

Diario Independiente fundado en 1901 por Don Rufino Cano de Rueda

Ciudadanos y colectivos salen a la calle contra el paro y la corrupción

MILES DE PERSONAS PARTICIPARON EN SEGOVIA EN LA MANIFESTACIÓN DEL 23F
SEGOVIA 6



Jesús Nieto será el pregonero de la Semana Santa segoviana

EL EXVICERRECTOR DE LA UVA HA SIDO DESIGNADO POR LA JUNTA DE COFRADÍAS
SEGOVIA 15



La nieve suspende los encuentros de La Granja y Unami

EL PARTIDO SEGOVIANA-ARANDINA, PENDIENTE DE LA EVOLUCIÓN DEL TIEMPO
DEPORTES 40



mia
¡VIVA LA MODA!

El Caja Segovia dio la cara

El equipo de David Madrid perdió en la semifinal ante ElPozo (4-1) en un encuentro en el que puso difíciles las cosas al equipo murciano, que hoy jugará la final de la Copa de España ante el FC Barcelona Alusport. / FOTO: KAMARERO DEPORTES 36 A 39



ECONOMÍA

España será el país de la UE que menos recursos pierda en la próxima reforma de la PAC

Silvia Clemente y Díaz de Mera destacan las negociaciones del Gobierno para garantizar el mantenimiento de las ayudas hasta el año 2020 ▶ El sector agrario confía en el futuro del medio rural y le presenta como uno de los actuales yacimientos de empleo
SEGOVIA 4Y5

CASO NÓOS

Iñaki Urdangarín desvincula a la Infanta y asegura que el Rey no le asesoró ni avaló

El Duque declara ante el juez que el Monarca le instó a que cesara sus actividades "inadecuadas" ▶ El exjugador niega haberse citado con Camps y Barberá en Zarzuela y el juez solicitará el libro de visitas
NACIONAL 30



Y ADEMÁS...
Segovia necesita un Palacio de Congresos
1.407 días sin desdoblarse y sin cerrar la variante de la capital

SANIDAD
La consulta de San Esteban recibe doce pacientes en ocho meses

La consulta de San Esteban ha recibido a doce pacientes en sus primeros ocho meses de funcionamiento y ha tenido sus puertas abiertas 153 jornadas sin que entrara ningún usuario. SEGOVIA 7

SOCIEDAD
Segovia Film Office ha facilitado 190 rodajes desde 2008

La oficina municipal para promocionar la ciudad como plató cinematográfico ha facilitado 190 rodajes en la capital en los últimos cinco años. SEGOVIA 9

REGIÓN
Las constructoras aspiran a ejecutar obra en el exterior por 1.000 millones
CASTILLA Y LEÓN 29

ENTREVISTA



JOAQUÍN DÍAZ
Folclorista

«La globalización nos lleva a un aldeanismo planetario»

Sostiene que el mundo de la imagen "nos ha abducido" y que la creación del Instituto de la Cultura Tradicional es "una idea espléndida".
SEGOVIA 18Y19

Comuniones 2013

Elegancia, calidad y éxito de elección
Gran jardín con parque infantil
Payaso, globoflexia, castillo hinchable
Amplios salones y parking gratuito
Deliciosa variedad de menús
Sala de fiesta
Propuestas desde 38,5 € - infantil desde 18 €

Tfno. 921435011
www.ventamagullo.es

CONSTRUIDO CON PALABRAS

Ni arte, ni cultura

EL TORO ES UN MAMÍFERO altamente desarrollado y como todos los mamíferos cuenta con un sistema nervioso evolucionado. Durante la lidia, los toros están sometidos a una tremenda y progresiva tortura que se dirige a la anulación de su capacidad de defensa, debido al colapso orgánico y al dolor progresivo.

Las banderillas son un afilado arpón diseñado para desgarrar la piel y engancharse con fuerza en los tejidos internos. La hemorragia y gravísimas heridas que provocan en los músculos y tendones cercanos a la espina dorsal impiden al toro levantar la cabeza. Este mismo fin también se persigue con la acción del picador a caballo, que es además el primer elemento en entrar en juego.

La espada puede destrozar al toro el hígado, los pulmones, la pleura y el diafragma, dependiendo del lugar por donde penetra.

Cuando secciona la gran arteria, el toro agoniza entre enormes vómitos, ahogado en su propia sangre. La espada puede clavarse muchas veces al mismo toro.

La puntilla se utiliza para rematar al toro moribundo, intentando seccionar su médula espinal, a la altura de las primeras vértebras: atlas y axis. El toro queda paralizado sin poder mover los músculos y en la mayoría de los casos aún entra vivo al desolladero.

Los párrafos anteriores son un extracto de un informe de Ecologistas en Acción sobre la denominada fiesta nacional. Para el que quiera leerlos, también existen en internet numerosos textos que intentan demostrar que el toro de lidia no sufre; que ante el dolor, el animal segrega una hormona, las betaendorfinas, que contrarresta el sufrimiento hasta hacerlo casi nulo. En mi opinión, nadie que ha-

ya visto, aunque sea durante unos segundos, agonizar a un toro, puede dar mucho crédito a estos, casi siempre interesados, estudios.

Esta descripción de la agonía de un animal, convertida tristemente en espectáculo en un país que se pretende civilizado, es lo que el Congreso de los Diputados declarará en unas semanas Bien de Interés Cultural. El PP, que, como es bien sabido, dispone de una amplia mayoría absoluta, ha apoyado la admisión a trámite de una Iniciativa Legislativa Popular que pide esta declaración, de manera que sus votos bastarán para aprobarla.

También apoyaron la admisión a trámite UPyD, UPN y Foro Asturias, y fueron cómplices con su abstención los socialistas, que por cierto fueron los que retiraron al Ministerio del Interior las competencias referidas a asuntos taurinos para trasladár-

selas al Ministerio de Cultura.

Ni soy vegetariana, ni me considero una ecologista radical. Como carne y soy consciente de que para que yo me alimente, hay animales que mueren. Pero quiero pensar que nuestra sociedad ha evolucionado lo suficiente como para que lo hagan con el menor dolor posible; que hemos ido algún paso más allá de los leones que se comen a los ñus cuando aún están vivos.

Matar con dolor a propósito me parece de un sadismo fuera de cualquier sensibilidad. Convertir esa muerte dolorosa, esa tortura, en un espectáculo, es algo que, para mí, es directamente intolerable. Pretender que eso es cultura se me hace incalificable. Pocas cosas se me antojan más lejanas del arte, de la sensibilidad, del engrandecimiento del alma que suponen las verdaderas manifestaciones culturales,



ANA SAN ROMUALDO

que esa sucia carnicería que son las corridas de toros.

Supongo que en estos momentos de zozobra económica, de paro, pérdidas de derechos e inestabilidad social, que las corridas de toros se declaren Bien de Interés Cultural les parecerá a muchos una nimiedad sin importancia. A mí, que además de consentir que miles de animales sigan sufriendo y muriendo en las plazas, se le ponga la vitola oficial de cultura, me parece una afrenta a la sensibilidad.

Como me comentaba hace unos días un amigo de Facebook, a los políticos les importan bien poco las personas; me contarán ustedes lo que les van a importar los animales.

TRIBUNA | JOSÉ LUIS CASLA MARTÍN

La perversión en la sonrisa

QUINIENTOS AÑOS LLEVAN tratando de descifrar la enigmática sonrisa de la Gioconda o Mona de Lisa de Leonardo Da Vinci, aquellos que se empeñan en ver en ella algo más que un simple acto gestual de un rostro conocido universalmente y para los que continúa siendo un misterio, donde tratar de adentrarse con el fin de interpretar esa intrigante mirada a la que se le atribuyen centenares de bondades en unos casos y de otras tantas aviesas perversiones en otras, en un desatado intento de penetrar en un enigma que tantos quisieran desentrañar, para el que tantas interpretaciones caben y para el que no hay solución definitiva alguna, ya que Leonardo no dejó rastro alguno, ni sobre el origen del cuadro, ni sobre la identidad del contenido, ni mucho menos proporcionó pista alguna sobre la intencionalidad supuesta de una mirada que tiene en ascuas a entendidos y profanos del arte, estudiosos o no, del Renacimiento Italiano.

No es el único caso, pero sí el más conocido, sin lugar a dudas, ya que es relativamente fácil y común a la hora de estudiar un cuadro, interpretar las poses, los gestos, y sobre todo las miradas de quienes lo componen, con la conclusión no siempre única, unánime y concluyente, acerca de la intencionalidad del autor a la hora de comunicar

sus intenciones y pretensiones más o menos clarificadoras que no siempre sabremos interpretar, pues no es fácil deducir de una determinada actitud, gesto o pose concreta de los personajes representados, lo que el autor quería trascender a la posteridad, a la hora de crear su obra.

Sonrisa bondadosa, sonrisa irónica, soberbia, malvada, despectiva, dulce, altiva, familiar, cariñosa, rebelde, sincera, falsa, burlesca, desdeñosa, atrevida, altanera, triste, alegre, temerosa, cordial, afectuosa, distante, explosiva, franca, abierta, forzada, coqueta, envidiosa, tierna, cómplice, tímida, sarcástica, sonrisa a medias o media sonrisa, tan habitual, tan discreta, elegante y formal que siempre queda bien, que no desentona en ningún ambiente, ni forzada, ni estrictamente espontánea, sencillamente una sonrisa cordial al alcance de todos.

Es sin duda alguna, trasladándonos a los

Nos quedamos con la indefinible sonrisa de la Mona Lisa, indescifrable pero no intrigante, enigmática pero sin soberbia alguna, con una pizca de ironía, segura, limpia, clara y elegante, como la mano de su genial creador, el gran maestro Leonardo da Vinci

tiempos actuales, una media sonrisa, mitad soberbia, mitad burlesca, con tintes despectivos y con una suficiencia altanera que causa estupor e irritación a manos llenas y que habla por sí sola de la desfachatez y desvergüenza de este nuevo y último energúmeno corrupto, amasador de fortunas de dudoso origen y de sospechoso destino cuando a repartir sobres se dedica, a la par que evade ingentes cantidades a paraísos fiscales lejos de

su País, lejos del alcance del control al que todos estamos sometidos, y todo ello sin abandonar esa apenas incipiente sonrisa que descoloca a cualquiera, sin exhibir el más mínimo nerviosismo mientras se dirige a declarar ante la oportuna autoridad judicial, entre los improprios de la gente que le recibe regalándole sus mejores adjetivos al uso, siempre con su carpeta bajo el brazo, también mínima, quizás para no despertar sospechas de tan abultado, suculen-

to y próspero negocio al que se dedica.

Otro cuadro que hoy podemos contemplar, que como el anterior se puede apreciar sin visitar museo alguno y que está de máxima actualidad, el que representa a la altanería más acendrada, con una ausencia total de sonrisa perceptible alguna, pero con un talante y una soberbia, que aunque sumamente rebajada por los acontecimientos negativos que le han ido minando poco a poco, solía exhibir con frecuencia, a la par que añadía sin rubor, ante los medios de comunicación que iba a declarar para dejar bien claro que iba a defender su dignidad y su honorabilidad sin tacha, con una alteza y majestuosidad -curiosamente de ambos conceptos se aprovechó para sus lucrativos fines- que hoy ya no presenta, ante la abrumadora evidencia de los hechos de los cuales se acusa a este singular personaje.

Son dos ejemplos nada más del panorama actual que campa por sus sonrisas perversas y sus noblezas caducas de guante blanco. Nos quedamos con la indefinible sonrisa de la Mona Lisa, indescifrable pero no intrigante, enigmática pero sin soberbia alguna, con una pizca de ironía, segura, limpia, clara y elegante, como la mano de su genial creador, el gran maestro Leonardo da Vinci.

ENCUESTA DEL DÍA

EL ADELANTADO.com

¿Considera que el Debate sobre el Estado de la Nación es utilizado por Gobierno y la oposición de forma correcta?



* Esta encuesta no es científica, los resultados se obtienen con las respuestas voluntarias de los lectores que desean expresar su opinión a través de nuestra página web.

Ciudadano @delantado

PARTICIPA | Expresa tu punto de vista en los temas de actualidad: busca las informaciones con el distintivo @ y di lo que piensas desde la web de EL ADELANTADO. También encontrarás encuestas semanales sobre temas de actualidad: no lo dudes y contesta.

CIUDADANO | Cuéntanos lo que sucede en tu barrio o localidad. Manda tus noticias, reportajes o fotografías, señalando tu nombre completo, dirección y número de teléfono, a través de la sección Ciudadano Adelantado de la página web o en la dirección de correo electrónico: ciudadano@eladelantado.com

FOTO DENUNCIA | Accede a la sección de Foto Denuncia en la edición digital y envía fotografías sobre alguna situación curiosa o denunciante.

BLOGGEEA | Visita las secciones de blogs: Una Col, Segovia desde Fuera y Deportes, y participa en ellos.

► www.eladelantado.com

|TRIBUNA| ÁNGEL GRACIA RUIZ

El micelio de los corredores populares

HACE YA UNOS AÑOS, se asentó, prendada por la belleza de nuestra ciudad y oculta bajo sus profundidades, una pequeña célula que, poco a poco, fue conformando el micelio del que nacerían las setas con la función de reproducirse a través de sus esporas. Cada invierno, sobre todo a partir de primeros de enero, comienzan a aparecer por distintos lugares de la urbe. Nacen cargadas de energía y la presencia de las primeras anima al resto a asomar la cabeza hasta que, casi sin darnos cuenta, van tomando las calles y rincones impregnando el paisaje de color y pura vida.

Se trata de los corredores populares. Han adquirido la facultad de hacer oídos sordos a quienes los tildan de locos o a esos que dicen, en su ignorancia, que "correr es de cobardes". Van solos, en pareja o en grupo. Unos, a primera hora, cuando el sol aún no ha asomado; otros, a medio día, aprovechando el intervalo de su jornada partida; y la mayoría, por la noche, en su recorrido urbano, beneficiándose de la luz de las farolas. No les importa que llueva, nieve o haga un frío de mil demonios, porque pertenecen a la raza de quienes no temen a los agentes externos una vez tomada la decisión de salir a correr. Se ríen de su sombra y compiten con ella. Sienten una gran satisfacción cuando logran vencerla y aprenden la lección cuando entran en la meta pisándola los talones. La misa de los domingos la escuchan haciendo una "larga distancia" por la sierra con sus amigos, compañeros de entrena-

miento. Hacen turismo conociendo pueblos y ciudades a donde se desplazan algunos fines de semana para saborear el placer de correrlos, participando en alguna "popular" que allí se celebra. Pero, la que no se pierden por nada del mundo, es la "Media de Segovia".

Se trata, para ellos, de un día de fiesta que llevan preparando muchos meses, comiendo pasta, sin beber alcohol, sin excederse. Ya desde la noche anterior, todo lo sacralizan. Se van a la cama pronto. Duermen a trompicones, como cuando eran niños el día de los Reyes Magos. Desayunan ritualmente dos horas antes de la carrera. Untan de vaselina sus pies, ingles y axilas, para evitar ampollas y rozaduras. Se guardan una dosis de glucosa líquida por si fallan las fuerzas en el kilómetro 16. Colocan el dorsal con imperdibles en la camiseta. Entrelazan el chip entre los cordones de las zapatillas. Y mientras, se hidratan y mean. Estiran y calientan bajo los arcos del Acueducto, saludándose, abrazándose, deseándose suerte de corazón, y sin prestar mucha atención a los paracaidistas que caen rozando las farolas de la plaza Oriental. Ajustan sus relojes y se lanzan hacia su meta.

La algarabía inicial se va sosegando según transcurren los kilómetros. Las voces, poco a poco, callan, absorbidas por un zumbido cada vez más perceptible. Se trata de la vibración de miles de pisadas rebotando contra el asfalto. Y, al fin, en un momento dado, casi sin enterarse, se quedan solos consigo mismos entre la

multitud, hablando con su cuerpo, sintiendo sus impresiones. De pronto, todo desaparece. Incluso ellos mismos se esfuman. Las piernas marcan por sí solas un ritmo aprendido. Los brazos acompañan por su cuenta la danza del movimiento. El diafragma y los pulmones se acoplan a las órdenes del corazón que bombea al exacto ritmo que el conjunto de la maquinaria precisa. Es entonces cuando los pensamientos cesan y la mente se queda vacía. Saben que sólo por vivir ese ínfimo instante merece la pena el esfuerzo, porque ese mágico momento contiene la eternidad.

La experiencia les ha enseñado que, a la altura de la estatua del pastor, la voz de la mente les va a decir, de mil maneras, que se retiren. Y como lo saben, cuando la escuchan, se carcajean de ella y continúan adelante. Si tienen buenas sensaciones, cuando llegan a Lago, aprietan para mejorar el tiempo del año anterior, y si no es así, se preparan para sufrir durante los últimos kilómetros, casi todo ya cuesta abajo, con la tranquilidad de conciencia que da saber que han hecho todo lo que han podido.

Ellos son una pandilla de chiflados, que proliferan como las setas en otoño. Se superan a sí mismos día a día y están acostumbrados a traspasar la línea de la meta que se marcan. Se están reproduciendo a una velocidad asombrosa. Cada vez son más. Quizá llegue un momento en el que sean tantos, que la generalidad los despoje del título honorífico de "locos" conquistado por el puro placer de ser auténticos.

EDITORIAL

Importante espaldarazo

LA PRESENCIA EN SEGOVIA de Joaquín Díaz, una de las referencias etnográficas a nivel mundial, constituye por sí sola un importante espaldarazo al recién creado Instituto de la Cultura Tradicional Manuel González Herrero. Pero el hecho de que ese desplazamiento haya traído la cesión a este organismo de los importantes fondos sonoros que la Fundación Joaquín Díaz tiene sobre nuestra provincia supone, además de una magnífica noticia, un estímulo para las personas que en Segovia se dedican a la investigación del llamado patrimonio inmaterial o para otras muchas que pudieran sumarse en breve a esa destacada labor.

Con ocasión de su visita, Díaz lanzó importantes mensajes sobre todo a los jóvenes, animándolos a investigar "en la memoria que todavía está inexplorada". El etnógrafo recordó que el 70 por ciento de las costumbres y tradiciones de esta tierra están aún sin documentar, y apuntó sobre todo hacia el campo del 'no libro'. Definió como tales las publicaciones de menos de 48 páginas que atañen a Segovia, como novenas o programas de fiestas, que están aún sin estudiar y que, a su juicio, merecen la atención de los especialistas.

Díaz expresó además su "promesa firme" de seguir

apoyando al Instituto de la Cultura Tradicional, y se mostró dispuesto a compartir con los segovianos sus próximos descubrimientos en el campo de la cultura tradicional. En este sentido, citó el Archivo Fotográfico de la Sección Femenina, adquirido por el folclorista a la viuda del fotógrafo Joaquín del Palacio, y en el que posiblemente aparecerán imágenes de grupos de danzas segovianas.

La presencia de Joaquín Díaz en Segovia ha coincidido además con dos fechas que no podemos, ni debemos pasar por alto. La primera, el aniversario de la muerte de uno de los grandes poetas en lengua castellana, Antonio Machado, quien tanto tuvo que ver con esta capital; y la segunda, la conmemoración de los treinta años del fallecimiento de uno de los maestros de la música tradicional española, Agapito Marazuela.

El Instituto creado por la Diputación Provincial que lleva el nombre de Manuel González Herrero, quien tanto luchó en vida por el mantenimiento de las costumbres y tradiciones segovianas, ha iniciado su andadura con tremendo impulso. Un empuje y una labor que, sin duda, tienen que dejar muchas simientes en el campo de la cultura provincial.

El Rancho
DE LA ALDEGÜELA

CELEBRE LA COMUNIÓN DE SUS HIJOS EN NUESTRA CASA, QUE ES LA SUYA
TENEMOS PREPARADOS LOS JUEGOS, EL CASTILLO HINCHABLE, EL BAILE...

TORRECABALLEROS (SEGOVIA)

Teléfono de reservas: 921 401 060 // info@el-rancho.com www.el-rancho.com

EL ADELANTADO
DE SEGOVIA

EDITA:
EL ADELANTADO DE SEGOVIA, S.L.
D.L. SG.7 1958

PRESIDENTE - EDITOR
CARLOS HERRANZ CANO
CONSEJERA DELEGADA
TERESA HERRANZ DE CONTRERAS

Gerente
Carlos Rebollar Herranz

Distribución y Marketing
Miguel Casado Rubio

Director
Jesús Martínez Calle

Jefes de Sección
Marcelo Galindo Miranda y
Florentino Descalzo San Frutos

Redacción, Administración y Publicidad
Calle Morillo, 7 (junto Jardín Botánico)
40002 Segovia

Teléfono centralita: 921 43 72 61
Teléfono publicidad: 921 46 12 12
Fax 921 44 24 32

Correo electrónico redacción:
redaccion@eladelantado.com

Correo electrónico publicidad:
publicidad@eladelantado.com

Difusión controlada por la OJD

|VISTO Y NO VISTO| FOTO: JUAN MARTÍN

Caramelos helados

Tras unos días de tregua, el invierno afronta en Segovia su último mes de prevalencia estacional mostrando su cara más agreste con la nieve y las temperaturas bajo cero como aliados. El tiempo ofrece estampas como la de la fotografía, donde los "caramelos" penden del frontal de un vehículo aparcado en la calle como símbolo del rigor invernal. A la espera de tiempos mejores (y no solo meteorológicos), habrá que disfrutar de estas imágenes que rompen la monotonía cotidiana por lo inusual.

Esta sección está abierta a la participación. Si usted tiene alguna fotografía curiosa o significativa referida a la vida cotidiana de la ciudad o de la provincia, puede enviarnosla por correo postal o a través del correo electrónico redaccion@eladelantado.com





► ECONOMÍA

El PP valora el efecto de la negociación del Gobierno en Bruselas para mantener las ayudas de la PAC

Continuidad. Clemente y Díaz de Mera destacan que, gracias a los últimos acuerdos, España ha pasado de ser contribuyente neta a asegurarse fondos, que superarán el millón de euros anuales

F. DESCALZO / SEGOVIA

El PP de Segovia considera positivo el resultado de la negociación llevada a cabo por el Gobierno español en Bruselas sobre la distribución de los fondos de la PAC. Gracias a él está garantizada la llegada de ayudas europeas al medio rural del país. Así lo indicaron algunos de los intervinientes en la jornada de trabajo organizada ayer por el PP segoviano y que se celebró en los salones del hotel Santana, ubicado en Palazuelos de Eresma, junto a la CL-601.

Bajo el título 'Momento clave en la negociación de la reforma de la PAC', intervinieron el director de Política Agraria Comunitaria, Juan Pedro Medina, el europarlamentario 'popular' Agustín Díaz de Mera, y la consejera de Agricultura, Silvia Clemente, entre otros.

El presidente del PP en Segovia, Francisco Vázquez, fue el encargado de inaugurar la sesión an-

te numerosos representantes del mundo agrario y ganadero de la provincia. En su alocución destacó la importancia que tiene la actividad agraria y ganadera en Segovia, donde representa el 12 por ciento del PIB y da empleo a una de cada diez personas activas.

DE DAR A RECIBIR. Por su parte, el europarlamentario Agustín Díaz de Mera recaló que España ha pasado de ser contribuyente neta de fondos en noviembre del año pasado, a ser actual beneficiaria, tras los acuerdos alcanzados la semana pasada.

Díaz de Mera puso de manifiesto los buenos resultados de la negociación sobre el presupuesto conseguidos por el ministro Miguel Arias Cañete, gracias a los cuales ahora España es "de los países menos perjudicados" en la reducción de fondos. Y dijo que quedan garantizados hasta el año

2020. En este sentido también recordó que si el país contaba con un porcentaje de retorno del 0,15 por ciento del PIB, ahora, tras la negociación española, es del 0,20 por ciento".

El europarlamentario también destacó la labor realizada por la consejera Silvia Clemente, de quien recordó que había presentado 116 enmiendas en favor del sector de Castilla y León.

Díaz de Mera advirtió de que las partidas económicas aún no están cerradas y que aún se encuentran pendientes de negociar un centenar de compromisos ya alcanzados. Pero subrayó que al menos existen garantías de fondos para los próximos ocho años.

IMPORTANCIA. En su intervención, la consejera de Agricultura y Ganadería, la segoviana Silvia Clemente, también puso de manifiesto la importancia que tienen los



La jornada de trabajo en torno a la PAC reunió a representantes de los sectores agrícola y ganadero.

fondos comunitarios para el sector. De hecho valoró que estén representados por un europarlamentario como Díaz de Mera.

Aclaró que los fondos europeos "no constituyen subvenciones sin más, sino que son rentas complementarias que permiten que el sector pueda seguir ejerciendo la actividad con las exigencias de seguridad y calidad alimentarias marcadas por Europa para ganar competitividad", dijo.

Clemente también aportó otra lectura positiva a la situación en que ha quedado el reparto de fondos europeos, pues pese a que la partida comunitaria para el período 2014-2020 se ha rebajado en su conjunto ("la primera vez que

se disminuye"), la parte correspondiente a Agricultura y Desarrollo Rural es la que menos se ha recortado. Las otras cinco partidas restantes han perdido cuantía. "Con el presidente Rajoy a la cabeza hemos conseguido que sigamos siendo receptores de ayudas", repitió Clemente, quien recordó que Reino Unido y Alemania abogaban por lo contrario.

De acuerdo con las cifras aportadas por Clemente, Castilla y León cuenta con 95.000 beneficiarios de ayudas europeas, y que permiten que exista un "potente sector agroalimentario" que da empleo a más de 35.000 personas.

Clemente calificó de "crucial" el año 2013 para la PAC puesto

Restaurante Lago
info@restaurante-lago.com
RESERVAS: Telf. 921 42 00 59
LUNES CERRADO POR DESCANSO DEL PERSONAL

ofrece un **menú especial** para 2 personas, tanto a Empresas como a Particulares. El menú se compone de:

1º Plato: • 6 Mejillones • 4 Zamburiñas de las Rías Gallegas • 1 Nécora • 2 Cigalas • 6 Gambas • 6 Langostinos

2º Plato: Merluza o Solomillo de Choto o Cochinillo Asado
Con bebida y Postre

Precio 70 € dos px



Restaurante Lago ofrece un **MENÚ ESPECIAL** para 2 personas

1º Plato: Ración de Jamón Ibérico de Bellota Pura

2º Plato: ½ Kg. de Gambas de Isla Cristina

3º Plato (elección)

Lubina Salvaje a la sal, Lenguado, Merluza, Mero o Solomillo de Choto con guarnición

Postre: Sufilé

Pan, Vino y Aguas Minerales

Precio: 2 px 80 € IVA Incluido

RESERVE SU MESA

Telf. 921 420 059

AL DÍA | UN PROYECTO NECESARIO CON NIÑOS AFRICANOS ENFERMOS

El próximo miércoles Cines Luz de Castilla ha programado a las siete de la tarde una sesión especial, a beneficio de la asociación AIDA, en la que colabora EL ADELANTADO DE SEGOVIA. Se trata de recaudar fondos para un proyecto de

evacuación de niños con cardiopatías, desde un hospital de Guinea Bissau, sin medios para operarles con garantías, a centros europeos. Desde 2008 esta asociación de Ayuda, Intercambio y Desarrollo ha conseguido salvar la vida de más de

160 niños que, una vez operados, ha vuelto junto a sus familias a disfrutar de una segunda oportunidad. Sin embargo, muchos otros están en lista de espera para ser evacuados, lo que lleva a AIDA a buscar fondos para continuar esta labor.



ero, así como a alcaldes y concejales de la provincia de Segovia. / JUAN MARTÍN



Eusebio García, Jesús Oltra, Francisco Portela, Gustavo Herranz y Dionisio García, en la mesa redonda. / JUAN MARTÍN

Confianza en un futuro próspero en el medio rural

Los representantes de grupos de acción local y de empresas agrarias dieron su visión sobre la situación de los pueblos



Francisco Vázquez, Silvia Clemente y Agustín Díaz de Mera. / JUAN MARTÍN

que a aunque ya se sabe la cantidad de su presupuesto global, que será de más de un millón de euros, se introducirán criterios nuevos de reparto para 28 países, con las

nuevas incorporaciones. "Desde Castilla y León vamos a estar implicados al máximo —añadió— para que todos estos sectores puedan seguir funcionando".

F. D. / SEGOVIA

El presente y el futuro del medio rural segoviano tuvo ayer diferentes y curiosas perspectivas de algunos de los agentes sociales y económicos que operan a diario en la provincia.

A través de una mesa redonda titulada 'Oportunidades de empleo en el medio rural', la mayoría de sus ponentes se mostraron optimistas sobre las posibilidades que se brindan y pese a las dificultades que plantea la crisis económica.

El director gerente del grupo Avigase, Jesús Oltra, hizo un llamamiento para que se valore el papel que desempeñan agricultores y ganaderos, que está "poco y mal reconocido". El representante de esta cooperativa de 1.700 socios, puso como ejemplo otros países europeos donde la unión entre los productores permite que las explotaciones tengan unas di-

mensiones adecuadas para ser rentables y competitivas, y rechazó el individualismo que es, según dijo, uno de los puntos débiles del sector en España.

Eusebio García, presidente del Proder Aidescom y representante de la FRMP, centró su intervención en la labor que desarrollan los grupos de Acción Local, y dijo que cada euro que se recibe de Europa, se convierte en 2,5 de inversión. Como ex alcalde también pidió una mayor atención hacia las entidades rurales. Según dijo "el territorio rural tiene oportunidades por cubrir y es un importante yacimiento de empleo".

PETICIONES CRECIENTES. A parecida conclusión llegó Dionisio García Esteban, presidente del Proder Hornorse-Pinares y alcalde de Chañe. Recordó que su grupo está ahora "saturado" de peticiones debido a la crisis. Por ello pidió a los representantes de las administraciones superiores que

no apliquen recortes. Ironizó sobre las dificultades que tienen en la gestión interna del grupo, al estar representadas organizaciones de muy diversas ideologías y sectores, pero recordó que han conseguido crear 425 puestos de trabajo (350 consolidados) y 375 nuevas plazas de turismo rural.

Por último intervino Gustavo Herranz, de la cooperativa Viveiros Campiña, de Chañe. En su intervención también envió un mensaje de ánimo al explicar que en su sector no se ha notado la crisis en tanta medida como en las ciudades. Valoró el hecho de que la inmigración extranjera haya permitido fijar población y abogó por incentivar el emprendimiento para crear empleo.

Ciudadano @delantado



► Opine sobre la actividad económica en el medio rural en la web: www.eladelantado.com



TARIMAS Y PUERTAS



AT TABANERA

AZULEJOS, PAVIMENTOS Y SANITARIOS MAT. CONSTRUCCIÓN TARIMAS Y PUERTAS

Exposición: Avda. Principal Polígono de Hontoria Tel.: 921 44 47 09



► SOCIEDAD

Ciudadanos y colectivos marchan unidos contra el paro, la corrupción, recortes y represión

Miles de personas participaron ayer en la manifestación convocada por la Plataforma Unitaria contra la Crisis de Segovia

• Muchos eran los motivos alegados por los convocantes para salir a la calle este 23F y la respuesta de la "marea ciudadana" convirtió ayer a la de Segovia en una de las manifestaciones más multitudinarias de la Comunidad.

GONZALO AYUSO / SEGOVIA

"El pueblo unido jamás será vencido". Con esta frase finalizaba ayer en la Plaza Mayor la manifestación convocada por la Plataforma Unitaria Contra la Crisis - Cumbre Social de Segovia, a la que asistieron más de 2.000 segovianos de todas las edades, lo que la convierte en una de las más numerosas en las celebradas en Castilla y León a pesar del intenso frío y de la nieve que de forma leve hizo su aparición en algunos momentos.

Colectivos —marea blanca, marea verde, marea negra, etc.— y ciudadanos partieron de la avenida de Fernández Ladreda poco después de las 19,30 horas. En la cabecera, una pancarta con este lema: "Contra el paro, la corrupción, los recortes y la represión! ¡Por el trabajo y la democracia!".

El secretario general de CCOO en Segovia, José Antonio López Murillo, explicaba minutos antes a profesionales de los medios locales que esta manifestación reivindicaba una rectificación "de la política que se está haciendo porque además de destruir servicios básicos como la sanidad, la educación, etc., destruye empleo y no ha terminado con el déficit, porque tenemos más que el año anterior". Añadió también que es el

momento de una regeneración política que termine con los casos de corrupción y pidió inversión pública para generar más empleo y que los servicios públicos sean "devueltos a los ciudadanos".

Por su parte, Miguel Ángel Mateo, secretario general de la Federación de Servicios Públicos de UGT en la provincia, llamaba la atención sobre el hecho de que en Alemania haya crecido el empleo sobre todo en Educación y Sanidad, mientras la Unión Europea exige a España sacrificios en estos dos sectores públicos

2.000 EMPLEOS PERDIDOS

Mateo añadió que "se está produciendo una pérdida de empleo público impresionante en Segovia y, en los últimos seis meses, entre Sanidad, Educación y servi-



Cabeza de la manifestación que recorrió el centro de Segovia y pancarta con las reivindicaciones de este 23F. / JUAN MARTÍN

cios generales son ya en torno a 2.000 puestos de trabajo".

El coordinador provincial de Izquierda Unida, José Ángel Frías habló de una manifestación "pacífica y democrática" y, al término de la misma, intervino en la Plaza Mayor para recordar que la Subdelegación del Gobierno ha abierto expedientes sancionadores a un grupo de personas que entraron

en la sede de la oficina principal de Caja Segovia, hoy Bankia. Señaló que se trató de "una protesta pacífica". Por ese motivo consideró que las medidas de la Subdelegación demuestra la connivencia "del Gobierno con los poderes económicos" y que "nos quieren poner la mordaza".

Este desacuerdo motivó que la manifestación de ayer se desviara

desde la Calle Real, a la altura de la Biblioteca Pública para dirigirse por la calle de José Canalejas hasta la sede de la Subdelegación del Gobierno. Se oyeron entonces gritos de "manos arriba, esto es un atraco" y "Gobierno, dimisión".

Antes, la manifestación se había detenido frente a la sede principal de la desaparecida Caja Segovia, donde algunos manifestantes gritaron "ahí está la cueva de Alí Babá", la misma frase que dirigieron después en la Plaza Mayor frente a la sede del Partido Popular.

A lo largo del recorrido se cantaron y gritaron otras consignas contra el Gobierno, especialmente contra Mariano Rajoy o los casos de corrupción: "Sí había dinero, lo tenía el tesorero", "A ti no te consta, a mi sí me cuesta", "vuestros sobres son nuestros recortes".

Ciudadanos anónimos portaban carteles con leyendas como "¿Qué pasa? que no tenemos casa" o "El miedo se nos está agotando".

Aglutinar todas las mareas y movimientos sociales



Un momento de la manifestación celebrada ayer. / J. M.

Dos nuevos colectivos se sumaron ayer a la manifestación celebrada en Segovia: la Plataforma de Afectados por la Hipoteca (PAH), constituida recientemente en la provincia, y un grupo de personas que están trabajando por crear aquí una Asamblea de Parados. De esta manera siguen los pasos de las formaciones que integran la Plataforma Unitaria contra la Crisis - Cumbre Social de Segovia: Foro Social, Asamblea de Estudiantes 'Segovia en Vela', Colectivo Republicano Antonio Machado, movimiento 15M, Republicanos, Segoentiende, Segovia de Izquierdas, Equo, Izquierda Unida, PCE, Juventudes Comunistas, Unión General de Trabajadores, Comisiones Obreras, Unión Sindical Obrera, Unión de Campesinos UCCL y Plataforma Sanidad 24 horas. Representantes de estos colectivos insistieron en que la unidad frente a los "atropellos" es importante para conseguir "un cambio de rumbo en las políticas actuales".

Ciudadano @delantado



► Opina sobre las reivindicaciones de los manifestantes en la web: www.eladelantado.com

URBANIZACIÓN El Carrascalejo II

Donde la calidad de vida se ve y se siente
Viviendas exclusivas, de tipología unifamiliar pareada de 2 plantas con 170 m² construidos sobre una parcela de 350 m².
OPCIONAL: Viviendas con sótano/garaje.

NUEVA PROMOCIÓN DE VIVIENDAS

OFERTA LANZAMIENTO 187.500 €

¿Le gustaría vivir en la mejor zona de expansión de Segovia?

Si su respuesta es afirmativa, ahora es el momento de cumplir su deseo. En la Urbanización "EL CARRASCALEJO II", tiene el Chalet de sus sueños.

INFORMACIÓN Y VENTA

C/ Los Cerros, 8 · El Carrascalejo Palazuelos de Eresma (Segovia)
T. 921 469 503 / 646 835 124
T. 91 433 40 51 (solo mañanas)
info@coappromociones.com

▶ SANIDAD



Las primeras visitas atendidas durante el mes de junio en la consulta del edificio de San Esteban estuvieron dirigidas a solicitar información. / KAMARERO

La consulta de San Esteban recibe doce pacientes en ocho meses

El médico ha pasado solo, sin ver a ningún enfermo, 153 jornadas desde que el servicio de apoyo de medicina de familia entrara en funcionamiento el pasado día 18 de junio

• La Gerencia de Área de Salud decidió dejar abierta una consulta en el recinto amurallado para procesos agudos y usuarios con dificultades de movilidad.

P. BRAVO / SEGOVIA

La consulta de San Esteban ha recibido un total de doce pacientes en sus primeros ocho meses de funcionamiento y ha tenido sus puertas abiertas 153 jornadas sin que entrara ningún usuario requiriendo la atención del médico.

El servicio inició la actividad el pasado día 18 de junio como consulta de apoyo al centro de salud Segovia III, ubicado en la calle Los Novillos del barrio de San Lorenzo, que en esa misma fecha incorporó las consultas de medicina familiar y enfermería que desde noviembre de 2008 se estaban pasando en instalaciones del Hospital de la Misericordia, destinadas a los vecinos del centro histó-

rico de la ciudad. Tras las quejas hechas públicas por los vecinos contra el cierre del consultorio del recinto amurallado, la Gerencia de Área de Salud de Segovia decidió dejar abierta una consulta de apoyo de medicina de familia para procesos agudos en el edificio que posee la Junta de Castilla y León en el número 8 de la calle San Esteban. La intención de la Administración era facilitar la accesibilidad a aquellos usuarios con más dificultades de movilidad. Entonces el consejero de Sanidad, Antonio María Sáez Aguado, manifestó

que, prácticamente, este era el único servicio de estas características que "existente en una zona urbana en toda Castilla y León".

Un médico, sin apoyo de personal de enfermería, atiende la consulta los días laborables en horario de 10.00 a 12.00 horas. A juzgar por los datos de la Gerencia de Área de Salud, la inmensa mayoría de las mañanas, el facultativo entra y sale de la consulta sin ver a ningún paciente. La media de actividad registrada es de poco más de un usuario al mes. Hay tres periodos que despuntan

ligeramente que son los meses de julio cuando el médico atendió cuatro casos, noviembre cuando recibió en cuatro jornadas distintas a la misma persona y diciembre con dos pacientes. Un único caso se registró en agosto y otro en octubre. Desde que la consulta fue inaugurada el día 18 de junio hasta que se acabó ese mes no entró ningún enfermo en la sala, si bien si llegaron ciudadanos solicitando información sobre horario y asistencia. La hoja de registro de septiembre también está en blanco y desde que comenzará el año 2013 hasta el pasado día 15 de febrero no ha habido enfermo en el servicio de la plaza de San Esteban, según los datos de la Gerencia de Salud de Segovia.

Próxima decisión sobre su futuro

La Delegación Territorial de la Junta de Castilla y León ha eludido pronunciarse claramente sobre la continuidad o supresión de la consulta de la calle San Esteban, pero ha hecho una declaración que deja abiertos muchos interrogantes y lleva a poner en duda su permanencia. "A la vista de la frecuencia de uso y el número de pacientes que atiende se tomará una decisión en breve sobre su futuro", ha comunicado la Delegación Territorial.

Ciudadano @delantado



► Opina sobre la consulta de apoyo de la calle de San Esteban en www.eladelantado.com

CESM rechaza los planes de reducir las guardias de los MIR de Familia

EL ADELANTADO / SEGOVIA
El Sindicato Médico CESM Segovia ha mostrado su rechazo a cualquier intento de la Gerencia de Salud de reducir las guardias de los médicos internos residentes (MIR) de Familia. El representante sindical, Enrique Guilabert, asegura que la amenaza de reducir de cuatro a tres las guardias mensuales ha estado planeando en los despachos de los responsables de Atención Primaria durante las primeras semanas de febrero y ha empujado la organización de asambleas y reuniones de los MIR con representantes de CESM.

Para el Sindicato Médico esta medida afectaría gravemente al desarrollo formativo de estos facultativos "en cuanto a que las guardias les suponen una parte importante del aprendizaje tutelado y del desarrollo y adquisición de habilidades para su futuro profesional". "Sería lamentable que se perdiera el prestigio con el que salen estos especialistas plenamente reconocido y contrastado", dice CESM. La reducción también traería "una sobrecarga asistencial para los servicios de urgencias, sobretudo los fines de semana, ocasionando un déficit en la calidad asistencial", señala Guilabert.

El consejero de Sanidad se reunirá con varios alcaldes el martes

EL ADELANTADO / SEGOVIA
El consejero de Sanidad de la Junta de Castilla y León, Antonio María Sáez Aguado, viajará el próximo martes, día 26 de febrero, a Segovia para participar en una jornada organizada por la Comisión de Sanidad del Partido Popular y mantener un encuentro con varios alcaldes de la provincia. Al encuentro han sido citados, entre otros, representantes de los municipios afectados por el cierre del servicio nocturno de guardias médicas, por lo que la visita del consejero ha generado mucha expectación.

EL MEJOR PLAN RENOVE DE LA HISTORIA

Hasta **300 €**

de ayuda por la renovación de tu caldera o calentador

GARBANTEL

CENTRO TECNOLÓGICO Y MEDIOAMBIENTAL

921 60 00 10 - www.garbantel.com

Calle José Zorrilla 114

Saunier Duval
Siempre a tu lado

► INFRAESTRUCTURAS

Montes lamenta que los senadores del PP nieguen la vía del arbitraje a los ahorradores

EL ADELANTADO / SEGOVIA

El senador socialista por Segovia, Félix Montes, ha criticado que el PP haya rechazado en el Pleno del Senado que los pequeños ahorradores afectados por la tenencia de participaciones preferentes puedan conseguir una solución más rápida y satisfactoria para el mantenimiento de sus ahorros a través de la vía del arbitraje. El PP, según indica el PSOE en un comunicado, se quedó solo en su rechazo a la moción presentada por CiU e impidió, con su mayoría absoluta en la Cámara, que la propuesta fuera aprobada.

Montes, en el mismo comunicado, lamenta que los tres senadores del PP por Segovia, rechazaran la moción, al igual que todo su grupo parlamentario, y lograran tumbar la iniciativa.

El senador se ha referido al problema de muchos ciudadanos, "mal informados, que confiaban en su caja de proximidad; es el problema, por ejemplo, de Caja Ávila, de Caja Segovia, de Caja Rioja, de Caja Canarias, Caixa Laietana o Bancaja". Montes explica que a muchos ciudadanos les vendieron "preferentes" y después les hicieron transformar estas participaciones en acciones de Bankia, lo que suponía en la práctica, la pérdida casi segura de la mayor parte de sus ahorros. También hizo referencia a la situación de los ciudadanos que adquirieron "obligaciones subordinadas" y "que afecta a muchos ahorradores segovianos".

El PSOE teme que el Gobierno del PP renuncie a desdoblarse la SG-20

El Ejecutivo de Rajoy, en respuesta a una pregunta del diputado socialista Juan Luis Gordo, sostiene que las obras se ejecutarán "en función de las disponibilidades presupuestarias"

EL ADELANTADO / SEGOVIA

El PSOE expresó ayer su temor de que el Gobierno del PP pueda abandonar el proyecto para el desdoblamiento de la variante de la ciudad, la carretera SG-20, como ya ha hecho, según dicen los socialistas, con la rehabilitación del Teatro Cervantes.

La preocupación de los socialistas se fundamenta en la respuesta que ha ofrecido el Ejecutivo de Rajoy a una pregunta parlamentaria formulada por el diputado y secretario general del PSOE de Segovia, Juan Luis Gordo. El Gobierno recuerda que la conversión en autovía de la carretera SG.20 de circunvalación de Segovia "se encuentra con el proyecto constructivo aprobado". No obstante, a continuación señala que la programación de los plazos para la ejecución de esta infraestructura se establecerán "una vez que se proceda a la licitación y adjudicación del contrato de obras correspondiente, en función de las disponibilidades presupuestarias" que "es tanto como decir que, como no hay dinero, no se acometerán", afirma Gordo, en un comunicado remitido ayer por el PSOE.

Tras lamentar "esta escueta, imprecisa y nada satisfactoria respuesta del PP en el Gobierno", Gordo pide al PP, a través de la nota de prensa, que "la escasa cuantía asignada para este año, de dos millones, no signifique que el Gobierno deje el proyecto en el limbo, aunque mucho nos tememos que así será y que los popula-



La variante registra una intensidad media de tráfico de más de 12.000 vehículos al día. / JUAN MARTÍN

res demostrarán, una vez más, el escaso compromiso que tienen con los segovianos".

"Es una partida, en todo caso, insignificante para este proyecto tan necesario para los segovianos y que tantas veces ha utilizado el PP para hacer demagogia", indica Gordo, quien ha preguntado al Gobierno del PP "si ha invertido los 134.000 euros previstos en los Presupuestos Generales del Estado (PGE) de 2012 para la SG-20 y en qué".

