

ULTIMA HORA

Churchill
sufre una
trombosis
cerebral

LONDRES, 15. — Winston Churchill, que cumplió noventa años hace seis semanas, sufre una trombosis cerebral.

Tras una fractura del cuello del fémur, por la que fué tratado en 1962, en el hospital de Middelsex, en Londres, el ex «premier» había padecido de una bronquitis, pero afortunadamente estaba completamente restablecido.

El número de los enfermeros que le atienden en su domicilio no había sido aumentado durante estas últimas semanas —se ha precisado en los círculos que le rodean—. Normalmente se hacía examinar una vez por semana por su médico, lord Moran.

La última vez que asistió a un debate en los Comunes fué el 27 de julio de 1964. Al día siguiente la Cámara adoptó, por unanimidad, una moción, en la que se agradecía públicamente «los servicios considerables prestados al Parlamento, a la nación y al mundo».

Sir Winston lleva una existencia de retiro en su residencia londinense, rodeado por lady Churchill, sus hijos y sus nietos. (Afp-Efe.)

PUEBLO

Depósito Legal M. 16 - 1958

Director: Emilio Romero

FERCAN, S. L.
SERRANO 98
Teléfonos 273 48 16
276 79 85
ALQUILER AUTOMOVILES
NUEVOS, a 1,50 km.

Año XXVI ☆ Número 7.893 ☆ Dos pesetas ☆ Huertas, 73 ☆ Tel. 227-39-91 ☆ Madrid ☆ Viernes 15 ☆ Enero de 1965

EL GOBIERNO BELGA SE NEGÓ
A NEGOCIAR CON LOS
DELEGADOS CONGOLEÑOS

Grave tensión

Bruselas - Leopoldville

- Spaak llamó por teléfono a Tshombe
- Confirma un portavoz que «T» no anuló su viaje

La tensión Bruselas-Leopoldville se ha acentuado y Tshombe sigue congelando su viaje a la capital belga, donde debía de haber llegado ayer para negociar con el Gobierno de Bélgica sobre la nacionalización de las sociedades industriales y mineras.

Al tener noticia de la presencia en Bruselas del ex primer ministro congoleño Adula, el Gobierno de Leopoldville decidió anular el viaje de Tshombe, quien denunció «un plan premeditado por ciertos círculos de intereses retrógrados belgas» para obligarle a negociar con Adula y los rebeldes.

Leopoldville envió una delegación a Bruselas que el Gobierno belga considera incapaz para concertar un arreglo del problema de las acciones industriales congoleñas. Spaak habló ayer por

teléfono con Tshombe y por ello continúa la especulación sobre su inminente llegada a Bruselas. Según ciertas informaciones de fuente oficial, Tshombe cuenta viajar a Bruselas el próximo domingo.

(Página 4.)



LAMENTABLE
ESPECTACULO

Dos maridos
para una
sola rubia

El tener dos maridos es un problema, incluso para la opulenta rubia Jayne Mansfield, e incluso en una sociedad que admite el divorcio, como la americana. Cuando el papá de los niños de la Mansfield, Mike Hargitay, fué a verlos para hacerle sus regalos de Navidad, el nuevo «señor» Mansfield, Matt Cisber, se sintió celoso porque quiso besar a uno de ellos, Zoland, y se lanzó sobre su pasado rival puño en alto. El despiante de Mike y la intervención de un amigo, además de las tristes caras de los pequeñuelos inocentes (en el círculo la ampliación del rostro acongojado de uno de ellos), impidió que la sangre llegara al río, y así, el antiguo «señor» Mansfield pudo besar a su hijo, mal que le pesara a su sucesor en los favores de la rubia.

(Fotofax PUEBLO.)



El hundimiento de Torrejón

Como ya informamos a nuestros lectores en nuestro número de ayer, cuatro obreros resultaron muertos y otros tres heridos al derrumbarse la estructura metálica del andamiaje en las obras de la presa de Torrejón (Cáceres). Los nombres de las víctimas son: Gumersindo Sánchez Sánchez, de veinte años, que deja madre viuda y anciana; Antonio López Ruiz, de treinta y seis años, casado, con cinco hijos de corta edad; Julio Morales Real, de cuarenta años, con esposa y cuatro hijos, y Lorenzo Moariz, que acababa de contraer matrimonio. Los tres primeros trabajaban en Hidroeléctrica Española y el cuarto en Agromán, empresas constructoras de la obra. En la fotografía puede verse el impresionante aspecto del lugar del suceso. Las causas del accidente todavía no han podido determinarse.



Alemania: La delincuencia entre los trabajadores extranjeros, una fábula

Los agricultores arroceros visitan a Muñoz Grandes y a Ullastres

EN el transcurso de sus visitas a varios miembros del Gobierno para hacerles patente la situación actual de la agricultura arrocera de España, una representación nacional de este sector agrario ha cumplimentado también al ministro de Comercio, señor Ullastres, quien escuchó con gran interés cuanto le expusieron sus visitantes. El ministro prometió hacer cuanto le sea posible para resolver los problemas planteados. Posteriormente los representantes de la Federación Sindical de Agricultores Arroceros de España se entrevistaron con el vicepresidente del Gobierno, capitán general don Agustín Muñoz Grandes, que los recibió en su despacho oficial. En nombre de la comisión expuso al señor Muñoz Grandes los problemas más acuciantes que hoy tiene el campo arrocero el presidente de la Federación, don Bernardo de Lassala. El vicepresidente del Gobierno les agradeció la visita y prometió asimismo estudiar con detenimiento cuanto le habían expuesto. Estuvo presente en estas visitas el delegado del Ministerio de Agricultura, en dicha Federación, don Eduardo Aristoy.

BERLIN, 15. (Crónica, por telex, de nuestro corresponsal, J. M. Carrascal.) Algunos titulares de la Prensa alemana: «Truco sucio que cuesta una vida. Obrero italiano acusado de asesinato». («Bild»). «Obrero extranjero apuña a un alemán». («Westdeutsche Allgemeine»). «Cuatro puñaladas llegaron al corazón de ella...». («Mittag»). Son sólo ejemplos sueltos, pero muestra fidedigna de la actitud mental del pueblo alemán hacia el obrero extranjero, en quien ven persona nada de fiar, presta siempre a sacar la navaja.

Hagamos, ante todo, justicia a aquellos sectores, no pocos por cierto, que no creen en tales fábulas y se esfuerzan por entrar en contacto con estos hombres humildes del Sur, que llegan a un mundo donde todo les es extraño. Pero tales honrosísimas excepciones no impiden, por lo general, que la población alemana sienta un recelo instintivo hacia el obrero de otros países, el «gastarbeiter», «obrero huésped», como aquí muy finamente le llaman, para diferenciarle del «fremdarbeiter», trabajador extranjero, traído por Hitler durante la guerra a las fábricas alemanas, ya a la fuerza, ya con mil promesas. Fué el «Spiegel», una vez más, el primero que, hace ya meses, advirtió sobre la gran fábula que existe sobre la delincuencia de estos trabajadores. Ahora es Joachim Neander quien, en un alarde de honestidad periodística y de buena documentación, demuestra a sus compatriotas el error en que se encuentran. Neander se ha ido por archivos y ficheros policiales en busca de datos, ha consultado a comisarios y autoridades, llegando a conclusiones que harán enrojecer a más de un orondo alemán, orgulloso de su milagro económico, y también a más de un periodista aficionado a los grandes titulares.

En «Die Welt am Sonntag», Neander nos expone lo que ha encontrado, y vale la pena echarle una ojeada: a fines de 1964 había en la República fe-

● El porcentaje es inferior, incluso, al de la población alemana

● Y está muy por debajo del de las tropas de ocupación

deral 1.014.000 obreros extranjeros, de los cuales un cuarto eran mujeres. Los italianos arrojan el mayor número, con 299.000, seguidos por los griegos, 161.000; españoles, 157.000; turcos, 92.000, y, ya en menor número, yugoslavos, húngaros, portugueses, etc. Pues bien, durante el pasado año han sido condenados en Alemania occidental (sin contar los delitos de tráfico) 6.771 italianos, 3.495 yugoslavos, 2.378 griegos, 1.964 españoles y 1.237 turcos. Advertimos que nuestros compatriotas no quedan mal en cuanto al porcentaje de delitos. A pesar de ser más en número, han violado las leyes menos veces que los yugoslavos, y su cuota de delincuencia debe ser la menor entre los trabajadores extranjeros. Estas cifras, sin embargo, no dicen exactamente la verdad, pues incluyen a todos los extranjeros que viven en la República federal, añadiendo a los obreros todos los estafadores, carteristas, ladrones de hoteles y falsificadores de cheques, con los que nada tienen en común. No hay, por desgracia, estadísticas que separen esta espuma de la delincuencia internacional de los trabajadores, cuya cuota en los delitos es mínima, inferior incluso a la de sus países de origen. ¿A qué se debe tan buena conducta? Posiblemente, a la norma puesta en práctica por las autoridades alemanas de enviar a su patria a todo aquel trabajador que tenga el más mínimo roce con la ley. Esa amenaza es la mejor cura contra las tentaciones.

● «BUSCAD LA MUJER». — ¿Qué delitos cometen con más frecuencia los obreros extranjeros? Abundan las lesiones y

no faltan las muertes con violencia. Los jueces experimentados saben que casi siempre anda una mujer por medio. La tendencia de las alemanas a preferir al extranjero no es siempre aceptada con espíritu deportivo por sus compatriotas. Tampoco los trabajadores mediterráneos aceptan el que cualquier «Walkiria» les diga un buen día: «Adiós, no tengo interés en verte más...» Dramas de celos hay abundantes, y grave es que la legislación alemana no es bastante explícita en tales casos.

Los delitos sexuales preocupan a las autoridades, si bien se llega pocas veces al delito de hecho, abundando en cambio las molestias de palabra a las mujeres en la calle. De modo regular, la Policía descubre «callgirling» en las cercanías de los poblados de trabajadores y todos los expertos coinciden en que el problema sexual está todavía por resolver.

Se subraya también con satisfacción que el obrero extranjero no ha tomado contacto con los bajos fondos alemanes. Como excepción ha surgido una banda de griegos dedicada a robar radios y televisores; un grupo yugoslavo que falsificaba pasaportes, y otro turco, que negociaba en armas. Más corriente es el robo o la estafa entre trabajadores de la misma nacionalidad.

El desconocimiento del idioma alemán, así como la incapacidad para tratar con la Administración local hace que el recién llegado dependa en muchos casos del que ya lleva aquí algún tiempo, y éste se aprovechará de ello. Aquí son los representantes de los países de origen quienes mejor pueden intervenir, y no estará de más advertir que la red de casas españolas en Alemania —donde se informa a nuestros trabajadores sobre cuantos problemas se les presentan—, así como los servicios montados por nuestra agrupación laboral, hacen casi imposible que ocurra algo de este tipo al obrero español.

Terminamos esta crónica con un par de opiniones que deshacen la leyenda negra en torno al trabajador extranjero en Alemania. La Policía de Dusseldorf advierte: «El problema de la criminalidad de los obreros extranjeros no nos causa el más mínimo dolor de cabeza.» Y la de Wisbaden: «Los obreros extranjeros no plantean ningún problema especial.» Números cantan, y el porcentaje de delincuencia de los trabajadores extranjeros es inferior al de la propia población alemana (incluidas mujeres, niños y viejos, no sólo hombres jóvenes) y está muy por debajo del de las tropas aliadas de ocupación.

Washington guarda silencio oficial

LAOS: ATAQUE AEREO U. S. A. EN GRAN ESCALA

● Objetivo: Demostrar a China roja que mantendrá sus compromisos en el sudeste asiático

WASHINGTON, 15.—El ataque aéreo en gran escala realizado por la aviación U. S. A. el miércoles sobre objetivos militares en la zona comunista de Laos ha sido el mayor lanzado hasta ahora en este país por el mando estadounidense, y ha tenido, entre otros resultados, los de la destrucción de varios puentes de la principal ruta de abastecimiento de los rojos que parte del Vietnam del Norte, según se ha indicado en Washington.

Los frutos de estas incursiones realizadas por un número de aparatos caza-bombarderos a reacción, cuyo número ha debido oscilar entre los 18 y los 24, pertenecientes a la Fuerza Aérea de los Estados Unidos, se supieron extraoficialmente la noche última. El Gobierno norteamericano continúa guardando silencio oficial sobre el impulso que ha dado recientemente a las operaciones de su aviación militar sobre Laos.

Se ha indicado, sin embargo, en Washington que los bombarderos, ametrallamientos y ataques con proyectiles-cohete sobre objetivos militares de los comunistas en aquel país del sudeste asiático tienen por objeto demostrar a la China comunista y al Vietnam del Norte que los Estados Unidos no abriga la intención de liberarse de sus compromisos en la antigua Indochina.

Hasta ahora se cree que las escuadrillas norteamericanas que han efectuado estas acciones de guerra sólo han perdido dos aviones por causa de las barreras de fuego antiaéreo del enemigo. Estos dos aeroplanos, un F-100 Super-Sabre y un F-105 Thunderchief fueron abatidos por la D. C. A. comunista laosiana en las cercanías de la ciudad de Ben-Ben. Sus pilotos se salvaron lanzándose en paracaídas y han sido recuperados, sanos y salvos, por helicópteros del servicio de rescate y auxilio.

La pérdida de estas dos aeronaves constituye casi exclusivamente la única referencia oficial dada por el Departamento de Defensa de la acción aérea sobre Laos; pero sin revelar la misión que llevaban a cabo esos aparatos cuando fueron derribados.

Los aviones norteamericanos atacaron principalmente la ruta número 7, que discurre desde el Oeste, en la frontera del Vietnam del Norte, hasta la llanura de Los Jarros, a través de un área prácticamente dominada por las guerrillas pro-comunistas del Pathet-Lao. (Efe.)

● **NUEVA ESTRATEGIA.** Nuevas informaciones procedentes de los medios gubernamentales de Washington, pero que se rehusa comentar oficialmente, han venido a confirmar que los dos cazas

supersónicos norteamericanos derribados el miércoles sobre Laos participaban en un ataque lanzado desde aeródromos sudvietnamitas contra la carretera nacional número 7 de Laos, principal vía de comunicación utilizada por las fuerzas de la izquierda laosiana y del frente nacional de liberación del Vietnam del Sur.

En los medios gubernamentales de Washington se deja oír claramente que el apoyo militar de los Estados Unidos al Gobierno real laosiano y al Vietnam del Sur entra poco a poco en una nueva fase desde el mes pasado. La nueva estrategia consistirá en atacar por medio de incursiones aéreas las líneas de comunicación que permiten especialmente al Vietcong encaminar los refuerzos al Vietnam del Sur. De buenas fuentes se estima que la orden de lanzar semejantes ataques no ha sido ciertamente dada sin el consentimiento del Presidente Johnson.

Se recuerda que fué el Gobierno real laosiano quien pidió, en mayo pasado, a los Estados Unidos que enviaran misiones de reconocimiento por encima de las líneas de comunicación de los comunistas en Laos. De hecho, si se creen las informaciones de fuentes fidedignas, los ataques aéreos como el del miércoles han sido efectuados por aparatos norteamericanos desde la primavera pasada.

Cuatro aviones pertenecientes a la Marina y al Ejército del Aire norteamericano fueron derribados sobre Laos. Al igual que el F-105 y el F-100 que lo fueron el miércoles pasado, se estima que han sido el blanco de los cañones-radar antiaéreos de 35 milímetros pertenecientes al Vietnam del Norte. (Afp-Efe.)



SASTRERIA GUTIERREZ

Raimundo Fernández Villaverde, n.º 3 (Cuatro Caminos) Teléfono 253 09 56

MAÑANA, SABADO DIA 16 ponemos a la venta miles y miles de nuevos artículos de nuestras fabulosas rebajas de enero

Acuda usted y los suyos y se convencerán

Analice precios y compare

PARA CABALLERO	Pts.	PARA NIÑO	Pts.
Americanas, tonos normales, a	35	Gabardinas extraordinarias, a	300
Americanas cheviot lana, a ...	200	Gabardinas Foam, a ...	350
Trajés, restos de serie, a ...	49	Gabardinas restos, a ...	200
Trajés estambre lana, a ...	750	Trajés desde ...	120
Gabardinas, colores modernos.	450	Americanas sin cuello a ...	50
Gabardinas Foamba, a ...	600	PANTALONES CORTOS a 3 ptas.	
Pantalones, tallas grandes, a ...	60	Y miles y miles de verdaderas gangas	
Pantalones estambre, a ...	99		
Gabanes impermeables pelo, a	700		

ADEMAS, GRANDES OCASIONES EN GABANES, IMPERMEABLES, ANORAKS, GABARDINAS, TERGAL, ETC., ETC.

POR CADA COMPRA SUPERIOR A 500 PESETAS LE ENTREGAREMOS UN FORMIDABLE OBSEQUIO

A LA PRESENTACION DE ESTE ANUNCIO LE EFECTUAREMOS UN DIEZ POR CIENTO DE DESCUENTO EN LOS ARTICULOS CORRIENTES

No lo dude, no se complique la vida... Rebajas hay muchas, pero como las de SASTRERIA GUTIERREZ, ninguna. Visítenos y se convencerá

Agradeceremos al público efectúe sus compras a primera hora. Gracias

CONVOCATORIA DE BECAS FULBRIGHT

La Comisión de Intercambio Cultural entre España y los Estados Unidos de América anuncia que el plazo de admisión de solicitudes para becas de estudio en Estados Unidos durante el curso 1965-66, en la categoría «Teacher Development», se ha ampliado al 1 de febrero. Estas becas están destinadas a profesores de enseñanza media, directores de institutos y funcionarios del Ministerio de Educación Nacional que deseen ampliar sus conocimientos en los siguientes campos: enseñanza primaria, media y vocacional; metodología de la enseñanza de las ciencias y del inglés como idioma extranjero; dirección y administración de instituciones escolares; civilización norteamericana; educación audiovisual y televisión educativa; educación experimenta l, educación física y orientación, y exámenes.



¿SE QUEDÓ SIN COCHE?

NO SE PREOCUPE

ATESA se ocupa de Vd., ofreciéndole:

Un SEAT 600 ó 1500, en alquiler con 40 Km. diarios GRATIS.

ATESA no le exige depósitos, ni fianzas

Alquiler por un tiempo máximo de 25 días.

ATESA

José Antonio, 59 - MADRID
TELEFONOS:
247 73 00 - 247 02 02 - 248 64 07

Sucursales y bases de coches en toda España

Rumania 1965

Continuará el acercamiento comercial hacia Occidente

Al repasar los sucesos políticos más importantes de 1964, algunos comentaristas subrayan la importancia de las iniciativas rumanas como síntoma de rebeldía de los países de Europa oriental frente a Rusia. Ni la importancia política de Rumania es tanta, ni su importancia económica; pero es cierto que durante los doce meses transcurridos ha intentado el Gobierno de Bucarest una mutación de sus relaciones internacionales que podría resultar interesante. Todo, naturalmente, sin gran intensidad, porque Rumania tiene mil peligrosos kilómetros de frontera con la Unión Soviética y porque desde el 30 de diciembre de 1947, fecha en que abdicó el rey Miguel, hasta hoy, el socialismo ha hecho progresos indiscutibles en el país, fortaleciendo las estructuras administrativas y asegurando, por los mismos sistemas que en los vecinos países, la pervivencia comunista en el país cárpato durante muchos años. Rumania tiene una superficie aproximadamente igual a la mitad de España y una población de unos 19 millones de habitantes, muy hábiles y vivos de carácter. Posee una agricultura que el comunismo no ha conseguido desmontar a pesar de ciertos errores, y una excelente base minera, especialmente de plomo, cinc y cobre. El petróleo es una de las grandes riquezas rumanas, y durante mucho tiempo al oro negro se unía la producción de cereales, en la cual Rumania ha sido una gran potencia mundial.

Todos estos elementos son los que ahora intenta Bucarest poner en juego con más independencia respecto a Moscú. Hace unos meses, la visita de Marin a Francia abrió una serie de actividades comerciales dirigidas hacia el mundo comercial. La intención de expansión económica ha llegado hasta España, y hemos podido ver en la Prensa de nuestro país anuncios de máquinas agrícolas y vehículos rumanos que, al parecer, son de buena calidad. El ministro-presidente de Rumania, Ion Gheorghe Maurer, en su discurso de año nuevo ante la Asamblea Nacional, ha comunicado que esta labor comercial hacia Occidente continuará, «ignorando todos los moldes artificiales que pertenecen a deformar o arruinar el tráfico comercial entre todas las naciones». La neutralidad política de Rumania no pasa de ser un sueño imposible, pero su neutralidad económica puede ser un hecho fundamental de cara al año que empieza. Sobre todo cuando ya no es solamente Rumania, sino todos los países europeos orientales los que la intentan.

El ingreso en las milicias universitarias

Se tiende a favorecer el desenvolvimiento normal de los estudios

El decreto de 23 de diciembre que acaba de publicar el «Boletín Oficial del Estado» sobre las nuevas normas para el ingreso en la I. P. S. viene a poner fin a una situación de inquietud y zozobra que en los medios estudiantiles originó el solo anuncio de una nueva regulación del ingreso en las milicias universitarias. Muestra de esta inquietud ha sido la copiosa correspondencia recibida, en la que numerosos estudiantes de las universidades españolas planteaban distintos problemas en relación con el tema.

- limitar en lo sucesivo el número de plazas de oficiales y suboficiales a las necesidades del Ejército, con el fin de aliviar la actual congestión que en la escala de complemento existe de mandos subalternos,
- contar con clases de tropa que tengan un nivel cultural apto para formar los especialistas que la creciente tecnificación del Ejército moderno exige, y
- hacer compatible el cumplimiento del servicio militar con la marcha normal de los estudios y la iniciación de la vida profesional.

Una vez cubiertas las plazas de oficiales y suboficiales, mediante una prueba de ingreso, los solicitantes que excedan del número de aquéllas serán incorporados a «cuerpos, centros de instrucción o campamentos en las distintas regiones militares», de acuerdo con las carreras que estudien los interesados. Harán un curso de instrucción durante los tres meses de verano, en los que se efectuará una primera selección de especialidad; en el verano siguiente realizarán otro curso de especialidades y cabos primeros y, por último, al finalizar la carrera, harán seis meses de prácticas como especialistas o cabos primeros, pudiendo también realizar un curso de ascenso a sargentos de complemento.

Por otra parte, se mantiene la prórroga de segunda clase establecida en la ley de Reclutamiento del Ejército para que quienes así lo deseen puedan hacer el servicio militar en la época que mejor convenga a sus planes de estudios.

Vemos, por tanto, que con la nueva regulación del ingreso en la instrucción premilitar superior lo único que se limita es la posibilidad de ascender, como hasta ahora venía produciéndose, a los grados de oficial o suboficial, mediante los cursos de verano en los campamentos de milicias. Y ello por razones técnicas que afectan a la nueva organización interna que ha de asumir el ejército moderno y que están fuera de toda discusión. En cuanto a la actividad discente del soldado —que es el hecho fundamental que debe preocupar al estudiante universitario—, el Ministerio del Ejército ha tenido un criterio que favorece, en las mismas condiciones que antes, el desenvolvimiento normal de los estudios, sin que se interfiera en ellos la obligación del servicio militar.

Conducta odiosa

En respuesta al artículo firmado por José Luis Fernández de Sevilla, y publicado en esta página con el título «Aplazamiento de ejecución», recibimos el siguiente escrito:

CUANDO la respuesta es una, muchas interrogantes plantea el señor Fernández de Sevilla al tratar de enjuiciar la conducta de Gualterio Jacopetti en el Congo. Es incuestionable que los actos libres del hombre son buenos o malos, morales o inmorales, nunca indiferentes y siempre con una frontera de división en su antagonismo, que sin dificultad perciben las conciencias rectamente formadas.

No sucede igual con el delito, que es una creación humana. Para su existencia se requiere la de una ley que así lo determine, y si los hechos no pueden subsumirse en la norma, el delito no existe, por sucio y reprochable que resulte el acto.

Qué duda cabe que no hubo asesinato ni complicitad en la conducta de

Jacopetti. A lo sumo, si nos empeñamos tanto en encontrar una calificación jurídica, podría haber habido una forma delictiva por omisión, mas creo que esto es lo que menos importa. Lo grave, moralmente hablando, es que omitió algo que pudo haber hecho estando obligado a ello. Omitió una frase de perdón para los indefensos, e incluso rebeldes, muchachos; eludió una defensa, que tal vez no hubiera sido difícil. No se olvide que el soldado-verdugo no podía sentir pasión por la tragedia congoleña. Era mercenario, no aborígen, y sólo la soldada le obligaba.

Pero tan grave o más que su anterior omisión fue su comisión en el aplazamiento de la ejecución, al retardarla para cambiar el objetivo de su cámara. Con este hecho

puso de manifiesto su sadismo, su falta de caridad y su egoísmo al anteponer su éxito personal al terror racional e invencible de unos niños que por la conducta del reportero vieron prolongada su agonía.

Además, la conducta de Gualterio fue un insulto para todas las personas civilizadas. El tuvo necesariamente que pensar que tal fotografía sería un éxito periodístico, y para él, valioso. Pero no pensó que todos los restantes miembros del mundo civilizado evitaríamos verla. Su actitud fue un acto comparativo de su formación y la nuestra. Y esto tampoco es tolerable.

En definitiva, lo menos importante es calificar jurídicamente la conducta de Gualterio. Bástenos saber que fue reprochable, sádica, egoísta, insultante y, por todo ello, odiosa.

RICARDO ARAGON FERNANDEZ-BARREDO

Las tentaciones del poder

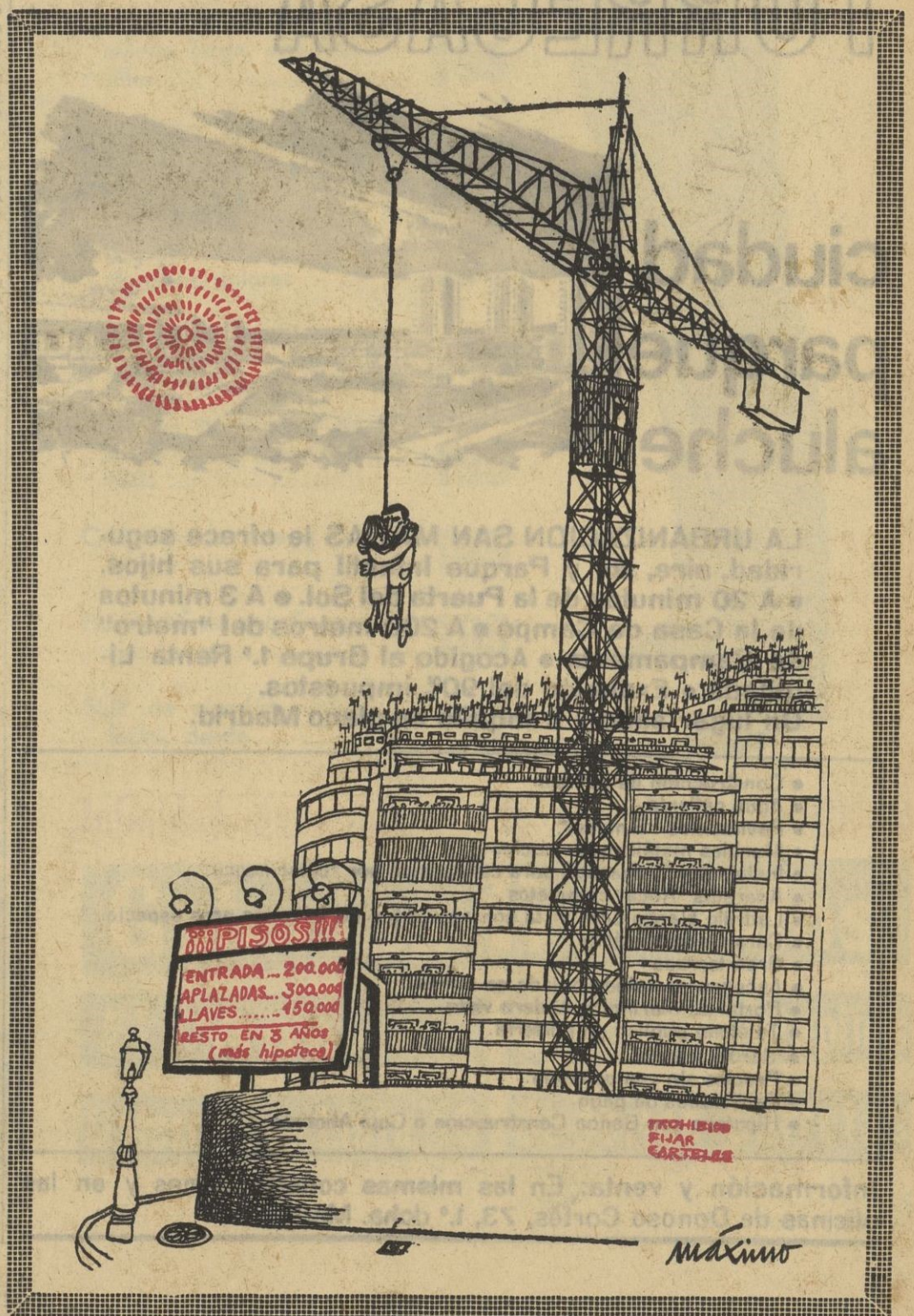
El Gobierno húngaro ha descubierto, como todos ustedes saben, un escandaloso asunto en el que estaban mezclados altos funcionarios comunistas. El escándalo no es nuevo. Se ha repetido muchas veces en el mundo, desde Herodes hasta los húngaros, pasando por Faruk, Profumo, el secretario privado de Johnson y otros personajes. Chicas, vino, un chalet misterioso y algunos otros pasatiempos. La lista de los poderosos que han pecado así sería interminable. Pero las gentes no son caritativas, y el dedo acusador de la opinión pública se ceba en los pecadores, con especial fruición cuando los pecadores son, además, ministros. Si se hicieran públicos los escándalos de todos los humanos, no habría espacio en todos los periódicos del mundo para tanta pobre flaqueza.

Pero en esta ocasión se trata de un pecado comunista. Me imagino la avidez con que Radio Europa Libre se habrá lanzado sobre el asunto. Gran parte de la propaganda favorable al comunismo se ha basado en la austeridad revolucionaria. De los comunistas se dicen en el mundo occidental muchas cosas, desgraciadamente ciertas en la mayor parte de los casos. Se dice, por ejemplo, que son asesinos, que son embusteros, que son fríos y crueles. Pero sólo muy a trancas y barrancas se dice de ellos que son ladrones, que son borrachos o que son mujeriegos. La figura siniestra del «apparatchik» era austera, seca, dura; la de un hombre sin afectos ni pasiones. Como Lenin. O, retrocediendo un

poco, como Robespierre, bilioso y enteco, que decapitaba a las damas ligeras de cascos.

Los húngaros podrían tener su más alto representante del rigor moral revolucionario en László Rajk, ejecutado por los estalinistas y jefe, desde el otro mundo, de la revolución popular de octubre de 1956. Estos Lajos Anody, Sandor Feher, György Sós y Geza Lázár, que acaban de ser detenidos y que se divertían de lo lindo en su burdel campesino, no se parecen en nada a Rajk. Pero no hace falta ni siquiera ser indulgente para comprender el asunto. No es el comunismo el que corrompe, ni la monarquía inglesa, ni la democracia norteamericana. Lo que corrompe —y esto es sabido desde antiguo— es el poder. «Crece en la cabeza —decía Lao-Tseu—, envejece en el estómago y muere en el bajo vientre.» Los hombres hacen las mismas cosas en todas partes y siendo pobres o ricos. Pero el que llega al poder, al mando sobre los demás, llega siempre porque su honestidad se supone. Por eso repugnan tanto sus deslices. Los contables pueden tener una amiguita sin que nadie se asombre; el jefe de Policía de Budapest no puede tener nada de eso. Y cuando el poder llega a lo más alto, comienza el problema. En Budapest y en todas partes. Lamentamos el escándalo, pero no seamos tan inocentes como para pensar que las alegres chicas de Gód van a terminar con János Kadar. Esas historias están a la vuelta de la esquina.

Felipe MELLIZO



GRAVE TENSION BRUSELAS-LEOPOLDVILLE

★ El Gobierno belga se niega a negociar con los delegados congoleños

BRUSELAS, 15.—El Gobierno belga se ha negado a recibir a una delegación del Gobierno congoleño para tratar de las concesiones mineras en su antigua colonia. Esa decisión demuestra un empeoramiento de las relaciones entre los Gobiernos de Bruselas y Leopoldville y ha sido tomada por el ministro de Relaciones Exteriores, Paul Henri Spaak, se ha informado de fuente gubernamental. El portavoz del ministerio belga ha manifestado que las conversaciones han sido anuladas debido a que los delegados congoleños—técnicos y funcionarios—carecen de competencia para negociar las cuestiones políticas relacionadas con el asunto. Para el Gobierno belga el único procedimiento aceptable es la realización de conversaciones a nivel ministerial.

● **SEGUIRA LA AYUDA.**—No hay razón para suspender la ayuda técnica civil y militar al Congo, se afirma en el Ministerio de Relaciones Exteriores belga.

Esta puntualización oficiosa sigue a las informaciones de la Prensa de Bruselas, según las cuales Paul Henri Spaak tenía pensado llamar a los 2.000 paisanos y 400 militares belgas que prestan servicio en el Congo, como protesta por la actitud de Tshombe.

Sin embargo, se precisa en el Ministerio de Relaciones Exteriores belga, si Leopoldville realiza una política injusta con respecto a Bélgica, sería difícil para Bélgica seguir con su esfuerzo financiero a largo plazo.

● **CONVERSACION.**—Paul Henri Spaak ha matenido ayer una conversación telefónica con Tshombe, según ha confirmado el portavoz del Ministerio belga de Asuntos Exteriores, quien, por otra parte, se ha negado a confirmar o desmentir la noticia de la llegada para hoy por la tarde a la capital belga del primer ministro congoleño, según anunciara la agencia de noticias belga.

El portavoz ha afirmado, por otra parte, que, contrariamente a las informaciones que circulan en Leopoldville, Tshombe no ha dicho esta mañana a Spaak: «No iré. El viaje está anulado». (Afp-Efe.)

◆ **Spaak llamó ayer por teléfono a Tshombe**

◆ **Confirma un portavoz que el «premier» africano no anuló su viaje**

◆ **Sigue especulándose con su inminente llegada a Bélgica**

CONGOLENO.—Desde el acceso del Congo a la independencia este problema ha sido continuamente objeto de negociaciones entre Leopoldville y Bruselas. En marzo pasado, Adula, entonces primer ministro, firmó en Leopoldville un protocolo de acuerdo. El comunicado publicado a raíz de este protocolo precisaba que «el problema de la Deuda Pública del antiguo Congo belga ha sido colucionado satisfactoriamente para los dos países, a base de una partición «forfait». Se trata de los préstamos de la ex colonia, suscritos en el mercado financiero de Bruselas, que llevaban para el pago de los intereses y de los capitales la garantía del Estado belga.

Este protocolo afirmaba también que los ministros Cirilo Adula y Spaak se han puesto de acuerdo sobre las modalidades de la transferencia de la cartera del ex Congo belga, cuya propiedad ha sido reconocida a la República democrática del Congo y que será transmitida al Congo tan rápidamente como sea posible. Esta cartera está compuesta de acciones de las principales empresas belgas en el Congo, atribuidas a la ex colonia, entre las cuales se halla una importante participación en la Unión Minière de Katanga.

Tras la caída del Gobierno Adula, a finales de junio pasado, y su sustitución por un Gobierno de «salud pública», presidido por Moise Tshombe,

las negociaciones se habían reanudado en Bruselas para solucionar el problema de los títulos retenidos por las sociedades privadas concesionarias. Se trata del Comité Especial de Katanga, del Comité Nacional para Kivu y de la Compañía de Ferrocarriles de los Grandes Lagos.

Las negociaciones fueron interrumpidas en varias ocasiones por ausencia, según Bruselas, de la delegación congoleña. Luego, de pronto, el Gobierno de Leopoldville anunció por decreto presidencial la liquidación de estas sociedades. Esta decisión ha sido calificada por Bruselas de unilateral. Las conversaciones que debían haberse abierto en la capital belga habrían tratado, pues, en primer lugar, este problema, que, en el ánimo de los negociadores belgas, condiciona la aplicación del acuerdo sobre el conjunto del litigio.

● **UNA MANIOBRA «NEOCOLONIALISTA».**—Otro importante problema que figuraba en el orden del día de las conversaciones de Bruselas, suprimidas bruscamente por Tshombe, a raíz de la decisión tomada recientemente en el Consejo de Ministros, es el de la asistencia técnica y militar otorgada por Bélgica al Congo, según un acuerdo bilateral.

Las disposiciones actuales de esta asistencia deben ser revisadas para que se hagan más eficaces. En octubre pasado se hicieron propuestas por Bruselas, pero fueron rechazadas por Tshombe, que opina que ponían en entredicho la soberanía congoleña. Bruselas había propuesto especialmente designar un cierto número de «superexpertos», que aconsejarían directamente a los ministros congoleños sobre las decisiones a adoptar. La sugerencia había provocado la reacción de la Prensa congoleña, que veía en ella la creación de un Gobierno paralelo y una maniobra neocolonialista por parte de la antigua metrópoli.

Actualmente hay en el Congo más de 2.000 técnicos belgas, de ellos 1.200 profesores y maestros. La asistencia militar logística supone unos 350 jefes, oficiales y suboficiales, sin contar unos 250 aviadores y técnicos que pilotan y aseguran el entretenimiento de los aviones de transporte del Ejército congoleño.

Estas son las causas que en Leopoldville se señalan como culpables de la grave crisis actualmente planteada.

● **GBENYE CONVERSA CON KENYATTA, NYERERE Y OBOTE.**—«Los Presidentes de Kenia, de Tanzania y de Uganda se han entrevistado con Chistope Gbenye. Después de largas conversaciones, a lo largo de las cuales les ha descrito la situación en el Congo, el señor Gbenye ha prometido su apoyo a la llamada de la Organización de la Unidad Africana en favor de la retirada de los voluntarios, y ha manifestado su deseo de ser recibido por la comisión especial para este asunto del Congo a fin de exponer a sus miembros las causas y los objetivos de la revolución congoleña», declaraba un comunicado publicado en «Dar Es Salam» sobre la entrevista de

los tres dirigentes africanos reunidos anteayer en Mbale, en la frontera entre Kenia y Uganda, con el «jefe del Gobierno nacionalista congoleño».

«Los tres Jefes de Estado—sigue diciendo el comunicado—han recibido con satisfacción el informe del señor Gbenye, quien les ha manifestado asimismo su simpatía. El Presidente de Kenia llevará el asunto ante la comisión especial sobre el Congo de la Organización de la Unidad Africana.»

El Presidente Julius Nyerere, acompañado de su ministro de Asuntos Extranjeros, Oscar Kambona, llegó a Nairobi para una «reunión de trámite». Recibido a su llegada por el Presidente, Homo Kenyatta, ha salido a continuación para Mbale, donde le esperaba Milton Obote, jefe del Gobierno de Uganda. (Afp-Efe.)

LEOPOLDVILLE, 15. (Crónica especial para la agencia Fiel, por Dan Teodoru, transmitida por telex.)—La solución del litigio belga-congoleño aún está muy verde. Una delegación congoleña, compuesta de quince miembros, dirigida por Moise Tshombe, debería haber llegado el día 14 a Bruselas para poner punto final a este problema, que desde hace más de cuatro años envenena las relaciones entre el Congo y su antigua metrópoli.

14 de enero para firmar el acuerdo sobre el litigio y para discutir los medios de ampliar el marco de la asistencia técnica belga al Congo. La imprevista presencia del ex primer ministro Cyrille Adula en Bruselas la víspera de la llegada de la delegación congoleña, sólo unos días después de la difusión de un plan de pacificación propuesto por el predecesor de Tshombe y aprobado (en una declaración hecha en El Cairo) por el jefe de los rebeldes del Congo, Gastón Soumialot, irritó al primer ministro congoleño, que anuló pura y simplemente su viaje a Bruselas.

