

# ACUERDOS DEL CONSEJO DE MINISTROS

## Cuarenta y nueve altos cargos de diversos ministerios

**ALEJANDRO FERNANDEZ SORDO,**  
DIRECTOR GENERAL DE PRENSA

**Ortí Bordás, Vicesecretario General**



Alejandro Fernández Sordo, que de Delegado Nacional de Prensa y Radio del Movimiento pasa a Director General de Prensa.

Los nombramientos efectuados por el Consejo de Ministros son los siguientes:

### RESIDENCIA DEL GOBIERNO

Secretario general técnico, don José Luis Meylan Gil.

### COMISARIA DEL PLAN DE DESARROLLO

Comisario adjunto, don José Antonio Perelló Morales. Secretario general de la Comisaría, don Javier Irastorza Revuelta. Subsecretarios, don Rafael del Aguila Golechea y don José María Cruz Gestá. Jefe de la Secretaría Técnica del Ministro-Comisario, don Emilio Sánchez Pintado.

### MINISTERIO EXTERIORES

Gobernadores por España del Fondo Monetario Internacional del Banco Internacional de Reconstrucción y Desarrollo, don Enrique Fontana Codina, ministro de Comercio, y don Alberto Lluque, ministro de Hacienda, respectivamente.

### MARINA

Almirante jefe del Estado Mayor de la Armada, almirante don Enrique Barbuño Duarte. Se asciende al empleo de almirante al comandante don Enrique Polanco Martínez y se le nombra almirante secretario general y jefe de la Jurisdicción Central de Marina.

### HACIENDA

Subsecretario de Hacienda, don José María Sáinz de Vicuña y García Prieto. Director general de Impuestos Directos, don Julio Alcedero y Carrillo de Albornoz. Director general de Impuestos Indirectos, don Francisco Guizaro Arrizabalaga. Director general del Patrimonio del Estado, don Víctor Mendoza Oliván. Secretario general técnico, don Francisco Fernández Ordoñez. Presidente del Consejo de las Minas de Almadén y Arroyanes, don Juan José Escobosa San Martín.

### GOBERNACION

Subsecretario de Gobernación, don Santiago Cruyilles de Peñalanda y Bosch. Secretario general técnico del Departamento, don Manuel Gordillo García. Director general de Administración Civil, don Fernando Luis de Ybarra y López Dórika. Director general de Administración Interior y Asistencia Social, don Fernando de Luján y Zofio. Gobernador civil de Alicante, don Mariano Novales García.

### PUERTOS PUBLICOS

Presidente del Consejo de Administración del Puerto Autónomo de Huelva, don Justo Bolaños Pérez.

### EDUCACION Y CIENCIA

Subsecretario del Ministerio, don Ricardo Díez Hochleitner. Secretario general técnico, don Pedro Segú Martín. Director general de Servicios del Ministerio, don José Ramón de Villa y Elizaga. Director general de Enseñanza Superior e Investigación, don Manuel Echevarría Gansoiti. Presidente del Consejo Nacional de Educación, don Federico Rodríguez y Rodríguez. Rector de la Universidad de Barcelona, don Fabián Estape Rodríguez.

### TRABAJO

Subsecretario del Departamento, don José Utrera Molina. Presidente del Instituto Nacional de Previsión, don Blas Tello y Fernández Caballero. Secretario general técnico, don Antonio Chozas. Subsecretario, don Enrique de Oteiza. Director general de Seguridad Social, don Enrique de Oteiza. Director general de Promoción Social, don Esteban Borrajo de Cruz.

### INDUSTRIA

Subsecretario del Departamento, don Fernando Benzo Mestre. Director general de Industrias Siderometalúrgicas y Navales, don Carlos Pérez de Bricio.

### AGRICULTURA

Subsecretario del Ministerio, don Luis García de Oteiza. Presidente del FORPPA, don Agustín Cotorruebo Sendagorta.

### COMERCIO

Comisario general de Abastecimientos y Transportes, don José García de Andoain y Finedo.

### INFORMACION Y TURISMO

Subsecretario del Departamento, don José María Hernández Sampelayo. Director general de Prensa, don Alejandro Fernández Sordo. Director general de Cultura Popular y Espectáculos, don Enrique Thomas de Carranza. Director general de Radiodifusión y Televisión, don Adolfo Suárez González. Director general de Promoción del Turismo, don Esteban Bassés Montserrat.