Como se recordará, en una pregunta similar que Gordo formuló hace un año, en febrero de 2012, el Ejecutivo respondió que la programación económica y, por tanto, la licitación e inicio de las obras, iban a quedar establecidas en el con-

texto de la nueva planificación viaria que estaba desarrollando el Ministerio de Fomento en el ámbito del Plan de Infraestructuras, Transporte y Vivienda 2012-2024.

12.000 VEHÍCULOS AL DÍA Con datos del año 2011 facilitados por el propio Ministerio de Fomento, la variante SG-20 registra una intensidad media de tráfico de 12.131 vehículos al día; siendo el tramo entre San Cristóbal y La Granja, de casi 3 kilómetros, el que mayor circulación registra, con una media de 18.401 vehículos al día

El también secretario general del PSOE en Segovia destaca que "la SG-20 alcanza hasta los 22.800 vehículos de media los viernes en el tramo

que une los enlaces con San Cristóbal y el Real Sitio de San Ildefonso, según la información que el propio Gobierno me ha trasladado como respuesta a otra pregunta parlamentaria que presenté". "Estos datos, aportados por el propio Gobierno, demuestran que es imprescindible que el Gobierno del PP acometa cuanto antes su desdoblamiento", asegura Gordo. "Conocemos como nadie los problemas económicos que sufre el país, pero no podemos quedarnos sin este proyecto", explica el diputado socialista, que recuerda además que "cuando el PSOE se encontraba en el Gobierno, el PP insistía en que se acometiese, algo que ha olvidado en cuanto llegó al Gobierno".

Jóvenes arquitectos piden reconducir los fondos del CAT a otros edificios en desuso

EL ADELANTADO / SEGOVIA

Un grupo de jóvenes arquitectos, integrados en el colectivo "Cuentagotas", de ámbito nacional, han propuesto "reconducir" los fondos para la construcción del Círculo de las Artes y la Tecnología (CAT) para financiar la adaptación de otros edificios públicos de la ciudad, actualmente en desuso, que pudieran acoger las mismas actividades proyectadas para el CAT.

"Cuentagotas" se presenta como un colectivo de jóvenes arquitectos de varias ciudades de España -incluida Segovia-, "concienciados" con lo que está pasando en la mayoría de las ciudades españolas "conocidas por sus aeropuertos sin aviones, sus ciudades

de la cultura sin cultura, y sus auditorios previstos para opera, esperando ahora desesperadamente eventos como bodas y comuniones".

Afirman que se han unido para denunciar la actual construcción del CAT en Segovia, en el cual, afirman, ya se han invertido más de 9 millones de euros de los 60 previstos "y que por supuesto no tenemos". En su opinión, con la actual crisis económica y a la vista de los "fracasos" de otras ciudades "es momento de reaccionar y evitar una catástrofe económica y cultural para la ciudad".

"Cuentagotas" propone la reconducción de fondos del CAT hacia la adaptación de otros edificios



El colectivo propone reconducir los fondos del CAT a edificios como el antiguo parque de bomberos. / ALBERTO BENAVENTE

públicos, susceptibles, en su caso, de ser cedidos por convenio, y en desuso, en los que se podrían desarrollar las mismas actividades que contempla el CAT.

A este respecto, citan edificios "emblemáticos" de la ciudad ya

construidos y disponibles y que "precisarían una inversión infinitamente menor a la del CAT, como el antiguo parque de bomberos o el edificio de la choricera" "No se trata de una oposición al CAT, sino a la obra concebida para albergar las

actividades que contendrá, pudiendo destinar ese dinero a reutilizar edificios y espacios en desuso, e incluso deteriorados", afirman. Y añade: "Se evitaría su deterioro y se podrían mantener las actividades propuestas por el CAT", añaden.

► SOCIEDAD

¡Listos, cámara, acción!

Segovia Film Office, la oficina municipal para promocionar la ciudad como plató cinematográfico, ha facilitado 190 rodajes desde su creación, hace cinco años

SERGIO ARRIBAS / SEGOVIA

El mundo del cine, de la publicidad, de la televisión y de todo tipo de producciones audiovisuales, ha descubierto Segovia como el mejor escenario para sus creaciones. La ciudad del Acueducto, en las antípodas de Hollywood y lejos aún de aquella Almería de los spaghetti western, ha encontrado ya un hueco, nada despreciable, como punto de referencia de la industria audiovisual. Y lo ha hecho de la mano de la Segovia Film Office, la oficina creada por el área de Turismo para promocionar la ciudad como plató cinematográfico.

La oficina ha facilitado desde el rodaje de largometrajes hasta el de anuncios publicitarios, pasando por documentales, videoclips musicales o reportajes fotográficos, episodios de series de televisión, concursos de la pequeña pantalla y hasta conexiones 'en directo' para los informativos de las principales cadenas nacionales.

La actividad de Segovia Film Office, la oficina municipal para promocionar la imagen de la ciudad, facilitando a las productoras todas las gestiones para rodar en la capital, ha crecido exponencialmente desde su creación, en 2008. En estos cinco años, la oficina, que depende de la Concejalía de Turismo, ha facilitado un total de 190 rodajes: 2008 (21), 2009 (37), 2010 (49), 2011 (51) y 2012 (32). Y en lo que va de 2013, han sido varios proyectos los que han elegido Segovia como escenario. Por las calles de Segovia se ha grabado este año un reportaje de una televisión de Tailandia y la cárcel sirvió como 'plató' para el rodaje de escenas de los últimos capítulos de la serie "Cuéntame" de RTVE. La marca de automóviles KIA también ha rodado este año un anuncio en Segovia, que también ha acogido al equipo de rodaje de la serie "Un país para comérselo", de RTVE.

La concejala de Turismo, Claudia de Santos, considera que tener Segovia como escenario repercute en un beneficio directo e inmediato en la ciudad, por el gasto económico que realizan los productores. Pero además, según dice, existe otro efecto positivo, más difícil de cuantificar que el anterior, como es el asociado a la promoción de Segovia en las pantallas de cine



En la Plaza de la Trinidad se rodaron varias escenas del largometraje "El Libertador". / KAMARERO

RODAJES

Series, anuncios, videoclips

Entre los 190 rodajes que contaron con el apoyo de Segovia Film Office en los últimos cinco años se encuentran todo tipo de producciones audiovisuales. Entre los anuncios publicitarios destaca el grabado en 2008 por la Obra Social de Caja Madrid; o aquellos realizados por importantes empresas, como Repsol, Sony, Dyc, Vitaldent, Kía, Baileys, Freixenet o BMW. También se han rodado numerosos cortometrajes: Luna Perfecta, Voluntario, Enrique III, El Camino de la Libertad, La Mujer del hatillo gris, Ceniza de Condema o Una hora un paso. Y las productoras de series de televisión también se han fijado en la ciudad. Toledo (Antena 3), Águila Roja (TVE), Aída (Telecinco) e Isabel (TVE) han elegido localizaciones en la ciudad para rodar parte de algún capítulo, así como miniseries tales como El Crimen de los Marqueses de Urquijo, El Asesino dentro del Círculo, Adolfo Suárez, Mi Gitana o Mario Conde. Grupos como Pignoise, El Chinchilla, Boicot han elegido la ciudad del Acueducto para rodar sus "videoclips". Asimismo, Segovia ha sido escenario de destacados programas de televisión como Saber y Ganar, Gente, Saborea España, Hombres, Mujeres y Viceversa; y documentales para televisiones españolas, japonesas, coreanas, hindúes o egipcias. Además media docena de largometrajes han tomado como plató cinematográfico algún rincón o espacio de la ciudad, como "El mundo que fue y el que es", "La daga de Rasputín", "Torrente 4", "Intruders", "El precio de la Libertad" o "El Libertador".

y televisión y que supone, según los técnicos de Turismo, en la llegada de más visitantes. Y es que la televisión puede ser más eficaz que cualquier campaña de promoción turística. Existe una reper-

cusión económica directa, por los gastos que hace la productora en alojamiento, manutención, el pago de actores 'extras', el alquiler de espacios para maquillaje o custodia de material o el pago de la

Segovia Film Office trata de "dar facilidades" a las productoras audiovisuales que quieren rodar en Segovia. La tarea va desde tramitar todos los permisos de rodaje necesarios a lo largo de la producción hasta la búsqueda de localizaciones, actores "extras" y empresas de la ciudad, por ejemplo de material audiovisual o de sonido, que trabajen en aspectos concretos del rodaje. La compensación que recibe la empresa municipal por facilitar el trabajo de las empresas audiovisuales es mínima: toda producción que reciba su ayuda debe reflejarlo en sus títulos de crédito y entregar una copia del material audiovisual para el archivo de la oficina.

EN 2012 En el año 2012, Segovia Film Office ha gestionado un total de 32 rodajes, además de otros trámites entre los que destaca la búsqueda de localizaciones. De estas producciones que ha tramitado la oficina segoviana, se encuentran varios anuncios publicitarios, como uno de BMW con el exciclista segoviano Pedro Delgado y otro de la marca Freixenet; y varios programas de televisión, como "Hombres, Mujeres y Viceversa" (Telecinco), el concurso de TVE "Saber y Ganar" y "El Reportero", de RTVCYL. También se han rodado escenas para dos largometrajes (El Libertador y Anna Bond), para series de televisión (Los Misterios de Laura y Gran Hotel), un videoclip, además de cortometrajes, entrevistas o vídeos promocionales de la ciudad.

La mayoría han sido producciones españolas, aunque la ciudad ha sido también elegida por productoras de otros países; como la película de Bollywood "Anna Bond" o la coproducción hispano-venezolana de "El Libertador".

tasa municipal por ocupación de vía pública, entre otros. No obstante, la mayor 'rentabilidad' para Segovia obedece a la promoción que el anuncio, documental o película hace de la ciudad, no solo entre sus futuros espectadores, sino también entre quienes trabajan en las productoras y descubren una ciudad a la que regresar.

ÚLTIMOS 2 CHALETS EN ENCINILLAS
A 6 MINUTOS DE SEGOVIA

145.000 € **100% FINANCIACIÓN**

GAM
GRUPO ANTONIOMARCOS
INFORMACIÓN Y VENTA
CONSTRUCCIONES A.M.B. SL

info@construccionesamb.com Telfs. **921 433 696**
www.construccionesamb.com **618 316 674**

El Nogal
Hotel - Restaurante - Bar - Terraza

MENUS DIARIOS DESDE 10€ (IVA incl.)
MENUS FIN DE SEMANA DESDE 15€ (IVA incl.)

AMPLIA CARTA DE ENTRANTES.
COCINA DE MERCADO Y TRADICIONAL CASTELLANA. ASADOS.
ESPECIALIDAD EN RABO DE TORO

c/ Prado de la Mancha, 1 MADRONA
(Junto Pistas de Tenis)
A 5 minutos del centro de Segovia
RESERVAS. 629 745 689 - 921 485 347
www.elnogaldemadrona.es

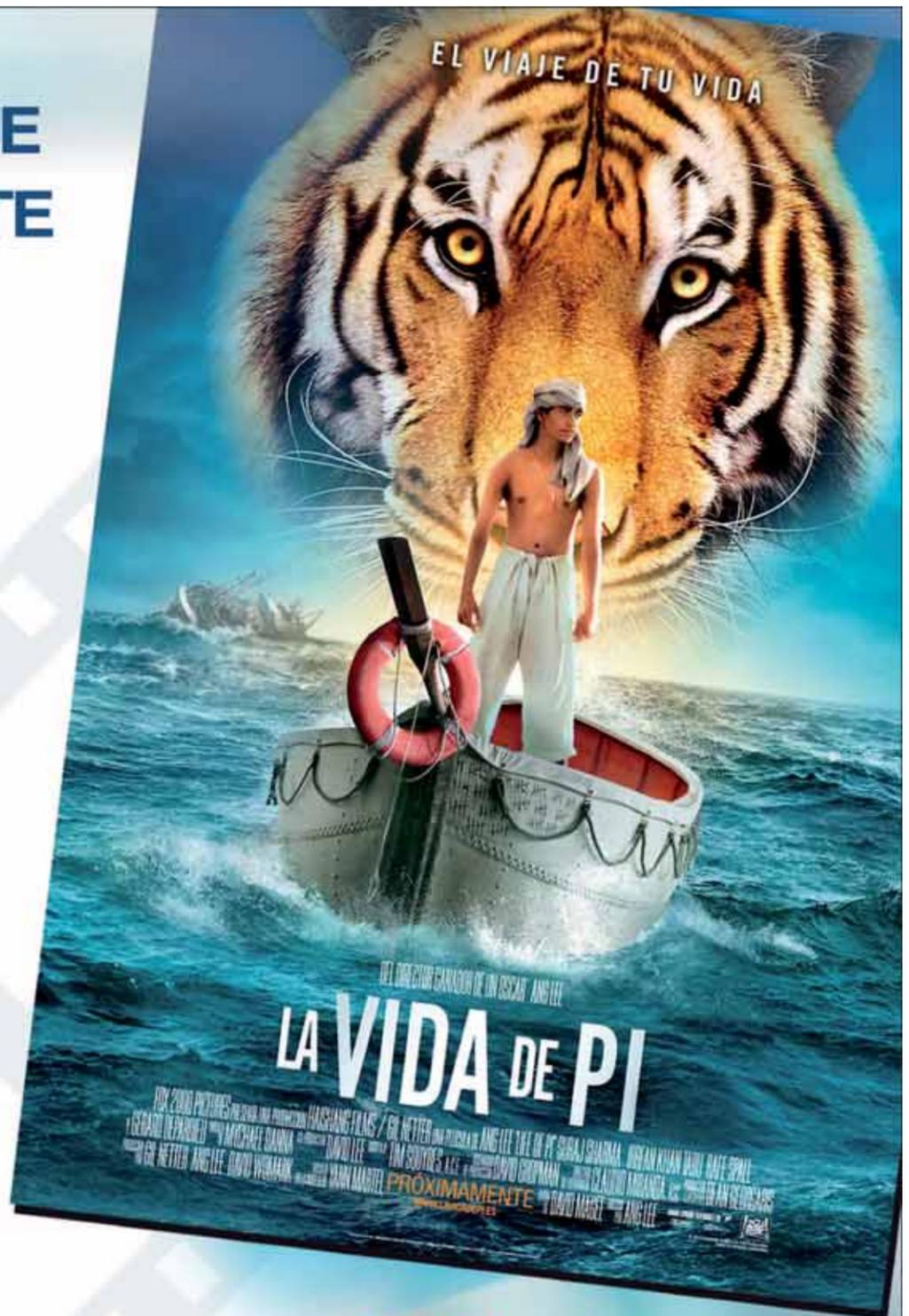
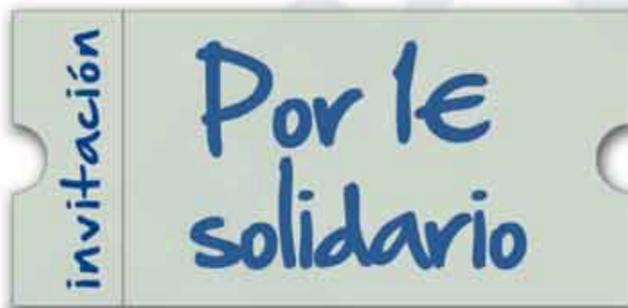
EXPERIMENTE UN VIAJE
ÚNICO Y EMOCIONANTE
CON ...

Cines
Luz de Castilla



EL ADELANTADO
DE SEGOVIA

Le invitan a asistir a la proyección
de **LA VIDA DE PI**,
una película sobre la aventura de
la vida, increíble e inesperada.



El **MIÉRCOLES 27** de febrero, a las **19:00 horas**
en los **CINES LUZ DE CASTILLA**

Su aportación irá destinada al proyecto de evacuación y operación
de niños con cardiopatías de Guinea Bissau, llevado a cabo por la ONG AIDA.

Si desea también puede colaborar con el proyecto mediante la aportación
en una Fila 0 en las oficinas de El Adelantado de Segovia.

CUPÓN PARA 1 INVITACIÓN INDIVIDUAL POR 1 EURO SOLIDARIO PARA LA SESIÓN DE LA VIDA DE PI



Nombre y apellidos: _____
Teléfono: _____
Email: _____

Si desea información sobre dicho proyecto marque el recuadro con una X:

Consiga su invitación aportando un euro, rellenando y recortando este cupón. Lo debe canjear a partir del martes 19 hasta el martes 26 de febrero en las oficinas de El Adelantado de Segovia, c/ Morillo 7, de 9:00 a 14:00 y de 17:00 a 19:00 horas. Teléfono de información para suscriptores: 921437261. Aforo limitado a 500 invitaciones.

Por 1€
solidario

Cines
Luz de Castilla



EL ADELANTADO
DE SEGOVIA

► TIEMPO

La nieve dejará paso al frío en la provincia en las próximas 72 horas

Los termómetros registrarán temperaturas mínimas que alcanzarán los seis bajo cero

• Protección Civil pide a los conductores precaución a la hora de salir a la carretera debido a la nieve y el hielo en algunos tramos de zonas de montaña.

EL ADELANTADO / SEGOVIA

El frío y las temperaturas mínimas de hasta ocho grados bajo cero será la tónica general del tiempo en la provincia en las próximas 72 horas, en las que no se esperan precipitaciones en forma de nieve

en la capital como las que cayeron en la madrugada de ayer sábado.

La Agencia de Protección Civil de la Junta de Castilla y León ha avisado de temperaturas mínimas de hasta ocho grados bajo cero para esta madrugada y mañana domingo, en todas las provincias de Castilla y León. Conforme a los datos facilitados por esta institución, se esperan mínimas de entre 6 y 8 grados bajo cero esta madrugada en las provincias de Ávila, Soria y Zamora, mientras que en el resto de la Comunidad las temperaturas se quedarán en -6

PARTE METEOROLÓGICO PARA LOS PRÓXIMOS DÍAS								
Fecha	HOY 24				MAÑANA 25		MARTES 26	
	0-6 h.	6-12 h.	12-18 h.	18-24 h.	0-12 h.	12-24 h.	0-12 h.	12-24 h.
Estado del cielo								
Probabilidad de precipitaciones	35%	5%	35%	5%	15%	10%	5%	5%
Cota de nieve prov. (m)	700		700		700	700		
Temperatura mínima/máxima (°C)	-5 / 5				-4 / 4		-3 / 5	
Viento (km/h)	0	20	15	10	20	20	15	15

FUENTE: AEMET (AGENCIA ESTATAL DE METEOROLOGÍA).

grados. Asimismo, se prevé que las nevadas caídas ayer pueden continuar hoy domingo, con acumulaciones de hasta diez centímetros de nieve en la provincia de Burgos y hasta cinco centímetros en zonas de la Cordillera Cantábrica de León y Palencia. En el caso de Segovia, las precipitaciones se centrarán en las zonas montañosas de la sierra de Guadarrama.

En caso de circular por carretera, la Agencia de Protección Ci-

vil ha subrayado la importancia de informarse con anterioridad sobre el estado de las carreteras y de la previsión meteorológica en los portales web del Servicio de Emergencias Castilla y León 112 y de Meteorología de la Junta de Castilla y León, y de efectuar el desplazamiento en las horas de luz.

Además, consideran fundamental llenar el depósito de combustible, llevar ropa de abrigo y

cadena y un teléfono móvil con la batería cargada, e incluso prever la posibilidad de llevar algo de alimento en el vehículo, especialmente si se viaja con menores y lactantes.

Ciudadano @delantado



► Opine sobre esta noticia en la dirección web: www.eladelantado.com

► SEGURIDAD

La Policía Nacional informa a los jóvenes sobre los riesgos de las nuevas tecnologías

EL ADELANTADO / SEGOVIA

La Policía Nacional está aportando consejos a los estudiantes para evitar riesgos a la hora de utilizar nuevas tecnologías y evitar el consumo de alcohol y drogas y violencia de género.

Institutos de Educación Secundaria de la provincia están solicitando charlas informativas a la Policía Nacional dirigidas a los alumnos para que dispongan de herramientas suficientes y prevenir problemas.

La subdelegada del Gobierno, Pilar Sanz, explica que "estas sesiones informativas forman parte del III Plan Director para la Convivencia y Mejora de la Seguridad Escolar, que coordinan los ministerios de Educación y del Interior". La última charla se celebró hace unos días en el instituto Mariano Quintanilla, donde el inspector delegado de Participación Ciudadana de la Comisaría de Segovia expuso distintos consejos a los estudiantes.

Sobre los riesgos que conllevan las nuevas tecnologías, el inspector destacó que se ha detectado un aumento de infracciones, aprovechando el anonimato que ofrecen estos medios en muchas ocasiones; y citó, entre otros, daños informáticos; virus; estafas; hacerse con contraseñas; delitos contra la propiedad intelectual, copias de CD, VDS, libros, discos películas; piratería industrial...

En cuanto a los principales riesgos para los jóvenes, subrayó acciones como el Cyberbullyin -difusión de información lesiva o difamatoria a través de las redes sociales, envíos de textos e imágenes con intención de perjudicar, injuriando y calumniando, coaccionando, amenazando y extorsionando, muchas veces cometido por compañeros de colegio, con resultados a veces imprevisibles para la víctima- el 'Grooming' -acoso ejercido por adultos con el fin de conseguir una presión emocional sobre menores con el fin de extorsionar e incluso llegar a la situación de abuso sexual o pedofilia- o la apología a la violencia, racismo, xenofobia y anorexia.

Respecto a la drogodependencia, hay que hacer hincapié en el peligro de los excesos que algunos estudiantes hacen los fines de semana con el alcohol, en los efectos del tabaco y los grandes daños físicos y psíquicos del de sustancias como el hachís, pastillas de diseño, cocaína, heroína, etc.

Sobre la violencia de género, la Policía Nacional recuerda que es otra de las modalidades delictivas para cuya lucha es fundamental la concienciación, y tienen un papel prioritario las familias, el colegio y los Cuerpos y Fuerzas de Seguridad, para detectar y prevenir posibles situaciones de riesgo.



federaciónempresarialsegoviana



EL CONTROL DE GESTIÓN imprescindible para sobrevivir en tiempos de crisis

martes, 26 de febrero, a las 19h
en el salón de actos de la fes,
C/ Los Coches 1.
Entrada libre hasta llenar aforo.

Al igual que la salud del cuerpo se asienta sobre los equilibrios de "las constantes vitales" (tensión, azúcar, colesterol, etc.), que a su vez son consecuencia de "pautas de comportamiento" (régimen alimenticio, alcohol, tabaco, ejercicio físico, descanso, etc.) **la salud económica de las empresas** se basa en determinados "equilibrios de gestión" (márgenes, coste de estructura, tesorería, etc.) que son consecuencia a su vez de "pautas de actuación" (política de ventas, gestión de costes, gestión de estructura, política de cobros a clientes, pago a proveedores, etc.).

El programa de la jornada se centra en:

- **El Control de Gestión, cuestión de salud.**
- **Paradigmas de Control de Gestión.**
- **Su importancia en tiempos de crisis.**

Charla impartida por

Pascual Rubio, experto en estrategia y gestión
Jose Ignacio Pérez Laorga, experto en gestión y financiación.

El colegio Claret 'conecta mundos' con la música.

La iglesia de los Misioneros Claretianos albergó ayer el acto de clausura de la semana de solidaridad organizada por el Colegio Claret, en el que cerca de 300 alumnos del centro participaron junto a la orquesta, el coro de profesores y el grupo "Audite" en un concierto solidario con el fin de recaudar fondos para el proyecto educativo "Paso a paso" de la Fundación Proclade con niños de la ciudad hondureña de San Pedro Sula. Este proyecto atiende a los menores en situación de riesgo social, influyendo en los tres principales entornos socializadores del menor, que son la familia, la escuela y la comunidad. / FOTO: MARÍA BENÍTEZ



► RELIGIÓN

Semillas de **solidaridad**

Cáritas y Manos Unidas convocan a los voluntarios diocesanos en torno al Año de la Fe

M.GALINDO / SEGOVIA

Si el voluntariado es importante para garantizar el éxito de la acción de cualquier organización, en instituciones como la Iglesia resulta fundamental, no sólo por la capacidad de entrega a los demás que muestran en su labor diaria, sino por la motivación que les empuja a dejar su tiempo y su esfuerzo a favor de otras personas. La entrega y la motivación de los voluntarios diocesanos de Segovia quedó patente ayer en el encuentro convocado por Cáritas y Manos Unidas, en el que en un ambiente lúdico y de reflexión analizaron su compromiso de fe a través de su participación en las acciones asistenciales en las que colaboran.

Los salones de la Casa de Es-



Los participantes en el encuentro, durante la jornada de ayer. / M.G.

piritualidad San Frutos albergaron el encuentro que dio cita a cerca de medio centenar de voluntarios de varias organizaciones religiosas de la capital y de la provincia, que fue abierto con el saludo y la oración inicial del obispo de Segovia Ángel Rubio Castro. ; y en el que estuvieron presentes las responsables de las dos oenegés convocantes Rosario Díez (Cáritas) y Pilar Torres (Manos Unidas).

La voz y la música del cantautor Luis Guitarrá y la sencillez de los cuentos de la contadora Carmen Sara acompañaron las experiencias que los voluntarios fueron desgranando a lo largo de la mañana, cuyo denominador común fue definir el voluntariado como "un don gratuito" que

permite el trabajo a favor de los demás sin esperar ningún tipo de recompensa.

El acto más simbólico de la jornada tuvo lugar en su parte final, donde todos los presentes recibieron el bulbo de una planta que plantaron en varias jardineras situadas en la parte central del salón con la que cada voluntario subrayó su compromiso de mantener esta labor solidaria, tomando como ejemplo la parábola evangélica del sembrador.

El encuentro de convivencia terminó de la mejor manera posible, ya que todos los presentes compartieron un almuerzo preparado con productos traídos por ellos mismos, con el que reafirmaron la necesaria comunión para hacer partícipe su misión.

Ciudadano @delantado



Opine sobre esta iniciativa en la dirección web: www.eladelantado.com



LA PARRILLA DE TEJADILLA

Teléfonos reservas: 921 44 21 49 - 921 43 43 23

E-mail: laparrilla@tejadilla.e.telefonica.net

DURANTE EL MES DE FEBRERO

Miércoles:

SOPA CASTELLANA
COCHINILLO CON ENSALADA
POSTRE CASERO
PAN, AGUA Y VINO **9€**
+ IVA

Viernes:

ENTREMESES
ARROZ CON BOGAVANTE
POSTRE CASERO
PAN, AGUA Y VINO **9€**
+ IVA

**Terrazas
con servicio
de comedor**
(con zona de fumadores)

CERRAMOS

LUNES

ABRIMOS VIERNES Y SÁBADOS
POR LA NOCHE

**AMPLIA CARTA
DE RACIONES
PARA NUESTRA
TERRAZA**

Menú del día
(sábados y domingos)

**8 PRIMEROS
8 SEGUNDOS
Pan, agua, vino
y postres caseros**

13€
+ IVA

Menú noche

Pastel de cabracho
Paté de ave
Crema de langostinos
Caldo Casero
Entrecot a la parrilla
Carne al plato
Perdiz deshuesada escabechada
Chipirones a la plancha
Bacalao con tomate
Gambones a la plancha

Sorbete mandarina
Pastel de queso
Copa de vino ó cerveza
ó refresco y agua **14€**
+ IVA

Menú del día

(martes a viernes)

PRIMEROS PLATOS
Judiones
Sopa de Cocido
Callos con garbanzos
Espárragos blancos
Revuelto de morcilla
Ensalada del día
Macarrones
Judías verdes

SEGUNDOS PLATOS
Entrecot
Carne al plato
Lomo a la plancha
Pechuga a la plancha
Filete empanado
Bacalao
Merluza en salsa verde
Chipirones a la plancha

Pan, agua, vino y Postres caseros **8,41€**
+ IVA

Menú Especial Todos los días

(comidas - cenas)

Primeros

- Paté de ave al oporto con pistachos y salsa Cumberland
- Croquetas caseras de jamón ibérico
- Pimientos del piquillo rellenos de merluza y gambas
- Espárragos trigueros fritos
- Revuelto de morcilla con patatas paja
- Carpaccio de buey al queso de oveja
- Plato de cuchara
- Ensalada mixta
- Ensalada de solomillo con salsa de queso

Segundos

- Solomillo a la parrilla
- Carne al plato
- Entrecot a la parrilla
- Rabo de toro guisado al vino tinto con puré de patata
- Perdiz de tiro escabechada
- Lubina a la parrilla
- Chipirones a la plancha con compota de cebolla
- Dorada a la espalda
- Lascas de bacalao con boletus y su pil-pil.

Postres

- Sorbete de mandarina al Cointreau
- Sorbete de limón al cava
- Brownie de chocolate
- Torrija caramelizada con toffe y helado de turrón
- Pastel de queso
- Natillas caseras
- Arroz con leche casero
- Flan de huevo casero

25€
+ IVA

Pan, agua, vino Rioja ó Ribera incluido



La **seguridad** de **viajar** con
tu **agencia** de **siempre** y además

10%
de descuento
en tus viajes

10% de descuento válido para cualquier forma de pago y para reservas realizadas hasta el 1 de marzo de 2013. Consulta condiciones de aplicación. PLAZAS LIMITADAS

Con más de 1.500 oficinas a tu servicio

 **VIAJES
ECUADOR**
COMUNIDAD


Halconviajes.com

► GASTRONOMÍA

La asociación de vecinos de San Lorenzo celebra una degustación de productos del cerdo

G. A. / SEGOVIA

La Asociación de Vecinos 'La Parrilla', de San Lorenzo, celebra hoy una degustación gastronómica, con productos del cerdo, en la plaza del barrio desde las 13 horas.

El presidente de la asociación, Oscar de Diego Misis, comentó ayer que en total se prepararán doscientos kilos de productos: A la parrilla se prepararán 50 kilos de panceta, 50 kilos de morcilla y 50 kilos de careta de cerdo, mientras que otros 50 kilos de chorizo se servirán cocidos en vino.

Con esta degustación gastronómica, la junta directiva, elegida el pasado mes de diciembre, quiere presentarse a los vecinos del barrio y aprovechar para hacer una campaña de captación de socios. Para ello, habrá una mesa donde todos los interesados podrán inscribirse como socios de una de las asociaciones de vecino de Segovia con más trayectoria.

Además, aprovechando que una entidad financiera ha donado un televisor de 32 pulgadas, la junta directiva a decidido poner a la venta hasta cuatrocientas papeletas, a tres euros cada una, para celebrar una rifa con la que confían en recuperar parte del coste que tendrá esta actividad gastronómica.

De Diego anima a los vecinos del barrio a asistir a esta primera degustación gastronómica organizada directamente por la asociación porque no faltará animación y los productos del cerdo que se ofrecerán ayudarán a soportar mejor las bajas temperaturas que se esperan para esta jornada en la ciudad.

► SOCIEDAD

Un compromiso moral

Los fondos que se recauden con la proyección de 'La vida de Pi' el próximo miércoles se destinarán al proyecto de AIDA 'Evacuación de niños con cardiopatías de Guinea Bissau'

GONZALO AYUSO / SEGOVIA

El día 27 hay una cita solidaria. Cines Luz de Castilla proyectará 'La vida de Pi', película que esta misma noche opta a once estatuillas en la ceremonia de los Oscar. En colaboración con EL ADELANTADO, la empresa exhibidora ha decidido que la recaudación de la sesión especial de las 19 horas se destine íntegramente a un proyecto de la asociación AIDA para la evacuación y tratamiento de niños enfermos de Guinea Bissau.

El proyecto comenzó en 2006 a partir del trabajo de tres extranjeros que trabajaban en esta pequeña república africana, antigua colonia portuguesa, entre ellos un cooperante español de la asociación AIDA, Víctor Madrigal. En un primer momento consiguieron que niños internados en el principal hospital del país, pertenecientes a familias sin recursos y con enfermedades sin tratamiento posible allí, fueran evacuados a Portugal, en el marco de un convenio bilateral.

Ese fue el germen y dos años después, en 2008, AIDA consiguió una subvención de la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID) para llevar a cabo un proyecto propio con el mismo objetivo. Ya en junio de 2009 los resultados eran extraordinarios: Se había conseguido evacuar a 54 niños, cuando el objetivo inicial estaba fijado en 30. Además, se sistematizó el protocolo de evacuaciones y se consiguió la colaboración del Ministerio de Salud Pública guineano y de asistentes sociales del Ministerio de Solidaridad y Lucha Contra la Pobreza, así como establecer contactos con hospitales europeos y asociaciones para lograr mayor eficiencia y eficacia.

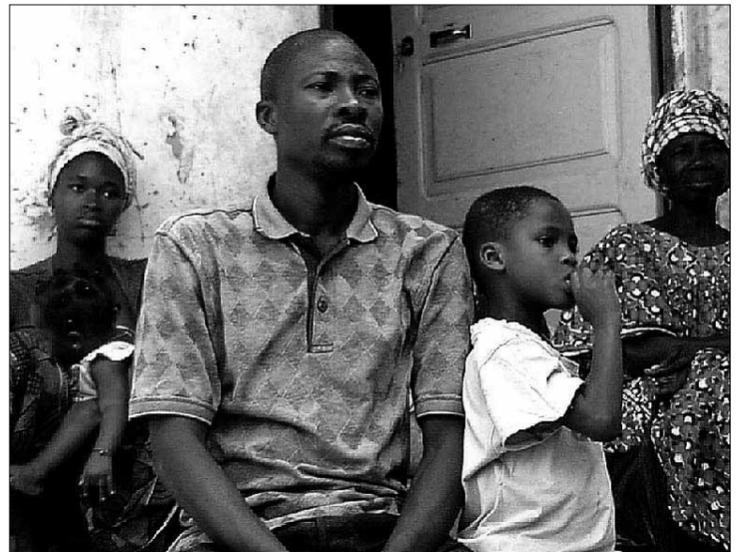
Pero AECID no continuó con su apoyo financiero. A pesar de ese contratiempo AIDA decidió continuar, apoyada en la experiencia obtenida con el proyecto y por el com-



Un grupo de niños de Guinea Bissau, pequeña república situada en el oeste del continente africano. / AIDA

promiso moral con los niños internados en el hospital africano a la espera de una evacuación. Afronta entonces los gastos a partir de contribuciones de empresas privadas.

Desde entonces 160 niños han sido evacuados pero hay más en lista de espera, diagnosticados, que esperan su viaje a Europa. A pesar de que se han conseguido, tanto los objetivos como la reducción de los tiempos de evacuación, en alguna ocasión a 48 horas, se corre el riesgo de que todo este trabajo se pierda por la falta de fondos, que cada año tienen que ser renovados. Por eso, la asociación AIDA ha decidido comenzar a solicitar colaboraciones específicas para este proyecto no solo a empresas e instituciones sino también a particulares.



Aladje, uno de los niños beneficiados con el programa, y su familia. / AIDA

Teatro en San Nicolás.

La compañía Cos de Lletra consiguió un "llenazo" ayer en la iglesia de San Nicolás, sede del Taller Municipal de Teatro, con la representación de la obra 'Los niños tontos', dentro del ciclo de los Viernes Abiertos que organiza el citado taller desde hace veinte años. Esta obra de Ana María Matute recupera a través de la palabra poética de la autora, y de la interpretación de los dos actores, la memoria de quienes fueron niños en la postguerra / FOTO: KAMARERO



BLOC DE NOTAS

Estructura del proyecto

AIDA (Ayuda, Intercambio y Desarrollo) tiene una estructura permanente en el principal hospital de Guinea Bissau, el apoyo del Gobierno de este país africano y el de las embajadas de España y Portugal.

El programa de evacuaciones y tratamiento de niños con cardiopatías tiene su inicio en los casos derivados tanto desde el Servicio de Pediatría del citado hospital como desde otras instituciones. Posteriormente son reevaluados por médicos de confianza de la asociación y después se celebran reuniones informativas con las familias para asesorarlas y acompañarlas en el complicado proceso burocrático de la evacuación, que incluye la obtención de un visado. Otro elemento clave es solicitar la aceptación de los casos a los hospitales con los que trabaja AIDA (en España los de Málaga, Sevilla, Córdoba, Valencia, Las Palmas y Santander), en función de la urgencia, la gravedad y la patología y dependiendo de los recursos disponibles en cada momento. El proceso incluye también reserva de billetes de avión, coordinación con instituciones de acogida, etc. Durante el periodo en el que el niño permanece en el país de destino se hace un seguimiento de la evolución de su situación clínica, su adaptación y su situación social a través del contacto permanente con los servicios sociales de los hospitales, así como de instituciones y familias que los reciben. Cuando reciben el alta médica también se coordina el regreso a Guinea Bissau y controles médicos allí.

► SOCIEDAD

El profesor Jesús Nieto pronunciará el pregón de la Semana Santa segoviana

El exvicerrector del campus de Segovia de la Universidad de Valladolid ha aceptado el ofrecimiento de la Junta de Cofradías

• Problemas de agenda han impedido a la presidenta del PP de Madrid, Esperanza Aguirre participar en el primero de los actos devocionales y culturales de las cofradías segovianas.

M.G. / SEGOVIA

El exvicerrector del campus de Segovia de la Universidad de Valladolid, Jesús Nieto Díez, ha aceptado el ofrecimiento de la Junta de Cofradías de la Semana Santa segoviana para pronunciar el pregón con el que darán comienzo oficialmente los actos devocionales y culturales que organizan las cofradías segovianas previas a las celebraciones del Triduo Pascual.

Vinculado en su carrera profesional al ámbito docente y educativo, Nieto Díez (Fermoselle (Zamora), 1951) fue catedrático de la Escuela Universitaria de Magisterio



Jesús Nieto Díez. / JUAN MARTÍN

rio en el área de Didáctica y Organización Escolar, y en 1998 fue nombrado director de la Escuela Universitaria de Magisterio. En 2006 fue nombrado vicerrector del campus UVA en Segovia, cargo en el que permaneció hasta 2010.

Según fuentes de la Junta de Cofradías, la posibilidad de que la exvicepresidenta de la Comunidad de Madrid y actual presidenta regional del PP, Esperanza Aguirre fuera este año la pregonera no ha podido concretarse debido a los problemas de agenda de la política madrileña, a la que le ha sido imposible cuadrar las fechas para estar presente en Segovia a mediados del próximo mes de marzo.

No era el de Aguirre el único nombre con el que trabajaban las cofradías para el encargo del pregón, y finalmente se ha optado por Nieto Díez, que será el encargado de abrir las puertas de la Semana Santa segoviana en un acto que tendrá lugar en la Catedral.

PANORAMA

NUEVA SEGOVIA

La Cofradía de la Flagelación del Señor ofrece un rastrillo

EL ADELANTADO / SEGOVIA

En el marco de las actividades organizadas con motivo del 25 aniversario de la creación de la Cofradía de la Flagelación del Señor, en el barrio de Nueva Segovia, durante todo el fin de semana se ha abierto en los locales de la Iglesia de la Resurrección un rastrillo a beneficio de esta agrupación, en el que pueden encontrarse productos de todo tipo donados por comercios y particulares a tal fin.

El rastrillo contará con un apartado en el que la cofradía ha organizado una pequeña exposición fotográfica con una selección de imágenes obtenidas en los 25 años de andadura de esta cofradía, así como la vestimenta oficial de la cofradía, y otros complementos que exhiben los cofrades.

El rastrillo estará abierto al público en horario de 11 a 14 horas por la mañana y desde las seis de la tarde hasta las nueve de la noche.



Uno de los puestos que puede verse en el rastrillo. / KAMARERO

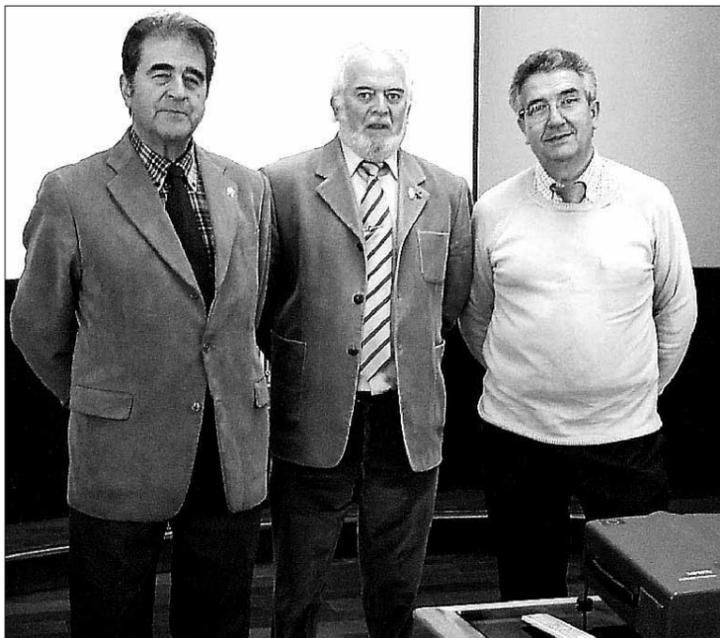
► EL ALBERO

La Peña El Espontáneo exhibió una colección de audiovisuales taurinos

PABLO PASTOR / SEGOVIA

El salón de Plenos de la Diputación Provincial de Segovia, magnífico marco, acogedor, funcional y técnicamente perfecto, acogió a numerosos aficionados convocados por la peña taurina El Espontáneo, para admirar la proyección de una colección de audiovisuales que fue seleccionada especialmente para la ocasión cedida por Filmoteca Gan a través de su actual titular Domingo Estringana y que cumplía la fallida quinta conferencia-coloquio del XXVIII Ciclo Taurino Cultural de la peña, convocada el pasado 9 de noviembre.

Tras una breve presentación del acto, se visionaron documentales en blanco y negro y color, según los tiempos, de actuaciones históricas de toreros denominados de arte, de duende o pellizco, figuras que fueron altamente valoradas, consideradas y admiradas. Años cincuenta con el inefable Pepe Luis Vázquez y



De derecha a izquierda, Domingo Estringana, Abel Rodríguez y Pablo Pastor. / EA

su hermano Manolo, años sesenta y setenta con Curro Vázquez,

Pepe Luis hijo en su alternativa, los propios Romero y Paula, An-

gel Teruel.... Las Ventas y la Maestranza de Sevilla, plazas de emotividad y señorío fueron centro de atención de las faenas de los citados diestros. Todo ambientado con motivos musicales al piano por Felipe Campuzano y a la guitarra por Paco de Lucía. Una maravilla de trabajo pleno de buen gusto y sensibilidad.

La magistral torería de Pepe Luis, el duende de Curro Romero, el mágico capote de Paula con reportaje sobre su homenaje en las Ventas con Joselito y Morante en el cartel, la torería de Manolo Vázquez y la clase torera especial de Curro Vázquez y Angel Teruel.... y un cartel en Las Ventas referido a 1981, mixto y que inventó Gustavo Postivo para su amigo el por entonces empresario de la primera plaza de toros del mundo, José Luis Martín Berrocal, el formado por el rejoneador Joao Moura, el matador de toros Curro Romero y el novillero Pepe Luis Vázquez.



VIVIENDAS • NAVES INDUSTRIALES • ITES
ARQUITECTURA E INGENIERÍA

Apertura de locales • Reformas • Domótica • Consultoría
Obra nueva • Instalaciones • Energías Renovables

T. 921 466 345
Juan Bravo, 5 3º Izq. 40001 Segovia
www.yara1999.com

HAREMOS REALIDAD TU PROYECTO CON LOS MEJORES PROFESIONALES

¡ Abre tu tienda en internet !

Tienda on line

+ Posicionamiento
+ Pasarela de pago
+ Formación
presencial 100%

por 375€

Llama ahora:
921449663
o visítanos en:

merkaprensa.com



www.merkaprensa.com

COMUNIONES 2013:
MENÚ PERSONALIZADOS PARA ADULTOS DESDE 22€ Y PARA NIÑOS DESDE 13€.
TODOS LOS FINES DE SEMANA COCIDO EN OLLA DE BARRO CON LOS APAÑOS DE LA MATANZA POR 12€ CON BEBIDA Y POSTRE
MENÚ PARA FIN DE SEMANA POR 12, 15 Y 20€
MENÚ DE PARRILLADA PARA DOS POR 15,50€

Mesón el Cachiman
Mata de Quintanar
(A sólo 10 kms de Segovia)
Información y reservas: 921 496 012 y 646 539 131
www.mesonelcachiman.com

HORNO DE LEÑA • ASADOS DE ENCARGO

► SOCIEDAD

La recaudación del ropero de la Semana de la Cocina se destina a las personas con parálisis cerebral

EL ADELANTADO / SEGOVIA

La Agrupación Industrial de Hosteleros Segovianos (AIHS) mantiene su compromiso solidario y dedicará la recaudación del ropero la gala de inauguración de la XXI Semana de la Cocina Segoviana a la Asociación de Padres y Tutores de Personas con Parálisis Cerebral y Discapacidades Afines de Segovia y Provincia (ASPACE).

En su vigésimo primera edición, la Semana de Cocina Segoviana contará con una veintena de restaurantes, incluyendo algunos de la provincia, con menús de calidad a precios que oscilan entre los 30 euros de las propuestas más baratas y los 49,50 de la más cara. El festival gastronómico se desarrollará del 25 de febrero al 10 de marzo. La gala inaugural tendrá lugar mañana lunes en el Parador de La Granja, donde se ofrecerá un servicio de ropero cuya recaudación irá destinada a la ampliación y el refuerzo del programa de promoción de la autonomía personal que lleva a cabo la Asociación de Parálisis Cerebral y Discapacidades Afines de Segovia

ASPACE nace en el año 2002 por iniciativa de un grupo de padres de hijos con parálisis cerebral, con la finalidad clara de mejorar la calidad de vida de estas personas y de sus familias, promoviendo su desarrollo personal y la igualdad de oportunidades, una mejor rehabilitación, educación, asistencia e integración socio-laboral de las personas afectadas.