● **EL LITIGIO BELGO-**

Pese a las divergencias ideológicas con Pekín

Japón no puede ignorar a setecientos millones de chinos continentales (SATO)

● **NEVA YORK, 15.**—«A despecho de las claras divergencias ideológicas que separan a Japón y China, estimamos útil mantener un contacto de hecho con Pekín, sobre todo en lo que concierne al comercio privado, a los intercambios de productos no estratégicos y a intercambios periodísticos y culturales», ha declarado Eisaku Sato, primer ministro japonés, en una comida ofrecida en su honor en Nueva York por algunas asociaciones nipo-americanas.

Al subrayar que era imposible para el Japón «no tener en cuenta sus relaciones con los setecientos millones de chinos que viven en el continente», Sato ha expresado sus esperanzas de que el comercio chino-japonés se desarrolle «lo mismo que el Canadá y los países europeos desarrollan su comercio con Pekín», dijo.

Sato subrayó, sin embargo, que el Japón se inquietaba por las «tendencias agresivas» de China, y que sus preocupaciones se veían avivadas por la explosión atómica china. «Comprendemos la política de los Estados Unidos, tendente a impedir toda expansión militar de la China comunista, y la aprobamos», indicó. (Afp-Efe.)

TORRECASA

ciudad
parque
aluche



LA URBANIZACION SAN MATIAS le ofrece seguridad, aire, sol y Parque Infantil para sus hijos. ● A 20 minutos de la Puerta del Sol. ● A 3 minutos de la Casa de Campo ● A 200 metros del «metro» de Campamento ● Acogido al Grupo 1.º Renta Limitada ● Exención del 90% impuestos. Un lugar sano y tranquilo en pleno Madrid.

- Construcción de calidad.
- Agua caliente.
- Pavimentos «Sintasol».
- Muebles metálicos en cocina.
- Instalación preparada para calefacción por «calor negro».
- Aparatos «Roca» completos.
- Ladrillo blanco cara vista con aplacados de mosaico gres especial.
- Carpintería metálica.
- Gran terraza.
- Ascensores subida-bajada en torres.
- Portal de mármol y madera vista.
- Teléfono público en portería.
- Jardín infantil.
- Precios sin competencia.
- Facilidades de pago.
- Hipoteca con Banco Construcción o Caja Ahorros.

Información y venta: En las mismas construcciones y en las oficinas de Donoso Cortés, 73, 1.º dcha. Madrid.

CELOS CON ALAS ENTRE LOS MILITARES BRASILEÑOS

● La disputa sobre los aviones del «Minas Geraes» ha costado ya la dimisión de dos ministros del Aire y uno de Marina

RIO DE JANEIRO, 15.—El ministro de Marina brasileño, almirante Melo Batista, ha dimitido veinticuatro horas después de recibir la orden presidencial según la cual la Marina deberá ceder a las Fuerzas Aéreas los aparatos del portaaviones «Minas Geraes», de 23.000 toneladas.

El citado portaaviones es el único con que cuenta el Brasil y la disputa relacionada

con el derecho a pilotar sus aparatos había originado ya la dimisión de dos ministros del Aire.

El Presidente, Castelo Branco, acompañó su decisión con otra que prevé el cambio de destino de los helicópteros dedicados a la lucha antisubmarina. Estos, que hasta el momento estaban en manos de las Fuerzas Aéreas, pasarán a la Marina. (Efe.)

Calefactores y fontaneros

Oficiales primera y segunda
Presentarse: Adelfas, 30 (702.)

Un día: JUEVES
Una hora: 2,45
Una emisora: RADIO PENINSULAR
Un comentarista: MIGUEL ORS
Un tema: RAYO VALLECANO
¡Aficionado RAYISTA!
Sintoniza la emisora y escucha esta gentileza de Vinos COES

SE PRECISAN OFICIALES FONTANEROS Y CALEFACTORES

con referencias
V. A. S. A.
Cert.ª Sta. M.ª Magdalena, s/1. Chamartín. Teléfono 259 12 16 (710.)

U.S.A. LA HUELGA DE ESTIBADORES ATLANTICOS ES UN ANACRONISMO DE LOS SINDICATOS AMERICANOS

- Rechazaron el más ventajoso convenio que jamás podrán obtener, en virtud de un arcaico principio
- Consideran que no deben aceptar un nuevo contrato sin ir a la huelga antes

NUEVA YORK, 15. (Crónica de nuestro corresponsal, Manuel Blanco Tobío, por telex.)—Desde hace cinco días una huelga de estibadores ha paralizado los puertos de los Estados Unidos, desde Maine a Tejas, es decir, toda la costa atlántica y del golfo de Méjico. La huelga está costando unos 25 millones de dólares diarios, y parece haber dejado tan llenos de consternación como de perplejidad a los navieros como a los mismos dirigentes del Sindicato de Estibadores, pues el contrato que éstos rechazaron es el más ventajoso que se recuerda.

Tan ventajoso, que el sindicato recomendó a sus afiliados que lo aceptasen con albricias. Con gran sorpresa vieron, sin embargo, que, al ser sometido a votación, ésta fue adversa. Por el nuevo contrato se reconocía a los estibadores lo que nunca han tenido: un salario garantizado, vacaciones, pensión de retiro y hospitalización. Entre los beneficios de un salario garantizado hay uno que es en el fondo el gran estabilizador de la vida de cualquier ciudadano americano: el de calificarse para el empréstito de un banco.

La alternativa es caer en las garras de un «loan shark» (literalmente, un «préstamo de tiburón»), que es un territorio administrado por la «Cosa Nostra» y que ahora está siendo investigado aquí.

Nadie, al principio, se explicó la actitud de los estibadores, aunque su sindicato forma parte inseparable del «folklore» criminal americano, cuya provincia es el «waterfront», las zonas portuarias, donde tradicionalmente los conflictos humanos y laborales continúan ventilándose a golpe de garfio, tiros a la barriga y lanzamientos de rebeldes por la borda. Varios «líderes» del sindicato han ido a parar a la silla eléctrica o a la cárcel. A un «local» de este sindicato, que tantos libros y películas ha inspirado, el «local 824» de la I. L. A. (International Longshoremen Association), solía llamársele, en el pasado, el «local pistolas», y de él ha dicho un escritor laboral americano que «tiene el historial de guerra de un pelotón de infantería».

Nadie se explicaba, decíamos, la actitud de los estibadores, pero el jefe del citado local 824, un tal Bowers, de cuarenta años, que estos días reparte su tiempo entre la televisión y los muelles de Nueva York, ha aclarado el misterio, y si nosotros se lo contamos a ustedes es porque proyecta inéditas luces sobre el complejo mecanismo de las relaciones laborales: los estibadores han entendido siempre, y continúan entendiendo, que no debe aceptarse un nuevo contrato de trabajo sin su correspondiente huelga. «Si uno consigue para ellos un nuevo contrato, sin huelga —ha explicado Bowers—, entonces sospechan sin más que el Sindicato los han vendido». (En el argot laboral americano, a los contratos así amañados les llaman contratos de «sweetheart», de «novia», no me pregunten por qué).

A estas alturas, hasta los suspicaces estibadores parecen estar convencidos de que el contrato que rechazaron es el mejor posible a que podían aspirar. Pero una huelga es una huelga, y aunque reconozcan que es injusta, siguen adelante con ella, en virtud de su peculiar filosofía de que cuanto más dure una huelga, más ventajoso será el contrato, aunque en esta ocasión saben muy bien que mejor contrato no van a sacar, y que, como persistan en su actitud, les van a imponer un arbitraje obligatorio.

Entretanto, merced a tan bizantina situación, que dentro del moderno sindicalismo americano es arcaica y anacrónica, de Maine a Tejas los puertos americanos permanecen inactivos, y las pérdidas pasan ya de los cien millones de dólares. Esto sucede ahora, cuando los especialistas en relaciones industriales, anticipándonos la edad de oro de la «gran sociedad», cuentan y no paran de la modernidad y madurez del mundo del trabajo y el mundo empresarial, echando la base de un «consensus» mutuo, con los intereses del público en primer plano, como sustitutivo de las huelgas.

«Retablo Sacro del Nacimiento del Señor»



Libro del gran poeta **LUIS ROSALES**

De la Real Academia Española

... ¡Te bese el agua del mar cuando camines por ella, y el huracán se desvíe y el odio perdón se vuelva!

«Un claro sentido trascendente confiere a estos poemas una dimensión de profundidad que hemos de registrar como nota distintiva de estos nuevos villancicos, abiertos a lírica catequesis, en «De cómo el hombre que se pierde llega siempre a Belén», e incluso propicios a una visión del mundo—razón última de todo villancico y canción infantil—: mundo inocente, sublime y elemental.»

M. FERNANDEZ ALMAGRO
De la Real Academia Española

Ejemplares en nuestra Sección de Librería

PLANTA SOTANO DE

Galerías Preciados

Y ENTREPLANTA DE

Galerías de Arapiles

Benefíciense de la VENTA POSBALANCE

Drásticas rebajas en los mejores artículos

Algunos ejemplos

Para caballero:

- | | |
|---|--------------|
| TRAJES en estambre, surtido de colores, dibujos y tallas. Magníficamente confeccionados ... | 1.095 |
| AMERICANAS «sport» en cheviot de magnífica calidad, elegante corte ... | 575 |
| PANTALONES de lana y Polyester, colores clásicos ... | 195 |
| PANTALONES vaquero, importados de Japón, gran resultado ... | 165 |
| CARDIGAN de lana, manga larga, con bolsillos ... | 195 |
| PULLOVER de lana con manga larga «Fulley Fashioned» ... | 295 |
| BATA de lana, dos caras, elegantes colores ... | 535 |
| CINTURON de piel de serpiente ... | 99 |
| CAMISA en Polyester de importación, gran resultado ... | 195 |
| CAMISA de lana y Polyester ... | 145 |
| PIJAMAS de popelín, varios tonos ... | 165 |
| SLIP de algodón «interlock», desde ... | 17 |



Infinidad de artículos más en todas las secciones

Galerías Preciados

El "Anexo" Galerías de Arapiles

Galerías de Lista 56 Sederías Carretas

SU CONFORT EXIGE



LA CREVILLENTINA

ELOY GONZALO, 9 - Tel. 224 13 36

TAMBIEN SINTASOL Y MOQUETAS

INTERCONTINENTAL DE CREDITO

SAN BERNARDO, 81 - T. 223 04 99

PUEBLO

Argentina: Posible dimisión de Illia por «enfermedad»

● El general Rauch lanza su cuarta carta, distribuída por jóvenes oficiales

BUENOS AIRES, 15. (Crónica, por telex, de nuestro corresponsal J. González Naya.)—En la tarde de ayer el general Enrique Rauch, en rebeldía desde diciembre último, y desde algún lugar de Buenos Aires, hizo conocer su cuarta carta, dirigida esta vez al pueblo argentino. En esta nueva misiva, Rauch dice que la reciente reestructuración del Ejército fue concebida para asegurar el predominio de determinados intereses. Agrega que en lo económico la situación es insostenible y que el Gobierno resulta carente de imaginación y sentido creador, sin planes e incapaz de invertir la ecuación económica. En el orden político —acusa Rauch— se asiste al debilita-

miento de las instituciones y a la atomización de los partidos políticos por ausencia de una auténtica representatividad nacional. Refiriéndose al retorno de Perón dice Rauch: «El Gobierno, ante un hecho reciente que pudo tener indudable repercusión en nuestra vida política, declinó vergonzosamente su responsabilidad, mancillando así nuestra soberanía.» Prosigue el general enjuiciando la situación social y afirma que «se mantiene un clima de inestabilidad que facilita toda especulación y aventura, en el cual ya resulta casi arriesgado ser honestos». Afirma más adelante que esto no ignora el marxismo, que actúa desde las cátedras y desde

los medios de difusión. Más adelante denuncia que ante el estado de revolución necesario, por el estado agónico del Gobierno, dos grupos se disponen a efectuarla, además del marxismo: uno, el encabezado por los actuales mandos superiores del Ejército, y el otro, personajes del propio Gobierno, deseosos de salvar posiciones cambiando las formas y manteniendo el fondo. Ante esta situación exhorta el general rebelde a tomar el camino de la revolución nacional como única vía para lograr un auténtico cambio de estructuras y salvar los valores permanentes del país. La carta al pueblo argentino finaliza con un dramático llamamiento, afirma el general

Rauch: «1) Que en los días difíciles que nos esperan, ya no bastarán las palabras sin la fuerza de los hechos. 2) Que si el único remedio a nuestra corrupción es dejar pasar el tiempo sin castigar los negocios sucios, las estafas al fisco, la usura oficializada y el manejo indiscriminado del bien público, quiero, con mi actitud, ser el testimonio vivo de la ignominia de este tiempo. 3) Y que si la extensión de la gangrena ha comprometido a determinados mandos de las fuerzas armadas y cuenta con la indiferencia de otros, quiero con mi rebeldía asumir la representación de los soldados argentinos, que fieles al espíritu sanmartiniano, se harán presentes en la hora precisa

para la salvación de la patria.» Tal como anticipara días atrás este corresponsal, esta cuarta carta del general Rauch tiene el carácter de una verdadera proclama revolucionaria. En las dos primeras cartas, el general se dirigió al comandante en jefe del Ejército, teniente general Onganía, rogándole paralizara la reestructuración del Ejército e invitándolo a recapacitar sobre la situación del país. En la tercera carta, Rauch se dirigió al propio Presidente de la República, pidiéndole la destitución de Onganía. Es de hacer notar que jóvenes oficiales en activo, mayores y capitanes, entregaron a los diarios y periodistas ejemplares de esta cuarta carta.

En los medios políticos se esperan novedades para las próximas horas, dadas las acusaciones concretas contra el comandante en jefe del Ejército de patrocinar un golpe de Estado, y contra el propio vicepresidente de la República, doctor Perette, a quien se refiere Rauch cuando dice que algunos grupos del Gobierno buscan cambiar las formas para salvar el fondo. Sobre el particular, desde hace unos días, en los círculos diplomáticos circula la versión de que ante la gravedad de la situación económico-social, el anciano Presidente Illia solicitará la licencia por «enfermedad».

● **DISTURBIOS EN UNA FABRICA.** — BUENOS AIRES, 15. — Unos trescientos obreros metalúrgicos de una firma constructora de barcos desalojaron ayer las instalaciones de la empresa que durante casi sesenta horas habían ocupado y dejaron en libertad a veintisiete rehenes que mantenían con ellos. Esta acción se realizó espontánea y pacíficamente, sin intervención de la Policía que rodeaba el establecimiento, en la localidad ribereña de Tigre, a pocos kilómetros al norte de Buenos Aires. Los rehenes eran todos directivos de la empresa AS-TARSA, y al parecer pasaron sesenta horas de inquietud junto a los obreros, que exigían el pago de salarios atrasados de la segunda quincena de diciembre. Algunos de los rehenes, que lograron huir de la fábrica antes de terminar la ocupación, contaron que varios obreros es-

taban borrachos y armados y que algunos de los empresarios retenidos fueron golpeados. Alrededor de doscientos policías intentaron a la mañana siguiente desalojar a los obreros por la fuerza, pero desistieron al amenazar los manifestantes con tomar represalias contra los rehenes, algunos de los cuales eran de edad avanzada, según dijo un portavoz de la Policía. Después de prolongadas conversaciones con los trabajadores, los empresarios se comprometieron a pagar hoy los sueldos atrasados, por lo que los obreros desocuparon las instalaciones de la empresa. La empresa había contestado negativamente, ya que no podía abonar los haberes atrasados a los trabajadores por no haber percibido ella la cantidad que le adeudaba el Estado.

● **MITIN EN LUNA PARK.** BUENOS AIRES, 15.—El partido comunista argentino, que fue declarado ilegal por el depuesto presidente Arturo Frondizi en el año 1953, celebra hoy su retorno a la legalidad política con un mitin público en el Luna Park bonaerense, el palacio de deportes cubierto de mayor capacidad de todo el país. Esta reunión, que es la primera que celebra el partido comunista en la capital argentina desde que fue declarado fuera de la ley, será el principio de su campaña política con motivo de las elecciones del próximo 14 de marzo para renovar la mitad de los escaños de la Cámara de Diputados.

En las elecciones de 1958, que hicieron volver al Poder al doctor Frondizi, los comunistas no presentaron ningún candidato a la presidencia, y sus 60.000 votos dentro de la capital fueron otorgados al propio Frondizi, que al año siguiente se vio obligado a encarcelar a sus dirigentes y a declarar fuera de la ley al partido, a causa de las actividades subversivas de sus miembros. Los comunistas argentinos aceptaron esta decisión con tranquilidad, y el pasado diciembre volvió a la legalidad el partido comunista, cuando el Congreso argentino suspendió todas las leyes de represión. Los observadores políticos consideran que el partido comunista conseguirá algunos escaños en la Cámara de Diputados en las próximas elecciones. (Efe.)

cambie



esto o esto

por UN MILLON



¿Acepta? Podrá ganar fácilmente UN MILLON DE PESETAS (ó algunos de los miles de regalos que tenemos para Vd., además de un Disco Sorpresa), pero con una condición: Debe canjear antes del próximo día 30 sus cinco coronillas de FUNDADOR por un Disco Sorpresa, ya que a partir de ése día solo lo podrá conseguir adquiriendo el estuche especial de tres botellas. Si canjea las coronillas o compra el estuche de FUNDADOR obtendrá el Disco Sorpresa, además de la posibilidad de otro premio y el boleto para ganar UN MILLON DE PESETAS. Si no lo compra... ¡Puede perder un millón!... Decida.

gane UN MILLON, saboreando FUNDADOR

está como nunca!

Domecq

PARA LOS QUE ESPERARON...

NUESTRA VENTA SOCIAL HA RESERVADO LA ULTIMA OFERTA FUERA DE SERIE

TELEVISORES

Primeras marcas, con y sin U. H. F.

A LARGOS PLAZOS:
Precio oficial y sin recargo alguno.

REGALANDO:
Antena exterior Ribot e instalación.
Elevador Júcar 300 W.
Mesa Formica, ruedas y revistero.

GARANTIZANDO:
Un servicio técnico posventa puntual, eficiente y totalmente gratuito, para el receptor y antena.



aralejo

CARRERA DE SAN JERONIMO 18, 1.º drcha
TELEFONO 231 13 80
Necesitamos más vendedores

Escuche todos los sábados a las 10,45 de la noche nuestro programa radiofónico "MILLONARIO FUNDADOR" a través de la gran cadena SER y con la actuación de Pepe Iglesias "EL ZORRO"

DIEZ MIL OBREROS AERONAUTICOS SE MANIFESTARON EN LONDRES

- ◆ Protestaban del cierre de varias fábricas de aviones
- ◆ Los laboristas pretenden, con la medida, reducir gastos de defensa
- ◆ La contrapartida es que así aumentará la cifra de parados
- ◆ Los trabajadores se preguntan: ¿Por qué no son rescindidos los contratos con Norteamérica?

LONDRES, 15. (Crónica por telex. De nuestro corresponsal, Julio Camarero.) Cerca de diez mil hombres de los que trabajan en la

industria de construcciones aeronáuticas se concentraron ayer en Hyde Park y organizaron una pacífica manifestación en señal de protesta por

el anunciado cierre de las fábricas de bombarderos «TSR-2» y de otros aparatos que parece va a llevar a cabo el Gobierno británico.

● **WILSON, IMPOTENTE.** Silenciosamente marcharon hacia el número 10 de Downing Street, domicilio del primer ministro, quien se vio obligado a salir a la calle para hablarles en términos que, desgraciadamente, no convencieron a la mayoría. Mr. Wilson no pudo decirles—como probablemente hubiera sido su deseo, al menos en aquel momento—que había decidido que las fábricas siguieran abiertas, porque, por otro lado, tiene el compromiso político de reducir el presupuesto del Ministerio de Defensa, cancelando determinadas industrias bélicas. Pero aquellos hombres—técnicos, obreros especializados, aprendices—, que se ven en la calle de un momento a otro, solicitan, como es lógico, una solución urgente a su problema. Querían volver a casa y tranquilizar a sus familias, aunque sólo hubiera sido con unas alentadoras palabras de Mr. Wilson. Sin embargo, el problema es demasiado gordo como para que el «premier» esgrimiera, con su mejor voluntad, un argumento más o menos convincente. Cuando la manifestación se disolvió, el temor a que diera irremisiblemente sin trabajo cundió entre todos.

● **DIFÍCIL SOLUCIÓN.**—Evidentemente, Harold Wilson se encuentra con un problema más de difícil solución. Si no «recorta» el presupuesto estipulado para el programa de Defensa por el gobierno anterior no sólo altera una de las promesas básicas del Labour Party, sino que se encuentra con un «saco sin fondo» por donde irán colándose los millones que el país necesita para tapar otros huecos más urgentes, a juicio de determinado sector. Si decide, finalmente, suspender la fabricación de los TSR-2 y de otros aparatos semejantes resulta que provoca un serio conflicto laboral en el seno de una industria que en total da hoy de comer a más de treinta mil trabajadores en el Reino Unido, que pasarían a engrosar la alarmante cifra del desempleo.

● **RAZONAMIENTOS.**—Los representantes de los sindicatos correspondientes destacan la circunstancia de que el Gobierno laborista, en su política de ahorro, vaya a suprimir la fabricación nacional de esos aviones cuando todavía no se ha decidido a rescindir los contratos para la fabricación de «Polaris» en los Estados Unidos.

El razonamiento de los trabajadores ingleses amenazados por el cierre de esa industria es muy humano. Consideran que si la Administración británica necesita hacer economías y alguien ha de quedarse sin trabajo deben ser antes los americanos, y no ellos. Sería inútil que nadie pretendiese convencerles con argumentos de alta política internacional cuando está en juego algo tan serio como el estómago.

En Estados Unidos Ha muerto Jeannete MacDonald

A consecuencia de un ataque cardíaco

NUEVA YORK, 15.—La actriz norteamericana y cantante de ópera Jeannete MacDonald ha fallecido, a consecuencia de un ataque cardíaco, en el hospital metodista de Houston (Texas, Estados Unidos), donde ingresó el pasado martes.

Jeannete MacDonald, nacida en 1907, comenzó su carrera artística como cantante y comediante en Broadway, en papeles secundarios antes de obtener un primer gran papel en el cine en 1929. Apareció por vez primera en la pantalla junto al actor francés Maurice Chevalier, en «El desfile del amor». A continuación cantó en numerosas películas, tales como «El rey vagabundo», «Monte-

carlo» y «Amame esta noche».

Interpretó de nuevo junto a Maurice Chevalier «La vida alegre», y más tarde numerosas películas musicales en compañía del actor Nelson Eddy, siendo una de las más célebres «Rose-Marie».

Sus comienzos en la ópera los hizo en el Canadá, en «Romeo y Julieta». Posteriormente cantó en la ópera de Nueva York, interpretando el papel de Margarita en «Fausto».

A partir de 1950 consagró todas sus actividades a la televisión y a unos contratos con un club nocturno de Las Vegas. (Afp-Efe.)



...ULTIMA HORA!

*General Eléctrica Española lanza al mercado en modelo especial con algo más...

EL MULTIVISOR

Sintonizador UHF incorporado



Reproducción sonora de alta fidelidad. Luz de ambiente. Mueble de lujo. (Un detalle práctico) los mandos del MULTIVISOR están protegidos por una puerta que puede cerrarse con llave.

GENERAL ELECTRICA ESPAÑOLA

DISTRIBUIDOR OFICIAL ENRIQUE COBOS

GENERAL RICARDOS, 196 - TELEFONO 228 88 22
PRESCINDA DE INTERMEDIARIOS
BENEFICIESE COMPRANDO DIRECTAMENTE
Servicio técnico propio

FIN DE SEMANA

Adquiera su película color o blanco y negro en

ESPOZ Y MINA, 11

Establecimientos AQUÍ

Revelados garantizados en el día

PUEBLO

Yoghourt



PARA VER BIEN PARA OIR BIEN

ULLOA OPTICO

MICROLENTILLAS GARANTIZADAS



DOBLE EL VALOR DE SU DINERO

extraordinaria oportunidad que usted debe aprovechar. prendas sobrantes de nuestras colecciones de otoño invierno. compre calidad a menos de la mitad de su precio.

IMPERMEABLES CABALLERO

modelo clásico, manga pegada 390
manga pegada, 1/2 forro lana 490
algodón jümel, manga raglan 590
Tergal y Enkalene 890

ABRIGOS CABALLERO

varias calidades, manga pegada 390
cheviot espigas 490
cheviot calidad extra 790
pelo impermeabilizado 890

TRAJES CABALLERO

estambre varios restos 590
estambre, colores modernos 890
estambre gran resultado 1.290
lana Australia 1.450

AMERICANAS CABALLERO

restos de varias calidades 490
cheviot pura lana 590
cheviot Tweed 690
azul recta, botón fantasía 675

PANTALONES CABALLERO

estambre, gran resultado 190
pollester, raya fija 390
Tergal granito, colores nuevos 590

JERSEYS CABALLERO

lana fina, sin mangas 98-128-148
lana fina, con mangas 178-208-248

CAMISAS CABALLERO

Sinthetic alemán, no se plancha 185
popelín sanfor 78-98-128-145
polyester, no se plancha 190
franela 68-98
pijamas punto y popelín 98-135-158
cazadora imitación ante 475
calcetines 15-19-21
corbatas 5-19

PARA NIÑOS

traje estambre tallas grandes 190
impermeables desde 375
abrigos gamuzas y cheviot desde 190
abrigo pelo largo desde 390
pantalones cortos desde 36
pantalones abotinados desde 35
cazadoras imitación ante 150
americanas sin solapa 58
jerseys con mangas 55-85
camisa synthetic, no se plancha 115
camisa franela 37-47
pijamas popelín y punto 60 70-85

ABRIGOS SEÑORA

varias calidades 390-590
climatizados 890-990

IMPERMEABLES SEÑORA

algodón jümel 390-490
polyester 990
nylon 495

VESTIDOS SEÑORA

varias calidades y modelos 290

TRAJES SEÑORA

cheviot gran calidad 490-690

CHAQUETAS SEÑORA

varias calidades 125-190-290

PRENDAS PUNTO SEÑORA

suéter manga corta 138-178
chaquetas 190-275
vestidos 296

FALDAS

varias calidades 58-98-150
Tergal 225-275

CAMISERAS

lavar y poner 190

cortefiel

PARA CABALLERO:

Avenida José Antonio, 27 y 76 - Montera, 7 - Pardiñas, 1 - Romanones, 7 - Toledo, 52
Fuencarral, 92 - B. Murillo, 103

PARA SEÑORA: Preciados, 13 - Avenida José Antonio, 76

PARA NIÑO: Av. José Antonio, 76 - Montera, 7 - Pardiñas, 1 - B. Murillo, 103

El I. N. I. realiza estudios en el Sahara

Altos dirigentes del Instituto, en El Aaiun

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA, 15.—De paso para el Sahara, procedente de Madrid, estuvo unas horas en esta capital el presidente del Instituto Nacional de Industria, señor Sirvent Dargent, acompañado por el gerente y alto personal del Instituto.

Manifestó que en El Aaiun se realizarán estudios sobre determinados aspectos, y que luego informará al Gobierno sobre

sus resultados. Dijo también que para el futuro existen varios proyectos de gran interés por parte del I. N. I. para la provincia de Las Palmas. Terminó diciendo que el I. N. I. sigue la línea de colaboración total con el Gobierno para la plena industrialización del país. (Cifra.)

● **CONFERENCIAS SOBRE UNAMUNO EN GRANADA.**—Granada. La Uni-

versidad de Granada ha organizado un ciclo de conferencias para conmemorar el centenario del nacimiento de don Miguel de Unamuno. Interpondrán en el Julián Marías, académico de la Española de la Lengua, y los catedráticos don Manuel García Blanco, don Manuel Alvar López y don Antonio Gallego Morell, y el alumno de la Facultad de Filosofía y Letras don Rafael Pedraza Bandrés.

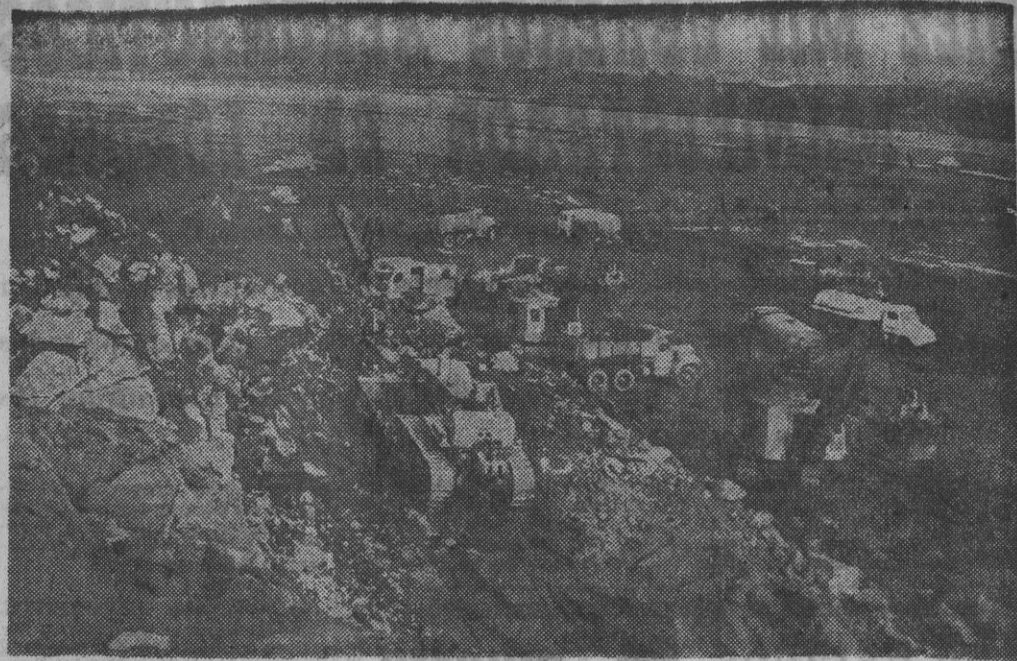
El ciclo lo iniciará el próximo sábado don Julián Marías, que desarrollará el tema «Unamuno y la originalidad del pensamiento español».

Las conferencias se celebrarán en la cátedra de Arte de la Facultad de Filosofía y Letras. (Cifra.)

● **CASTELLÓN: LA GRAN CRUZ DEL MÉRITO CIVIL, AL GOBERNADOR CIVIL.**—CASTELLÓN DE LA PLANA, 15.—El gobernador civil ha recibido las insignias de la gran cruz del Mérito Civil, concedida recientemente por el Jefe del Estado. Dichas insignias le han sido ofrecidas por todas las entidades de la provincia. Asistieron al acto las primeras autoridades provinciales y locales. Hizo el ofrecimiento el presidente de la Cámara de Comercio.

El gobernador civil pronunció unas palabras de gratitud por la distinción de que era objeto. (Cifra.)

● **LAS CAJAS DE AHORRO DE LA CORUÑA Y LUGO, CONDECORADAS.**—LA CORUÑA, 15.—Con asistencia del cardenal arzobispo de Santiago de Compostela, doctor Quiroga Palacios, y de todas las autoridades coruñesas, se celebró en el Ayuntamiento de la capital la entrega de la medalla de oro de la ciudad a la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de La Coruña y Lugo, y de la medalla al Mérito, en su categoría de oro, al presidente de la misma, don Ramón Bermúdez de Castro. Las condecoraciones fueron concedidas en atención a los desvelos de la entidad y su presidente por resolver cuantos problemas coruñeses quedaron a su alcance.



URGENTE: UN AEROPUERTO PARA LOS PEREGRINOS

Día y noche se trabaja en la ampliación del aeropuerto de Santiago de Compostela, que, con motivo del Año Santo, habrá de recibir auténticas oleadas de peregrinos a bordo de reactores. Comenzadas las obras hace mes y medio, ya ha desaparecido el montículo de la parte sur. Se espera que en mayo estén terminados enteramente los trabajos del gran aeropuerto gallego. El próximo día 18 se cerrará al tráfico la actual pista de aterrizaje de Labacoya para facilitar esta operación de urgencia. (Foto Fiel.)

¡Muy pronto!

Una película y un personaje que usted nunca olvidará

OSCAR 1964 AL MEJOR ACTOR
SIDNEY POITIER



EN LA PELÍCULA DE RALPH NELSON

Los lirios del valle



CON LILIA SKALA · STANLEY ADAMS

MUSICA: JERRY GOLDSMITH

GUIÓN DE JAMES POE

BASEADA EN LA NOVELA DE WILLIAM E. BARRETT

PRODUCCION Y DIRIGIDA POR RALPH NELSON

Desde el país donde la lucha racial palpita con tanta amargura nos llega una obra maestra, cuya emoción tiene por protagonista a un negro.

OSO DE PLATA del Festival de Berlín al mejor actor y premio CIUDAD DE VALLADOLID.

Fraga Iribarne, hijo predilecto de Lugo

El ministro de Información y Turismo, señor Fraga Iribarne, ha recibido a una comisión de la provincia de Lugo, integrada por el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento y los siete alcaldes de la comunidad turística de la costa lucense.

La comisión transmitió al ministro el acuerdo provincial por el que se le nombra hijo predilecto de Lugo. También trataron de un extenso plan turístico en elaboración para beneficiar a dicha provincia del turismo, en especial en este año, con motivo del jubileo compostelano.

Los representantes de la provincia lucense, después de entrevistarse con el ministro, mantuvieron conversaciones con el subsecretario de Turismo, señor García Rodríguez Acosta, y el director general de Promoción Turística, señor Arespachaga.

EL MUEBLE ESPAÑOL GUSTA EN LA EUROPA CENTRAL

Será exhibido en la próxima feria internacional de Colonia

El director de las Ferias Internacionales de Colonia, don Carl Ferdinand von der Heyde, se ha entrevistado con el presidente del Sindicato Nacional de la Madera y Corcho, don Luis Mombiedro de la Torre, y un numeroso grupo de fabricantes españoles exportadores de muebles.

Se trató de la participación de los mueblistas españoles en la próxima edición de la Feria Internacional del Mueble de Colonia, vistos los halagüeños resultados obtenidos durante los certámenes de los años 1962 y 1964, en los que la participación de España ya tuvo un carácter oficial, pues anteriormente se efectuó a través de diversas firmas importadoras alemanas.

El señor Von der Heyde manifestó que la próxima edición de esta muestra se montará sobre una superficie de 120.000 metros cuadrados, siendo la única de este carácter dedicada enteramente al mueble y también la más antigua de Europa, si bien el recinto ferial alberga anualmente otras diez ferias monográficas de distintas ramas.

Añadió que en la edición de 1964 la participación extranjera alcanzó 900 firmas, de las que el 40 por 100 lo fué de casas españolas, resaltando asimismo que los muebles procedentes de España tienen una gran aceptación en la Europa central, hasta el extremo de que durante los cinco días que estuvo abierto el último certamen, los más grandes almacenes de Colonia tenían a gala

anunciar la venta de muebles españoles, mientras que muchos comercios los exhibían en sus escaparates. Durante la entrevista se acordó que España participará en la feria de enero de 1966, conviniéndose también la ampliación hasta mil metros cuadrados de la superficie dedicada a los «stands» españoles del mueble.

Un espíritu joven, rebelde, aventurero, apasionado, con ansias de vivir, de conocer y de expresar todo cuanto existe en la vida, en el amor, en el miedo y en el valor

CUANDO SE TIENEN 20 AÑOS

CINEMASCOPE

COLOR POR DE LUXE

BEYMER BAKER

CALVET CLARK

DAILEY DUNN

HERNANDEZ KENNEDY

MONTALBAN STRASBERG

TANDY WALLACH

NEWMAN

DIRECTOR MARTIN RITT

CPC - 13



«NUESTROS MARIDOS»...

¡Un tónico de buen humor para todos los matrimonios!



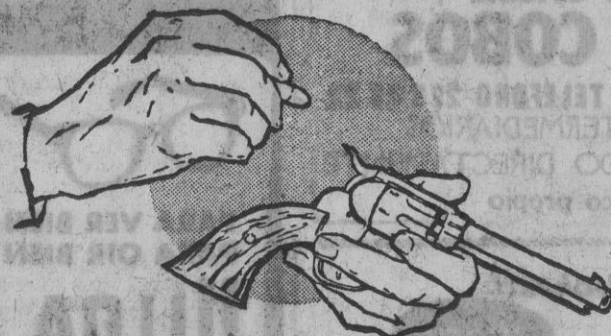
NUESTROS ODIOSOS MARIDOS

SONIA FURIO · ROSITA ARENAS · JULIO ALEMAN

DIRECTOR: HUMBERTO GOMEZ LANDERO

Picante y gracioso estreno que usted se alegrará de ver PARA MAYORES DE 18 AÑOS

UN FILM EN EL QUE SE SUCEDEN LAS SECUENCIAS EMOCIONANTES COMO LOS DISPAROS DE UN REVOLVER



GEORGE MARTIN
MERCEDES ALONSO
SILVIA SOLAR
TODD MARTENS
JACK TAYLOR

LA TUMBA DEL PISTOLERO

DIRECTOR: AMANDO DE OSORIO

SUPERSCOPE



DIRIGENTES SOCIALES DE TOLEDO RECIBIDOS POR SOLIS

★ Le ofrecieron un sencillo homenaje al cumplirse veinticinco años de colaboración junto a él

LOS presidentes de las secciones sociales de todas las entidades sindicales de Toledo, presididos por el gobernador civil

y jefe provincial del Movimiento, don Claudio Colomer Marqués, y acompañados por el alcalde de la capital, señor Riesgo, y el delegado provincial de Sindicatos, señor Buj Crespó, han visitado, en su despacho de la sede central de la Organización Sindical, al ministro secretario general del Movimiento y delegado nacional de Sindicatos, don José Solís, junto al que se encontraban el vicesecretario nacional de Ordenación Social, don Francisco Lapedra; los jefes de sector, el secretario general de dicha Vicesecretaría y el presidente del Sindicato Nacional de Actividades Sanitarias y antiguo delegado sindical provincial de Toledo, señor García-Bernalt.

El señor Lapedra hizo la presentación al ministro de los dirigentes sociales representativos toledanos y explicó el motivo de su visita, que no era otro que el de testimoniarle su lealtad al cumplirse los veinticinco años de una colaboración sin regateos de estos hombres con el hoy delegado nacional de Sindicatos, iniciada cuando éste desempeñaba la Vicesecretaría Nacional de Ordenación Social y que no se ha interrumpido desde entonces.

En nombre de sus compañeros, el presidente de la Sección Social del Sindicato Provincial de la Madera de Toledo, don Manuel Guerrero, entregó al ministro secretario una artística placa damasquinada en recuerdo de una amistad que ya cumple el cuarto de siglo, y pronunció unas palabras afirmando que todos los dirigentes sociales de Toledo y su provincia, veteranos y jóvenes, continúan lealmente a su lado y dispuestos a seguir luchando con la misma fe y entusiasmo que hasta aquí lo han

venido haciendo por la causa del sindicalismo.

El señor Solís agradeció vivamente este sencillo y cordial homenaje de unos hombres que han entregado media vida, generosamente, en defensa de los intereses de sus compañeros y al servicio de la Organización Sindical, resaltando que aquella incipiente Organización de hace veinticinco años, ha echado profundas raíces, y hoy, repartida por toda España, ha alcanzado ya un grado de madurez y un respaldo de solvencia que compensa sobradamente los sacrificios y sinsabores sufridos por ella.

Exhortó a todos a continuar en esta línea de unidad que ha permitido a España disfrutar de una paz y una tranquilidad que el mundo nos envidia.

● SOLIS RECIBIO AL CONSEJO ECONOMICO SINDICAL DE GUADALAJARA. El ministro secretario general del Movimiento y delegado nacional de Sindicatos, don José Solís Ruiz, ha recibido, en su despacho de la Casa Sindical, a los componentes de la Comisión Permanente del Consejo Económico Sindical Provincial de Guadalajara, presididos por el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Vicente Asuero y Ruiz de Arcaute y acompañados por el delegado provincial de Sindicatos, don Mariano López-Fando Rodríguez.

Los visitantes hicieron entrega al ministro de las conclusiones aprobadas en el II Pleno de dicho Consejo, celebrado en el mes de diciembre último, en las que se recogen los problemas y aspiraciones que tiene planteados la provincia de Guadalajara, en relación con su desarrollo económico-social.