### VIVIENDA

Subsecretario del Departamento, don Javier Traver y Aguilár. Director general de Urbanismo, don Antonio Linares Sánchez. Secretario general técnico, don Antonio de Leyva y Andía. Inspector general del Ministerio, don Eduardo Navarro Alvarez.

### OTROS NOMBRAMIENTOS

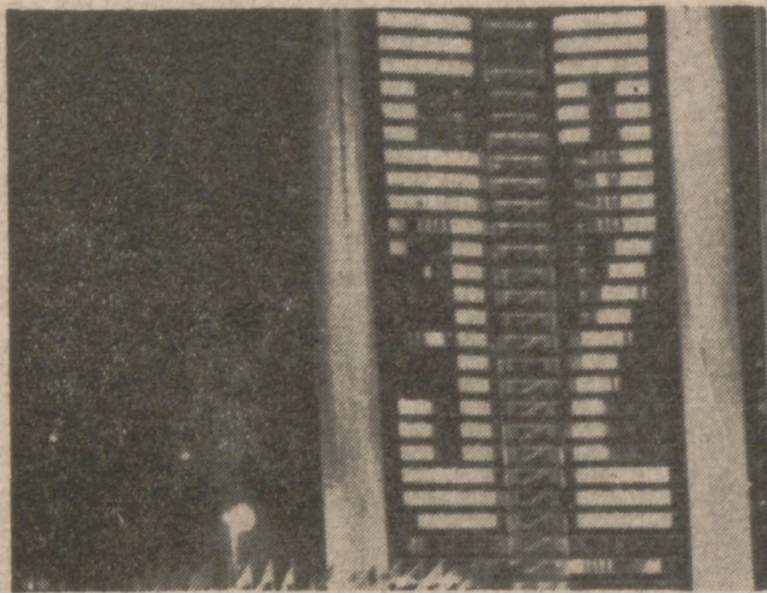
Vicesecretario general del Movimiento, don José Miguel Ortí Bordás. Secretario general de la Organización Sindical, don Rodolfo Marín Villa. Inspector asesor general de la Organización Sindical, don Carlos Iglesias Selgas. Jefe de Información y Enlace con los Servicios de Prensa del Ministerio de la Gobernación, don Vicente Marrero Suárez.

## LII ANIVERSARIO DE LA REVOLUCION RUSA

# GIRO EN LA POLITICA SOVIETICA

Ataques al imperialismo USA y ninguna hostilidad contra China

(Información en la página siguiente)



MOSCU.—La capital soviética celebró con diversos actos el 11 aniversario de la revolución bolchevique. En la fotografía, sobre la fachada del edificio del COMECON, de treinta y dos plantas, aparece el número 52, número del aniversario, formado con miles de bombillas.—(Telefoto Upi-Cifra.)

## COORDINACION POLITICA

La coordinación entre los diversos departamentos ministeriales es una necesidad de primer orden, un imperativo irrenunciable de la eficacia de la gestión del poder. Por eso es lógico que el nuevo Gobierno español, en su declaración programática recientemente publicada, insistiera en su voluntad de coordinación efectiva, "supeditando, en todos los casos, las visiones departamentales a la unidad de dirección que la política nacional demanda". En este sentido, no cabe duda de que la declaración del Gobierno es sumamente oportuna y prometedoramente sugestiva. Ahora bien, ¿en qué consiste realmente la coordinación en la gestión del poder? Evidentemente, en la adopción de un punto de vista superior a cada sector, a cada departamento, desde el que sea factible una visión de conjunto, que consiste en percibir, en cada instante, la norma de acción, al servicio del bien general del país, a la que habrá de ceñirse la acción de cada ministerio.

ACTUALMENTE puede decirse que esa norma superior puede definirse de la siguiente manera: armonizar cada paso del crecimiento económico, que ha de ser imparable, con un paso paralelo en el terreno de la justicia social, que ha de constituir una aspiración irreversible. Crear riqueza y distribuirla mejor; reorganizar la enseñanza y democratizarla con eficacia; impulsar la industria y mejorar las relaciones laborales; mantener vivo el impulso de la producción y mejorar la Seguridad Social; dignificar la familia y hacer participar a la juventud; mantener la paz y ganar la justicia. Esta es la síntesis de lo que constituye el afán, la norma programática del nuevo Gobierno. Y todo esto hay que ganarlo, propugnarlo, conseguirlo a la vez, sin que unas cosas se logren a costa de otras, sin disminuir unos aspectos para potenciar otros. A esta ambición colectiva responde la coordinación, en esto consiste, en esto estriba.