► EDUCACIÓN

Entradilla para el instituto Andrés Laguna

El grupo de danzas ACFAL ofreció una actuación en el inicio del programa de actos conmemorativo del cincuenta aniversario de la apertura del centro de Secundaria

• Los integrantes de la Asociación Cultural y Folklórica Andrés Laguna compartieron con el público los acontecimientos vividos a lo largo de 30 años de trayectoria.

P. BRAVO / SEGOVIA

Dicen los antiguos que la entrada es la "danza honorífica" del folclore segoviano, y que el máximo privilegio que una persona podía tener es llegar al pueblo y que le tocasen y bailasen el ritmo que el maestro Agapito Marazuela popularizó.

La gala que ayer protagonizó el grupo ACFAL fue en conjunto una entrada para la celebración del cincuenta aniversario del Instituto de Educación Secundaria "Andrés Laguna".

Los integrantes de la Asociación Cultural y Folklórica Andrés Laguna actuaron en el salón de actos del instituto al que están vinculados desde hace más de treinta años. Las tres décadas de trayectoria del grupo folklórico musical fueron revisadas en la sesión que también tuvo carácter formativo ya que se explicaron detalles de las piezas de los trajes típicos que en sus actuaciones lucen músicos y danzantes. El público pudo recorrer las ciudades y países por donde los integrantes de la asociación cultural han difundido el folclore castellano llevando como abanderado el nombre el instituto Andrés Laguna.



Los integrantes de la asociación cultural explicaron detalles de los trajes que lucen en sus actuaciones. / MARÍA BENÍTEZ

Por su puesto, la sesión cultural incluyó una actuación de más de una hora con bailes de rueda, jotas y paloteos.

La programación de actos conmemorativos del cincuenta aniversario de la apertura del instituto Andrés Laguna continúa la próxima semana con un importante acontecimiento artístico. El miércoles día 27 de febrero a las ocho de la noche será inaugura en La Alhóndiga una exposición con obras de Mariano Carabias, Fru-

tos Casado, Eugenio Concepción, Ángel Cristóbal, José Cuadra, Rafael Estaire, Dora Martínez, Clara Martínez, Luis Moro, Eliseo de Pablos, Jesús Pérez Ramos, Sara Rincón, Beatriz del Río, Manuel Serrano, Jorge Tabanera, Félix Tabanera, Raquel Velasco y Dora Vindel. La muestra "Enseñando/Aprendiendo" podrá visitarse hasta el día 24 de marzo.

En los próximos días comenzará el Concurso de Emprendedores que coordina José Luis Sas-

tre y está destinado a los alumnos del instituto. Durante varios meses los estudiantes trabajarán en grupos tutelados por ex alumnos del centro, hoy profesionales de distintas empresas, para diseñar proyectos innovadores.

Ciudadano @delantado



Opina sobre la trayectoria del IES Andrés Laguna en www.eladelantado.com

► SOCIEDAD

Éxito de participación en el I InCiclo organizado por el gimnasio Incorpore

M.G. / SEGOVIA

La sala de ciclo indoor del gimnasio Incorpore se transformó ayer en un espectáculo de música y deporte en el que un total de 80 aficionados a esta especialidad deportiva participaron en la primera edición de InCiclo, que tuvo lugar en el recinto deportivo ubicado en el barrio de Nueva Segovia.

Durante cuatro horas, solamente interrumpidas para realizar breves descansos entre sesiones, los participantes disfrutaron de una tarde en la que el ritmo del pedaleo sobre las bicicletas estáticas

fue acompañado por la música y las luces especialmente montadas para este espectacular evento.

Las sesiones fueron dirigidas por los instructores Alfonso García y Carlos Barbado, este último con el doctorado en Ciclo Indoor y uno de los referentes internacionales en esta especialidad, que estuvieron acompañados por los instructores locales del gimnasio Juanjo Blanco y Pachi Moreno.

Tras finalizar la maratónica sesión, todos los participantes compartieron una cena servida en Bowling Segovia.



Los participantes en la sesión de ciclo indoor, en pleno esfuerzo. / M.G.

Trabajo asegurado ante Notario

al hacer nuestro Master
en Marketing digital o
te devolvemos el
dinero no recuperado
en 1 año.

Ocho meses de formación
en nuestras oficinas de
Gran Vía 51. 4º C.

Empezando el 18 de marzo



Las 15 ÁREAS FORMATIVAS siguientes:
WEB, SEO, SEM, Analítica Web, BLOGS
EMAIL Marketing, Social Media, Marketing Móvil
E-commerce, Ventas, Finanzas
Creatividad, Creación de empresas, Afiliados.

**Financiación exclusiva,
pagos de 150 euros/mes**

**Llámanos a los Telfs: 91 522 95 83
695 919 672**

www.master-digital-business.com



Llama hoy mismo !!!!

Escuela Internacional de Negocios Digitales

Gran Vía 51- 4º C, Metro Callao Madrid. Telf: 91 522 95 83 / 695 91 96 72



en directo con...

Joaquín Díaz • Folclorista

«El mundo de la imagen nos ha abducido, se ha adueñado de parte de nuestra vida»

GUILLERMO HERRERO / SEGOVIA

Pregunta.— Muchos identifican la palabra 'tradición' con algo viejo, anticuado... ¿La tradición es enemiga del progreso o pueden ser compatibles?

Respuesta.— Yo, lógicamente, soy partidario de que sean compatibles la tradición y el progreso. Una de las virtudes de la tradición es que está basada en la evolución. Todos los conocimientos que han llegado a nosotros han sufrido una evolución. (...) Y con respecto a la cultura tradicional, Miguel Delibes siempre me decía, como riéndome, que no había una cultura tradicional sino una cultura. En el fondo, tenía razón Delibes (...) Creo que ahora hay una revitalización de todo lo que significa tradición. Hay un interés por recuperar o tener una conexión con el pasado. En la época que yo comencé eso no existía, había muy poco interés por el pasado y solo se miraba al futuro. Hoy la cultura nos sirve para conocer el mundo que vivimos y también para tener un nexo con el pasado, de forma que nos explique nuestra identidad.

P.— ¿En qué estado de salud se encuentra la cultura tradicional: sana, con achaques o en peligro de extinción?

R.— Creo que todas las épocas han sido malas para la cultura tradicional porque siempre se pierde más que se conserva. Pero, en general, creo que la situación no es muy mala. Ha sido peor antes, porque hubo una época en la que había un prejuicio contra el pasado. Hoy en día hay interés en volver a tomar aspectos del pasado que nos comunican con nuestra cultura. Así que no soy negativo.

P.— ¿Se agota el tiempo de documentar la cultura tradicional?

R.— Si uno revisa los trabajos del pasado, de antropólogos o etnógrafos, gente que estudiaba las costumbres y las tradiciones, siempre figura un párrafo en el que se dice que si no se recoge algo en ese momento se perdía para siempre. Bueno, siempre hay una tentación de caer en ese derrotismo. Sin embargo, como decía antes, la tradición se basa en la evolución, y aunque es cierto que desaparecen cosas no lo es menos que quedan otras y esas otras son las que van marcando cómo somos en un momento de la historia, de manera que en el futuro se nos podrá decir que hemos sido un poco descuidados con cosas de la tradición, pero no se nos podrá decir que ha desaparecido todo. En cualquier caso, sí es cierto que muchas de las personas que tenían como función fundamental dentro de la sociedad en la que vivían la transmisión de ese legado han perdido importancia. Su oficio es ahora menos importante.



El folclorista zamorano Joaquín Díaz (derecha) en un momento de la entrevista que concedió a EL ADELANTADO. / KAMARERO

“Nuestros padres y nuestros abuelos eran muy prácticos, y vivían solo con lo que necesitaban (...) Esto puede relacionarse con los aprovechamientos de la tierra. No se puede pretender que una tierra dé más cosechas que las que la naturaleza marca. Eso es ambicionar algo que la tierra no puede darnos. Querer que todo se base en el dinero es una forma artificial y falsa de ver la vida. La vida son muchas cosas. Espero que lo vea la sociedad y sepa reaccionar adecuadamente”

P.— Yo tenía un profesor de etnología, Juan Pedro Garrido Roiz, que decía que el mundo rural había cambiado más en los últimos 25 años que desde la época de los romanos a la década de los 60. ¿Cree usted que el mundo rural ha perdido una parte importante de su personalidad?

R.— Hombre, creo que es evidente. Decir lo contrario sería una tontería. Lo que pasa es que no sabría decir todas las razones por las que el mundo rural ha perdido su personalidad. Probablemente, el interés por imitar lo que venía de fuera tiene un poco de la culpa. También la despoblación. Muchos pueblos casi se han quedado sin habitantes, y así es muy difícil continuar con una tradición o una fiesta. Muchas de las cosas que han ido socavando la base de la tradición tienen su razón de ser. Hay otras que son más difíciles de explicar (...) Yo hablo con mucha gente del

campo, agricultores o ganaderos, y habitualmente quieren que sus hijos se vayan de allí. Sin embargo, un pañero de Tarrasa que manda a su hijo a estudiar a Manchester quiere que luego vuelva a trabajar a la fábrica. Creo que el pañero de Tarrasa está haciendo lo que debe, defender su oficio (...) Por otra parte, en los últimos años aumenta el número de personas que quieren regresar al campo porque necesitan tener contacto con la naturaleza. Y no es que vayan a ejercer el oficio de agricultor o ganadero, que cada vez es más complicado.

P.— En un mundo que corre vertiginosamente, ¿qué papel puede jugar la tradición oral?

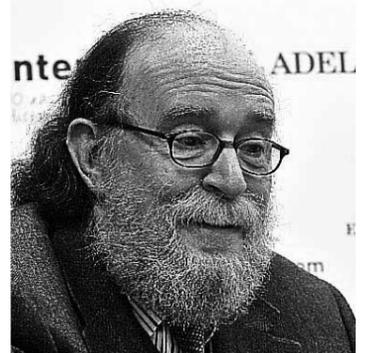
R.— La tradición oral tiene la importancia que tiene la palabra. Hoy en día estamos muy preocupados por la comunicación, pero la palabra tiene poco papel en la vida cotidiana. Es más importante la letra impresa. No es algo nuevo.

Desde el Renacimiento se cuestionó aquello que se transmitía verbalmente. Parecía que no tenía fiabilidad. Pero a pesar de todo, la fuerza de la palabra no ha desaparecido. Una persona que transmite de viva voz está dando más información a quien escucha que cuando éste último lee una noticia. La noticia oral siempre tiene énfasis.

P.— Le recuerdo una frase suya, de hace 25 años: “El mundo de la palabra está siendo agredido por la cultura de la imagen”. ¿En qué ha cambiado la situación desde entonces?

R.— Me refería al mundo de la televisión. Cuando la televisión llegó a España, la palabra tenía todavía mucha importancia. Recuerdo que, cuando hacía entrevistas en los pueblos, había veces que llegaba a la cocina de una casa y la mujer me decía: “Aquí estoy, oyendo la televisión”. La televisión era entonces para oír, para acompañar.

“La sociedad española está enferma. No se ha diagnosticado una dolencia y ha terminado siendo una enfermedad crónica”



«Una de las virtudes de la tradición es que está basada en la evolución»

«Ahora hay un interés por la cultura tradicional, algo que no existía cuando yo comencé; entonces solo se miraba al futuro»

«Cuando se creó el nacionalismo catalán prescindieron de un montón de expresiones populares»

«La comunidad que vive en el centro de España no tiene tanto interés en demostrar su personalidad como otras; los nacionalismos han tenido más predicamento»

«Soy partidario de diferenciar entre globalización y universalización; una persona que nace y se cría en un pueblo puede tener un concepto universal»

«La globalización nos lleva a un tipo de aldeanismo planetario. En el fondo, lo global es ser todos iguales por el artículo 33»

Luego nos ha abducido ese mundo de la imagen. Se ha apoderado de una parte de nuestra vida. En ese sentido, la agresión ha continuado, y en cierto modo va ganando la batalla. Pero no descarto que la palabra vuelva a recuperar su importancia. Veo que muchos actores están recuperando los títeres, que son palabra y gestos. Y en muchos teatros se está volviendo a la buena dicción y a una manera de expresarse correctamente, físicamente y gestualmente.

P.— Hablemos de política. Mientras algunas comunidades autónomas exaltan de forma permanente su cultura otras casi no hablan de ella. Desde su atalaya en Urueña, ¿percibe que hay un mayor desapego en Castilla hacia lo nuestro, hacia nuestras raíces?

R.— Sí se percibe, pero ayer mismo leía unas conversaciones entre el presidente de la Junta, Juan Vicente Herrera, y Jesús Quijano, de diferentes ideologías, y coincidían en que nosotros, la comunidad que vive en el centro de España, no tenemos tanto interés en demostrar nuestra personalidad como otros. “Lo que es un hecho histórico no merece la pena tocarlo más”, decía Quijano. Si esto es así ¿por qué vamos a intentar ser como los catalanes, si no lo vamos a ser nunca?. Desde el punto de vista político o económico han tenido más predicamento otros nacionalismos, pero tienen un inconveniente, que yo siempre evidencio. Cuando se creó el nacionalismo ca-

talán, prescindieron de un montón de expresiones populares para quedarse solamente con las que verdaderamente definían el espíritu catalán. Eso, que muchos intelectuales catalanes han denunciado, es una carencia, porque al final se quedan solo con unas cuantas cosas de su enorme patrimonio. Por el contrario, nosotros nos quedamos con todo. Es una manera de ser universal, eso nos caracteriza, y creo que no es excesivamente malo. En cualquier caso, creo que no somos excesivamente desastrados en la conservación de nuestro patrimonio.

P.— ¿Cómo puede la cultura tradicional ayudarnos a salir de esta crisis en la que estamos inmersos?

R.— La sociedad española está enferma. Ha habido un momento en el que no se ha sabido diagnosticar una dolencia y ha terminado siendo una enfermedad crónica. Creo que tradición puede ayudar. Lo que hoy conocemos como saberes tradicionales son, en realidad, respuestas a preguntas que se hacía el ser humano sobre su entorno, como qué se podía cultivar en una tierra y qué no. Ahora, en la medida que sepamos responder a las preguntas que nos plantea el entorno estaremos respondiendo a cuestiones fundamentales de nuestra vida. La tradición nos puede ayudar porque gracias a ella podemos volver a cuestiones fundamentales y no a las cuestiones accesorias que tanto nos preocupan. La



Joaquín Díaz, en compañía de Joaquín González-Herrero (izq.), en las instalaciones de El Adelantado. / KAMARERO

reacción tiene que venir de toda la sociedad. Tiene que decir “No, este no es el camino, nos hemos equivocado”.

P.— La austeridad de la que tanto se habla, ¿es la misma con la que vivían nuestros antepasados?

R.— Nuestros padres y nuestros abuelos eran muy prácticos, y vivían solo con lo que necesitaban. No se puede pretender que una tie-

rra de más cosechas de las que la naturaleza marca. Querer que todo se base en el dinero es una forma falsa de ver la vida. La vida son muchas cosas. Espero que lo vea la sociedad y sepa reaccionar.

P.— ¿Qué ganamos y qué perdemos con la globalización?

R.— Soy partidario de diferenciar entre globalización y universalización. Una persona que nace y se cría en un pueblo puede tener

un concepto universal de la cosas. Por el contrario, lo global nos lleva a un tipo de aldeanismo planetario. En el fondo, lo global es ser todos iguales por el artículo 33. Lo conveniente es aceptar que somos distintos unos a otros y acercarnos a la cultura de los otros.

Noticia con vídeo
 El vídeo de la entrevista en la edición digital www.eladelantado.com

«El Instituto es una iniciativa espléndida; es bueno que haya centros que protejan el patrimonio inmaterial»

Pregunta.— ¿Qué le parece la creación por parte de la Diputación de Segovia del Instituto de la Cultura Tradicional “Manuel González Herrero”?

Respuesta.— Me parece una iniciativa espléndida. Todo lo que sea recordar la figura de González Herrero, al que tuve la suerte de conocer y de tratar, y además proteger el patrimonio inmaterial es una buena noticia. Es conveniente que exista una institución donde se guarde la documentación existente sobre cultura tradicional. En la Fundación Joaquín Díaz estamos viendo que hay muchas personas que, viviendo muy lejos, nos hacen consultas, y gracias a esa “globalización buena”

pueden entrar en nuestra página web y descargarse aquellos materiales que les interesen para su propia vida y para su deleite.

P.— ¿Podría resumir qué material ha cedido al Instituto de la Cultura Tradicional?

R.— Básicamente son grabaciones recogidas desde hace 50 años. Algunas son muy antiguas, de los años 20 del pasado siglo. Doy por hecho que el Instituto hará una buena utilización de este material, y animo a que otras personas también colaboren trayendo de sus casas archivos que no usan y que pueden resultar muy útiles para el conocimiento de alguna época.

en directo **con...**

Todas las entrevistas digitales
 las puede ver íntegras en
eladelantado.tv





INSTITUTO DE LA CULTURA TRADICIONAL SEGOVIANA MANUEL GONZÁLEZ HERRERO

TRIBUNA | CARLOS BLANCO



HOY HACE TREINTA AÑOS que murió Agapito Marazuela. Las pocas personas que le acompañaron en las últimas horas

de su vida aún recuerdan admirados cómo, postrado en el lecho y semiinconsciente, parecía sentir intensamente una música que le llegaba desde el corazón. Nunca sabremos qué melodía escuchó el maestro en ese trance, pero es seguro que estaba en su Cancionero. ¿"La media llave", que recogió del "Tío Roque"? Pudiera ser, y si no, poco importa. El maestro falleció aquella fría madrugada de invierno marcando el compás con la mano. Abajo, a la izquierda y arriba. Abajo, izquierda, derecha y arriba. Como un genial director de orquesta.

SU GRAN OBRA Agapito Marazuela fue el último de los grandes folkloristas que a principios del siglo XX comenzaron la labor de recogida de músicas y canciones populares que ya entonces corrían peligro de desaparición. Nació en 1891 en Valverde del Majano donde, según el marqués de Lozoya: "En esos sotos cercanos al Eresma, en la romería de la Aparecida, oíría de niño esa música de dulzaina y tamboril que es la que cala más hondo en el corazón de un segoviano".

Y así debió ser porque el maestro Marazuela dedicó toda su vida a la memorización, estudio e interpretación de aquellas "tonás" inimitables que cantaban los campesinos castellanos de hace un siglo. O esas piezas de dulzaina y tamboril que ya entonces estaban en regresión frente a otras músicas que llegaban del exterior. Desde muy joven recorrió como músico las fiestas y romerías de Segovia y de Ávila, una experiencia que le sirvió para elaborar el Cancionero de Castilla la Vieja, una obra fundamental con la que obtuvo el primer premio del Concurso Nacional de Folklore celebrado en Madrid en 1932. El jurado estaba presidido por Oscar Esplá y entre sus miembros se encontraba Gerardo Diego. Por entonces, Ramón Menéndez Pidal le pensionó a través del Centro de Estudios Históricos para que continuara con su labor de recopilador de romances. Así que Marazuela compartió durante algún tiempo el trabajo de investigación folklórica con el de concertista de guitarra por España y Francia, porque también era un renombrado guitarrista clásico.

LA CÁRCEL Y EL OLVIDO Como a tantos otros españoles, la Guerra Civil truncó su prometedora carrera. Comprometido con la República participó en la Exposición Internacional de París como comisionado de los grupos folklóricos españoles. Además, en Madrid, colaboró junto a Emiliano Barral en la organización de las Milicias An-

Agapito Marazuela, treinta años sin el maestro



Agapito Marazuela dedicó una gran parte de su vida a la enseñanza musical a niños segovianos. / JOSE MARÍA HEREDERO

Agapito Marazuela fue el último de los grandes folkloristas que a principios del siglo XX comenzaron la labor de recogida de músicas y canciones populares que ya entonces corrían peligro de desaparición

tifascistas segovianas. Al acabar la guerra cumplió seis años de cárcel y, como en alguna de las prisiones por donde pasó le dejaron llevar su guitarra, ofreció conciertos a sus compañeros reclusos. Lo recordó alguna vez el histórico dirigente comunista Sánchez Montero. También organizó rondallas y coros para entretener y elevar la moral de los presos. Cuentan que sacaba de su bolsillo izquierdo un diapasón que se acercaba al oído para afinar aquellas rudas voces. Precisamen-

te, en el penal de Ocaña, conoció en 1948 a un joven paisano, condenado como él por sus ideas, del que ya no se separaría jamás. Naturalmente, era Manuel González Herrero.

Marginado durante mucho tiempo por su ideología política, un grupo de artistas segovianos, entre los que estaban Carlos Muñoz de Pablos y Fausto Núñez, rehabilitó la figura de Agapito Marazuela y consiguió de la Diputación y la Caja de

Ahorros, un local para que el maestro enseñara música. Se trataba de un semisótano con una pomposa lápida en la puerta con el nombre de "Catedra del Folklore Segoviano". Pero lo más importante es que por entonces, 1964, por fin pudo ver la luz su gran contribución a la cultura popular, el Cancionero Segoviano. Costeado, 25 años después de la Victoria, por el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, Juan Murillo de Valdivia.

TIEMPO DE ESPERANZA Agapito Marazuela vivió un cierto reconocimiento durante los últimos años de su vida, y también algunos sinsabores fruto de la envidia y de un pasado que algunos en Segovia no le perdonaron jamás. Sus cada vez más escasas apariciones públicas tuvieron el carácter de acontecimiento. Se había convertido en un símbolo vivo del incipiente movimiento regionalista castellano. Su obra representaba una contribución impagable a la recuperación y custodia del folklore castellano durante unos años dificultísimos en los que un pesado manto de desvalor estuvo a punto de llevarse por la trampa buena parte de todo ello, como él mismo llegó a temer.

Marazuela murió hace ahora treinta años. Fue muy discreto y reservado con su vida personal. Único superviviente de once hermanos se casó en Segovia con Isabel Gilmartín de la que se separó al terminar la Guerra Civil. Tuvieron una niña que murió siendo muy pequeña. Los últimos quince años de su vida vivió de pupilo en un piso al final de la calle José Zorrilla, pacientemente mimado y cuidado por una extraordinaria mujer, Natividad Guereta Regidor. Agapito Marazuela fue a parar a su casa tras unas disputas familiares de las que salió mal parado. Antes había vivido en la Venta "El Pito", junto a la Fuencisla. Y más tarde en una pensión que había por San Justo. Nati, una magnífica mujer, sencilla, muy religiosa y trabajadora fue, junto a Julia González Gallego, su verdadera familia en los últimos años de su vida. No tuvo demasiados alumnos, aunque, afortunadamente, Joaquín González, entonces joven estudiante de Derecho se había convertido en el más puro continuador de su estilo como dulzainero y redoblante. De hecho fue el fundador y primer director de la Escuela de dulzaina de Segovia.

SU LEGADO El gran maestro del folklore castellano no dejó testamento escrito, pero se cumplió su voluntad. Su deseo de siempre fue que su dulzaina, firmada por Velasco, se entregara a Aureliano Muñoz, antiguo discípulo, hijo de un molinero abulense que acogió en su casa a Marazuela cuando este salió de la cárcel. Su guitarra, una valiosa Santos Hernández, la recibió Eugenio Urrialde, también alumno suyo, que tuteló durante mucho tiempo una Academia de guitarra en Oviedo. Pocas cosas más le quedaban a este segoviano universal que fue el querido maestro Agapito Marazuela. Su entierro no pudo ser más pobre y sencillo. Ni el entonces órgano preautonómico, el Consejo General de Castilla y León, ni el resto de las administraciones segovianas enviaron una corona de flores. Dicho esto para que se sepa y conste.

|TRIBUNA| JOAQUÍN GONZÁLEZ HERRERO

El triunfo de la voluntad



TREINTA AÑOS DESPUÉS de su muerte Marazuela sigue entre nosotros; su figura, indiscutida y realzada con el paso del tiempo; su obra, viva en sus discípulos y seguidores. Permanece como símbolo de nuestra identidad, que nos une a todos, desde que abanderara el despertar del alma castellana, en feliz metáfora de su biógrafo, Manuel González Herrero. Y al preguntarme por la razón de este liderazgo, que permanece más allá de su muerte, recuerdo la vida virtuosa de un hombre nacido en el seno de familia humilde de la tierra de Segovia. Traigo a mi memoria las conversaciones con el hombre comprometido con sus ideas, rebelde frente a la injusticia social. Me hablaba de aquellos antiguos criados, luego ancianos impedidos para las labores del campo, y a quienes de niño veía recorrer los caminos e implorar caridad en los pórticos de las iglesias, bajo el frío inclemente de su último invierno.

Sencillo, afable y cercano, con una humanidad inmensa y su pizca de socarronería, fue -pese a los infortunios de su vida- un hombre alegre, vital, muy activo y entregado sin reservas a lo que hacía. Afable conversador, muy fiel a los que él llamaba, de manera enfática, "los amigos", siempre dio muestras de agradecimiento y generosidad, pues todo lo dio, sin reservas. Fue en verdad un amigo del hombre. No podrá olvidar su rectitud y coherencia. Ni su austeridad, tan propia de los castellanos. Marazuela vivió como un franciscano, en la soledad de las horas consagradas en su habitación al estudio de la música. No le interesó el dinero. Habitó el lugar reservado



Agapito se dirige a sus paisanos con ocasión del homenaje que le tributó Valverde en su 80 cumpleaños. / EL ADELANTADO

Me pregunto qué pensaría Marazuela de estos tiempos convulsos, y sé que el disgusto volvería a marcar su rostro, ante la degeneración de la democracia por la que tanto luchó, sufrió y penó

a muy pocos, los verdaderos artistas, donde cultivó su vida interior, el viaje musical al rincón más hondo de nuestra alma sensible. Fue por ello inmensamente rico, aunque al fallecer apenas poseyera, además de su ropa, los instrumentos y las partituras que habían sido herramientas de su trabajo.

Marazuela es la crónica de un tesón, la repetición incansable de las frases, los arpeggios más rebeldes exigiendo el esfuerzo de sus manos. Una y otra vez, hasta que la melodía salía tan limpia como agua de ma-

nantial. Marazuela fue eso, su propia determinación. Heráclito tenía razón: el carácter del hombre es su destino. No conozco mejor ejemplo que mi maestro, el relato de una voluntad inquebrantable, capaz de enfrentarse a todas las limitaciones físicas. "Vine a este mundo para sufrir", decía en ocasiones. Pero superó todas las dificultades con voluntad casi sobrehumana. En verdad que su vida estremece; cuesta comprender que recogiera, en condiciones casi imposibles, semiciego, canciones de tan esmerada dificul-

tad técnica, así en lo rítmico como en lo melódico: compases amalgamados, únicos en el paisaje folclórico europeo, tonadas melismáticas que alternan modos menores y mayores. Marazuela o el triunfo de la voluntad, pero no de cualquier manera, sino por el camino más recto, el único que le permitía su castellanía. Jamás se desvió ni un ápice del camino del deber. Fiel a sus principios, fue ejemplo de la más absoluta integridad moral. Incluso en los momentos más difíciles de la posguerra, los años que pasó en prisión,

nunca se doblegó y siempre mostró, pese al sufrimiento que retratará su amigo José Ortega, su elegante entereza y una dignidad insobornable.

Recordando estos rasgos de una personalidad irrepetible, quizás entendamos mejor que el pueblo, siempre tan sabio, lo haya reconocido como su líder cultural. La fuerza moral de su testimonio, el conjunto de los rasgos que moldearon su vida, lo convirtieron en una figura universal, tanto como la obra folclórica que nos dejó. Ciertamente es que las virtudes que practicó no son exclusivas de los castellanos, pero en la proporción y medida en que vivieron en mi maestro podremos encontrar el canon ético de un castellano viejo.

Me pregunto qué pensaría Marazuela de estos tiempos convulsos, y sé que el disgusto volvería a marcar su rostro, ante la degeneración de la democracia por la que tanto luchó, sufrió y penó; como los hombres y mujeres de esas generaciones a las que debemos lo mejor de lo que somos. Recuerdo su pesar cuando evocaba la tragedia colectiva de España, simbolizada en la vuelta de nuestros soldados de Cuba, que presenció de niño. Y hoy, como entonces, Marazuela se entristecería en lo hondo al ver en lodazal en que vivimos, el albañal en que han convertido a este gran país que es España, a la que tanto quiso. Porque, no lo olvidemos, él fue un gran artista de España.

La fuerza moral del maestro, su ejemplo de virtud cívica, su segundo legado. Y al acercarnos a lo que fue su vida encontraremos los valores que son antídoto frente a la corrupción que nos devora; y el camino que permite ejercer la libertad responsable para alcanzar un mañana mejor.

|SEGOVIANOS ILUSTRES| AGAPITO MARAZUELA ALBORNOS

AGAPITO MARAZUELA nace en Valverde de Majano el 20 de noviembre de 1891. De familia humilde, de niño acompaña a su padre en su trabajo de arriero y entra en contacto con el mundo musical tocando la guitarra en las fondas y ventas de los caminos. En 1903 aprende a tocar la dulzaina con Ángel Velasco, de Renedo (Valladolid), e inicia una carrera de dulzainero que se extiende hasta 1929. Se consagró más tarde como gran concertista de guitarra, actuando en las salas más importantes de Madrid y del resto del país.

Con la dulzaina graba en 1930 dos discos de 78 revoluciones para la compañía alemana Parlaphon. En 1932 obtiene el Primer Premio del Concurso Nacional de Folklore, con su "Cancionero de Castilla la Vieja". En el año 1933 es becado por el Centro de Estudios Históricos, que dirige Menéndez Pidal, para recorrer la provincia de Ávila en busca de canciones populares. La guerra civil y los años de cárcel que la siguen abren un paréntesis de casi dos décadas en su quehacer profes-

sional. Editado por la Jefatura Provincial del Movimiento, publica en 1964 el "Cancionero Segoviano", en donde se recogen 337 piezas de nuestro folklore.

En 1965 el Ayuntamiento de Segovia le concede la Medalla de Plata de la Ciudad, que le es entregada el 15 de febrero de 1978. En 1969 graba el disco "Folklore Castellano de Segovia, Ávila y Valladolid", con 22 temas de su Cancionero. Ese mismo año la Asociación de Amigos de Segovia le concede el Alcázar de Oro. En 1972 es elegido miembro de la Asociación Española de Etnología y Folklore, del Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

En 1976 se reúnen los folkloristas segovianos en torno a su figura, en la grabación del disco colectivo "Segovia Viva", producido por Ismael Peña, y en el que intervienen, entre otros y junto a Marazuela, el propio Ismael y la Banda del Mirlitón, Joaquín González, Facundo Blanco, Nuevo Mester de Juglaría y Hadit. En 1978 es elegido Académico de Mérito de la Academia de Historia y Arte de San Quirce. Ese mis-



Las manos de Agapito. / HEREDERO

mo año recibe la Medalla de Oro de la Provincia de Segovia, estrenándose con dicho motivo el documental "Agapito Marazuela y el folklore castellano", dirigido por Miguel Velasco y realizado por José María Heredero.

Fallece en Segovia el día 24 de febrero de 1983. Ese mismo año el Rey le concede a título póstumo la Medalla de Oro al Mérito de las Bellas Artes, a propuesta del Ministro de Cultura.

SU OBRA MUSICOLÓGICA

— "Cancionero Segoviano". Segovia 1964. Editado por la Jefatura Provincial del Movimiento. Prólogo de Manuel García Matos.

— "Cancionero de Castilla". Editado por la Diputación de Madrid en el año 1981. (Reedición del "Cancionero Segoviano" del año 1964).

— "Cancionero de Castilla la Vieja". Madrid 1997. Editado por Endymion. (reedición de la misma obra).

SU OBRA DISCOGRÁFICA

— Disco B-25040. Cara A: "La

Pinariega". Cara B: "Baile corrido". Parlaphon (Alemania). 78 r.p.m. Año 1930.

— Disco B-25041. Cara A: "Las habas verdes". Cara B: "La entradilla". Parlaphon (Alemania). 78 r.p.m. Año 1930.

— "Folklore Castellano". Segovia, Ávila y Valladolid. (Año 1969). L.P. Estéreo. Columbia CS 8037. Grabación de 22 temas extraídos del Cancionero Segoviano. Nueva versión año 2003. CD 82876 530312. Depósito legal M-21406-2003.RCA. BMG Músic Spain S.A. Editado por Titirimundi.

— "Segovia Viva" (Año 1976). Disco colectivo producido por Ismael, y grabado junto con Ismael, la Banda del Mirlitón, Joaquín González, Facundo Blanco, Nuevo Mester de Juglaría y Hadit. L.P. Estéreo, RCA S.A., SPL1-2501. Año 1.976.



Diputación de Segovia

RELIGIÓN y SOCIEDAD

ÁNGEL GALINDO GARCÍA (*)

Dedíquese a lo suyo

EL PRESIDENTE de la Comunidad de Madrid, Ignacio González, ha pedido hace varios días al obispo de Getafe, Joaquín María López de Andújar, que rectifique sus palabras sobre las actividades ilegales que dice traerá Eurovegas y le ha recomendado que se dedique a su tarea de enseñar a los católicos la doctrina de la Iglesia: "rectifique sobre Eurovegas y dedíquese a lo suyo", le ha dicho.

Es lo que está haciendo el prelado, Sr. González, dedicarse a lo suyo. Sigue habiendo políticos, de la ladera de la izquierda y de la vertiente derecha, que se empeñan en enclaustrar a la Iglesia católica en las sacristías y dedicarla solamente a decir misa.

Me recuerda los años setenta en los que el caudillo nos prohibía a los católicos denunciar las injusticias que se cometían, grababan las homilias de los curas y, si desobedecían, les podría encerrar en la cárcel de Zamora. Señor González, el obispo tiene una función esencial de velar por la "fe y las costumbres" y es su deber denunciar el mal moral que producirá el proyecto Eurovegas.

Independientemente de que tenga

razón o no sobre el futuro del negocio, lo cierto es que el obispo de Getafe está bien informado. Sabe que el proyecto de Eurovegas ciertamente creará puestos de producción y atraerá dinero a la región. También sabe que este proyecto, sin lugar a dudas, olvida otras dimensiones éticas de la vida social y laboral.

Por otra parte, el presidente de la Autonomía madrileña le dice al prelado que se dedique a "enseñar a los católicos la doctrina de la Iglesia". Los lectores saben que la Doctrina Social de la Iglesia tiene entre otros principios y enseñanzas los siguientes: la solidaridad, el respeto a los derechos humanos, el bien común, el reparto y la distribución justa de los bienes, la subsidiaridad y la dignidad de la persona humana, incluida la dignidad de los trabajadores, varones y mujeres.

El Obispo no está haciendo otra cosa que velar por la dignidad de la persona hu-

Gobernar democráticamente significa favorecer la participación de los ciudadanos, es decir del pueblo (demo-cratos), para que entre todos potenciemos el bien común y no solo el de los ricos

mana y la búsqueda del bien común de la región. Existe hoy un propósito de vigilar por el medio ambiente y una ecología sana. El obispo se esfuerza con sus palabras en salvar la "ecología humana".

Es verdad que a veces se desvirtúa la naturaleza, como también es cierto, que otros se dedican a ensuciar la vida social. El prelado ha optado en este caso por favorecer una ecología humana sana. Y no cabe duda que aquellos negocios, que solo buscan la producción y olvidan la dimensión humana y social de los proyectos económicos y empresariales, van en contra del hombre y producen muchos males.

¿O es que debemos permitir la guerra y la venta de armas porque de esa manera aumentan los puestos de trabajo? El primer político de la Comunidad autónoma de Madrid, al afirmar que Eurovegas traerá riqueza, sin mirar la dimensión ética de tal proyecto, está a favor de aquellos econo-

mistas duros que afirman que la segunda guerra mundial fue un "error eficaz" porque, gracias a ella y a los experimentos sobre los cuerpos de los judíos vivos y muertos en el holocausto, la medicina avanzó considerablemente.

El obispo no debe o no está obligado a ir a los tribunales a denunciar las injusticias. Por delante de los gobernantes y del Estado está la sociedad en la que el obispo tiene el derecho e incluso el deber de participar con sus palabras respetuosas y dentro de unos límites. La democracia no termina el día en que introducimos nuestros votos en las urnas electorales. Los ciudadanos somos demócratas todos los días. El obispo es un ciudadano más con unos deberes especiales dentro de una comunidad religiosa. Por tanto, no pongamos bozales a aquellos que están "dedicándose a lo suyo" ejerciendo su tarea de forma responsable.

Es cierto que los políticos también deben dedicarse a lo suyo, es decir, a gobernar. Gobernar democráticamente significa favorecer la participación de los ciudadanos, es decir del pueblo (demo-cratos), para que entre todos potenciemos el bien común y no solo el de los ricos.

(*) Catedrático.

JOSÉ MARÍA LÓPEZ LÓPEZ (*)

No viene mal un poco de quietud

ESTAMOS EN UNA SOCIEDAD agitada. Los nervios parecen estar a flor de piel y saltamos a la mínima. En esta situación no viene mal un poco de quietud. Buscar lugares y momentos de silencio exterior e interior.

El silencio no es, sin más, el espacio donde hay ausencia de ruido. No es un ámbito de vacío o de aislamiento. En el silencio es donde aprendemos a escuchar de otra manera. En el silencio podemos descubrir muchas cosas de nosotros mismos. El silencio puede ayudarnos a entrar en nuestro interior para conocernos mejor, amarnos como somos y construir en nosotros un ser nuevo. El silencio, además, como preámbulo de las palabras. Para saber lo que uno va a decir. Pensarlo bien. No viene mal un poco de quietud.

"Según los expertos, uno de los datos más preocupantes de la sociedad moderna es la "pérdida de referentes". Todos lo podemos comprobar: la religión va perdiendo fuerza en las conciencias;

se va diluyendo la moral tradicional; ya no se sabe a ciencia cierta quién puede poseer las claves que orienten la existencia.

Son muchos los que no saben muy bien donde fundamentar su vida ni a quién acudir para orientarla. No se sabe dónde encontrar los criterios que puedan regir la manera de vivir, pensar, trabajar, amar o morir. Todo queda sometido al cambio constante de las modas o de los gustos del momento.

Es fácil constatar ya algunas consecuencias. Si no hay a quien acudir cada cual ha de defenderse como pueda. Algunos viven con una "personalidad prestada", alimentándose de la cultura de la información. Hay quienes buscan algún sucedáneo en las sectas o adentrándose en

Es difícil vivir sin escuchar una voz que ponga luz y esperanza en nuestro corazón. No viene mal un poco de quietud

el mundo seductor de lo "virtual". Por otra parte son cada vez más los que viven perdidos. No tienen meta ni proyecto. Pronto se convierten en presa fácil de cualquiera que pueda satisfacer sus deseos inmediatos.

Necesitamos reaccionar. Vivir con un corazón más atento a la verdad última de la vida; detenernos para escuchar las necesidades más hondas de nuestro ser; sintonizar con nuestro verdadero yo. Es fácil que se despierte en nosotros la necesidad de escuchar un mensaje diferente. Tal vez entonces hagamos un espacio mayor a Dios". (El camino abierto por Jesús. Lucas-3. José Antonio Pagola).

No viene mal un poco de quietud. En el evangelio de las misas de hoy se dice que

Jesús tomó a Pedro, a Juan y a Santiago y subió a lo alto del monte para orar. Allí Jesús se transfiguró. Según el relato evangélico los discípulos "se asustan" al quedar cubiertos por una nube. Se sienten solos y perdidos. Es una escena que bien podemos aplicar a nuestro tiempo. En medio de la nube escuchan una voz que dice: "Este es mi Hijo, el escogido. Escuchadlo".

Se refiere a Jesús, el hombre entroncado en nuestra propia naturaleza humana. Jesús es lo más grande que tenemos los cristianos. Él nos puede ayudar a conocernos con más verdad, despertando lo mejor que hay en nosotros. Él infunde otro sentido y otro horizonte a nuestra vida. Él nos contagia otra lucidez y otra generosidad. Nos comunica otro amor y otra libertad. Él nos puede conducir a lo esencial, pues nos invita a hacernos las preguntas que nos acercan a lo importante.

Es difícil vivir sin escuchar una voz que ponga luz y esperanza en nuestro corazón. No viene mal un poco de quietud.

(*) Sacerdote.

Monasterio de Monjas
Dominicas
Santo Domingo
El Real de Segovia



Artesanía de Segovia de las
MADRES DOMINICAS
el mejor regalo



El trabajo artesanal de reproducción de figuras policromadas, con las técnicas del renacimiento español, son nuestro medio de vida. Reciben estas obras la vida y el calor fraguados en el silencio y la paciencia de la contemplación.

C/ Capuchinos Alta, 2. 40001 Segovia.
Telf. 921 46 00 80

<http://monjassegovia.dominicos.org/>
e-mail: monjas@dominicasegovia.e.telefonica.net

EL ESPINAR

INFRAESTRUCTURAS

Clamor contra ADIF

Los vecinos solicitarán amparo al Procurador del Común para evitar que se consuma la eliminación del paso de peatones situado en La Estación de El Espinar

G.H. / LA ESTACIÓN DE EL ESPINAR

Los vecinos de La Estación de El Espinar solicitarán amparo al Procurador del Común por la supresión del paso de peatones situado en la estación de tren. De hecho, el Procurador del Común ha fijado para el próximo 19 de marzo una reunión por este asunto con varios representantes de los vecinos, quienes entregarán un vídeo del recorrido que se debe hacer para pasar del 'barrio de Abajo' al 'barrio de Arriba' una vez eliminado dicho paso. "Queremos hacer ver al Procurador del Común lo absurdo de la decisión adoptada por ADIF", explicó ayer Carmen Morán, una de las vecinas que ha promovido el encuentro.

Por otra parte, la recogida de firmas contra la supresión del paso de peatones se está desarrollando con "gran éxito", si bien los dirigentes vecinales evitaron ayer dar una cifra exacta de las rúbricas que ya se han estampado en las hojas repartidas por todo el municipio. La presidenta de la Asociación Familiar San Antonio, Montserrat Herranz, explicó que la intención de la entidad es continuar en los próximos días con la recogida, a la espera de que ADIF responda a la carta remitida. "Si no hubiera novedades, nos reuniremos con otros colectivos de La Estación para organizar movilizaciones", agregó.

En las calles de La Estación, el enfado de sus residentes no ha dis-



Dos personas cruzan por el paso de peatones de la estación que ADIF pretende eliminar. / PEDRO MERINO

minuido un ápice en los últimos días. "Yo estoy dispuesta a seguir cruzando por el paso de peatones de toda la vida —señalaba Cristina del Cerro—; lo que no quiero es tener que ir andando por una carretera peligrosa, con el riesgo de que me pille un coche".

Los vecinos insisten, una y otra vez, en que a lo largo de la historia

del tren en La Estación de El Espinar "nunca se ha producido un accidente". Por otra parte, advierten que, en la actualidad, el número de trenes que pasa es escaso en comparación a los de hace varias décadas. Y añaden que en la estación de ferrocarril "la visibilidad es magnífica", lo que prácticamente imposibilita las sorpresas.

Desde el principio del conflicto, el alcalde de El Espinar, Francisco Jorge (PP), se ha unido a la reclamación de los residentes en La Estación. De igual forma, los concejales del PSOE también han reclamado a ADIF que acondicione el paso de peatones para que pueda continuar siendo usado... como toda la vida.

EL ESPINAR, DE CERCA



JAVIER LECHAGO

Trabajo en equipo

Oía hace poco a alguien hacer una crítica a nuestro carácter competitivo y crítico y abogaba por trabajar para cambiar la competitividad por la colaboración, y la crítica interesada por la constructiva.

No puedo estar más de acuerdo; y desde los distintos ámbitos en los que trabajo, el docente y el de coordinación y gestión de grupos, siempre he intentado conseguir estos dos objetivos.

En la Banda planteé la dinamización de la junta directiva como una prioridad y, poco a poco, conseguimos integrar a personas dispuestas a colaborar en la medida de sus posibilidades.

El pasado 16 de febrero realizamos la asamblea en la que se renovaron los cargos directivos. Hemos integrado a nuevos miembros y han continuado las personas que en los últimos años han estado trabajando por nuestro "tesoro espinariego".

Miguel Maricalva deja la presidencia a Maite Correa, para seguir trabajando en las relaciones institucionales de la asociación. Miguel Ángel Fernández continúa en su magnífica labor de secretario. Jesús López deja la delegación de banda a Daniel Rincón y asume el archivo de partituras, junto a Carlos Barras. Mario González continúa en la coordinación de la comisión artística y Luci Romano mantiene las labores de vestuario, además de ser adjunta a la presidencia. José del Val sigue con las grabaciones y Javier López se integra en la tesorería. También, María Ángeles de Mercado continúa ahora en nuevas tecnologías, mientras que Álvaro Gete y María Antonia Martínez se incorporan como vocales de apoyo. Continúa en su labor de delegada para la banda la concejala Raquel Rincón.

Tenemos un buen grupo de personas dando su opinión constructiva y colaborando en este hermoso proyecto educativo, musical y cultural, trabajando en equipo.

Sin ellos el grupo no podría afrontar los retos a los que actualmente se enfrenta. Su generosa y desinteresada implicación es ejemplo de entrega a los demás.

Gracias a todos los que se han implicado en este proyecto. Ánimo y muchos éxitos en esta nueva etapa.