El señor Solís dialogó ampliamente con los comisionados, interesándose por todas las cuestiones que le fueron expuestas por estos



OPTICA PRADO PRINCIPE, 12

- ★ PRISMATICOS
- ★ BAROMETROS
- ★ TERMOMETROS
- ★ BRUJULAS
- ★ LUPAS

LIMPIAPARABRISAS BOSCH IMPORTADOS DE ALEMANIA

Representante exclusivo para España: ELECTRO DIESEL, S. A. Embajadores, 146-148 - MADRID-5 Teléfono 228 25 00 - 228 27 06 - 07

SORIA: Clausura del III Pleno del Consejo Económico Sindical

SORIA.—En la Casa Sindical se ha clausurado por el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, acompañado del delegado provincial de Sindicatos, el III Pleno del Consejo Económico Sindical de Soria.

Al acto asistieron más de cuatrocientos representantes de todos los pueblos y Hermandades Sindicales de la provincia.

Durante la reunión se adoptaron importantes conclusiones referentes a la mejora de la ganadería, industrialización, aprovechamiento forestal y comercialización de los productos.

Cerró el acto el gobernador civil, que pronunció un discurso haciendo ver cómo los Consejos Económicos Sindicales son una de las múltiples manifestaciones de actividad que hace presente la amplia labor del sindicalismo, que llena a diario la vida de nuestro país.

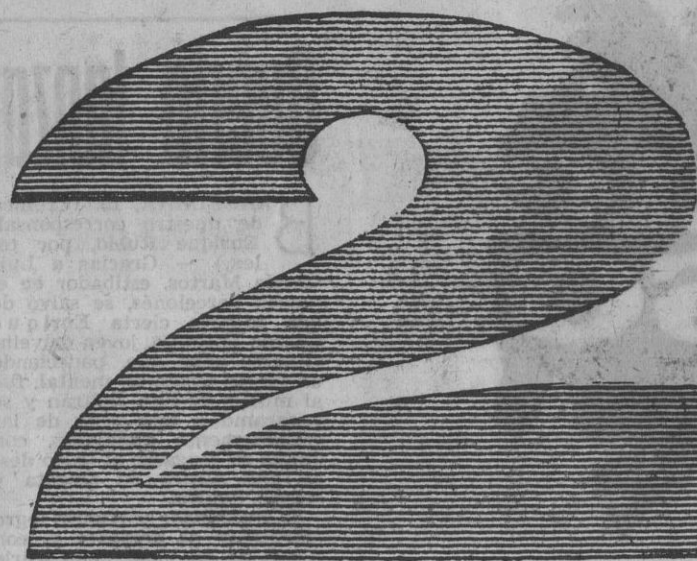
● PROXIMA REUNION DE LA COMISION ECONOMICA HISPANO - HOLANDESA

En la sede central de la Organización Sindical se ha reunido el grupo español de la comisión económica hispano-holandesa, al frente del cual figuraba don José María Sanz-Pastor.

Las deliberaciones estuvieron presididas por el vicesecretario nacional de Ordenación Económica, don Rodolfo Argentería.

Se trazó el orden del día de dicho grupo español, para su actuación en la reunión que va a celebrarse en Holanda el 22 y 23 de febrero próximo, estudiándose la relación de sectores económicos españoles a los que interesa mantener contacto con sus correspondientes de los Países Bajos.

Se encomendó a los sindicatos nacionales la indicación de los sectores, empresas o grupos económicos con mayor interés para el futuro comercial entre los dos países.



HECHOS TRASCENDENTES

OBRAS IMPORTANTES

Vamos a crear nuevas SECCIONES, y para ello precisamos LIQUIDAR el 60 por 100 de nuestras existencias

GRANDES REBAJAS

Por la proximidad de nuestras OBRAS, nos vemos obligados a ofrecer infinidad de artículos a la tercera parte de su valor

NUESTRO PRESTIGIO COMERCIAL LO GARANTIZA

PARA SENORA. JOVENCITA Y NIÑA	PARA CABALLEROS. MUCHACHOS Y NIÑOS
FALDA señora, en lana. 39 pts.	ABRIGO impermeabilizado, caballero... 499 pts.
IMPERMEABLE de plástico... 125 »	GABARDINA en algodón Júmél... 499 »
ABRIGO en paño de lana, diversas tonalidades. 495 »	IMPERMEABLE de plástico... 155 »
CONJUNTO de boba y suéter, punto de lana. 325 »	PANTALON de estambre. 99 »
ABRIGO jovencita, en paño pelo tirado... 399 »	ABRIGO niño, desde... 275 »
ABRIGO niña, en gamuza... 295 »	GABARDINA niño, desde. 299 »
COMBINACION nylon, señora... 65 »	CAMISA popelín, caballero... 95 »
MEDIAS nylon, sin costura... 27 »	CAMISA Synthetic, no precisa plancha... 159 »
(2 pares. 48 »	CORBATA seda natural, desde... 49 »

Mazón

Fuencarral, 103 - Carretas, 14 - Esparteros, 9

Ventas al mayor y detall - Envíos a provincias

UNA CIERTA SONRISA...
UNA CIERTA JUVENTUD...
UNA CIERTA CONDUCTA...



ROSSANO BRAZZI
JOAN FONTAINE
BRADFORD DILLMAN
CHRISTINE CARERE

COLOR DE LUXE
CINEMASCOPE

Productor Director
HENRY EPARDON JEAN NEGULESCO
Basado en la novela de
FRANCOISE SAGAN



1-11-64 CPC 4263



BARCELONA

Quería lanzarse al muelle desde una grúa (De 64 metros de altura)

BARCELONA, 15. (Crónica de nuestro corresponsal, Enrique Rubio, por telex.) — Gracias a Luis García Martos, estibador en el puerto Barcelonés, se salvó de una muerte cierta Enrique Gascón Bermejo, joven de veinticuatro años que, padeciendo un fuerte trastorno mental, fué al muelle de San Beltrán y se encaramó a una grúa de las recientemente instaladas, con ánimo de lanzarse al vacío desde una altura de sesenta y cuatro metros.

El trabajador portuario logró entretener al demente y, con riesgo de su vida, pudo asirle y encerrarle en un cuarto, llamando al departamento de orden público de la Policía, para que le ayudaran.

Un coche patrulla acudió a la llamada y detuvo al joven Gascón Bermejo, consiguiendo calmarle y transportarle al Preventorio Psiquiátrico Municipal, donde quedó internado.

IDENTIFICADO EL «TERCER HOMBRE»?

Eso dicen. Noticias oficiosas señalan que la Policía ya posee un dibujo, o retrato robot, del asesino de la calle de París. Parece se trata de un norteamericano, alto y fuerte, con aspecto de boxeador, que se cree está por Galicia, tratando de tomar un barco para huir hacia su país. Dicen que debe contar unos cuarenta años de edad y se espera que no pueda conseguir su propósito de fuga

y la impunidad de su crimen en Barcelona.

• FIEBRE AFTOSA EN LERIDA

LERIDA, 15. — En veinticinco municipios de esta provincia está declarada por los servicios oficiales de ganadería la fiebre aftosa, que ha originado las consiguientes perturbaciones en la celebración de ferias y transporte de ganado, aparte de las pérdidas. (Cifra.)

PARIS, 15. — En dos días se han registrado dos agresiones contra otros tantos taxistas, llevadas a cabo por jóvenes delincuentes. Uno de los taxistas fué asesinado a golpes, con la culata de un rifle, durante la noche del martes al miércoles (caso del que ayer informábamos a nuestros lectores). El otro ha sido apuñalado en pleno centro de París.

LERIDA, ULTIMA HORA

Siete muertos y veinte heridos: VUELCA UN CAMION MILITAR

LERIDA. — Siete muertos y más de 20 heridos se han producido entre Alfarras y Benabarre al volcar un camión militar que conducía tropas especializadas hacia el Valle de Arán, donde iba a comenzar un curso de esquí. Se desconocen, de momento, la identidad de las víctimas y las causas del accidente.

En el lugar del suceso se presentaron ambulancias militares, que trasladaron los heridos a Lérida, donde en el Hospital Militar se presentaron las autoridades militares, así como el gobernador civil, presidente de la Diputación y alcalde de la ciudad, que se interesaron por el estado de los heridos. (Mencheta.)

PLASENCIA

Tres muertos (y tres heridos graves) al hundirse un puente

PLASENCIA (Cáceres), 15. — Tres muertos y tres heridos graves han resultado en un accidente ocurrido en las obras de construcción de un puente que se llevan a cabo en la localidad de Torrejón, a cincuenta kilómetros de esta ciudad. El suceso se produjo a consecuencia de un corrimiento de tierras que provocó el hundimiento del puente. Hasta el momento se desconocen los nombres de las víctimas y pormenores de lo ocurrido. (Cifra.)

LA POLICIA BRITANICA QUIERE USAR ARMAS DE FUEGO

LONDRES, 15. (Crónica, por telex, de nuestro corresponsal, Julio Camarero.) — Ocho mil policías británicos, a través de la federación que les agrupa oficialmente, han solicitado del Gobierno que se les permita llevar armas para su defensa personal, si, como cabe esperar, la Cámara de los Lores da carácter permanente de ley a la abolición de la pena de muerte en Inglaterra, acordada por abrumadora mayoría el pasado mes de diciembre en los Comunes.

TRAGICO BALANCE. — Argumentan esta solicitud en que, desde que el proyecto de suspensión de la pena capital fué presentado en los Comunes, hasta la fecha, ha aumentado el índice de delincuencia, y, pese a los breves días transcurridos, el balance es por demás elocuente: un policía muerto y otros dos heridos. Como se sabe, los agentes ingleses no usan armas. Y sólo para casos especiales pueden solicitar del juez, con la debida antelación, el permiso para utilizar una pistola en ese momento. Luego viene obligado a restituirla a una caja fuerte, tras rellenar una complicada documentación.

FACILIDADES AL CRIMINAL. — El resultado es que, como los delincuentes no avisan,

y, naturalmente, su probabilidad de escapada radica en sorprender a las autoridades, tal procedimiento anula toda efectividad y, de hecho, los policías han de vérselas frecuentemente con peligrosos criminales armados a los que es preciso capturar — cuando pueden — con una inferioridad de condiciones abrumadora. Sólo así se comprende que únicamente tres de cada diez delitos sean descubiertos por Scotland Yard.

UN EJEMPLO. — Hace pocos días, en South Kensington, uno de los más bellos barrios residenciales de Londres, un hombre, que había escapado de la prisión en noviembre, y a quien se buscaba como peligroso, consiguió hacerse fuerte con una metralleta en el interior de un piso.

Abrió fuego repetidas veces, mientras cundía el pánico en la calle. Unos doscientos agentes rodearon la manzana, pero sus armas eran ridículas: sillas, botellas de leche vacías y alguna que otra porra de goma, que los más resueltos se arriesgaron a lanzarle, alterando el reglamento.

Al final, la suerte estuvo de parte de la ley, y el bandido pudo ser capturado, cuando se le acabó la munición, tres cuartos de hora más tarde.

POLEMICAS. — Casos como

éste suceden en el área de Londres con cierta frecuencia. Y los inconvenientes de una Policía desarmada han suscitado ya muchas polémicas, aunque hay que reconocer que la mayoría de los ingleses considerarían traicionada su libertad si vieran pasar a los guardias con una pistola.

Mayor, 30: Fuego de entramado

Todos los siniestros por fuego que se están produciendo últimamente en nuestra capital revisten iguales características: son fuegos de entramado. Afortunadamente, salvo el que se produjo en la calle de la Flora, los demás han tenido escasa importancia.

Esta mañana, sobre las once menos cuarto, tuvo que acudir un coche de bomberos de la Dirección a la finca número 30 de la calle Mayor, donde una lenta combustión había hecho presa en el entramado de la finca a la altura de su primer piso.

En poco más de media hora el fuego quedó totalmente extinguido, sin que los daños ha-

yan revestido tampoco mayor importancia.

• RUEDA POR UNA ESCALERA: ESTA GRAVE

Una fuerte intoxicación etílica, que luego se le comprobaría en la Casa de Socorro, hizo caminar sin orientación fija a José Martínez Gómez, de sesenta y cinco años, pastor, de Lanzahita, de Avila. Al llegar a las escaleras del mercado de Vallecas, cayó rodando por ellas. El diagnóstico de los facultativos registra también una fractura abierta de los huesos de la nariz, fuerte traumatismo craneoencefálico, destrozos en los labios y conmoción cerebral, de pronóstico grave. José Martínez, soltero, habita en la calle de la Sierra Vieja, 7, del distrito vallecano.

• LOS BOMBEROS SALVAN A UN PERRO

Un coche de bomberos tuvo que acudir, a las siete menos trece minutos, a la calle de Jesús Aprendiz, 5, de la colonia del Niño Jesús, para poner en tierra firme a un perro que se había quedado aislado en un balcón-terraza.

Rocamar

¡LIQUIDACION TOTAL! En Avda. José Antonio, 15

(Nos ayudan nuestras sucursales de CASTELLANA, 2, y SERRANO, 53)



ESTOS SON LOS ARTICULOS ¡REBAJADISIMOS!

Abrigos de señora y caballero, camisas, gabardinas, impermeables, guantes, pantalones, mantas, maletas, maletines, bolsos, paraguas, carteras, corbatas y mil objetos de regalo - Confección en ante y napa

MUERTE EN EL HIPODROMO

En Manacor (Mallorca), uno de los caballos participantes en la prueba de trotos corrida en aquella localidad cayó fulminado pocos metros después de su llegada a la meta, muriendo en el acto. El caballo, de nombre «Fenómeno», aparece rodeado por su conductor y un grupo de curiosos.

CHOQUE EN EL PRADO

Un coche Seat-1400 chocó ayer, a las siete menos cuarto de la tarde, con un tranvía del disco 14 en el salón del Prado, junto al Banco de España. Iba al volante del turismo Félix González García, de cuarenta años, natural de Burgos, domiciliado en la calle de Sebastián Elcano, 34. Sufrió probable fractura de costillas, shock traumática y otras lesiones de pronóstico reservado. Curado en la Casa de Socorro de Mediodía quedó hospitalizado en la residencia La Paz.

• ATROPELLADO EN LA CARRETERA DE ANDALUCIA

En la carretera de Andalucía, a la altura del kilómetro 7, fué atropellado, sobre las nueve de la mañana, el peón de albañil don Angel Talavera Martín, de cincuenta y ocho años, casado, natural de Toledo y con domicilio en la calle de María Teresa, 19 (Oscasitas). El turismo causante del atropello es el matrícula M.-394482.

Trasladado a la Casa de Socorro de Hospital, el herido fué asistido de un traumatismo general con herida contusa en región superciliar izquierda, hematoma en pómulo y fractura de la clavícula del mismo lado, de pronóstico reservado. Seguidamente ha sido trasladado a la residencia de La Paz.

CHARLOT II:

Un niño problema



LONDRES, 15. — «No es la primera vez que Michael Chaplin da un paso sin consultar a su padre, pero debe sentirse muy tranquilo.»

Este es el comentario de los amigos londinenses del hijo mayor de Charlie Chaplin en su matrimonio con Cona O'Neil, el cual cuenta en la actualidad diecinueve años y acaba de anunciar en Barcelona que desea casarse con la actriz, poetisa y novelista británica Patricia Jones, que cuenta veinticinco años de edad.

Esta decisión, según indican sus compañeros de la Academia Real de Arte Dramático, en la que Michael Chaplin tuvo una notable actuación el pasado otoño, ha sido sin duda tomada rápidamente. Cuando salió, hace unos veinte días, para Cataluña con Patricia Jones no había informado a nadie que tuviera intención de casarse con ella.

A sus diecinueve años, Michael es bastante popular en esta capital. A los once años recogió los aplausos de la crítica por la sorprendente madurez demostrada en el papel de primer orden que le dió su padre en su última película, «Un rey en Nueva York», en la que encarnó a un pobre niño que se negaba a vender a su progenitor a los enemigos políticos de éste.

En la primavera de 1964 se pudo ver a Michael Chaplin en la zona de Marble Arch, centro de esta ciudad, en compañía de una jovencita de quince años, recogiendo las

monedas que allí lanzan tradicionalmente los turistas que se encuentran de paso.

Tras haber reunido en el fondo del agua un botín de 123 peniques y una moneda belga no identificada, Michael fué recogido del agua por los «bobbies» y llevado delante del magistrado, quien, severo, calificó el caso de latrocinio tipificado.

«Mi padre, a buen seguro, será de mi parecer», se limitó a decir Michael.

Tres meses más tarde hacía su aparición en Irlanda, en compañía de una joven bailarina llamada Janine Cordell. Al saber que su padre iba a venir a buscarle, tomó, sin pérdida de tiempo, el avión con destino a Londres.

En octubre de 1964, disfrazado con unas gafas oscuras de gran tamaño, con el pelo a lo «beatles» y una barba incipiente a lo Fidel Castro, inició los cursos en la Academia Real de Arte. «No creo poseer la calidad de un canadiense, carezco en absoluto del sentido del humor», le dijo a un periodista, agregando: «A mi padre no le gusta nada mi peinado, pero a mí me gusta y me da la impresión de encontrarme en un chocito.» Hasta el momento, el único papel por el que Michael Chaplin parece sentirse inclinado—observan sus amigos—es el de niño problema de la familia Chaplin, que él desempeña con convicción.

En la fotografía vemos a Charlot II con su prometida y Melitón, el barman que será padrino de la boda, en Cadaqués. (Foto Europa.)

OCASIONES DE ENERO

SENSACIONALES REBAJAS

VEAN ALGUNOS DE NUESTROS CONTUNDENTES PRECIOS

COMBINACIONES nylon	42,00	CAMISONES batista estampada, niña	99,00
CAMISONES batista, lisos y estampados	99,00	BRAGUITAS punto, niña	10,00
Faldas Enkalene, gran variedad.	225,00	TAPICERIAS algodón, 130 cms., metro	28,00
CAMISAS POLO, señora, amplio colorido	175,00	VISILLOS algodón, 150 cms., metro	19,00
PUNTO DE LANA, Ban-lón, metro	99,00	VISILLOS Tergal, 150 cms., metro	75,00
PUNTO DE LANA para vestidos, metro	135,00	CAMISAS Synthetic alemán	169,00
ABRIGOS de señora, varios modelos	395,00	CAMISAS blancas Polyester, no se planchan	175,00
DELANTALES estampados	23,00	ABRIGOS caballero, cheviot, no vedad	590,00
PAÑUELOS batista suiza	5,50	GABARDINAS caballero, Terylene y Tergal	795,00
BOLSOS Skai	99,00	PANTALONES noruegos largos, niño	99,00
COLONIA Floralia, frasco 1 litro.	50,00	ABRIGOS niño, magnífica calidad	195,00
LOTES de perfumería	16,00	GABARDINAS niño, todos los colores	195,00

COMPRE AHORA, EN 1965, A PRECIOS DE 1950

CAFETERIA

APARCAMIENTO

EN 22 CIUDADES DE ESPAÑA SU DIA DE COMPRAS EN

imeón

Aprenda idiomas con facilidad

Vd. puede aprender y dominar cualquier idioma, con la máxima comodidad, rapidez y perfección



MAGNETOFON

INGRA

CUANDO TENGA QUE COMPRAR UN MAGNETOFON COMPRUEBE LAS VENTAJAS DE INGRA: CALIDAD, BELLEZA Y SONORIDAD A MEJOR PRECIO

ADQUIERALO EN:

Loysán

CAVA BAJA, 6 - Telef. 265 88 34

S. E. U.

Nuevo jefe de distrito

Ha sido nombrado jefe del S. E. U. del distrito universitario de Madrid don Antonio Maeso Carbonell, estudiante de quinto curso en la Facultad de Farmacia de Madrid.

Antonio Maeso nació en Yecla (Murcia) en 1941. Fue elegido, en etapas sucesivas, consejero y delegado de curso en la Facultad de Farmacia. Más tarde desempeñaría el puesto de subdelegado y delegado de la citada Facultad, siendo elegido consejero nacional del S. E. U. en representación del distrito universitario de Madrid. En 1963 organizó el I Seminario de Delegaciones del S. E. U. de Facultades de Farmacia y el VII Congreso Internacional de Estudiantes de Farmacia. Ha representado a España en los IX y X Congreso Internacional de Estudiantes de Farmacia, y en febrero de 1964 fue elegido presidente nacional de la I. P. S. F. española del S. E. U. Actualmente colabora en la Sección de Farmacodinamia del Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

Seguro de Enfermedad

Hay actualmente 704.533 asegurados en el S. O. E. de la provincia de Madrid. Se han inaugurado cuatro nuevos ambulatorios y los pagos efectuados en el último mes ascienden a pesetas 91.467.462. La Comisión Provincial ha aprobado 662 solicitudes de prestaciones gratificadas, que totalizan 481.998 pesetas.

Libros británicos

Se ha inaugurado en la Biblioteca Nacional una exposición de libros científicos británicos, que permanecerá abierta hasta fin de mes. Consta de 1.800 volúmenes y es la mayor de libros británicos que se ha celebrado hasta ahora en España. De los 20.000 o más libros que se editan anualmente en Gran Bretaña, unos cuatro mil están dedicados a temas científicos.

Pueblos nuevos

El magistrado del Tribunal Supremo don José María Cordero Torres pronuncia el día 1 de febrero en vigor la nueva ampliación de la «zona azul», que ya dimos a conocer a nuestros lectores. Tiene una longitud de 45 kilómetros y permite el estacionamiento de 7.200 vehículos.

ció ayer una conferencia en el Instituto de Estudios Políticos acerca de «El impacto de los pueblos nuevos en el mundo actual». El conferenciante, después de referirse a la importancia cuantitativa de los mismos, que representan un 70 por 100 de la población mundial y que registran importantes curvas de aumento demográfico, analizó el impacto de estos pueblos.

Homenaje

El Centro Segoviano de Madrid prepara un homenaje a Andrés Hernando, el torero de la tierra. Organiza el festival artístico el novillero Antonio López Lozano, y la parte cultural, el secretario del centro, señor Sacristán. Por su parte, Andrés Hernando ha prometido regalar a la Virgen de la Fuencisla, Patrona de Segovia, el trofeo Manolete, que ganó en Linares la pasada temporada.

Zona azul

El día 1 de febrero entra en vigor la nueva ampliación de la «zona azul», que ya dimos a conocer a nuestros lectores. Tiene una longitud de 45 kilómetros y permite el estacionamiento de 7.200 vehículos.

Comisión municipal de Gobierno

Se consignaron en la última sesión más de quince millones de pesetas para varios proyectos de urbanización en calles de la capital. Se habilitó un crédito de 600.000 pesetas para la continuación de las obras de la catedral de Nuestra Señora de la Almudena y otro para el abono de los trabajos de conservación de la capilla del obispo, adosada al templo parroquial de San Andrés, y subvenciones a distintos centros benéficos.

Conferencia

Ayer se celebró un coloquio en el Ateneo de Madrid sobre «La mujer y la sociedad contemporánea», presidido por el catedrático de la Universidad de Madrid don Victor García Hoz, en el que intervinieron la escritora doña Carmen Castro, la profesora doña Consuelo de la Gándara y la letrada de Sección Femenina doña Belén Landaburo, y el letrado y procurador en Cortes don Roberto Reyes.

Obras en los accesos a Madrid

C. N.-I. MADRID-IRUN

Terminadas las obras de acondicionamiento de la calzada derecha en la prolongación de la avenida del Generalísimo se han comenzado las de la calzada izquierda, que será completada con la terminación de la vía de servicio hasta la residencia sanitaria La Paz.

Esta vía será enlazada con el nudo norte, cuyas obras se iniciaron y serán terminadas en su primera fase dentro de este año. Este nudo, que enlazará, de momento, la prolongación de la avenida del Generalísimo con la variante de Fuencarral y actual carretera, será el punto de partida de la vía de enlace con el ramal de la C. N.-I.

El tramo Chamartín-Alcobendas ha sido mejorado con el desdoblamiento de calzada entre el punto kilométrico 5,500 y la intersección con la antigua C. N.-I. en Alcobendas. En el presente año será ensanchado este ramal de carretera entre la avenida de Pío XII y el punto kilométrico 5,500.

de calzadas entre los puntos kilométricos 3,600 (fin de la avenida de Portugal) y el 9,500 (cruce de la carretera de Carabanchel a Aravaca), se espera sean iniciadas las obras este año.

C. N.-VI: MADRID A LA CORUÑA

Se encuentran en estado muy avanzado las obras del desdoblamiento de calzada entre Las Rozas y Villalba. Se espera queden terminadas para el próximo verano.

En el tramo de Puerta de Hierro a Las Rozas se instalarán pasarelas para peatones (en la cuesta de las Perdices y Casa Quemada), así como un paso inferior para vehículos en la Florida.

Se iniciarán las obras del nudo de Villalba, que evita las dificultades de circulación y cruce de vehículos en tan importante cruce de esta carretera.

C. N.-II. MADRID-BARCELONA

1.º El nudo Eisenhower resolverá, en su primera fase, las comunicaciones con pasos a desnivel de la carretera general con el ramal del aeropuerto de Barajas. En el futuro será el punto de enlace con la C. N.-II de la salida de Madrid por O'Donnell.

Están también próximas a su terminación las obras de alumbrado de la llamada autopista de Barcelona desde la Ciudad Lineal hasta la glorieta de Eisenhower, así como desde este punto hasta el aeropuerto de Barajas.

C. N.-III

Abierta al tráfico a fin de año la autopista de acceso a Madrid desde la carretera de Valencia, se trabaja en la actualidad en las obras accesorias, tales como los enlaces con las carreteras de Vicálvaro-Vallecas, de Ribas de Jarama a la antigua de Valencia.

Serán iniciadas las obras de un paso superior sobre la autopista que comunicará las zonas de Moratalaz y Doña Carlota.

C. N.-IV. CARRETERA DE ANDALUCIA

Terminados en este último año y anteriores el tramo comprendido entre el puente de Praga y el puente de la Princesa, así como desde este punto y el cruce de la carretera de Villaverde a Vallecas, se iniciarán este año las obras de un paso superior sobre el ferrocarril de Ciudad Real.

N.-401. MADRID A TOLEDO

Puente de Praga.—Se procede en la actualidad a su reconstrucción.

C. N.-V: MADRID A PORTUGAL POR BADAJOZ

Redactado el proyecto de acondicionamiento y separación

SUBE EL PRECIO DE LOS HUEVOS

◆ Dos pesetas en una docena

ALLA por la primavera, los avicultores se reunieron para atajar el «envilecimiento» del precio de los huevos. De tales reuniones surgieron, contando con la eficaz colaboración de la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes, unos precios más sensiblemente remuneradores.

De entonces a acá el precio de los huevos ha ido elevándose incansablemente. Hasta llegar a las cotizaciones de las Pascuas, ya gravosísimas para el consumidor.

Se confiaba que en enero remitarían un tanto los ya realmente escandalosos precios de los huevos. Aunque sólo fuera pensando en lo del refrán: «Por San Antón, gallinita, pon.» Y dado que San Antón es el próximo día 17, era lógico esperar un reajuste, para abajo, de los dichos y elevadísimos precios. Sin embargo, lo sucedido ha sido absolutamente lo contrario: en estos últimos días han vuelto a elevarse en dos pesetas docena.

¿Cómo puede explicarse el fenómeno? ¿Influencia, acaso, de los también agudos encarecimientos de la carne y el pescado? Desde luego que los «segundos platos» se impresionan unos de otros; pero, vamos, en el caso concreto de los huevos, y por esta época, el fenómeno resulta hartamente inexplicable.

Hay cierto aceite, embottellado, que los ultramarinos compran a 31 pesetas. Bueno. Lo menos bueno—para los expendedores—es que esa bote-

lla de aceite han de venderla a 31 pesetas.

Como puede comprobarse, el margen comercial de beneficios arroja cero. Eso, en el supuesto de que no se rompa en la tienda ninguna botellita y que el trabajo del intermediario no cuente.

El artículo que ha batido la marca de encarecimiento, en el pasado año, fué el arroz.

Julio CASTILLA

PREPARADOR DE LABORATORIO PARA INDUSTRIA DE COSMETICA

Precisase persona bien impuesta en la técnica general de p.eparaciones y manejo de maquinaria apropiada, batidoras, refinadoras, cerradoras de tubos etc. por haber trabajado en esta rama u otra similar.

Se guardará la mayor reserva, y se devolverán las solicitudes que no interesen.

Remitir "curriculum vitae". Sr. ARIMON-Cea Bermúdez, 44. MADRID-3 (203)

NUMEROS TOMADOS AL LIDO PREMIADOS CON 5.000 PESETAS

DECENA				
59	48	96		
CENTENA				
244	160	720	124	434
511	996	179	802	852
307	716	185	188	536
340	900	888	645	119
189	923			855
MILLAR				
353	214	196	832	337
938	029	732	608	592
368	085	179	000	523
049	294	447	711	733
902	812	917	025	419
685	006	103		094

DOS MIL				
201	264	831	073	771
981	057	259	105	052
468	082	115	429	786
820	933	262	146	207
269	211	292	500	760

TRES MIL				
359	802	508	312	289
313	111	580	036	985
632	029	732	327	805
108	946	135	320	143
982	005	749	883	813
990	733	052		967

CUATRO MIL				
932	570	767	173	747
091	019	917	508	244
310	223	620	919	360
829	318	162	610	403
120	293	237	110	215
669	611	784	165	944

CINCO MIL				
960	860	249	495	326
597	428	046	841	876
109	386	261	349	983
467	256	581	677	171
380				

SEIS MIL				
268	674	580	200	052
409	865	217	993	767
513	551	854	460	070
920	495	354	176	282

SIETE MIL				
255	061	679	534	333
307	603	847	451	559
643	018	105	885	168
969	583	179	671	846
579	421	792		512

OCHO MIL				
598	343	203	610	390
471	078	472	884	165
680	788	119	695	830
282	316	952	122	219

NOVE MIL				
733	748	075	662	902
250	278	574	220	908
135	651	179	950	802
933	436	463	258	959
490	788	375	345	225

DIEZ MIL				
240	375	778	091	592
519	823	076	971	267
435	189	584	797	904
035	764	305	436	138
850	646			

ONCE MIL				
459	786	894	514	802
690	320	489	068	030
445	418	325	036	317
227	242	146	345	006

DOCE MIL				
080	305	881	008	747
778	468	302	499	407
360	496	175	297	672
433	221	597	989	352

TRECE MIL				
813	496	910	634	607
784	626	441	388	146
559	651	748	754	205
552	455	966	157	976
907	675	047	934	

CATORCE MIL				
439	062	978	822	789
190	998	627	693	755
787	345	620	236	593

QUINCE MIL				
333	337	389	657	343
274	912	637	277	592
376	078	988	242	028
259	380	342	412	877
374	730	972	478	529
901	158	370	549	702

DIECISEIS MIL				
368	264	259	006	750
268	753	623	932	437
051	347	083	336	244
873	975	118	509	159
470	683	472	802	890

DIECISIETE MIL				
584	955	763	895	067
652	232	873	373	475

Números	Premios	Poblaciones
26.246	2.000.000	Castuera, Enguera, Bilbao, Madrid.
58.066	1.000.000	Madrid.
42.151	500.000	Madrid.
18.078	50.000	Oliva, Valencia, Bilbao, Las Palmas.
9.403	50.000	Haro, Bilbao, Avila, Madrid, Barcelona.
22.376	50.000	Las Palmas, Berga, Bilbao, Badajoz.
50.559	30.000	Bilbao.
59.518	30.000	Barcelona.
35.094	30.000	Palma del Río, Sabadell, Bilbao, Ceuta.
8.978	30.000	Villa del Río, Bilbao, Huelva, Madrid.
49.089	30.000	Bilbao.
14.207	30.000	Sevilla.
56.862	30.000	Madrid.
17.438	30.000	Valencia, La Coruña, Valdepeñas.
58.756	30.000	Madrid.
21.844	30.000	Pola de Gordón, Venta de Baños.
57.695	30.000	Barcelona.
43.879	30.000	Córdoba.
36.078	30.000	Gandia.
52.994	30.000	Madrid.
18.856	30.000	Morón de la Frontera, Llodio, Bilbao.

201	391	200	040	970	318	698
063	810	322	805	216	488	879
274	813	229	922	790	612	881
706	399					

DIECIOCHO MIL						
501	980	077	733	945	105	708
831	723	895	598	328	208	182
923	134	607	027	060	517	836
644	563	052	402	702	045	283
746	532	779				

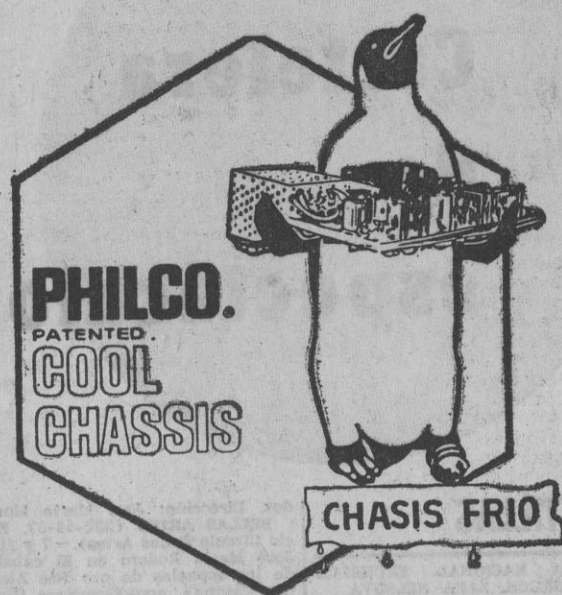
DIECINUEVE MIL						
772	395	234	352	029	525	920
705	895	396	498	445	483	281
498	522	702	136	156	617	520
586	961	011	280	799	383	414
671						

VEINTE MIL						
082	812	666	763	651	265	712
094	877	291	396	940	909	162
758						

PHILCO

LOS TELEVISORES NO SE GASTAN... SE QUEMAN.

SIN PROBLEMAS EN UHF.



Como podrán comprobar visitando los Distribuidores en Madrid

Elcor-Radio

Calle Drumen, 6 (Atocha) Tel. 230 50 51
227 32 98

P.º Gral. Primo de Rivera, 5 Tel. 227 61 21

aristos electricidad s.a.

Cartagena, 104 Tel. 255 09 78
Avda. América, 31 Tel. 256 36 00

Kainos

Diego de León, 41 Tel. 236 32 31

FLORALVI

Carretera de Aragón, 179-342
Tels. 267 50 22 · 285 54 52

SERVICIO

VENTA VISION S.A.

OFICINA GENERAL: Edificio España
Tel. 248 76 28
248 91 02/1

ESTABLECIMIENTOS:

Fuente del Berro, 1 Tel. 245 32 12
255 17 64
Avda. de la Habana, 25 Tel. 259 56 25
Calle Barquillo, 11 CASA GRASES
Tel. 221 10 99
Travesía de Pozas, 6 Tel. 222 14 47
Avda. Oporto, 28
Velázquez, 136 (Edificio PRICA)



"ELECTRODO"
CENTRAL: Alcalá, 41

SUCURSALES:

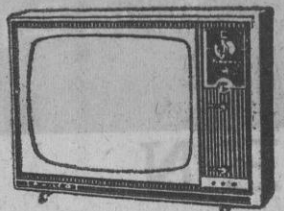
Alberto Aguilera, 45 ■ Atocha, 96
Bravo Murillo, 134 ■ Alcalá, 104
Barrio del Pilar, bloq. 20

Framen

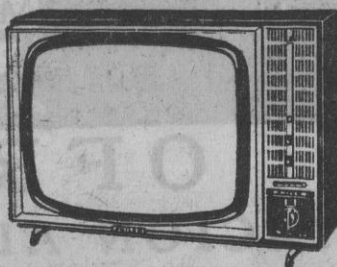
Lista, 49 Tel. 275 45 77

RADIO *Marp*

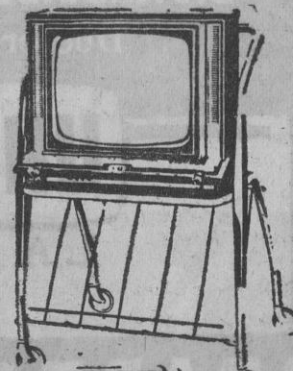
Cruz, 5
Atocha, 45
Hortaleza, 73
Arapiles, 3



Niagara TV



Missouri TV



Town House TV

...y el mundo confía en

PHILCO

Cartelera de espectáculos

GACETILLAS

ORQUESTA NACIONAL FRÜHBECK DE BURGOS. ZARA NELSOVA

Domingo, 11,30 mañana. Monumental Cinema. «Amaya», Guridi; «Concerto violoncello», Dvorak; «Quinta», Beethoven.

ISABEL GARCES, más graciosa que nunca, en «MAMA CON NIÑA». Infanta Isabel. «MAMA CON NIÑA», una obra cómica muy divertida. Infanta Isabel.

«Muy guapo, muy rubio, muy muerto». Una bomba de risa, interpretada por María Asquerino y Juanjo Menéndez. Dirección: José María Morera. Teatro Beatriz.

Teatro Beatriz: «Muy guapo, muy rubio, muy muerto». Una bomba de risa, interpretada por María Asquerino y Juanjo Menéndez. Dirección: José María Morera.

TEATROS

FUNCIONES PARA MAÑANA

ALCAZAR (221-22-52. Revistas Zorrillo-Santos, con Queta Claver). - 7 y 11: El marido de mi mujer (de Manuel Baz, música del maestro García Morcillo).

BEATRIZ (225-31-08). - 7, 15 y 11: Muy guapo, muy rubio, muy muerto (de Keith Luger y Gil Alborn). con María Asquerino y Juanjo Menéndez.

Cine AMAYA CONTINUA 4 TARDE 5.ª SEMANA LA NOCHE (LA NOTTE) UN FILM DE ANTONIONI

...Y SE LIMPIA EN UNOS SEGUNDOS!

la nueva olla a presión de acero inoxidable

Véala en: Inoxidables CLIPER Hermanos Miralles, 1 MADRID

dez. Dirección: José María Morera. BELLAS ARTES (232-44-37. Edificio Círculo Bellas Artes). - 7 y 10,45: José María Rodero en El caballero de las espuelas de oro (de Alejandro Casona), con Esperanza Grases, Javier Loyola y compañía titular, con la intervención de Asunción Sancho. Dirección: José Tamayo. (Dos últimos días).

CALDERON. - 7, 10,45: Dolores Vargas presenta su original espectáculo Tabla, con José Castellón, Trini Alonso. Ballet Altamira. Colaboración especial de Tito Mora. CLUB (Bajos Palacio de la Música). - 7, 11: De pronto, una noche (de Alfonso Paso), por Irene Gutiérrez Cabe, Paco Muñoz, Maribel Améaga, Antonio Cerro. Diversión garantizada. ¡Risa! ¡Risa! ¡Mucha risa!

COMEDIA. - Compañía titular, 7 y 11: Ninette y un señor de Murcia, de Miguel Mihura, con José María Mompín, Aurora Redondo, Rafael L. Somaza, Alfredo Landa y Paula Martel.

COMBO (Teléfono 222-72-89. Gran temporada popular). - 7, 10,45: Milagros Leal, en Los árboles mueren de pie (de Alejandro Casona), con Julieta Serrano y Carlos Ballesteros. ¡Butaca, 50 pesetas!

EN LA CORRALA (Teatro Argentino. Teatro ambulante, con calefacción). - Salvador Hervás presenta tercer programa: prórroga, a petición del público, de El Titi y las bellezas de Barri. Funciones, 7 tarde y 10 noche. Última y definitiva semana de El Titi.

ESLAVA (231-19-64). - 7 y 11: Nati Mistral presenta María Reyes (de Antonio Quintero y Rafael de León), con Francisco Piquer, Angeles Hortelano, Antonio Martelo, Ana María Custodio y Fernando Nogueiras. (213 y 214 representaciones.) (Tres últimas semanas!)

ESPAÑOL (221-22-47). - 6,30 y 10,30: Los milagros del jornal (de Arniches) y El villano en su rincón (de Lope de Vega), con Guillermo Marín, Susana Canales, Arturo López, Olga Peiró, Amparo Martí, Anastasio Alemán, Joaquín Roa. (Dirección: Miguel Narros.) Butaca, 50 pesetas. Paraiso, 5 pesetas.

