarán: Santiago Rusinol, 39.

**Se alquilan**  
 dos primer piso en la calle de Aragón n.º 86, cuatro dormitorios, dos salas, comedor, cocina y galería.  
 Informes en los bajos.

**VÍAS URINARIAS**  
**IMPUREZAS DE LA SANGRE**  
**DEBILIDAD NERVIOSA**  
 Basta de sufrir inútilmente de dichas enfermedades, gracias al maravilloso descubrimiento de los **MEDICAMENTOS DEL DR. SOIVRÉ**

**Vías urinarias:** Bionorragia (purgaciones), en todas sus manifestaciones, uretritis, prostatitis, orquitis, cistitis, gonorrea, etc. del hombre, y vulvitis, vaginitis, mielitis, uretritis, cistitis, metritis, Bujos, etc. de la mujer, por cistitis y nefritis que se curan pronto y radicalmente con los **Cachets del Dr. Solvré**. Los enfermos se curan por sí solos, sin lavaciones, lavados y aplicación de sondas y bujías, etc. (un peligro siempre y que necesitan la presencia del médico, y más se evita de su enfermedad). Venta, 5 pesetas caja.

**Impurezas de la sangre:** Sífilis (artritis), eczemas, herpes, úlceras varicosas (flagelos de las piernas), erupciones escrofulosas, eritemas, acné, urticaria, etc. enfermedades que atacan por causa humoral, vicia o intoxicación de la sangre por orificios i rebeldes que se curan pronto y radicalmente con los **Píldoras depurativas del Dr. Solvré**, que son la medicación depurativa ideal y perfecta porque actúan regenerando la sangre, la renuevan, aumentan todas las energías del organismo y fomentan la salud, resolviendo en breve tiempo todas las dolencias, llagas, granos, furúnculos, supuración de los senos, caída del cabello, indigestiones en general, etc., quedando la piel limpia y regenerada, el cabello brillante y cesposo, no dejando en el organismo huellas del pasado. Venta, 5 pesetas frasco.

**Debilidad nerviosa:** Impotencia (falta de vigor sexual), poluciones nocturnas, espermatorrea, (pérdidas seminales), cansancio mental, pérdida de memoria, dolor de cabeza, vértigos, debilidad muscular, fatiga corporal, temblores, palpitaciones, trastornos nerviosos de la mujer y todos los manifestaciones de la Neuronastenia e agotamiento nervioso, por causas y rebeldes que se curan pronto y radicalmente con las **Gránulas potenciadoras del Dr. Solvré**. Has que no medicamento sea un alimento esencial del cerebro, modula y todo el sistema nervioso. Indicado especialmente a los agotados en la juventud, por toda clase de excesos (viejos sin años), para recuperar integridad: todos sus funciones y conservar hasta la extrema vejez, sin violar el organismo, el vigor sexual propio de la edad. Venta, 5 pesetas frasco.

AGENTE EXCLUSIVO: **HUJO DE JOSÉ VIDAL Y RIBAS, S. C.** - Barcelona, B-3-Barcelona  
 Venta en los principales farmacias de España, Portugal y América.

NOTA: Todos los paquetes de las vías urinarias, impurezas de la sangre o debilidad nerviosa, dirigidos a y enviados de 0.90 ptas. en sellos para el franqueo a **JUAN G. SÓKNIAR, Farmacología, Nustada, 70, y Fuente, 15, Barcelona**, recibirán gratis un libro explicativo sobre el origen, desarrollo, tratamiento y curación de estas enfermedades.

**Fundiciones de ACERO POLDI**  
 Importantes existencias en aceros para acerones, refinados, fundidos, semi-rápidos y rápidos como también de aleación especial al nickel y cromo-nickel para la construcción de ejes para automóviles y otras piezas sujetas a responder a un considerable esfuerzo como son, bielas, palancas de gobierno, piezas del juego de dirección etc. etc.  
 Hay buen stock de acero para acerones al precio de a Ptas. 1'10 el kg. y con rebaja si son pedidos superiores a 50 kgs.  
**Avenida de A. Rosselló, 38 y 40 - Palma de Mallorca**

**JUAN ROS ESTARÁS**  
 (Antes Sucesores de Ros, Riera y C.ª, S. en C.)  
**FABRICA DE HORMAS, TACONES**  
**POLEAS DE MADERA Y NEVERAS**  
**TALLERES DE CARPINTERIA**  
**FABRICA Y DESPACHO:**  
 Calles Gabriel Maura y Son Campos (San Suredet) - Teléfono 16  
**CASA CENTRAL: PALMA DE MALLORCA**  
 Plaza de la Cuartera, 12 y 13. - Teléfono 34  
**SUCURSAL BARCELONA:**  
 Calle de Sepúlveda, 180, bajos. - Teléfono 2.181 A.  
 NOTA: Todos mis artículos son fabricados en maderas de primera calidad



**AUTOMOVILISTAS**  
**¿Por qué dirigirse a los Intermediarios?**  
 Para la compra de sus NEUMÁTICOS, teniendo en PALMA mismo **LA CASA DE LOS NEUMÁTICOS**  
**SOLO NOSOTROS** Podemos darle el máximo de garantía, y un artículo insuperable al precio mínimo.  
**MICHELIN (Francés) DUNLOP (Inglés) AUTÉNTICOS**  
**CASA CODINA** Unión, 8 - Palma - (Fábrica de Gomas)

**Sirvienta**  
 Se necesita persona práctica en trabajos de casa. Buen sueldo.  
 Sindicato, 57.

**Pérdida**  
 El jueves último en el trayecto de Son Bugadellas (Calviá) a Salabrú de la Porrassa se extravió una cartera conteniendo 250 pesetas y varias facturas del Banco Agrario a nombre de Sebastián Capella. Se gratificara su devolución en la calle Santacilia, 9.

**Joven catalán**  
 23 años, larga práctica de escritorio y ventas solicita colocación, todo el día o por horas, en oficina o despacho.  
 Informes: En esta Administración, Danús, 2

**Comerciantes**  
 Joven matrimonio estableciéndose en pueblo eminentemente agrícola desearía ser depositario-representante sería casa fabricante de abonos, maderas para construcción, compra-venta granos y maquinarias agrícolas, géneros de droguería cerería.  
 Se dispone almacenes en casa propia y, se necesita, puede dar amplia garantía moral y financiera.  
 Informes: En esta Administración, Danús, 2

**Se ofrece**  
 Chofer práctico en el motor.  
 Informes: En esta Administración, Danús, 2

**Perra joven policia**  
 Se vende  
 Razón: En esta Administración, Danús, 2.

**Vendo**  
 Un precioso gramófono de superior calidad y modernísimo, con gran colección de discos, está casi nuevo y se dará muy barato  
 Razón: En esta Administración, Danús, 2.

**Se vende**  
 sillería de nogal con fundas blancas casi nueva.  
 Informes: Bernardo Amer, 21.

**Profesor Matemáticas**  
 da lecciones precios módicos a Pilotos mercantiles, Magisterio, Bachillerato y Comercio  
 Dirigirse por escrito a F. a Apartado 22.

**¡Atención!**  
 Solventado está el problema de los que se casan si encargan sus muebles a Canillas, calle Obispo Campins, 4 (antes Rafas) Cerca Instituto.