NADA puede lograrse con conjuntar los instrumentos y los medios de gestión. Para cualquier avance, para cualquier conquista, se impone ya, de forma incontrovertible, la coordinación y la unidad. El empeño de la sociedad española, y consecuentemente del Gobierno que la sirve, se puede resumir diciendo que estriba en ganar el bienestar y la justicia como una sola cosa, como consecuencia de una amplia aspiración en la que cada aspecto viene a complementar a los demás. Hablar de justicia sin desarrollo es demagogia; hablar de desarrollo sin justicia es, sencillamente, una utopía. Porque sólo el afán de justicia, sólo la pretensión de justicia social es hoy la fuerza que mueve e impulsa la creación del trabajo, la solidaridad, la unidad y la esperanza.

# Libertad

DIARIO NACIONAL - SINDICALISTA • FUNDADO POR ONESIMO REDONDO EN 1931

editado por Prensa y Radio del Movimiento. Madrid.—Redacción, Administración y Talleres: Santa María, 2.—Director: Carlos Sanz Alonso VALLADOLID, sábado 8 de noviembre de 1969 — Epoca V — Año XXXVIII — Número 9.687 — Precio: FRES Ptas.

## Avión secuestrado en Argentina Utilizando, además, uno crioluro como rehén

BUENOS AIRES, 8. (Efe). La empresa «Austral» confirmó la versión de que el avión perteneciente a su compañía, que fue secuestrado en Córdoba, se dirige al aeropuerto de Carrasco, en Montevideo, donde se calcula que llegará a las seis de la mañana (hora española), habiéndose acordado con las autoridades uruguayas, arbitrar todos los medios para satisfacer el normal abastecimiento del aparato.

### AUN PERMANECE EN CORDOBA

CORDOBA (Argentina), 8. (Efe).—Aun permanece en el aeropuerto internacional de Fajas Blancas, de esta ciudad, el avión de «Austral», secuestrado por un sujeto. En pleno vuelo, dicho individuo ordenó al piloto que regresara a Córdoba para cargar más combustible.

El avión aterizó normalmente en el aeródromo y el desconocido no permitió a nadie bajar a tierra. El jefe de operaciones de la empresa subió a bordo y trató de convencer al secuestrador de que con ese aparato no podía cumplir sus propósitos. (Pasa a la pag. siguiente)

## BONN: Más pesimismo que esperanza

### La conferencia de jefes del Mercado Común puede ser su vida o su muerte

### Brandt propugna su extensión territorial

BONN.—(Del corresponsal de PYRESA, ALBERTO CRESPO).—Aún faltan días para la conferencia de jefes de Gobierno o de Estado del Mercado Común, en La Haya, y ya se observa aquí un clima de inminencia más ensombrecido por el pesimismo que soñado por la esperanza. En todo caso, se tiene la impresión de que la reunión de La Haya será una ocasión de vida o muerte para la Comunidad Económica Europea, que saldrá de ella, según sucedan las cosas, fortalecida o en crisis. Evidentemente, se trata de una conferencia decisiva —momento estelar— en la existencia del Mercado Común. ¿Qué espera el Gobierno de Bonn de esta reunión "al más alto nivel"?

He aquí lo que dice la declaración gubernamental, leída por el canciller Brandt en el Parlamento Federal: "La próxima conferencia de los "seis" en La Haya tiene una importancia excepcional. En ella puede decirse si Europa avanzará con ardor por el camino de la consolidación y la extensión de la Comunidad o si, por el contrario, caerá en una crisis peligrosa". "Hay que conseguir la ampliación de la Comunidad Europea a Inglaterra y a los otros países candidatos, porque en el concierto de voces europeas no debe faltar la voz británica". "Ha llegado la hora de iniciar el difícil y laborioso proceso de ensanchar la base de la Comunidad". "En este contexto, el Gobierno Federal se esforzará en que la Comunidad elabore nuevas formas de cooperación con los países de Europa que no quieren o no pueden adherirse."