GOYA. - 7 tarde y 11 noche: La compañía de Leza, Carmen Carbonell, Antonio Vico, María Asunción Bala, con Carmen de la Maza y Ferrnand Guillén en Después de la caída (de Arthur Miller).

INFANTA ISABEL (221-47-78. Compañía titular). - 7 y 11: ¡Exitos cómico extraordinario! Mamá con niña (genial creación de Isabel Garces, más graciosa que nunca). «Esta es la obra que más me ha gustado entre las últimas de Alfonso Paso.» (N. González Ruiz. «YA».)

LARA (221-16-31). - 7, 11: Amelia de la Torre y Enrique Diosdad en El carrusel (de Victor Ruiz Iriarte). ¡Una comedia moderna y divertidísima!

LATINA (Empresa Colsada). - 7, 10,45: La compañía de revistas Casal, Navarro, Diaz, presentan El barbero de Melilla. Sensacional éxito, con Finita Ruffet y Lina Morgan. Ballet Emporium. Localidades con cinco días de anticipación.

MARAVILLAS. - Continúa el gran éxito de la comedia infantil El gato con botas. Domingo 17, 4,15 tarde. Venta anticipada.

MARAVILLAS (Revistas maestro Cabrera). - 7 y 10,45: ¡Exitos arrollador! ¡Oh... La dulce vital, con Bebé Palmer, Quique Camarás, Esperanza Roy, Pedro Osinaga, The Madison Ballet. (Dos últimos días).

MARIA GUERRERO (231-76-94. Compañía titular. Dirección: José Luis Alonso). - 7 y 11: Intermzzo (de Jean Giraudoux; versión, Agustín

Gómez Arcos), que alternará en cartel durante la semana con El rey se muere (de Ionesco). Butaca, 50 pesetas. Entresuelo, 35. Principal, 15. Anfiteatro, 5. Se despacha en contaduría.

MARQUINA (Prim, 11. Teléfono 231-84-67. Compañía Alberto Clossas). - 7 y 11: 187 y 188 representaciones de La tercera palabra (de Alejandro Casona). Domingos, 4,30, precios especiales, butaca, 50 pesetas. Club, 30. Lunes, no hay funciones por descanso de la compañía.

MARTIN (Compañía de revistas Celia Gámez, con la colaboración de Angel de Andrés, Ingrid Garbow y Paquito Cano). - 7 y 11: Mami, llévame al colegio. (Versión moderna de «Las Leandras».)

REINA VICTORIA. - 7, 11: Cosas de papá y mamá (de Alfonso Paso). Mucha risa, con Adrián Ortega, Maruja Boidoba, Alfonso Goda.

VALLE INCLAN (241-13-89). - 7, 11: 113-114 representaciones Cocó. Conchita Montes. Una tragedia divertidísima. Dirección: Fernán-Gómez.

ZARZUELA (221-43-41. Temporada lírica oficial 1964-65). - 7 y 11: El asombro de Damasco (de A. Paso y J. Abat y maestro Pablo Luna), con Amparo de Lerma, Mari Carmen Andrés, Manolo Codeso, Luis Villarejo, Venancio Moreno, Vicente Sardi. ¡Fastuosa presentación! ¡Exitos sensacional! (Nueve últimos días).

CIRCO

CIRCO PRICE (Tel. 231-46-07). - 6,45 y 10,30: Gran festival mundial del circo. ¡Leones! ¡Tigres! ¡Elefantes! ¡Leopardos! ¡Panteras! ¡Chimpancés! ¡Gorilas! ¡Orangutanes! ¡Trapecios volantes! ¡La muñeca de caucho! ¡Barristas cómicos! ¡Los mejores acróbatas del mundo! ¡Las bellezas del aire! ¡Los famosos payasos españoles Rubián y Popeye! ¡Saltadores árabes! ¡Las más destacadas atracciones de los 20 mejores circos del mundo!... Localidades a la venta con cinco días, sin aumento. Domingo, 4 tarde, función especial.

CINES

ALBENZIN-CINERAMA. - 6,15 y 9,45: La conquista del Oeste. (Technicolor. Cinerama, apto todos los públicos. Pases película: 6,25 y 9,55. Últimos días. Precios populares. Domingo, 11 mañana, función especial.

AVENIDA (221-75-71). - 7 y 10,30: Ella y sus maridos (Shirley Mae Lane, Paul Newman, Robert Mitchum, Dean Martin). Color. Cinemascope, 14.ª semana.

BARCELONA. - 4,30: Blanca Nieves y los siete enanitos.

BARCELONA. - 7, 10,45: El Valle de los Reyes (Robert Taylor, Eleanor Parker). Tolerada.

BENILUERE. - 5, 7, 10,45: El Valle de los Reyes (Robert Taylor, Eleanor Parker). Technicolor. Tolerada.

CALLAO. - 7, 10,45: Demasiado cálido para junio (Dick Bogarde, Sylvia Koscina). (Color.)

CAPTOL. - 7 y 10,45: Matrimonio a la italiana (Sofía Loren, Marcello Mastroianni). Technicolor. (Pases película: 7,40 y 11,20.)

TEATRO COMICO

TODOS LOS DIAS 7 y 10,45

GRAN TEMPORADA POPULAR

MILAGROS LEAL en

LOS ARBOLES MUEREN DE PIE

de ALEJANDRO CASONA

JULIETA SERRANO CARLOS BALLESTEROS

ANTONIO GANDIA ANDRES MAGDALENO

Dirección ALEJANDRO CASONA

BUTACA 50 PTAS.

mañana: Nido de Águilas, Tínel 28. (14 años).

PALACE. - 4: Monstruos de hoy (Vittorio Gassman, Ugo Tanagzi).

PALACIO DEL CINE. - 4: Tres herederas (Kirk Douglas, Mitzy Gaynor). Color.

PANORAMA. - 10 mañana: La reina de Chantecier y Todo el oro del mundo.

RIVIERA (265-07-55). - 5: Solo ante el peligro y Cinco semanas en globo. Toleradas.

ROSALES. - 4: Monstruos de hoy (Vittorio Gassman, Ugo Tanagzi).

SAINZ DE BARANDA. - 4: Tránsito en Saigón y Brandy. Toleradas.

SALAMANCA. - 5: La ley de los sin ley (Yvonne de Carlo). Color.

SAN CARLOS. - 5: Garras de muerte (color) y Arenas sangrientas. Tolerada.

SAN DIEGO (Puente Vallecas). - 4,30: Cabalgando hacia la muerte y Un fresco en apuros. Mayores 14 años.

SOL. - 10 mañana: ¡Hola, Robinson y Regalo para soltero. (Ambas color.)

SORRENTO. - 4: La reina del Tabarin, Amores en Ischia.

TIVOLI. - 4,30: Monstruos de hoy (Vittorio Gassman, Ugo Tanagzi).

UNIVERSAL CINEMA. - Continúa 6,30: Tres herederas (Kirk Douglas, Mitzy Gaynor). Eastmancolor.

URQUIJO. - 4: Complementos, Tres herederas (Kirk Douglas, Mitzy Gaynor). Color.

VOZ (Alcalá, 184. 245-82-99). - Continúa desde las 5: Al borde del abismo (Richard Todd, Jeanne Heywood).

ALAZAN (Paseo Castellana, 24. Teléfono 276-00-17). - Las más elegantes y fabulosas vedettes. Orquestas Los Flamings, con Raúl de Montemar y Los Batangas.

BOITE SARATOGA (Doctor Cortezo, número 1). - La sala de las mejores vedettes del momento y dos orquestas de excepción.

CANAIMA (El cabaret de las afueras. Marcelo Usera, 86. Tel. 2693132). Los Baldos. 40 vedettes en pista.

CARTAGO (Petit Cabaret. Bravo Murillo, 28. Quevedo). - Las mejores atracciones.

CISNE NEGRO (Cartagena, 89). - Conjunto músico-vocal Los Arribes, acróbatas cómicos Dino and Elvi, José María Dalda, Violeta de Palma y un sensacional conjunto de bellezas.

CLUB MONACO (Para la juventud. La sala más selecta del barrio Salamanca). - Sólo tardes. Gran éxito de Quinteto 32, Los Continentales, Los Silver, con Rosita Perú. Tres orquestas. (Calle Fundadores, 9. Final Goya-Doctor Esquerdo.)

CLUB STUDIO (Filial Club Imperator. Anís de la Guardia, 5. Teléfono 243-30-16. Argüelles). - Festival de estrellas: Torrebruno, Michel, Tony Escudero, Jani Rigo y Los Magníficos, con Victor Karr, Joe Moro. Únicamente tardes.

CONGA. - Grandes atracciones. Josefina Barrios y su conjunto flamenco. El Caobo. Paco de Huelva. Rosita Vázquez. Orquestas Pablo Herrero y Abalos. Canta Néstor.

DANCING CLUB (Barceló, 11). - Jueves y sábados, de 7 a 10. Domingos y festivos, de 6 a 10.

EL BIOMBO CHINO (Isabel la Católica, 6. Tel. 248-50-83). - Tardes y noche: La estrella del cine Soledad Miranda. Orquestas Los Capri y Juanito Sánchez.

FADO. - Distinto a todo lo que usted conoce. Las dulces y melancólicas canciones del país hermano amenizan los exquisitos platos de la mejor cocina regional portuguesa. Plaza de San Martín, 2. Teléfono 231-89-24.

FOLIES (Paz, 11. Tel. 231-24-40). Tardes y noche, orquestas y atracciones.

JAZZ. - Hoy viernes, Jean-Luc Ponty, Tete Montoliu, Pedro Iturralde, en W. Jazz Club. Marqués de Villamagna, 10.

LA DOLCE VITA (Castelló, 24. Teléfonos 275-18-13 y 276-01-69). - Las Dorrien Lewis Dancers, Lucy

Winters, Rosita Alonso, Feñ y José Garcí y las más bellas modelos internacionales: El mejor ambiente de Madrid.

LIDO (Alcalá, 20. Edificio Alcazar). - Presenta la nueva producción de Alfredo Alaria Japon mon amour.

LUSS-MAY (Junto a la fuente luminosa de Atocha). - La sala más brillante de la capital de España. Totalmente reformada. Un ambiente acogedor hasta la madrugada. Atocha, 125. Tel. 230-31-19. - Tardes y noche: Kino y sus gaditanas.

MADISON CLUB (Cea Bermúdez, número 10. Tel. 253-01-59). - La sala de la juventud con ritmo internacional. Tres famosas orquestas.

MICHELETA CLUB (Costanilla de los Angeles, 20. Tel. 248-50-55). - Tardes y noche, con éxito excepcional, presenta a José Guzmán y su maravillosa orquesta. Ballet de Ernesto Lapeña, Vendries, el mago internacional, Rafael Cardona, con su gran orquesta, y, como siempre, las más bellas modelos.

MOLINO ROJO (Tribulete, 16). - Tardes y noche: Estrellita Castro, estrella familiar de Madrid. Las mejores orquestas. 12 noche: Espectáculo típico español.

MOROCCO (Marqués de Leganés). - Como siempre, el cabaret de Granada, con Benavente Sisters, Los del Puerto, Dorothy & Darzentes, Ulk & Maor y las orquestas de Arturo Fornés, con Juan Amigó; Los Maños y Los Sonor.

SEÑORIAL CLUB (Bar night-club. Leganés, 41. Tls. 2477838-2471006). ¡La pista de los éxitos! Ahora, las fabulosas hermanas Benítez, Quinto Yolanda, Ana María, Eva Rosini, Bárbara Collins, hermanas Ramírez, orquesta Los Mexicanos y Réglol, con Raúl Navarro, y las señoriales de Señorial, que es un club señor para usted.

SULTAN (Flor Baja, 1 (Gran Vía), Tel. 247-11-45). - Le boite de Madrid.

TEYMA. - Las mejores orquestas y atracciones, con Trio Montoya, Ballet Trophy Show, Zarov et Karel.

YORK CLUB (247-10-24). - Ballet Patricia, ballet Disabolinas, Tofy, Candy y Genny, Mariska.

OTROS ESPECTACULOS

FRONTON MADRID. - 10,15: Tres partidos a raqueta y uno a cesta-punta, con tres quinielas. Actuación de Chiquita de Anosta.

TECNICO EN TEMPLES DE ACEROS

precisa nueva industria, con conocimientos en nitruración, alta frecuencia y, en general, toda clase de tratamientos térmicos. Escribir con "curriculum vitae" a:

M. ALONSO Jericó, 1 - Tel. 273 12 26 Garantizamos absoluta reserva y devolveremos correspondencia. (496.)

BECKET

PERDURA Y DEJA HUELLA

1964-1965 CONFIRMAN SU GRANDEZA

CINE PALAFOX

TELVISIA ESPARTA

DISTRIBUIDOR OFICIAL MARCONI Doctor Esquerdo, 10

SERVICIO OFICIAL MARCONI Doctor Esquerdo, 8-Tel. 2457814

UHF OFRECEN UHF

LA ADAPTACION AL SEGUNDO PROGRAMA de su TV., cualquiera que sea su modelo

ESPARTA SALUDAN TELVISIA

Teléfono 245 78 14 a sus clientes y amigos al poder ofrecer esta primicia

BOLSAS

MADRID

Ha terminado la semana bursátil con una sesión más entonada que ayer. Ya se advirtió al final de la misma más actividad en la demanda, que se ha traducido en buen número de recuperaciones y mayor resistencia en general. Así el índice general de la cotización subió a 101,76 (+0,09).

El mejor ambiente se reflejó especialmente en los sectores eléctrico y químico.

Cotizaron en renta variable 99 valores, de los cuales alzan 39, bajan 29 y repiten 31.

TENDENCIA AL CIERRE. — Quedó dinero para Banco Central, Rural, acciones nuevas de Cantábrico, El Águila, Portland Ebro, Urbanizadora Metropolitana, Aluminio Ibérico, Fefasa y cupones de Cros. Había también papel de Banco Exterior, Bankunión, Urbis y Saconia.

TOMO POSESION LA NUEVA JUNTA SINDICAL DE LA BOLSA. — Ha tomado posesión la nueva Junta Sindical de la Bolsa de Madrid, compuesta así: Sindico-presidente, don Pedro Rodríguez Ponga; vicepresidente, don Carlos de la Mora; secretario, don Pablo Arizmendi; tesoro, don Joaquín Ruiz; contador, don Adolfo Pries; delegado de la Administración del edificio, don Pablo Villa; delegado para la contratación y liquidación de operaciones, don León G. Olea; vocales sustitutos, don Carlos Alfaro y don José Ramón Junquera.

DEMISSION COMO CONSEJERO DEL SEÑOR TAUB LONGUE. — Como consejero de Manufacturas Metálicas Madrileñas ha presentado su dimisión con carácter irrevocable don Roberto Taub Longue, que había sido expresamente confirmado en su cargo en la junta general extraordinaria de la sociedad, celebrada el pasado día 16 de diciembre.

DERECHOS DE SUSCRIPCION
Banco Exterior, 170 (=); Banco Ibérico, 462 (+1); Fecsa, grandes, 795 (=); ídem, pequeñas, 158,50 (+0,50); H. Cantábrico, 42 (-1); Iberduero, 143,50 (-1); Azucarera General, 45 (+1); El Águila, grandes, 135 (-1); ídem, pequeñas, 43,50 (-0,50); Transmediterránea, 11,50 (=); Cros, 117 (-3); Urb. Saconia, 10 (=); A. Tudor, 2,500 (+300).

	Anterior	Del día
FONDOS PUBLICOS		
Interior	95,50	96,50
Exterior	103	103
Amort. 4 %	105,50	105,50
Ídem 1950-52	107,50	107,50
Ídem 1951	107,75	107,50
Ídem 1953	107,50	107,50
Ídem 1957	105,75	105,75
Ídem 3,50 % s/c	104	103,25
Ídem 3 %	100	100,50
Cédulas Invers	106,25	106,25
C. Isabel II	90	102
I. Colonización	101,75	102
Rec. Nacional	103,75	103,75
Renfe	102,75	102,75
Ayunt. Madrid 1918	92	92
Ídem 1922	90	90
Ídem 1929	82	82
Ídem 1931 inter.	84	83,50
Ídem 1931 Ensach.	84	84
Ídem 1941	84	84
Ídem 1946	83	83
E. M. Transportes	102	102
Cédulas		
Hipot. 4 %	92,50	92,50
Ídem A	93	93
Ídem B	93	93
Ídem C	93,50	93,50
Ídem 4 % exentas	100,75	101
Créd. Loc. Interprov.	100	100
Ídem lotes	103,75	104,25
Ídem lotes pref.	108	108
ACCIONES		
Bancarias		
Exterior	572	577
Central	1.142	1.145
Esp. de Crédito	1.314	1.305
Gral. de Comercio	441	441
H. Americano	956	954
Ibérico s/div.	788	785
López Quesada	850	850
Mercantil	388	389
Pop. Español	805	805
Rural	265	266
Fomento	302	300
Bankunión	197	198
Eléctricas		
Viesgo	228	226
Langreo	184	184
Leonesas	175	177
R. Zaragoza	176	179
H. Galicia s/div.	346	327
Fecsa	276	280
Fecsa mil pesetas	279	281,50
Fenosa	273	274
H. Cantábrico	187,75	187
H. Cataluña	175	175
H. Chorro	174	174
H. Española	361	364
Iberduero ord.	400	399
Mencabril	128	130
Saitos del Nansa	129	129
Saitos del Sil	300	300
Sevillana	219,50	219,50
U. E. Madrileña	249	248,25
Alimentación		
El Águila	521	520
Azuc. General	135	136,50
Ebro	470	470
Cinematografía		
Cea	57	57
Filmófono	200	200
Comercio		
F. Banquetes	960	960
G. Preciados	881	885
Construcción		
C. Alba	200	200
F. y Minera	562	562
P. Valderrivas	570	567
P. Ebro	54	52
Hidrociivil	60	60
Dragados	375	375
Encinar Reyes	200	81
Cantabria	215	208
Inmobiliarias		
Alcázar	185	185
Asturiana	85	85
Bami	132,50	132,50
Ceisa	169	169
Centro	148	148
El Carmen	165	165
Eurosol	168	168
Hispana pref.	108	108
Pinosa	185	185
Menfis	125	125
I. Metropolitana	209	207
Urbis	95	95
Vacesa	202	202
Urb. Metropolita.	1.035	1.105
Urb. Saconia	120	120
Cartera		
Gral. Inversiones	233	230
Continental Valor.	109	109
Ibérica Valores	104	104
Insa	114	112
Vamosa	112	112
Mineras		
Rif	170	172
Duro-Felguera	69	69
Riotinto	99,50	99,50
Los Guindos	70	70
Ponferrada	485	480
Vasco - Cantabra	73	73
Monopolios		
Campa	165,50	195
Tabacalera s/div.	218	219
Navales		
Constr. Naval	80	80
Pebasa	109	109
Pysbe	1.060	1.060
Trasmediterránea	157	157
Trasatlántica pref.	72	72
U. Naval Levante	132	130
Papeleras		
Papelera Española	233	233
Papeleras Reunid.	160	162
Químicas		
Cepa	201	201
Cros	246	248
Dow - Unquinesa	145	145
Ind. Aragonesas	150	148
Explosivos	171	173
Hidro Nitro	108	108
Ibérica Nitrógeno	75,50	75,50
Insular Nitrógeno	118	118
Químicas Canarias	170	170

	Anterior	Del día
Pop. Español	805	805
Rural	265	266
Fomento	302	300
Bankunión	197	198
Eléctricas		
Viesgo	228	226
Langreo	184	184
Leonesas	175	177
R. Zaragoza	176	179
H. Galicia s/div.	346	327
Fecsa	276	280
Fecsa mil pesetas	279	281,50
Fenosa	273	274
H. Cantábrico	187,75	187
H. Cataluña	175	175
H. Chorro	174	174
H. Española	361	364
Iberduero ord.	400	399
Mencabril	128	130
Saitos del Nansa	129	129
Saitos del Sil	300	300
Sevillana	219,50	219,50
U. E. Madrileña	249	248,25
Alimentación		
El Águila	521	520
Azuc. General	135	136,50
Ebro	470	470
Cinematografía		
Cea	57	57
Filmófono	200	200
Comercio		
F. Banquetes	960	960
G. Preciados	881	885
Construcción		
C. Alba	200	200
F. y Minera	562	562
P. Valderrivas	570	567
P. Ebro	54	52
Hidrociivil	60	60
Dragados	375	375
Encinar Reyes	200	81
Cantabria	215	208
Inmobiliarias		
Alcázar	185	185
Asturiana	85	85
Bami	132,50	132,50
Ceisa	169	169
Centro	148	148
El Carmen	165	165
Eurosol	168	168
Hispana pref.	108	108
Pinosa	185	185
Menfis	125	125
I. Metropolitana	209	207
Urbis	95	95
Vacesa	202	202
Urb. Metropolita.	1.035	1.105
Urb. Saconia	120	120
Cartera		
Gral. Inversiones	233	230
Continental Valor.	109	109
Ibérica Valores	104	104
Insa	114	112
Vamosa	112	112
Mineras		
Rif	170	172
Duro-Felguera	69	69
Riotinto	99,50	99,50
Los Guindos	70	70
Ponferrada	485	480
Vasco - Cantabra	73	73
Monopolios		
Campa	165,50	195
Tabacalera s/div.	218	219
Navales		
Constr. Naval	80	80
Pebasa	109	109
Pysbe	1.060	1.060
Trasmediterránea	157	157
Trasatlántica pref.	72	72
U. Naval Levante	132	130
Papeleras		
Papelera Española	233	233
Papeleras Reunid.	160	162
Químicas		
Cepa	201	201
Cros	246	248
Dow - Unquinesa	145	145
Ind. Aragonesas	150	148
Explosivos	171	173
Hidro Nitro	108	108
Ibérica Nitrógeno	75,50	75,50
Insular Nitrógeno	118	118
Químicas Canarias	170	170

	Anterior	Del día
Petrolber	196	196
Esp. de Petróleos	536	539
Resinera	149	150
Seguros		
Hermes A	560	560
La Estrella	458	458
Fénix	4.475	4.475
Automóviles		
Citrón Hispania	277	277
Seat	298	295
Enasa	115	115
Fasa	650	650
Siderometalúrgicas		
Altos Hornos	98	97
Aluminio Ibérico	98	99
Aux. Ferrocarriles	107	107
Basconia	163	163
Comercial Hierros	127	127
Babcock & Wilcox	139	138,50
Esp. del Zinc	81	83
General Eléctrica	190	190
Finanzauto	229	229
A. Tudor ss./dd.	680	560
Santa Bárbara	64	64
La Maquinista	83	83
Made	105	105
Material y Constr.	83	83
Santa Ana A	115,50	115,50
Ensidesa	118	118
Nueva Montaña	163	163
Telefonía y Radio		
Marconi	114	114
Telefónica	163	163
Textiles		
Cáitasa	88	88
Fefasa	110	113
Suñac	275	276
Transportes		
Auto-Estaciones B	100	100
Aviaco	90	90
Metro	182,50	182
OTRAS ACCIONES		
Banco Popular, nuevas, 800 (=); R. Zaragoza, nuevas, 168 (+2); H. Cantábrico, nuevas, 172 (=); H. Española, 1962, 354 (+4); ídem, 1963, 349 (+7); ídem, 1964, 345 (+5); Iberduero, nuevas, 394 (-3); Moncabril, nuevas, 105 (-1); U. E. Madrileña, 1961, 245 (+1); ídem, 1962, 233 (-0,75); ídem, 1963, 230 (+1); ídem, 1964, primera, 224 (-2); ídem, 1964, segunda, 224 (-2); Fecsa, nuevas, 268 (+1); Lucsa, 106 (=); Inma. Electra, 285 (-8); Campsa, nuevas, 189 (=); Gal, 610 (+30); Metro, nuevas, 179,50 (-0,50).		
OBLIGACIONES		
A. Electra Madrid, primera, 85 (-2); Viesgo, 1952, 97,50 (+2,50); Fenosa, 1962, 103 (+0,25); Fecsa, 1961, 108 (+2,50); ídem, 1964, 107 (s.c.); Filiales H. Española, 91 (+2); H. Cantábrico, marzo, 1962, 100 (=); H. Española, primera, 84 (=); ídem, segunda, 85 (+1); ídem, tercera, 97 (-); ídem, cuarta, 100 (=); ídem, quinta, 100,50 (+0,50); ídem, sexta, 101,50 (+0,50); Iberduero, 1957, 104 (=); ídem, 1958, 102,50 (=); S. Alberche, 5 por 100, 75,50 (+1); S. Nansa, A, 87 (+0,50); ídem, C, 91 (=); S. Sil, A, 96 (-2); Sevillana, decimotercera, 100,50 (+0,50); ídem, decimocuarta, 103,50 (+0,50); ídem, decimosexta, 105 (=); U. E. Madrileña, 1954, 101 (=); ídem, 1961, 104,75 (+0,25); Real Madrid, segunda, 94 (=); Constr. Naval, B, 98 (=); Iber. Nitrógeno, 1952, 98 (s.c.); ídem, 1956, 96 (-1); Explosivos, 1950, 92 (s.c.); ídem, 1951, 92 (-2); ídem, 1955, 92 (=); ídem, 1961, 109 (=); Altos Hornos, 1949, 78 (=); ídem, 1954, 82 (+1); ídem, 1962, 90 (s.c.); Material y Constr., 1962, 90 (=); Nueva Montaña, 1959, 97 (=); Aux. de Ferrocarriles, 1940, 79 (=); Aluminio Galicia, 96,50 (-3,50); Telefónica, 1945, 99 (=); ídem, 1963, 104 (=).		
BONOS		
Banco Europeo de Negocios, 100,75 (=); Badesco, 1964, 104,25 (=); Banco Urquijo, 101,25 (=); Fenosa, 1958, 103,50 (=); ídem, 1961, 105 (=); Ibérica del Nitrógeno, 102 (+2); Española Petróleos, 1958, 105 (=); Explosivos, 1960, 102,50 (=).		

VENTA ESPECIAL ALFOMBRAS de SEMI-NUDO

A 600 pts. m.²

GRAN SURTIDO EN MEDIDAS Y COLORES ORIENTE

GUZMAN EL BUENO, 104
Telfs: 2349451 y 2343984
RUIZ DE ALARCON, 21
Telfs. 2276875 y 2285408
PASEO DE LA HABANA, 12
Telfs: 2619573 y 2619574

NAZAR

Agencia en Madrid

J.A.M.

CAMIONES - MICROBUSES FURGONETAS

EQUIPADOS CON PERKINS

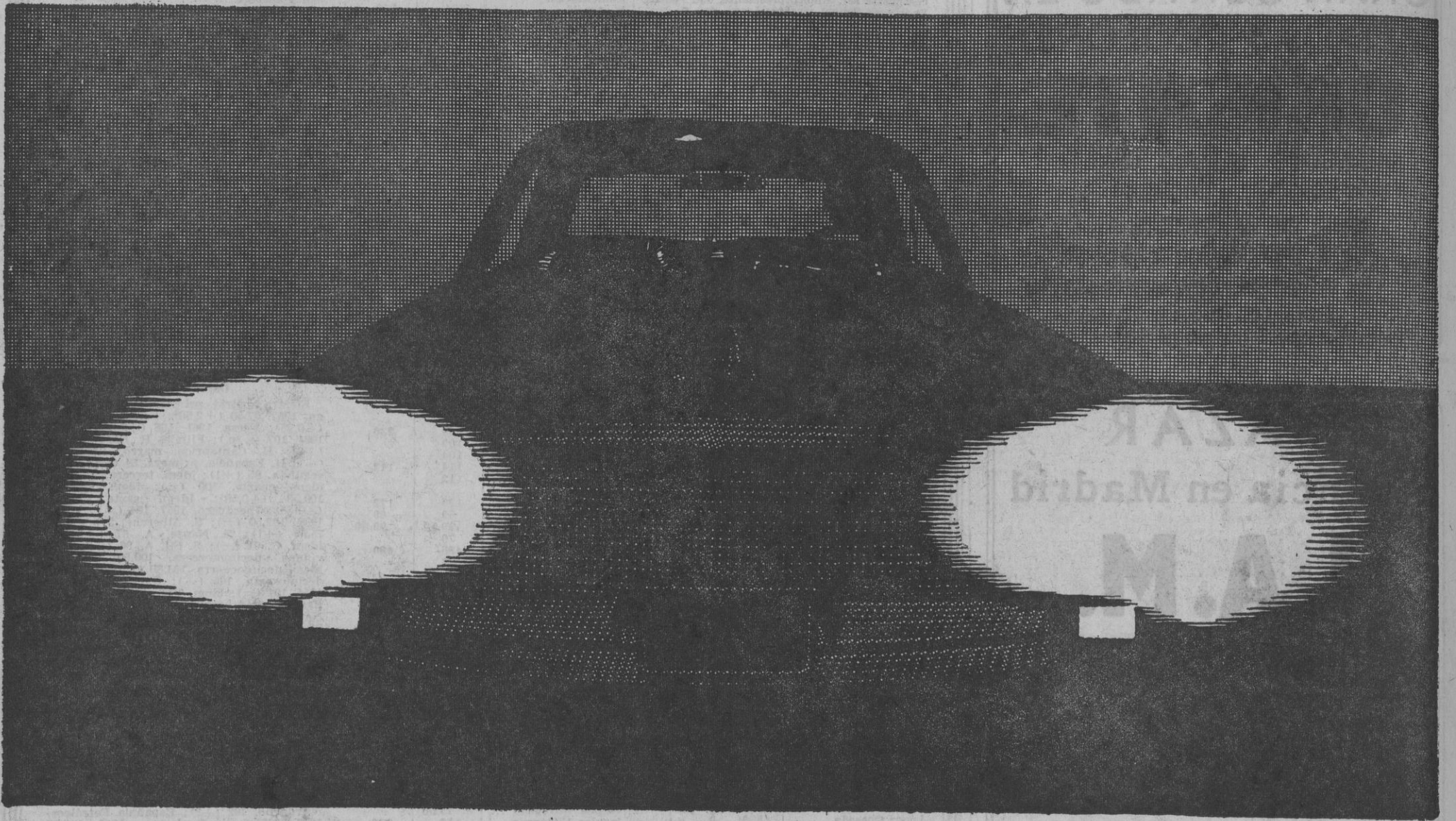
FACILIDADES HASTA 36 MESES

ADMITIMOS CAMBIOS

★

BRAVO

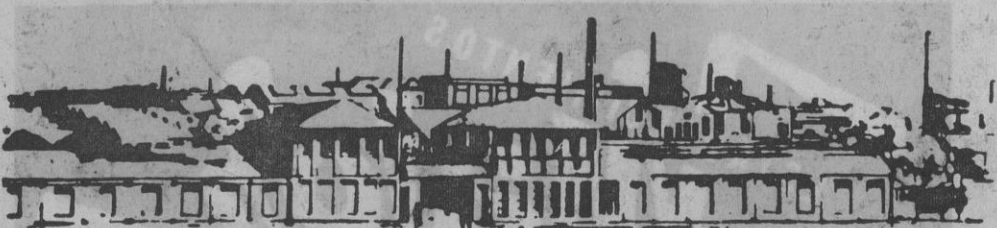
¡ARRANQUE INSTANTANEO! ¡TORRENTE DE LUZ!



**¿POR QUE
TUDOR
ASEGURA
MAS SEGURIDAD
DE USO?**

CON TUDOR más seguridad de duración, gracias a sus separadores de placas, patentados y exclusivos.
CON TUDOR más seguridad de conservación, gracias a sus rejillas de aleación especial exclusivas y a sus protectores rompeburbujas antiderrames.
CON TUDOR más seguridad de acumulación, gracias a su materia activa enriquecida.
CON TUDOR más garantía real, otorgada por la mayor fábrica de baterías, instalada en España en 1898.
CON TUDOR más seguridad de asistencia por su red nacional de distribuidores y por su extensa gama de modelos.
CON TUDOR más seguridad de usuarios satisfechos de una marca utilizada en 46 países.

BATERIAS
TUDOR



SOCIEDAD ESPAÑOLA DEL ACUMULADOR TUDOR

Copa Europea de Baloncesto

Mañana, R. MADRID-H.K.T.

◆ **Opinión de los finlandeses: «En Helsinki no tuvimos suerte; a los españoles, en cambio, les salió bien todo»**



Los jugadores del Helsinki, en el frontón Fiesta Alegre. (Foto Mamegam.)

Esta tarde comienza el II GRAN PREMIO DE MADRID de Balonmano

DUKLA-SABADELL y DYNAMO-A. MADRID

ESTA tarde, organizado por la Federación Española de Balonmano, dará comienzo, en el Palacio de Deportes, el II Gran Premio Madrid de Balonmano, en el que como es sabido participarán los equipos del Dynamo, de Bucarest; Dukla, de Praga; Sabadell y Atlético de Madrid. El Dynamo, de Bucarest, actual subcampeón de Europa base de la selección de Rumania, campeón del mundo en 1964, viene a Madrid, según manifestaciones de su entrenador, señor Vlașe Oprea, que es al mismo tiempo preparador de la selección rumana, con dos objetivos: «ganar el II Gran Premio de Madrid y tomarse la revancha de la final de la Copa de Europa de 1963, que perdieron frente al Dukla, en París».

Entre el magnífico plantel de jugadores, base, como decimos, del equipo nacional rumano, que componen el Dynamo, de Bucarest, destaca entre ellos Ion Mozer, que en los últimos Campeonatos del Mundo de Balonmano, disputados en Praga, fue declarado como el mejor jugador del mundo de la especialidad, practicando balonmano. El otro gran equipo que intervendrá en este II Gran Premio de Madrid es el Dukla, de Praga, campeón checoslovaco, ganador de la primera

edición de este torneo, celebrado el pasado año por estas fechas. El Dukla será, sin duda alguna, el gran rival del Dynamo para la conquista de la victoria final, cosa que no es nueva, pues ya lo ha sido en otras ocasiones, como lo demuestra su victoria en 1963 en la final de la Copa de Europa. De este duelo Dynamo-Dukla, el gran beneficiado será el público de Madrid, que podrá ver juntos y en dura lucha a los dos mejores equipos del mundo. El partido que mañana por la noche disputarán ambos equipos será verdaderamente digno de ver, pues de la gran clase de los contendientes es de esperar un gran encuentro.

En el potente equipo del Dukla sobresalen por su gran juego Duda, Trojan y Mares, aunque todos sus componentes son extraordinarios jugadores.

Para completar la lista de participantes hablaremos del Atlético de Madrid, actual campeón de España, que opondrá, sin duda alguna, una gran resistencia a los conjuntos extranjeros. El Sabadell, campeón de Cataluña, cierra el cuarteto de equipos participantes en este II Gran Premio de Madrid. El Sabadell acudirá al torneo reforzado con los mejores jugadores catalanes, con el propósito de lograr una buena clasificación.

CHICO PEREZ

ESTAMOS de nuevo ante un gran acontecimiento deportivo, que tendrá lugar mañana, en la cancha del frontón Fiesta Alegre. Un apasionante encuentro de baloncesto del que serán protagonistas el Real Madrid y el conjunto finlandés del Helsinki Kisa-Toverit. Así se llama el equipo, aunque ellos sustituyen tantas palabras por las iniciales H. K. T. Van a disputar el segundo encuentro de los octavos de final de la Copa de Europa, de la que actualmente es campeón el Real Madrid. En el primero de los partidos de esta eliminatoria, jugado en la fría capital de Finlandia, el Real Madrid, marcando nada menos que 109 puntos, se impuso a su rival de mañana, que también alcanzó la cifra de 100 puntos.

Esa diferencia de nueve puntos parece suficiente para que el equipo español siga caminando firme por la Copa de Europa; pero ya saben ustedes que en deporte no hay nada seguro, y mañana habrán de poner a prueba los madrileños su clase y esfuerzo para ganar la eliminatoria, pues delante van a tener un fuerte equipo. Ambiente, clima y cancha serán buenos aliados del Real Madrid, que de todas maneras ha puesto de relieve que lejos de Madrid y en lugar tan extraño y frío como Helsinki también saben vencer.

Los finlandeses, en Madrid

Han llegado ayer. Altos, muy rubios y con el pelo corto; extraordinario aspecto físico; muy jóvenes, pues la mayoría no pasa de los veinticinco años; extremadamente educados y siempre sonrientes. Los finlandeses están encantados de estar en Madrid. Por la noche efectuaron su primer entrenamiento en la cancha del frontón.

Todos los equipos tienen una estrella. Por esa figura, por el «bueno», pregunté yo. Y me contestaron:

—Hay dos. Que precisamente son hermanos.

—¿Cómo se llaman?

—Kari y Martti Liimo. El primero mide 1,98 y tiene veintidós años. Martti cuenta veintitrés años y su estatura es de 1,94.

Todo eso me lo dijo el intérprete, cuyo nombre siento no recordar.

En la entrevista estábamos presentes los hermanos Liimo, el preparador Peutti Salmi, el intérprete y yo, mientras Mamegam se afana por conseguir retratar a los hermanos en toda su altura.

Al iniciarse la conversación, el encargado de relaciones públicas del H. K. T. me dijo:

—Por favor, si no le importa, hablemos fuera de la cancha. Le contesté que encantado, pero quise saber el por qué de su sugerencia. Y me quedé extrañado cuando dijo que era debido a que allí, en la cancha, hacía mucho frío. Extrañado porque todo esto lo ha dicho una persona acostumbrada a temperaturas de muchísimos grados bajo cero. Pero no había inconveniente.

Explicación de una derrota

Kari y Martti van muy abrigados. Bufanda, guantes y buenos abrigos. Están esperando que les pregunte.

—¿Son ustedes efectivamente los mejores de su equipo?

Sonrisa y cortesía en la respuesta:

—En el H. K. T., en Finlandia, hay muy buenos jugadores.

—¿Y el equipo de ustedes es el mejor de su país?

—Eso, sí. Al menos somos campeones actualmente.

—¿Por qué juegan al baloncesto?

—Por pura afición. Nos gusta mucho —dice Martti—, que es quien más habla.

—¿Por qué perdieron en su propio campo?

—Aquel día no nos salieron bien las cosas. Y al Madrid, en cambio, demasiado bien.

—¿Qué pasará aquí?

—Vamos a jugar un nuevo partido, y nada hay perdido definitivamente.

—¿A pesar de los nueve puntos?

—Hemos venido dispuestos a que el próximo partido de la Copa de Europa, después del

de mañana, lo juguemos nosotros, y no el Real Madrid.

Naturalmente, eso quiere decir que están dispuestos a eliminar al Madrid. Ellos deben saber sus motivos.

Como los hermanos finlandeses hacen alarde de un buen optimismo decidí hacer la guerra por mi cuenta y les advertí:

—Aquí, en esta cancha, el público anima mucho al Madrid.

—No importa; es natural y ya contamos con ello. Esperamos que a nosotros también nos aplaudan.

—¿Cómo es el público en su país?

—Anima mucho, pero se pone de parte de los dos equipos que juegan.

—¿Qué es lo que ustedes creen que les perjudicará en el partido de mañana?

—La cancha, lo primero de todo.

—¿Por qué?

—Es muy resbaladiza, y no estamos acostumbrados al cemento.

—¿Y qué más?

—La luz. Es muy floja.

Quizá estos muchachos de Finlandia piensan que van a jugar solamente con la luz que anoche había encendida para el entrenamiento. Pero aumentará cuando mañana queden encendidos todos los focos. Cosa que les sorprenderá gratamente.

Espanoles o rusos, campeones

Estábamos ya a punto de concluir nuestra conversación. No porque los hermanos Liimo pusieran pega alguna. Entonces se me ocurrió preguntarles qué opinaban ellos sobre un posible vencedor en el torneo europeo. Y como si estuvieran de acuerdo, Kari y Martti respondieron:

—El Real Madrid, si nos elimina, o los rusos. Son los mejores de la competición.

Kari y Martti Liimo se despidieron de mí con una pequeña inclinación de cabeza. Estos muchachos me dijeron, también, que al margen del fútbol se dedican a estudiar, y que piensan ser, en el futuro, ingenieros.