LAS DECLARACIONES DE LOS VECINOS



►AMPARO GARCÍA

«A los del barrio de Abajo nos quieren obligar a ir por una carretera peligrosa para llegar al barrio de Arriba»



►MARÍA ÁNGELES GUTIÉRREZ

«Los vecinos estamos indignados, y esperamos que la gente de El Espinar apoye nuestra demanda»



►CONCEPCIÓN SOLLA

«Tengo las dos piernas operadas, y ahora me veo obligada a cruzar la vía por un paso que está horroroso»



►VENANCIO HERMOSO

«¿Cómo subirán al médico a partir de ahora las personas mayores que viven habitualmente en el barrio de Abajo?»

hotel El Espinar

★★★

Ctra. N-VI. Km. 66. 40400 EL ESPINAR - Segovia
Información y reservas: Tlf: 921 183232

www.hotelespinar.es
www.facebook.com/HotelElEspinar
twitter.com/#!/elespinarhotel

Menú diario a 10,00 €

Raciones

Habitaciones para 2 personas

Canal + liga.

desde 39,00 €

Tarifas especiales para grupos y empresas.
Menús personalizados para celebraciones
y reuniones familiares.

Buena acogida del concurso de tapas del Judi6n de La Granja.

La segunda edici6n del concurso de tapas del Judi6n de La Granja, que se puso en marcha el viernes y finaliza hoy, est1 teniendo una gran acogida. El clima est1 ayudando a los granje6nos y a los visitantes a degustar las tapas a base de este producto t6pico. En el certamen participan m1s de 20 establecimientos, que ofrecen las tapas a un precio de un euro y medio. Los comensales pueden votar por el establecimiento que consideren el mejor, como tambi6n lo valorar1 un jurado profesional. Al ganador se le entregar1 una placa que podr1 exhibir en su establecimiento y que le acreditar1 como tal. / FOTO-

GRAFIA: JUAN MARTIN



CARBONERO EL MAYOR

La alcaldesa plantea a la Junta la necesidad de mejorar el Centro de Salud

María Ángeles García pide al delegado territorial avanzar en el proyecto de tratamiento de agua para la comarca

EL ADELANTADO / CARBONERO EL MAYOR

El Ayuntamiento de Carbonero el Mayor ya planteado a la Junta de Castilla y León algunas obras de mejora en el municipio, como el Centro de Salud, o la construcci6n de una planta de tratamiento de agua para la comarca. Así se lo planteó al alcaldesa de Carbonero, María Ángeles García al delegado territorial de la Junta de Castilla y León en Segovia, Javier López-Escobar, con quien se ha entrevistado esta semana, y donde participó tambi6n Juan José Sancho, teniendo de alcalde del municipio.

La reuni6n se enmarca en la habitual agenda institucional que

López-Escobar mantiene con los responsables municipales de la provincia con el objetivo de interesarse por sus necesidades.

El principal asunto de interés planteado por la alcaldesa fue la previsi6n respecto al proyecto del centro de salud de Carbonero el Mayor. La infraestructura sanitaria es prioritaria para el municipio y los núcleos de su entorno, y María Ángeles García ha solicitado que el proyecto se retome cuanto antes. El otro tema fue el proyecto de una infraestructura mancomunada de tratamiento de agua para esta zona de la provincia, para garantizar a la poblaci6n agua en cantidad y calidad.



El delegado de la Junta, con los responsables del Ayuntamiento. / E. A.

MARTÍN MUÑOZ DE LAS POSADAS

SOCIEDAD



Los peque6nos, acompa6ados de profesores y padres, durante el recorrido por el municipio. / EL ADELANTADO

Los escolares participaron en una jornada biosaludable en colaboraci6n con la AECC

Padres y profesores recorrieron algunas calles y visitaron algunos monumentos, acompa6ados por las cámaras de Antena 3 TV

EL ADELANTADO / MARTÍN MUÑOZ
Los alumnos, padres y profesores del CRA Campos de Castilla (alumnos de los centros de Martín Muñoz de las Posadas, Juarros de Voltoya y Codorniz) han celebrado su primer día saludable del CRA en Martín Muñoz de las Posadas. El día comenzó mirando al cielo llenos de temor por las nubes que amenazaban agua; aunque se logró completar la jornada sin ningún chubasco.

Los alcaldes de los pueblos representados, junto con el director del CRA, Raúl Vela, fueron los en-

cargados de inaugurar el acto ante un gran número de asistentes.

El psic6logo colaborador de la Asociaci6n Espa6ola Contra el C1ncer de Segovia David Manzano expuso la importancia de realizar una dieta equilibrada y sana. La AECC sirvi6 un cardiosaludable desayuno para todos los asistentes compuesto por leche, cacao, pan, aceite y fruta.

Adem1s de realizar juegos cooperativos en la plaza del pueblo, y de trabajos en el gimnasio, los participantes realizaron un paseo biosaludable por el pueblo visitando

los monumentos y lugares emblem1ticos de Martín Muñoz de las Posadas.

Durante toda la jornada acompa6aron las cámaras de Antena 3 Televisi6n. El programa "El Estir6n" aprovech6 esta primera jornada para grabar un cap6tulo en el pueblo.

Los alumnos estuvieron toda la ma6ana muy contentos por la presencia de las cámaras de televisi6n en uno de los CRA m1s peque6nos de la provincia de Segovia y de la Comunidad de Castilla y León.

CUÉLLAR

MEDIO AMBIENTE

El proyecto TRINO programa nuevas actuaciones para este año

Los 30 grupos de acción local de la región que participan han mantenido una reunión esta semana en la villa en la que han organizado las actividades a desarrollar este ejercicio

• La villa ha acogido esta semana una reunión de trabajo de los 30 grupos de acción local que participan en el programa TRINO, Turismo de Interior y Ornitología, entre ellos Honorese Tierra de Pinares.

NURIA PASCUAL MAYO / CUÉLLAR
Los 30 grupos de acción local de Castilla y León que participan en el proyecto de cooperación regional "Turismo de Interior y Ornitología", TRINO, han mantenido esta semana una reunión de trabajo en el Palacio de Pedro I. La reunión fue organizada por la Asociación Honorese-Tierra de Pinares, anfitrión en esta ocasión y grupo participante del mencionado proyecto, con la colaboración del Ayuntamiento de Cuéllar.

Los temas que se trataron en este encuentro fueron los relativos a la programación de las actuaciones para este año 2013, entre las que se encuentran la organización de la asistencia a la Feria Internacional de Turismo Ornitológico, FIO 2013, a la que desde el proyecto se considera importante asistir y que tendrá lugar a principios de marzo en Monfragüe (Extremadura), la conclusión de la página web del proyecto, www.birdwatchinginspain.com, portal creado con un doble objetivo, por un lado fomentar el conocimiento de la variedad avifaunística



Participantes en la reunión de trabajo que se ha celebrado en la villa de Cuéllar. / EL ADELANTADO

existente en la región, y por otro ofrecer una oferta de actividades y servicios turísticos, relacionados con el turismo ornitológico.

Las actuaciones que se han ejecutado o se van a ejecutar con el proyecto han sido planteadas con el objetivo de organizar una oferta turística específica en el campo de la ornitología, abarcando diferentes ámbitos tales como el estudio y conocimiento de los recursos avifaunísticos existentes en la región,

El proyecto TRINO acudirá a la Feria Internacional de Turismo Ornitológico, FIO

la formación de los diferentes actores intervinientes, la creación de di-

ferentes recursos para la oferta y por último la comercialización de esta oferta. Con la intención final de que una vez finalizado el proyecto, exista una oferta turística especializada, adaptada a la demanda.

Ciudadano @delantado



► Opina sobre el proyecto Turismo de Interior y Ornitología en www.eladelantado.com

El polideportivo municipal acoge hoy el IX Domingo del Stock

N.P. / CUÉLLAR

El polideportivo municipal acoge hoy la novena edición del Domingo del Stock, una cita que acercará a los vecinos de la comarca y la provincia la posibilidad de adquirir productos variados a precios reducidos. Los establecimientos participantes son: Moda Infantil Crecer, Zapatería Huellas, Modas Marán y La Mar de Detalles de Cuéllar, Antonio Postigo Arte de

Valverde del Majano, Asenjo Moda de Nava de la Asunción y Mercería Lencería Ana y Libros Chavida de Sanchonuevo. Los niños podrán disfrutar de juegos y globoflexia y por la tarde del taller de la Casa Joven. El horario es de 11 de la mañana a 15 horas y de 16 a 20 horas siendo el acceso al recinto gratuito. Entre las compras se sorteará un navegador y unos cascos inalámbricos cortesía de Bankia.



La feria podrá visitarse en horario de mañana y tarde. / GABRIEL GÓMEZ

agenda

FARMACIAS DE GUARDIA

Farmacia F. J. Alcaraz

(C/ Resina, hasta el 3 de marzo)

MONUMENTOS Y MUSEOS

Oficina de Turismo en el

Castillo... 921 14 22 03.

Castillo de Cuéllar. Visitas teatralizadas sábados y domingos mañana y tarde. Recomendable reserva previa.

Centro de Interpretación del Arte

Mudéjar. Iglesia de San Martín: Sábados, domingos y festivos. Grupos concertar visitas. Nos ofrece un paseo por la sociedad medieval mediante la imagen y el sonido.

Muestras mudéjares: Iglesias de San Martín, San Andrés, San Esteban, El Salvador, Santa M. de la Cuesta, Ábside de Santiago, Torre de Santa Marina.

TELÉFONOS DE INTERÉS

Policía Local921140002
.....619374863
Guardia Civil921143420
Bomberos921140274
Juzgado921140004
Ayuntamiento921140014
Oficina de
Turismo921142203
Estación de
Autobuses921141513
Centro de Salud.....921142244
Urgencias921140820
Cruz Roja921140869
Correos921140817
Polideportivo650371252
Piscinas921140520
Club de Golf921142158

 **Agencia Funeraria**
Santa Teresa & La Purísima



NUEVO TANATORIO EN CUÉLLAR

· 4 Salas de Velatorio. · Gran Aparcamiento.
· Amplio Hall y Cafetería. · Atención y servicio permanente 24H.

Tfnos. Directos 24 H.

902 022 324
921 140 816
921 140 327



ATALAYA DE CUÉLLAR | JUAN CARLOS LLORENTE

Heráldica en la Villa de Cuéllar (II)

(Primera parte publicada el domingo 27 de enero)

TAMBIÉN PUDIERA haber ocurrido que teniendo en cuenta esto último, sin basarse en la leyenda, conformaran su escudo tal y como lo conocemos: sería pues un escudo de "armas parlantes".

Pongo algún ejemplo de lo que ocurrió en otras ciudades como León, en que dejando a un lado el origen de la palabra, que quizá no conocieran (del latín "legio", legión de Roma), determinaron darse por escudo "un león rampante". Parecido ocurre con Cuenca, voz prerromana que en el siglo XV ya había perdido su significado original, y los conquenses eligen por escudo un "cuenco" o "cáliz".

Otra consideración que hago para los lectores, tratando de acercarnos al origen de las armas del escudo concejil, es la siguiente:

El topónimo "Cuéllar" nos somete a la investigación de su origen sin que los resultados, hasta ahora, sean concluyentes. El historiador y Cronista de Cuéllar, Balbino Velasco, tras profundas e interesadas investigaciones, apuesta por que el topónimo "Cuéllar" puede tener un origen latino: de "Collis", "colina" en latín, se desarrolla, a través de los siglos, el término "collara" con terminación en femenino y significado de abundancia: "abundancia de colinas" y en efecto, nadie puede negar que la ubicación de la Villa y sus arrabales está entre colinas. El significado del término se olvida a lo largo de los siglos, y los hombres del Concejo determinan sus armas en base a las consideraciones que preceden.

Otras versiones sin demasiado fundamento son las que da Gonzalo de la Torre de Trassiera, primer historiador, propiamente dicho de Cuéllar, recogiendo lo que Don Antonio Moya manifiesta en su obra "Rasgo heroico; declaración de las empresas, armas y blasones con que se ilustran y conocen los principales reinos, provincias, ciudades y villas de España" donde dice:

"Las armas que mantiene, (la Villa de Cuéllar) son:

En su escudo, una cabeza de caballo cortada hasta el pecho. En este jeroglífico muestran sus moradores la nobleza, la gallardía, ardimiento y tesón con que procedieron en las guerras que insularon a España cuando se hicieron dueños de ella los romanos, y estar cortada la cabeza del noble bruto, símbolo de las cualidades antes dichas, es por recuerdo de haber sido degollados los moradores de la Villa por Tito Didio".

Tampoco parece acertada la explicación que refiere Antonio Moya.

Al día de hoy no se puede aceptar esta interpretación ya que se puede asegurar que la identificación de la antigua Colenda con Cuéllar, destruida por el cónsul Tito Didio en el siglo I a.c., no es posible, aunque el castro celtíbero de Cuéllar (¿cómo se denominaba cuando fue destruido?), parece que fue arrasado por las tropas de Roma en torno a ese



Escudo con corona mural en la fuente de la Peñuela. / JUAN CARLOS LLORENTE



Escudo afrontado de la puerta de San Esteban. / JUAN CARLOS LLORENTE

siglo primero antes de Cristo.

Otra leyenda que recoge el historiador cuellarano Isidoro Tejero en su obra "Cuéllar, escudo antiguo", sitúa la conformación del escudo en torno al general cartaginés Aníbal quien en su lucha contra los aliados de Roma, dirigió sus tropas contra la población. En un momento de la refriega, sufrió tal ataque en su cabalgadura que le hizo perder la cabeza del caballo que montaba. No es menos cierto que algunas personas mayores

aún nombran el arco de San Basilio como el arco de Aníbal. Pero históricamente el hecho es indefinible.

El sugerente nombre de Cuéllar, ha recibido variadas interpretaciones, como la propia del Marqués de Lozoya que le relacionaba con "collera" o la de Ángel de los Ríos y Ríos (cronista de Santander y amigo de Trassiera) que hacía la alusión de que el nombre de Cuéllar provenía etimológicamente hablando de "Equellar" por los

buenos caballos que criase y a propósito para la guerra. Modernamente abogamos por su origen en el topónimo "Collis" (colina, Collara, abundancia de colinas) que el historiador Balbino Velasco ha sacado a la palestra interpretativa, como refería más arriba.

Por otro lado, la Diputación Provincial, en 1952, demandó un informe al Instituto segoviano "Diego de Colmenares", sobre el escudo de la Provincia. Los encargados de hacerlo fueron los eruditos segovianos Juan de Vera y Luis Felipe de Peñalosa. En lo referente al cuartel del escudo en que se representa el de Cuéllar, en su informe opinan así:

"Que en el Ayuntamiento de Cuéllar no se ha encontrado representación gráfica auténtica alguna y sí tan sólo dibujos y pintura modernas sin valor documental. En cambio, en el Museo Arqueológico Nacional debe conservarse el troquel del sello del Concejo de Cuéllar del cual existe una impronta en el Museo de Segovia, que se usaba en el siglo XIII y en que las armas de la Villa son un castillo mazonado con tres homenajes y cada ventana cargada de una flor de lis. Al reverso aparece un caballero armado sosteniendo el estandarte real, cuyo caballo ostenta gualdrapa gironada, y entorno la inscripción "Este caballero es alférez de Cuéllar y vasallo del Rey". El emblema descrito debió de caer en desuso en época muy antigua, pues en los numerosos escudos que adornan las puertas de la muralla de la villa de Cuéllar y otros edificios municipales a partir del siglo XV, se ve invariablemente repetido el busto del caballo enjaezado hasta la collera que viene siendo símbolo de la urbe collarina. Quiere la leyenda que presente el corcel de un defensor así cortado en las luchas que sus moradores sostuvieron con los romanos y este sentido da a su figura don Antonio de Moya en "Blasones que ilustran los pueblos más conocidos de España", pero más bien parece que se trata de armas "parlantes" por la similitud del nombre "Cuéllar" con la palabra "Collera". En cuanto a los colores del escudo de Cuéllar nada en concreto hemos podido averiguar ya que en los escudos labrados en piedra no aparecen y las pinturas conservadas son modernas (no conocían las aparecidas en la Capilla de la Magdalena). Según Piferrer el campo debe ser de plata y el caballo alazán representado al "natural". Más adelante en su informe, don Juan Vera y don Felipe de Peñalosa, concluyen: "En el segundo cuartel (del escudo de la Provincia): "de Plata (fondo plateado) el



busto de un caballo bardado con su collera todo en sus colores (colores al natural) que son las armas de la Villa de Cuéllar".

La Real Academia de la Historia dio su aprobación en el año 1953.

Modernamente, en el año 2008, el Ayuntamiento encargó un estudio sobre el escudo y bandera de la Villa con el objetivo de unificar criterios al respecto; el estudio dio como resultado y así fue aprobado, un nuevo modelo que difiere en sumo grado de lo históricamente conocido hasta entonces, eso sí, en base a la cabeza del caballo; el escudo desde entonces se define así:

"Escudo de forma española. De plata, una cabeza de caballo cortada hasta el pecho de oro, fileteada de sable, enjaezada de sable y oro. Al timbre, corona real abierta o de Castilla."

Con el fileteado de sable (negro) se pretende encubrir el gran error que supone poner metal sobre metal (dorado sobre plata) que no permite la ciencia Heráldica.

En cuanto al número de piezas con el escudo antiguo de Cuéllar que aún se conservan en la Villa, enumero:

1.- En el Ayuntamiento sobre el reloj municipal. Posiblemente de mediados del siglo pasado,

cuando se hizo la segunda planta de la Casa Consistorial. Mira a la derecha contraviniendo la norma que es mirar a la izquierda del espectador, que es la derecha del escudo.

2.- Arco de San Martín, de piedra.

3.- Arco de San Basilio, de piedra.

4.- Arco de San Andrés, de piedra.

5.- Fuente de la Cruz, de piedra y contrariado.

6.- Fuente de la Parra, de piedra.

7.- Pilón de San Andrés, de piedra, reutilizado, sospecho, que estuvo en alguno de los arcos de la muralla antes de su derribo.

8.- Fuente de la Peñuela, de piedra. Estaba en los almacenes municipales y se colocó en la fuente en los años ochenta del siglo pasado. Sobre el caballo lleva corona "mural" luego, presumiblemente, se mandó hacer durante la segunda República. (el caballo mira a la derecha).

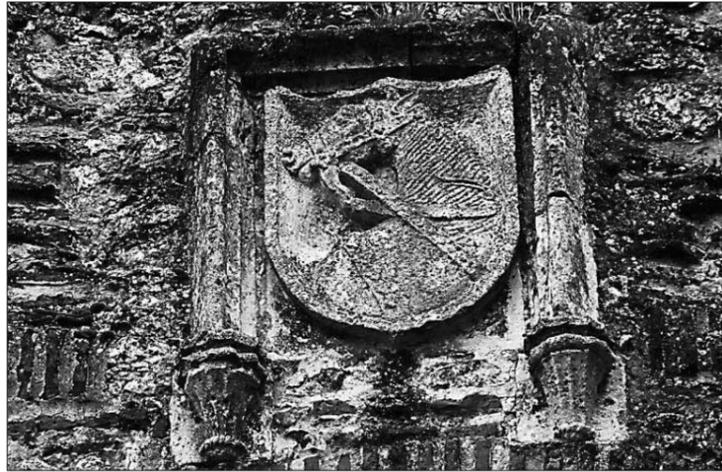
9.- Fuente de la Serranilla, de piedra y en muy mal estado.

10.- Puerta de San Esteban, en la calle del Estudio, de piedra y contrariado. Supongo que en su día habría otro frente a éste, por eso mira a la derecha; serían, pues, escudos afrontados como

Balbino Velasco defendía que el topónimo "Cuéllar" tenía origen latino, de "collis" (colina). Y, en efecto, nadie puede negar que la villa y sus arrabales se encuentren entre colinas



Escudo afrontado en la capilla de la Magdalena. / JUAN CARLOS LLORENTE



Escudo del arco de San Andrés. / JUAN CARLOS LLORENTE



Escudo en el número 3 de la calle de Santa Marina. / JUAN CARLOS LLORENTE



Escudo nuevo en la fachada de la cafetería estival. / JUAN CARLOS LLORENTE



Escudo que remata la fachada del Ayuntamiento. / JUAN CARLOS LLORENTE



Escudo del pilón de la Plaza Mayor. Año 2000. Abrazado por dos ramas de laurel con 36 hojas que representan los pueblos de la Comunidad de Villa y Tierra. / JUAN CARLOS LLORENTE



Escudo nuevo en una fachada de la Plaza del Mercado del Pan. / J. C. LLORENTE



Placas que conforman el sello concejil del siglo XIII. Museo Arqueológico Nacional. / JUAN CARLOS LLORENTE

los pintados de la Capilla de la Magdalena.

11.- En el número tres de la calle de Santa Marina, que sería propiedad municipal.

12.- En el número tal de la calle de Santa Marina, picado pero del que se distingue el perfil. La casa, junto al arco de Santa Marina, era de propiedad municipal.

13.- En la calle de Santa Cruz, en la fachada de una cafetería, escudo de piedra procedente de la puerta de la desaparecida "alhóndiga" de la Villa que estaba junto a

la Capilla del Hospital de la Magdalena.

14.- Pilón de la Plaza Mayor, de piedra; se colocó el año dos mil. En este caso, la Corporación mandó esculpir, abrazando al caballo, dos ramas de laurel cuyas hojas suman treinta y seis, que es el número de pueblos que integran la Comunidad de Villa y Tierra.

En la Capilla de la Magdalena, pintados al fresco, dos escudos afrontados en campo tajado de "gules y plata", la capa del caballo es de "alazán" (son del siglo XVII).

Algunas personas mayores aún nombran el arco de San Basilio como arco de Anibal. Pero históricamente ese hipotético hecho resulta absolutamente indefendible

En la misma Capilla, en la bóveda del presbiterio, escudo de madera, tajado de "gules y plata" un caballo de capa "tordo".

En una casa particular, del barrio de San Gil, se guarda un escudo de piedra al parecer procedente de los almacenes del Hospital de la Magdalena del que presumo que estaba allí recogido procedente del derribo de alguna de las puertas de las murallas (la de San Pedro, tenía uno) y suponemos que también los de Carchena y Santa Marina o de la Trinidad.

A falta de una más que necesaria ordenanza municipal que se ocupe de ello (supervisión del modelo, permiso de colocación, data y fecha de colocación...), algunos vecinos han colocado en sus fachadas escudos de la Villa, hecho que dice mucho del aprecio que por su emblema tienen los cuellaranos, pero que hacen un flaco favor a las futuras generaciones que, perdida, posiblemente, su memoria histórica, puedan interpretar que esos edificios tengan algo que ver con el Ayuntamiento e historia de la Villa. Eso ocurre en una casa de la Plaza del Mercado del Pan, o en una cafetería adosada al ábside de la iglesia del que fue Convento de Santa Ana.

De forma aleatoria, ofreceré en otras "Atalayas" referencia al resto del "armorial" de la Villa: escudos de los Cueva, Duques de Albuquerque, de las casas que a ellos se unieron por casamiento, y de las principales familias de la pequeña nobleza cuellarana: los Velázquez, los Rojas, los Ruiz, los Herrera, los Hinestrosa-Córdoba, los Daza, los Corral de Arellano, los Águila, los Bazán, los Castro, los Becerra, los Zuazo,.... que espero sean del interés de nuestros lectores.



Manos Unidas
CAMPAÑA CONTRA EL HAMBRE

HAZTE SOCIO. COLABORA.

902 40 07 07
www.manosunidas.org



Más de un millar de personas participa en un vía crucis con 19 cofradías de la Semana Santa de Valladolid ■ La celebración del Vía Crucis con motivo del Año de la Fe congregó más de un millar de personas, a pesar del frío gélido, y a 19 cofradías de las más representativas de la Semana Santa de Valladolid, en un acto religioso que estuvo presidido por el arzobispo Ricardo Blázquez.

JOSEFA GARCÍA CIRAC • *Presidenta de las Cortes de Castilla y León*

«La confianza en los políticos se recupera dando ejemplo de rectitud»

V.A. (ICAL) / VALLADOLID

Es una celebración especial, tres décadas de autogobierno, y la presidenta de las Cortes se decanta por un mensaje de optimismo, de responsabilidad y de trabajo centrado en las personas que peor lo están pasando.

¿Cuál es su fotografía de Castilla y León en febrero de 2013?

Veo una fotografía en color con unos servicios públicos de calidad. Creo que la ciudadanía disfruta de una Comunidad en la que tenemos una educación, una sanidad, unos servicios sociales de calidad. No podemos olvidar otra fotografía, que es la que está en todo el ámbito nacional e internacional, en grises. En la que vemos el desempleo, la desafección o la falta de confianza en las instituciones.

¿Qué mensaje quiere lanzar en esta significativa fecha del 30 Aniversario del Estatuto?

Un mensaje de optimismo, responsabilidad y trabajo, que es lo que todos necesitamos. Lo más importante en este momento es poner nuestra mirada en las personas que lo están pasando mal y ser capaces de decirles que hay un futuro mejor para todos.

Castilla y León está consolidada como comunidad, pero ¿cuáles son los retos?

En el plano nacional Castilla y León desde la absoluta lealtad tiene que contribuir a la recuperación económica de España. Creo que el principal reto es atender las demandas de los 245.877 desempleados que tenemos en Castilla y León y en recuperar la confianza de los ciudadanos en sus representantes políticos y en las instituciones. Creo que el futuro está en manos de los ciudadanos.

La identidad autonómica después de tres décadas parece débil, ¿Pesará demasiado aun los intereses localistas?

No, ya tenemos una conciencia regional consolidada y se va afirmando en el día a día. Nosotros partimos del privilegio de ser una Comunidad histórica y cultura y creo que este sentimiento autonómico es absolutamente compatible con sentirnos cada uno orgullosos de nuestro pueblo, de nuestra provincia y también es compatible con el sentimiento de pertenencia a España.

Se ha visto en el modelo territorial, en las cajas y en los aeropuertos que cada provincia va a los suyos. ¿Qué falta para que todos

los territorios vean los problemas como propios y que haya unión?

Tenemos que quedarnos con que siempre es mejor sumar que las pretendidas divisiones. Lo que es bueno para una provincia es bueno para todas. Con esa idea me quedo.

A la crisis económica se une otra política e institucional. ¿Este país puede tener 17 de todo?

El Estado autonómico hoy por hoy está consolidado. Es verdad que en época de crisis pretendemos responsabilizar a quien tenemos más cerca. Castilla y León es un ejemplo de que aquí la autonomía se ha ejercido con responsabilidad. Hemos sido capaces de poner nuestro autogobierno desde la lealtad a España al servicio de las personas y de las familias de Castilla y León. Se ha gestionado con austeridad, con profundo sentido de la responsabilidad y siempre pensando en las personas.

En este debate de revisar todo, existen dos posiciones contrapuestas, la nacionalista que busca la secesión y la de quienes quieren la devolución de competencias al Estado. ¿Dónde se sitúa?

No estoy en ninguna de ellas. Creo que España no puede permitirse ni Cataluña tampoco separarse, la Constitución es clara. No creo, si se me permite entre comillas, que estemos para perder el tiempo en estas cuestiones cuando tenemos una prioridad fundamental que es atender a las personas que lo están pasando mal. Tampoco creo que sea el momento de recentralizar, sino de consolidar el Estado de las Autonomías.

¿Y se necesita una reforma de la Constitución?

No es el momento de plantearnos ahora una reforma de la Constitución, pero no lo descarto.

También existe una crisis de valores, una pérdida de confianza en los políticos, ¿cómo se recupera lo público?

Demostrando que somos capaces de trabajar día a día desde esos valores de honradez, de responsabilidad, de esfuerzo, de prudencia, de cercanía a las sensibilidades y problemas de los ciudadanos. Dando un ejemplo de rectitud y compromiso.

Los casos de corrupción están alarmando a los ciudadanos, ¿cómo vive usted esos episodios que salpican a su partido político?

Estoy tan alarmada como cualquier ciudadano. Los políticos so-



Josefa García Cirac, presidenta de las Cortes, con un ejemplar del Estatuto. / ICAL

mos los primeros que estamos preocupados y queremos que estos casos se clarifiquen. Y cuanto antes se adopten decisiones judiciales para que los ciudadanos sepan distinguir el trabajo bien hecho, el esfuerzo y la dedicación de la mayoría de los políticos.

¿Cómo es la salud de este Parlamento con una mayoría absoluta

histórica del PP, ¿de verdad da respuesta a las inquietudes de los ciudadanos?

El Parlamento es el centro del debate político de la Comunidad. Desde el diálogo, y esto quiero destacarlo, y desde el respeto los grupos políticos trasladan la sensibilidad, inquietudes y problemática que hay en la calle. Se han aproba-

do quince leyes en lo que va de legislatura, muchas de ellas de contenido económico, y casi una cuarta parte desde el consenso.

¿Cómo se puede mejorar la participación, la transparencia y la vida parlamentaria?

En esta legislatura hemos aprobado una modificación de la Iniciativa Legislativa Popular que va a permitir que los ciudadanos defiendan en sede parlamentaria sus iniciativas. Y queremos seguir abriendo todos los cauces de participación y colaboración entre ciudadanos y parlamentarios.

¿Alguna propuesta concreta?

Por ejemplo, próximamente vamos a abrir un canal bidireccional entre los ciudadanos y los procuradores a través de lo que denominamos Parlamento 2.0, en el cual cada uno pondrá a disposición de los ciudadanos su correo electrónico, sus perfiles en las redes sociales y lo que desee para mejorar el contacto con los ciudadanos.

¿La publicación de los bienes y patrimonio de los procuradores ha tenido el efecto que esperaban?

Es una muestra de transparencia hacia los ciudadanos. No obstante, el Reglamento de las Cortes obliga, desde hace muchos años, a que los procuradores al inicio de cada legislatura hagan una declaración de bienes e intereses y cada año estamos obligados a presentar nuestra declaración de la renta. Ahora se da un paso más y se pone esta información a disposición de los ciudadanos.

¿La presentación de los bienes patrimoniales por las circunstancias les ha afeado que no haya acuerdo para recogerlo en la reforma del Reglamento?

Entiendo que no porque la reforma del Reglamento es más compleja, hay aspectos en los que se va a avanzar como la tramitación del decreto ley autonómico o la adaptación al Estatuto. Hemos avanzado en una de las líneas en las que el Reglamento va a reformarse.

¿El sistema de dietas sigue siendo el adecuado, no es opaco como dice algún procurador?

No, creo que somos el Parlamento más austero y el sistema de dietas es uno de los elementos que contribuyen a ello. Niego absolutamente que haya opacidad.

Pero no se conocen las remuneraciones ya que en la web sólo están los bienes y patrimonio

No están en la web, pero sí están a disposición de cualquiera.

Las constructoras aspiran a ejecutar obra en el exterior por 1.000 millones

Los contratistas aceleran su salida a los mercados extranjeros y alertan de que la falta de crédito amenaza ya algunos proyectos

• Pascual considera que se debería haber apostado por la internacionalización en época de bonanza para diversificar sus mercados y que ahora lo hacen de forma «apresurada».

J. A. (ICAL) / VALLADOLID

La segunda recesión económica espolea a las constructoras de Castilla y León hacia el mercado exterior, que este año podría adjudicar a estas empresas obras por importe de 1.000 millones. Esta cifra, «razonable» para la Cámara de Contratistas, permitiría compensar la paralización de las inversiones en infraestructuras en España y ayudar a mantener el empleo en la Comunidad. No obstante, la restricción crediticia amenaza la viabilidad de proyectos internacionales.

Unas 37 empresas de la Cámara de Contratistas están trabajando ya en otros países, después de que la crisis económica y el control del déficit hayan reducido las inversiones en obra pública. A ellas le siguen la pista otra veintena que está implementando su plan para establecerse fuera. El principal destino son los países latinoamericanos, sobre todo Perú, aunque se enfrentan a la competencia de compañías brasileñas.

El presidente de la Cámara de Contratistas, Enrique Pascual, explicó que la internacionalización no es una alternativa al alcance de todas las empresas. No obstante, los contratistas están teniendo que «hacer de la necesidad virtud», especializándose en diferentes mercados y sectores. Indicó que hace

unos años, la facturación del centenar de compañías ascendía a 9.000 millones, por lo que han tenido que buscar proyectos fuera, aunque reconoció que la salida al exterior se está realizando de forma «apresurada».

En ese sentido, Pascual afirma que las empresas deberían haber apostado por la internacionalización, para diversificar sus mercados, en la época de bonanza. No obstante, la Cámara de Contratistas lleva años impulsando y apoyando estos proyectos. En colaboración con Cecale han llevado a cabo expediciones a diferentes países para establecer contactos con autoridades locales y allanar el camino a los empresarios. Además, en breve tendrán también la «puerta abierta» en Moldavia, donde se están cerrando los últimos flecos de un acuerdo.

En este momento, la Cámara de Contratistas ha reforzado los ejes de su estrategia de internacionalización ante la recaída económica. La entidad está orientando e informando a empresas sobre las prácticas para acceder a licitaciones en países emergentes, que cuentan con el apoyo de entidades multilaterales, como el Fondo Monetario Internacional.

Otra medida que están impulsando es la constitución de consorcios, una figura más abierta que la UTE (Unión Temporal de Empresas), que se utiliza para ejecutar una obra. Por tanto, se fomentan uniones para crear grupos de mayores en el exterior.

BARRERAS. Las principales barreras para que el sector de la construcción se implante en el ex-



Enrique Pascual, presidente de la Cámara de Contratistas de Castilla y León. / ICAL

“

Enrique Pascual
Cámara de Contratistas
«En breve se abrirá la puerta en Moldavia, ya que se están cerrando los últimos flecos de un acuerdo con ese país»

terior radican en los costes de este proceso, que no se resuelve en un corto plazo de tiempo, según Enrique Pascual. Explicó que sin una planificación adecuada es muy complicado conseguir financiación por los «riesgos» que entrañan los proyectos internacionales y señaló que algunos estados no reconocen los avales de entidades financieras españolas.

El presidente de la Cámara de Contratistas indicó que la «asignatura pendiente» de las empresas españolas es la internacionalización. Explicó que América Latina es el espacio más idóneo para las constructoras. En países como Perú llevan varios años trabajando compañías de la Comunidad en infraestructuras vinculadas al ciclo del agua, carreteras y equipamientos sanitarios y educativos.

SISTEMA FINANCIERO

El PSOE considera que la adquisición de Ceiss por Unicaja es «la mejor noticia»

■ El secretario autonómico del PSOE, Julio Villarrubia, consideró que la consolidación y confirmación del plan de Unicaja para adquirir Banco Ceiss (Caja España de Inversiones, Salamanca y Soria) sería «la mejor noticia o la menos mala» en la actual situación. Aunque el líder socialista se mostró prudente, reiteró que desde el PSOE siempre se ha defendido que «lo menos malo sería que esa operación con Unicaja se consolidara y una parte del banco pueda generar atención a las pymes y ciudadanos».

SANIDAD

Sacyl abre a partir del lunes nuevas bolsas de empleo para 65 categorías

■ La Consejería de Sanidad abrirá a partir de mañana lunes, 25 de febrero, nuevas bolsas de empleo para 65 categorías profesionales a las que podrán acceder nuevos trabajadores y permitirán añadir méritos a los candidatos que ya formaban parte de las mismas. El departamento de Antonio Sáez pretende facilitar y agilizar el acceso al empleo de todas las categorías profesionales que trabajan en el sector sanitario público de Castilla y León.

SUCESOS

Fallece el conductor de un camión tras salirse de la vía en la carretera N-122

■ Un vecino de Zaragoza de 46 años falleció ayer por la mañana como consecuencia de un accidente de circulación ocurrido en el punto kilométrico 226 de la carretera N-122, dentro del término municipal de San Esteban de Gormaz. El vehículo articulado que conducía, con el que transportaba paquetería, se salió de la vía por el margen derecho y volcó. No fue necesario cortar la carretera puesto que el camión quedó fuera de la calzada.

AGRICULTURA

Clemente cree que el campo vive un momento decisivo con el reparto de ayudas

■ La consejera de Agricultura y Ganadería, Silvia Clemente, confía en que España impulsando una «fuerte» negociación relativa al nuevo marco 2014-2020 de la Política Agraria Comunitaria (PAC) para que el país cierre un «modelo de España que permita que ningún sector productivo ni territorio pierdan recursos de manera importante». Así lo indicó en la clausura de unas jornadas sobre el «Momento clave en la negociación de la reforma de la PAC», celebradas en Segovia.

Treviño y La Puebla inician el 8 de marzo el proceso de segregación de Castilla y León

ICAL / BURGOS

El próximo 8 de marzo el pleno de los ayuntamientos de Condado de Treviño y La Puebla de Arlanzón aprobará la petición expresa y oficial de segregación de la provincia de Burgos y de la Comunidad de Castilla y León y su integración en Álava y el País Vasco, según informó ayer Diario de Burgos. La fecha elegida coincide con el 14 aniversario de la consulta territorial que se realizó en el enclave burgalés en la provincia alavesa.

A las 12.00 horas será el pleno

en Condado de Treviño y a las 14.00 horas en La Puebla de Arganzón, donde las mayorías segregacionistas existentes en sus bancadas aseguran la aprobación de este punto que de forma oficial da inicio al proceso según marcan los estatutos de autonomía de Castilla y León y del País Vasco.

Un proceso que ha sido meditado y estudiado, y que se recoge en un informe jurídico que ambos ayuntamientos prevén seguir en un intento por abordar este proyecto de segregación en base a la norma-

tiva estatutaria, si bien esta misma normativa obliga en el caso de la Diputación de Burgos y la Junta de Castilla y León a que los informes de mayores vinculaciones sean favorables, algo que será complicado que ocurra ya que en ambas instituciones hay un rechazo absoluto a la segregación y los informes elaborados en anteriores ocasiones fueron desfavorables.

Menos problemas se recogerán en las administraciones vascas, que en reiteradas ocasiones en lo que a los dirigentes nacionalistas

se refiere, e incluso en el caso del Partido Popular y el PSOE que en Burgos se oponen a cualquier vía de segregación, han apoyado la apertura del proceso.

No obstante, los ayuntamientos dan inicio a la tramitación de una petición que después, en caso de que se dieran avances en 'el lado' castellano y leonés con informes favorables (cuya redacción deberían hacer, según la hoja de ruta, en un máximo de tres meses), se completaría con un «refrendo entre los habitantes del territorio».



EL APUNTE

Paseílo sí, pero sin hablar ■ Casi un año después de que Iñaki Urdangarín se sentara por primera vez ante el juez Castro, el 25 de febrero de 2012, el Duque de Palma pasó ayer como una exhalación por la puerta de los Juzgados. Todo lo contrario que en su primera declaración, en la que, incluso, se paró a hacer declaraciones ante los periodistas. Además, en esta ocasión, la Policía cerró más calles para limitar la proximidad de los manifestantes.

LA CIFRA

4

Son las horas que permaneció el Duque de Palma declarando ante el juez Castro. Su primera comparecencia duró ocho horas y continuó al día siguiente otras 19 horas más.



El Duque de Palma llegó poco antes de las nueve y cuarto a los juzgados de Palma, donde permaneció declarando hasta las dos y media. / REUTERS

García Revenga admite que el Duque le hacía consultas sobre la gestión de Nóos

EUROPA PRESS / PALMA

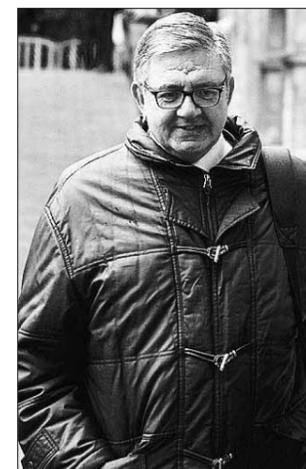
El secretario personal de las Infantas, Carlos García Revenga, admitió ayer que el Duque de Palma, Iñaki Urdangarín, le hacía consultas sobre la gestión del Instituto Nóos, puesto que era su «primera aventura empresarial» y tenían una relación de confianza, si bien matizó que esto únicamente sucedió hasta 2006, puesto que en esa época Urdangarín «ya tenía edad» para llevar a cabo su propio camino empresarial.

Así lo manifestaron fuentes jurídicas al término de la comparecencia del encausado, que desvelaron que, tras ser preguntado durante su declaración ante el juez que instruye el caso, José Castro, y los fiscales anticorrupción, sobre quién dirigía el instituto, García Revenga aseguró que el Duque y su exsocio, Diego Torres, capitaneaban conjuntamente la entidad.

De este modo, García Revenga negó que tuviera capacidad de decisión en Nóos, desvinculándose así de cualquier tipo de irregularidad que se hubiera podido cometer durante su gestión.

Además, al hilo de lo anterior, señaló que su cargo de tesorero en el instituto era «de carácter testimonial», puesto que los estatutos de la Fundación exigían su existencia, si bien admitió que él no sabía de cuentas y que eran Urdangarín y Torres quienes gestionaban de manera conjunta este organismo.

Así, insistió en que, aunque formara parte de la Junta Directiva de Nóos, no tenía ningún poder de gestión, al tiempo que recordó que los Estatutos de la Fundación exigían que existiera un tesoro, cargo que asumió él.



Carlos García Revenga.

Urdangarín desvincula a la Infanta y asegura que el Rey no le asesoró

Abandono por consejo real. El Duque declara ante el juez que el Monarca le instó a que cesara sus actividades «inadecuadas»

Reunión 'fantasma'. El exjugador niega haberse citado con Camps y Barberá en Zarzuela y el juez solicitará el libro de visitas

OTR-PRESS / PALMA DE MALLORCA La Casa Real «no opinó, asesoró, autorizó o avaló» las actividades que Iñaki Urdangarín desarrollaba en el Instituto Nóos, según afirmó ayer el Duque de Palma en los juzgados de la capital balear ante el magistrado José Castro.

Antes de comenzar a responder las preguntas del togado, el exdeportista expresó su deseo de leer un comunicado que, según fuentes jurídicas, fue leído con tono solemne por el imputado.

«Quiero declarar que, como consecuencia de la entrega y difusión de determinados correos presuntamente relacionados con este procedimiento, se ha producido un desplazamiento del foco de esta instrucción, de los hechos propiamente dichos hacia un proceso público al pretendido papel de la Casa Real en los mismos», comenzaba el escrito.

«A este respecto, declaro que la Casa de Su Majestad el Rey no opinó, asesoró, autorizó o avaló las actividades que yo desarrollaba en el Instituto Nóos», continuó.

«Por el contrario, cuando tuvo conocimiento de la existencia de reproches políticos a las Administraciones públicas contratantes, la Casa Real me trasladó las recomendaciones oportunas para que dejara de realizar una actividad que no consideraba adecuada para mi *status* institucional y así lo hice», finalizó el Duque.

Tras leer esta declaración, Urdangarín respondió al juez Castro y a los cuatro fiscales anticorrupción de las islas que, por primera vez, coincidieron en un mismo interrogatorio.

El exjugador de balonmano insistió en sus contestaciones en que la Infanta Cristina no tenía nada que ver con los negocios de Nóos, al tiempo que negó tener cualquier tipo de cuenta bancaria en el extranjero, ni ningún testamento para desviar fondos procedentes de la firma. Además, reiteró que abandonó el Instituto en el 2006, cuando se desvinculó totalmente de esta empresa.

Asimismo, señaló que no tenía capacidad de poder de gestión en

la Fundación Deporte, Cultura e Integración Social a la que se incorporó tras desvincularse del Instituto Nóos.

Respecto a la comisión de un posible delito fiscal, Urdangarín aseguró que él «tenía asesores y confiaba ellos», pero que si se ha cometido alguna irregularidad administrativa, la asumirá.

IMPUGNACIÓN. Durante su declaración, el Duque negó que mantuviera una reunión en 2004 en la Zarzuela con el expresidente

de la *Generalitat* Valenciana Francisco Camps y la alcaldesa de Valencia, Rita Barberá, para hablar de un foro deportivo de la ciudad. Sin embargo, esas palabras contradicen la versión que dio el pasado sábado el exsocio de Urdangarín, Diego Torres, que reveló ante el magistrado la celebración del citado encuentro. Por ello, el juez Castro pedirá a la Zarzuela el libro de visitas para comprobar cuál de las dos versiones es la verdadera. El propio Camps aseguró la pasada semana que no existió tal cita.

Además, el abogado del Duque, Mario Pascual Vives, anunció que impugnará los correos electrónicos entregados a la causa por Diego Torres, con el objetivo de que no constituyan prueba lícita en el marco de este procedimiento judicial. No obstante, el exdeportista fue ofreciendo explicaciones sobre el contenido de cada uno de los correos electrónicos sobre los que fue interpelado. Así, negó haber obtenido beneficio por apoyar la candidatura olímpica de Madrid 2016.

EN DETALLE

► **Un año para olvidar.** Mañana se cumple un año de la primera declaración como imputado de Urdangarín ante el juez Castro. Y, en ese tiempo, el Duque ha abandonado su trabajo en Washington, regresando a Barcelona, ha sido eliminado de la página web de la Casa Real y sufrió la pérdida de su padre, Juan, el pasado mayo.

TRIBUNALES

Bárceñas intentó cambiar su letra en la prueba caligráfica ■ El extesorero del PP Luis Bárceñas trató de disimular su letra, y la forzó, durante la prueba caligráfica a la que fue sometido por peritos de la Policía en presencia del fiscal anticorrupción, según indicaron ayer fuentes policiales.



CUBA

La hija de Payá insiste en la inocencia de Carromero ■ Rosa María Payá, hija del disidente cubano Oswaldo Payá, que murió en un accidente de tráfico en julio, aseguró ayer que Ángel Carromero es «inocente» y no entiende cómo en España se le sigue tratando como «un condenado más».