### APERTURA

De la lectura de estos fragmentos de la declaración gubernamental —hay otros más sobre el mismo tema— se desprende la decisión alemana de plantear en La Haya, a la vez que el problema de robustecimiento interior de la Comunidad, el de su apertura a cuantos países deseen, sinceramente, entrar en el Mercado Común, con el fin de establecer y desarrollar una cada vez más estrecha cooperación política. En el fondo, las aspiraciones alemanas a una extensión geográfica de la Comunidad no se detienen en Gran Bretaña y en los tres o cuatro países que han solicitado la admisión, sino que abarcan, en principio, a toda la Europa occidental. Y, naturalmente, a España. Quizá no se le haya ofrecido nunca a nues-

(Pasa a la página siguiente)

## Fracasa un golpe de Estado en Congo-Brazzaville

BRAZZAVILLE, 6. (Efe Reuter).—Ha fracasado durante la pasada noche un intento de golpe de Estado en el Congo-Brazzaville contra el Gobierno del capitán Marien Nguabi, en esta capital. El Ejército ha recogido gran cantidad de armas y detenido a treinta personas. El capitán Nguabi pasó a ocupar, en agosto de 1968, el cargo de presidente del Consejo Nacional de la Revolución, supremo organismo con poderes para nombrar ministros.

## DISTURBIOS EN MILAN



MILAN.—La Policía italiana, en una carga durante los disturbios registrados en esta ciudad cuando unos manifestantes en huelga pretendían celebrar una manifestación por las calles de la ciudad.—(Telefoto Upi-Cifra.)

## DESCARRILAMIENTO DEL EXPRESO ZARAGOZA-BARCELONA



LERIDA.—Descarrilamiento del expreso Zaragoza-Barcelona cerca de la estación de Bellpuig. Uno de los vagones dio varias vueltas de campana, cayendo por un terraplén. Ha habido cerca de treinta personas heridas. En la foto, el estado en que quedaron los vagones. (Foto Cifra Gráfica)

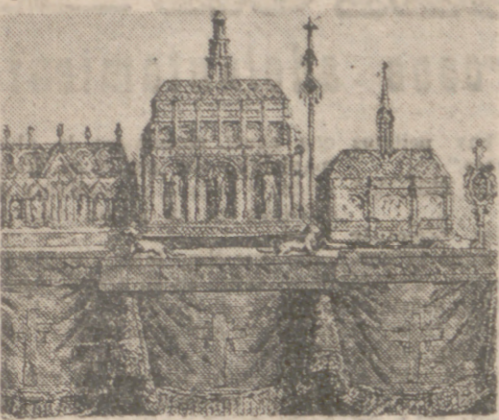




EL SANTO DEL DIA

LAS SANTAS RELIQUIAS Y LOS CUATRO MARTIRES CORONADOS

La Iglesia de Jesucristo ha honrado siempre con especial veneración las sagradas reliquias de los santos...



honorado de muchas maneras, obrando por ellos y por sus reliquias innumerables portentos...

confirmada siempre por innumerables milagros, para provecho de los fieles. Honramos también en este día a los Martires Coronados...

SANTORAL DE HOY

Santos Severo, Severiano, Carpóforo, Victorino, hermanos: Claudio, Nicóstrato, Gástorio, Simforiano, Simplicio, mártires; Diosdado, papa; Mauro, Wilibaldo, Godefrido, obispo; Claro, presbítero.

SANTORAL DE MASANA

Domingo XXIV de Pentecostés La Dedicación de la Archibasílica del Salvador Santos Teodoro, Orestes, Alejandro, mártires; Eustolia, Sotía, vírgenes; Ursino, Agripino, obispos.

EL SOL, LA LUNA Y LAS ESTRELLAS

Hoy, sábado, 8 de noviembre de 1969. Van transcurridos 311 días del presente año y faltan 54 para llegar a 1970.

RADIO Y TELEVISION

LA VOZ DE VALLADOLID

TARDE-NOCHE. - 19.00: Musical, siete tarde. 19.30: "El balcanato". 19.45: Canciones y melodías del mundo...

RADIO VALLADOLID

TARDE-NOCHE. - 19.00: El teatro familiar. 19.30: Discos dedicados y del oyente. 20.00: La discoteca. 21.00: Noticias notables. 22.00: Las noticias de Radio Nacional...