Antes de abandonar el frontón Fiesta Alegre, los finlandeses se encontraron con Emiliano cuando éste salía a la cancha para efectuar una sesión de entrenamiento. Un saludo y una foto. Luego los Liimo se marcharon pacientemente hacia el hotel. Ignoro si también a los jugadores de baloncesto no les permiten darse una vueltecita por la ciudad en busca de descubrir los rincones agradables. Si es así, lo encuentro muy lógico, porque están ante un partido de vital trascendencia.

Rafael MARICHALAR

(Fotos Mamegam.)

Selecciones militares

España eliminó (1-0) a Francia

BURDEOS, 15. — Con tiempo espléndido y ante una gran afluencia de espectadores, que llenaba casi por completo el Estadio Municipal, se disputó ayer el partido de vuelta de la eliminatoria del Campeonato del Mundo de Selecciones Militares, entre los equipos representativos de Francia, actual campeón, y la de España.

A las órdenes del árbitro internacional belga, señor Geluk, que fue ayudado en las bandas por los señores Morilla, de España, y Meyerau, de Francia, los equipos presentaron las siguientes alineaciones:

Selección militar francesa. — Lautie; Adrien, Isnard, Brucatto; Desgeorges, Kula; Margotin, Dogliani, Lech, Loquet y Roy.

Selección española. — Rodri; Aranguren, Gallego, Rebellón; Glaria, que actuó treinta y cinco minutos (Echarri), Martínez Jayo; Oliveros, Bancalero, Vidal, Guedes, Poli.

Durante todo el primer tiempo el dominio correspondió a los jugadores españoles, que llevaron a cabo excelentes combinaciones, pero no consiguieron hacer que se moviera el tanteador por la gran actuación de medios y defensas galos, y en último término, por las magníficas intervenciones de Lautie.

En el segundo periodo, y cuando apenas habían transcurrido tres minutos, Bancalero realizó una gran jugada, driblando a varios enemigos para, finalmente, enviar un medido centro sobre puerta. Guedes, que seguía la jugada, bien situado, remató impecablemente, consiguiendo introducir el balón en la meta defendida por Lautie, a pesar del gran esfuerzo hecho por el canchero francés.

Cuando faltaban cinco minutos para terminar el encuentro, debido, sin duda, al esfuerzo realizado, baja el ritmo de juego de los españoles, lo que permite a los franceses ejercer fuerte presión, pero sin fruto, ya que los componentes del conjunto hispano se muestran muy seguros (Mencheta.)

21

ENERO

Santa Inés, v.

Un regalo PHILIPS



Mejores no hay

DE LUXE

la
opinión
de
escartín



APREMIA CREAR LA
LIGA DE CLUBS

◆ Nuestro confuso fútbol

HACE mucho tiempo venimos clamando en estas columnas para que se vaya cuanto antes a la creación de una Liga de clubs profesionales, apartar la Federación Nacional como elemento de primer choque de toda esa serie de querrelas que desgastan y no prestigian. Si en Inglaterra, Italia y Francia, países de fútbol bien dirigido, existe el sistema y funciona a plena satisfacción, ¿por qué no imitarlo bueno? ¿Por qué ir a la promulgación de un nuevo reglamento cuya letra y espíritu está muerto antes de nacer? Cuantos queremos al fútbol de verdad, tras demostrarlo prácticamente cuando hizo falta, no podemos ver lo actual con tranquilidad.

Hoy día ocurre con el actual sistema que en la jurisdicción de la propia Nacional entran las querrelas de los clubs, mientras éstos se sienten insatisfechos al creer están mandados por los menos, aunque sean la calidad del fútbol español. Como ahora la Federación Nacional tiene en sus miembros, salvo los designados por la Delegación Nacional de Deportes, representantes de los clubs, resulta que la Nacional, es decir, lo que debería ser tribunal supremo del más popular de los deportes, vive en situación de permanente y peligroso desgaste en problemas que sólo deberían llegar allí cuando la Liga de clubs que proponemos no resolviera aquéllos. ¿Qué impide crear esa Liga Nacional que todos desean? ¿A qué esperan los clubs? ¿Cuándo van a vivir más pendientes de los problemas nacionales y menos de los suyos propios?

La Federación Nacional, cuyo presidente sería elegido por la Delegación Nacional de Deportes, como pasa en Italia, pero sin más representantes en ella, tendría un comité de urgencia para los asuntos de trámite, y las funciones de este organismo podrían ser:

- Fomento del fútbol aficionado, cuyo control le correspondería en forma total y en sus más variadas ramas.
- Equipo nacional, torneos internacionales, seleccionador, etc.
- Normas generales de carácter nacional dentro del fútbol.
- Relaciones internacio-

nales y representativas.

- Administración del dinero de las quinielas en la parte que pudiera corresponder al fútbol.
- Construcción de terrenos para aficionados, torneos...
- Control de las organizaciones arbitrales, etc.
- Solución de recursos de los clubs de la Liga cuando no estuvieran de acuerdo con algún fallo.
- Control de las federaciones regionales, cuyo presidente elegirían los clubs.

Por su parte, la Liga profesional estaría formada por los clubs de Primera y Segunda División, con dos representantes de cada uno de éstos. Los cargos de la Liga serían un presidente y una junta, elegidos por los propios clubs. Los cargos tendrían rotación con permanencia de dos años, y de esta forma todos pasarían por el ejercicio de la función rectora, desapareciendo la actual creencia de que en el fútbol sólo manda una minoría y los demás obedecen de buena o mala gana. Esta Liga, como ocurre en Italia, Inglaterra y Francia, atendería cuanto se relaciona con los intereses de los clubs que la forman: salarios, contratos, disciplina, calendarios. Sería un organismo subordinado a la Federación en todos los aspectos que rozaran con el fútbol nacional. Ellos designarían el Comité de Competición, cuyo presidente lo daría la Federación Nacional como representante.

¿Se teme el enfrentamiento de un poder con otro? No. Las funciones son claras, distintas en Federación Nacional y Liga; los intereses materiales de club se resolverían por las propias sociedades; se crearía el sentido de responsabilidad al pasar todos por los cargos; quedaría la Federación a un lado como pieza de choque inicial y sólo hay beneficio en todo este sistema. Esa fue la idea de Cabot hace muchos años, cuando nacieron las competiciones de Liga, pero todo quedó en eso. Fue una lástima, porque hoy tendríamos un fútbol unido, sin querrelas y con cada uno en su función. Pero nunca es tarde, y esto se producirá tarde o temprano, ya que lo actual a nadie beneficia. El inolvidable Cabot eso quería, y él era hombre que amaba el fútbol y sabía servirle.

EL DOMINGO, EN NAVACERRADA

→ EL VI GRAN PREMIO DE ESQUI DE LA OFICINA NACIONAL SUIZA DEL TURISMO

El VI Gran Premio de la Oficina Nacional Suiza del Turismo corresponde este año a Navacerrada, en ese vaivén establecido que reparte la competición entre las pistas guarrameñas y las pirenaicas de Cataluña año tras año. La prueba figura ya, con todo honor y merecimiento, entre las «clásicas», y su convocatoria se espera con ansiedad por los esquiadores ante la importancia de los premios concedidos, que comprenden, para el primer clasificado, la estancia durante catorce días en ese paraíso del esquí que son las estaciones de invierno suizas, y para los segundos, valiosos regalos y medallas conmemorativas.

Para esta sexta edición del gran premio está previsto Zermatt como punto de destino y estancia de los respectivos vencedores en las dos categorías, masculina y femenina, que

comprende el torneo. Zermatt, a la sombra del Matzehorn o Cervino, es uno de los más bellos e impresionantes centros de invierno europeos. Dotado de una extensa y tupida red de medios mecánicos, tales como telesquíes, teleféricos y telecabinas, permite al aficionado la práctica del deporte blanco en todas sus modalidades,

desde el simple turismo contemplativo hasta las más arriesgadas experiencias del «slalom» o el «descenso», con el complemento de multiplicidad de albergues situados estratégicamente para la contemplación de panorámicas fascinantes.

Pasado mañana, en las pistas de Navacerrada, organiza-

da por la Federación Castellana de Esquí y patrocinada por la Oficina Nacional Suiza del Turismo, se disputará esta trascendente competición, primera del prieto programa de grandes pruebas a desarrollarse en nuestro pequeño «estadio blanco» del Guadarrama.

C. A. P.

SIRIA SE RETIRA OFICIALMENTE DEL CAMPEONATO MUNDIAL DE FUTBOL

DAMASCO, 15.—Siria se ha retirado oficialmente de los Campeonatos Mundiales de Fútbol, según ha informado hoy un portavoz de la Federación Siria.

La F. I. F. A., así como las autoridades de fútbol irlandesas y españolas, han sido informadas de la retirada, según se anuncia oficialmente.

La breve comunicación enviada a la F. I. F. A., a España y a Irlanda no expresa las razones de la retirada, pero indica que por carta seguirán más detalles.

El portavoz sirio dijo esta noche que España había sugerido la fecha del 17 de marzo para su encuentro en Siria. Pero Siria deseaba que el

partido se celebrase el 19 de marzo a cualquier otro viernes, que no es día de trabajo en Siria. Como la F. I. F. A. no ha intervenido, Siria no puede hacer otra cosa que retirarse, dijo el portavoz.

Irlanda puede jugar en Damasco, pero sería en viernes. (Aflil.)

Aquí le hablamos de máquinas para el hogar.



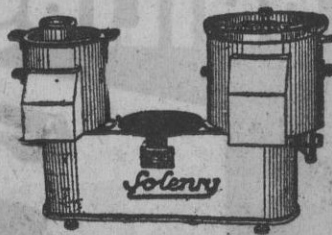
ADAN, EVA Y LAS MAQUINAS

Son una pareja. Viven en 1965

¿Les concibe alguien sin un frigorífico, sin una lavadora, sin un televisor?... Viven en 1965 y todas esas máquinas son necesarias en su hogar. Cada vez son más exigentes con las máquinas. Han dejado muy atrás ese periodo en que cualquier rudimentario objeto mecánico les asombraba. Quieren, sencillamente, que las máquinas les sirvan. Quieren ganar tiempo y organizarse mejor.

Hoy el frigorífico. Después, quizás, un lavaplatos automático. Desde luego les parece muy natural que sea una máquina quien lave los platos. Ellos tienen su "plan" Como todas las parejas que viven en 1965 ellos hacen planes -auténticos planes económicos- para dotar a su hogar de las máquinas que su hogar necesita.

☀ aspes viene a servir el "plan máquinas para el hogar" que hoy tiene cada pareja. En su "plan" haga cuentas con aspes ☀



Peladora - Cortadora de patatas.
Capacidad, 200 kg. hora.
Motor 1 HP.

PICADORAS DE CARNE,
CORTADORAS DE FIAMBRES,
ULTIMOS MODELOS EN APARATOS DE COCINA

LAVADORAS DE VAJILLAS
PIDAN PRESUPUESTO A



Dr. Santero, 8 - Tel. 253 70 27
Puebla, 6 - Tel. 222 38 41



FUNCIONA EN SU HOGAR

PUEBLO

Noticiario breve

ciclismo

III SEMANA DEL CICLISMO CATALAN, CHALLENGE DRINK

Tras la reunión de los clubs organizadores con los miembros de la Federación Catalana de Ciclismo, han quedado concertadas las fechas del 10 al 14 de marzo, previstas en un principio y ahora confirmadas, para la III Semana del Ciclismo Catalán, Challenge Drink, en el que se incluyen las carreras trofeo Assalit, Masferrer, Jaumandreu, Juan Fina y el Gran Premio D. R. V., que en la presente edición terminarán en poblaciones cercanas a Barcelona, con excepción de la última, que tendrá la meta instalada en el circuito de Montjuich.

Las entidades organizadoras de esta semana son los clubs A. C. Monjuich, S. C. de la Unión Deportiva de Sans, D. C. Barcelona y

C. C. San Martín, además del Club Drink.

boxeo

CAMPEONATO MUNDIAL DE LOS PLUMAS

Vicente Zaldívar, de Méjico, campeón mundial de los pesos plumas de boxeo, pondrá en juego su título en marzo o en abril próximo, frente al boxeador de Ghana Floyd Robertson, campeón de la misma categoría del imperio británico.

CROSS

CROSS INTERNACIONAL DE SAN SEBASTIAN

Túnez ha sido la primera nación

que ha inscrito su equipo en el Cross Internacional de San Sebastián, que se disputará en el circuito de Lasarte el último domingo del presente mes de enero. Estará compuesto por Gamoudi, que en los Juegos Olímpicos de Tokio se clasificó segundo en los 10.000 metros; Mhaddeb y Ayachi, que serán acompañados por el delegado señor Bahri.

fútbol

EL ONTENIENTE JUGARA EN EL CAMPO DEL COLLAO

Como consecuencia de la sanción federativa impuesta al Onteniente, con cierre del estadio municipal durante trece jornadas, a raíz de los hechos ocurridos el pasado domingo en el partido de Segunda División Onteniente-Mestalla, se da como probable que el Onteniente celebre los encuentros, a partir del que ha de disputar contra el Calvo Sotelo, en el campo del Collao, de Alcoy.

ARBITROS PARA LOS PARTIDOS AT. DE BILBAO-DUNFERLINE

Se conocen ya los árbitros que van a dirigir los partidos de la Copa de Ciudades en Ferias entre el Atlético de Bilbao y el Dunferline, encuentros que se jugarán en los días 27 de enero, en el campo de San Mamés, y el día 3 de marzo, en la localidad escocesa.

Lo curioso es que los árbitros van de actuar en San Mamés suizos, y los que dirigirán el partido en Escocia, galeses.

El Atlético de Bilbao, sorprendido por esta novedad, se ha dirigido al Comité de Organización, solicitando que reconsidere estos nombramientos, que tan poco adecuados parecen, y se espera que el error —porque tiene que ser un error— sea corregido.

montañismo

LA EXPEDICION ESPAÑOLA A LOS ANDES

La expedición a los Andes argentinos del Club Alpino Español, de Madrid, ha establecido su campamento-base en el cordón de los Chorrillos, a 3.500 metros de altitud, según noticias facilitadas por dicha expedición a la Federación Española de Montañismo a través del radioaficionado madrileño don Isidoro Ruiz Novillo.

La información añade que los miembros de la expedición se hallan en perfecto estado.

baloncesto

EL IGNIS ELIMINO AL HONVED EN LA COPA DE EUROPA

El equipo italiano Ignis, de Varese, se ha clasificado para los cuartos de final de la Copa Europea de Baloncesto, al derrotar en el partido de vuelta de los octavos, disputado ayer jueves en Varese, al Honved, de Budapest, por 67-56 (descanso, 36-29).

El encuentro de ida fué ganado por el Honved, de Budapest, por el tanteo de 84-74.

LA QUINIELA ACONSEJABLE

Barcelona-Coruña	1
Zaragoza-Levante	1
Valencia-At. Bilbao	1
Oviedo-Sevilla	1
Córdoba-R. Madrid	X-1-2
At. Madrid. Las Palmas	1
Elche-Español	1
Betis-Murcia	1-X
Indauchu-Celta	1
Badalona-Gijón	1-X-2
Osasuna-Sabadell	1-X-2
C. Sotelo-Valladolid	1-X
Tenerife-Constancia	1
Abarán Granada	1

COMENTARIO

En los partidos que se incluyen de Primera División, hay uno de claro uno, equis, dos. Es el Córdoba-Real Madrid, en el que cabe todo. Tras el empate del pasado domingo, en Las Palmas, el Real Madrid viaja de nuevo, esta vez a un campo muy difícil, el del Arcángel, donde los cordobeses trabajarán con mucho ahínco para salir victoriosos o, al menos, obtener el empate. Si el Madrid perdiese, como es de esperar que ganen Atlético y Zaragoza, las distancias quedarían reducidas al mínimo, a un solo punto, y eso, como es lógico, agravaría el panorama despejado que ahora tiene el Real Madrid.

El otro encuentro que admite variante es el Betis-Murcia, más que nada porque el Murcia, a veces, da campanada fuera de La Condomina. El resto de los choques es de signo evidentemente casero.

En los encuentros de Segunda, son de tres variantes el Badalona-Gijón y el Osasuna-Sabadell. Echen un vistazo a la tabla de clasificación y en seguida tendrán las mismas dudas que nosotros.

También es de considerar el Calvo Sotelo-Valladolid, al que concedemos el uno y la equis. Como de costumbre, suerte.

Angel de Andrés y el fútbol



- El Español sintió celos de que se entrenase en el «Nou Camp»
- Felipe García quiere amigar al ZARAGOZA y al ATLETICO de MADRID

Si me gusta asistir a los garbanzos de plata de Torres Bermejas es porque se pasa un rato verdaderamente amable. Ayer se lo impusieron a ANGEL DE ANDRES, a quien alguien, en los discursos de sobremesa, llamó el gran simpático. Cierto y exacto, pues eso es Angel de Andrés, un gran simpático. Muchísima gente, tanta, que le dije a FELIPE GARCIA:

—Ya podéis ir preparando mesas para instalarlas encima del «tablao». Esto, hoy, se parece mucho al Metro en hora punta.

Angel de Andrés, esto lo saben todos, tiene la pasión del fútbol. Lo dijo:

—Yo entreno todos los días. Después del teatro lo que más me gusta es el fútbol.

FEDERICO GAYO, que habló también, lo metió en un aprieto:

—Ya sé que él presume de madridista, pero quiero recordar que en Barcelona ha dicho, no una, sino varias veces, que él es del Barcelona. En fin, que aclare esto.

Sonrió Angel de Andrés. MUNOZ ROMAN, expuso:

—Lo que acabo de oírle a Federico Gayo me sorprende, pues yo tenía entendido que el equipo que más le atraía después del

Real Madrid era el Zaragoza.

Angel de Andrés sentó sus preferencias a la hora de dar las gracias a todos:

—Lo confieso con toda sinceridad. Yo soy del Real Madrid. Es mi equipo de toda la vida. Ahora bien, profeso también un gran afecto al Barcelona, en cuyo campo me he entrenado muchas veces... Por cierto, que una vez me ocurrió una cosa muy graciosa. Se ve que en el Real Club Deportivo Español se enteraron que yo iba al Nou Camp y entonces, un buen día, vino a verme, en nombre de la Directiva, RICARDO ZAMORA, quien me dijo: «El campo del Español está a su entera disposición y puede venir a entrenarse a él; no hace falta que vaya al del Barcelona si no quiere...» y —dirigiéndose a Federico Gayo, españolista hasta las cacas— agradeció el gesto, Federico, y no lo he olvidado ni lo olvidaré; pero comprenderás que yo no podía hacerle al Barcelona el feo de decirle: «Bueno, me voy al Español.»

ISAKISTO ACEVEDO, como de costumbre, arrancó lágrimas de risa, sobre todo cuando explicó:

—El día que se cree la gran cruz de la Morcilla al primero que habrá que imponerla es a Angel de Andrés, quien, en la época

en que la censura obligaba a las coristas a salir con lazos por todas partes salvó a la revista española gracias a las pícaras «morcillas» que se le ocurrían, las cuales, por ocurrírselas sobre la marcha, no podían ser censuradas.

ENRIQUE COLLAR y HECTOR RIAL acudieron también al almuerzo.

—Es la segunda vez que salgo a la calle. La primera fué el domingo para ir al Metropolitano; hoy para venir aquí... Me quitarán la escayola dentro de un mes.

A propósito de Enrique Collar, diré que Felipe García ha concebido una idea bonita, pero delicada, que me participó:

—Oye, a esto del fútbol, que cada vez está más envenenado, hay que quitarle fuel, y a mí se me acaba de ocurrir que quedaría muy simpático organizar un cocido madrileño para amigar al Atlético de Madrid y al Zaragoza, que son dos equipos de solera queridos en todas partes. ¿Qué te parece si ese día les impuséramos el garbanzo de plata a Collar y a CORTIZO?... Lo que yo pretendo es reunirlos en un mismo almuerzo; que vengan VICENTE CALDERON y WALDO MARCO, y aquí, paz y armonía, y a la porra los rencores!

BALONCESTO

VIII COPA DE EUROPA

MANANA, SABADO, a las 7,15 de la tarde, en el frontón Fiesta Alegre

HELSINGIN KISA-TOVERIT - REAL MADRID

(Campeón de Finlandia) (Campeón de Europa)
VENTA DE LOCALIDADES: En el frontón Fiesta Alegre, HOY, VIERNES, de siete a nueve de la noche, y MAÑANA, SABADO, de once a una de la tarde y de cuatro/en adelante.

Aquí le presentamos una máquina



FRIGORIFICO aspes MODELO S-230

El sistema refrigerador "unidad hermética" de motor y compresor, "condensador" y "vaporizador" está concebido de acuerdo con las últimas técnicas para obtener más altos rendimientos de frío, (la consecuencia más evidente es su silencioso trabajo) +++ El termostato, que está dotado de extraordinaria sensibilidad, asegura la absoluta regularidad del funcionamiento +++ Un imán continuo constituye la clave de su cierre hermético que elimina toda pérdida de frío +++ Su carrocería -el grosor de la chapa- y su revestimiento interior garantizan la solidez del mueble +++ Las bandejas son de aluminio anodizado (compruebe su ligereza) +++ Todo ello da un frigorífico bello, resistente, ligero, limpio y silencioso que sólo es grande por dentro.

Es una máquina ASPES para funcionar tiempo y tiempo.

MODELOS (capacidad)	PRECIO (incluidos impuestos)
110	7.490 pts
155	9.084 "
195	10.165 "
230	11.219 "
265	12.840 "

Todos los modelos están garantizados por 5 años

aspes viene a servir el "plan máquinas para el hogar" que hoy tiene cada pareja. En su "plan" haga cuentas con aspes



FUNCIONA EN SU HOGAR

PUEBLO

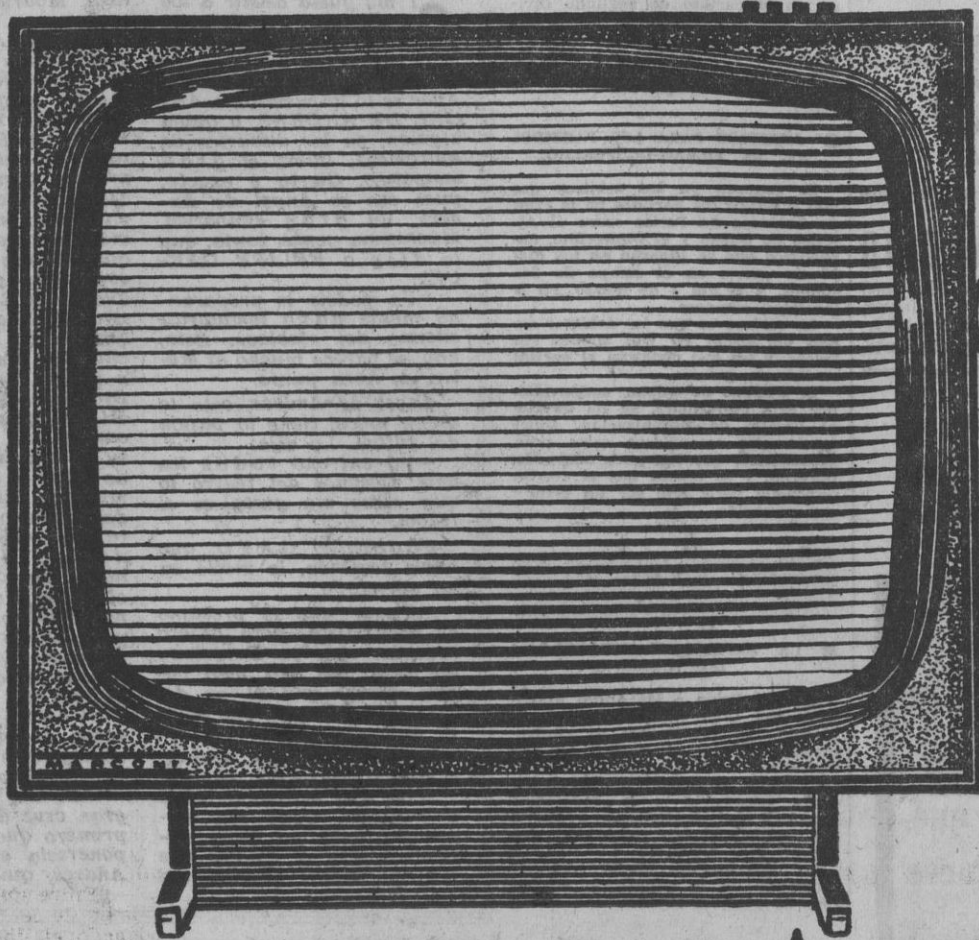
REBAJAS BAJO CERO

- ABRIGOS
- GABARDINAS
- AMERICANAS SPORT
- PANTALONES
- CAMISAS
- SWEATERS
- FALDAS
- VESTIDOS
- PRENDAS DE ANTE
- ROPA de NIÑO
- ROPA de NIÑA
- ABRIGOS DE FANTASIA

FLORMAR

AVD. JOSE ANTONIO, 52 - PRECIADOS, 20, Y CARMEN, 21
DUQUE DE ALBA, 15 - POSTAS, 2, y MAYOR, 1 - ATOCHA, 57

MARCONI



SONOMAT

EL TELEVISOR MARCONI CON CIRCUITO ESPACIAL



Naturalmente tiene sintonizador incorporado y dispuesto para recibir 11 canales V. H. F. y 49 canales U. H. F. Es decir, la totalidad de los programas presentes y futuros de T. V.

P.V.P. (imp. incl.) **24.985** Ptas.

He aquí el televisor SONOMAT, de gran lujo, que fascinará a todos. Grandes y pequeños, familia y amigos disfrutarán con la imagen y la voz de este excepcional MARCONI, construido con la precisión y rigor científico de una cápsula espacial.

Por otra parte, observe su estética totalmente nueva. Es una avanzada concepción artística que ha merecido ser premiada en Europa como diseño moderno y funcional. Y puede Vd. observarlo con detenimiento y cuanto quiera porque no se cansará de mirarlo. Es un televisor que posee una belleza sobria, sin estridencias, y por ello es el aparato que entrará en su hogar para proporcionar a Vd. y los suyos las máximas satisfacciones.

Va equipado con tubo TWIN PANEL con pantalla endocromática de teñido graduado, con el sensacional NUVISTOR y es el único televisor con altavoz frontal horizontal que permite la más perfecta audición.

Todo ello hace del SONOMAT de MARCONI el televisor de precisión que Vd. esperaba. El auténtico televisor de la era espacial.

MARCONI

RESCATE DE LA OBRA DE UN PERIODISTA



«ESPAÑA, COMPAÑERO», libro póstumo de VICTOR de la SERNA



ancho del pasado, la actualidad y lo que su autor soñaba como futuro de España. Gran pionero de la verdad hispánica, Víctor de la Serna fué clavando la bandera de su clarividencia y dominio sobre el roquedal abrupto, la aldehuela escondida o el cerrillo desde el que la

bre tristezas masoquistas. Lo del libro suyo —este libro espléndido surgido ahora en nuestro panorama editorial— es quizá, más que un título, un gesto: «España, compañero». Y ambas palabras no pueden ser leídas separándolas de la evocación de aquel español esen-

dada la empresa de recoger y enhebrar con magistral lanzadera el tesoro literario de los artículos de Víctor de la Serna no recogidos por su autor en anteriores libros, engastándolos con algunos otros, si bien conocidos, clave y propicio remanso a lo largo de la nueva andadura, ese alguien es Alfonso de la Serna. Aunque la herencia literaria de Víctor de la Serna se ha derramado pródiga en sus hijos, Alfonso le sigue directamente en el estilo y canta en su prosa la gloria de la estirpe, con propio y gozoso asentimiento. A tal punto que «España, compañero», por cuanto a la luz de la prosa hace, comienza a iluminarnos ya desde las páginas del prólogo que Alfonso ha escrito luego de la tarea, improba y amorosa a la vez, de recoger los artículos de su padre.

Todo libro tiene su preparación, su intención, su gestación laboriosa. Este, aún más que otros, pues se trataba de esparir en una obra fecunda y prodigiosamente vigente, sin rebasar la medida de una seria entrega editorial y alcanzando la exacta proporción del gran volumen. He buscado a Alfonso de la Serna para que me hable de su trabajo a la vez literario y filial. El director general de Relaciones Culturales, diplomático y escritor, me recibe cordialmente. En seguida la conversación se produce, suelta y fluida.

—Entre qué producción de Víctor de la Serna has seleccionado el libro?

—Entre todo lo que mi padre escribió. Comienza por el que yo creo su primer artículo firmado, aparecido en noviembre de 1919 en la revis-

ta «Voluntad», de Madrid. Se titula «Las piedras de Majerit». Antes había publicado otros, con seudónimo. Y termina con uno, fechado en noviembre de 1958, titulado «Jaime de Foxá».

—¿Te ha sido difícil preparar el material?

—Yo hice un primer intento para un libro parecido a éste, hará veintidós o veintitres años. Lo comencé. Mi padre me dejó hacer benévola e incluso me orientó acerca de los periódicos donde podría encontrar los artículos que él consideraba principales. La verdad es que entonces no vi el libro claro y no lo hice, pero aquel primer intento me sirvió para orientarme sobre los sitios y las épocas principales de los artículos que había publicado en Madrid. Junté algunos personalmente, buscando en hemerotecas o colecciones privadas aquellos que habían sido publicados en periódicos ya desaparecidos, pero la obra se frustró. Mi padre se encontraba muy ocupado, en el momento de más tensión de su vida profesional, y no se preocupó por ello...

—¿Cuándo surgió en ti nuevamente la idea?

—Al morir mi padre reanudé o, mejor dicho, comencé en serio el trabajo. Lo consideré no sólo una obligación moral, sino algo importante y necesario desde el punto de vista literario. Me puse a rehacer lo hecho, que no estaba perdido. Busqué en periódicos de Madrid y provincias —bastantes de Santander—

(Pasa a la pág. 23.)

ALFONSO DE LA SERNA,
recopilador y prologuista

● Este libro puede considerarse como lo más aproximado a una auténtica antología de la obra articulista de Víctor de la Serna

● "Traté de conservar en el libro lo que mi padre hubiera entendido como más permanente de su obra literaria"

● "Entendía el artículo como un género específicamente literario que debía llevar siempre una noticia dentro, aunque fuese intemporal"

UNA demostración más, palmaria y gozosa, de la carga literaria que puede contener el gran periodismo acaba de producirse. El contraste, como siempre, lo pone el libro. Formando el todo armónico de un volumen de 540 páginas nacen a nueva delectación y lectura 140 artículos y un cuento, originales de aquel gran escritor y periodista que fué Víctor de la Serna. Ciertamente su lección permanece y dura, aun dotada de ese aliento fugitivo —apresado por el verso quevediano—, propio del periódico, en quienes le leyeron o tuvieron la suerte de instalarse en la amplia amistad de su dintorno. Pero verdad también que se hacía necesario exhumar este vivo y glorioso

mensaje del escritor y periodista impar. Sobre todo, porque nace, crece y se produce como un largo canto de realidad y de esperanza a lo largo y lo

vista apenas alcanza algo más del posible señorío de la mano. Lo hizo no para polemizar con otras versiones, cargadas de tintas sombrías o instaladas so-

cial, en además abierto, llegando al máximo de la ponderación, que no es sino la objetividad y la verdad de las cosas. Si para alguien estaba guar-

AQUI EMPIEZA ESPAÑA

En «España, compañero», de Víctor de la Serna, se recogen más de cien artículos de todas las épocas. Con el que a continuación reproducimos, Víctor de la Serna inició una etapa de corresponsal viajero en el diario «ABC». «Aquí empieza España» es una de las más bellas muestras del inconfundible estilo literario y periodístico del gran escritor.

Si los españoles fuéramos medianamente aficionados a contarle a la gente propia y a la extraña algo de lo que somos —y no esperaríamos a que nos lo contaran—, aquí pondríamos una piedra lisa rosada, de las canteras de la Hoz de Santa Lucía (hermana en dignidad y nobleza de la arenisca dorada Salamanca, del «travertino» romano y del granito de Colmenar), con este letrero: «Aquí empieza esa cosa inmensa e indestructible que llamamos España.»

Estamos en Malacorria, uno de esos valles incontaminados del sarraceno que cobijaron a los labriegos, a los monjes y a los artesanos visigóticos, al amparo de las «cuernas», «corias» o «escudos» de la orografía cantábrica. Y al amparo de la potente espada del duque don Pedro de Cantabria, mientras su consuegro y sobrino Pelayo aguantaban en Cangas el empuje de la morisma. Que esto es Malacorria, el lugar del que partió el primer movimiento repoblador de Castilla, cuando Castilla eran las arrasadas Varadillas, constituirá para los escrupulosos historiadores, que andan a la busca de tan sagrado lugar hace treinta o cuarenta años, una atrevida afirmación de un ligero periodista. Sin embargo, querido lector, yo te aseguro que el actual Concejo de Mazcuerras, donde me hallo para servirte, es la Malacorria en que un día, a toque de bigaro (esa trompa rústica y como de carne en la que está encerrada la música del mar), se puso en marcha con sus azadas y sus arados, sus vacas rubias de cornamenta de lira, sus rezos y su toco romance ladino, esa «gente fortísima de España» que todavía está en marcha por el ancho mundo. Era el buen vasallo. Ese que cada vez que encuentra buen señor arma la que arma.

El Concejo de Malacorria, que hoy se llama Mazcuerras a Mazcuerras, tiene siete pueblos: Villanueva de la Barca, con una preciosa torre fuerte en la ri-

bera del río Saja y un santuario colgado también entre laureles cimarrones sobre el río y dedicado a la Virgen de la Peña; Ibio —donde los mozos bailan una danza céltica—, solar de los Guerra, pobladores de Canarias y hoy todavía apellidado patricio del archipiélago; Herrera, un lindo y lavado poblado de indios; Riaño, con un palacio barroco de los condes de Mansilla; Sierra, aldea vaquera; Cos, con sus macizas torres y sus labradas casonas entre castaños, de cara al Oeste, recibiendo el aliento cálido y húmedo del ansar, que es un bosque inmenso de alisos al lado del río. Y Luzmela, entre araucarias, cabeza del Concejo, caso único, creo que en el mundo, de una población que cambia de nombre (llevaba el mismo del Concejo) para adoptar el nombre poético y brillante con que ha quedado incorporado a la geografía literaria universal por Concha Espina.

En todos estos pueblos, algunos como Villanueva de la Barca, verdadero modelo de organización moderna dentro de su pequeñez, se vive del monte y del «totem» del país, el ser más respetado, casi sagrado, que nutre a la estirpe cantábrica y que, sobre alimentarla directamente, le añade el instrumento de trueque —el dinero— para adquirir todos los bienes necesarios a las exigencias del castellano del Norte, que parecen ser bastantes. Este ser es la vaca. La del país es como una porcelana de Copenhague: de un gris azulado, con un cerco blanco y negro en los enormes ojos, lo que le da un aire de animal inteligente, y con una cornamenta blanca como el marfil, terminada en una pincelada negrísima. Un animal de vitrina que cuando llegue «el San Juan» subirá a pastar a los puertos de Palombera y cuando llegue «el San Miguel» bajará de nuevo al Concejo. Aquí el calendario está dividido en periodos de santo a santo y todavía, naturalmente, San Martín es

San Martín a todos los efectos. Durante la guerra un alcalde rojete decidió, por lo visto, que las vacas subieran al puerto el día «del camarada Juan» y regresarán el día «del camarada Miguel».

A esta manera de vivir pastoril, los descendientes de la más vieja raza de españoles añaden en Luzmela un monocultivo especialísimo que acentúa la personalidad poética de este lugar: las flores. Creo que no habrá florista en España que no conozca Mazcuerras, fuente y cuna de espléndidas rosas. En nuestra guerra, el pobre y glorioso «Cucufate», aquel magnífico aviador que cayó en el Ebro, identificaba Luzmela desde el aire en primavera por el gozoso estallido de colores de sus veinte hectáreas de flores y por cierta glicina inmensa y lujurriante que ahora mismo casi tira la casa a que está adherida con la carga melada de sus racimos malva, en la que un mundo rumoroso y optimista de insectos melíferos hace hervir de vida el prodigioso ejemplar.

A Malacorria, lector amable, puedes llegar fácilmente por la carretera de Santander a Oviedo. En el kilómetro 45, frente a la estación de Virgen de la Peña, se toma una carreterita que se une, a los cinco kilómetros de su recorrido, con la de Cabezón de la Sal a Reinosa. De aquella carreterita parten todas las necesarias para conocer los siete pueblos.

Cuando esa carretera termina en la de Reinosa te conviene hacer un alto importante, sobre todo si eres de infancia, lector. Hay que beber agua en la fuente de San Antón, que baja de lo alto de la Cuera de Cos y mana por la concha vegetal, siempre limpia y siempre para ti, de una hoja de castaño pulida, esmaltada. Puedes tirarla para que quien te suceda arranque otra nueva del árbol que le tiende amablemente sus ramas. Es un viejo castaño que no te pedirá propina, como la que te piden por esos mundos de Dios las «gobernantas», que te alargan uno de esos vasos de papel parafinado con que los hombres, en nombre de principios de higiene moderna, imitan toscamente a los castaños de Malacorria.

El agua de San Antón es deliciosa. Pero en secreto, lector, he de decirte que con un ligero esfuerzo (pongamos dos kilómetros) te acercas a Carrejo, un bellísimo pueblecillo infanzón. Frente a un molino con una cacera bordeada de sauces y de camelias hay una imponente portalada de piedra, coronada por un escudo impresionante con las armas de los Haces. Detrás hay gente de paz. Entra, querido lector; llama con cualquier invocación castellana un «Ave María Purísima» bien echado, por ejemplo, y al hombre ancho, sonriente y pacífico que te conteste «Sin pecado» dile de mi parte, con toda confianza, que te sirva una copa de vino blanco de la Nava, de la bota que él sabe. Estás convidado, amigo. Y te aseguro que te parecerá este convite lo mejor de este artículo, con mucho. Y el vino que la madre del hombre ancho, ya viejecita, trasegaba a la bota que te digo te parecerá uno de los mejores vinos del mundo. (Ya sabes que la mujer joven estropea el vino, según Alonso de Herrera.)

Mañana iré a dormir a la Venta de Santa Lucía, donde el ventero pone una trucha del Saja con la maestría de un «tres estrellas», y donde tengo citado a Luis Bustara, el mejor cazador de marzas de España, y que con la legra en la mano es el Stradivarius de los zuecos. Los que construyeron todavía para algunas damas del país tienen una dignidad, una gracia y una belleza de contorno rústico.

Y con la mañana continuará el camino de los faramontanos, es decir, de los hombres que partieron de Malacorria a toque de bigaro y echaron en Castilla el primer ancla de una navegación por el mundo que no queremos terminar. Subiré por Saja a dormir a Tajahierro, si me dan posada. Me han dicho que todavía hay nieve en la carretera. Si la hay, la pasaré. Pero, amigo, la cosa lo merece. Por aquí pasaron «ellos» con su romance, entonando los salmos de la paz y del trabajo, con una invencible voluntad de poblar y poblar... Salieron así «fuera de las montañas». «Exierunt faramontani de Malacorria...»

«A B C», 22-IV-1953.

LA OPINION DEL DIRECTOR DE LA EDICION: GONZALO FERNANDEZ DE LA MORA

«Lo que más caracterizaba su estilo era una voluntad muy estudiada de popularismo»



«En Víctor de la Serna, el paisaje se convierte en un personaje»



ESPAÑA, compañero es el título de un volumen de crónicas de Víctor de la Serna. En la selección, ilustrada por Juan Esplandiú, se han rescatado del naufragio de las hemerotecas más de quinientas páginas, más de centenar y medio de trabajos periodísticos.

Victor de la Serna llevaba su pulcritud personal a lo periodístico. Es decir, que necesitaba la pulcritud en el tema de su artículo, en la forma de razonario, en el estilo literario de su exposición. Y aún aquella pulcritud que admiramos en él alcanzaba importancia en su herramienta, buscada con esmero en las papelerías.

Por fin, en el acto de escribir, la pulcritud se reflejaba ya materialmente. Y era la caligrafía uniforme, de nobilísimo trazo; el signo de puntuación, la tachadura, el margen respetado, con verticalidad perfecta a izquierda y derecha...