MÁLAGA

Montes Neiro fue a reuniones para vender las joyas ■ La Policía dispone de «gran cantidad de material de vigilancia» en el que se confirma que Miguel Montes Neiro, el preso común más antiguo de España, acudió a varias reuniones para vender las joyas que fueron robadas en 2012 en Marbella.



Una 'marea' ciudadana toma las calles el 23-F. Miles de personas participaron ayer en las manifestaciones organizadas en toda España para protestar contra los recortes del Gobierno de Mariano Rajoy y los crecientes escándalos de corrupción política. Coincidiendo con el aniversario del fallido golpe de Estado del 23-F, más de 80 ciudades registraron las protestas de colectivos de afectados por las hipotecas, indignados del 15-M, trabajadores de la Sanidad, la Educación y funcionarios, que se movilizaron bajo el lema *No al golpe de Estado financiero*. / REUTERS

Rajoy se impone por goleada

El jefe del Ejecutivo ganó con rotundidad en el Debate sobre el Estado de la Nación, según el CIS, que señala una diferencia de 26,9 puntos sobre Rubalcaba en la sesión parlamentaria

• El 34,6 por ciento de los encuestados ve una victoria del presidente, frente al 7,7 por ciento que apoya al socialista. El 'popular' ya venció en la última cita, en 2011, contra Zapatero.



El presidente del Gobierno, durante la primera sesión del debate. / EUROPA PRESS

EUROPA PRESS / MADRID

El presidente del Gobierno, Mariano Rajoy, fue el ganador del Debate sobre el Estado de la Nación al imponerse sobre el secretario general del PSOE, Alfredo Pérez Rubalcaba, por 26,9 puntos de diferencia, según la encuesta telefónica del Centro de Investigaciones Sociológicas (CIS) publicada ayer.

En concreto, el 34,6 por ciento de los ciudadanos encuestados que lo siguieron cree que ganó Rajoy, frente al 7,7 por ciento que adjudica la victoria a Rubalcaba. Eso sí, el 39,1 por ciento de los entrevistados, el porcentaje más alto, piensa que no venció ninguno. El coordinador federal de IU, Cayo Lara, con un 2,8 por ciento, y la líder de UPyD, Rosa Díez, con un

2,3 por ciento, son los siguientes en la lista de ganadores.

Además, según los datos recogidos por el CIS en función del recuerdo de voto en los comicios de 2011, el 71,3 por ciento de los seguidores del PP creen que ganó Rajoy, mientras que son un 16,1 por ciento los simpatizantes socialistas que opinan que el triunfo fue para Rubalcaba.

Asimismo, Rajoy también fue el vencedor de la última edición del Debate sobre el Estado de la Nación, celebrado en 2011, cuando todavía era líder de la oposición. Aquella fue la primera vez que los encuestados del CIS dieron la victoria al jefe del PP, imponiéndose así, en esta ocasión por 8,5 puntos, a un José Luis Rodríguez Zapatero que no había per-

dido ninguna de sus cinco citas como presidente (su última derrota había sido en 2003 frente a José María Aznar).

MEJOR INTERVENCIÓN En lo que se refiere a la percepción general de los ciudadanos sobre las intervenciones de los portavoces, la líder de UPyD es la mejor valorada, pues el 32,1 por ciento de los encuestados considera que estuvo «bastante» o «muy bien». Le sigue el inquilino de la Moncloa con un 30 por ciento, Cayo Lara con el 24,7, Rubalcaba con el 11,3, y el portavoz de CiU, José Antonio Durán i Lleida con el 10,7.

Por otra parte, casi el 66 por ciento de los ciudadanos entrevistados cree que Rajoy no demostró durante su primer examen como presidente tener sensibilidad hacia los problemas de los españoles. De igual modo, siete de cada 10 españoles opinan que no tiene capacidad para comunicarse con la ciudadanía.

En cuanto al líder de la oposición, el 60 por ciento piensa que no fue realista y le faltó iniciativa.

▶ CATALUÑA

Camacho asevera que fue espiada para destruir su carrera política y perjudicar al PP

AGENCIAS / BARCELONA

La presidenta del PP catalán, Alicia Sánchez-Camacho, se mostró ayer rotunda al cuestionar las razones por las que fue espiada. La dirigente popular aseguró que el seguimiento que le realizó la agencia de detectives Método 3 tenía la finalidad de destruir su carrera política y frenar el avance de su formación en la región.

En este sentido, explicó que «si alguien ha querido hacer daño a este partido es porque les está haciendo mucho daño en Cataluña» con su avance electoral.

Camacho agregó que mañana solicitará «más medidas judiciales», tras lo que no hablará más del tema en los medios de comunicación y solo lo tratará por la vía judicial.

Además, señaló que el PP catalán pedirá que ser político sea un «agravante» a la hora de juzgar a un acusado involucrado en un caso de corrupción política

AVISO DE MAS. Por otro lado, el presidente de la Generalitat, Artur Mas, advirtió al Estado de que «pese al juego sucio, no nos tumbarán».

Según el jefe del Ejecutivo regional, con esta actitud, el Gobierno central trata de dificultar las demandas catalanas, y ante esta circunstancia, la autonomía responderá con «transparencia» máxima y ejemplaridad.

Mas se mostró partidario de dialogar, hablar y alcanzar consensos con el Estado, pero aseguró que no está dispuesto a dar marcha atrás en que la región que gobierna pueda ejercer su derecho a la autodeterminación.



Alicia Sánchez-Camacho.

EL PERSONAJE

Urdangarín desvincula a su familia

Una semana después de que su exsocio implicara a su mujer e, incluso, a su suegro en el entramado de corrupción del Instituto Nóos, Iñaki Urdangarín no solo desmintió las informaciones presentadas por Diego Torres, sino que, además, pidió que impugne los correos presentados por éste y que no se consideren prueba lícita.



FUEGO AMIGO

La gloria de don José

Esta semana recogió en Madrid la distinción de la Casa de Sefarad el escritor José Jiménez Lozano, seguramente el intelectual español que mejor ha dilucidado la entraña de ese espacio vital para el entendimiento de nuestro pasado que fue la convivencia y ruptura de las tres castas o naciones. *Sobre judíos, moriscos y conversos* es su libro clarificador de aquel conflicto que marcó decisivamente la memoria y la cultura de nuestro país. Tiene una virtud singular. Porque no incurre en la profundidad opaca, sino que se desenvuelve como un diálogo consigo mismo en voz alta, una confidencia que responde a la curiosidad sobre aquel drama, mientras desvela costumbres y hábitos islámicos o hebraicos que han pervivido en nuestros pueblos hasta hoy mismo.

Sin esquivar aristas polémicas o tópicos encallados en la conciencia colectiva. Lo que revela esta conversación sabia de Jiménez Lozano es el fracaso de la Inquisición. A lo largo de este primer semestre de 2013, Ávila preside la Red de Juderías de España y nos muestra el rescaldo de uno de sus nutrientes esenciales. Apenas quedan un par de vestigios de sus sinagogas, pero emerge con fuerza la atmósfera que alojó a Moisés de León, autor del *Zohar* o *Libro del esplendor*, obra básica del pensamiento místico judío.

Jiménez Lozano dedicó a Ávila en 1988 un libro hermoso y ya inexistente, que ofrece el mejor retrato cultural de la ciudad. Allí relata su fascinación de niño al comprobar que las murallas eran de verdad y que su interior albergaba una auténtica Constantinopla. Lozano nos enseña la ciudad inadvertida. La que gira en torno al recuerdo de Santa Teresa, pero también la que se hace tópico en Larreta o seduce a Santayana, a Kazantzakis y a Montherlant. Hace once años obtuvo la gloria del Cervantes, pero ese espaldarazo no inmutó una forma de ser y de transitar por la cultura que rige la discreción.

ERNESTO ESCAPA



A VUELTAS CON ESPAÑA | JOSÉ LUIS GÓMEZ

¿Viviría mejor el PSOE con Feijóo?

Con el presidente del Gobierno, Mariano Rajoy, pueden pasar dos cosas: una, que sea falsa su mención en los pagos en *dinero B* de los listados de Luis Bárcenas -el impronunciable, parafraseando al escritor Manuel Rivas-, lo cual se supone que traería consigo dimisiones fulminantes en el periódico que publicó semejante cosa, o dos, que sea verdad, escenario en el que Rajoy tendría difícil no dimitir, por dos motivos: el primero, por haber defraudado a Hacienda, y el segundo, por haber mentido, al negar el cobro de los dichos sobres.



Rajoy, incluso estando contra las cuerdas, venció en el Debate sobre el Estado de la Nación



Si cabe el término medio, que no pase nada, España debería hacérselo ver. La esperanza de que el líder popular se tenga que ir es la que mantiene viva la llama de la ilusión en el PSOE, incapaz de hacer oposición de verdad a un Mariano Rajoy que, incluso estando contra las cuerdas y con la economía hecha un verdadero desastre, ha salido ganador del reciente Debate sobre el estado de la Nación.

El socialista Rubalcaba se aferra al «váyase, señor

Rajoy», cuyas bancadas replican con ese demoledor «quédese, señor Rubalcaba» pero, pensándolo bien, qué gana el partido socialista si logra deshacerse de Rajoy. Si es que hay pruebas que impliquen a al jefe del Ejecutivo con el impronunciable y las listas de El País son reales, indudablemente ganaría la democracia yéndose Rajoy, pero lo que es el PSOE no mucho, porque detrás del actual inquilino de la Moncloa puede venir otro mucho mejor que Mariano, fresco y sin nada impronunciable en su boca. Imaginemos por un segundo que Alberto Núñez Feijóo releva a Mariano Rajoy en la Presidencia, hipótesis que a nadie le chirría hoy en España, salvo tal vez a la expresidenta de la comunidad madrileña, Esperanza Aguirre. ¿Harían fiesta en la sede de Ferraz o más bien harían las maletas para dejar paso a una nueva generación de dirigentes socialistas mientras el presidente gallego pone orden en Madrid?

En España no están bien ni las cosas de comer ni hay mucho orden en la casa. Y por si algo faltaba, nos enteramos de que el rotativo *The New York Times* asegura que la Casa del Rey ha presionado a los periódicos para que «bajaran ligeramente el tono», viendo como el caso *Urdangarín* acorrala a la Monarquía. Menos mal que Urdangarín nos echa una mano a todos -confiemos en que no sea al cuello- al decir que la Casa del Rey «no asesoró ni autorizó» sus actividades. Algo es algo. ¿O no?, que diría Mariano.

CRÓNICA PERSONAL | PILAR CERNUDA

El Rey y el quirófano

Vuelve a pasar por el quirófano la semana que viene y le ha faltado tiempo a algunos para pedir la abdicación del Rey o para asegurar que Don Juan Carlos tenía ya decidida la abdicación.

En La Zarzuela lo desmienten y es lógico que lo desmientan, no cabe en cabeza humana que se pudiera confirmar oficialmente que el Rey estaba pensando en la posibilidad de dejar la tarea en manos de su hijo. Pero conociendo al Rey, y escuchando los argumentos que ofrecen desde su Casa -«Si quisiera abdicar no se operaría otra vez, está obsesionado con recuperar la



Crucemos los dedos para que Don Juan Carlos cumpla el calendario y no abandone su oficio



imagen que ha tenido siempre, la movilidad que ha tenido siempre; no quiere que se le vea como a un enfermo, sino como a alguien que está en condiciones de seguir al servicio de su país»- es fácil deducir que Don Juan Carlos no está por la labor de abandonar el oficio. Tendrían que ponérsele las cosas muy difíciles en el terreno de la salud para que pudiera tomar en serio la abdicación.

Pere Navarro, por razones que ni siquiera desde su entorno son capaces de explicar, pidió hace unos días

su abdicación en aras de una necesaria regeneración. Es evidente que en el alegato del líder de los socialistas catalanes primaba más el afán de hacerse oír que lanzar al ruedo una propuesta coherente, pero ha dado pie a que se reabra el debate sobre la abdicación del Jefe del Estado, con terreno abonado por la noticia de que una hernia le está jugando una mala pasada.

Lo hemos dicho en alguna ocasión: Don Juan Carlos no abdicará a no ser que una fuerza mayor le obligue a ello, y operarse de una hernia no entra en ese capítulo, a no ser que surja algún problema que ahora mismo no contemplan ni el Rey ni el Príncipe.

Don Felipe está perfectamente preparado para asumir las funciones de Jefe del Estado el día que su padre así lo disponga, en eso coinciden todos quienes han tenido oportunidad de conocerle de cerca. El Rey, también lo hemos dicho, no solo no dimite porque no es habitual en la Monarquía española y no se dan las circunstancias para hacerlo, sino también porque no quiere dejar a su hijo una herencia envenenada: la imagen de la Corona no atraviesa un buen momento y el país está sufriendo una crisis económica y social muy seria que se agudizaría si se produjera el relevo institucional precisamente en este momento.

Por tanto, dejemos de lado las especulaciones y crucemos los dedos para que Don Juan Carlos cumpla el calendario que tiene en mente: recuperarse de sus lesiones y colaborar, en la medida de sus posibilidades, para que España salga de este trance.

DESDE EL PARQUÉ | CARMEN TOMÁS

Casilla de salida

Los analistas y los inversores se las prometían muy felices. El Ibex 35 empezaba el año con fuerza y las apuestas para el final de año superaban los dígitos. En este momento, el selectivo español apenas avanza un 0,14 por ciento, aunque la estadística dice que el ejercicio acaba como termina la primera quincena del año. Así que todavía hay esperanza y mucho que sufrir.

En el horizonte próximo, demasiadas incertidumbres. Unas más próximas como el resultado de las elecciones en

Italia o las negociaciones en Estados Unidos para alcanzar un acuerdo sobre el techo de gasto. Tampoco ayudan las últimas previsiones de la UE sobre la evolución de la economía de la eurozona y, más concretamente, las realizadas sobre España, que echan por tierra las del Gobierno tanto en paro, como PIB, como déficit.

Las previsiones no son certezas, así que veremos cómo influyen en ellas para bien o para mal las cuestiones endógenas y exógenas que penden sobre la eco-

nomía española y, en general, la europea. Habrá que dar un margen a las nuevas medidas tomadas por el Gobierno de Rajoy el pasado viernes y por otros como la Comunidad de Madrid dirigidas fundamentalmente a aumentar la competencia y sobre todo el empleo.

La previsión sobre déficit lanzada por el presidente del Gobierno en el debate sobre el estado de la nación y que apuntan a un déficit público consolidado por debajo del 7 por ciento habrá que ver en qué queda y si realmente el esfuerzo ha

sido baldío o no, porque se siga gastando a manos llenas y no se haya compensado la subida de los ingresos.

En todo caso, empieza una semana decisiva, con presentación de resultados de importantes compañías como Telefónica, la mediación en la huelga que se está llevando a cabo en Iberia y las elecciones en Italia. Veremos si los resultados son positivos y los mercados lo valoran así. Se necesita mucho dinero y un encarecimiento de los tipos nos dejaría muy poco margen para actuar.



VENEZUELA

Maduro destaca el «ánimo extraordinario» de Chávez tras una reunión de cinco horas ■ El vicepresidente de Venezuela, Nicolás Maduro, destacó ayer que Hugo Chávez presenta un «ánimo extraordinario» tras la reunión de cinco horas de duración sobre economía mantenida entre ambos el viernes en el hospital donde el dirigente permanece ingresado.

LA FRASE

«EEUU se enfrenta a una miserable destrucción si decide maniobrar con Corea del Sur»

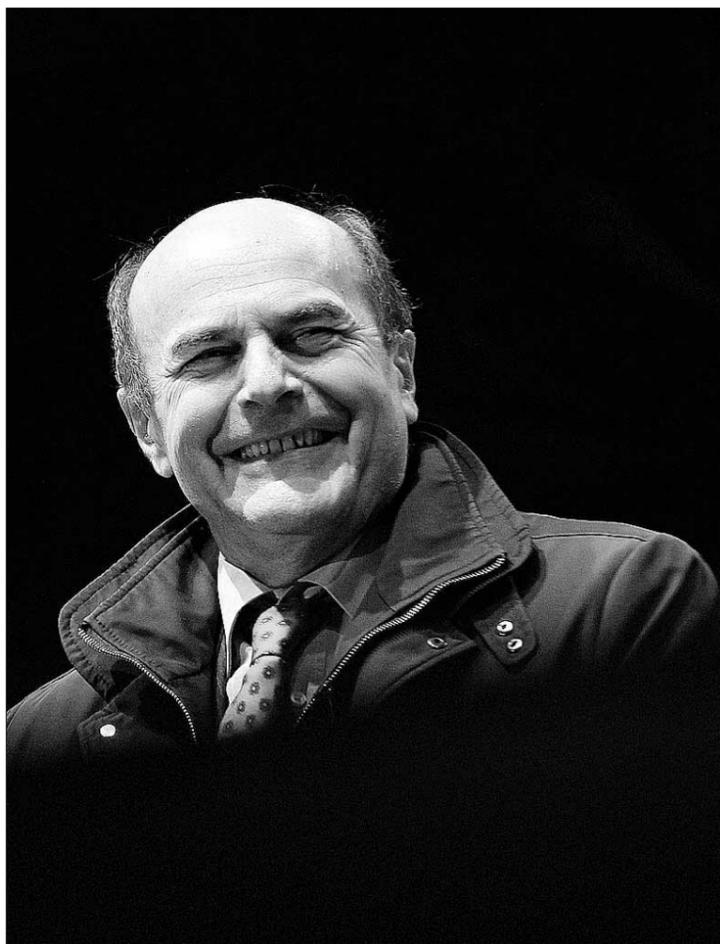
KIM JONG-UN
PTE. COREA DEL NORTE

ELECCIONES

TODO PREPARADO PARA LA CITA CON LAS URNAS



Berlusconi lidera el Pueblo de la Libertad. / REUTERS



Pierluigi Bersani es el preferido en las encuestas. / REUTERS

BREVES

ESTADOS UNIDOS **Obama pide declarar inconstitucional la ley que veta el matrimonio gay**

■ Barack Obama urgió ayer al Tribunal Supremo a que declare inconstitucional la Ley de Defensa del Matrimonio, que veta las bodas entre personas del mismo sexo. De esta forma, Obama se convierte en el primer presidente estadounidense en apoyar la unión homosexual ante la más alta instancia judicial del país.



MALI **Mueren 13 soldados del Chad y 65 rebeldes islamistas en duros combates**

■ En un fuerte enfrentamiento en el norte de Mali murieron 13 soldados del Chad y al menos 65 rebeldes islamistas, según informó ayer el jefe de las tropas chadianas, general Zakaria Gomboué. Con unos 2.000 hombres, el Chad es el país con el mayor contingente de la tropa africana en Mali.

EGIPTO **ElBaradei anuncia un boicot a las elecciones de abril**

■ El político de oposición egipcio y premio Nobel de la Paz Mohamed ElBaradei anunció ayer que boicoteará las elecciones parlamentarias que se celebrarán en el país a partir del 27 de abril. Horas después, el presidente de la nación, Mohamed Mursi, sopesó la idea de modificar la fecha de los comicios.

SIRIA **Al Asad se opone a debatir asuntos internos con extranjeros**

■ El Ministerio de Información sirio resaltó ayer que el presidente, Bashar al Asad, «no discute asuntos internos con nadie que no sea sirio», recalcando la necesidad de un diálogo nacional para superar la crisis política que atraviesa el país.

Italia, ante un futuro incierto

Tres coaliciones y un movimiento popular concurren hoy y mañana en unos comicios en los que parece imposible que salga un vencedor capaz de formar un Gobierno en solitario

• El izquierdista Bersani parte como favorito en los sondeos, pero el exprimer ministro Berlusconi ha recortado las distancias. Monti apenas tendría un 15 por ciento de apoyos.

AGENCIAS / ROMA

En medio de una profunda recesión y con una elevada tasa de desempleo juvenil, Italia afronta las elecciones parlamentarias de hoy y mañana en medio de una encrucijada. ¿Quién podrá salvar a la tercera economía de la zona euro?

Durante una campaña sin grandes ideas ni candidatos brillantes, el exprimer ministro Silvio Berlusconi volvió a colocarse en primera línea de fuego, aunque ha remarcado en varias ocasiones que no pretende volver a dirigir el destino del país. Otros tres nombres pugnan por ponerse al frente del Ejecutivo: el líder de centroizquierda, Pierluigi Bersani; el cómico Beppe Grillo; y el dimisionario jefe del Gobierno, Mario Monti.

La nación transalpina vive inmersa en la rígida política de ahorro impuesta por el todavía pre-

mier y sufre bajo una fuerte presión fiscal, también para las empresas. El excomisario europeo y profesor de Economía fue colocado hace 15 meses al frente del país para reformarlo y recuperar la confianza de los mercados. Y lo intentó a base de reformas y creando nuevos impuestos.

La crisis por la que atraviesa Europa ha logrado que las elecciones sean aún más impredecibles. A los comicios concurren tres alianzas y un movimiento, pero ninguno de ellos puede contar con salir vencedor absoluto en las urnas ni formar Gobierno en solitario.

A la espera de los indecisos

Casi un tercio de los italianos no tiene claro aún por quién votarán en las elecciones de hoy y mañana o, incluso, se plantean no acudir a las urnas, según un sondeo publicado por el diario *Il Corriere della Sera*.

Según esta encuesta, el número de indecisos o que barajan abstenerse cayó desde el 51,5 por ciento hasta el 27,7 por ciento a menos de una semana de los comicios, lo que hace pensar que la participación, finalmente, pueda ser alta.

La mayoría de los dubitativos son amas de casa de mediana edad o pensionistas con un nivel de educación relativamente bajo, que viven principalmente en el sur y que están poco interesados en política.

«Más de la mitad de los abstencionistas actuales dicen que no pueden ubicarse ni a derecha ni a izquierda», se desprende del sondeo, que prevé que hoy mismo cinco millones de italianos decidan su candidato.

Durante largo tiempo, se situó con bastante ventaja en las encuestas el bloque de izquierda liderado por el líder del Partido Democrático, Bersani. Tanta, que le auguraban las mejores posibilidades de victoria desde que Romano Prodi llegase al Palazzo Chigi. Pero en ese cálculo, la izquierda no contaba con Silvio Berlusconi.

«Salven a Europa, no voten a Berlusconi», busquen la estabilidad en lugar de la inseguridad: estas han sido el tipo de reacciones que han llegado del exterior en respuesta a la ofensiva del zar mediático. Y es que *Il Cavaliere* se ha vali-

do de consignas antialemanas y contra el euro para intentar salvar a su formación, Pueblo de la Libertad, y arrinconar al movimiento de protesta Cinco Estrellas, liderado por el cómico Beppe Grillo.

INTENCIONES. Las últimas encuestas (publicadas hace dos semanas, ya que la ley en el país no permite los sondeos a falta de 15 días para las elecciones) muestran cómo el exprimer ministro ha logrado remontar hasta situarse a solo unos cuantos puntos porcentuales de la izquierda. No obstante, la coalición de Bersani continúa siendo favorita para alzarse con la mayoría de los 630 escaños que componen la Cámara de Diputados (el resultado en el Senado es todavía impredecible). Mientras, en tercer lugar, se sitúa Grillo, con entre un 16 y un 18 por ciento de intención de voto.

¿Y Mario Monti? Tras un año de reformas, dimitió en diciembre pasado después de que Berlusconi le retirase el apoyo parlamentario. Durante la campaña se ha descolgado de la lucha de partidos y según las encuestas su alianza de centro contaría con solo un 15 por ciento de apoyos.



EL DETALLE

Ignacio Fernández Toxo recuerda que el sindicalismo no cejará hasta «revertir» la reforma laboral ■ El reelegido secretario general de CCOO, Ignacio Fernández Toxo, aprovechó ayer el discurso de cierre del X Congreso Confederal del sindicato para dirigirse a la ministra de Empleo, Fátima Báñez, que asistió como invitada, y decirle que el «nuevo paradigma no es el emprendimiento» que pretende impulsar la estrategia de empleo joven aprobada el pasado viernes por el Gobierno, sino que «sigue siendo el trabajo asalariado», y para recordarle que el sindicalismo no cejará hasta «revertir» la reforma laboral.

El sector eólico ingresará este año 600 millones menos por los ajustes

Las compañías se quejan del nuevo impuesto del 7% aplicado a la producción y de los últimos recortes, que se suman a la reducción del número de horas con derecho a primas

• El sector adelanta que desde el año 2008 se han perdido 15.000 empleos y teme que ahora se produzca una merma similar y la fuerza de trabajo resulte diezmada.

EUROPA PRESS / MADRID

El sector eólico dejará de ingresar 600 millones de euros en 2013 tanto por el nuevo impuesto del 7% a la producción eléctrica como por los últimos recortes aprobados por el Gobierno, y sufrirá una merma de cerca de 6.000 millones de euros hasta 2020, según aseguró hace días la presidenta de la Asociación Empresarial Eólica (AEE), Rocío Sicre, en una rueda de prensa.

Sicre criticó la ausencia de diálogo del Ejecutivo con el sector y llegó a lamentar la adopción de unas medidas «equivocadas» que suponen un «grave error».

Por este motivo, anunció que la AEE acudirá «si es necesario» a los tribunales para denunciar los recortes, a pesar de que la judicialización «no es el mejor camino y no es bueno para nadie». Las últimas medidas son retroactivas, quiebran el principio de rentabilidad razonable y generan inseguridad y pérdida de confianza, afirmó.

Para evitar este conflicto, animó al Congreso a votar en contra del real decreto ley en el que se elimina la revisión con IPC de actividades reguladas y se impide a las renovables ir al mercado más prima, limitando el cobro de la retribución a una tarifa regulada.

Además, la asociación «iniciará acciones en la UE» y, de hecho, ya se ha dirigido a las instituciones comunitarias al entender que se está produciendo una infracción de las directivas en las que se obliga a incentivar las renovables.

UN EJEMPLO INTERNACIONAL.

«España ha pasado de ser un ejemplo internacional a un motivo de preocupación» dentro del sector eólico, lamentó Sicre, quien advirtió del temor en Bruselas de que la incertidumbre en el país pueda provocar un «efecto contagio» entre los socios comunitarios.

El nuevo impuesto del 7% a la producción y los últimos recortes se suman a la reducción del número de horas con derecho a prima aplicada a la eólica en 2010, que supuso un descenso del 35% en su retribución, indicó la presidenta de la asociación. El sector



El sector eólico lucha en la actualidad por su supervivencia. / LUIS LÓPEZ ARAICO

esperaba la finalización de este recorte de 2010 el pasado 31 de diciembre de 2012, e incluso mantuvo una reunión con el exsecretario de Estado de Energía, Fernando Martí, en la que se le dio al que se le enseñó un borrador normativo que lo confirmaba.

«No vamos a recuperar» este recorte del 35%, lamentó Sicre. «Nos dijeron que a lo instalado no lo iban a tocar, que no iba a haber nada más, y había incluso un borrador en el que se decía que se re-

cuperaba» en 2013, aseguró. La eólica, que fue la primera fuente de generación eléctrica durante el último trimestre, ya ha perdido 15.000 empleos desde 2008 y ahora teme una merma similar, con lo que actual fuerza de trabajo de 17.000 trabajadores acabaría diezmada. El sector llegó a emplear a 41.000 trabajadores y ahora lucha por su supervivencia. «Algunas empresas tienen problemas para pagar la deuda y los bancos empiezan a estar preocupados», aseguró Sicre, quien también recordó que hay compañías de renovables cotizadas que han sufrido caídas en Bolsa tras los ajustes.

Sicre ofreció estas declaraciones acompañado de los presidentes de las distintas asociaciones autonómicas, quienes describieron las acciones que desarrollan

La asociación se ha dirigido a Bruselas al creer que se está cometiendo una infracción

para denunciar los ajustes y que animan a los Gobiernos autonómicos a presentar recursos de inconstitucionalidad.

El gerente Eoliccat, Jaume Morron, señaló que se reunirá con la Generalitat para plantear la posibilidad de presentar este recurso y pronosticó que las autoridades catalanas tratarán «con cariño» esta reivindicación.

Mariano Barroso, Aprean, indicó que se estaban estudiando medidas con la Junta de Andalucía, mientras que Íñigo Munozguren, de la gallega EGA, aclaró que el recurso de inconstitucionalidad no solo puede venir de comunidades no gobernadas por el Partido Popular, ya que la Xunta ya presentó una denuncia de este tipo contra la moratoria de 2012.

Los canarios de Aeolican, representados por Rafael Martell, pusieron en valor el «ahorro» que supone «para toda España» la producción eólica en las islas, mientras que el vicepresidente de la castellano-manchega Aprecam, Juan Fernando Sánchez, lamentó que el Ejecutivo autonómico haya paralizado «totalmente» un concurso eólico de 1.200 megavatios (MW).

EL APUNTE

► **Baja el consumo.** España se encuentra entre los países de la UE donde más ha bajado el consumo de energía por la caída de la actividad económica provocada por la crisis. Entre 2008 y 2011 cayó un 9,4%, un descenso igual al de el Reino Unido y solo superado por Lituania (24,5%), Irlanda, Grecia (12,3%) y Rumanía (10,2%), según un informe publicado por Eurostat.

► HACIENDA

La facturas a proveedores serán abonadas la primera quincena de junio

EUROPA PRESS / MADRID

Los suministradores que tengan facturas pendientes con aquellas administraciones que se acojan a la ampliación del plan de pago a proveedores aprobado por el Gobierno cobrarán en la primera quincena de junio, según informó ayer el Ministerio de Hacienda y Administraciones Públicas en un comunicado.

La cartera dirigida por Cristóbal Montoro incluye en su web una página especial, www.minhap.gob.es, en la que explica el mecanismo de pago en esta segunda fase del plan, dotado de 2.600 millones de euros procedentes del remanente de la dotación inicial del Fondo de Proveedores de 30.000 millones.

El procedimiento establece que los distribuidores tendrán hasta el próximo 22 de marzo para consultar el listado de facturas y aceptar el abono de la deuda por este mecanismo renunciando a sus intereses, en el caso de las comunidades autónomas, o para solicitar ser incluidos en el listado de facturas de las entidades locales, que deberán emitir entonces certificados individuales de reconocimiento de la obligación.

► REINO UNIDO

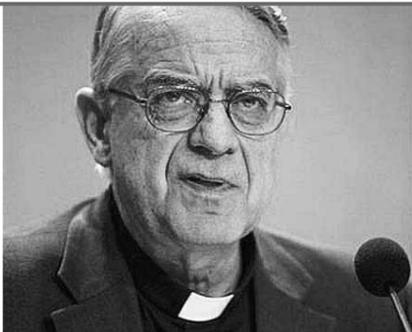
Londres seguirá con los recortes tras la rebaja de Moody's

DPA / LONDRES

El Reino Unido no se apartará de su política de recortes tras la rebaja de su nota por parte de la agencia de rating Moody's, aseguró ayer el titular de Finanzas británico, George Osborne.

La medida de la calificadora es un «claro recuerdo» de los problemas de endeudamiento que enfrenta el país, comentó el ministro. «Esa decisión no nos debilita en nuestra determinación de seguir adelante con el plan para la recuperación económica, al contrario, nos refuerza», afirmó Osborne.

La agencia mencionó como motivos de la rebaja de la triple A a AAI el elevado endeudamiento, de un 90% del Producto Interior Bruto, y el «lento crecimiento» del país.



RELIGIÓN

Lombardi alerta de «presiones inaceptables para condicionar» el voto de los cardenales ■ El portavoz de la Santa Sede, Federico Lombardi, alertó ayer de «presiones inaceptables en las últimas semanas para condicionar» el voto de los cardenales que participarán en el Cónclave para elegir al nuevo Papa. En su editorial semanal de Radio Vaticano, Lombardi criticó a «quienes buscan aprovecharse del momento de sorpresa y desorientación» a raíz de la renuncia del Santo Padre, Benedicto XVI, para «sembrar confusión y echar descrédito» a la Iglesia a través de la «maledicencia, la desinformación y la calumnia».

Unos Oscar con sorpresas

'Argo' y 'Lincoln' protagonizan una dura pugna para coronarse como mejor película en una ceremonia donde los 'premios gordos' serán una incógnita hasta esta misma noche

• Daniel Day-Lewis, en la categoría de mejor actor, y Anne Hathaway, en intérprete de reparto, parecen ser los únicos nominados que tienen garantizada la estatuilla dorada.

EUROPA PRESS / LOS ÁNGELES

Aunque hay Oscar, como el de Daniel Day-Lewis o el de Anne Hathaway, que parecen tener dueño desde hace meses, la de esta noche (mañana en España) se antoja como una de las ceremonias más emocionantes de los últimos años. Los dos premios gordos, el de película y el de director, son todavía una incógnita. Uno, por los precedentes inmediatos, y el otro, por una sonada y polémica ausencia.

Con las cifras en la mano, sus 12 nominaciones colocan al Lincoln

de Steven Spielberg la etiqueta de gran favorita. Pero si se va más allá de la tiranía de las candidaturas y se echa la vista atrás, se comprobará cómo el decimosexto presidente de Estados Unidos no lo tendrá nada fácil.

Visto lo visto durante la temporada de premios que culmina hoy, la mejor noticia para los intereses de Spielberg llegó el pasado 10 de enero, cuando la Academia dejó a Ben Affleck fuera de los nominados al mejor director.

Desde entonces, *Argo* y Affleck se han impuesto al antaño *Rey Midas de Hollywood* y su *Lincoln* en los Globos de Oro, los galardones del sindicato de actores, de directores, productores y guionistas. Cada uno de estos reconocimientos minimizaba las opciones del resto de aspirantes a mejor cinta, *Lincoln* incluida, y suponía, además, una bofetada en la mejilla de los académicos.

UN TRIUNFO IMPOSIBLE. Descontado el Oscar para Daniel Day-Lewis -el londinense hizo un hueco en su vitrina el mismo día que le dijo sí a Spielberg-, el triunfo total del filme presidencial se antoja bastante improbable. El de *Argo*, por el capricho de los académicos, simplemente imposible.

Las convidadas de esta edición son *La vida de Pi*, de Ang Lee (11 candidaturas), *El lado bueno de las cosas*, de David O. Russell (con ocho nominaciones) y *Los miserables*, de Tom Hooper (con otras ocho), *Amor*, de Michael Haneke (con cinco) y *La noche más oscura* y *Django* desencadenado (ambas también con cinco candidaturas y las dos con sus directores, Tarantino y Bigelow, fuera de los aspirantes).

Si se habla de actores, tan cantado como el de Day-Lewis -o incluso más, por razones obvias- está el Oscar de Anne Hathaway. Menos de

media hora en pantalla le bastan a la última *Catwoman* para maravillar con su sobrecogedora interpretación de la prostituta Fantine en *Los Miserables*. Un premio justo y necesario.

VETERANAS Y NOVELES. Mucho más reñida está la categoría de mejor actriz protagonista. Comenzó fuerte Jessica Chastain, con su papel de agente incansable en *La noche más oscura* (*Zero Dark Thirty*). Pero la pelirroja más en forma de Hollywood ha visto cómo poco a poco la trastornada a la que da vida Jennifer Lawrence en *El lado bueno de las cosas* le ha ido comiendo terreno.

Tampoco hay que olvidar el gusto de los académicos por los extremos. Y este año cuentan con la nominada más longeva de la Historia, la excepcional Emmanuelle Riva por la demoledora *Amour*, y con la más joven, Quvenzhané Wallis, la niña

de tan solo nueve años que protagoniza *Bestias del sur salvaje*.

La quinta actriz en liza es la protagonista de la producción española *Lo Imposible*, Naomi Watts, aunque seguramente sea el nombre que suena con menos fuerza.

Otro Oscar que está en el aire es de mejor actor de reparto. Una categoría con unos aspirantes de lujo y en la que, con permiso de Seymour Hoffman, Robert De Niro y del genial Alan Arkin, Tommy Lee Jones por *Lincoln* y Christoph Waltz por *Django desencadenado* despuntan como favoritos. Cualquiera de los cinco -e incluso alguno que se ha quedado fuera, como Leonardo DiCaprio o Samuel L. Jackson- dará debido lustre a la preciada estatuilla.

Por último, en el apartado nacional, Paco Delgado, es el único español nominado en esta 85ª edición de los premios de la Academia de Cine estadounidense. Después de hacerse, hace ahora una semana, con el Goya por su trabajo en *Blancanieves*, de Pablo Berger, el diseñador de vestuario, habitual de cineastas como Pedro Almodóvar o Alex de la Iglesia, opta a su primer Oscar por su trabajo en *Los Miserables*.

Lotería Nacional		SORTEO DEL DÍA		SORTEO		Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a los números premiados, clasificados por su cifra final		ESTOS PREMIOS CADUCAN A LOS TRES MESES, CONTADOS A PARTIR DEL DÍA SIGUIENTE AL DE LA CELEBRACIÓN DEL SORTEO											
SÁBADO		23 DE FEBRERO DE 2013		16 13															
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9										
Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete										
04700	.660	04701	.660	04702	.600	04703	.600	04704	.600	04705	.600	04706	.600	04707	.660	04708	.600	04709	.600
04710	.660	04711	.660	04712	.600	04713	.600	04714	.600	04715	.600	04716	.600	04717	.660	04718	.600	04719	.600
04720	.660	04721	.660	04722	.600	04723	.600	04724	.600	04725	.600	04726	.600	04727	.660	04728	.600	04729	.600
04730	.780	04731	.660	04732	.600	04733	.900	04734	7.680	04735	120.000	04736	7.680	04737	.660	04738	.600	04739	.600
04740	.660	04741	.660	04742	.600	04743	.600	04744	.600	04745	.600	04746	.600	04747	.660	04748	.600	04749	.600
04750	.960	04751	.660	04752	.600	04753	.600	04754	.600	04755	.600	04756	.600	04757	.660	04758	.600	04759	.600
04760	.660	04761	.660	04762	.600	04763	.600	04764	.600	04765	.600	04766	.600	04767	.660	04768	.600	04769	.600
04770	.660	04771	.660	04772	.600	04773	.600	04774	.600	04775	.600	04776	.600	04777	.660	04778	.600	04779	.600
04780	.660	04781	.660	04782	.600	04783	.600	04784	.600	04785	.600	04786	.600	04787	.660	04788	.720	04789	.600
04790	.660	04791	.780	04792	.600	04793	.600	04794	.600	04795	.600	04796	.600	04797	.660	04798	.600	04799	.600
84900	.660	84901	.660	84902	.600	84903	.600	84904	.600	84905	.600	84906	.600	84907	.660	84908	.600	84909	.600
84910	.660	84911	.660	84912	.600	84913	.600	84914	.600	84915	.600	84916	.600	84917	.660	84918	.600	84919	.600
84920	.660	84921	.660	84922	.600	84923	.600	84924	.600	84925	.600	84926	.600	84927	.660	84928	.600	84929	.600
84930	.780	84931	.660	84932	.600	84933	.600	84934	.600	84935	.600	84936	.600	84937	.660	84938	.600	84939	.600
84940	.660	84941	.660	84942	.600	84943	.600	84944	.600	84945	.600	84946	.600	84947	.660	84948	.600	84949	12.600
84950	600.300	84951	12.660	84952	.600	84953	.600	84954	.600	84955	.600	84956	.600	84957	.660	84958	.600	84959	.600
84960	.660	84961	.660	84962	.600	84963	.600	84964	.600	84965	.600	84966	.600	84967	.660	84968	.600	84969	.600
84970	.660	84971	.660	84972	.600	84973	.600	84974	.600	84975	.600	84976	.600	84977	.660	84978	.600	84979	.600
84980	.660	84981	.660	84982	.600	84983	.600	84984	.600	84985	.600	84986	.600	84987	.660	84988	.720	84989	.600
84990	.660	84991	.780	84992	.600	84993	.600	84994	.600	84995	.600	84996	.600	84997	.660	84998	.600	84999	.600
Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones			
1640	1.560	311	.360	0182	1.500	663	.300	555	.300	1186	1.500	377	.360	588	.420				
070	.360	371	.360	3282	1.500	733	.300			156	.300	427	.360	88	.120				
240	.360	91	.180							326	.300	7	.60						
390	.360	1	.60							856	.300								
950	1.260																		
30	.180																		
50	.360																		
0	.60																		
ESTE SORTEO ADJUDICA 3.584.100 DÉCIMOS PREMIADOS POR UN IMPORTE TOTAL DE 42.000.000 DE EUROS																			
PREMIO ESPECIAL 2.940.000€ Núm. 84950 PRIMER PREMIO		FRACCIÓN 9.ª	SERIE 1.ª	PREMIO ACUMULADO 3.000.030€															

INSTRUCCIONES PARA LA CONSULTA DE ESTA LISTA

1.ª Compruebe si la fecha del sorteo y el dibujo que figuran en la parte superior de la lista coinciden con los de su billete o décimo.
2.ª En cada columna, y sólo en ella, están todos los premios y reintegros que han correspondido a todos los números que terminan con la cifra grande que la encabeza, clasificados en dos grupos: números completos y terminaciones.
Por ejemplo, si su número termina en 1, ha de fijar su atención únicamente en la columna

encabezada con un uno. Los premios indicados en la columna «euros/billete» son los que corresponden a un billete, o sea, a diez décimos.
3.ª Vea si en la columna de números aparece el que Vd. juega y, si así fuera, a la derecha encontrará acumulado el importe total de los premios que han correspondido al billete, con excepción de los especiales que figuran ya acumulados en el recuadro inmediatamente anterior a estas instrucciones.

4.ª Si no está su número completo puede tener premio en el grupo de terminaciones. Si las hay de cuatro cifras y su número las tiene igualmente dispuestas, a la derecha encontrará el total de premios que han correspondido a todos los números que terminan con esas cuatro cifras.
Si no tiene premio por terminación de cuatro cifras, o no las hay, proceda en la misma forma con las terminaciones de tres cifras, en su caso con las de dos y, finalmente, con las de una.



El límite de un equipo **sin te**

ELIMINADOS. EL CAJA SEGOVIA, TODO FUTURO, PERDIÓ ANTE ELPOZO MURCIA EN UN PARTIDO QUE SE DECIDIÓ EN U

ELPOZO	4 - 1	CAJA SEGOVIA
Rafa Kike Bebe Adri Franklin		Jesús Herrero Fabián Pablo del Moral Murga José Carlos
José Ruiz, Paulinho, Miguelín, Alex, Gréllo, Juampi		David, Antoñito, Palomeque, Borja, Sergio, Jorge
ÁRBITROS Blázquez y García Morón. Mostraron tarjetas amarillas a Adri por ElPozo, y a José Carlos y Murga por el Caja Segovia.		
GOLES 1-0 (m.2) Franklin; 1-1 (m.14) David; 2-1 (m.33) Gréllo; 3-1 (m.34) Franklin; 4-1 (m.40) Gréllo.		

JAVIER MARTÍN / ALCALÁ

Las semifinales de la Copa de España fueron el techo de un Caja Segovia que se merece continuar unido, porque tiene un futuro que no puede ser nada más que halagüeño. Ayer, menos de 24 horas de haber derrotado al Inter, tuvo que salir a jugar frente a ElPozo Murcia, otro de los grandes de la Liga, que sudó tinta china para ganar a un equipo que de nuevo estuvo arropado por centenares de seguidores, que también se merecen que "alguien" (entiéndase un patrocinador) confíe en un equipo, en una masa social, y en un deporte que en Segovia es religión.

La salida a la cancha de ElPozo fue fulgurante, eléctrica, como hubiera correspondido al anfitrión del torneo. Así que tras un primer remate de Murga que sacó Rafa de la misma raya cuando parecía que su rechace se iba para dentro, el conjunto murciano pasó a dominar completamente al Caja, imprimiendo un ritmo al partido que superaba ampliamente al equipo de David Madrid.

El 1-0, conseguido por Franklin, contribuyó a poner aún más velocidad en las piernas de los jugadores murcianos, que durante más de diez minutos dominaron el encuentro en su totalidad, saliendo con el balón controlado con facilidad rompiendo por el centro con la rapidez de Alex o de Bebe, acabando prácticamente el cien por cien de sus acciones ofensivas, y presionando a los jugadores del Caja de una manera brutal.

Fueron momentos de muchas dudas en el juego del equipo segoviano, que afortunadamente se

encontró con un Jesús Herrero extraordinario de nuevo bajo los palos, que sacó lanzamientos de Gréllo, de Miguelín, de Bebe, de Franklin... prácticamente todos los jugadores murcianos lo intentaron, y todos se estrellaron ante un Jesús al que le dieron ganas de besar el palo cuando éste repelió un lanzamiento de Bebe en pleno desconcierto segoviano.

Pero como no hay mal (ni bien) que bien años dure, ElPozo tuvo que bajar su ritmo defensivo, y el Caja comenzó a respirar, porque en diez minutos de inferioridad, no numérica, pero sí de juego, el equipo sólo había encajado un tanto. Y ya se sabe que en este deporte tan de alternativas un gol sale de cualquier parte...

Y salió de un saque de banda. Palomeque envió a David, que se encontró con un metro de libertad para ajustar su lanzamiento lejos del alcance de Rafa, igualando la contienda. Poco después, Sergio hacía la jugada de la tarde, pero su remate se marchó ligeramente desviado, y más tarde José Carlos, en el

segundo palo, se encontró con toda la envergadura de Rafa para evitar el gol de los segovianos, que habían pasado a defender en media cancha para evitar esos cortes por el centro que tanto daño estaban haciendo a su defensa.