TELEVISION ESPAÑOLA PARA HOY

TARDE 5.24: Presentación. 5.25: La solución... mañana. 5.54: Avances. 5.55: "Cesta y puntos". 7.00: Avances. 7.03: TODO.

RADIO POPULAR DE VALLADOLID

TARDE-NOCHE. - 18.05: Servicio informativo local. 18.30: Tode en ritmo. 20.00: "Explosion 68". Un programa de Alfonso Eduardo...

ESPECTACULOS

AVENIDA.-A las 5, 7,45 y 10,45, "El crimen también juega". Calderon.-A las 5, 7,45 y 10,45, "La batalla de Inglaterra" (3). Estreno. CAPITOL.-Desde las 4,30, "Buena será, señora Campbell" y "Amor a la española"...

FARMACIAS HOY HACEN GUARDIA

Fuente Dorada 24, Gamazo, 30, Real de Burgos, 16 (Santa Clara), Magallanes, 25 (Pueblo Coigante), Salvador, 13, Plaza de San Nicolás, 10, Padre Manjón, 54 (Delicias).

ESTUDIANTE:

En los casos de esquizofrenia, toxicomania y psicopatías graves, la Mutualidad del Seguro te amparará en la asistencia médica y farmacéutica completa, durante un periodo de hospitalización máximo de un año.

UHF

PARA HOY 7.15: Carta de ajuste. 8.00: Presentación y avances. 8.02: Dibujos animados. 8.30: El mundo en acción. 9.00: Luces en la noche. 9.30: Telediario. 9.55: El tiempo. 9.59: Avances. 10.00: "Mr. Squad". 11.00: Teatro Real. Retransmisión en directo. 1.00: Cierre.

PARA MASANA 6.00: Carta de ajuste. 6.45: Presentación y avances. 6.47: Dibujos animados. 7.10: Voces de color. 7.40: Disneylandia. 8.10: "El Santo". 9.30: Telediario. 9.55: El tiempo. 9.59: Avances. 10.00: Treinta años de historia. 10.30: "Encrucijada". 11.30: Estudio en negro. 12.00: Cierre.

CULTOS

EXPOSICION DEL SANTISIMO

Santiago.-A las 6.30 de la tarde; a las 7.30, rosario, reserva y misa. PP. Jesuitas.-A las ocho, exposición y rosario. Misa a las ocho y media.

SERRADA

Día de Todos los Santos

(De nuestro corresponsal, Sixto Capellán.)

Este año, gozando casi de un tiempo primaveral, se ha celebrado con gran solemnidad el Día de Todos los Santos. El cementerio se vio abarrotado de público, que fue a rendir homenaje póstumo a sus seres queridos...

LA GRIPE

También está afectado este pueblo, en su mayoría, por la gripe, que al parecer, y hasta ahora, es bastante benigna. Se da la circunstancia de que en varias casas han sido todos afectados...

de la tarde, rosario, y a las ocho misa.

PENITENCIAL DE LAS ANGIUSTIAS

Todos los días, misas de nueve y siete y media, diez y siete y media de la tarde.

Hoy a las siete y media de la tarde, exposición menor del Santísimo, santo rosario, ejercicio propio del mes, reserva, sabbatina y salve solemne a la Santísima Virgen.

Mañana, misas a las nueve, diez y doce.

PENITENCIAL DE NUESTRO PADRE JESUS NAZARENO

Hoy, sexto día de la novena en sufragio de las benditas almas. Todos los días, a las nueve, santa misa. Por la tarde, a las ocho, santo rosario y ejercicio-sufragio.

PARROQUIA DEL SALVADOR Horario de misas

Días de labor: Por la mañana, a las 8, 8.30, 9, 11 y 12. Por la tarde, a las 8.

Domingos y días festivos: Por la mañana, a las 8, 9, 10, 11, 12 y 13. Por la tarde, a las 6.

El lunes, sesión del Ayuntamiento

Orden del día para la sesión ordinaria que celebrará la Comisión Permanente Municipal el lunes.

Disposiciones oficiales. Despacho ordinario. Asuntos de personal.