Su hijo y primer discípulo, Alfonso de la Serna, ha compilado la obra periodística que presenta al lector por medio de un prólogo en el que asoma, con temblor, la casta literaria. «Prensa Española» edita también con pulcritud «España, compañero». Y hoy nuestra misión periodística consiste en conversar con su director, Gonzalo Fernández de la Mora, a quien debemos la revalorización de la crítica literaria que, desde los tiempos de Clarín, Valera, Pérez de Ayala y Gómez de Baquero había caído en una arbitrariedad evidente al convertirse en gaceta o glosa para complacencia de amigos o lucimiento personal de aquellos a quienes se había encomendado este sagrado magisterio.

La función orientadora de la crítica literaria no ha existido, prácticamente, en los últimos años.

Gonzalo Fernández de la Mora está, en su despacho de la dirección de «Prensa Española», tra bajando en una mesa cargada materialmente con el último centenar de libros recibidos.

«¿Cómo pensaste en editar en «Prensa Española» esta antología de artículos de Víctor de la Serna?»

«Fundamentalmente creo que era continuar una tradición, puesto que yo había sido el editor de sus dos primeros y únicos libros: «La ruta de los foramontanos» y «La vía del calatraveño», que pertenecen al «Nuevo viaje por España». Me pareció que era lógico tratar de concluir esta empresa de dar forma de volumen a los artículos de Víctor.

Nos dice Fernández de la Mora que en este volumen «España, compañero» hay dos tipos de artículos: los que tienen interés biográfico del propio Víctor de la Serna, que corresponden a su juventud, a sus primeros trabajos, y luego, otros, que son los que tienen un peso específico por su propia calidad literaria y por su hondura de pensamiento.

«En realidad son los más doctrinales, ya que los recogidos en los dos primeros volúmenes son fundamentalmente de paisaje. ¿Qué prevalecerá más en los artículos de Víctor de la Serna?»

«Yo creo que de la

obra publicada de Víctor de la Serna lo que queda es el escritor, ese estilo un tanto arcaizante; pero directo, lleno de fuerza lírica y al propio tiempo con un cierto desenfado, una especie de campechanía, que era algo que cultivaba Víctor de la Serna, no descuidadamente, chabacamente, sino con refinamiento. Es decir, que lo que yo creo que caracterizaba su estilo era una voluntad muy estudiada, muy meditada, muy trabajada de popularismo. Lo cual es muy español, porque en el fondo toda la cultura española, como dijo Ortega, desde el siglo XVIII no es el esfuerzo de aristocratizar lo popular, sino un gran esfuerzo de popularizar lo aristocrático. Es tílísticamente esto era la prosa de Víctor de la Serna.

Se nos ocurre preguntar al crítico lo que había de periodista y de escritor en las crónicas de Víctor de la Serna.

«Me temo que Víctor haya sido un gran escritor malogrado, como lo son todos los grandes periodistas. La faena periodística en sí misma y, sobre todo, la rapidez acuciante de la profesión hacen malograr libros en artículos y hacen malograr novelas en pequeñas narraciones y hace que se frustre un gran empeño en la página nerviosa y cotidiana. Víctor de la Serna, que era un gran escritor, uno de los grandes prosistas de su tiempo, como queda claro ahora en estos tres volúmenes, posiblemente hubiera pasado inadvertido, casi olvidado en la historia de la literatura, si su obra estuviera perdida en las hemerotecas. A pesar de haber sido recogida en libro, yo creo que para él, como para los cuatro o cinco escritores-periodistas de su tiempo, el periódico, en vez de haber sido un estímulo, un aliciteo y una manera de realizarse, ha sido una desviación y, parcialmente, una frustración.

Hemos sido los dos, en épocas diferentes, pero posiblemente a la misma temprana edad, amigos de Víctor de la Serna. Esto nos sugiere una pregunta acerca de su contacto con la juventud.

«En fin, yo le traté bastante íntimamente a

Victor de la Serna, que me honró con una amistad que no era nada más que una confirmación de esto: la vocación juvenil que él tenía, puesto que cuando nosotros nos tratamos más íntimamente yo apenas tenía treinta años y él tendría sesenta, o sea, que me doblaba la edad. Sin embargo, tuvimos una amistad fraternal, y hay un momento en mi vida, inolvidable, en el que recuerdo muy cerca a Víctor, que fué en el entierro de mi padre. La primera persona que estaba a mi derecha en el momento de sepultarlo era Víctor. Me dió un abrazo... ¡En fin, es una cosa que no se me podrá borrar jamás...! A pesar de esa diferencia de edad, él cultivaba la amistad de Torcuato Luca de Tena, como cultivaba la tuya misma, la mía y la de todos los escritores jóvenes, algunos casi adolescentes. Tenía una juventud interior que le llevaba mucho hacia las últimas promociones. Y creo que conserva una garra literaria muy fuerte sobre las últimas «olas» literarias. Todavía no se ha hecho un estudio a fondo de la prosa de Víctor, creo que no se ha sondeado su influjo sobre los jóvenes, pero yo creo que dentro del movimiento estilístico posnoventaiochista —ese grupo un poco de transición entre el 98 y nosotros— él es uno de los que han rejuvenecido más el castellano y que ha dejado más huella sobre la generación actual.

Victor de la Serna y Madrid. Nosotros le recordamos, en este aspecto, como un sobrino de Galdós, que se

sabía al dedillo todos los secretos de la vieja ciudad.

«El tema madrileño está muy vivo en este libro «España, compañero». Yo esto lo enlazaría un poco con Pedro de Répide, que es pariente de Víctor. Hay este Madrid un poco de calle estrecha, de librería de viejo, de artesano a la antigua, de galdosiano, que él cultivaba y amaba mucho; pero además como idea, como fondo doctrinal del libro «España, compañero» hay un poco lo mismo que en sus libros anteriores. Es una manera de entender España y el paisaje distinta a la que predominaba cuando él nació a la vida literaria.

Entramos de lleno en el tema: Víctor de la Serna y el paisaje.

«El paisaje que predominaba en aquella época del nacimiento literario de Víctor era el noventaiochista. Eran Miró, Azorín, la propia técnica de Unamuno, ¿verdad?... En Unamuno no era el deslizar completamente lo conceptual de lo paisajístico y deslizarlo incluso de lo narrativo, así como pura nota de color; en Azorín como en Miró, el paisaje es complemento de la narración simple y nota estética. En Víctor de la Serna—y esto apuntaba ya en Ortega y Gasset, hombre del tiempo de Víctor de la Serna—, el paisaje se convierte en un personaje. El paisaje, pues, tiene una lección; tiene una intención política, histórica, cultural. No es simplemente la decoración de una narración o una manera de exhibir la musculatura artística e intelectual, sino que se convierte en un soporte de ideas y

en un personaje. Su visión de Castilla, por ejemplo; su visión de la Mancha, que no es una visión literaria quijotesca, sino una visión fuerte, vivida, psicológica, en que la Mancha se convierte en un protagonista de historia. Esto es lo que yo creo que caracteriza la manera «victoriana»—por decirlo de alguna manera—de ver el paisaje.

«¿Cuáles son las principales influencias literarias de Víctor de la Serna?»

«Estas páginas que se recogen en volumen no son lo periodístico de Víctor, porque lo propiamente periodístico de Víctor eran, por ejemplo, aquellos recuadros de «Informaciones», los artículos de «Unus». En fin, los artículos polémicos y combativos. El apasionamiento, la autenticidad, la vehemencia, la sinceridad, el brío; una serie de cosas muy españolas al servicio de las cuales estaba, naturalmente, un gran talento y una gran pluma. Si lo periodístico se diferencia de lo literario en que lo literario es un periodismo puesto a enfriar, depurado, decantado, entonces puedo decir que las páginas que se recogen de Víctor son las menos periodísticas y las más literarias de toda su obra. Ciertamente hay una dosis de improvisación y de actualidad en ellas. Es, de todo lo que había de urgencia en la obra de Víctor, lo más reposado, lo más sereno y lo más medido.

Consideramos que la pregunta anterior no ha sido respondida en su totalidad.

«Insisto en preguntarte

cuáles son las influencias literarias que había recibido Víctor de la Serna.

«Yo creo que se distinguen con bastante claridad. Víctor de la Serna, por ejemplo, tiene una influencia muy fuerte de Ortega, en el sentido que él descubre que el castellano es un idioma que, entre otras cosas, merece que no se emplee ninguna palabra si no es para decir algo. Y, claro, la dosis de retórica y de grandilocuencia que tenía todo el periodismo español en los años veinte desaparece en Víctor de la Serna, que en cada palabra pone una intención y una valoración. En segundo término yo creo que él, pasado por el tamiz del clasicismo que es Azorín, está muy cuidado de los barroquismos en los que habían vivido el periodismo y la literatura españoles durante los primeros veinte años de este siglo. Es cierto que hay en Víctor de la Serna un léxico muy rico, pero esto no es barroquismo. El barroquismo es el barroquismo del epíteto, el barroquismo de la frase, pero no la búsqueda del vocablo. Estos dos rasgos son acusados. También hay en él algo santanderino, algo montañés, algo norteño que está en una serie de escritores de su época y de su tiempo. Por ejemplo, yo creo que Basterra fué un hombre que tuvo una influencia literaria sobre Víctor de la Serna.

El crítico literario ha emitido su juicio, y nosotros cumplimos con la misión de transcribirlo fielmente.

Marino GOMEZ-SANTOS

CEREMONIA A VICTOR DE LA SERNA

Aquí está, de alma presente y vivísima, Víctor de la Serna, en el ancho paisaje del libro que se titula «España, compañero». A mí me solía decir: «España, director.» Yo le suplíqué más de una vez: «Apéeme ese tratamiento.» Pero, en este punto, nunca me hizo caso. «¿Cómo quiere que le llame de otro modo después de aquello de la Ceremonia a la lengua catalana? ¿Se acuerda?»

Algunas de las páginas que con tanto amor y tanta inteligencia nos ofrece ahora uno de sus hijos, Alfonso de la Serna, escritor de muchos merecimientos por sí mismo y por la gracia de la estirpe, me suenan a voz humana, como si desde el otro lado del misterioso río me dijera el gran amigo: «¿Recuerda, director, este artículo? ¿Qué día aquél!, ¿verdad?; o mejor, ¡honor noche!»

Eran, de verdad, noches y días incalculables muchos de los que vivimos juntos Víctor de la Serna y yo. Singladuras de tormenta en tormenta. Tan dura y levantada llegaba a ponerse la mar, que muchas veces el mejor piloto era el viento. «Creo, querido Víctor, que esto del piloto y el viento lo leí en unos versos de un poeta polaco. Dígame si acierto, usted que sabe tantas cosas.» Y él: «No lo recuerdo, pero bien podría ser.»

Una vez, a la puerta de su casa de la calle de Goya, le propuse: «Cuando sea tiempo nos pondremos los dos a escribir la historia breve de muchas horas que hemos vivido en compañía, historia de cuanto entonces vimos y supimos. Será interesante.» Me contestó: «A la de tres.» Tuve que resogerme un poco: «Imposible ahora, Víctor: no está el horno para bollos.» El concluyó: «Pues aviseme cuando crea que ha llegado la hora. ¡Dios, si sería interesante!»

Invocó el nombre de Dios con el recio tono rotundo de la ribera de Navarra, de las huertas del Nájera y de los pueblos de Aragón.

Durante años y más años de dirigir periódicos en España y en América he encomendado trabajos de redacción y colaboración a gran número de escritores. La simple memoria de muchos de ellos me produce una emoción muy honda, casi un poco de escalofrío. ¡Qué nombres en la historia española de nuestro tiempo! Ninguno, fuera quizá de don Mariano de Cavia, tenía tan fulminante espontaneidad de pluma como Víctor de la Serna.

He visto a hombres eminentes de nuestras letras entregados a la tarea de sacar adelante un par de cuartillas con prisas; para la columna editorial, unas veces; otras, para el análisis y esclarecimiento de una noticia. Alguno conocí, y más de uno, que ha dejado noble escuela de enseñanzas, dicho sea en honor de la verdad; pero cada vez que había de escribir sufría verdaderas congojas por el duro combate que había de librar ante la sintaxis y el vocabulario.

En Víctor de la Serna el vocabulario, la sintaxis y muchas otras cosas del arte y oficio de escribir brotaban de modo tan sencillo y natural que parecía cosa de magia. Hubiérase creído que traba de su casa a la redacción un pequeño repertorio de comentarios prefabricados; porque en un dos por tres, por arte del visto y no visto, entregaba unas cuartillas escritas con aquella letra suya inolvidable, pulida y elegante; y en las cuartillas venía no la mercadería usual y de batalla, sino un artículo de una vez, sin vacilaciones en el estilo, ni tachaduras, ni adjetivos que van y vienen, ni aliento entrecortado; y venían también metáforas nuevas, palabras iluminadas, igual que si él las inaugurase; venían, en fin, estas páginas memorables, transparentes, de su antología. Murió casi en dorada juventud, bien que hubiese rebasado ya los sesenta. A medida que el tiempo avanza solemos advertir el tránsito de los

días por una esencial mudanza de nuestros paisajes preferidos. El hombre joven vive preferentemente fuera de sí, puestos los ojos y puesta el alma en las perspectivas exteriores. Cuando la juventud se extingue y amarillea la lozanía, volvemos la mirada hacia las moradas interiores, y en ellas se nos van despertando o adormeciendo, alternativamente, nostalgias y recuerdos. Por su modo de mirar, de hablar y de apasionarse declaraba Víctor de la Serna, poco antes de morir, que aún le quedaban tesoros de verdor. Seguía redoblando, como sobre la piel de un chivo, sobre las expresiones populares, afilando burlas, poniendo nuevas músicas a su socarronería, mitad campesina y mitad marinera.

Na sé si todos saben que era un grande y temible burlón. Acaso no se le advertía mucho esta vivaz potencia de su pluma, puesto que se amparaba siempre de una extraordinaria bondad. Con ser muy principalmente un gran escritor y un periodista ejemplar, fué, ante todo, un hombre bueno, generoso, amplio de liberalidades, hidalgo, fácil para la humana explicación de las flaquezas ajenas, dado a perdonar sin reconcomio, muy sensitivo ante la pesadumbre, la aflicción o el dolor de los demás.

Alfonso de la Serna nos ha hecho a todos los españoles un delicado regalo con publicar esta antología de artículos de su padre. Ahora sé que no se perderá el nombre de Víctor de la Serna en el olvido. Al lado de los periodistas españoles y europeos de altísimo rango estará su resplandor.

Cuando andando los tiempos quieran las gentes de España saber quiénes fueron los maestros de nuestros generaciones periodísticas, Víctor de la Serna aparecerá entre los gúts del cortejo. Y así como el florentino egregio veía cruzar delante de sus ojos los «espíritus magnos» —«e vidi Orfeo, Tullio e Lino»—, los españoles venideros, al mirar hacia nuestro periodismo, comentarán: «Vienen hacia nosotros desde la historia los mejores; con ellos avanza risueño el gran montañés que escribió páginas tan claras como la más clara mañana de la Castilla marinera.» Y él contestará risueño: «España, compañero.»

Manuel AZNAR

«Nueva York, enero de 1965.

LA OPINION DEL CRITICO

DEFENSA DE UNA ESPAÑA HERMOJA QUE SUBYACE EN EL DESCONOCIMIENTO



AL HABLA CON VICTOR

AQUELLOS con los que podemos seguir dialogando no acabaron de perder la vida. Vida labrada por ellos y dejada en sonoridad, prolongando sus notas sobre las cimas del tiempo. Vivencias tenaces, más que supervivencias, nos permiten el recobro ocasional del amigo. Es mi caso con Víctor de la Serna, al abrir hoy la antología de artículos que con tanto amor y talento ha sabido reunir su hijo Alfonso bajo el influjo de una herencia intelectual, la más legítima que cabe imaginar, pues es herencia de padre a hijos. Son palabras de Alfonso en el prólogo, tan cargadas de verdad como estas otras: «Reparando en las fechas en que están escritos los artículos que componen la presente antología se descubrirá fácilmente cómo muchos modos literarios, muchos enfoques y estilos, hasta muchas palabras, citas, reflexiones u ocurrencias que luego han sido moneda común en el periodismo español contemporáneo, tuvieron su primer uso en Víctor de la Serna.»

A palpación de juventud, de tierra nueva que descortezaba con su pluma sin dejar atrás un sólo de cuantos problemas se presentaban, de repente, ante España; la rapidez con que sabía sacar de nuestras lujosas pobreza o de nuestras riquezas empobrecidas elementos de defensa; el goce de combinar las serias deducciones con la jugosidad del adjetivo tan generosamente otorgado a cosas y personas; su estilo, que sabía emulsionar la seca y trepidante exigencia de la rotativa; todo su arte y su oficio influyó en las últimas generaciones periodísticas. Este maestro joven del periodismo, el más rápido comentarista del presente, nunca, sin embargo, escribió con prisas de lenguaje. Para él las palabras —ahí están sus artículos— siempre tuvieron compás.

Las ideas. Después de releerle podría dialogar con él desde esta orilla fácilmente. Tengo en la carpeta varias cartas suyas con aquella letra burilada y bella con que redondeaba el entero oficio de escritor. Hoy que celebramos la aparición de «España, compañero», quiero reproducir, por primera vez, parte de una carta de tres pliegos escrita en Berlín la tarde del 19 de octubre de 1941. En ella me da una lección. Con cuánto cariño y eficaz sentido del humor, sin herir mi susceptibilidad tan despierta, más por humildad que por suficiencia, porque en aquellos tiempos yo me tenía por un aprendiz, como tantos que en aquella época aprendíamos mientras sacábamos las cosas nuevas adelante.

Me comentaba Víctor el alcance de estas palabras del discurso que

ante el Jefe del Estado pronuncié el 12 de octubre del año 41 en el acto inaugural de las tareas del Consejo de la Hispanidad, cuya organización me había sido encomendada por el ministro de Asuntos Exteriores, don Ramón Serrano Súñer. Con ardor, aún juvenil, había yo lanzado mis tejos y, entre otras cosas, había dicho: «Renunciamos a las innobles argucias de ese mundo confuso que se define con el nombre de propaganda, hija de la hipérbole, campo de la mentira, sin fijeza en el tiempo, sin huella en la historia, destinada a morir herida por sí misma, mordiéndose la cola.» En su carta, cuyo papel ya amarillea, me dice Víctor: «Mi querido canciller: Te escribo para felicitarte por tu discurso del día 12. Hablaremos mucho, a mi regreso. Sobre la propaga. Veo que te has lanzado contra ella con palabras duras. Tienes razón. Es un arma innoble y traidora. Con igual irritación con que nosotros la despreciamos, los caballeros del siglo XV, que peleaban con lanzas y espadas, despreciaron al arcabuz y al mosquete, inventos diabólicos, merced a los cuales un cobarde vencía a un valiente. Empecemos a pensar en si no será conveniente después de todo comprarse un arcabuz... Esta no es una actitud cínica y conformista. Es, querido Manolo, que nos están poniendo allí las cosas —en América— de modo que nuestra grave voz histórica no pueda dominar el griterío de los mercaderes y que hagamos el papel de aquel poeta que quiso aplacar la furia del mar con un soneto. Tirteo fracasaría hoy ante un niño con una emisora portátil de radio. Pero, en fin, hablaremos de todo esto. Entre tanto, te vuelvo a felicitar por la señorial habilidad de la primera parte de tu discurso. Por su claridad resonante y por su belleza de forma...»

ERA natural que yo recibiera el juicio y el consejo de quien, además de amigo admirado, figuraba en la plana mayor del Consejo de la Hispanidad por su propio peso y porque, como es sabido, Víctor de la Serna era criollo —nos repite hoy su hijo—. «es decir, español nacido en América, y este destino americano de su vida le llevó a sentir las cosas de América con una especial vibración, un entendimiento lúcido y doble —de dos caras— que le venía de ser, al mismo tiempo, americano y español.»

MI contestación, que encontré en su casa al regreso de Alemania, decía: «Querido Víctor: El mal de la propaganda es el peligro de querer todo de ella. Ese slogan abrupto del comercio: «Se vende todo si se sabe anunciar.» Todo, Víctor, y si la contrapropaganda de otro producto o de otra idea no dispone de los mismos recursos sucumbirá aunque sea más

valiosa. Pero ateniéndonos a las tareas de la Hispanidad, te confieso que me sublevan los historiadores que todo lo cifran en hacer propaganda de nuestras glorias pasadas. Es delatar que sólo tenemos reliquias bien conservadas en museos. Creo que ahora el «reliquismo» estorba a la acción serena de algo que es alma y no arma: el habla común, de orilla a orilla. Hablar, simplemente hablar de hoy. Del ayer, menos. El ayer puede ser arma de dos filos. Es el habla el único instrumento sin corte. (El primer dinero lo hemos destinados a la reproducción fiel, por procedimiento fotográfico, de las leyes de Indias, Buenos evangelios, ¿verdad? Pues aún me anda la duda de si herirán a algunos de allí. Aunque muchos más serán los que rectifiquen su leyenda negra.) Tú tienes razón. Y gracias por decirme. Un niño, con una emisora de radio, vence a Tirteo. Pienso que el niño —pequeño loco adorable—, después de vencer, suele ponerse a hacer niñerías. Quiero decir que los medios técnicos de la propaganda sirven a cualquiera. A un hombre cualquiera o a un mito cualquiera si se sabe vender bien. El idioma, en cambio, no hay que venderlo, porque ya está aquí y allí. Ellos lo tienen igual que nosotros. Ahí está tu artículo, en «Vértice», de hace un año, «Hispanidad» (que debería saltar de la página 193 de la antología a las aulas). Pero quiero decirte ¿si la propaganda se hace con la palabra para qué necesita propaganda lo que ya existe y se hace sola? El castellano no se exporta, se cruza de orilla a orilla. ¿No es lo más lógico emplearse en cuidarlo, dedicando a ello los cuartos que se puedan juntar?»

ME llamó al regreso: «Tenemos que vernos aunque sólo sea para discutir lo de la propaganda.» Yo sé que tienes razón, pero me produce alergia el metal de esos instrumentos. Por eso quiero irme de este pomposo despacho.

Nos fuimos a comer a un restaurante que entonces había al final de la avenida de José Antonio: Paül. Toda la conversación, sus modos expresivos, incluso sus alegres licencias —como la tan repetida desde ya, haciendo de la palabra espolique del propósito—, todo tiene hoy para mí vigencia y sigue siendo nuevo y pujante. Todavía sigue siendo posible dialogar con él.

A los postres, con buen humor y ambos convencidos, convinimos en que el mundo si tenía arreglo, pero que a ninguno de los dos se nos daría tiempo ni poder para arreglarlo.

Hemos de dolernos siempre de que a este hombre extraordinario no le fuese dado el otro medio siglo que merecía.

Manuel HALCON

CUANDO Víctor de la Serna escribía de caza, de mar, de toros o de guerra, de arquitectura o de política, no hacía simple y fácil literatura. Hablaba de lo que sabía y había vivido. «Esto escribe Alfonso de la Serna en una de las breves notas—con esa brevedad y concisión de los modernos anotadores—puestas al margen de un buen golpe de los artículos de su padre reunidos en este volumen titulado «España, compañero». «Prensa Española», Madrid, 1964.) Y no solamente vivió podemos añadir, sino vivió con pasión, con hondas reflexiones, con informaciones minuciosas y con voluntad de artista, o que también se llama «voluntad de estilo». Por todo ello, sus escritos, nada más hallarse reunidos en libro, se convierten en clásicos, como ha ocurrido con su «Nuevo viaje de España», que para mayor claridad nos ha llegado incompleto no por pérdida o deterioro como las antiguas piezas, sino por inacabado, ese deterioro o mutilación a que está condenada la obra agitada del periodista. Igual va a ocurrir con «España, compañero», título en el que ya había pensado su autor desde hace muchos años, según nos dice el recopilador, antólogo y discípulo directísimo Alfonso.

Lo más clásico en nuestra literatura no es solamente lo más pulido y requintado, sino lo más coloquial, unas veces llano como en «El Lazarillo»; otras, boscoso y complicado como en Quevedo o Gracián. Víctor escribía pulido y terso—fiel al sentido de elegancia y transparencia de la era de la prosa de Ortega como a la matinal frescura y temblorosa belleza de la de su madre Concha Espina—, pero siempre coloquial, como hablando familiarmente con alguien y hasta muchos de sus escritos —todo lo que firmó con el pseudónimo de Diego Plata— se dirigen al director del periódico y terminan con un saludo de despedida: «Y a mandar.»

«España, compañero», aunque constituido a saltos en el tiempo, la ocasión y el motivo, pasando casi siempre en menos que horas veinticuatro de las manos a la volandera impresión del periódico, tiene esa unidad intencional y de pensamiento de los grandes libros que se veía ya en cada artículo suelto, haciendo buena la tesis de Gonzalo Fernández de la Mora de que el artículo de calidad, aunque redondo y terminado externamente, se nos aparece como un fragmento de un pensamiento o una actitud poética cabal. Víctor de la Serna tiene una idea de España, una sabiduría y una pasión española que quiere comunicar: la idea de una España hermosa que subyace en el desconocimiento, el olvido y la esperanza: en rastros históricos, en hombres, en paisajes, en empresas y en el proyecto superador que dibuja cada mañana sobre nuestros campos y ciudades, en la parla del pueblo, en las invitaciones más nobles de la política y de la cultura. Da por sobrentendido —y cita muchas veces— que hay una España fea, amarga, injusta y triste; no es ésta la que describe, sino la otra, que no es precisamente conservatista ni castizales, sino delicada y exacta en su corazón y en muchos testimonios que él exalta sin cesar. Tiene especiales atenciones para la región catalana, y su noble idioma, y continuamente encuentra relaciones entre España y América, habiendo sido uno de los primeros en valorar con abundancia y precisión—él tan buen hablante y captador de acentos y matices idiomáticos—la importancia y la legitimidad de castellano trasmarino.

Tiene razón Alfonso de la Serna cuando alude a la gran influencia que los artículos de su padre han ejercido en la literatura periodística española de estos años. El José María Pemán y César González-Ruano han convencido al periodista de que puede ser escritor, y al escritor, que puede ser periodista, imponiéndose en el primero una responsabilidad de cultura y sensibilidad, y el segundo, la necesidad del coloquio, el actualismo y la levedad, influjo que se advierte tanto en los mejores cronistas viajeros de ahora como en los de comentario político, social o cultural. Había que salvar estos artículos y se ha hecho. El resultado no ha sido solamente el homenaje piadoso y filial, el recuerdo de aquel maestro que se nos fue, después de cuarenta años de lección —porque el maestro se fue desde el más remoto al más cercano de los artículos—, sino un libro fresco y rico en el que se congrega una obra dispersa que reclamaba en cada fragmento una unidad formal suficiente y una organización temática. Honra para la historia del periodismo y gala para las letras españolas, que adquieren, como se decía más arriba, una pieza clásica sabrosa de decir, gracias poéticas, saberes y ensueños españoles.

Dámaso SANTOS

ALFONSO DE LA SERNA

(Viene de la pág. 21.)
 en colecciones privadas de revistas y periódicos ya desaparecidos. Uno de ellos, «Ciudad», revista que mi padre dirigió en Madrid por los años treinta y tantos.
 —¿Ocupó mucho tiempo esta labor previa?
 —Sí. Mucho tiempo. Sobre todo porque la alternaba con mi trabajo. Me ha llevado años poder leer miles de artículos hasta llegar a una última selección de ciento cuarenta artículos y un cuento.
 —¿Por qué lo incluiste?
 —Porque creo que es la única obra de ficción literaria que mi padre escribió, aunque probablemente tenga algún otro...
 —Al manejar toda esta producción, en algún momento, ¿se te apareció un Víctor de la Serna distinto?
 —No. Porque yo, como todos mis hermanos hemos vivido su aventura personal y literaria desde muy pequeños. Le hemos leído desde que sabíamos leer. Lo que sí encontré fueron aspectos humanos de mi padre que yo no conocía.
 —¿Sustentaba Víctor de la Serna una peculiar preceptiva sobre el artículo literario?
 —En todo caso, lo entendía mi padre —e incluso me lo dijo muchas veces— como un género específicamente literario,

que debía llevar siempre una noticia dentro, aunque fuese intemporal. No lo entendía como una divagación o especulación filosófica, sino como algo muy vivo, donde había que contar o decir algo nuevo, y lo consideraba como pieza unitaria, con principio y fin en torno a la misma idea. Se mantuvo fiel a esa mentalidad; todos sus artículos tienen una noticia que dar o un mensaje que transmitir.
 —¿Le preocupaba el estilo?
 —En su obra se ve que sí. El fué, desde mi punto de vista literario, uno de los mejores prosistas de la lengua castellana. No me refiero a los novelistas, poetas o autores de otro tipo de creación, sino exclusivamente al valor de la prosa. Consideraba maestro de la buena prosa a Ortega y Gasset...
 —¿Cómo trabajaba? ¿Le veías escribir?
 —Mi padre trabajaba en público. Poseía una facilidad grandísima y una extraordinaria capacidad de concentración. Le he visto escribir en el coche, en la cama, sobre la platina... Recuerdo una vez que le vi escribir sobre un altar, cuando el entierro de José Antonio, en una capilla en ese momento no dedicada al culto. Muchas veces escribía con nosotros, y mientras lo hacía, escuchaba y seguía nuestras conversaciones...

—¿Trabajaba en casa?
 —Escribía mucho en el periódico también. Cuando dirigía «Informaciones», lo hacía allí, incluso con la tertulia que se formaba en su despacho. Trabajaba con una extraordinaria rapidez. Nunca le vi corregir o tachar. Era el escritor de mayor facilidad y velocidad que he conocido. Desde el punto de vista del escritor de artículo, el ideal; el más fecundo, agudo y fácil. Lo admirable es que producía una prosa muy culta y cuidada. No sé de quién le superé. Muchas de sus virtudes las encontré en otros aisladamente, pero no juntas como en él.
 —«España, compañero», ¿puede calificarse de «antología» de la obra articulista de Víctor de la Serna?
 —Creo que sí. Lo más aproximado a una auténtica antología. Traté de conservar en el libro lo que mi padre hubiera entendido como más permanente de su obra literaria. Porque encontré muchos artículos que obedecían a una visión del momento. Yo he buscado lo más para siempre de la obra literaria de mi padre. Se trata del rescate de un nombre literario que de otra manera, por haber escrito siempre en los periódicos, hubiera podido perderse.

—Generacionalmente, ¿quién es la de tu padre?
 —La de mi padre es una España alegre, muy optimista, vista con deseo de futuro, aunque se dé en ella, constantemente, la evocación histórica. Le interesa el paisaje por lo que ocurrió allí dentro. Lo que le gusta es la España pintoresca, solanesca. No le gustaba el paisaje español sucio o tremendista. Su España no estaba tocada de nostalgias románticas, sino llena de profundidad e informada por un criterio optimista y alegre. Apetecía, en fin de cuentas, una España lozana.
 —La emoción hispanoamericana latía en la obra de Víctor de la Serna, ¿la conoció ya como escritor?
 —Como sabes, él nació en Valparaíso, y vino muy niño a España. Pero tenía una visión de América plena de pasión y conocimiento. Porque había estudiado y leído todo lo abaricable sobre ella. Aquí, en España, mantenía contacto con todos los hispanoamericanos, con ellos intercambiaba sus conocimientos. Era prodigioso considerar cómo se sabía aquel paisaje. Parece que lo conocía física y realmente. También había incorporado gran parte de aquel lenguaje a su prosa, pues defendía su antedescendencia española.

—Melchor Fernández Almagro, al hacer la crítica de «España, compañero», elogia la sabiduría geográfica de Víctor. ¿había qué punto prima el conocimiento geográfico en su obra?
 —Es fundamental. Mi padre, en cualquier momento, podía dibujar un mapa, una carretera, una cordillera. Le gustaban los mapas extraordinariamente y siempre estaba lleno de ellos. Eran las mejores ediciones: el Agostini, el Justus Perthes, el grande del Instituto Geográfico, el famoso 1.500. De su enorme conocimiento geográfico extrajo una pequeña teoría, recogida y aceptada científicamente, en el tomo de la «Historia de España», dirigida por Menéndez Pidal. Es la tesis de la localización geográfica de Malacoria, que fué uno de los puntos de la montaña de donde partió una de las primeras expediciones repobladoras de Castilla. La expuso en un artículo titulado «Aquí empieza España». Mi padre, por su conocimiento geográfico, trazó el itinerario seguido por aquellos foramontanos sobre Castilla.
 —Los ciento cuarenta artículos de «España, compañero». ¿en qué caudal de trabajos han sido seleccionados?
 —En un total aproximado de dos mil.

—Aparte de tu prólogo, «España, compañero» lleva un epílogo.
 —Sí. Un poema de Gerardo Diego. Como es el libro de un periodista, incluso su título le cuadra. Se llama «Al cerrar», como la sección donde los periódicos acostumbran a insertar las últimas noticias llegadas. Gerardo no lo escribió para el libro. Lo leyó en el homenaje tributado en Santander a mi padre, cuando se inauguró el medallón que modeló Victorio Macho y que fué colocado a espaldas del monumento a mi abuela, Concha Espina. Yo consideré oportuno traer el poema a estas páginas. Iba muy bien ponerlo al cerrar el libro y al cerrar la vida.
 La conversación ha mantenido su tono vivo y cordial. Alfonso de la Serna había olvidado de sí mismo «El libro, que es la obra de su padre, llena su corazón y sus palabras. Con todos sus jóvenes triunfos en la mano, el escritor, diplomático y director general de Relaciones Culturales, en este momento no quiere sentirse otra cosa, por la doble honra que ello comporta, que hijo y discípulo de Víctor de la Serna. Aquel gran enamorado de España que supo enseñarla a sus compatriotas con el gesto abierto y campechano de un compañero de ruta.

Julio TRENAS



El Cordobés y Palomo

HA sido un «boom» publicitario muy bien montado. En la Hacienda El Cordobés se reunieron ayer cerca de mil personas para ver al «ídolo» hacer de las suyas. Estas fueron torear dos becerros —despuntados previamente— y después ofrecer un ágape para que «todos coman y beban lo que les dé la gana».

Hacia mucho frío en esa sierra cordobesa. Y también hacia frío gélido dentro de la casa de Manolo. Excepto en las habitaciones, donde el torero ha hecho instalar unas chimeneas

campestres. Lo malo es que resultan escasas. Pero para los «incondicionales» no importaba el frío. Lo que importaba era «el tirón».

Había llegado hasta la hacienda un camión lleno de botellas estilizadas de vino de Montilla. En su etiqueta, Manolo El Cordobés en una «pose» fotogénica. Era vino de la tierra de Córdoba. Las gargantas se humedecían con el dorado líquido y las venas se volvían ardorosas apenas comenzaba a entrar el vinillo.

Ya lo he dicho: mil personas.

De éstas, cerca de doscientos «capas» o «maletillas», como prefieren. Jaleaban, vitoreaban al hombre que minutos más tarde correspondía a estos aplausos con tapas de jamón. Y también, aparte de los muchachos del hatillo, sus incondicionales. Que son muchos. Que en Córdoba son todos los hombres y mujeres. Y que en la hacienda pugnan por hacerse una foto cerca de Manolo para después presumir en la tertulia.

La fiesta iba a comenzar a las once de la mañana, pero empezó hacia las dos. Antes, El

FIESTA EN CASA DE EL CORDOBÉS

● Mató dos becerros «afeitados»

Cordobés estuvo atendiendo a sus invitados. Entre éstos se encontraba Sebastián Palomo Linares. Manolo le había dicho a Domingo Dominguín que quería ver al chaval. Y hasta allí llegó el hijo del minero Miguel.

—Este es el Palomo? ¡Qué bajito es! —comentó Manuel en la hora de las presentaciones.

El chaval estaba un poco cortado. Le tendió la mano.

—Niño, no te arrimes tanto que me vas a quitar el «cocío».

Después se alejó. Fue hacia la plaza de tientas. Bonita, recortada, con arena de albero.

—Anda que es «chungalés» esta plaza, ¿eh?

El Cordobés está ufano de su finca. O de su hacienda, como él quiere que se llame.

—Subid, subid y veréis qué corrales.

Y allí, como si estuvieran hechos a pequeña escala unos corrales dignos de una plaza de toros importante. Y allí también la «clínica» o la «barbería». Cuando ordenó que a uno de los becerros le «arreglaran» las puntas echó de allí a todos los fotógrafos.

—Fuera de aquí, que luego pueden pensar otra cosa.

Y todos salieron del recinto. A los pocos minutos, el becerro estaba «arreglado». Y El Cordobés seguía riéndose a mandíbula batiente. Y los «incondicionales» seguían coreándole sus risas.

Cerca de las dos comenzó el festejo. Antes ya se había comido y se había bebido. Pero el frío continuaba siendo el mismo. El caldo dorado humedecía las gargantas y calentaba.

—¡Venga, suelta la vaca!

—gritaba el matador.

Y desde el palco, con una maroma, uno de sus mayores abrió el portón de los sustos. Unos sustos que en esta ocasión serían pequeños, porque los bichos también lo eran.

Y comenzó el delirio. Pases y pases y pases. Gritos y gritos y gritos. Para los «incondicionales», Manolo estaba realizando una gran faena; para los pocos aficionados que allí había el frío se hacía más intenso. Cuando se cansó de torear ordenó que los maletillas bajaran al ruedo. Y continuó la fiesta, porque quien mejor lo pasaba viendo a los «capas» era el propio Manolo. A pesar de que por un altavoz se había dicho que bajarán de uno en uno, a los pocos minutos había

diez o doce en el ruedo. Y el becerro no sabía a dónde acudir con tanta llamada y tanto trazo rojo.

—Venga, dejadlo ya.

Pero ni uno solo obedecía las órdenes del matador. Todos continuaban erre que erre, intentando dar pases.

—He dicho que lo dejéis ya —gritó Manuel.

Ahora sí le hicieron caso. El Cordobés volvió a tomar la muleta y la espada. Cuadró al becerro y entró a matar ocho o diez veces. Decididamente, la suerte suprema no es el fuerte de El Cordobés.

—En el otro, en el otro —decía al público, mientras unas tibias palmas sonaban en la hacienda.

Pero salió el otro y se repitió el mismo número. Pases y pases, gritos y gritos, y también varias estocadas. Y, para final, una suelta de vaquillas para los «aficionados».

Y, después, más comida. Y, después, un grupo de muchachos a lo Beatles que amenizaban un almuerzo con música estridente.

Esta fue la fiesta de Manuel (El Cordobés); una fiesta que no olvidarán nunca ni los contentos ni los descontentos.

Rafael MUÑOZ LORENTE

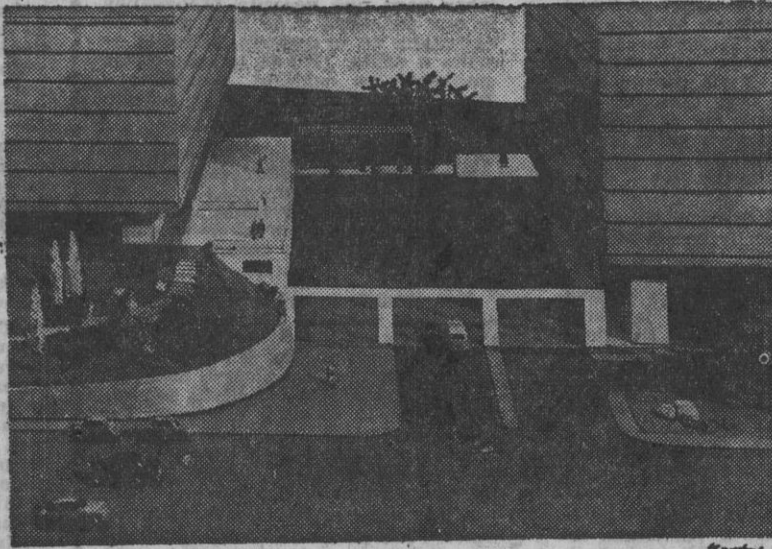
VENTA DE ZONAS COMERCIALES

Propietaria: JOSE BANUS

NAVE

- de 2.300 m² y 5,60 m. de altura, en una sola planta.
- Propia para garages, frigoríficos, almacenes, etc.
- Magnífica situación.
- Exención total de derechos en escritura de compraventa y del 90% en contribuciones.
- GRANDES FACILIDADES DE PAGO

AMPLIACION DEL BARRIO DE LA CONCEPCION



BARRIO DEL PILAR



CINE

- de nueva planta, con capacidad para 1.300 butacas
- Espléndida situación comercial
- Exención total de derechos en escritura de compraventa y del 90% en contribuciones.
- GRANDES FACILIDADES DE PAGO

NAVE

- de dos plantas de 1.110 m² cada una y alturas de 4,10 y 2,80 mts.
- Propia para garages, frigoríficos, almacenes, etc.
- Exención total de derechos en escritura de compraventa y del 90% en contribuciones.
- GRANDES FACILIDADES DE PAGO

BARRIO DEL PILAR

SOLAR

- Para ZONA DEPORTIVA
- GRANDES FACILIDADES DE PAGO

INFORMACION Y CORRESPONDENCIA

MADRID-Monte Esquinza, 4, 2.º - Tel 219 37 00 - De 10 a 2 mañana y de 5 a 9 tarde

Principales programas de TV. E.