Como se esperaba, el partido se estaba decidiendo en las porterías, y como quiera que en ambas los guardametas se encontraban en estado de gracia, el resultado al descanso fue de empate a uno. ElPozo había rematado mucho más, por lo que se fue al vestuario bastante más descontento



El portero de ElPozo Murcia, Rafa, se estira para evitar que entre en la portería el balón golpeado por José Carlos, en el transcurso del partido.

que un Caja se que sentía superviviente de la primera mitad.

Volvió a salir el equipo murciano con todo en la segunda mitad, pero de nuevo Jesús Herrero estuvo espléndido, impidiendo que Miguelín pusiera el 2-1 en un par de acciones en las que el "7" de ElPozo se plantó solo ante el guardameta. Pero cuando Gréllo falló totalmente solo un remate al segundo palo a los de Duda comenzaron a entrarle las "dudas" (con perdón), y más cuando los árbitros perdonaron una clara roja directa a Adri por una entrada por

detrás sobre Murga, que se plantaba solo ante Rafa. Que a lo mejor no habría sido decisiva para el signo del partido, pero sin duda fue tan evidente que cabían pocas interpretaciones... salvo la de los colegiados, por supuesto.

Lo de Murga merece capítulo aparte, porque el cierre gaditano fue capaz, él solo, de llevar todo el peso defensivo del Caja durante varios minutos en los que ElPozo percutía, pero los segovianos se movían con soltura, devolviendo cada ataque murciano con un contragolpe siempre peligroso. Si

Jesús Herrero detenía todo lo que le llegaba a la portería, Murga defendía y atacaba hasta donde le alcanzaba el aliento, David y Sergio, más Borja, se hacían con la pelota, y tanto Fabián como José Carlos ponían la veteranía, no exenta de arrojo, sobre la cancha.

Pero Duda continuaba con su "maquiavélico" plan de meterle al partido todo el ritmo posible para tratar de agotar al Caja de cara a los últimos minutos, y sin importarle meter a jóvenes como Juampi en las rotaciones, consiguió el objetivo de ir minando poco a po-

EL SELECCIONADOR TOMÓ BUENA NOTA

■ José Venancio López, seleccionador nacional de fútbol sala, estuvo presente en el palco de autoridades del pabellón Caja Madrid, como no podía ser de otra manera, y tomó buena nota de las evoluciones de los jugadores que tienen que dar el relevo a una generación de ganadores que ha dado a España momentos de gloria dentro del concierto internacional. A buen seguro que el seleccionador no se marchó disgustado de lo que pudo presenciar en la cancha



cho

UN FATÍDICO MINUTO 34



lo de ayer. / KAMARERO



Sergio, entre dos contrarios, observa el balón. / KAMARERO



José Carlos levanta la pierna en presencia de un rival murciano. / K.

co las reservas físicas de los segovianos, que a pesar de todo continuaron llegando sobre la meta de Rafa con evidente peligro.

Cuando Fabián se lesionó, las cosas comenzaron a ponerse de un tono muy oscuro, porque los síntomas de agotamiento comenzaron a hacerse patentes en los jugadores de David Madrid. Así, en los minutos en los que se deciden los partidos, ni siquiera el aliento de los aficionados del Caja era capaz de insuflar nuevos bríos en los segovianos, que en el fatídico minuto 34, lograron parar el contra-

golpe de ElPozo, y salir en superioridad, pero se falló el pase, y se permitió un nuevo contraataque del equipo murciano, que Gréllo ya no falló en el segundo palo. Tocados física y anímicamente por el gol encajado, el Caja recibió el tercer tanto en una media vuelta de Franklin que recibió demasiado solo en la frontal.

Los cinco últimos minutos del choque fueron el quiero y no puedo por parte segoviana. El portero-jugador generó ocasiones claras en sus primeras acciones, pero paulatinamente fue siendo más

impreciso. ElPozo ajustó su defensa al ataque cajista, y Gréllo puso el cuarto cuando el partido desgranaba sus últimos segundos.

Con el cruel 4-1, el Caja se despidió de la Copa de España, después de haberse convertido en el equipo revelación del torneo. El límite estuvo en las semifinales, pero a largo plazo a este joven Caja Segovia no se le atisba el techo. Siempre que alguien con el dinero suficiente (que tampoco es mucho) apuesta por él. Que no se lo están ganando con palabras, sino con hechos en la cancha.

DAVID MADRID

[[]]

LA CLAVE

«En la segunda parte, cuando mejor estábamos sobre la cancha, y merecíamos ir ganando, recibimos los goles»

[[]]

REPROCHES

«No le puedo poner un solo pero a mi equipo. Lo único que me fastidia es que no estemos en la final»



MURGA

[[]]

EL 2-1

«Ha sido un fallo puntual el que ha marcado el desarrollo del partido. Se acabó el sueño, pero nos queda la Liga»

[[]]

LA AFICIÓN

«Se me han puesto los pelos de punta al volver a ver el pabellón lleno de segovianos. Jugábamos en casa»



EL JUGADOR DEL PARTIDO



VALIENTE

Se echó el equipo a la espalda en la segunda parte. Atacó y defendió de manera casi perfecta

FÚTBOL SALA COPA DE ESPAÑA

Golpe de autoridad del FC Barcelona

LOS DE MARC CARMONA PASAN A LA FINAL TRAS ENCARRILAR MUY PRONTO EL ENCUENTRO ANTE EL SANTIAGO

2	5
SANTIAGO	BARCELONA
Carlos Barrón, David, Quintela, Hamza y David Pazos -cinco inicial-. También jugaron Barroso, Lucho, Alan, Raúl Campos y Jorge.	Sedano, Ari, Gabriel, Lozano y Wilde -cinco inicial-. También jugaron Aicardo, Torras, Fernandao, Lin y Saad.
ÁRBITROS Martínez Flores y Sanzol Goñi. Mostraron tarjetas amarillas a Raúl Campos y Hamza por el Santiago FS, y a Gabriel y Lozano por el FC Barcelona.	
GOLES 0-1 (m.1) Wilde; 0-2 (m.6) Fernandao; 0-3 (m.8) Aicardo; 1-3 (m.16) Quintela; 1-4 (m.21) Lin; 1-5 (m.27) Fernandao; 2-5 (m.40) Alan.	



El jugador del FC Barcelona, Fernandao, celebra uno de los dos goles que consiguió ante el Santiago Futsal. / KAMARERO

J.M. / ALCALÁ DE HENARES

Si a un equipo plagado de internacionales le pones el partido de cara en treinta segundos, lo normal es que te aproveche el regalo para dejarte medio noqueado, y así esperar tranquilamente su momento para dejarte K.O. Medio minuto tardó el FC Barcelona en decantar la primera semifinal de la tarde a su favor, los que tardó Wilde en recoger una dejada en la frontal del área gallega, y rematar sin contemplaciones el 0-1. El Santiago FS aún no se había colocado en la cancha, y ya perdía.

Poco después, en la segunda llegada blaugrana a las inmediaciones de Carlos Barrón, Fernandao hizo la jugada clásica de marcharse hacia su pierna buena, la derecha, para lanzar un auténtico misil sobre la portería santiaguesa. El portero gallego sólo vio el balón cuando éste se acomodó dentro de su portería. Apenas un par de minutos después, Aicardo se encontró solo ante Barrón, y

con un toque sutil le elevó el esférico, haciendo el tercero del Barça.

Sólo un equipo con un corazón extraordinario sería capaz de continuar trabajando con fe ante un marcador tan adverso, y si algo tiene el Santiago FS es mucho corazón. Así que, aunque los gallegos aún no sabían si en la portería del Barça jugaba Sedano, o Cristian, elevaron la intensidad de su defensa, y aprovecharon los minutos de relajación del conjunto de Marc Carmona para intentar reducir las diferencias,

algo que aprovechó Diego Quintela, tras un robo de balón de Hamza. Aún así, el portero del Barça, que era Sedano, no tuvo que realizar ninguna intervención de mérito en todo el primer período, porque sus compañeros impidieron que los lanzamientos de los jugadores gallegos encontraran su marco.

El segundo tiempo comenzó como el primero. Apenas se había instalado el Santiago FS sobre la cancha cuando ya había encajado otro tanto, por si acaso tenía ganas de remontada. Así que los

gallegos vieron cómo en un momentito ya tenían de nuevo tres goles de desventaja, que se convirtieron en cuatro cuando de nuevo Fernandao demostró tener intacto su olfato de gol.

Sin nada que perder, porque todo estaba perdido, el Santiago FS pasó a dominar el encuentro, mientras que el Barça rotaba y rotaba a sus jugadores, pensando ya en la final. La desgracia quiso que Ari se rompiera, por lo que el cierre brasileño no jugará el partido definitivo.

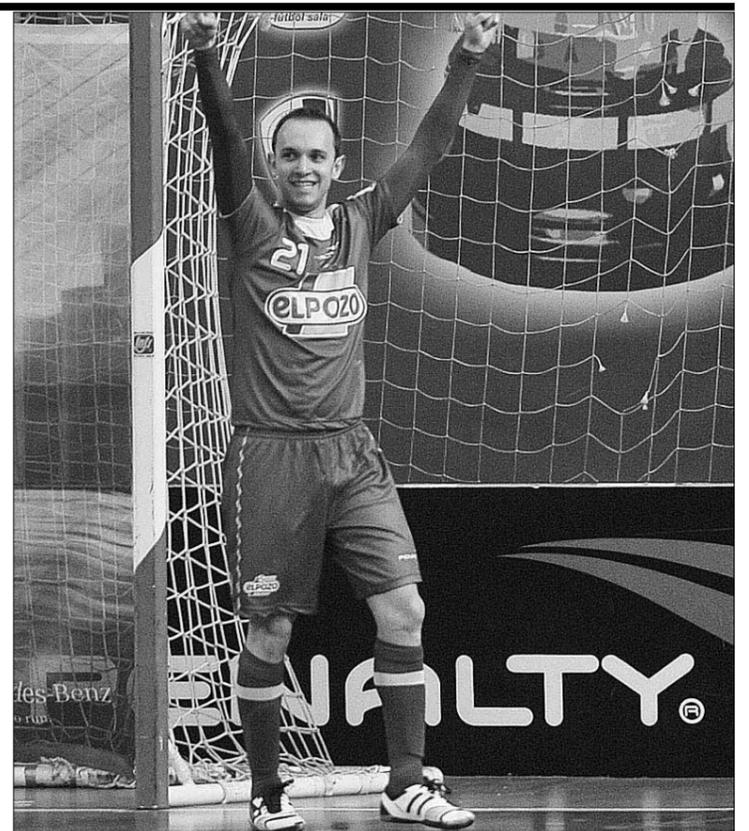
Paco Sedano decidió ganarse el

suelo en los compases finales del choque, cuando Raúl Campos se puso el traje de líder ofensivo del Santiago, y Barroso el de portero-jugador. Así, el guardameta del FC Barcelona sólo consintió que Alan consiguiera el segundo tanto gallego cuando el partido estaba a punto de expirar.

El Barça jugará la final de la Copa de España, y lo hará tras demostrar una tremenda superioridad en sus dos compromisos anteriores. No se puede negar la evidencia de que es el gran favorito para hacerse con el título.

Un duelo de altura para la final de Copa.

A las 20:45 horas está previsto que comience el partido que decidirá el nombre del equipo ganador de la Copa de España de Alcalá de Henares 2013. En el pabellón Caja Madrid se enfrentarán los dos equipos que encabezan la clasificación liguera, con un punto de diferencia entre el Fútbol Club Barcelona Alusport y ElPozo Murcia. De esta manera se prevé una final copera muy igualada, en la que los hombres de Marc Carmona defenderán el título ante un rival murciano que sufrió para desbancar a un combativo Caja Segovia. En cuanto a los antecedentes entre catalanes y murcianos, esta temporada se han enfrentado en Liga en la novena jornada, con resultado de 4 goles a 3 a favor de los azulgranas. Un marcador que les ha permitido llegar a estas alturas de la temporada liderando la clasificación de la Primera División de fútbol sala. / FOTOS: KAMARERO





El foto "MATÓN" de la Copa



Los aficionados cajistas que acudieron al pabellón de Alcalá de Henares dieron colorido a la grada, y fueron un ejemplo de fidelidad a su equipo, animando en los buenos y malos momentos. / KAMARERO

La reconquista de la afición

La comunión del Caja con la grada fue tal que, minutos después de acabado el choque, aún seguían los cánticos

J.M./ ALCALÁ

Las gradas del pabellón Cajamadrid se volvieron a llenar en la tercera jornada de competición en la Copa de España, pero no hubo verdadera pasión hasta bien entrado el partido que enfrentaba al Caja y a ElPozo. El hecho de que los segovianos cometieran la "osadía" de eliminar al anfitrión del torneo en el partido de cuartos dejó a muchos aficionados locales con entrada, pero

sin saber a ciencia cierta a quién animar. Así que, en el Santiago-Barcelona, tan sólo se escucharon los cánticos de los Dracs por parte blaugrana, y los del centenar de seguidores gallegos que poco a poco se fueron callando, habida cuenta del repaso que el Barça le metió al antiguo Lobelle.

En el calentamiento, los jugadores del Caja Segovia miraban de hito en hito a su grada, a la de

los seguidores que por segundo día consecutivo iban a hacerse 400 kilómetros para apoyar a su equipo. Éstos se guardaron las fuerzas para el partido, mientras que los de ElPozo competían con la estruendosa megafonía tratando de apoyar a los suyos.

La "táctica" de los aficionados del Caja fue la buena, porque durante 39 de los 40 minutos de partido sólo se les oyó a ellos, si-

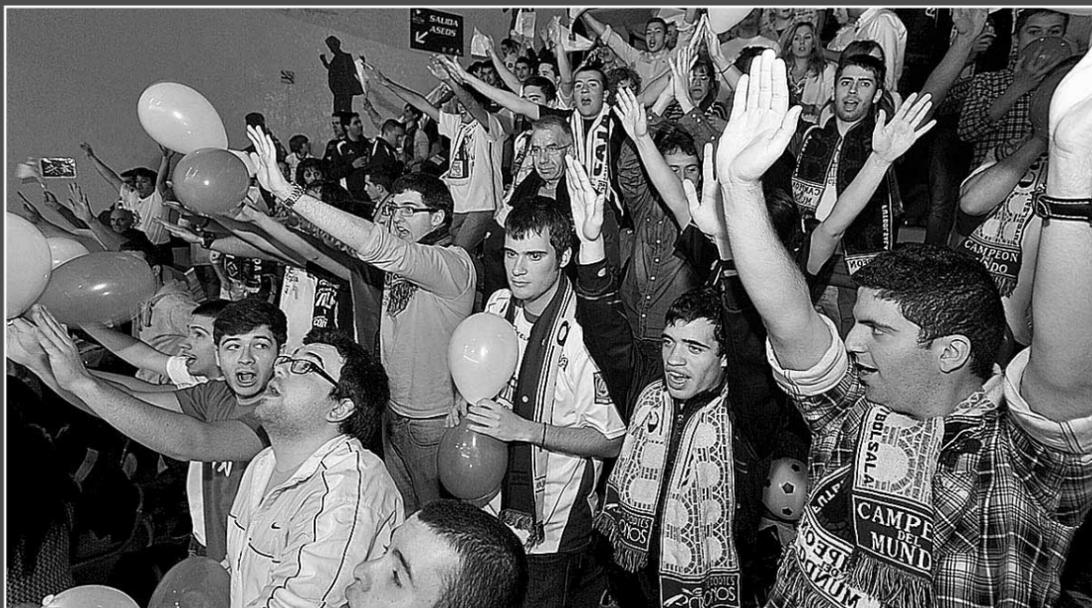
lenciando por completo a los seguidores murcianos, a los que sólo se les oyó cuando, en el último minuto de encuentro, ya festejaban la victoria de su equipo.

Pero lo mejor llegó después, cuando tras acabar el partido la grada segoviana continuó animando como si el choque continuara, obligando a saludar a los componentes del Caja una y otra vez. Varios minutos después de

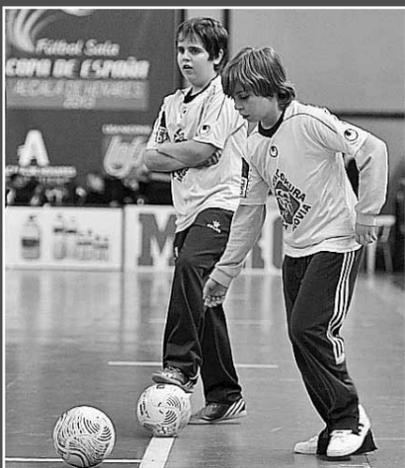
acabado el choque los seguidores aún continuaban animando a los jugadores, que no podían evitar mostrar en sus rostros la pena por la eliminación. No habrá más Copa de España para el Caja Segovia, pero la sensación que deja este torneo es de que el equipo, a base de sinceridad en la cancha, ha reconquistado a su afición. Y eso vale más que cualquier trofeo.



David se jugó el tipo en esta acción del partido. / KAMARERO



La hinchada del Caja Segovia, levanta sus brazos entonando cánticos de ánimo a los suyos. / KAMARERO



Dos jóvenes aficionados, en la cancha. / K.



Fabián es atendido por el fisioterapeuta y el médico del Club. / K.



Con camisetas y globos con los colores de su equipo. / KAMARERO

FÚTBOL TERCERA DIVISIÓN

La Segoviana debe ganar a la Arandina para no descolgarse del play off

La disputa del partido está pendiente de las condiciones meteorológicas, ya que se esperan heladas en las horas previas al choque

DAVID LÓPEZ PRIETO / SEGOVIA

Partido muy importante para la Gimnástica Segoviana en su lucha por regresar a los puestos que dan derecho a jugar el play off de ascenso a Segunda División B. Y es que los de Santi Sedano, que son quintos, con 49 puntos, reciben a las 17:00 horas de esta tarde a la Arandina, que es tercera, con 50.

Todo ello siempre y cuando respete la meteorología, ya que las bajas temperaturas que se esperan para las horas previas al choque hacen peligrar su celebración. De hecho, desde ayer se ha estado muy pendiente del estado del terreno de juego de La Albuera, que por la mañana presentaba hielo y nieve, si bien a primera hora de la tarde ya se había retirado la nieve.

De todas maneras, según la Agencia Estatal de Meteorología se esperan para la noche del sábado y la mañana del domingo temperaturas que pueden variar entre los -5 y los 5 grados. Por ello, dependiendo de cómo afecten las heladas a La Albuera, se esperará hasta esta mañana para decidir si se puede celebrar el encuentro.

En cuanto al plano deportivo, el entrenador de la Gimnástica Segoviana ha citado a todos los jugadores, y será en los minutos previos del partido cuando realice los descartes.

De esta forma, Santi Sedano cuenta con los siguientes jugadores:

Porteros: Durán y Dela. Defensas: Borja, Álex, Chema, Anel, Hugo Rodero, Rubén, Víctor Pérez y Hugo Nogueira. Centrocampistas: Ricardo, Roberto, Javi, Ramón Marín, Manu, Asier, Agustín y Dani Calleja. Delanteros: Mariano, Edu y Dani Arribas.

Este encuentro ha sido designado como medio día de ayuda al Club, por lo que los socios tendrán que pagar 5 euros, 10 euros será el precio de la entrada general y 15 en tribuna preferente.

En cuanto al rival, José 'Chino' Zapatera no podrá contar con los lesionados Gustavo, David Marcos, Carmelo y Lobera; mientras que recupera a Landáburu y repite en la convocatoria el canterano Juanma. La buena noticia para la Arandina es que la lesión de Gustavo no es tan grave como parecía, ya que el delantero sufre un esguince de grado dos en el ligamento lateral externo de su rodilla izquierda.

▶ OTROS RESULTADOS

S. Marta	0	0	Salmantino
Numancia B	Susp.		Astorga
V. Camino	1	1	Almazán
Valladolid B	1	0	Cultural L.



Jugada del encuentro de la primera vuelta entre la Arandina y la Gimnástica Segoviana. / JULIO CALVO

EL PARTIDO

HORA
17:00 horas

CAMPO
La Albuera

ÁRBITRO
Gijón Peñas, de Valladolid

GIMNÁSTICA SEGOVIANA

ENTRENADOR SANTI SEDANO



BANQUILLO
Dela, Rubén, Javi, Manu y Dani Calleja.

ARANDINA CF

ENTRENADOR JOSÉ 'CHINO' ZAPATERA



BANQUILLO
Álex, Manu, Mario, Mato y Juanma.

La nieve y el hielo trastocaron la jornada de ayer para La Granja y el Unami

D.L.P. / SEGOVIA

Los dos equipos segovianos de Tercera División que tenían que haber jugado ayer no pudieron hacerlo por culpa del mal tiempo. De esta manera, el Club Deportivo La Granja suspendió su encuentro ante el Villaralbo, a causa de la nieve y las bajas temperaturas que congelaron el campo de El Hospital. Del mismo modo, entre la fuerte lluvia del viernes y la nieve caída después sobre el campo de Arlanza, el choque entre el Racing Lermeño y el Unami también fue suspendido.



Instantánea tomada ayer por la tarde del campo de El Hospital, que presentaba una gruesa capa de hielo. / JUAN MARTÍN

CARRERAS POR MONTAÑA LIBROS

Raúl García Castán presentó su primer libro 'Con los pies en la sierra'

El corredor por montaña granjeño se rodeó de familiares y amigos en el Ayuntamiento del Real Sitio de San Ildefonso para presentar su obra, editada por Xplora y que ya está a la venta

DAVID LÓPEZ PRIETO / REAL SITIO DE SAN ILDEFONSO

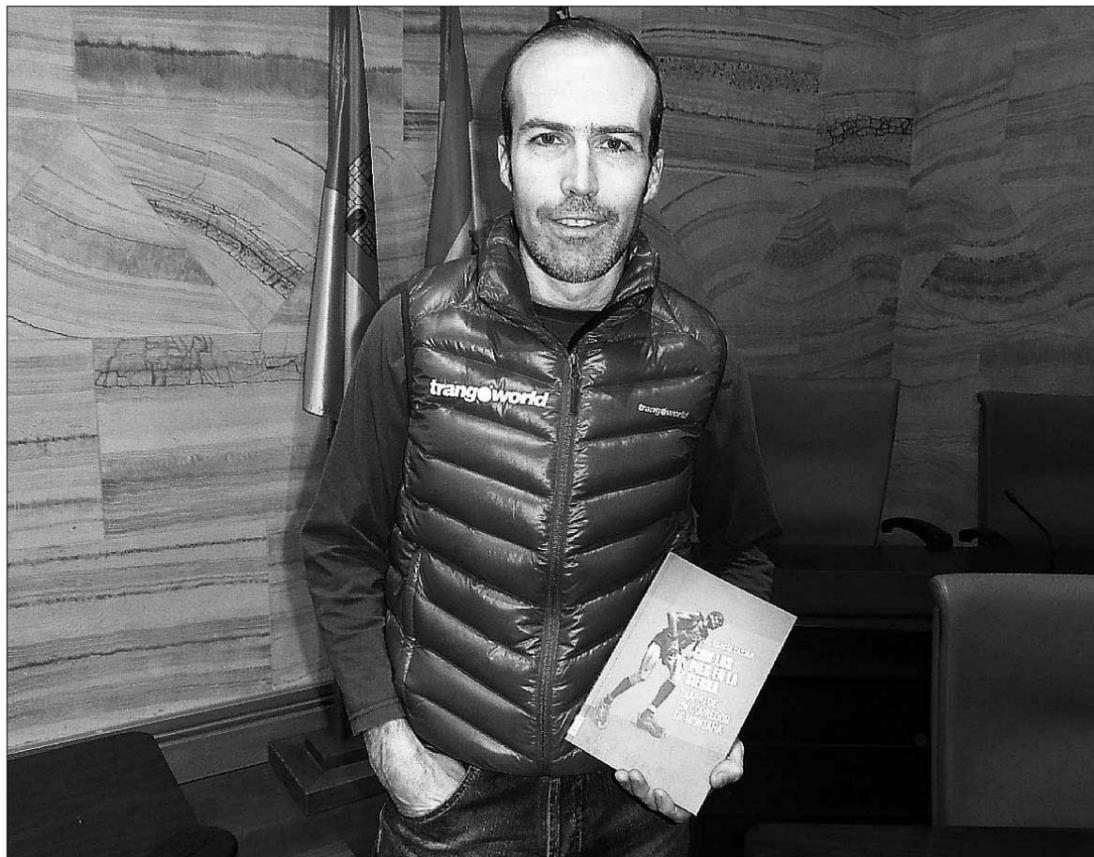
Rodeado de familiares, amigos y compañeros del mundo de la montaña, el atleta Raúl García Castán presentó ayer en el Ayuntamiento del Real Sitio de San Ildefonso su primer libro, titulado 'Con los pies en la sierra: Diario de un corredor de montaña', editado por Xplora y que ya está disponible en las librerías y en la web de la editorial.

El acto fue presentado por el alcalde de San Ildefonso, José Luis Vázquez, ante un auditorio repleto de público, entre el que se podían ver a muchas caras conocidas de este deporte, como David López Castán, Luis Alonso, Manuel Pérez Brunicardi, Óscar Baeza o David Mora, entre otros.

El alcalde definió el libro de García Castán como "ágil, divertido, inteligente... lleno de anécdotas contadas con sencillez y claridad. Es una obra llena de valores y sentimiento", a la vez que animó al granjeño a seguir escribiendo.

A continuación Noel Arraiz, de la editorial Xplora, proyectó un emocionante vídeo de promoción de 'Con los pies en la sierra', en el que se veía al autor preparándose para un entrenamiento.

Seguidamente, el micrófono se abrió para Raúl García Castán quien, emocionado, dio las gracias a los presentes y explicó con hu-



Raúl García Castán, con un ejemplar de su libro 'Con los pies en la sierra', antes de su presentación. / EL ADELANTADO

mor que "para ser Cervantes me falta talento y me sobra una mano", añadiendo que "siempre he amado la literatura, y leer mucho me ha dado bastante bagaje".

El escritor comentó que este libro recoge episodios "de los diez últimos años de mi vida. No es una obra técnica, aunque el telón de fondo sean las carreras por mon-

taña. Lo he escrito como un náufrago que lanza un mensaje en una botella, con la curiosidad de ver quien lo recibe", concluyó el atleta de San Ildefonso.

MONTAÑISMO TRAVESÍAS

La Travesía de la Mujer Muerta, un clásico de 40 años

Participaron 200 montañeros de Segovia, Ávila, Salamanca, Burgos, Valladolid y Madrid

E.A. / SEGOVIA

El pasado domingo se realizó la cuadragésima edición de la Travesía de la Mujer Muerta, convocada por el grupo de montaña más antiguo de la provincia, el Diego de Ordás, que para su realización contó con la subvención del IMD y con la colaboración de la Diputación Provincial y el Ayuntamiento de Otero de Herreros.

Una cita en la que los participantes son puestos a prueba a causa de las condiciones climáticas, que son determinantes para su desarrollo. Este año, si bien el sol no acompañó, la temperatura no fue tan rigurosa como en ediciones anteriores. Únicamente en la bajada de la Pinareja hacia el Pico del Oso, con hielo en las prime-

ras horas, hizo que los montañeros tuvieran que andar con cuidado.

En los distintos controles dispuestos por la organización –en algunos de los cuales se repartieron dulces– se pudo apreciar el buen ánimo y preparación de los participantes. Alrededor de 200 personas contribuyeron a que no fuera un domingo cualquiera, sino un día de alegre encuentro entre amigos que se reúnen para disfrutar de un día de montaña, haciendo un ejercicio constante de respeto a la naturaleza.

El comienzo de la marcha se marcó a las 9:10 de la mañana y finalizó con la llegada de la última cordada a las 18:10 de la tarde.

El Grupo Diego de Ordás se vio



Un instante de la Travesía de la Mujer Muerta de este año. / EL ADELANTADO

gratamente acompañado por montañeros de otras provincias, así de Salamanca estuvieron presentes los clubes Grupo Bejarano de Montaña, Club de Montañeros de la Sierra de Béjar, y Grupo Candelariense de Montaña; de Valladolid el Everest; de Ávila: el Almanzor; de Burgos; el grupo scout Rododendro; de Madrid, la Agrupación Deportiva Rutas, la OJE de Vallecas, la de Uni-

versidad, la de Guadarrama y la Agrupación de Guías; y de Segovia, participaron deportistas del Club Aguacero, de El Nevero, de La Acebeda, de El Caloco y del propio grupo organizador.

Tanto al principio como al final, los asistentes fueron agasajados por el Ayuntamiento de Segovia con un desayuno al inicio y un refresco al final de la jornada.

DUATLÓN

Rubén Ceballos, del Triatlón Segovia, se impuso en el Duatlón de Valladolid

E.A. / SEGOVIA

El anterior domingo se disputó en Valladolid la primera de las cinco pruebas de la Copa de Castilla y León de Duatlón. En la Plaza Mayor de la ciudad se congregaron alrededor de 250 duatletas en una mañana fría, pero agradable, dispuestos a afrontar 5 kilómetros de carrera a pie, 20 en bicicleta, y otros 2.500 metros de carrera nuevamente.

En la línea de salida se presentaron varios componentes del Triatlón Segovia, tanto en la distancia sprint como en categorías inferiores y en la prueba open popular. Entre ellos Miguel Gómez Merino, el burgalés Rubén Ceballos Carranza, Javier García Velasco, Jorge Cuetto, Abraham Tapias y Enrique de Diego.

La salida se produjo a ritmo vertiginoso y rápidamente se formó un grupo de seis unidades, con Ceballos a la cabeza, el gallego González Gil, Javi García, Quique de Diego, el ex-ciclista profesional Alexis Rodríguez y Nacho Barranco.

Poco a poco fueron haciendo hueco hasta llegar a la transición con una ventaja de unos 30 segundos sobre el grupo perseguidor. En el segmento ciclista no hubo entendimiento y sí numerosos ataques de Alexis, García y Quique de Diego, con González y Ceballos a la expectativa. Barranco se descolgaba al paso de la segunda vuelta y, a falta de una, García rompió la cadena, quedando el grupo reducido a cuatro unidades, que se disputaron la victoria en el último sector.

En la transición González y Ceballos salieron a un gran ritmo y se distanciaron de Alexis y Quique de Diego. Al final Rubén Ceballos fue el más fuerte, González acabó segundo, y De Diego, tercero.

El Triatlón Segovia logró hacerse con el primer puesto en la clasificación por equipos.

FÚTBOL SALA

César Arcones realizó un clínic para los porteros de la Escuela de Valverde del Majano

E.A. / SEGOVIA

El entrenador de porteros de la Selección Española de fútbol sala, y director de la escuela Stop&Gol, César Arcones, realizó una clase magistral para los guardametas de la Escuela de Fútbol Sala de Valverde del Majano.

Los niños, divididos en dos grupos, tuvieron la oportunidad de disfrutar del conocimiento y de los creativos ejercicios propuestos por el técnico segoviano.

Por Sólo 2,20 €

EL ADELANTADO DE SEGOVIA
 Año CX - Número 35.001 - Domingo 9 de octubre de 2011
 www.eladelantado.com

OSACA
 REVISTA DE OCIO, SALUD Y CALIDAD DE VIDA
 Semana del 24 al 30 de septiembre de 2011 - Nº 1336

mia
 Nº 1336 DEL 11 AL 17 DE ABRIL
 Ejemplar distribuido conjuntamente con El Adelantado de Segovia

Los vecinos se sientan ante la crisis
 Administraciones Locales
 Millán afirma que las administraciones...

EL BOOM DE LAS BB CREAMS
 Descubre por qué son el cosmético del momento

TRUCOS PARA NO ENGORDAR DESPUÉS DE LOS 40

¿RECTA O CON VUELO?
 Descubre la falda que más te va

RECÍCLATE Y SAL DE LA CRISIS
 Tres mujeres reales nos cuentan cómo lo han conseguido

SEXO APRUEBA TUS ASIGNATURAS PENDIENTES

CÓMO ELEGIR EL MEJOR COLEGIO
 Manual completo para no equivocarte

Ferran ADRIÀ
 EL GENIO DE LA COCINA. QUE EMPEZO FREGANDO PLATOS

ECONOMÍA
 1.400 millones lastran el nuevo Presupuesto
 La disputa entre Junta de Castilla y León y Estado sobre el modelo de financiación supera los 530 millones. CASTILLA Y LEÓN 25

OCIO
 La Pinilla aumentó su facturación veraniega un 20 por ciento respecto al año pasado. SEGOVIA19

POLÍTICA
 Mariano Rajoy admite que no será fácil sacar al país de la crisis si llega a la Moncloa. ESPAÑA30

Y ADEMÁS...
 Segovia necesita un Palacio de Congresos 903 días sin desdoblarse y sin cerrar la variante de la capital

DEPORTES / 36 A 38
 El Caja Segovia volvió a ganar ocho temporadas después a Lobelle de Santiago en el Pedro Delgado (4 a 2)

SEGOVIA / 9
 López valora la 'fortaleza' del PSOE de Segovia y la 'calidad' de sus candidatos al Congreso y Senado

Todos los domingos con El Adelantado de Segovia en tu punto de venta habitual:

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

+

OSACA

+

Revista **mia**

Cristiano tiene que salir al rescate de un perdido Madrid

Los blancos logran dar la vuelta al encuentro tras la entrada del 'crack' portugués al campo

DEPORTIVO	REAL MADRID
1	2
Aranzubia Silvio (Bergantiños, min. 25) Kaká (Vázquez, min. 58) Marchena Ayoze Abel Aguilar Assunção Bruno Gama Valerón Pizzi Riki (Nelson, min. 75)	Diego López Arbeloa Pepe Carvalho Marcelo (Khedira, min. 57) Essien (Özil, min. 57) Modrić (Cristiano, min. 57) Callejón Kaka Di María Higuain

ÁRBITRO

Álvarez Izquierdo (C. catalán). Amonestó a Pizzi (min. 39), Abel Aguilar (min. 62) y Ayoze (min. 71), por parte del Deportivo; y a Carvalho (min. 17), Marcelo (min. 54) y Callejón (min. 66), por parte del Real Madrid. Además, expulsó a Di María por doble amarilla en el minuto 91.

GOLES

1-0, min. 35, Riki. 1-1, min. 73, Kaká. 2-1, min. 87, Higuain.

EUROPA PRESS/ LA CORUÑA

El Real Madrid se llevó ayer los tres puntos en su visita al Deportivo de la Coruña, tras remontar un partido ante el colista, gracias a los goles de Kaká e Higuain en la segunda mitad, que neutralizaron el tanto de Riki en la primera mitad.

Con Cristiano Ronaldo y Özil en el banquillo, pensando en el próximo duelo copero ante el Barcelona, y con Benzema fuera de la convocatoria, Mourinho volvió a apostar por Kaká y otorgó los galones del juego a Modrić. Por su parte, Fernando Vázquez devolvió la titularidad a Valerón para intentar voltear el mal comienzo al frente de los de Riazor.

Así, comenzó el duelo impreciso, con un cuadro visitante dueño del balón que no conseguía romper la zona de presión de un conjunto gallego que tuvo claro desde el principio que el contragolpe iba a ser su mejor aliado.

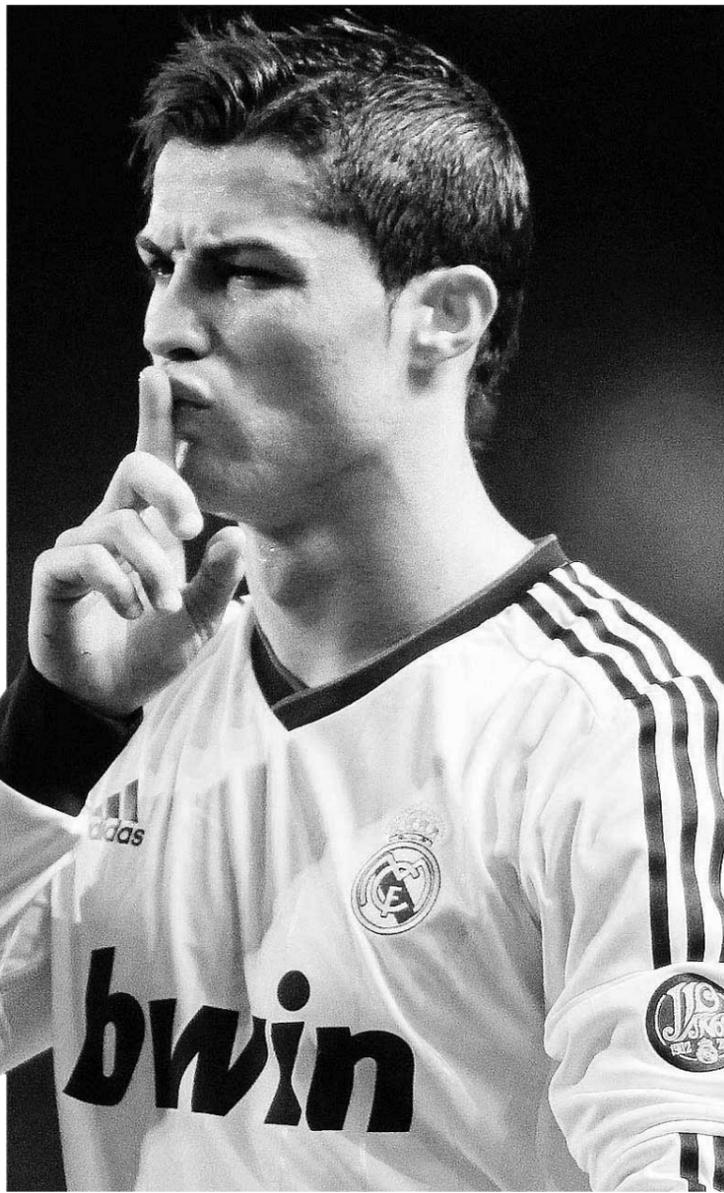
Por su parte, un muy previsible

Madrid llevó el peligro en las botas de Di María a balón parado, aunque fue Callejón quien tuvo en su cabeza el gol tras aprovechar un error de Silvio. Sin embargo, era el Deportivo quien más sensación de peligro llevaba y, tras un par de avisos, a la contra, Riki adelantó al equipo local con un durísimo zurdazo al palo del portero que Diego López no logró despejar.

Roto el empate, la superioridad de la entidad gallega se fue acentuando y, después de una buena ocasión para el Madrid con un disparo que Kaká, a punto estuvo Pizzi de ampliar la ventaja en una gran jugada personal que Marcelo despejó de cabeza en línea de gol. Además, Riki rozó el doblete al destrozar la cadera de Carvalho y disparar fuera, aunque antes del descanso Callejón pudo poner el empate al perdonar un mano a mano frente a Daniel Aranzubia.

TRIPLE CAMBIO. Ya en la segunda mitad, el Madrid parecía despertar ante un Deportivo que pudo pagar el gran esfuerzo de los primeros 45 minutos. Además, Mourinho tomó la drástica decisión de introducir, de una tajada, tanto a Cristiano Ronaldo como a Özil y Khedira, en busca de una revolución para la remontada. En el primer contacto con el balón, el lusó forzó la amarilla para Abel Aguilar en una falta.

Más intenso en ataque, y con el cuadro de Vázquez limitándose



El lusó revolucionó el encuentro y fue clave para la remontada 'merengue'. / REUTERS

DECLARACIONES

[[[

AITOR KARANKA
SEGUNDO TÉCNICO BLANCO
«Creo que será noticia el día que acabemos con 11 jugadores»

AUGUSTO LENDOIRO
PRESIDENTE DEL DEPORTIVO
«Si trabajamos como en este duelo, saldremos de esta situación»

a guardar el resultado, Kaká logró el empate gracias a un gran disparo 'marca de la casa' desde la frontal, que recordó a aquel jugador del Milan. Con las tablas en el marcador, acto seguido pudo el Madrid completar la remontada en una gran jugada de Cristiano que disparó fuerte, aunque Aranzubia salvó a su equipo.

Rozando el segundo gol, fue Higuain quien dio finalmente la vuelta al marcador tras mandar al fondo de las mallas una gran jugada entre Kaká y Cristiano, en el minuto 87. En el bolsillo los tres puntos, nada pudo hacer el Deportivo por intentar volver a poner las tablas, y Di María protagonizó la acción tonta del partido tras ser expulsado en el descuento, por doble amarilla al no apartarse del balón en una falta.

«Me siento un privilegiado como profesional del fútbol y muy especialmente como miembro de la primera plantilla del Real Madrid, dos razones más que suficientes para estar contento», explicó el canterano como resumen de sus sensaciones.

Además, para tratar de zanjar el debate abierto por su tío, Adán añadió: «Quiero dejar claro que las sensaciones que puedan tener personas de mi entorno sobre mí no coinciden en este caso con mis sensaciones. Solo pienso en trabajar y ayudar a mi equipo».

En la entrevista radiofónica, el familiar del portero aseguró que el guardameta «se tiene que ir del Madrid sí o sí». Según el entorno del jugador blanco, las últimas decisiones de Mourinho habrían dejado al jugador «muy triste, apagado y hundido».

El Atlético quiere olvidar la desilusión europea

EUROPA PRESS / MADRID

Un Atlético de Madrid herido, después de la eliminación en la Europa League, recibirá hoy en el Vicente Calderón (19,00 horas) a un Espanyol muy enchufado que lleva tres victorias consecutivas.

El conjunto de Simeone llega al encuentro tras caer en la competición continental, aunque los rojiblancos dieron una buena imagen ante el Rubin Kazan y estuvieron cerca de remontar. De esta manera, centrados en la Liga e intentando no pensar en la vuelta de Copa del Rey ante el Sevilla, buscarán recortar algún punto al Barcelona y alejarse del Real Madrid.

Por su parte, el equipo catalán, desde que cambió de técnico, solo ha perdido un solo partido y fue contra el líder. Esa fue la última jornada que los blanquiazules estuvieron en el descenso, ya que en los siguientes siete duelos ha conseguido seis victorias y un empate.

Además, el Málaga viajará a Sevilla para enfrentarse a un Betis que se encuentra en horas bajas, ya que lleva cinco enfrentamientos consecutivos sin conocer el triunfo. El cuadro de Pellegrini, que viene de perder contra el Oporto en Champions, buscará su tercera victoria seguida en Liga para afianzarse en la cuarta plaza.

La jornada de hoy se estrena en Vallecas, donde se enfrentará un Rayo Vallecano que viene de la derrota en el Bernabéu contra un Valladolid que fue goleado en casa frente al Atlético de Madrid. Los madrileños, si quieren permanecer en puestos europeos, tienen que sumar los tres puntos, mientras que los pucelanos buscarán el cuarto triunfo a domicilio y cortar la racha de cuatro partidos sin conseguir la victoria.

Por último, el Celta recibirá al Granada en un partido en el que ambos conjuntos vienen de cosechar una derrota. Los nazaríes confían en mantener su renta con respecto a la zona de peligro.

Adán niega estar «hundido» y asegura que no se va a rendir

AGENCIAS / MADRID

«No soy de los que se rinden y acudo todos los días a Valdebebas con la intención de hacerlo bien y ganarme la confianza de mi técnico, con el que me une una muy buena relación». Así de contundente fue ayer el portero del Real Madrid Adán en la web del club blanco. De esta manera, el arquero salió al paso de unas declaraciones de su tío en Catalunya Radio, en las que censuraba el comportamiento de Mourinho con el portero, que se quedó en la grada frente al Rayo del pasado domingo.



Adán ha pasado de la titularidad a la grada en apenas tres partidos. / REUTERS



Diego Costa.

| TIEMPO MUERTO |



DIEGO IZCO

Messi + Neymar

Un quintal de fútbol ficción, ahora que la Liga está finiquitada virtualmente y hay que dejar en paz a los 'gordos' para que se centren en la remontada: el futuro.

A un lado del puente aéreo piensan en el banquillo. ¿Se quedará Mourinho si gana la 'Décima'? Hay una mezcla de convicción y pavor en la respuesta. Si levantar la Copa de Europa conlleva la permanencia del portugués, hay un sector que casi prefiere una derrota honrosa. Así de triste está el asunto en Chamartín. Entre periodistas que lo aborrecen, capitanes que no lo quieren, ultras que lo idolatran, presidentes que no se mojan, árbitros que lo quieren fuera, compatriotas que lo quieren dentro... Todo forja una personalidad asombrosa y, al tiempo, una situación entre incontrolable y absurda.

Pero al otro, el futuro se cierne extraño, si es que realmente el Barça tiene atado a Neymar. Al margen de convivencias, de si cabe un gallo más en el corral, de personalidades y figuras que se encuentran, de si el chico llega humilde o crecido, o de quién tiene que salir para que entre el genio de la cresta imposible, ¿cuántas veces en la Historia (ninguna, no lo consulten) han jugado juntos los ídolos nacionales de Argentina y Brasil en el mismo equipo?

Son enemigos íntimos. Comparten un puñadito de kilómetros de frontera (Bolivia y Paraguay se ponen en medio como cortafuegos, como para que no estén todo el día a limpio golpe) y una pugna futbolística encendida, visceral. En Argentina, el fútbol es religión. En Brasil, cultura. Las luchas por lucir galones son amargas, duraderas y pasionales como ninguna en todo el planeta. Si Messi y Neymar juegan juntos, si celebran goles cómplices, si terminan (que terminarán) luciendo brazalete en sus selecciones y saludándose con sonrisa y abrazo, el muro más alto y sobrio del fútbol suramericano se habría deruido en azulgrana.



Messi marcó el gol definitivo del partido que sirvió para dar los tres puntos a un Barcelona que volvió a mostrarse excesivamente vulnerable atrás. / REUTERS

El Barça vuelve a sufrir

Los azulgranas remontan el tanto inicial del Sevilla y logran el triunfo antes del clásico

BARCELONA	SEVILLA
2	1
Valdés	Beto
Alves	Coke
Piqué	Fazio
Mascherano	Botía
Montoya	Navarro
Song	Maduro (Moreno, min. 82)
Thiago	Medel
Iniesta (Xavi, min. 69)	(Kondogbia, min. 55)
Messi	Navas
Alexis (Tello, min. 46)	Rakitic
Villa	Manu
(Busquets, min.78)	Babá
	(Negredo, min. 61).