De Obras.-Don Eutiquio Velasco, construcción de locales y viviendas en calle Cardenal Cisneros, 20; don Pedro San Martín, idem en calle Alamillos; don Virgilio Alonso, obras en local calle Omedo, sin número, don Valentín Prieto, idem en calle Pelicano, sin número; doña Asunción Mariscal, idem en Portillo del Prado, 12; don Santos Alonso, idem en Santa Clara, sin número; don Gregorio Crespo, idem en Plaza Santa Brígida, 1. Acta de señalamiento de línea en calle Cisne.

Expedientes sobre derribo de inmuebles.

Folleto.-Propuesta sobre petición de don Laureano Torres, Traspaso y cambio de nombre de puestos de mercados. Petición para despacho de recetas de Beneficencia Municipal.

Acopios.-Realización de diversas obras en instalaciones eléctricas. Adquisición de material para renovación de pavimentos. Adquisición de material para oficina. Acta de recepción definitiva de un autocamión.

Tráfico.-Propuesta sobre establecimiento de aparcamientos.

Hacienda.-Propuesta sobre abono de cantidad.

Devolución de fianza.

Apéndice número 8 sobre ganado establecido.

Sepulturas a perpetuidad.

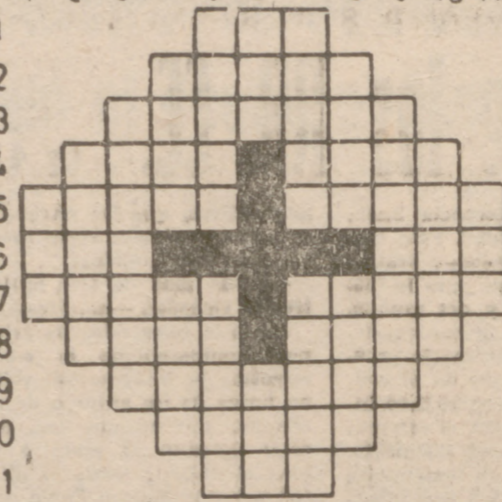
Terrenos y licencias para construcción de sepulturas.

Relación de suministros y servicios.

TIEMPO

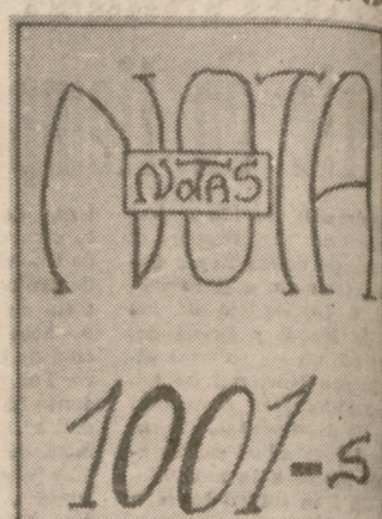
PERDIDO

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11



HORIZONTALES.-1: Sobrino de Abraham. 2: Limpio, sin mancha ni pecado. 3: En plural, sustancia preparada para pintar. 4: Objeto. Tostar ligeramente. 5: Pelos blancos. Desamparados, sin compañía. 6: Tuesto. Plantigrada. 7: Idas, Sacerdotes tibetanos. 8: Masa encefálica. Aires populares canarios. 9: En plural, mata leguminosa de flores amarillas muy apreciada para combustible de los hornos de pan. 10: Sazonar. 11: Letras de sosa.

JEROGLIFICO



¿DONDE LO PREPARO?

La baraja. 6: Cierta metal de gran valor. 7: Tributos que pagaban los judíos por sus instrumentos ásperos para pulir. 8: Masa encefálica. Tostar. 9: En plural, canto que cantan los marineros cuando están trabajando. 10: Cintas flores. 11: Violonchelo siamés.

LAS SOLUCIONES. EN LA SERIE DE ANUNCIOS ECONOMICOS.

CONCURSO-OPOSICION PARA INGRESO EN LA ESCALA SUBALTERNA DE LA DIRECCION GENERAL de la JEFATURA CENTRAL de TRAFICO

Se convoca en único llamamiento a los opositores admitidos, residentes en la provincia de Valladolid o que hayan consignado esta capital como lugar de examen en su solicitud para tomar parte en el concurso-oposición para ingreso en la escala subalterna de la Jefatura Central de Tráfico.