- PARA ESTA NOCHE. — 8: Foro TV: «Ventas a plazos». — 8,30: Lección de ocio. — 8,50: Dibujos animados. — 9: ¡Pobre diablo! — 9,30: Edición especial. — 9,45: Telediario. — 10: Avance de programas. — 10,03: «Rompeolas». — 11: Tras la puerta cerrada. — 12: Telediario, el programa de mañana, despedida y cierre.
- SEGUNDO CANAL. — 8: Carta de ajuste. — 9,05: Telefilm serio. — 9,45: Telediario (en conexión con el programa nacional). — 10,03: Estudio 3. — 10,30: Concierto. — 12: Final de programa.
- PARA MAÑANA, SOBREMESA. — 1: Avance de Telediario. — 1,03: Documento. — 2: Sonría..., por favor. — 2,50: En antena. — 3: Telediario. — 3,30: Fin de semana. — 3,40: Edición especial. — 4: Sesión de tarde.
- INFANTIL. — 5,46: Sólo para menores. — 6: El tesoro del capitán Tornado. — 6,30: «Daniel el travieso».
- TARDE. — 7: Avance de Telediario. — 7,02: Retransmisión del encuentro de baloncesto Real Madrid-Helsinki. — 8,30: Campeones. — 8,50: Dibujos animados. — 9: Tal para cual. — 9,30: Electrónica. — 9,45: Telediario. — 10: Avance de programas. — 10,03: Dick van Dike. — 10,30: Sábado 65. — 12: Confidencias. — 12,30: Telediario, el programa de mañana, despedida y cierre.
- SEGUNDO CANAL. — 9: Carta de ajuste. — 9,15: Telefilm serio. — 9,45: Telediario. — 10: Avance de programas. — 10,03: Flamenco. — 10,35: Película de largo metraje.

TELEVISION Española nos facilita en forma periódica un avance semanal de sus programas, avance que está sujeto a numerosas variaciones que no se pueden prever con la debida antelación. Para corregir los citados cambios, TV. E. nos envía diariamente el programa de esta fecha, programa que es, precisamente, el que publicamos en nuestras páginas. Numerosos lectores de provincias nos han solicitado la publicación de los programas de los dos días sucesivos a la aparición del periódico. Por las razones expuestas comprenderán nuestros comunicantes que si deseamos facilitar la programación exacta y veraz no nos es posible hacer conjuntamente para dos días.

SERVICIO DE ASISTENCIA TECNICA

Iberia
RADIO TV

INSTALACION DE
ANTENAS UHF

FERNAN GONZALEZ, 29 • TELEF. 225 92 24 • MADRID, 9

Stanford s.a.

FAGORICE
su hogar con
COCINAS

FAGOR

ELIJA ENTRE 14 MODELOS.
A SU ALCANCE EN
COMODOS PLAZOS

IMECA

PACIFICO, 82 - ZURBANO, 65.
GLORIETA DE EMBAJADORES, 7
FACIL APARCAMIENTO



EL TORERO Y SU SOMBRA

CARACAS. (De nuestro redactor, enviado especial.)—Se iba Paco Camino, el torero de la tauromaquia sabia, de América. Y se iba dentro de muy pocas horas. Por eso, en esta mañana caraqueña, en este canto a la belleza que es el sol reinando sobre la capital de Venezuela, Paco Camino y su sombra se mueven raudos. Como si cuerpo y espíritu quisieran ser más rápidos en su vuelo de retorno que los mismísimos ángeles. A Paco Camino lo quita de la circulación esa su articulación de la rodilla derecha, con los meniscos rotos; con el dolor que no pueden contener las sesiones de diatermia ni el fuerte vendaje.

—Regreso porque quiero que los médicos españoles me dejen a punto para mi temporada próxima, que será de combate, que levantará muchos dolores de cabeza.

En la mañana azul purísimo y oro de Caracas me he puesto a dialogar con Paco Camino y con su sombra. Porque el «yo» y las circunstancias —el hombre y su sombra— de un torero es su propio toreo. Su entendimiento de la medula y los accidentes del medio humano donde se desenvuelve su «ethos» y su «fatos». He querido que sea un torero de Sevilla —me siento esencialmente guadalquivireño bajo— el que abra esta serie de entrevistas donde los más famosos lidiadores de la era atómica, con rabieta sincera, expondrán los basamentos de su «ser» y su «estar» ante los pitones de los toros.

Un sabio Salomón de Camas (Sevilla)

Los ojos, dos pedacitos de antracita a los cuales la fuerte luz mañanera arranca rebullos de navaja. La sonrisa, como tirada a voleo sobre un rostro que, de vez en cuando, se contrae por los latigazos de la rodilla dolorida o por Dios sabe qué. El habla sevillana por los cuatro costados. Aquí están Paco Camino y su sombra dispuestos a ser sinceros. Primera pregunta en el aire.

—¿Por qué te hiciste torero?
—Por hambre. Me empujó al ruedo, primero, el ansia de ganar dinero y, después, la afición a tener más dinero para gozar de todo aquello que yo veía disfrutar a los ricos de nuestra tierra.
—¿Tu primer ídolo?
—El primer torero que vi en la plaza. Se llamaba Rafael Ortega. Me gustó una «jarta». Siempre pensaba que yo no podría llegar a torear tan bien, porque todo lo que hacía Rafael a los toros me gustaba. Por entonces era yo un chiquillo y me tenía por el aficionado más exigente del mundo.
—Defínete como torero, Paco.
—Soy más sabio en el ruedo que todos mis compañeros.
—¿Desde cuándo tuviste esa conciencia de sabiduría?

PACO CAMINO

A Camino le gusta el actual apartado de la entrevista. Tiene veinticuatro años, pero ya llenó varios armarios con recuerdos.
—Bueno, varás; yo, aunque más joven que ellos, pertenezco a una promoción de toreros sevillanos de la que son Antonio Cobos, El Pio, Salomón Vargas, Marañón, Pepe Rivas y algunos más. Ellos dejaban en casa de mis padres los capotes de entrenar. Todos tuvieron menos suerte que yo. Habría cumplido los diez años cuando el ganadero don Idefonso Marañón me dejó torear dos eralas vírgenes en el tentadero. Era mi primer día de torero. Entonces me di cuenta de que mis reflejos ante los pitones fueron superiores al del resto de los «aficionados» allí presentes. Ninguna de las dos

becerras me trompó siquiera. Aquel día tuve conciencia plena de que si llegaba a figura del toreo habría de ser por el camino de la inteligencia.
—Pero en tus tiempos de novillero, a muletazos de calidad se unían muchos pases para «la galería».
—Eso es prueba de inteligencia en los ruedos. En sus comienzos, a un torero lo que le importa es cortar cuantas más orejas, mejor. Y las «mangurrinas», que son horribles, también resultan buenas para cortar muchas orejas en ciertas plazas.
—Paco, Sevilla, que tiene un «sexto sentido» en esto de la tauromaquia, te reconoce tu calidad, pero también te culpa de ser un «birlongo», de dejarte vencer pronto por el toro que presenta dificultades.
—No soy un «birlongo». Lo único que me preocupa en el ruedo es conservarme y observando siempre las reglas del toreo de calidad.

Un torero perfecto

—¿Quién es mejor con el capote que Paco Camino?
—Para mí, ninguno de los actuales. Para la gente, puede ser que existan muchos. Sé que van a decir que peço contra la modestia, pero la condición esencial de esta entrevista es la sinceridad. Y como lo siento, lo digo.
—Han tocado a banderillas.
—Ahí sí que no. Las he puesto algunas veces en el campo y en festivales. Pienso que es la suerte de la lidia que entraña mayores dificultades.
—¿Cuántos defectos encuentras a tu muleta?
—Yo no le veo ninguna falta.
—Muchas veces, tus estocadas caen en el «rincón».
—Es porque, en esas ocasiones, se me va la mano; pero cuando mato un toro bien es muy difícil superar esa estocada. Por lo general los toreros donde ponemos el ojo también ponemos la espada.
—¿A qué compañeros te costó más tra bajo ganarles la pelea?
—A Antonio Ordóñez y a Julio Aparicio. Los dos, junto con Antonio Bienvenida, son los mejores.
Camino, séptimo sabio helénico de la tauromaquia, se ha quedado a gusto. Pero quiero sondear más hondamente las preferencias de un torero de buen arte.



—¿Y de los del pasado, Paco?
—Habría sido partidario de Gallito, porque también era sabio; de Manolete, porque fue todo un «tío», y de Pepe Luis, porque pienso que si en Sevilla alguna tarde decidí torear lo haría como Pepe Luis.

La virtud y el vicio

Los minutos caen a plomo, como sol de Tierra Caliente, sobre la piscina del Tamanaco. Paco, mal nadador y buen conversador, corta a ratos el interrogatorio para cambiar impresiones con Pepe Gómez Aldana, andaluz con categoría, con veinticinco años de nostalgia de la Cazalla de la Sierra que lo vio crecer y con esa hombría de bien que a los españoles que llegamos nos hace sentir el orgullo de los españoles que se tuvieron que venir a esta orilla atlántica. Un tajo a la charla de Camino con Pepe Gómez. Una pregunta como un estoque de tres canales.

El encuentro con la prudencia

—Paco. Contesta a dos acusaciones contra tus formas de torear y una contra el toreo de tu tiempo.
—Vengan las mías.
—La afición te acusa de torear despegado, al «toro de fuera», y de que, teniendo condiciones para mandón, no quieres pelear por defender tu categoría.
—Torear al «toro de fuera» es de buen torero, porque ello indica largura y limpieza en los pases. En cuanto a la segunda, ahora me entero de que el toreo es una guerra. Venga la acusación contra el toreo de mi tiempo.
—Hoy el toreo es sencillamente monótono.
—¿Qué risa! Siempre fueron el natural y el de pecho las cumbres. Los toreros antiguos daban cuatro o cinco de esos y, ¡hay que ver la que formaban los críticos al día siguiente! Nosotros, los toreros de hoy, multiplicamos por diez esa cifra y encima nos acusan de monótonos.
—Dice la afición que la principal virtud del toreo caminista es la de haber inventado el «cuarto tiempo» a los pases.
—Yo, sobre todo con la muleta, procuro mandar al toro mucho, llevarlo muy largo. De ahí que se hable en relación con mi toreo de ese «cuarto tiempo».
—¿Mataste muchos toros «afeitados»?

—Que yo sepa, en España existe una ley que prohíbe el «afeitado», y yo soy fiel cumplidor de las leyes del toreo y de las que no son del toreo. La picardía, el convencimiento a medias, danzan en el rostro del de Camas. Pero ahí está su afirmación de andaluz «que se las sabe todas», dicha como si recitase las verdades eternas del credo.
—¿Qué son los Chopera para Paco Camino?
—Mis amigos. Llevo cinco años a su lado y creo que no encontraría mejores directores para mi carrera.

El encuentro con la prudencia

El periodista había hablado muchas veces con Camino. Desde aquellos años finales de la década que hacía rebasar al siglo su justa mitad. Hasta lo había entrevistado en varias ocasiones. Pero, por fuera de sinceridad, tengo que reconocer que nunca, hasta hoy, consideré al de Camas capaz de respuestas tan contundentes y claras. Parece como si a Paco le encantase este juego de autoconfesión del torero y su sombra.
—¿Te habría gustado, Paco, formar con Diego Puerta una nueva pareja de «niños sevillanos»?
—Nunca me gustaron las parejas. Prefiero el trio de ases.
—¿Qué te ha perjudicado más en tu vida profesional?
—Mi toreo se ha resentido de mi prudencia. Soy, de verdad, un sevillano alegre que odia las complicaciones.
—¿Qué día, y en dónde, Paco Camino, inteligente aficionado, le dió el sí a Paco Camino, matador de toros?
—En una sola ocasión yo mismo me dije: «Hoy has estado como yo soñaba.» Fué en Méjico, en el ruedo de El Toreo, con un toro de Pastejé que se llamó «Catrín», hace cuatro temporadas.
—¿Qué día, y en dónde, Paco Camino, matador de toros, engañó más al público?
—En eso de engañar a los tendidos unos criamos la fama y otros cardan la lana. ¿No dice así el refrán?
—¿Eres un torero millonario?
—De lo que tengo o no tengo no diré una palabra. Para saberlo estudiaron su carrera los inspectores de Hacienda.
—¿Te quedan muchos años

- ◆ «Me hice torero por hambre»
- ◆ «Soy, en el ruedo, más sabio que todos mis compañeros»
- ◆ «Los mejores de hoy se llaman Antonio Bienvenida, Antonio Ordóñez y Julio Aparicio»
- ◆ «A mi toreo le ha perjudicado mi prudencia»

de ser personaje principal de ese planeta?
—¿Qué menos que otros cinco! Tengo veinticuatro años, y cinco de matador de toros. Para ser figura hay que estar por lo menos diez años conservando la misma categoría. En mi sentir, los que no aguantan esos diez años son figurones de pacotilla, toreros de riada... pero no figuras auténticas.
Paco Camino, señor de olivares, viñedos y naranjales.
—¿Qué tal Labrador eres?
—No soy un hombre del campo, pero sí entiendo y sé de leyes...
La respuesta, arreglo para la ocasión de una popular letra flamenca, hace reír a Camino como un chiquillo malo que acabase de cometer una travesura sin importancia. Al instante, Paco se queda serio, porque el de Camas, aunque lucha por disimularlo, es, en estos días, un hombre preocupado.
—¿El aumento actual del interés del público por los toros se debe a la presencia de El Cordobés en los ruedos?
—Creo que el toreo seguirá ascendiendo mientras que la economía española continúe pujante y el turismo no se cense de venir a nuestras tierras. En esos dos pilares se asienta la prosperidad general del país y, por consiguiente, de la fiesta.
Queda por hacer la pregunta más agria del cuestionario. Esa que está en el ánimo de todos. ¡Ahí va!
—¿Qué hay de cierto de la separación de Paco Camino y Norma Gaona?
Las antracitas de los ojos de Paco se convierten en ascuas. Duda un instante el matador. Gira; y cuando parece que no pronunciará una palabra más, con voz firme y grave, me replica:
—La vida privada de Francisco Camino Sánchez nada tiene que ver con Paco Camino, matador de toros. Habíamos quedado en que me iba a confesar para los lectores de PUEBLO como torero que soy, no como un hombre particular nacido en Camas y casado con una mejicana.
Paco me da la mano. Serio. Se despidió con un «hasta que nos volvamos a ver en España». Ahora los minutos son de prisas. Hay que cambiar el atuendo veraniego por el traje de lana. Que en Madrid espera al «niño sabio de Camas» un termómetro rozando el cero de la escala centígrada.

Iberia VS **KAPY**
RADIO TV

superior al mejor!

Nuevo modelo
"TODO PROGRAMA"
puesto a punto para
UHF

P. ONESIMO REDONDO, 18. TEL. 2410612.
MAYOR, 46-48. TEL. 2473071
LOPEZ DE HOYOS, 124. Tel. 224 1185

sea práctico...

...EN LA OFICINA duplique el valor de su tiempo, aumentando su rendimiento



MAGNETOFON
INGRA

CUANDO TENGA QUE COMPRAR UN MAGNETOFON COMPROME LAS VENTAJAS DE INGRA: CALIDAD, BELLEZA Y SONORIDAD A MEJOR PRECIO.

Véalo en:

IVARSA

AYALA, 25 Teléf. 226 99 05 LAGASCA, 66 Teléf. 225 42 51 PLAZA CEBADA, 7 Teléf. 265 20 13

La esposa del Caudillo, en Santiago de Compostela

Cruzó la Puerta Santa para ganar el Jubileo

SANTIAGO DE COMPOSTELA, 15. — La esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco, acompañada de la señora de Rey Romero (don Emilio) y la señora de Sandoval, llegó a Santiago a las ocho y cuarto de la mañana en el tren expreso, procedente de Madrid.

En la estación fué recibida por el obispo auxiliar de la diócesis compostelana, doctor don Miguel Novoa; capitán general de la VIII Región Militar, teniente general Roldán; alcalde de la ciudad; gobernadores civil y militar de La Co-

ruña; rector de la Universidad de Santiago; presidente de la Diputación Provincial y otras autoridades y representaciones oficiales, que se hallaban acompañadas de sus respectivas esposas.

Al descender del vagón en que hizo el viaje, doña Carmen Polo fué cumplimentada por el alcalde, señor López Carballo, mientras la esposa de la primera autoridad compostelana se hizo entrega de un precioso ramo de flores a la esposa del Caudillo. Las autoridades se acercaron luego a saludar a la ilustre dama que, terminadas las saluciones, marchó en automóvil con dirección al hotel de los Reyes Católicos.

Poco antes de las nueve de la mañana, la esposa del jefe del Estado se dirigió en automóvil desde el hotel hasta la plaza de las Platerías, y seguidamente descendió del vehículo e hizo su entrada en el templo por la puerta del mismo nombre, siendo cumplimentada por el deán de la catedral, doctor Portela Pazos, que estaba acompañado de varios canónigos. En el templo se encontraban también las principales autoridades de la provincia y de la ciudad del Apóstol.

Doña Carmen Polo de Franco pasó a la cripta del Apóstol Santiago, donde oyó la santa misa, que ofició el obispo auxiliar, doctor Novoa, y cumplió en el religioso acto, durante el cual la acompañaron las esposas de las diversas autoridades que habían acudido a recibirla.

Momentos antes de finalizar el santo sacrificio llegó al templo catedralicio el cardenal arzobispo de Santiago, doctor don Fernando Quiroga Palacios, quien acompañó a la esposa del jefe del Estado hasta el camarín del altar mayor, donde doña Carmen Polo dió el tradicional abrazo a la imagen pétrea del Santo Patrón de España.

Después de rezar las preces de ritual para ganar el Jubileo del Año Santo Jacobeo de 1965, la ilustre dama, acompañada del cardenal arzobispo, obispo auxiliar y de todas las autoridades, cruzó la puerta Santa, ganando así el Jubileo plenísimo del presente Año Jacobeo.

Después de la visita a la santa iglesia catedral, la esposa del Caudillo se dirigió a pie por la plaza de la Quintana hasta la de las Platerías, admirando el conjunto arquitectónico de ambos recintos. Este recorrido lo hizo en unión del cardenal arzobispo y de todas las autoridades.

Al pie de la escalinata de las Platerías se despidió de todo el elemento oficial, dirigiéndose finalmente en automóvil hasta el hotel de los Reyes Católicos.

La esposa de Su Excelencia almorzará en esta ciudad, y por la tarde se trasladará a La Coruña, de donde regresará a por la noche.

Doña Carmen Polo de Franco permanecerá en Santiago hasta el próximo domingo, en que volverá nuevamente a La Coruña. (Cifra.)

Conferencia de Prensa del ministro paraguayo de Justicia y Trabajo

A Paraguay le interesa la emigración española de mano de obra cualificada

EL ministro de Justicia y Trabajo del Paraguay, don Sabino Augusto Montanaro, que actualmente visita nuestro país, como huésped del Gobierno español, ha celebrado esta mañana, en el hotel en el que se hospeda, una conferencia de Prensa, en la que estuvieron presentes el embajador de España en La Asunción, don Ernesto Giménez Caballero y el vicesecretario general técnico del Ministerio de Trabajo, señor Cano de Santayana.

Comenzó el señor Montanaro agradeciendo muy vivamente la invitación del Gobierno español para visitar nuestro país y dijo que había podido apreciar que en España se quiere al Paraguay tanto como allí se quiere a España y a los españoles. Añadió que identificaba los veinticinco años de paz que España lleva disfrutando gracias a la sabia dirección del Generalísimo Franco, con los diez de prosperidad y tranquilidad que Paraguay goza bajo el mando del Gobierno del Presidente Stroesner.

Se refirió luego a las visitas que había realizado en España y mostró su admiración por la ingente obra que el Ministerio de Trabajo viene realizando en el campo de la promoción social, de la que son elocuente ejemplo las universidades laborales.

Dijo después que confiaba en que sus conversaciones con el ministro español de Trabajo, para el estudio del anteproyecto de convenio de asistencia técnico-social, cuajen en realidad y sirvan para la formación de monitores de formación profesional para instruir a los trabajadores paraguayos.

Contestando después a diversas preguntas, el señor Montanaro dijo que con España ya existe un convenio de doble na-

cionalidad y de intercambio cultural, y recientemente se ha suscrito el de emigración hispano-paraguaya.

Respecto a los edificios de las antiguas misiones jesuíticas en el Paraguay, dijo que, con el acicate de la preocupación del embajador de España, se va a acometer la reconstrucción y mejora de lo que hoy son históricas ruinas, para adaptar dichas edificaciones a la atracción turística, ampliando el señor Giménez Caballero que próximamente irán al Paraguay el director general de Urbanismo y un técnico del Ministerio de la Vivienda española, para estudiar estas posibilidades y de la de crear, en alguna de ellas, un centro internacional de Sociología.

Finalmente, y a una pregunta sobre la postura del Paraguay ante la anunciada llegada a aquel país del general Perón, el señor Montanaro afirmó que la llamada Operación Retorno es un problema estrictamente argentino. El Paraguay no ha puesto nunca inconvenientes al paso del ex presidente Perón por su territorio, si decide regresar a la Argentina, siempre dentro de los medios regulares y no de forma clandestina. Caso de solicitar su residencia en Asunción, tendría que ser con la promesa de no dedicarse a actividades políticas, que podrían perturbar las relaciones del Paraguay con sus países vecinos. «Por otra parte—concluyó—, no podemos ignorar que don Juan Domingo Perón tiene la consideración de ciudadano honorario del Paraguay, título que se le otorgó en reconocimiento a la actitud que el ex presidente adoptó, cuando estaba en el Poder, devolviendo al Paraguay los trofeos de la guerra del 70, que figuraban en los museos argentinos.»

FARMACIAS DE GUARDIA

FARMACIAS DE GUARDIA HASTA LAS 12 DE LA NOCHE

Augusto Figueroa, 39; Preciados, 19; Puebla, 9; Mayor, 59; plaza Antón Martín, 46; Marqués de Cubas, 16; Lope de Rueda, 34; Doctor Esquerdo, 99; Elvira, 17; avenida Felipe II, 1; Velázquez, número 20; Velázquez, 86; José Ortega y Gasset, 47 (antes Lista); Serrano, 46; Sagasta, 21; San Bernardo, 60; Luisa Fernanda, 17; paseo Onésimo Redondo, número 32; Gaztambide, 23; Fernández de los Ríos, 21; Juan Vignón, 1 (esq. Guzmán el Bueno); Galileo, 3; Isaac Peral, 38; Almagro, 46; Joaquín García Morato, 85; General Alvarez de Castro, 42; General Sanjurjo, 59; Modesto Lafuente, 53; Raimundo Fernández Villaverde, 10; Juan de Oñas, 3; Pedro Barreda, 7 (frente Almansa, 43); Sánchez Preciados, 34 (ent. F. Rodríguez, 96); Pinos Alta, 92 (Tetuán); Lazaga, 9 (final M. de Leis); Azucenas, 51; barrio del Pilar, vía 3, número 7; Infanta Mercedes, 127 (Tetuán); colonia Lacoma (Peña Grande); Aliguste, 27 (antes Colón, Tetuán); General Moscardó, 31 (próximo G. Perón); avenida Generalísimo, 43 (prol. Castellana); avenida Generalísimo, 163; Mateo Inurria, 16 (Chamartín); Joaquín Costa, 27; avenida Alfonso XIII, 251; Alhelles, 3; calle del Proyecto, 10; Sánchez Pacheco, 17 (ent. Mant. Vinar.); Ramos Carrión, 3; parque San Juan Bautista, casa 21; Pilar de Zaragoza, 104 (próx. Av. América); Francisco Silveira, 36; Don Ramón de la Cruz, 109; Lagasca, 128; Alejandro González, 7; Martínez Izquierdo, 92; San Marcelo, 6 (esq. R. Ortiz, Ventas);

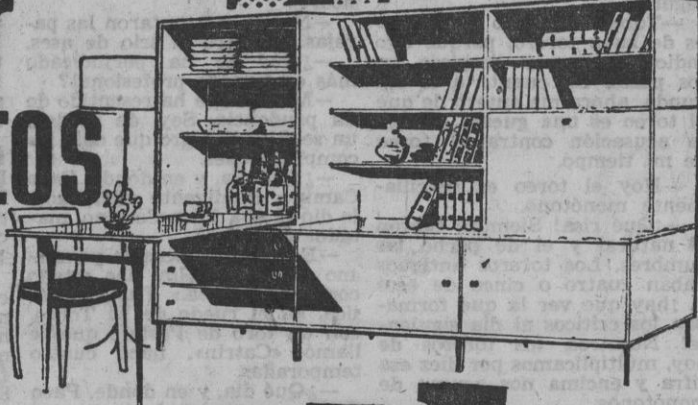
Emilio Ferrari, 25 (ent. C. Aragón, 150); Hermanos Machado, número 42 (ent. C. Aragón, número 100); José Arcones Gil, 100 (Colonia Eguraras); Tapicería, 5, parcela D (Gran San Blas); Zúgala, 52 (esq. Boldano, 37); carretera Aragón, 319 (Canillejas); José del Hierro, 25, hotel (colonia San Vicente); Palermo, 1 (Ciudad Lineal); López de Hoyos, número 351 (Pinar del Rey); poblado Camillas (centro comercial); Matapozuelos, 1 (Ciudad Lineal); calle Particular, 9 (barrio Querol); Virgen de Nuria, 5 (barrio Concepción); Angosta Mancebos, 4 (próx. Ballén); Amparo, 31; Abtao, 32; Linneo, 14; María del Carmen, 44 (barrio Extremadura); paseo Extremadura, 169 (frente gasolinera); paseo de Extremadura, número 310; ribera de Curtidores, 12 (esquina Carnero); Mesón de Paredes, 85; Conde Vistahermosa, número 25 (esq. L. Con.); Toledo, 147; Iglesias, 5 (ent. General Ricardos, 13); plaza Gelsa de Ebro, 5 (Caño Roto); Duquesa de Tamames, 35 (C. Alto); Antonio Antoranz, 1 (Pl. C. Bajo); Alondra, 49 (mercado Puerta Bonita); Alvarez Abellán, 8 (Colonia San José Obrero); General Ricardos, 105; Vía Ingenieros, 6 (San Vicente Paul-Exper.); Marina Usera, 3 (entrada M. Usera, 149); Miramadrid, 18 (ent. L. Usera, 71); Jesús del Gran Poder, 1 (Usera); paseo de la Chopera, 31; paseo de las Delicias, número 40; Doctor Fourquet, 11 (detrás hospital Atocha); avenida Ciudad Barcelona, 14 (ant. Pacífico); barrio de Moratalaz, polígono F; Cerro Negro, 7 (barrio California); Peña Prieta 39 (Puente Valdecas); Enrique Velasco, 14 (Puente Valdecas); Hermanos Santos, 112 (Puente Valdecas); avenida de la Albufera, número 177 (Puente Valdecas); avenida Palomeras, 112 (colonia Sandi); Martínez de la Riva, 41 (Puente Valdecas); José Serrano, número 11 (esq. M. Benil, Puente Valdecas); calle Seis, 7 (próximo Col. S. Pablo, Puente Valdecas).

FARMACIAS DE GUARDIA DESDE LAS 12 DE LA NOCHE HASTA LAS 9,30 DE LA MAÑANA

Augusto Figueroa, 39; Preciados, 19; pl. Antón Martín, 46; Doctor Esquerdo, 99; avenida Felipe II, 1; José Ortega y Gasset, número 47 (antes Lista); Serrano, 46; San Bernardo, 60; paseo Onésimo Redondo, 32; Galileo, 3; Isaac Peral, 38; Almagro, 46; Joaquín García Morato, 85; Modesto Lafuente, 53; Pedro Barreda, 7 (frente Almansa, 43); Sánchez Preciados, 34 (entrada Francos Rodríguez, 96); Lazaga, 9 (final M. de Leis); colonia Lacoma (Peña Grande); Aliguste, 27 (antes Colón, Tetuán); barrio del Pilar, vía 3, número 7; General Moscardó, 31 (próximo General Perón); avenida Generalísimo, 163; avenida Alfonso XIII, 251; calle del Proyecto, 10; Sánchez Pacheco, número 17 (entrada Mant. Vinar.); paseo de Zaragoza, 104 (próx. avenida América); Lagasca, 128; Martínez Izquierdo, 92; San Marcelo, 6 (esq. R. Ortiz, Ventas); Hermanos Machado, 42 (ent. carretera Aragón, 100); Tapicería, 5, parcela D (Gran San Blas); carretera Aragón, 319 (Canillejas); Zúgala, 52 (esq. Boldano, 37); calle particular, 8 (barrio Querol); María del Carmen, número 44 (barrio Extremadura); paseo de Extremadura, 310; ribera Curtidores, 12 (esq. Carnero); Mesón de Paredes, 85; Iglesias, 5 (ent. General Ricardos, 13); plaza Gelsa de Ebro, 5 (Caño Roto); Antonio Antoranz, número 1 (pl. C. Bajo); Alvarez Abellán, 8 (colonia San José Obrero); vía Ingenieros, 6 (San Vicente Paul-Exper.); Marina Usera, 3 (entrada M. Usera, 149); Jesús del Gran Poder, 1 (Usera); paseo de las Delicias, 40; avenida Ciudad Barcelona, 14 (antes Pacífico); barrio de Moratalaz, polígono F; Peña Prieta, 39 (Puente Valdecas); Hermanos Santos, 112 (Puente Valdecas); avenida de la Albufera, 177 (Puente Valdecas); Palomeras, 112 (colonia Sandi); Martínez de la Riva, 41 (Puente Valdecas).

muebles por elementos

hAsa



distintos muebles con los mismos elementos

Distribuidor oficial:

MUEBLES

CONCEPCION ARENAL, 1

(Frente a Pasapoga)

Y ALBERTO AGUILERA, 7

PIVA

L. Fernandez Bravo

IMPORTANTE EMPRESA

necesita oficiales primera chapistas y mecánicos para reparación de camiones y turismos. Absoluta reserva colocados.

Escribir al Apto. 3.147 - MADRID (1.638.)

"PUEBLO" SE LEF EN TODA ESPAÑA



Y TRACCION PARA SU TRACTOR con la

TRACCION ANGULAR

GENERAL

De venta en:

Repuestos Norte
BRAVO MURILLO, 15 Y 206

TALLER DE SERVICIO DE NEUMATICOS:

BRAVO MURILLO, 34

RULETA MAGICA

HOROSCOPO PARA MAÑANA

Por MIRIAM

SIGNOS	SALUD	AMOR	DINERO	TRABAJO	GULA PARA LA JORNADA
Aries 21 de marzo a 20 de abril	⊗	⊗	=	=	La realidad no será tan decepcionante, pero es fácil que usted se empeñe en soñar con las cosas que no tiene y sufra inútilmente por ello.
Tauro 21 de abril a 21 de mayo	⊙	⊙	=	⊗	Le aguardan noticias y sorpresas agradables en esta jornada. No cometa errores al juzgar hechos que pueden ser de una gran importancia para su presente.
Géminis 22 de mayo a 21 de junio	⊗	⊗	+	⊗	Las cuestiones de tipo material no las trate a la ligera. Medite bien siempre que haya de jugar su dinero y no confíe en personas que tienen intereses opuestos.
Cáncer 22 de junio a 22 de julio	⊗	⊗	⊗	+	Mida sus palabras si una discusión violenta estalla en su medio habitual. No hiera la susceptibilidad de aquellos que, quiera o no, deberán estar a su lado todavía.
Leo 23 de julio a 22 de agosto	⊙	⊗	=	⊗	Antes de firmar todo eventual documento o escrito fíjese y estudie bien a qué se compromete o cuáles serán las lógicas consecuencias de tal acto.
Virgo 23 de agosto a 22 de septiembre	⊙	⊗	⊗	⊗	Verá eliminarse un motivo de inquietud o contrariedad íntima. Sin embargo, no haga demasiado alarde de su alegría o descanso moral.
Libra 23 de septiembre a 22 de octubre	⊙	⊗	=	=	Una excesiva ambición le será hoy funesta. Trate de sacar el mejor partido a las circunstancias favorables, pero no fuerce sus posibilidades.
Escorpio 23 de octubre a 21 de noviembre	⊗	=	Z	=	No hable de sus proyectos a diestro y siniestro. Podrán escucharle quienes utilicen luego estas confidencias en circunstancias delicadas para su éxito.
Sagitario 22 de noviembre a 21 de diciembre	⊙	⊗	⊗	=	No actúe de manera absurda y contraria a sus intereses por sacar adelante una cabezonería o tomarse una venganza que no habrá de conducirle a ninguna realidad.
Capricornio 22 de diciembre a 20 de enero	⊙	⊙	⊗	=	Probable viaje interesante en perspectiva. Ciertas cuestiones de orden íntimo cambiarán favorable y súbitamente de ritmo, con lo que ganará en tranquilidad.
Acuario 21 de enero a 18 de febrero	=	⊗	⊙	Z	No se haga muchas ilusiones ante la actitud desprendida o gentil de una persona a la que le une un pasado ciertamente borrascoso o lamentable.
Piscis 19 de febrero a 20 de marzo	⊙	⊗	=	=	No se complique la vida por actuar con precipitación en los asuntos sentimentales. Espere a que sus impresiones o anhelos se sedimenten y aclaren un poco.

Perfil astrológico de los niños que nazcan mañana

Tendrán una tenacidad admirable, ideas muy claras y constantes de los objetivos que se propongan alcanzar en la vida y una fortaleza moral que los años no harán más que aumentar al margen de las incidencias, en su mayoría contrariantes, que deberán sufrir en su prolongada existencia, ya que la mayoría parece destinada a vivir muchos años y en condiciones físicas excelentes, por más que nunca parezcan dispuestos a prestar grandes esfuerzos físicos en forma espectacular. Sus sentimientos serán profundos, pero muy limitados, y tendrán una idea elevadísima de la amistad y del amor. El número 9 les dará suerte. Su color favorable será el morado. Su perfume, el romero. Su talismán, la esmeralda.

CLAVE EXCELENTE
⊙ BUENO
⊗ MEDIANO
⊗ PASABLE
/ MALO
+ PESIMO

INGENIERO

PRECISA EMPRESA CONSTRUCTORA

para trabajar en Sevilla como jefe de obras. Ingresos superiores a 200.000 pesetas. Enviar «curriculum vitae» al Apartado núm. 12.145 Señor OPORTO MADRID

DISTRIBUIDOR EXCLUSIVISTA

introducido en el ramo de cafeterías, bares, restaurantes, ultramarinos, etc., para la venta de mayonesa de gran calidad, NECESITAMOS

Dirigirse a: PRODUCTOS MIMO Fray Ceferino, núm. 32 OVIEDO

MAGNIFICO PISO

5 habitaciones, baño, aseo, amplia terraza. Orientación, mediodía. Calefacción y agua caliente central. Única entrada; resto, facilidades.

VERLO: Lope de Haro, 12

FERIA DE ENERO

SENSACIONALES REBAJAS

TEJIDOS, CAMISERIA, TAPICERIA, GÉNEROS DE PUNTO, PAÑERÍA, LENCERÍA, CONFECCIONES DE SEÑORA, CABALLERO, NIÑO Y BEBÉ.



Vestimenta

● GLTA. DE CUATRO CAMINOS, 5 ● MONTERA, 33 ● DOCTOR CORTEZO, 3
● BRAVO MURILLO, 101 ● ATOCHA, 1 ● CONDE DE PEÑALVER, 4

PUEBLO

UN MES BASTA PARA APRENDER CONTABILIDAD

¿ES FACIL APRENDER CONTABILIDAD? ¿ES POSIBLE LOGRARLO EN UN MES?

LA RESPUESTA AFIRMATIVA LA GARANTIZA

tecniban

Con un MODERNO y ORIGINAL curso ACCELERADO DE CONTABILIDAD

SE INICIAN ESTOS

● CURSILLOS ACCELERADOS ●

LOS DIAS 1 y 16 DE CADA MES EN CLASES

ORALES Y EN

CURSO POR CORRESPONDENCIA

INFORMES Y SECRETARIA: SAN ONOFRE, 2 - Tel. 2228777 - Apartado 1.191



por emilio g. loygorri

Patricia Dower, en Camagüey



Patricia Dower, como pueden apreciar en la foto, es una guapa y joven cantante argentina recién llegada a España. Su última actuación ha tenido como escenario gran parte de Hispanoamérica, donde su nombre alcanza verdadera apo-

teosis. A la excepcional cantante nos la encontramos en Camagüey, el simpático local de Desengaño, 16 —un auténtico rincón de Cuba en pleno corazón de Madrid—, departiendo animadamente con el director del local, Charles. Patricia, en cuyo haber figuran gran cantidad de discos y hasta un «long-play», actuará el próximo sábado en televisión en el programa «Sonría, por favor». Nos consta que habla a la perfección cinco idiomas y que es autora de algunas de sus composiciones. Le llamó poderosamente la atención el cóctel de la casa, servido en cocos, creación de Charles.



Los de Buenos Aires

«Ya están aquí, llegaron ya... los de Buenos Aires, una excepcional orquesta argentina que se ha presentado en Luss-May. Su ritmo, su alegre presencia, sus arreglos, el dinamismo de su actuación les convierten en una orquesta atracción de la máxima categoría y que en Luss-May hacen bailar «a todo quisque».

No se pierdas el SHOW de **MIGUEL RIOS**, con **PEPITO SWING**, en **IMPERATOR**. bla, bla, bla

ESTA TARDE VOY SIN FALTA bla, bla, bla.

Club IMPERATOR
FERNANDEZ DE LOS RIOS, 59
1.ª SALA DE JUVENTUD!

Black and White: Visita relámpago de MARIO CABRE

El Club Black and White, de Don Ramón de la Cruz, 6, sigue siendo actualidad en la noche madrileña. Su propietaria, doña Nidia La Rosa, excepcional cantante y hoy mujer de negocios, ha sabido dotar al local de una serie de alicientes e incentivos que han logrado interesar a nuestro público. Días pasados estuvo visitando el local y departiendo unos instantes con su encargado, Juan Carmona —que fué extraordinario novillero hasta hace unos ocho meses—, el popular y polifacético Mario Cabré, en visita relámpago por Madrid, motivada por asuntos de negocios.

En este rinconcito párese un momentito

Para enterarse sólo de una fecha: día 21. Un lugar: teatro Martín. Una obra: la versión moderna de «Las Leandras». Unos nombres: Celia, Angel, Paquito, Ingrid. Una conmemoración: la 250. Una sorpresa: la que «se está haciendo».

¡UN PIROPO EN LA CALLE DE ALCALÁ!

Lido
Alcalá, 20 · MADRID

EN SU NUEVO PROGRAMA DE ATRACCIONES Y POR PRIMERA VEZ EN UNA SALA DE FIESTAS, LA GENIAL ESTRELLA DE CINE Y TEATRO

Conchita Bautista

12 NOCHE
MIGUEL DE LOS REYES
con su magnífico espectáculo de arte español

CENAS A LA CARTA
O CON EL MENU ESPECIALMENTE PREPARADO PARA USTED BAJO LA DIRECCION DEL BUFFET ITALIANO
Precios normales

EL ARCIPRESTE
RESTAURANTE

«Hablar con mujer en plaza es cosa muy descubierta, a veces mal perro atado tras mala puerta abierta; bueno es jugar fermoso, echar alguna cubierta a do es lugar seguro, es bien hablar cosa cierta.»
(De «El libro del buen amor».)