ÁRBITRO

Velasco Carballo (C. madrileño). Amonestó a Fernando Navarro (min. 33) y Botía (min. 85) por parte del Sevilla.

GOLES

0-1, min. 42, Botía. 1-1, min. 52, Villa. 2-1, min. 60, Messi.

AGENCIAS / BARCELONA

El Barcelona logró ayer la victoria frente al Sevilla en el duelo disputado en el Camp Nou correspondiente a la vigésimo quinta jornada de la Liga, donde los locales volvieron a mostrar las dudas, especialmente atrás, que les dejaron tocados en Milán. No obstante, a pesar de los fallos defensivos y a cierta falta de imaginación en su juego, terminaron remontando el gol inicial de Botía, gracias al acierto de Villa y Messi en la segunda mitad.

La pobre entrada del estadio 'culé' no ayudó a que los de Tito Vilanova, que sigue ausente por el tratamiento del cáncer, entraran con fuerza en el partido, pero después del varapalo del pasado miércoles ante el Milan en la ida de los octavos de final de la Liga de Campeones, se esperaba un Barça mucho más contundente. Sin embar-



Alexis fue sustituido en el descanso debido a unas molestias musculares. / REUTERS

DECLARACIONES

[[[

ANDONI ZUBIZARRETA
DTOR. DEPORTIVO DEL BARÇA

«Me quedo con la capacidad del equipo para darle la vuelta al marcador»

go, tras una primera pobre mitad, los catalanes se fueron por detrás en el marcador y solo en la segunda se pudo ver a un cuadro azulgrana más ágil en ataque. Dio la impresión de que el equipo se contagió del frío reinante, de que aún duraba cierta 'resaca' del doloroso tropiezo en tierras italianas

[[[

UNAI EMERY
ENTRENADOR DEL SEVILLA

«Hemos competido para crecer en lo que estamos construyendo»

y de que la cabeza de los jugadores, y también de la grada, estaba más pendiente del clásico frente al Real Madrid de la Copa del Rey.

A pesar de ello, y con sufrimiento, el conjunto dirigido un día más por Jordi Roura, sumó un triunfo que le mantiene en su sólido liderato doméstico. Todo ello

antes de afrontar dos duelos ante los 'merengues', el martes en las semifinales del 'torneo del KO' y el sábado, en Liga. Mientras, el Sevilla de Emery volvió a mostrar su mala cara a domicilio, ya que suma 10 jornadas consecutivas sin sacar los tres puntos lejos del Sánchez Pizjuán.

Las ausencias de titulares habituales en ambos equipos, pensando en la Copa, dejó una primera mitad poco vistosa y sin apenas ocasiones. El Barça vaciló en exceso con el balón y no se preocupó de resolver su aparente apatía en ataque tras lo sucedido en Europa. Tampoco el equipo visitante se prodigó arriba, pero, en un desquite de la zaga local, Botía puso por delante a los visitantes al filo del descanso (0-1).

LAVADO DE IMAGEN. En la segunda mitad, el Barcelona sintió la obligación de lavar su imagen y pronto generó más sensación de peligro que en los 45 primeros minutos y en los 90 de Milán. Así, Villa logró el empate aprovechando también un despiste de la defensa para rematar solo en el área pequeña un centro desde la banda de Alves. El Barça dominó con más verticalidad y Thiago e Iniesta fueron más decisivos.

Apenas unos minutos después, Messi adelantó a los 'culés' tras una pared con Tello. El conjunto azulgrana dio la vuelta al partido pero el Sevilla, sin nada que perder siguió complicando la victoria balsámica para el Barcelona. Rakitic o Del Moral tuvieron el empate y, en la recta final, Tello o Messi pudieron sentenciar el partido, pero finalmente el triunfo local se quedó en una sufrida victoria.

PRIMERA DIVISIÓN

El Valencia rescata un punto

El Zaragoza, que acabó con 10 por la expulsión de Leo Franco, desperdicia dos goles de ventaja

ZARAGOZA	VALENCIA
2	2

ZARAGOZA: Leo Franco; José Fernández, Alvaro, Looovens, Abraham; José Mari (Alcolea, min. 78), Movilla, Apoño (Babovic, min. 46), Montañés, Rochina (Edu Oriol, min. 74); Postiga.

VALENCIA: Alves; Joao Pereira, R. Costa (Mathieu, min. 65), V. Ruiz, Cissokho; Albelda (Valdez, min. 80), D. Parejo; Feghouli, Canales (Banega, min. 53), Jonas; Soldado. Expulsó a Leo Franco por roja directa (min. 77).

ÁRBITRO

Del Cerro Grande (C. madrileño). Amonestó a José Mari (min. 40), Postiga (min. 51), Edu Oriol (min. 86), Alcolea (min. 88) y Alvaro (min. 90), por parte del Zaragoza; y a Víctor Ruiz (min. 4), Albelda (min. 24), Cissokho (min. 38) y Banega (min. 85), por parte del Valencia.

GOLES

1-0, min. 5, Apoño, de penalti. 2-0, min. 32, Postiga. 2-1, min. 36, Jonas. 2-2, min. 69, Jonas.

EUROPA PRESS / ZARAGOZA

El Valencia rescató ayer un punto en su visita al Zaragoza, gracias a un doblete del brasileño Jonas Gonçalves que equilibró un partido que el conjunto maño dejó escapar tras cuajar una gran primera mitad.

Con rachas diametralmente opuestas, el cuadro local aterrizaba a este encuentro sumido en una crisis de resultados que le ha acercado a los puestos de descenso, y con la baja de Roberto en la portería, aunque con la vuelta de Hélder Postiga al once. Enfrente, un impecable equipo 'ché' a domicilio en 2013 que saltaba a La Romareda sin el lesionado Rami y el sancionado Tino Costa.

Así, Ernesto Valverde dio entrada a Víctor Ruiz en la zaga y cuando tan solo se habían cumplido cuatro minutos de juego, el central catalán derribó dentro del área a Postiga, quien se iba solo tras un robo de balón de Montañés a Joao Pereira. Desde los 11 metros,



El portero maño frenó con la mano fuera del área un contragolpe de Soldado, por lo que vio la tarjeta roja. / REUTERS

Apoño adelantó al Zaragoza para firmar su noveno penalti consecutivo, convirtiéndose así en el primer jugador maño en lograrlo.

Superada la media hora, una falta lateral sobrevoló el césped para que Postiga, solo ante la pasividad de Víctor Ruiz, mandase el balón al fondo de la red. Sin embargo, cinco minutos después, el Valencia recortó distancias en un jugada por la izquierda de Cissokho, Jonas quien sorprendió desde atrás para el batir a Leo Franco.

A la vuelta de los vestuarios, el duelo se paralizó y en los prime-

DECLARACIONES

[[]]

MANOLO JIMÉNEZ
TÉCNICO DEL ZARAGOZA

«Tengo el mejor vestuario del mundo, porque tienen una calidad humana increíble»

ros instantes apenas hubo algún acercamiento a alguna de las dos porterías, hasta que Jonas firmó el doblete en el minuto 69. Acto seguido, el Zaragoza se quedó con 10 tras la expulsión de Leo Franco, que frenó con la mano fuera del área un contragolpe de Soldado.

El canterano Pablo Alcolea entró al campo para aguantar un auténtico asedio del Valencia. Con uno menos, el Zaragoza sobrevivió y amarró el punto aunque, en el descuento, el árbitro anuló un gol de Postiga por falta dentro del área pequeña.

pero sus ocasiones se estrellaron contra la portería de Moyá. Finalmente, se adelantaron gracias a una jugada personal de Giovani dos Santos que atravesó la banda derecha, se metió en el centro y sacó un disparo cruzado al segundo palo que no pudo detener el portero 'azulón'.

La segunda parte fue más de lo mismo. Con la posesión a favor de los de Gregorio Manzano, los locales tuvieron numerosas oportunidades de sentenciar el encuentro. Sin embargo, su suerte cambió al pitar el colegiado un dudoso penalti por una mano de Nunes en el área que convirtió Diego Castro a lo 'Panenka' para poner el marcador en tablas. Entonces los visitantes se vinieron arriba.

El Getafe no se quiso dar por vencido y Colunga dio el triunfo a su equipo con dos goles en los últimos minutos. El primero, un cabezazo picado que llegó a las mallas tras tocar el palo derecho. Y el segundo, gracias a una bonita volea a pase de Gavilán. El Mallorca sigue esperando el 'efecto Manzano', mientras se hunden aún más en los puestos de descenso.

El Getafe remonta el duelo y hunde al Mallorca de Manzano

MALLORCA	GETAFE
1	3

MALLORCA: Aouate, Hutton, Geromel (Anderson Conceição, min. 46), Nunes, Luna, Alfaro (Nsue, min. 84), Tissone, Martí, Pina, Dos Santos y Víctor Casadesús (Hemed, min. 74).

GETAFE: Moyá, Miguel Torres, Fede, Alexis, Escudero, Xavi Torres (Gavilán, min. 55), Borja (Lacen, min. 68), Pedro León (Michel, min. 83), Abdel Barrada, Diego Castro y Colunga.

ÁRBITRO

Fernando Teixeira Vitienes (C. cántabro). Amonestó a Geromel (min. 5), Martí (min. 61), Nunes (min. 69) en el Mallorca; y Fede Fernández (min. 33), Xavi Torres (min. 44), Borja (min. 48), Alexis (min. 72) en Getafe.

GOLES

1-0, min. 24, Dos Santos. 1-1, min. 70, Diego Castro (p). 1-2, min. 81, Colunga. 1-3, min. 85, Colunga.

EUROPA PRESS / MALLORCA

El Getafe logró llevarse ayer los tres puntos del Estadio Iberostar al

conseguir la victoria frente al Mallorca (1-3) en un partido en el que dominaron claramente los locales, pero los 'azulones' supieron aprovechar las pocas oportunidades que tuvieron para remontar el partido en los últimos minutos, gracias a dos tantos de Colunga.

De esta forma, los de Luis García rompieron fuera de casa con un triunfo lejos de Madrid que no conseguían desde el 25 de noviembre, en el partido que les enfrentó al Espanyol (0-2), y siguen con su racha al alza con la vista puesta en la zona de la tabla que da acceso a Europa. Mientras, los de Gregorio Manzano solo han obtenido dos puntos en lo que va de 2013 y no vencen en su estadio desde la quinta jornada.

El equipo isleño salió con fuerza y dominó con claridad en los primeros minutos del encuentro,



Gavilán dio el pase del tercer gol.

INGLATERRA

El Swansea más español intenta entrar en la Historia

DPA / SWANSEA

Cuatro españoles quieren hacer hoy historia con la camiseta del Swansea City, un modesto equipo galés que buscará en Wembley su primer título ante el Bradford en la final de la Capital One Cup.

«Una experiencia única» o «el partido de su vida»: así define el duelo Miguel Pérez Michu, el principal artífice de que el 'Spanish' Swansea, o el 'Swansealona' -como llaman algunos al equipo por su juego parecido al del Barcelona- sea el equipo revelación de la Premier League.

El de hoy será un duelo de humildes. El Swansea, una pequeña ciudad galesa siempre cubierta por las nubes, ascendió a la Primera División en 2011, mientras que el Bradford milita en la cuarta categoría. Pero igual de humilde que la historia de su club son los españoles que fueron llegando a un cuadro entrenado por Michael Laudrup, un jugador que dio sus mejores pases en el Barcelona y en el Real Madrid.

Michu, Pablo Hernández, Ángel Rangel y José Manuel Flores salieron del país en busca de minutos y nuevas experiencias. Y encontraron ambos. Tantos, que saldrán al césped de Wembley en busca de un título que les otorgaría la clasificación directa para Europa.

«Es un partido importantísimo para el club y una gran oportunidad para nosotros de conseguir algo grande, de ganar algún título», señaló González.

El equipo de Laudrup, octavo de la Premier League, práctica un fútbol vistoso, de toque. Además, parte de su éxito reside en los goles de Michu -15 hasta ahora en la Premier League-.

Su rival en la final será el sorprendente Bradford, que eliminó tres equipos de la máxima categoría -Arsenal, Aston Villa y Wigan- en su camino para intentar alzarse con este trofeo.



Michu, estrella del Swansea.

Avant entre Madrid, Segovia y Valladolid
(Nueva estación Segovia - Guiomar)

TREN	DIAS de CIRCULACIÓN							Madrid	Segovia	Valladolid
Avant (1)	L	M	X	J	V			7:38	8:06	8:43
Avant	L	M	X	J	V	S	D	9:40	10:08	10:45
Avant (2)						S	D	10:30	10:58	---
Avant	L	M	X	J	V	S	D	11:30	11:58	12:35
Avant (1)	L	M	X	J	V			15:15	15:43	---
Avant	L	M	X	J	V	S	D	15:30	15:58	16:35
Avant (1)	L	M	X	J	V			16:15	16:43	17:20
Avant	L	M	X	J	V	S	D	17:20	17:48	18:25
Avant (3)	L	M	X	J	V			19:15	19:43	---
Avant	L	M	X	J	V	S	D	19:45	20:13	20:50
Avant	L	M	X	J	V	S	D	21:30	21:58	22:35

1: NO CIRCULA 25/07, 15/08, 12/10, 1/11, 6 y 8/12/11. 2: CIRCULA 25/07, 15/08, 12/10, 1/11, 6 Y 8/12/11. 3: NO CIRCULA 23/06, 25/07, 15/08, 12/10, 1/11, 6 Y 8/12/11.

TREN	DIAS de CIRCULACIÓN							Valladolid	Segovia	Madrid
Avant (1)	L	M	X	J	V			---	7:00	7:28
Avant (2)	L	M	X	J	V			6:45	7:22	7:50
Avant (2)	L	M	X	J	V			7:15	7:52	8:20
Avant	L	M	X	J	V	S	D	7:45	8:22	8:50
Avant	L	M	X	J	V	S	D	9:45	10:22	10:50
Avant	L	M	X	J	V	S	D	13:25	14:02	14:30
Avant	L	M	X	J	V	S	D	15:30	16:07	16:35
Avant	L	M	X	J	V	S	D	---	18:30	18:58
Avant	L	M	X	J	V	S	D	19:35	20:12	20:40
Avant	L	M	X	J	V	S	D	21:00	21:37	22:05

1: NO CIRCULA 23/06, 25/07, 15/08, 12/10, 1/11, 6 y 8/12/11. 2: NO CIRCULA 25/07, 15/08, 12/10, 1/11, 6 y 8/12/11.

Autobuses entre Segovia y Madrid

Información: www.lasepulvedana.es - Teléfono: 902 11 96 99



Segovia - Madrid					Madrid - Segovia				
lunes a viernes laborables					lunes a viernes laborables				
6.00 D	6.15 S	6.30 D	6.45 D	7.00 S	6.30 D	7.00 D	7.15 SEK	8.00 R	8.45 D
7.30 D	7.45 D	8.00 S	8.30 D	9.00 D	9.30 D	10.15 D	10.45 L	11.00 D	11.45 D
9.00 L	9.30 S	10.15 D	11.00 D	11.45 D	12.30 D	13.15 D	13.30 L	14.00 D	14.30 D
12.15 L	12.30 D	13.15 D	14.00 D	14.30 R	15.00 S	15.15 D	15.30 D	16.00 D	16.30 D
14.45 D	15.30 D	15.30 L	16.00 R	16.30 D	16.45 L	17.00 D	17.45 D	18.15 D	18.30 S
17.15 D	18.00 D	18.00 L	18.30 D	19.15 D	18.45 D	19.15 D	19.45 D	20.15 D	20.30 L
20.00 S	20.45 D	21.30 S			21.00 D	21.45 S	22.30 D	23.00 S	

sábados laborables					sábados laborables				
7.30 D	8.30 S	9.15 D	10.00 D	10.45 S	8.00 S	9.00 D	9.30 D	10.15 D	11.00 S
11.30 D	12.15 D	13.00 D	14.00 S	15.00 D	11.30 D	12.00 D	12.30 D	13.00 D	13.45 S
16.00 R	17.00 D	18.00 S	19.00 D	20.00R	14.30 D	15.30 R	16.30 D	17.30 S	18.30 D
21.00 D	21.30 S				19.15 D	20.00 R	20.45 D	21.30 S	22.15 D
					23.00 S				

domingos y festivos					domingos y festivos				
8.30 S	9.30 D	10.30 S	11.30 D	12.30 S	8.00 S	9.00 D	10.00 D	11.00 S	12.00 D
13.30 D	14.30 S	15.30 D	16.00 R	16.30 D	13.00 D	14.00 D	15.00 R	16.00 D	17.00 S
17.15 D	18.00 D	18.45 D	19.30 D	20.15 R	18.00 D	19.00 D	20.00 R	21.00 D	21.30 D
21.00 D	21.30 S	22.30 D			22.00D	23.00 S			

D: Expediciones DIRECTAS / (*) Días Lectivos / R: Expediciones RUTA con parada en Revenga, Ortigosa, Otero de Herreros, Los Ángeles, San Rafael, Guadarrama, Los Negrals, Villalba, Torreledones y Las Rozas / S: Expediciones SEMIDIRECTAS con parada en Revenga, Ortigosa, Otero de Herreros, Los Ángeles y San Rafael / L: Servicio Lanzadera Madrid - San Rafael - Los Ángeles ó viceversa.

Trenes desde Segovia

(Nueva estación Segovia - Guiomar)

HORA	TREN	DESTINO	PARADAS / CIRCULACIÓN / OBSERVACIONES
08:22	99088	Cartagena	MADRID-Atocha Cercanías (09:53), ALBACETE Los Llanos (12:09), Archena-Fortuna (13:43), MURCIA del Carmen (14:02), Balsicas-Mar Menor (14:31), Torre Pacheco (14:37), Cartagena (14:52) Diario. Tren Valladolid - Cartagena AVANT 08088 Valladolid 07:45 - Madrid 08:50 + ALTARIA 222 Madrid 09:40 - Cartagena 14:52 cambio de tren en Madrid 09:40
8:30	Alvia 4087	Hendaya	VALLADOLID-Campo Grande (09:07), BURGOS-Rosa de Lima (10:21), Miranda de Ebro (11:12), VITORIA/Gasteiz (11:39), Zumarraga (12:27), SAN SEBASTIÁN/Donostia (13:18), Irún (13:45), Hendaya (13:51). Diario
8:30	Alvia 4087	Bilbao - Abando	VALLADOLID-Campo Grande (09:07), BURGOS-Rosa de Lima (10:21), Miranda de Ebro (11:12), BILBAO-Abando (12:47). Lunes a Sábado. No circula 12 Octubre, 1, 9 Noviembre, 6, 8 Diciembre
11:05	Alvia 4072	Alacant - Terminal	MADRID Chamartín (11:38), MADRID Puerta de Atocha (12:09), ALBACETE Los Llanos (13:58), Villena (15:04), Elda-Petrer (15:16), ALACANT - Terminal (15:48). Diario
14:12	Alvia 4072	Alacant - Terminal	MADRID Chamartín (14:43), MADRID Puerta de Atocha (15:12), CUENCA Fernando Zóbel (16:18), ALBACETE Los Llanos (16:57), Almansa (17:35), Villena (18:01), Elda-Petrer (18:13), ALACANT - Terminal (19:00). Sábado y Domingo. No circula 22, 29 Septiembre, 6 Octubre
15:13	Alvia 4141	Gijón	VALLADOLID-Campo Grande (15:50), PALENCIA (16:25), Sahagún (16:55), LEÓN (17:34), Pola de Lena (19:17), Mieres-Puente (19:27), Oviedo (19:45), Gijón (20:15). Diario
15:13	99155	Gijón	VALLADOLID-Campo Grande (15:50), PALENCIA (16:25), Sahagún (16:55), LEÓN (17:34), Pola de Lena (19:17), Mieres-Puente (19:27), Oviedo (19:45), Gijón (20:15). Domingo. Tren Alicante - Gijón ALVIA 4155 Alicante 10:35 - Pontevedra 21:56 + ALVIA Madrid 14:40 - Gijón 20:15 cambio de tren en Madrid Ch 14:40
15:14	Alvia 4100	Alacant - Terminal	MADRID Chamartín (15:46), MADRID Puerta de Atocha (16:20), ALBACETE Los Llanos (17:58), Villena (19:06), Elda-Petrer (19:17), ALACANT - Terminal (19:43). Diario. Producto compartido con AVANT 34100 Valladolid - Madrid
15:30	Alvia 4155	Pontevedra	Medina del Campo (16:07), ZAMORA (17:00), Puebla de Sanabria (18:10), A Gudiña (18:45), OURENSE (19:48), Guillarei (20:53), Redondela (21:11), Vigo Guixar (21:22), PONTEVEDRA Centro (21:56). Diario
15:30	Alvia 4155	A Coruña	Medina del Campo (16:07), ZAMORA (17:00), Puebla de Sanabria (18:10), A Gudiña (18:45), OURENSE (19:48), Santiago de Compostela (20:36), A CORUÑA (21:09). Diario
16:35	Alvia 4167	Hendaya	VALLADOLID-Campo Grande (17:23), BURGOS-Rosa de Lima (18:33), Miranda de Ebro (19:27), VITORIA/Gasteiz (19:52), Zumarraga (20:34), Tolosa (21:05), SAN SEBASTIÁN/Donostia (21:26), Irún (21:49), Hendaya (21:55). Diario
16:35	Alvia 4167	Bilbao - Abando	VALLADOLID-Campo Grande (17:23), BURGOS-Rosa de Lima (18:33), Miranda de Ebro (19:27), BILBAO-Abando (21:00). Lunes a Viernes y Domingo
18:38	Alvia 4183	Santander	VALLADOLID-Campo Grande (19:15), PALENCIA (19:54), Aguilar de Campoo (20:59), Reinosa (21:26), Torrelabelvega (22:14), SANTANDER (22:38). Diario

Autobuses entre Segovia, Ávila y Salamanca

Segovia - Ávila		Segovia - Ávila - Salamanca				
Lunes a viernes			Lunes a viernes laborables	Lunes a viernes laborables	Sábados, domingos y festivos	Sábados, domingos y festivos
7:30 - 11:00 - 14:00 - 16:30 - 20:00						
Sábados, domingos y festivos						
9:00 - 18:00						
Domingos y festivos						
20:30						
Ávila - Segovia						
Lunes a viernes			Lunes a viernes laborables	Lunes a viernes laborables	Sábados, domingos y festivos	Sábados, domingos y festivos
6:15 - 8:15 - 12:45 - 15:15 - 19:00						
Sábados, domingos y festivos						
10:15 - 19:15						

Trenes entre Segovia y Madrid (Antigua estación)

Segovia - Madrid								
Estaciones	L a v (a partir 12 enero)	17122 L a v (1)	17126 diario	17128 diario	17130 diario	17132 diario (2)	17134 diario (3)	17136 L a v (1)
Segovia	6:20	7:53	10:55	12:55	14:55	16:50	18:55	20:55
Navas de Riofrío		8:04	11:03	13:03	15:04		19:04	21:02
Ortigosa del Monte		8:08	11:07	13:07			19:07	21:05
Otero Herreros		8:12	11:13	13:13	15:11		19:11	21:10
Los ángeles de San Rafael		8:15	11:16	13:16	15:14	17:10	19:14	21:13
El Espinar		8:21	11:20	13:20	15:18	17:14	19:18	21:18
San Rafael		8:24	11:23	13:23	15:21	17:17	19:21	21:21
Tablada			11:29			17:24		
Cercedilla	7:05	8:35	11:35	13:35	15:33	17:35	19:33	21:35
Villalba		9:00	11:58	13:58	15:58	17:58	20:00	21:58
Madrid (Chamartín)		9:38	12:37	14:37	16:37	18:37	20:37	22:36
Madrid (N. Ministerios)		9:43	12:42	14:42	16:42	18:42	20:42	22:41
Madrid (Recoletos)		9:47	12:46	14:46	16:46	18:46	20:46	22:45
Madrid (Atocha)		9:51	12:50	14:50	16:50	18:50	20:50	22:49

1. Circula lunes a viernes. 2. Circula Diario. Efectúa parada en Gudillos, sábados, domingos y festivos. 3. Circula Diario. Efectúa parada en Ortigosa del Monte, sábados, domingos y festivos (de septiembre a junio). 4. Circula Diario. Efectúa parada en Gudillos y Ortigosa del Monte, sábados, domingos y festivos. En Navas de Riofrío, La Losa, efectúa parada domingos y festivos. 5. Circula Diario. Efectúa parada en Gudillos y Tablada, sábados, domingos y festivos (de junio a septiembre).

Madrid - Segovia								
Estaciones	L a v (a partir 12 enero)	17121 L a v (1)	17125 diario (2)	17127 diario	17129 diario	17133 diario (3)	17135 diario	17137 L a v (1)
Madrid (Atocha)		7:33	10:01	12:02	14:01	16:02	18:02	20:02
Madrid (Recoletos)		7:36	10:04	12:05	14:04	16:05	18:05	20:05
Madrid (N. Ministerios)		7:40	10:08	12:09	14:08	16:09	18:09	20:09
Madrid (Chamartín)		7:47	10:16	12:16	14:15	16:16	18:16	20:16
Villalba		8:30	10:57	12:57	14:57	16:57	18:57	20:57
Cercedilla	7:05	8:56	11:21	13:21	15:20	17:21	19:22	21:23
Tablada			11:26				19:27	
San Rafael		9:08	11:36	13:36	15:34	17:31	19:35	21:43
El Espinar		9:11	11:40	13:39	15:37	17:34	19:38	21:46
Los Ángeles de San Rafael		9:16	11:45	13:44	15:42	17:38	19:43	21:51
Otero Herreros		9:19	11:48	13:47	15:45	-	19:46	21:54
Ortigosa del Monte		9:23	11:53	-	15:50	-	19:50	21:59
Navas de Riofrío		9:26	11:56	13:54	15:54	17:48	19:54	22:03
Segovia	7:50	9:35	12:04	14:02	16:03	17:57	20:03	22:13

1. Circula lunes a viernes. 2. Circula Diario. Efectúa parada en Gudillos, sábados, domingos y festivos. 3. Circula Diario. Efectúa parada en Ortigosa del Monte, sábados, domingos y festivos (de septiembre a junio). 4. Circula Diario. Efectúa parada en Gudillos y Ortigosa del Monte, sábados, domingos y festivos. En Navas de Riofrío, La Losa, efectúa parada domingos y festivos. 5. Circula Diario. Efectúa parada en Gudillos y Tablada, sábados, domingos y festivos (de junio a septiembre).

LA SEÑORA
D^a Rosa Montes Martínez

Ha descansado en la paz del Señor en Segovia el día 23 de febrero de 2013
A los 92 años de edad
Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad
D. E. P.

Hijos, Fernando Gregorio, Elena y Antonio García Montes; hijos políticos, Isabel Muñoz, Carlos de Pablos y Beri Jorge; nietos, Fernando, Mariano, Ángela, Carlos, Antonio y Virginia; biznietos y demás familia,
Ruegan una oración por su alma

El funeral por el eterno descanso de su alma tendrá lugar mañana día 25, a las 10:30 horas en la iglesia parroquial de San José Obrero. La conducción del cadáver será hoy día 24, a las 10:15 horas, hacia el cementerio Santo Ángel de la Guarda, donde recibirá cristiana sepultura. La misa de privilegio será el día 26, a las 19:30 horas, en la iglesia parroquial de San José Obrero.
CASA DOLIENTE: TANATORIO SEGOVIANO SAN JUAN DE LA CRUZ
AGENCIA FUNERARIA SANTA TERESA

LA SEÑORA
D^a Julita Fuentetaja Cerezo

Ha descansado en la paz del Señor en Segovia el día 23 de febrero de 2013
Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad
D. E. P.

Hermanos, Emilio (†), Rafael, Teresa, Eusebio (†) y Carolina Fuentetaja Cerezo; hermanos políticos, Isabel, Andrea (†), José Luis (†) y María Dolores; sobrinos, primos y demás familia,
Ruegan una oración por su alma

El funeral por el eterno descanso de su alma tendrá lugar mañana día 25, a las 11:00 horas, en la iglesia parroquial de Santa Eulalia; acto seguido, el cadáver recibirá cristiana sepultura en el cementerio del Santo Ángel de la Guarda.
CASA DOLIENTE: TANATORIO SEGOVIANO SAN JUAN DE LA CRUZ
AGENCIA FUNERARIA SANTA TERESA

EL SEÑOR
D. Gonzalo Cabrera Mayorga

Ha descansado en la paz del Señor en Segovia el día 23 de febrero de 2013
A los 71 años de edad
Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad
D. E. P.

Esposa, Crescencia Herrero Cobas; hijos, Gonzalo y Fabiola Cabrera Herrero; hijos políticos, Angelines y Armando; nietos, Aitor, Asier, Armando y María; hermana, Oliva Cabrera; hermano político, Jesús López; sobrinos y demás familia,
Ruegan una oración por su alma

El funeral por el eterno descanso de su alma tendrá lugar hoy día 24, a las 10:00 horas, en el Crematorio Santa Teresa; acto seguido, el cadáver será incinerado.
CASA DOLIENTE: TANATORIO SEGOVIANO SAN JUAN DE LA CRUZ
AGENCIA FUNERARIA SANTA TERESA

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

Informa:
Que existe la posibilidad de publicar las esquelas con la imagen del fallecido/a. Puede solicitar este servicio en la empresa funeraria facilitando la imagen previa firma de autorización para su publicación. Esta práctica es habitual en otras provincias y facilita el reconocimiento de los fallecidos al igual que la inclusión de apodos, lugares de trabajo o distinciones públicas.

Agencia Funeraria Santa Teresa

TRABAJAMOS EN TODA LA PROVINCIA

- Nuevo tanatorio en Cuéllar.
- Crematorio.
- 11 tanatorios en toda la provincia.

Tfnos. Directos 24 H.
902 022 324 · 921 430 028 · 921 425 810

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

Redacción, Publicidad, Suscripciones

Correo electrónico: adelantado@eladelantado.com
publicidad@eladelantado.com

C/Morillo, 7. 40002 SEGOVIA
Teléfono 921 43 72 61
Fax 921 44 24 32

sorteos sms adelantado

teatro



Teatro Juan Bravo



Gana 1 entrada para asistir, a la representación de la zarzuela "LA CORTE DEL FARAÓN" 2 de marzo • 20:30 horas • Teatro Juan Bravo

envía ADELANTADO FARAON al 27775

Fecha del sorteo: Viernes 1 de marzo, a partir de las 12 horas. Número total entradas en sorteo: 1 doble.



Gana 1 entrada para asistir, dentro de Ciclo Películas Musicales, a la proyección de "QUADROPHENIA" 7 de marzo • 20:30 horas • Teatro Juan Bravo

envía ADELANTADO QUADRO al 27775

Fecha del sorteo: jueves 7 de marzo, a partir de las 12 horas. Número total entradas en sorteo: 2 dobles.

salud y belleza

Gana 1 masaje terapéutico en



Senso Fisioterapia Ctra. de Villacastín, 24 Teléfono 921 42 65 69.

envía ADELANTADO SENSO al 27775

Fecha sorteo: Jueves 14 de marzo, a partir de las 12 horas. Número premiados: 1

gastronomía

Gana una comida familiar para un adulto y un niño para el domingo 3 de marzo, a partir de las 13:30 h.



Ctra. Segovia. La Granja de San Ildefonso. Teléfono 921 47 41 78 / 79

envía ADELANTADO FAMILIAR al 27775

Fecha sorteo: Viernes 1 de marzo, a partir de las 12 horas. Número premiados: 1 (una comida para adulto y niño).

Gana 1 paella de 4 raciones para llevar a casa de



El Asador de Segovia Ctra. de Villacastín, 12 (junto Bar Chaplin) Teléfono 921 44 51 37

envía ADELANTADO ASADOR al 27775

Fecha sorteo: Jueves 14 de marzo, a partir de las 12 horas. Número premiados: 1

cine

Gana 1 entrada doble para asistir a la película que desees en las Salas de Cines Luz de Castilla



envía ADELANTADO CINE al 27775

Fecha sorteo: Jueves 7 de marzo, a partir de las 12 horas. Número total entradas en sorteo: 10 dobles. Entrada válida de lunes a jueves, no para salas 3D, condicionada a la disponibilidad de butacas

fútbol-sala

Gana 1 entrada para el partido de LIGA NACIONAL DE FÚTBOL SALA - DIVISIÓN DE HONOR, entre



Caja Segovia F.S. - Azkar Lugo F.S. Sábado 2 de marzo • Pabellón Pedro Delgado

envía ADELANTADO CAJA al 27775

Fecha sorteo: Viernes 1 de marzo, a partir de las 12 horas. Número total entradas en sorteo: 10 (una por ganador)

SMS:

Coste SMS: 1,45 €/SMS IVA incluido. Mayores de 18 años. ATS S.A. Apdo. de Correos 18070 Madrid 28080. informacion@atssa.es / N° Atn. Cliente: 902501737

ANUNCIOS BREVES

EL ADELANTADO

C/ Morillo, 7. 40002 Segovia
publicidad@eladelantado.com

De lunes a viernes de 9 a 14 horas y de 17 a 19 horas

POR TELÉFONO 921 46 12 12

De lunes a viernes de 9 a 14 horas y de 17 a 19 horas
POR AGENCIAS DE PUBLICIDAD

Contacte con su agencia de publicidad habitual para gestionar sus anuncios breves.

TARIFA BREVES: Cada palabra 0,52 € + 21% IVA mínimo diez palabras

TARIFA 1/2 MÓDULO: (22 X 45 mm): 11,00 € + 21% IVA

TRABAJO

GENTE JOVEN para trabajar de operarios de parques y jardines públicos. No necesaria experiencia. 983303143

LIMPIEZAS EN edificios de la administración pública. Varios puestos. 983390594

PERSONAL DE reparto de documentación con vehículos públicos. 983301420 983211031

RESIDENCIA PÚBLICA busca auxiliares de geriatría. Buenas condiciones. 983211031

ALQUILERES

ALQUILO PRECIOSO ESTUDIO AMUEBLADO Y EQUIPADO silencioso y luminoso. 50 m² de estudio más 10 m² de terraza descubierta sobre jardín con vistas al Acueducto. Ideal para una persona o pareja. Cocina completamente equipada. Calefacción y agua caliente de gas natural. **609 350 928**

ALQUILO o vendo. Por jubilación. Restaurante en La Lastri-lla. 650470041.

ALQUILO DISCO-BAR. Con licencia. Funcionando. En San Millán. 699091468.

VENTAS

12.000 m² a 12 Kms de Segovia. Apto para recreo, huerta, etc. 607834999.

ENSEÑANZA

LICENCIADA IMPARTE todas las materias. Primaria y Secundaria. Económico. 616103452.

IMPAGADOS

COBROS EL ZORRO. Le deben dinero porque vd. quiere. 983357611

RELAX

SUPER NOVEDAD Asiáticas 22, 24 años. Guapisimas, cariñosas. Completo. 675441812

JAPONESA JOVEN. Guapa. Masajes. Completo. Servicios exóticos. Sorpréndete conmigo. 655351808..

PROMOCION 30€. Jovencita tetona. Francés natural. Griego cuatro patas. 608431394.

MOMENTOS DE sexo pasional. Fotos en www.guapasybuenas.blogspot.com. Rubia 635524542. Morena 635530683.

ULTIMOS DIAS. Jovencita canaria. Rubia explosiva. Francés natural. Juguetes. 696931946.

CONTACTOS

PUNTO DE ENCUENTRO
Chicas 902 190 880
Conoce gente de tu ciudad
Chicos 806 416 211
Precio máximo: Red Fija 1,21 euro/min. Red Móvil 1,57 euro/min. IVA incluido. Mayores 18 años. ATS S.A. Apdo. de Correos 18070 - Madrid 28080

SEXO AL teléfono 915661533.

MUJERES LIBERALES quedarían con hombres para sexo ocasional. Gratifican. 650043671.

CHICOS reales
CHICOS BUSCAN CHICOS
803 423 507
Precio Máximo: Red Fija 1,21 euro/min. Red Móvil 1,57 euro/min. IVA incluido. Mayores 18 años. ATS S.A. Apdo. de correos 18070 Madrid 28080

Ardientes...
803 553 652
Precio Máximo: Red Fija 1,21 euro/min. Red Móvil 1,57 euro/min. IVA incluido. Mayores 18 años. ATS S.A. Apdo. de correos 18070 Madrid 28080

TAROT

GABRIEL
"Gracias a mis dones he ayudado a miles de personas"
806 404 664
Precio máximo: Red Fija: 1,21 euro/min. Red Móvil 1,57 euro/min. IVA incluido. Mayores 18 años. ATS S.A. Apdo. de Correos 18070 - Madrid 28080

NOTA: El Adelantado de Segovia no se responsabiliza de la veracidad de las ofertas y anuncios de la Sección de Anuncios Breves.



Si, quiero hacerme socio colaborando con:

10 EUROS AL MES euros al mes* euros al trimestre* euros al año* *el importe que desees

Nombre _____ Apellidos _____
NIF _____ Teléfono _____ E-mail _____
Dirección _____
Código postal _____ Población _____ Provincia _____
Domiciliación bancaria _____ Número de cuenta _____
Titular cuenta _____
Firma del titular de la cuenta _____

CP0608 CU077
La información que voluntariamente nos facilites será recogida en nuestro fichero, para uso administrativo, estadístico y envío de información de MSF. Puedes acceder a tus datos, rectificarlos o cancelarlos, dirigiéndote a Médicos Sin Fronteras, C/ Nou de la Rambla, 26 - 08001 Barcelona. Si no quieres recibir información de MSF, marca con X esta casilla:

Te puedes hacer socio de las siguientes maneras: Rellenando este cupón y enviándolo a: MSF, C/ Nou de la Rambla, 26, 08001 Barcelona | Llamando al 902 15 15 07 | Conectándote a www.msf.es/altasocio4



arco-ramirez.com

921471474

REBAJAS 60% DESCUENTO

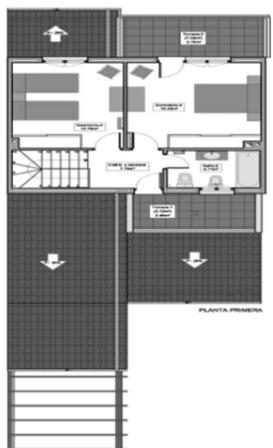
FINANCIADA

Bankia

DESDE 179.999 €

Chalets en parcelas de 350 y 500 m²

con semisótano para bodega, trastero, despacho, estudio, almacén, taller, oficina, sala de juegos, gimnasio, etc., en:



VISITE CHALET PILOTO



CALIDAD

C/ Calandria, 8 SAN ILDEFONSO

arco-ramirez.com

AGENDA

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

50

MAGO

CARPINTERÍA DE ALUMINIO

Cerramientos de porches
Cerrajería • Puertas
Ventanas • Contraventanas
Techos móviles o retráctiles
Puertas seccionales

Ctra. Trescasas, 12 40003 SEGOVIA · Telfs. 921 43 45 54 · 696 451 709

**AHORRA EN CALEFACCIÓN
AISLA TUS VENTANAS**
Presupuesto sin compromiso

24 de febrero de 2013
faltan 310 días para final de año

SANTORAL: Segundo domingo de Cuaresma y Santos: Modesto, Sergio, Flaviano, Lucio y Julián.

MÚSICA

Albertucho y Urban party

Hoy a partir de las 22.00 h o.

BEAT CLUB
<segovia>

ACTIVIDADES

Teatro de domingo

Hoy domingo, día 24, función matinal organizada por Paladio Arte en el Teatrillo Palacio de los Altos de la Piedad. A las 12.30 h., espectáculo de magia a cargo del segoviano Héctor Sansegundo. Precios, niños, tres euros; adultos, cinco.

TEATRILLO PALADIO
<segovia>

Andrés Laguna

El IES Andrés Laguna celebra su cincuenta aniversario con numerosas actividades durante los meses de febrero y marzo. El próximo miércoles, día 27, a las 20.00 h., inauguración de la exposición 'Enseñando/Aprendiendo' en La Alhóndiga con trabajos de varios artistas.

IES ANDRÉS LAGUNA
<segovia>

Gastronomía asturiana

Los días 24 y 28 de febrero y 1, 2 y 3 de marzo continúan en el Santana Hotel las II Jornadas Gastronómicas Asturianas en colaboración con los rtes. El Campanu de Ribadesella y Cangas de Onís. Menú por 39 euros con los platos más representativos de la gastronomía asturiana. Además, el sábado día 23, actuación de Rumba Canalla, con entrada libre.

SANTANA HOTEL
<segovia>

Jornadas gastronómicas

El rte. 'Casa Silvano' Maracaibo celebra hasta hoy, día 24 de febrero, las I Jornadas Gastronómicas sobre la Trufa Melanosporum. Durante estos días ofrece un menú en el que la trufa es la gran protagonista.

RTE. CASA SILVANO
<segovia>

CULTURA



Seguridad en los museos y en el patrimonio.

El salón de actos del Museo de Segovia, ubicado en la Casa del Sol, albergó ayer una conferencia sobre seguridad en museos y patrimonio histórico a cargo del especialista José Ignacio Olmos, en la fotografía junto al director del museo, Santiago Martínez. (Foto: Kamarero)

Rastrillo 25 aniversario

La Cofradía de la Flagelación organiza un rastrillo con motivo de su 25 aniversario durante este fin de semana, de 18.15 a 20.30 h.

PARROQUIA DE LA RESURRECCIÓN
<segovia>

Bibliobús

El servicio de Bibliobús de la Diputación se traslada mañana lunes, día 25, a las localidades de Hontoria, Ortigosa del Monte, Otero de Herberos, Vegas de Matute, Otones de Benjumea, Muñoveros, El Guijar, Caballar, Torreiglesias, Brieva, Revenga, Navas de Iofrío y La Losa.

VARIAS LOCALIDADES
<segovia>

Cita con empresarios

La empresa Basagestión mantiene un encuentro el próximo martes, a las 19.00 h., en el salón de actos de la Federación Empresarial Segoviana (FES) con empresarios segovianos. El objetivo de la jornada es plantear en un lenguaje sencillo en qué consiste el Control de Gestión. Actividad abierta a cualquier pe-

queña o mediana empresa.

FEDERACION EMPRESARIAL SEGOVIANA
<segovia>

Cineforum en italiano

La librería AIDA Books&More propone una nueva sesión de Cineforum en italiano el próximo martes, día 26, con la proyección de 'Notte prima degli esami', que trata un tema de la cultura italiana como es el examen de "maturità" para acceder a la Universidad. Presentará y guiará el coloquio Manuela Fusco, profesora de Italiano y colaboradora de esta librería. Donativo para los proyectos de AIDA.

LIBRERÍA AIDA BOOKS&MORE
<segovia>

Documentales sobre naturaleza

La Obra Social y Cultural de Caja Segovia pone en marcha el I Ciclo sobre Naturaleza que abrirá el martes, día 26, a las 19.00 h. con la proyección de 'Home. Nuestro planeta', obra del fotógrafo y realizador francés Yann Arthus-Bertrand, galardonado con numerosos premios.

CENTRO LOS MOLINOS
<segovia>

Centro Tecnológico del Vidrio

Actividades programadas durante el mes de febrero. Visitas programadas al Museo del Vidrio y hornos de soplado, de martes a domingo, a las 12.00, 13.00 y 16.00 h. (sólo sábados). Durante los sábados y domingos de este mes, a las 11.30 h., se explica una pieza de los

fondos permanentes: el Vidrio Blanco de Leche en la Real Fábrica de Cristales de La Granja. El secreto mejor guardado.

CENTRO TECNOLÓGICO DEL VIDRIO
<real sitio>

Catequesis

Las parroquias de Nuestra Señora del Carmen y La Resurrección del Señor de Segovia están celebrando catequesis para jóvenes y adultos hasta el 7 de marzo. En la parroquia del Carmen es los martes y jueves, a las 20.00 h. y en la parroquia de La Resurrección, los mismos días pero a partir de las 20.15 h.

VARIOS LUGARES
<segovia>

Convocatorias

SegoviaFoto

Del 1 al 24 de marzo se celebra una nueva edición de SegoviaFoto, VI Encuentro Fotográfico de Captadores de Imágenes 'SegoviaFoto', actividades que organiza la Asociación Fotográfica Segoviana (AFS) con exposiciones, talleres, conferencias, proyecciones, entre otras. Información en www.segoviafota.es

SEGOVIA FOTO
<segovia>

Cursos de cocina

La Huerta de San Lorenzo organiza varios cursos de cocina para evitar problemas cardiovasculares. Hay tres grupos y horarios de mañana y tarde. Imparte Charo Domínguez, bióloga, cocinera, titulada en Dietética y Nutrición en la UNED y en el centro THUBAN (Universidad del Escorial), formada en cocina vegetariana en el restaurante Artemisa de Madrid, entre otros. Información en tlf: 921 44 32

CELEBRACIONES

Un Palacio muy real en el centro de Segovia para un día especial

PALACIO DE LA FLORESTA

Con la garantía Julián Duque. La tradición familiar, el sabor de Segovia

C/San Agustín, 27 Segovia
921 463 314
618 804 282

EXPOSICIONES

ARTE PAPEL

Muestra 'Doble interpretación' en la que participan diez artistas. Además, el 23 de marzo, taller creativo para adultos, a cargo de Isabel Fuster, de 10.30 a 14.30 h.