LES OFRECEMOS:
CHULETAS SIGLO XIV

PLAZA del HUMILLADERO
(final de Cava Baja, junto a la casa de San Isidro)
Teléfono 265 23 77

ALMACENERO
necesita importante fábrica de productos químicos en Villaverde. Experiencia mínima dos años cargo similar. Escribir a mano al n.º 148.
Apartado núm. 911 (358.)

VENEDORES DE BALANZAS Y BASCULAS
para cubrir varios distritos. Solicitamos personal competente.
• Sueldo y comisión.
SOLENY
Puebla, 6 (de 9 a 11)

Lecturas

SEMANARIO DE ACTUALIDADES, CON LA MAS COMPLETA INFORMACION GRAFICA DE LA PRENSA ESPAÑOLA

VACACIONES DE INVIERNO de JACQUELINE KENNEDY

SORAYA VIVE COMO UNA EMPERATRIZ

MYLENE DEMONGEOT renueva su vestuario

TROY DONAHUE, famoso en la pantalla pequeña, actor por una caída

DRAMATICA ODISEA DE 23 MONJITAS ESPAÑOLAS

8 páginas a todo color con un reportaje de MARISOL

NARRACIONES, CUENTOS, CINE, VARIEDAD Y AMENIDAD EN TODOS LOS REPORTAJES

Lecturas

DE VENTA EN QUIOSCOS Y LIBRERIAS

Precio: 7 pesetas

REVESTIMIENTO PLASTICO PAREDES

Friso - Saenger

Decorativo, higiénico, contra la humedad

ENRIQUE MIRET ESPOY, S. A.

Héroes Diez Agosto, 12 - Tel. 226 21 68 - MADRID

Tan simpático como la película de su nombre, divertido, original, con un ambiente cosmopolita, distinto a todos los bares americanos...

PICNIC

EL BAR - CLUB DEL PIANO

Un oasis de alegría en pleno centro de Madrid
Ballesta, número 8

LA GATA: PRORROGA EN LOS CALIFAS →

Ha tenido una excepcional acogida por parte del público la actuación de La Gata, acompañada por el fabuloso bandoneón de Alberto, en Los Cali-

fas, la nueva boite de Padilla, 5. Resultado: prórroga de sus actuaciones, a petición del público. Lo recomendamos como espectáculo nuevo y distinto.



PILOTOS NORTHROP F-5, EN TRANQUILINO



Dos pilotos, uno inglés y otro norteamericano, de los famosos cazas Northrop F-5, que alcanzan velocidades superiores a los mil kilómetros por hora —idénticos a los que van a construirse en España para nuestro Ejército del Aire—, estuvieron cenando en el Rancho Tranquilino. La cena fué a base de los churrascos del local (carne a la parrilla), que alimentan pero no engordan. Al final de la misma, sonrientes y satisfechos, posan junto al propietario de la casa, el famoso Tranquilino.

RAPA-NUI

AMPLIACION!
¡NUEVA PARRILLA
¡NUEVO COMEDOR!
HORNO ELECTRONICO

EMPANADAS DE HORNO A LA CHILENA

Siempre hay APARCAMIENTO

Las paredes de RAPA NUI valen millones

En ellas firmaron famosos del

- ★ CINE
- ★ TEATRO
- ★ RADIO
- ★ POESIA
- ★ PINTURA
- ★ MUSICA
- ★ T. V.
- ★ DEPORTE

RAPA NUI
Juan Ramón Jiménez, 5
Reserve su mesa al 2597231

MANUELA La Caracola



La benjamina de la dinastía de los Caracoles, Manuela La Caracola, auténtica revelación como «bailaora» y «cantora», que actúa en Los Canasteros con un éxito apoteósico.

PARALELO 40

El esfuerzo de los Hermanos de Gasso: un centenar de enciclopedias

En menos de diez años los HERMANOS DE GASSO llevan publicados cerca de un centenar de enciclopedias. Don Armando y don Rodolfo de Gasso han ofrecido al lector español, por un módico precio, un derroche de conocimientos sobre determinadas materias, pulcramente presentadas y siempre expuestas con amenidad y miras eminentemente formativas y divulgadoras. Ahora, dentro de unos días, se va a inaugurar en la Ciudad Condal un soberbio edificio de siete plantas construido en la céntrica calle de Aragón. Es el fruto de laboriosidad y entusiasmo, a la vez que esfuerzo, realizado en favor de llevar la cultura a todos los ambientes con amenidad, a través de sus enciclopedias, ya famosas en toda España y en Hispanoamérica.

Quinientas donaciones "post-mortem" para un Banco de Ojos

La creación del BANCO MUNDIAL DE OJOS DE BILBAO ha constituido un franco éxito. La iniciativa coincide con un análogo proyecto de la Cruz Roja Española, y ambos, aparte de ser compatibles, se complementarán. La iniciativa fué abanderada por la «Gaceta del Norte», y los trabajos administrativos y de control estarán atendidos por la Asociación de Padres de Familia de Vizcaya, que inicialmente ha prometido su colaboración al humanitario proyecto.

Hasta el momento se han recibido ya 500 donaciones de ojos «post-mortem», y con ello se abarcarán las necesidades de cuantos oftalmólogos regionales y nacionales lo solicitan.

—¿Cómo se han efectuado las donaciones de ojos?

—Por medio de cartas autógrafas firmadas, en las que se dan detalles, así como el domicilio y un compromiso formal de poner los ojos, una vez fallecidos, a disposición de los médicos.

Las nuevas caras de TV. E.

CLARA ISABEL FRANCIA, MARGARITA GONZALEZ y CARMEN SANCHEZ son las tres nuevas caras femeninas de la televisión española. Las tres se dedican ahora a dar varias horas de clase ante las cámaras para su total acoplamiento con los servicios que tendrán que prestar. Las clases se desarrollan en los estudios de Prado del Rey.

—Se trata de quitarnos los vicios que hemos adquirido como locutoras de radio. La técnica es completamente distinta y tenemos que acostumbrarnos a memorizar y sonreír sin necesidad de leer.

El misterio de la mosca tsetse

He hablado anoche con uno de los hombres que han trabajado en el Instituto de Medicina Tropical de Lisboa. Los médicos portugueses de esa institución acaban de conseguir un éxito sobresaliente al conseguir un criadero de moscas tsetse, que, como es sabi-

do, es la productora de la misteriosa enfermedad del sueño. Los trabajos se iniciaron en 1954, y para ello se llevaron a Lisboa tres ejemplares de mosca tsetse. En la actualidad se conservan un millar de los 3.700 que llegaron a conseguir gracias a la reproducción.

—¿De qué se alimentan las moscas tsetse?

—De sangre de cobayas.

—¿Y en qué condiciones viven?

—Viven en pequeños departamentos con aire acondicionado. Estas moscas tienen que vivir en una atmósfera que contenga un 70 por 100 de humedad.

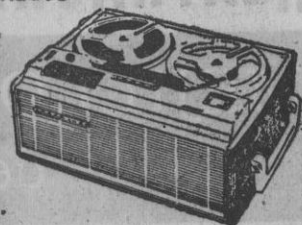
José Antonio PLAZA

ayude a sus hijos!

Hoy el magnetofón es imprescindible en los estudios. En su hogar, sus hijos repasan y perfeccionan sus lecciones con sorprendentes resultados



MAGNETOFON INGRA



CUANDO TENGA QUE COMPRAR UN MAGNETOFON COMPRUEBE LAS VENTAJAS DE INGRA: CALIDAD BELLEZA Y SONORIDAD A MEJOR PRECIO

Adquéralo en:

martín

APARATOS ELECTRICOS TV Y RADIO

FUENCARRAL, 18 - TELEF. 221 63 75 - MADRID-4

Información del Mercado Agrícola Nacional I. M. A. N.

DISPONE de la información que precisan todas las personas y entidades relacionadas con la agricultura y ganadería, con datos exactos sobre:

- ★ COTIZACIONES DIARIAS en 50 centros de consumo.
- ★ COTIZACIONES SEMANALES en 25 zonas productoras.
- ★ INFORMACIONES PERIODICAS sobre situación de cosechas, producciones, rendimientos y otros datos complementarios del mayor interés.

I. M. A. N.

OFRECE a labradores y ganaderos, técnicos, Cámaras Agrarias, Hermandades, Cooperativas, entidades y empresas rurales, fábricas de piensos compuestos, fábricas de conservas.

- ★ INFORMACION PERIODICA DIRECTA sobre los datos citados anteriormente.
- ★ PROCESOS ECONOMICO - ESTADISTICOS de producciones y cotizaciones que tengan como base estos datos.
- ★ REALIZACIONES DE ENCUESTAS, análisis y control de ventas.

PIDA INFORMES SIN COMPROMISO A:

I. M. A. N.

FLORA, 4, 2.º - Teléfono 248 28 03 - MADRID-13



PASAPOGA

¡EN HOMENAJE A LA JUVENTUD!

A partir de hoy, día 15
TODAS LAS TARDES

Los Sonos

EL MAGNIFICO Y POPULAR CONJUNTO MODERNO

Además de las orquestas de

ARTURO FORNES y LOS MAÑOS

y nuestro gran programa de atracciones

Jóvenes, recordad siempre que pasaréis una tarde agradable en el marco suntuoso de los salones que PASAPOGA pone a vuestra disposición...

PHILIPS



UNA EXCLUSIVA DE DISCOS PHILIPS

Esperamos vuestra simpática visita

CUPON DE LOS CIEGOS.—El número premiado ayer es el 066

LA EPOCA DEL
MEJILLON



MARTIRES CONCEPCIONISTAS, 9 (Pasaje)
Junto a LA GOYESCA

FERNAN GONZALEZ, 50 (esquina a Menorca)

6 Pts. **DOCENA**
EXTRAORDINARIOS!!

MEJILLONERA
del NORTE



Pulse el botón **UHF** de un

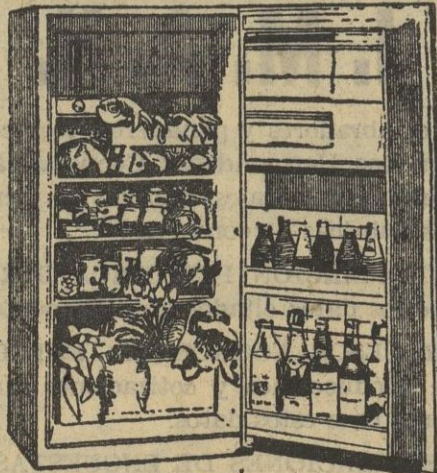


Distribuidor:

KAPY

PASEO ONESIMO REDONDO, 18 - Tel. 241 06 12
MAYOR, 46-48 - Tel. 247 30 71
LOPEZ DE HOYOS, 124 - Tel. 224 11 85

FRIGORIFICOS
TUCÁN



FRIGORIFICO DE LUJO
ESTABLECIMIENTOS **ORIENTE**
PASEO DE ONESIMO REDONDO, 18 - Tel. 247 78 19

LA POLICIA EN ACCION



UN RELATO DE
E. Hernández
CASTANEDO
Diplomado en
Investigación
Criminal

¡Jaque a un Cínico!

10
Sospechoso

Resumen de lo publicado:

Marifé Lucena, joven delincuente, sale de la cárcel, cumplida su condena.
A la salida es abordada por Carlos Peñalver, abogado, que la defendiera de oficio. Peñalver la ofrece su ayuda.
Al presentarse «La Lucero» en el chalet de una amiga encuentra la puerta abierta, y dentro, en la sala, el cuerpo estrangulado, con una media de seda, de la inquilina.
En la habitación inmediata alguien, mientras, silba «Lili Marlen».
Huye «La Lucero», pero ya en la calle repara en que ha olvidado el bolso en el chalet.
Al regresar en busca del bolso, «La Lucero» es sorprendida por «el silbador», quien la acusa del crimen.
La muchacha rechaza la acusación.
«La Lucero» y el silbador salen del chalet juntos. Los dos personajes proclaman mutuamente su inocencia, considerando sospechoso al otro.
«La Lucero» habla a Dimas sobre la posibilidad de las coartadas de ambos.
La autoridad judicial interroga a la asistente de «La Rizos», descubridora del cadáver de ésta.
Los inspectores se disponen a entrar en acción. Viqui habla sobre la personalidad del Javier, acusándole del crimen.

—¡Me revientan los chulos!
—¿Desde cuándo le conoce?
—Ya hace mucho.
—¿Antes de que se conocieran él y «La Rizos»?
—Sí.
—¿Nunca intentó el «tipo» «tirarla los tejos» a usted?
—Sí, pero perdió el tiempo. Como digo, se me atragantó desde un principio.
A través de la continuidad del interrogatorio, los policías toman nota de algunas de las amistades más conspicuas de la víctima; luego dejan a Viqui sumida en profundos pensamientos.

Ya en la calle, el inspector Segura advierte a su compañero:
—Parece claro que «nuestro hombre» es el Javier.
—Resulta evidente, sí... A pesar de lo dicho sobre lo de la gallina de los huevos de oro.
—¡Echa cabos con esa gentuza!
—Hay que trincarle cuanto antes.
—Lo más probable es que haya levantado el vuelo. Imbécil sería si pensara que va a quedar al paio del asunto.
—Puede que se le ocurra caguantar el tipo». Huir le supondría una tática confesión.
—Depende de sus nervios. Aunque gente así suele ser de mucho aguante.
—Total: habrá que tirar a la calle de la Ballesta.
—No creo que ésta sea la mejor hora, pero en fin.
—Encontraremos a los camareros más tranquilos que por la noche.
—¡Vamos, vamos...!
Luego de conocer el dictamen de la necropsia, que testimonia la muerte de Maribel «La Rizos», por estrangulamiento perpetrado con una media de nylon, sin previo golpe u otra circunstancia determinativa de pérdida de facultades en la víctima, los investigadores se lanzan de lleno sobre la pista del Javier.
En el cuarto o quinto bar que entran, de los que se hacinan y confunden en la calle de la Ballesta, los policías, gracias a la exhibición que hacen de fotos de «La Rizos», tomadas en su apar-

tamiento, localizan la primera pista del individuo buscado.
Interrogados poco más tarde varios «compadres de barra» del Javier, uno de ellos informa sobre el domicilio del personaje.



El sereno de la casa de la buhardilla advierte a los inspectores antes de acompañarles hasta el cubil del aventurero:
—No le he visto entrar esta noche. Aunque para él no es tarde.
Nadie responde en la buhardilla a las llamadas imperativas que se hacen a su puerta.
—Les decía yo—señala el vigilante nocturno—. Hasta las dos o las tres no le esperen... Si es que viene...
—¿Le abre usted siempre el portal?
—Bueno, él también tiene su llavín... Sólo que si me ve en la calle, llámame, seguro.

—¿Recuerda haberle abierto la puerta anoche?
—¿Anoche? — repite pensativo el sereno—. Pues no...
—¿Ni tampoco le vio que entrara?
—No, seguro. ¿Pues qué? ¿Pasa algo?
—Y gordo.
—¿No me digan!... Parece un buen hombre en el barrio. Jamás dió el menor escándalo.
Apostilla, malicioso, el inspector Segura:
—La del gitano: donde vivas no hagas daño.
La nueva pregunta la formula el inspector Arrieta:
—¿Sabe a qué se dedica él?
—Pues cuentan que es artista. Que pinta.
—¿Suele venir acompañado a la buhardilla?
—Alguna que otra vez; pero, vamos, raramente.
—Entonces, ¿compañías femeninas?
Se agranda, en sonrisa maliciosa, la boca del sereno.
—Más bien—anota.
El examen de las fotos de «La Rizos» resulta una actividad infructuosa.
—No sé—señala, cauto, el vigilante—. Cabe que viniera en alguna ocasión con el vecino, pero como ahora todas las mujeres se parecen

go—. En mi demarcación está también la primera calle que dobla. Así que, aunque, por lo general, yo me sitúo en la esquina, para vigilar al tiempo las dos calles, es muy posible que yo anduviera por la otra cuando el vecino asomó por ésta.
—Bien. Vamos para abajo —indica el inspector Arrieta—. Mejor estaremos en la calle.
—¿Van a esperarle?
—Aunque nos convirtamos en unos carámbanos.
—¿Qué de malo ha hecho el hombre?
—Puede que nada; puede que, como ya indiqué, algo muy serio. De todas formas, nos habrá de contestar a unas cuantas preguntas.
—Por falta de labia no quedará. ¡Es un tío simpático! De verdad. Campechano como el primero.
—Pues a ver si es tan simpático que esta noche no nos da un plantón de dos horas.
—Mucho me temo que, a lo mejor, resulte así.
El vaticinio del sereno se cumple hasta el punto de que los inspectores abandonan el servicio, sobre las cuatro de la madrugada, ataridos de frío y desanimados por el fracaso.
A las tres de la madrugada de la noche siguiente los policías alcanzan por fin su objetivo, al abrirles Javier la puerta de su buhardilla.
Con jovialidad digna de mejor causa invita el inquilino:
—Pasen, pasen ustedes. Les estaba esperando, y por eso me encuentran vestido.
—¿Quién le previno de nuestra visita?
Se acentúa la sonrisa del Javier.
—Descuiden, que no fué el sereno. El hombre cumplió la palabra que les daría de cerrar el pico. Pero en el modo de mirarme ahora, hace un poco, al abrirme la puerta, adviné que... había moros en la costa.
—Suponemos—señala el inspector Arrieta—que también sabrá el motivo de nuestra visita.
—Naturalmente. Me enteraron esta tarde de lo de la pobre «Rizos».
—¿Quién le enteró?
—No se habla más que de eso, y de que estuvieron ustedes buscándome, en la calle de la Ballesta.
—Antes que nada: ¿dónde anduvo usted anoche?
—En Alcalá de Henares.
—¿Fue a comprar almen-dras garrapiñadas?
—No. A tomar unos apuntes.
—¿Se alojaría en alguna pensión?
—Desde luego. Puedo darles las señas.
—Ya tomaremos nota de ellas más tarde. Ahora, otra es la cuestión interesante.
Con serenidad rayana en la desfachatez premoniza el aventurero:
—Me imagino. Quiere preguntarme a qué hora dejó anteanoche a «La Rizos».
—Exactamente. Pero no se precipite. Vamos por partes: filiación de usted.
—Javier García López.
—Apellidos extranjeros.
—Me pisa mi chiste—comenta, despectivo, el interpelado.
(Continuará.)

La bolsa del motor

**MOTOS
AUTOMOVILES
CAMIONES**

ESCUELAS

● ESCUELA «España» Alfonso XII, 53. 2-27-62-44.
● SALMANTINA. No diga de otra mejor. Conde Peñalver, 24. Alcala, 170. 276-41-09.
● CEREZOS. Auto-Escuela. Fajoo, 4. 2237209. Brava Murillo, 184. 2530181.
● «ARENAL». Escuela automovilista. Arenal, 23. 2-48-43-31. Avenida Albufera, 10. 2-51-80-01. General Ricardos, 44. 2710044.
● BOADA, escuela automovilista. Jorge Juan, 50. 276-56-11.

AUTOS

VENTAS

● OPEL Kapitán, Seat 600, Renault 4 L. Facilidades. Juan Bravo, 41.
● SERVICIO Renault. Cervantes, 36. Ondine, Gordini a estrenar. Admitimos su coche usado; la diferencia a pagar en las mejores condiciones.
● COMPRE el coche de su marca preferida en donde usted desee; nosotros le concedemos crédito largo plazo, intereses bancarios. Teléfono 2-25-18-26. Velázquez, 61.

MOTOS

MOTOCICLETAS

DUQUE DE SESTO,
n.º 42. Madrid-9

VIAJES

● AUTOS CASTELLO. Castelló, 7. Alquiler con o sin chófer. Coches nuevos, mejores tarifas. Teléfonos 276-41-70 y 239-04-51.
● AUCEÑA, la empresa de Madrid. Coches alquiler, con sin conductor. Coches último modelo. Consultenos. Rodríguez S. Pedro 24.

Compras

● PARTICULAR. Compra monedas antiguas, joyas Plaza del Angel, 8. 2228199.
● GARRIDO. Alhajas, pa-

peletas Monte, objetos plata, antigüedades. Barquillo, 47. 2-31-65-95.

Consultas

● CONSULTORIO Encuentro. Enfermedades venéreas. Encarnación, 2. (37.)
● FUENCARRAL. S. Doctor Ferrero. Enfermedades venéreas. (42.)
● CLINICA doctor Santos Hernández, colegiado 3.284. Duque Alba, 10. 2653446. Enfermedades venéreas. (38.)
● SABANONES. Fomento frío Iskia.
● SABANONES. Fomento frío Iskia.
● SABANONES. Fomento frío Iskia.
● SABANONES. Fomento frío Iskia. Venta farmacias. (19.085.)
● «CLINICA Fuencarral». Enfermedades venéreas. Fuencarral, 55. (40.)

Decoración

● FRANCOISE, decoración, reformas locales, pisos. 2-54-49-32.

Fotografías

● BARBOSA. Conde Peñalver, 4.

Guardamuebles

● MATESANZ. Teléfono 243-26-79.

Máquinas generos de punto

● MAQUINAS punto sistema italiano. Rematadoras, bobinadoras, picadoras sastre. Facilidades. Imperio. Montero, 32.

Muebles

● LIQUIDACION tresillos, sofás-cama. Fábrica: 2-43-53-72.

Peluquerías

● ACADEMIA Montero tiene sobrados modelos para practicar y aprender el curso de peluquería. Corte tierna, navaja, ondas al agua y Marcel. Manicura. Precios económicos. Montero, 12.
● ACADEMIA Sol. Peluquería, belleza, manicura. Puerta Sol, 9 (esquina Arenal, 1). 2-32-46-21.

Pérdidas

● PERDIDA de talla en madera de nogal con figura sin cabeza, parte de un mueble. Se gratificará espléndidamente. Teléfono 2-76-35-98.

Pianos

● MAESTRO Villacañas, 200 alquiler. Espejo, 9.

Plazos

● ALMACENES ALCO. Facilidades pago.
● ALCO vende sin aumento.
● ALCO, mantas, sábanas.
● ALCO vende sin aval.
● ALCO, sastrería, costurera, gabardinas.
● ALMACENES ALCO. Tejidos en general señora, caballero.
● ALMACENES ALCO. Montero, 6.

Televisores

● LABORATORIOS TV. Framor. Reparaciones rápidas. Domicilio: 2-39-92-10.
● TELEVISORES U. H. F. compre directamente almacén; más descuentos, más plazos, más regalos, más garantía. Merece la pena visitarnos. Bretón de los Herreros, 5. 2-33-20-21.
● TELEVISORES, frigoríficos, amplias facilidades, largos plazos, sin intermediarios, 350 mes. Regalo antenna, elevador, mesa. Precios, 37, primero (junto Santo Domingo). 2476322.
● TELEVISORES todas las marcas, sin excepción. Pague cómodamente en 30 plazos. No importa su problema, sin recargo, sin fiador, con regalo de antenna, mesa y elevador. Vea nuestra exposición. Visitarnos a domicilio. Gral. Sanjurjo, 21, primero, derecha. 2-53-36-78.
● ESTUFAS, toca discos, transistores, frigoríficos todas las marcas. Pago a su comodidad, desde 100 pesetas semanales. Gral. Sanjurjo, 21, primero derecha. 2-53-36-78.
● TELEVISORES. Muchísimos plazos, sin recargo, regalando estufa Butano, presentando este anuncio. Puebla, 5.
● TELEVISORES. Muchísimos plazos, 50 por 100 descuento del contado o reloj oro ley. Hortaleza, 8, primero.

Trabajo OFERTAS

● Se necesitan aprendices y aprendizas para obrador y tienda. Pastelería Paylo. Serrano, 78. (554.)
● SEPTIMO Continente. Virgen del Lluç, 8. Se precisan personas buena presencia plazas limitadas delegados comisionados, a las 60 horas. Tardes, de 7.30 a 9.30.
● SE precisan oficiales de primera mecánicos y soldadores. Presentarse obra Centro Deportivo Plaza Cebada. Señor Torres San Félix. (709.)

Varios

● BARATISIMAS estanterías, mostradores, zafrales aceite, balanzas, tinajas, registradoras y otros. Teléfono 2-27-39-63.
● FONTANERO domicilio. 2-71-11-57
● FURGONETAS para llevar anuncio facilitamos. 2-24-44-44. Rótulos Mate-sanz.
● CORTADOR sastrer, sistema Mida-foto-man. (Americana y pantalón, 15 días.) Sin pruebas. Realidad. Por correspondencia o personal. Llobet Serret. Calle Tusset, 25. Barcelona-6.
● LOS Nevados. Reformas de albañilería. Teléfono: 2-53-05-98.

Ventas

● SENSACIONALES rebajas, primerísimas marcas garantizadas: estufas infrarrojos, 35 % descuento. Televisores, neveras, calentadores, cocinas, lavadoras, ollas, 30 % descuento. Transistores, radios, toca-discos, 25 % descuento. Establecimientos Reuenses, donde todo cuesta menos. Alonso Cano, 38. 2348033. Garcia Morato, 123, junto oficinas Canal. 2347947. Metro Rios Rosas.
● DISCOS microsurco, seminuevos, rebajados. Compra, intercambio. José An-tonio, 43, cuarto. 2470439.

Entrega de premios y distintivos a los productores de Cervezas El Aguila



Con la acostumbrada brillantez que Cervezas El Aguila imprime a sus actos sociales se ha celebrado en el salón de conferencias de su nueva planta de embotellar, de Madrid, la imposición de distintivos y entrega de premios a los productores de dicha empresa que han cumplido veinte y treinta años, respectivamente, de servicios a la misma.

Los premios en metálico y los distintivos se conceden en atención a los años de servicio, constancia, disciplina y eficiencia en el trabajo.

En el presente año han sido otorgados a 73 productores; de ellos, 62 con veinte años de servicio, y 16, con treinta años. Estos premios, establecidos por Cervezas El Aguila desde 1957 y que vienen entregándose anualmente, han sido otorgados hasta la fecha a 105 obreros y empleados con más

de treinta años de trabajo en la Sociedad, y a 342, al cumplir los veinte años.

El presidente del Consejo de Administración, don Vicente Zaldo y Arana, el consejero-delegado señor Comenge y los señores consejeros impusieron las medallas y entregaron los premios, entre los aplausos de cuantos llenaban el espacioso

recinto, en el que ocuparon destacados lugares el personal jubilado, todos los miembros del Consejo de Empresa y los directivos del Montepío.

La foto recoge el momento en que don Vicente Zaldo, presidente de la Sociedad, impone la condecoración a uno de los productores.

HIDROELECTRICA MONCABRIL, S. A.

INTERESES DE ACCIONES DIFERIDAS AÑO 1964

Se pone en conocimiento de los señores accionistas de esta Sociedad que el Consejo de Administración ha acordado se hagan efectivos los intereses correspondientes al ejercicio de 1964, establecidos para las acciones que se indican a continuación:

Acciones números 1.500.001 al 1.875.000

51 pesetas (CINCUENTA Y UNA) líquidas por título, contra entrega del cupón número 32 (TREINTA Y DOS) de las expresadas acciones.

Acciones números 1.875.001 al 2.500.000

44,50 pesetas (CUARENTA Y CUATRO CON CINCUEN-

TA) líquidas por título, contra entrega del cupón número 32 (TREINTA Y DOS) de los referidos títulos.

Estos pagos se harán efectivos en la caja de la Sociedad o bien en cualquiera de los Bancos que se citan seguidamente:

- Mercantil e Industrial.
- Central.
- Bilbao.
- Vizcaya.
- Español de Crédito.
- Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Zaragoza, Aragón y Rioja.
- Riva y García.
- Masaveu y Cia.
- Popular Español.
- Hispano Americano.
- Instituto de Crédito de las Cajas Generales de Ahorro.

Madrid, 12 de enero de 1965. El secretario del Consejo.

RECUPERADORES de LLAMAS CAMPOS, S. A.

Se pone en conocimiento de cuantas personas o entidades estén ligadas por alguna razón a RECUPERADORES DE LLAMAS CAMPOS, S. A., que esta sociedad ha trasladado el domicilio social a la calle Espartinas, 1, bajo derecha, lo que comunicamos a los efectos oportunos.

BOLSA DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA

EN ESTA SECCION UNICAMENTE PODRAN PUBLICAR LOS ANUNCIOS LOS SEÑORES COLEGIADOS DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA Y LOS PROPIETARIOS DE FINCAS

ALQUILERES

Alquileres, locales comerciales. 224-56-80. 224-75-71.

HIPOTECAS

● HIPOTECAS. Rapidez, discreción. Gadea. Padilla, 61. 2-26-00-32.
● HIPOTECAS, urgente. FERMAR. Bravo Murillo, 290. 2791757. 2792078.
● HIPOTECAS. Exclusivas Arellano. 2-31-70-54

LOCALES

● VENDO locales comerciales desde 160.000 pesetas, con facilidades, zona más comercial plaza Torremolinos (Málaga). 2313557. Mañanas laborables.

NAVES

● NAVE, local necesitamos. 2-25-35-92.
● SAIGON, alquilamos, traspasamos, vendemos. 2-48-64-86.

RUSTICAS

● ¡ATENCIÓN! Disponemos compradores fincas rústicas. Aproveche la oportunidad de vender. Montero, 10-12. Exclusivas Arellano. 2-31-71-46.
● TENEMOS la finca que desea comprar. Consultenos. Exclusivas Arellano. Montero, 10-12. 2-31-71-46.

FINANCIACIONES

● PRECISA dinero. Solución: Finanzaciones Arterol.
● DINERO colocado sin

En esta sección, cada palabra DOS PESETAS

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE ALMERIA INTERVENCION ANUNCIO

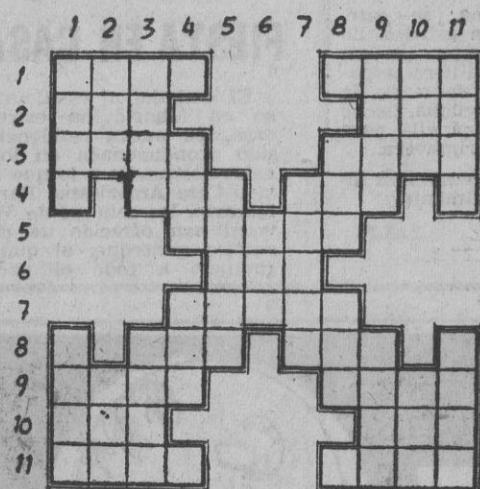
En el «Boletín Oficial del Estado» de fecha 4 de enero de 1965, núm. 3, aparece publicado el concurso para el nombramiento de recaudador-agente ejecutivo del excelentísimo Ayuntamiento de Almería, cuyo pliego de condiciones y demás antecedentes se encuentran de manifiesto en las oficinas de Intervención del mismo para quienes pueda interesarle.

Almería, 7 de enero de 1965.—El alcalde.

MECANICOS

para obra se necesitan. Teléfono 261 92 00 MADRID (75L)

CRUCIGRAMA Por K-B-ZAS



descubierto en 1870 por Peters.—5: Caselo. 6: Ciudad de Holanda.—7: Larva de los insectos.—8: Vocal. Condimento. Fenómeno atmosférico. Punto cardinal.—9: Vale. Ave zancuda.—10: Castillo de donde era oriundo el primer conde de Barcelona. Juego.—11: Interjección. Distráidas.

VERTICALES.—1: Aire regional, plural. Bahía.—2: Lugar de Lérida. Sentido corporal.—3: Nombre de varón. Nombre de mujer, plural.—4: Símbolo químico. Lugar de la provincia de Barcelona. Agujero de la cerradura. Vocal.—5: Mes del año.—6: Ciudad del Brasil.—7: Justifico.—8: Punto cardinal. Lugar de la provincia de Huesca. Yerno de Mahoma. Número romano.—9: Vigile. Superior de un monasterio.—10: Divinidad de los yuracares. Pecado.—11: Querido. Cierta animal, plural.

SOLUCION

OSOS.
1-9: Cele. Abad.—10: Ue. Ira.—11: Caro.
Enero.—6: Alegre.—8: O. Oro. Al.
Or.—3: Adán. Anas.—4: N. Nou. Ojo. A.—5: VERTICALES.—1: Isss. Abra.—2: Mur. Arsa. Idas.
Ola.—9: Bono. Ibs.—10: Rta. Aro.—11: 3: Unho.—6: Epe.—7: Ouga.—8: A. Afo. Snd. Eha.—3: Aran. Oler.—4: S. Noé. Ate. O. VERTICALES.—1: Imán. Ocu.—2:

todo madrid

Quiere construir en Madrid el mayor hospital del mundo

GARBANZO PARA ANGEL DE ANDRES



David Cubedo puso ayer en práctica un sistema original para presentar a un homenajeado. Se llevó una cinta magnetofónica en la que se contaba la vida de Angel de Andrés, mientras él se tomaba tan ricamente su taza de café.

Y, gracias a Cubedo, nos enteramos de algunas cosillas sobre Angel, al que ayer se le impuso el «garbanzo de plata». Por ejemplo, que nació en 1918 en Chamberí. Que ha actuado en dos mil quinientos festivales benéficos. Que su plato favorito es el bonito con tomate. Y que se convirtió en actor porque tuvo unas diferencias con su tío, que tenía un comercio, y se quedó de patitas en la calle. Entonces, en vez de morir de hambre, se murió de risa, fué a ver a Somoza, le pidió hacer el meritoriaje en el Fontalba y hasta hoy.

Hablaron en su homenaje García Vifolias, el marqués de la Valdivia, el doctor Zumel, Chicote, Sancho Dávila, Saporta, Federico Gallo, Carlos Sentís y Muñoz Román. Al final, Angel de Andrés, emocionado, dió las gracias.

EL VINO DE LA RIOJA (CALIENTE) FULMINO A ORSON WELLES



Orson Welles se ha incorporado al rodaje de la

película «Campanadas a medianoche». Y es ahora cuando de verdad se ha sabido la causa de la dolencia hepática que lo ha tenido apartado de los platos durante dos largas semanas. El motivo ha sido el gélido frío de la provincia de Soria y el vino de la Rioja. Orson, que come y bebe de acuerdo con su fabulosa humanidad física, mientras rodaba en Soria a temperaturas bajo cero solía calentar el vino que tomaba, y claro, como en cada comida se echaba al gaznate dos o tres botellas, el vinillo caliente le hizo daño. Ese y no otro ha sido el motivo de su enfermedad.

¿A quién se le ocurre, hombre...!

EL NOVIO DE

MARIA MAHOR

SE LLAMA ALVARO

María Mahor tiene novio. Y aunque ella lo lleva muy en secreto, por aquello de que la cosa va en serio, les diremos a ustedes que se llama Alvaro. De profesión, abogado. Y parece que el hombre ha ganado el pleito de la felicidad.

JUANITA REINA espera la cigüeña

Juanita Reina, se casó. Eso ya lo saben ustedes. Lo que quizá no sepan es que la gentil tonadillera española está ya esperando la llegada de la cigüeña, hecho que se producirá allá para finales de la primavera.

Al menos, eso nos han dicho confidencialmente.

YALE



La señora Zina Gunther, de cuya llegada a Madrid dimos ayer noticia, es griega-chipriota. Prima del arzobispo Makarios, por más señas. Llegó a la capital procedente de Atenas, y aquí piensa quedarse por espacio de unas semanas.

—Me propongo —nos dijo— aportar mi colaboración a diversas asociaciones benéficas españolas y he venido aquí para entrevistarme con los directivos de las mismas.

La señora Gunther es la filántropa número uno del mundo. Su marido es un famoso financiero, propietario de minas de oro en el Perú, y de otros minerales en Grecia. Dueño, asimismo, de plantaciones de tabaco en Virginia y de una verdadera cadena de negocios en todo el territorio norteamericano.

En Chipre, se le ha concedido el título de Primera Dama, en reconocimiento a sus grandes obras benéficas. Obtuvo en los años 1963 y 64 el premio de Filantropía de las Naciones Unidas, que sólo se concede a la persona que haya hecho mayor labor filantrópica en el mundo, y si lo consiguiera por tercera vez, la O. N. U. otorgaría a la señora Gunther, con carácter perpetuo, el pasaporte de las Naciones Unidas con visados libres para todos los países.

—Me gustaría construir en Madrid el mayor hospital del mundo —declaró ayer, en una rueda de Prensa—, con destino a la Cruz Roja Española.

(Foto Juanita Biarnés.)

«FLIG» Y «FLOG» HAN VUELTO A CASA

«Flig» y «Flog», los dos perros lobos abandonados, han vuelto con sus dueños. A los pocos minutos de estar PUEBLO en la calle, el teléfono de la casa de la señora Giménez Caballero de Alba empezó a sonar insistentemente. Como se sabe, fué en la casa de esta dama donde los perros encontraron refugio.

—El perro negro es mío— dijo una voz al otro lado del hilo telefónico— y se ha escapado de mi casa. Vivo muy cerquita de usted. Y el otro perro, el castaño, lo tenía también conmigo, pero desde hacia cuatro días nada más, pues se presentó en mi casa huído de algún sitio.

Colgaron el teléfono. La señora Giménez Caballero de Alba envió en seguida el perro negro a las señas que le indicaron. No recibió ni las gracias por las atenciones que había tenido con el animal.

Y cuando apenas había transcurrido media hora de esto, sonó nuevamente el teléfono. Esta vez, una voz amable que explica:

—El perro castaño es nuestro. Verá usted, haga una prueba. Llámeme «Lor», y verá cómo responde a ese nombre. Efectivamente, la señora Gi-

ménez Caballero de Alba dejó el auricular sobre la mesita y fué al patio y llamó al perro por su nombre. El can se puso contento y empezó a dar saltos de alegría.

—Se nos extravió hace muchos días —volvió a decir la voz en el teléfono— y estábamos desesperados. Es un perro muy bueno, muy dócil, que nos presta un gran servicio. Nosotros tenemos un pequeño negocio en la calle y él es nuestro guardián. Aparte de esto, todos mis hijos le quieren mucho y estaban tristes porque se nos había perdido. No sabe lo que agradezco que lo hayan tratado tan bien. Le damos las gracias, y también iremos a PUEBLO a agradecer todo lo que han hecho. En seguida iremos a recogerlo, si usted no tiene inconveniente.

Y fueron a recogerlo. En una furgoneta se personaron en el chalet de la colonia del Viso un hombre con su hijo mayor. Dentro del coche esperaban impacientes cuatro hijos pequeños, que cuando vieron al perro lloraron de alegría al encontrarse nuevamente con él. Y Lor, echado a los pies de los niños, movía el rabo y levantaba las orejas. José Aurelio VALDEON

FIESTA EN CASA DE LOS WOODWARD

El embajador estadounidense en Madrid ha estrenado casa. Su nueva residencia ha sido acondicionada en los locales destinados a lo que había sido Casa Americana. Para celebrarlo, los señores de Woodward han ofrecido un democrático guateque, al que han invitado a todo el personal

que trabajó en la construcción de la vivienda: desde el consejero de la empresa al último de los obreros, todos ellos acompañados de sus respectivas esposas. La invitación se hizo también extensiva al presidente del Sindicato Nacional de la Construcción y señora.



LA REINA DE LA PRIMAVERA, MAMA

Nelsy Chelala vino un día a Madrid para estudiar idiomas. Llegaba desde Canarias, allá por el mes de octubre de 1960. Meses más tarde, casi por broma, se presentó al certamen de Reina de la Primavera, que se organizó con motivo de las fiestas de San Isidro. Optaban al título 427 señoritas. El jurado decidió la concesión del mismo a Nelsy Chelala López.

Aquello la supuso a ella un viaje de ocho días de duración, Madrid-Niza-Paris-Madrid. Durante su estancia en la capital francesa fué invitada de honor de las más importantes firmas de modistos y cosméticos. Luego, casualmente, pasado el efímero halago de su popularidad Nelsy se casó, convirtiéndose en la esposa del doctor don Gregorio Toledo.

Ahora acaba de tener su primer hijo, al que se le impondrá el nombre de Gregorio José. ¡Felicidades!

GINEBRA



"FRIKI"