Hasta el 23 de marzo. C/ Gremio de los Caldereros, 30. Polígono de Hontoria.

BAR AZABACHE

Fotografías de Gonzalo de Castro y Manuel Sastre: 'Instantes Aleatorios'.

Hasta el 21 de marzo.

BAR RUBÍ

Exposición de Discorrelajes en la bar taberna Rubí.

Hasta el 8 de marzo.

BAR SANTANA

Exposición colectiva 'SDR', con obras de Fo, Miguel Ángel Maroto y Laura Gómez.

Hasta el 1 de marzo.

CASA DE LA MONEDA

Exposición '100 elementos del patrimonio industrial de España'. Fotografías, maquetas, máquinas... que muestran el valor del legado industrial español.

Hasta el 14 de abril. Barrio de San Marcos. Visitas guiadas los fines de semana y para grupo escolares en horario lectivo, por un euro por persona.

CENTRO SAN JOSÉ

'Casillas de pastor. Tierra de Sepúlveda', fotografías de Santiago Valiente y Fernando Vázquez. Organiza la asociación Amigos de las Cañadas.

Hasta el 18 de marzo de lunes a sábado, de 09.00 a 14.00 y de 16.00 a 21.00 h.

CENTRO LOS MOLINOS

Exposición de 14 paneles de vidrio, grabados por Mariano Carabias, en el Centro Los Molinos del barrio de San Lorenzo.

Horario: De martes a jueves, de 17.00 a 19.00 h.

LA BODEGA DEL BARBERO

Exposición de dibujos realistas, a lápiz, del artista Sergio Santos.

Hasta el 15 de marzo.

MERCARTE

Exposición artística de Ana María Herrero Vara.

Hasta el 2 de marzo. Mercado de La Alguera

MUSEO E. VICENTE

Exposición permanente de dibujos y collages de Esteban Vicente.

Muestra 'El nido de los mirlos', de Mon Montoya.

Hasta el 19 de mayo.

MUSEO RODERA ROBLES

Exposición 'De tabernas, ventorros, bares y otros lugares. Segovia Siglo XX'.

Hasta junio de 2013.

PALACIO QUINTANAR

Muestra '99 instantes', con fotografías de Marian Hicks-Mudd (diseñadora), José Antonio Gómez (escultor) y Carlos Jové (fotógrafo).

Hasta 28 de febrero. c/ San Agustín.

RTE. SAN MARCOS

El artista Luis Carlos Dávila Polo expone una colección de óleos en el Rincón del Arte del rte. San Marcos.

Hasta el 4 de marzo. Barrio de San Marcos.

TORREÓN DE LOZOYA

En las Salas de las Caballerizas, muestra pictórica de Eugenio Concepción López.

Hasta el 31 de marzo.

PROVINCIA

REAL SITIO

Exposiciones permanentes: Tecnología del Vidrio, Vidrio y Cristal de La Granja S. XVIII y XIX, Vidrieras del Taller Maujean y Vidrio Contemporá-

neo. Mercadillo de piezas elaboradas artesanalmente en los hornos a buenos precios, hasta final de existencias.

Real Fábrica de Cristales. CNV.

'Debajo del sombrero tengo sueños', exposición en vidrio homenaje a Judith Scott elaborada y organizada por la Asociación de Discapacitados de San Ildefonso (ADISIL).

Galería Zaca. Hasta finales de marzo.

Muestra fotográfica 'París sin la Torre Eiffel', de Juan Antonio Rodríguez Llano.

Wild Geese. (c/ Embajadores, 5). Hasta el 16 de abril.

REQUIJADA

Muestra de óleos y grabados de la artista Xonia Wunsch. Lunes esta cerrado.

Posada Real de las Vegas. Permanente. Cita en el tlf.: 620761550.

VALSAÍN

Exposición 'Otros mundos: El universo de lo pequeño', de la asociación de Fotógrafos de Naturaleza de Madrid. Muestra 'El agua que nos une', del Ministerio de Agricultura, Alimentación y Medio Ambiente.

CENEAM. Hasta el 28 de febrero, de 10.00 a 17.00 h. La segunda muestra estará hasta el 29 de abril.

MUSEO NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA

Exposición temporal 'Etiopía, signos de identidad', del segoviano Ángel Gracia Ruiz.

Hasta el 31 de marzo. Madrid.

25 y en el correo electrónico info@lahuerta.org.
LA HUERTA DE SAN LORENZO
 <segovia>

Puerta de Santiago

El área de turismo del Ayuntamiento de Segovia organiza visitas guiadas a la Puerta de Santiago. Las entradas se pueden adquirir a un precio de dos euros, excepto los primeros domingos de cada mes que será gratuito, en el Centro de Recepción de Visitantes y en el Punto de Información La Muralla o en www.reservasdesegovia.com. Las visitas se realizarán todos los domingos a partir de las 9.45 h. Más información, tlf.: 921466721.

PUERTA DE SANTIAGO
 <segovia>

Monitor de tiempo libre

La Escuela Diocesana de Tiempo Libre organiza un curso de monitor de ocio y tiempo libre que comenzará el 22 de marzo, durante siete fines de semana en diferente horario. Los interesados en realizarle pueden informarse en los tifs.: 921461177 y 650414740 y en www.edetil.org.

ESCUELA DIOCESANA EDETEL
 <segovia>

Cuentacuentos en inglés

La librería Aida Books&More organiza cuentacuentos en inglés para niños de 9 a 12 años. Las próximas fechas de celebración son 3 y 17 de marzo y 14 de abril. El precio es de 6 euros por sesión. Todos los donativos se destinan a proyectos solidarios. Información en el tlf.: 921462268.

LIBRERÍA AIDA BOOKS&MORE
 <segovia>

Concurso de relatos

La plataforma www.romanicodigital.com, gestionada por la Fundación Santa María la Real, convoca un concurso de relatos, dotado con 700 euros en premios. El objetivo es contribuir a la difusión y promoción de la historia medieval. Los trabajos deberán presentarse antes del 15 de marzo.

WWW.ROMANICODIGITAL.COM
 <santa maría la real de nieve>

Agricultura ecológica

Ecológicos de Segovia organiza un curso práctico de agricultura ecológica que se llevará a cabo en Brieva en diferentes fechas a partir de marzo. Suelo, fertilidad, salud y diseño del huerto son algunos de los temas que se estudiarán en las clases impartidas por Jorge Fernanz Gómez, agricultor ecológico y biólogo, y Juan José Jiménez, experto en trabajos agrarios. Información, tlf. 630729116 y ecologicosdesegovia@gmail.com.

HUERTOS
 <brieva>

CONVOCATORIAS | 921 43 72 61 |
 redaccion@eladelantado.com

Restaurante

Edulis

Cocina creativa de temporada

Cerveza checa natural sin pasteurizar

☎ 921 49 31 23 • ENCINILLAS

CINE

Centro C. Luz de Castilla
 Tel. 902 46 32 69
 www.cinesluzdecastilla.com
 Programación del 22 hasta el 24 de febrero
JUEVES, DÍA DEL ESPECTADOR
TODOS LOS VIERNES CON TU ENTRADA PALOMITAS GRATIS

<p>SIETE PSICÓPATAS (DIGITAL) V: 18.00 - 20.15 - 22.30 S: 18.00 - 20.15 - 22.30 D: 18.00 - 20.15 - 22.30</p>	<p>LA JUNGLA: UN BUEN DÍA PARA MORIR (DIGITAL) V: 18.00 - 20.15 - 22.30 S: 18.00 - 20.15 - 22.30 D: 18.00 - 20.15 - 22.30</p>
<p>BLACKIE Y CANUTO (DIGITAL) V: 18.00 S: 18.00 D: 18.00</p>	<p>EL VUELO (DIGITAL) V: 20.00 S: 20.00 D: 20.00</p>
<p>LINCOLN (DIGITAL) V: 22.30 S: 22.30 D: 22.30</p>	<p>AMOR (DIGITAL) V: 18.00 S: 18.00 D: 18.00</p>
<p>BLANCANIEVES (DIGITAL) V: 18.00 - 20.15 - 22.30 S: 20.15 - 22.30 D: 18.00 - 20.15 - 22.30</p>	<p>UN PLAN PERFECTO (DIGITAL) V: 20.00 - 22.30 S: 20.00 - 22.30 D: 20.00 - 22.30</p>

ARTE7 C/ Dámaso Alonso, 54 (Nueva Segovia)
 Tel. 921 43 21 28
 Programación del 22 hasta el 28 de febrero
MIÉRCOLES, DÍA DEL ESPECTADOR

<p>LA TRAMA (DIGITAL 2D) V: 18.20 - 20.20 - 22.20 - 00.20 S: 16.20 - 18.20 - 20.20 - 22.20 - 00.20 D: 16.20 - 18.20 - 20.20 - 22.20 La J: 18.20 - 20.20 - 22.20</p>	<p>MAMA V: 18.20 - 20.20 - 22.20 - 00.20 S: 16.20 - 18.20 - 20.20 - 22.20 - 00.20 D: 16.20 - 18.20 - 20.20 - 22.20 La J: 18.20 - 20.20 - 22.20</p>
<p>LA JUNGLA: UN BUEN DÍA PARA MORIR V: 18.15 - 20.15 - 22.15 - 00.15 S: 16.15 - 18.15 - 20.15 - 22.15 - 00.15 D: 16.15 - 18.15 - 20.15 - 22.15 La J: 18.15 - 20.15 - 22.15</p>	<p>SI FUERA FÁCIL V: 19.30 - 22.00 - 00.30 S: 17.00 - 19.30 - 22.00 - 00.30 D: 17.00 - 19.30 - 22.00 La J: 19.30 - 22.00</p>
<p>EL LADO BUENO DE LAS COSAS (DIGITAL 2D) V: 18.00 - 20.15 - 22.30 - 00.40 S: 15.45 - 18.00 - 20.15 - 22.30 - 00.40 D: 15.45 - 18.00 - 20.15 - 22.30 La J: 18.00 - 20.15 - 22.30</p>	<p>ROMPE RALPH V: 18.15 S y D: 16.15 - 18.15 De La J: 18.15</p>
<p>UN PLAN PERFECTO V y S: 20.15 - 22.15 - 00.15 De D a J: 20.15 - 22.15</p>	<p>GANGSTER SQUAD (BRIGADA DE ÉLITE) V: 18.00 S y D: 16.00 - 18.00 De La J: 18.00</p>
<p>ARGO Todos los días: 20.15</p>	<p>DJANGO DESENCADENADO Todos los días: 22.30</p>

Titirimundi
 Actuaciones de Titirimundi en La Cárcel. Los días 2 y 3 de marzo, a las 18.00 h., representación de 'Adivinaguas' a cargo de PTV. Espectáculo para todos los públicos a partir de cuatro años. Entradas: niños, seis euros y adultos, ocho.

FARMACIAS

Día 24 de febrero

Segovia
 HOY: Día y noche: Postigo de Frutos. Ezequiel González, 15.
 MAÑANA: Día y noche: López Cuerdo. Corpus, 1.
 ► **El Espinar:** Despacho de San Rafael.
 ► **Otras localidades Hoy:** Las 24 horas permanecen abiertas las farmacias de Cantalejo y Riaza.
De 10,00 a 22,00 h., Pedraza y La Granja.
De 10,00 a 20,00 horas, farmacias de Navalmanzano y Santiuste de San Juan Bautista.

MONUMENTOS

ALCÁZAR Tlf. 921 46 07 59: De octubre a marzo, de 10,00 a 18,00 h. De abril a septiembre, de 10,00 a 19,00 horas.
CATEDRAL Tlf. 921 46 22 05: De octubre a marzo de 9,30h a 17,30h. De Abril a septiembre de 9,30 a 18,30h.
CENTRO DE RECEPCIÓN DE VISITANTES Tlf.: 921 466720. e-mail: info@turismodesegovia.com. Todos los días de 10 a 19,00 horas. Sábados, domingos y festivos de 10,00 a 20,00 horas. Y puntos de información de la Ronda del Pastor y de Autobuses, de 10,00 a 17,30 h.
CENTRO DIDÁCTICO DE LA JUERÍA Tlf 921 462396. Horarios: de miércoles a domingo de 11.00 a 14.00 h. y de 16.00 a 19.00 h. Lunes y martes, cerrado.
CONVENTO SAN ANTONIO EL REAL Tlf. 921 42 02 28: De 10,00 a 14,00 h. y de 16,00 a 19,00 h. Domingo tarde y lunes, cerrado.
IGLESIA DEL CORPUS CHRISTI (Antigua Sinagoga Mayor) - Tlf 921466720. Cerrado lunes tarde, martes y jueves tarde; de 10 a 14 h. y de 16.00 a 18.30 h.

CINE AVENIDA
 PEDRAJAS DE SAN ESTEBAN
C/ Escuelas, 7
 Tel. 983 605 004

<p>MAMA DEL 22 AL 24 DE FEBRERO V 22: 21:30 h. S 23: 20:00 h. D 24: 17:30 h. NRM12</p>	<p>EL VUELO DEL 23 AL 25 DE FEBRERO S 23: 23:00 h. D 24: 20:30 h. L 25: 21:30 h. NRM16</p>
---	---

Cines Luz de Castilla

CINES LUZ DE CASTILLA, EL CINE MEJOR EQUIPADO DE SEGOVIA
 www.cinesluzdecastilla.com
 VENTA DE ENTRADAS POR INTERNET: www.reservaentradas.com
 proyectamos todas las películas en ALTA DEFINICIÓN DIGITAL

Vuelve a disfrutar a un precio único, **4,50€** de la mejor película española del año, ganadora de 10 premios Goya

Mejor actriz Maribel Verdú

¿TE LAS VAS A PERDER?

BLANCANIEVES

PALOMITAS GRATIS 90G. LOS VIERNES

RECUERDA LOS JUEVES **DÍA DEL ESPECTADOR**
 ENTRADA 4.50€ EXCEPTO 3D.
CARNÉ JOVEN Y PENSIONISTA DE LUNES A MIÉRCOLES 5€

AGENDA SOCIAL



CUMPLEAÑOS. Ella es **Andrea** y hoy cumple 25 años. Así que, después de un año un poco difícil, ¡te deseo muchas felicidades!



VISITA GASTRONÓMICA. Se conocieron en Ginebra, donde forjaron una buena amistad. Son dos periodistas y una diplomática que ayer, aprovechando una visita a Madrid de la única que continúa residiendo y trabajando en la ciudad suiza, decidieron viajar a Segovia. Aquí hicieron frente al frío con judiones y cochinillo asado, apreciados reconstituyentes de la gastronomía segoviana. Muchas gracias por visitarnos y hasta pronto.

FOTOGRAFÍAS
AGENDA SOCIAL

Los interesados en ver publicados en esta sección sus fotografías y textos pueden enviarlos por correo, junto con el teléfono y los datos completos o fotocopia del DNI a:

EL ADELANTADO DE SEGOVIA: 'Agenda Social', c/ Morillo, 7 (Junto Jardín Botánico). 40.002. Segovia, o al correo electrónico: adelantado@eladelantado.com.

Las copias fotográficas no se devolverán. No son válidas fotocopias y, en el caso de las digitales, deben tener una resolución de, al menos, 150 kb.

Este servicio es gratuito.



AGRADECIMIENTO. Joan Manuel Gisbert, célebre y reconocido autor de obras infantiles y juveniles, se ha reunido con alumnos de Primaria del **Colegio Maristas Nuestra Señora de la Fuencisla** para compartir sus experiencias como escritor y firmar sus libros. Su simpatía y sus ingeniosos juegos de palabras hicieron disfrutar a todos los pequeños lectores que participaron con gran ilusión. La actividad, programada dentro del Plan de Fomento de la Lectura del centro, intenta acercar a los más pequeños al disfrute e interés por la lectura.



INAUGURACIÓN. El pasado viernes, 22 de febrero, se procedió a la inauguración de los locales parroquiales de **Tabanera del Monte**, dentro de la Unidad Parroquial de Palazuelos de Eresma, que preside el sacerdote don Pablo Montalvo. Coincidiendo con esta inauguración, se celebró una cena solidaria, consistente en una deliciosa sopa de pescado.

**GRACIAS**

A TODOS LOS SOCIOS, VOLUNTARIOS, COLABORADORES Y GENTE DE CRUZ ROJA, POR ESTAR AHÍ.

YA SABEMOS QUE NO PODEMOS LLEGAR A TODO. PERO SIN VOSOTROS, NO LLEGARÍAMOS A NADA.



HAZTE SOCIO

902 22 22 92

WWW.MENOSMAL.ORG

Cada vez más cerca de las personas



EL TIEMPO



Tarifa Mesa. Cuatro plazas enfrentadas con un 60% de descuento

www.renfe.com
902 320 320

Hoy en Segovia

Localidad	Temp. Real / Sensación t.	Viento / Ráfagas
Segovia	5 -6 1 -7	NNO 10 / 18 km/h
Cuéllar	7 -4	
Cantalejo	3 -6	
Riaza	3 -6	
Riaza	3 -6 0 -9	NO 13 / 21 km/h
Segovia	5 -6	
La Granja	5 -6	
La Granja	5 -6 1 -7	NNO 10 / 18 km/h
El Espinar	2 -6	
El Espinar	2 -6 -3 -11	Viento / Ráfagas NNO 13 / 21 km/h
Cantalejo	3 -6 0 -9	NO 13 / 21 km/h

Embalse	2012	2011
Linera del Arroyo	27	29
Pontón Alto	8	5
Las Vencias	4	4

Próximos días en la provincia

	Lunes (70% fiabilidad)	Martes (60% fiabilidad)	Miércoles (50% fiabilidad)
Segovia	Temp. Real / Sensación t. 5 -5 2 -5 Viento / Ráfagas N 10 / 18 km/h	Temp. Real / Sensación t. 5 -4 5 -4 Viento / Ráfagas NE 8 / 16 km/h	Temp. Real / Sensación t. 5 -5 6 -5 Viento / Ráfagas ESE 6 / 13 km/h
Cantalejo	Temp. Real / Sensación t. 3 -5 -2 -6 Viento / Ráfagas NNO 14 / 23 km/h	Temp. Real / Sensación t. 4 -6 3 -8 Viento / Ráfagas NNE 10 / 19 km/h	Temp. Real / Sensación t. 5 -5 4 -5 Viento / Ráfagas ESE 8 / 13 km/h
Cuéllar	Temp. Real / Sensación t. 7 -4 4 -5 Viento / Ráfagas NE 8 / 14 km/h	Temp. Real / Sensación t. 7 -4 6 -8 Viento / Ráfagas NE 10 / 14 km/h	Temp. Real / Sensación t. 5 -4 2 -5 Viento / Ráfagas NNE 13 / 19 km/h
El Espinar	Temp. Real / Sensación t. 2 -5 -1 -8 Viento / Ráfagas NNO 13 / 18 km/h	Temp. Real / Sensación t. 2 -5 4 -7 Viento / Ráfagas NNE 6 / 11 km/h	Temp. Real / Sensación t. 1 -5 2 -7 Viento / Ráfagas E 6 / 11 km/h
La Granja	Temp. Real / Sensación t. 5 -5 2 -5 Viento / Ráfagas N 10 / 18 km/h	Temp. Real / Sensación t. 5 -4 5 -4 Viento / Ráfagas NE 8 / 16 km/h	Temp. Real / Sensación t. 5 -5 6 -5 Viento / Ráfagas ESE 6 / 13 km/h
Riaza	Temp. Real / Sensación t. 3 -5 -2 -6 Viento / Ráfagas NNO 14 / 23 km/h	Temp. Real / Sensación t. 4 -6 3 -8 Viento / Ráfagas NNE 10 / 19 km/h	Temp. Real / Sensación t. 5 -5 4 -5 Viento / Ráfagas ESE 8 / 13 km/h

Hoy en Castilla y León

EN EL NORTE Y ESTE MUY NUBOSO CON NEVADAS DEBILES, LOCALMENTE MODERADAS EN LA CANTABRICA Y NORDESTE. EN EL RESTO INTERVALOS NUBOSOS CON POSIBILIDAD DE NEVADAS DEBILES EN EL SISTEMA CENTRAL. TEMPERATURAS MINIMAS SIN CAMBIOS O EN LIGERO DESCENSO EN EL NORTE Y EN LIGERO A MODERADO DESCENSO EN EL RESTO, Y MAXIMAS SIN CAMBIOS O EN LIGERO ASCENSO. HELADAS MODERADAS, QUE PODRAN SER FUERTES EN LAS MONTANAS. VIENTOS DE COMPONENTE NORTE, FLOJOS A MODERADOS.

Localidad	Temp. Real / Sensación t.
León	6 -5
Palencia	5 -5
Burgos	2 -6
Soria	1 -6
Valladolid	6 -5
Zamora	8 -6
Salamanca	8 -7
Ávila	4 -6
Segovia	5 -6

Hoy en España

Hoy en Europa

BONOLOTO

Lunes 18 de febrero	1 -9 -13 -35 -43 -48 Complem. 11 - R: 2
Martes 19 de febrero	5 -8 -33 -34 -39 -49 Complem. 11 - R: 7
Miércoles 20 de febrero	1 -28 -29 -30 -32 -47 Complem. 9 - R: 9
Viernes 22 de febrero	10 -19 -22 -32 -35 -48 Complem. 28 - R: 6

LOTERÍA PRIMITIVA

Jueves 21 de febrero	13 14 17 36 38 41 Complem. 15 Reintegro 3
----------------------	--

LOTERÍA PRIMITIVA

Sábado 23 de febrero	6 16 38 44 45 46 Complem. 28 Reintegro 8
----------------------	---

GORDO PRIMITIVA

Domingo 17 de febrero	9 27 28 32 53 Nº Clave (Reintegro) 6
-----------------------	---

EUROMILLONES

Martes 19 de febrero	12 -15 -28 -30 -44 Estrellas 9 - 8
Viernes 22 de febrero	15 -16 -28 -36 -37 Estrellas 2 - 11

EL 7/39

Jueves 21 de febrero	7 8 14 17 20 25 27 Reintegro 1
Domingo 17 de febrero	3 9 10 15 22 27 39 Reintegro 9

ONCE

Sábado 23 de febrero	75132
Viernes 22 de febrero	82201
Jueves 21 de febrero	38930
Miércoles 20 de febrero	78079
Martes 19 de febrero	42840
Lunes 18 de febrero	27015
Domingo 17 de febrero	19255

SUPER ONCE DE LA ONCE

Sábado 23 de febrero	01 06 17 18 20 21 29 31 38 45 48 55 58 61 62 64 69 70 76 79
----------------------	--

INFINIDAD DE MODELOS EN PAPELES PINTADOS

www.segopi.es

Comercial González

te damos soluciones

C/ Guadarrama, 11 - Pol. Ind. El Cerro - SEGOVIA - Tlf. 921 44 03 78

Necesitamos tu Sangre



Ven a donar



HERMANDAD DE DONANTES DE SANGRE DE SEGOVIA
Calle Rafael Alberti nº 17 (Nueva Segovia)

921 46 14 39

LOS CINCO MÁS VISTOS DEL VIERNES

Telecinco dominó la jornada del viernes con un gran 14,6 por ciento de share, casi 2 puntos más que Antena 3, segunda opción de la jornada. La 1, por su parte, no pasó del tercer puesto.

PROGRAMA	ESPECTADORES	SHARE	CADENA
1. PASAPALABRA	2.509.000	17,2%	TELECINCO
2. INFORMATIVOS T5	2.444.000	14,4%	TELECINCO
3. INCREIBLES	2.299.000	12,4%	ANTENA 3
4. ANTENA 3 NOTICIAS 1	2.236.000	15,1%	ANTENA 3
5. TELEDIARIO 1	2.219.000	14,7%	TVE 1

SHARE Y DESTACADOS

17,2% PASAPALABRA

El concurso que presenta Christian Gálvez se impuso al hasta ahora casi todopoderoso *Sálvame Deluxe*, que con la visita de la sobrina de Aznar no consiguió el seguimiento esperado. Mañana contará con un bote de 1098.000 euros.



DESTACADOS Y BREVES



13tv ofrece el último Angelus de Benedicto XVI

Los espectadores de 13tv podrán seguir la celebración del último Ángelus del Pontífice con los comentarios de Paloma Gómez Borrero. La próxima semana, el canal ofrecerá una programación especial para despedir al Papa. 13TV. 12,00 HORAS

Canal + retransmite la ceremonia de los Oscar

La cadena privada Canal + emitirá a partir de la una de la madrugada la *Noche de los Oscar*, con la entrada de las estrellas a través de la alfombra roja. La ceremonia comenzará a partir de las 2,45 hora peninsular española. CANAL +. 01,00 HORAS



'Cocineros sin estrella' muestra cómo se elabora el pescaito frito

En el programa de hoy, los espectadores podrán ver cómo se elaboran unos boquerones con limón, uno de los platos estrella del restaurante Alhucemas, situado en Sanlúcar la Mayor, a apenas 20 kilómetros de Sevilla. TELE CINCO. 12,30 HORAS



'Cuarto milenio' se adentra en el corazón de Corea del Norte

Experimentos genéticos, campos de concentración y armas bioquímicas. Muchos son los asuntos que están ocurriendo en Corea del Norte que preocupan al mundo. *Cuarto milenio* realiza un análisis del país. CUATRO. 23,45 HORAS



tve1

- 06:00 Noticias 24 horas
- 09:40 Lo que hay que ver
- 10:10 Cine. *El capitán Zoom y los pequeños grandes héroes*
- 11:30 Cocina con Sergio
- 12:00 Solo moda en La 1
- 12:40 Baloncesto. Liga ACB
- 14:30 Corazón
- 15:00 Telediario 2
- 15:55 El tiempo
- 16:00 Cine. *Un horizonte muy lejano*
- 18:15 Cine. *Terremoto en Nueva York*
- 21:00 Telediario 2
- 21:50 El tiempo
- 22:15 Cine. *Robin Hood*
- 00:30 Especial Cine. *La prueba del crimen*
- 02:30 TVE es música

tve2

- 09:30 Shalom
- 09:45 Islam hoy
- 10:00 Últimas preguntas
- 10:30 El día del Señor
- 11:30 Pueblo de Dios
- 12:00 Babel en TVE
- 12:30 Jose made in Spain
- 13:30 El escarabajo verde
- 14:00 Los oficios de la cultura
- 14:25 Documental
- 15:35 Saber y ganar
- 16:15 Docuflía
- 17:00 Biodiario
- 19:00 Al filo de lo imposible
- 20:00 La luz y el misterio de las catedrales
- 20:30 Miradas 2
- 21:00 Página 2
- 21:30 Redes 2.0
- 22:00 Documental
- 23:00 Documentos TV
- 00:00 Imprescindibles
- 01:00 Metrópolis
- 01:25 Documental



cuatro

- 07:00 Megatrix. Programa infantil
- 14:00 Los Simpson
- 15:00 Antena 3 Noticias 2. Informativo
- 15:30 Deportes
- 15:45 El tiempo
- 16:00 Cine. *Huída haci adelante*
- 17:45 Multicine. *África en el corazón*
- 19:30 Multicine. *Y el amor llegó al hogar*
- 21:00 Antena 3 Noticias 2. Informativo
- 21:40 Deportes
- 21:55 El tiempo
- 22:00 Ver Cine.
- 22:15 Cine. *Quédate a mi lado*
- 00:30 Cine. *Más allá del tiempo*
- 02:15 Ganing casino

- 07:00 Bob Esponja. Infantil
- 07:45 El zapping de los surfers
- 09:00 El encantador de perros
- 12:00 Callejeros viajeros. *Los últimos gorilas y Pekín*
- 14:00 Noticias Cuatro.
- 14:50 Deportes Cuatro
- 15:45 Home Cinema. *Más allá de la duda*
- 17:45 Home Cinema. *Factor 8*
- 20:00 Noticias Cuatro
- 21:00 Deportes
- 21:30 Palabra de gitano: Familia
- 22:30 Callejeros viajeros. Boda china
- 23:45 Cuarto Milenio. Con Íker Jiménez
- 04:00 Shopping

5

- 06:45 Sensación de vivir. Serie
- 08:00 I love tv
- 09:30 El coche fantástico. Serie
- 12:30 Cocineros sin estrella Con José Ribagorda
- 13:15 La que se acerca
- 15:00 Informativos Telecinco Con José Ribagorda
- 16:00 Cine en familia *Princesa por sorpresa*
- 18:15 ¡Qué tiempo tan feliz! Presentado por María Teresa Campos
- 21:00 Informativos Telecinco
- 22:00 Tú sí que vales. Entretenimiento
- 01:45 Premier Casino

6

- 07:30 Historias con denominación de origen
- 07:45 Bestial
- 08:30 Piso compartido
- 09:30 ¿Quién vive ahí? Entretenimiento
- 12:00 The very best of El intermedio
- 14:00 La Sexta Noticias 1.
- 15:00 La Sexta Deportes
- 15:25 La Sexta Meteo
- 15:30 Top trending tele
- 16:00 El intermedio. Edición internacional
- 17:00 Navy. Serie
- 20:00 La Sexta Noticias 2.
- 20:55 La Sexta Deportes 2
- 21:20 La Sexta Meteo
- 21:30 Salvados. Con Jordi Évole
- 23:30 La Sexta columna
- 00:30 1000 maneras de morir

cyLtv

- 07:30 Música CyL
- 09:30 Surcos
- 10:00 Santa Misa.
- 11:00 Bendito paladar
- 12:00 El pasacalles. R.
- 13:00 Air rescue. Serie
- 14:00 Surcos. R.
- 14:30 CyLTV Noticias
- 15:00 El tiempo
- 15:20 CyLTV Noticias
- 15:40 El tiempo
- 16:00 Tiempo de viajar
- 16:50 Special task force. Serie.
- 18:40 Air rescue. Serie.
- 19:30 Rex. Serie.
- 20:30 CyLTV Noticias
- 21:05 El tiempo
- 21:20 Alguien tiene que hacerlo
- 22:15 Cine. *Tienes un e-mail*
- 00:00 Comedicyl. Humor desde CyL

8

- 08:30 Como el gato y el perro
- 09:00 Muévete en casa
- 09:30 Oxígeno
- 10:00 Archivo criminal
- 10:45 15 love
- 11:35 Mis adorables vecinos
- 13:00 Documental
- 14:00 Tiempo de viajar
- 15:00 Documental
- 15:30 A toda nieve
- 16:00 Somos de pueblo
- 17:00 Documental
- 18:00 Cine. *El regreso*
- 19:40 Documental
- 20:00 Conan
- 21:00 Tiempo de viajar
- 22:00 Palabras a medianoche
- 22:30 Espacio de entrevistas
- 22:30 Grana y oro. Con Carlos Santoyo
- 23:30 El reportero
- 00:30 A toda nieve

intereconomía|tv

- 10:15 Rugby
- 12:00 Angelus. Desde el Vaticano
- 12:20 Siglo XX
- 12:30 La tierra del toro
- 13:30 Dando caña
- 15:00 El Telediario de Intereconomía
- 15:55 El tiempo
- 16:00 Lagrimas en la lluvia. Presentado por Juan Manuel de Prada
- 20:30 El Telediario de Intereconomía
- 21:25 El tiempo
- 21:30 12 hombres sin piedad
- 22:30 Sin tapujos
- 23:30 Punto pelota Con Josep Pedrerol
- 02:30 Teletienda

tdp

- 08:05 Conexión Vintange
- 08:50 Balonmano. Copa S. M. La Reina
- 10:15 Tenis. Torneo Dubai
- 12:00 Waterpolo. Directo. Campeonato del mundo
- 13:05 Balonmano. Directo. Copa S. M. La Reina
- 14:45 Motociclismo
- 15:30 Motociclismo
- 16:15 Turf. Carrera de caballos
- 17:00 Balonmano. Directo Granollers-Villa Aranda
- 18:45 Programa evación
- 19:00 Baloncesto. Directo. Fuenlabrada-Real Madrid
- 20:45 Mountain bike
- 21:00 Fútbol. Directo. Liga adelante 27. Xerez-Sabadell
- 22:45 Estudio Estadio
- 00:45 Atletismo



clan

- 09:30 Inside Hollywood
- 10:00 Animalandia
- 11:30 Animalia
- 12:05 Instinto animal
- 12:35 Madrid distrito animal
- 12:55 Agente especial
- 13:55 Telenoticias. Informativo
- 14:50 Hora deportiva
- 15:10 El tiempo
- 15:20 Gran Vía 100
- 15:30 Cine. *Lo que el viento se llevó*
- 19:35 Hospital de campaña
- 20:25 Telenoticias
- 21:00 Deportes
- 21:20 El tiempo
- 21:30 Mi cámara y yo
- 22:10 El Megahit. *The blind side, un sueño posible*
- 00:35 Cine. *Hermano por pelotas*
- 02:20 Cine. *Vida de familia*

- 08:10 Los Lunnis
- 09:00 Animales mecánicos en misión de rescate
- 10:10 El tiiovivo mágico
- 10:25 La abeja Maya
- 11:15 Dino tren
- 12:10 Dibo
- 13:20 George en la jungla
- 15:00 Bob esponja. Dibujos
- 16:10 Cine.
- 17:45 Chicken town
- 18:00 George en la jungla
- 18:25 Capita Biceps
- 19:05 Kung Fu panda. La leyenda de Po
- 20:25 Bob Esponja
- 21:10 Bob Esponja
- 21:35 Cine.
- 23:00 Ana y los siete

*Los horarios y contenidos de las diferentes cadenas de televisión podrían sufrir modificaciones -ajenas a nuestra responsabilidad- debido a los cambios de programación de última hora.

Más que una librería... mucho más que libros...
más fácil que nunca...y en Segovia.

Ven a vernos y
te contaremos más...

www.ong-aida.org

C/Marqués del Arco 26 (frente al enlosado de la Catedral)
Email: aidabooks@ong-aida.org Teléfono: 921 462268

películas

● Mala ★ Regular ★★ Interesante ★★★ Buena ★★★★ Muy Buena

butaca de cine

★★	Más allá de la duda	15:45	Cuatro	Intriga
★★	Princesa por sorpresa	16:00	Telecinco	Comedia
★★	Un horizonte muy lejano	16:00	TVE 1	Aventuras
★★★	Tienes un e-mail	22:15	CYLTV	Comedia
★★★	Quédate a mi lado	22:15	Antena 3	Drama
★★★	Robin Hood	22:15	TVE 1	Aventuras

15:45 Más allá de la duda (CUATRO) ★★

EEUU, 2009, 105 m. Director: Peter Hyams. Reparto: Michael Douglas, Amber Tamblyn, Jesse Metcalfe, Joel David Moore

C.J. Nichols (Jesse Metcalfe) es un joven y ambicioso periodista que está dispuesto a todo con tal de demostrar que el fiscal de distrito (Michael Douglas), que aspira a ser elegido gobernador, condena a los acusados basándose en pruebas poco sólidas, a las que añade testimonios forenses completamente falsos.



16:00 Princesa por sorpresa (TELECINCO) ★★★

EEUU, 2001. 115 m. Director: Garry Marshall. Reparto: Anne Hathaway, Julie Andrews, Hector Elizondo, Heather Matarazzo, Mandy Moore



La vida de Mia Thermopolis, una tímida adolescente que vive en San Francisco, da un vuelco cuando averigua que es la heredera del trono del diminuto principado europeo de Genovia. Su estricta y sabia abuela, la Reina Clarisse Renaldi, irrumpe entonces en su vida con la intención de prepararla para ser princesa.

22:15 Tienes un e-mail (CYLTV) ★★★

EEUU, año 1998. 119 m. Director: Nora Ephron. Reparto: Tom Hanks, Meg Ryan, Greg Kinnear, Parker Posey, Steve Zahn, Jean Stapleton

Kathleen Kelly, la propietaria de una pequeña librería de cuentos infantiles, ve peligrar su negocio cuando una cadena de grandes librerías abre un local al lado de su tienda. Cuando conoce a Joe Fox, el hijo del dueño de la cadena, sentirá inmediatamente por él una gran antipatía.



22:15 Quédate a mi lado (ANTENA 3) ★★★



Estados Unidos, año 1998. 125 m. Director: Chris Columbus. R: Julia Roberts, Susan Sarandon, Ed Harris, Jena Malone, Plinny Porter, Liam Aiken

Isabel es una fotógrafa que se enamora de un hombre divorciado con dos hijos. Ganarse el amor de los pequeños no le resultará nada fácil, ya que la madre, Jackie, no está dispuesta a facilitárselo.

22:15 Robin Hood (TVE1) ★★★

EEUU, año 2010. 134 m. Director: Ridley Scott. Reparto: Russell Crowe, Cate Blanchett, Mark Strong, Kevin Durand, William Hurt

Inglaterra, siglo XIII. Robin Longstride, un magnífico arquero que ha luchado en las Cruzadas, vuelve de Tierra Santa peleando contra los franceses y saqueando poblados. Cuando el rey muere alcanzado por una flecha, Robin se traslada a Nottingham para cumplir una promesa.



deporte

butaca deportiva

Fútbol. Primera División. Rayo Vallecano-Valladolid	12:00	Canal + Liga / Gol TV
Baloncesto. Liga ACB. Murcia-Barcelona	12:40	TVE 1
Baloncesto. Copa SM La Reina. Final	13:05	Teledeporte
Fútbol. Primera División. Celta-Granada	17:00	Canal + Liga / Gol TV
Fútbol. Primera División. Atlético de Madrid-Espanyol	19:00	Canal + Liga / Gol TV
Baloncesto. Liga ACB. Mac Fuenlabrada-Real Madrid	19:00	Teledeporte
Fútbol. Primera División. Betis-Málaga	21:00	Canal + Liga / Gol TV



12:40 Baloncesto: Murcia vs Barcelona (TVE 1)

El Barcelona Regal se verá las caras ante el UCAM Murcia, en un encuentro marcado por la espectacular remontada ligera de los 'culés', que estuvieron a punto de no entrar en la Copa del Rey, pero que actualmente se encuentran terceros, a cuatro victorias del segundo clasificado. Por su parte, los locales buscarán proseguir con su buena racha en el campeonato doméstico donde llevan tres encuentros sin conocer la derrota.

19:00 Fútbol: Atlético de Madrid vs Espanyol

(CANAL + LIGA / GOL TV)

El Atlético de Madrid buscará ante el Espanyol olvidar de forma inmediata su eliminación de la Europa League, aunque no será fácil porque su rival llega lanzado a la cita del Vicente Calderón. El encuentro se presenta más igualado de lo que podría haberse pensado dos meses antes. Entonces, el cuadro 'perico' estaba en puestos de descenso, pero la llegada de Javier Aguirre ha provocado la reacción del equipo.



entretenimiento

butaca de programas

Cocineros sin estrella	12:30	Telecinco
¡Qué tiempo tan feliz!	18:15	Telecinco
Salvados	21:30	La Sexta
Palabra de gitano	21:30	Cuatro
Tú sí que vales	22:00	Telecinco
Cuarto Milenio	23:45	Cuatro



21:30 Salvados (LA SEXTA)

La noche arranca con *Soy inmigrante*, al que seguirá el programa especial *Desmontando Salvados*. Jordi Évole abordará el cambio de políticas migratorias que la crisis ha endurecido y cómo han perjudicado al inmigrante, así como el modo en el que los inmigrantes españoles son tratados en el extranjero. A continuación, David Trueba entrevista a Évole y analizará la evolución del programa y del presentador.

21:30 Palabra de gitano (CUATRO)

El valor de la familia y la pureza es uno de los principios básicos de la cultura gitana. En esta entrega se muestra un mosaico de familias, desde las que mantienen intacta la tradición gitana hasta las que han adaptado su cultura a la sociedad actual. Los Maya abren las puertas de su casa para compartir su concepto de linaje, ligado desde hace siglos al barrio de Sacromonte, en Granada.



series

butaca de ficción

● Mala ★ Regular ★★ Interesante ★★★ Buena ★★★★ Muy Buena

★★	Bob esponja	07:00	Cuatro	Dibujos
★★	El coche fantástico	09:30	Telecinco	Aventuras
★★★	Los Simpson	14:00	Antena 3	Animación
★★	Navy	17:00	La Sexta	Intriga

14:00 Los Simpson (ANTENA 3) ★★★

Homer Simpson arma tanto jaleo en su jardín que interrumpe al grupo de estudio de la Biblia de su vecino Ned Flanders. Convencido por el reverendo Lovejoy, un frustrado Flanders se hace responsable de la redención de Homer invitando a los Simpson a Jerusalén. Sin apreciar la historia ni la cultura, Homer prefiere pasar el tiempo en el buffet de desayuno del hotel.



fundación
madrinas
Siempre a tu lado

Para muchas mujeres, su maternidad se ha convertido en un factor de desigualdad social, violencia, abuso o pérdida de empleo

SOS España:
Cada hora,
9 madres y sus bebés
necesitan AYUDA

ESTÁ EN TUS MANOS...COLABORA

- Amadrina una madre y su bebé
La Caixa 2100 1447 33 0200132088
- Sé Voluntari@
- Madrinas y padrinos que acompañan a la futura mamá y su bebé
- Profesionales: médicos, abogados,...
- Dona alimentos, ropa y material materno-infantil
- Acoge temporalmente en tu Hogar
- Ofrece Formación y Empleo

Info: 91 449 06 90 | www.madrinas.org | fundacion@madrinas.org Siguenos en: f s y t

Fundación Madrinas: Entidad "benéfica asistencial" pro-infancia y pro-maternidad, que acoge al año más de 4.000 madres en exclusión y recibe más de 100 llamadas y emails de emergencia al día. Inscrita en el Ministerio de Sanidad, Servicios Sociales e Igualdad N° 28/1183, Comunidad de Madrid E-22624 y en la AECID.

LA ÚLTIMA

Empresarios desde el exterior

Martín Cabornero Lázaro

Fundador del restaurante El Acueducto Segoviano

Martín Cabornero lleva en la forma y en el fondo su amor a la tierra segoviana. Lo demuestra también el nombre de su establecimiento, abierto en noviembre de 1975. Hoy el mesón es uno de los principales referentes de la cocina castellana en la capital de España.



Martín Cabornero, acompañado de sus tres hijos que continúan con el negocio hostelero representante de la gastronomía segoviana en Madrid. / EL ADELANTADO

A fondo

Un paraje de la provincia de Segovia

Aldeasoña

Un lugar de Madrid

Chinchón

Un plato preferido

Lechazo asado

Una bebida

Vino de Ribera del Duero

Un equipo

Rayo Vallecano

Una película

La ciudad no es para mí, de Paco Martínez Soria

Una canción

Jota de Aranda

Un libro

El Quijote

Un lugar al que viajar

Sanabria

FLORENTINO DESCALZO / MADRID

Hace muchos años que se caló la boina para no ensuciarse el pelo en la boca del horno de asar.

Desde entonces Martín Cabornero no se la ha quitado y es uno de los elementos que le identifican. Tan característica de su origen es esa prenda, como el nombre de su restaurante, El Acueducto Segoviano. Y no pueden faltar en sus cartas productos más representativos que el cordero o el cochinillo.

Martín lleva casi 60 años fuera de su pueblo natal, Aldeasoña; pero no ha perdido sus raíces. Es lector asiduo de EL ADELANTADO, al que lleva suscritos varios años; y todos los veranos regresa a la tierra que le vio nacer. De ella salió cuando tenía 15 años. Era el segundo de siete

hermanos y cuando fue consciente de su capacidad para trabajar y de las pocas posibilidades que les brindaba en ese momento su pueblo, se marchó a Madrid. “No se veía porvenir”.

Empezó a trabajar en una casa de comidas ganando 150 pesetas al mes. La pensión le costaba 100, y 30 el metro. Por sus primeros zapatos pagó 15, y 35 por la chaquetilla para trabajar. “No ahorraba, pero aprendía un oficio”, recuerda con agrado “porque al menos había expectativas”.

Regresó a Segovia para cumplir la mili. Entonces trabajó los fines de semana en Cándido y en El Bernardino. De nuevo en Madrid le ofrecieron llevar un restaurante porque su dueño estaba enfermo. Con su esposa, Felisa Cornejo, se hizo cargo con el compromiso de que cuando volviera el propietario, éste le ayudaría a emprender un nuevo negocio. Así, en 1996 su socio le adelantó el primer traspaso, de 900.000 pesetas, que devolvió meses más tarde, en cuanto pu-

do. “Ambos cumplimos el trato”, de los de antes, sin papeles, con un apretón de manos. Así comenzó como empresario y se instaló en el número 108 de la Avenida Ciudad de Barcelona.

Fueron varios años de esfuerzo y sacrificio. “Entonces no librábamos ningún día”, recuerda. El matrimonio logró sacar adelante el negocio y a sus cuatro hijos. Cuando pudieron reformaron el local y lo ampliaron. Y lo que era una casa de menús económicos la convirtieron

en un mesón típico castellano, donde no faltan las referencias a Segovia. Sus platos estrella son el cochinillo y el lechazo de Sacramenia.

Entre su selecta clientela figura el Príncipe Felipe, que acudió por primera vez invitado por la asociación de periodistas gastronómicos. “Se marchó muy contento y estuvo muy atento con nosotros”, recuerdan.

Ahora son los tres hijos varones los que llevan las riendas del negocio, una vez jubilados los progenitores. Sin embargo Martín pasa todos los días para saludar a sus clientes y amigos. Todos agradecen el saludo y celebran su buen aspecto aunque algunos le recomiendan que adelgace. “Ya estuve a régimen quince años”, contesta con ironía mientras se ajusta la boina.

Un hostelero con denominación de origen

Restaurante

La Matita



Variedad de menús para comuniones y bautizos



Todos los miércoles COCIDO