Los ejercicios correspondientes se realizarán con arreglo a las siguientes normas:

Primera.-Darán comienzo a las dieciséis horas del día 22 de noviembre corriente, en un aula de la Escuela de Formación Profesional "Onésimo Redondo", sita en la carretera de Segovia, sin número, y tendrán una duración total de tres horas.

Los opositores que deseen realizar la prueba voluntaria de mecanografía deberán ir provistos cada uno de la máquina de escribir, no eléctrica, correspondiente.

Segunda.- Todos los opositores deberán ir provistos del Documento Nacional de Identidad, de dos fotografías tamaño carnet y de un certificado de aptitud física expedido por cualquier Jefatura Provincial de Sanidad, sin cuyos requisitos no serán admitidos a examen.

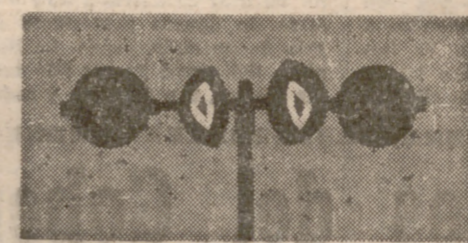
Los aspirantes que estuvieren en posesión el día que finalizó el plazo de presentación de instancia -14 de junio último- de un permiso de conducción, deberán entregar fotocopia del mismo en el supuesto de no haberlo hecho en la presentación de la solicitud.

Curso de Psicología y Psiquiatría en el I. S. C. E.

Continuando el curso que el profesor Rubio Sánchez, ha anunciado sus lecciones sobre medida de la inteligencia y de aptitudes.

La próxima lección tendrá el lunes, a cargo del profesor Adalberto, que disertará sobre "Frustración y agresión".

Las matriculas para este curso durará hasta el día 15 de noviembre, así como para el curso de "Trasplante de órganos", que tendrá lugar del 17 al 3 de diciembre, podrá realizarse en la Sede de ISCE y en la Residencia MM. Filipenses.



Mañana, nieblas por el Duero

Información técnica Borrasca de 1.000 milibares en 37º Norte, 16º Oeste. Amplitud de 1.200 milibares en 45º Norte, 30º Este; otro de 1.036 milibares en 46º Norte, 4º Oeste. Un frente nuboso poco activo atravesará la Península por el centro según los paralelos. Circunvalación del Noroeste sobre la Península en todos los niveles. Frente en el sur de 100 kilómetros a 300 milibares sobre el banco "J", del Noroeste, bordeando el sur de Inglaterra, tomando la dirección Sur al penetrar en Escandinavia.

SITUACION GENERAL

En el día de ayer la nubosidad fue muy abundante en toda la Península y Baleares, registrándose precipitaciones moderadas en el Sistema Central y Extremadura y muy débiles en el Duero, Centro, Ebro, Cantábrico y puntos altos del Guadaluquivir, Cataluña y Galicia. Se han registrado 16 litros por metro cuadrado en Navacerrada, 5 en Segovia, 3 en Soria y 2 en Cuenca y Guadalajara. En Canarias hubo nubosidad variable. En la noche de hoy estuvo cubierto por lluvias en Andalucía y Extremadura, muy ruboso con algunas lluvias en el norte de Galicia, Baleares y Levante. El viento en el Duero, Centro y la Mancha. Vientos moderados en el Cantábrico oriental. En Badajoz.

Table with columns: LOCALIDAD, TEMPERATURAS (máx, ayer, mín, hoy), Lluvia en mm (horas). Rows include MADRID, AVILA, BURGOS, LEON, PALENCIA, SALAMANCA, SOGRIA, ZAMORA, VILLANUEVA, VALLADOLID.

TIEMPO PROBABLE (hasta mañana a mediodía)

Cielo cubierto en todo el litoral norte de la Península con chubascos ocasionales, más frecuentes en el Cantábrico oriental. Cielo cubierto con chubascos en los Pirineos. Serán de nieve en alturas superiores a 2.500 metros. Nubes con claros y chubascos por la tarde en el Ebro, Aragón, Cataluña. En la mitad sur de la Península el cielo estará cubierto durante la mañana, con lloviznas dispersas, más frecuentes en Andalucía, mejorando por la tarde y matutándose esa mejoría durante la noche. Cielo poco nuboso en Canarias y sur de Galicia, aumentando la nubosidad en este último punto al final del día. Nieblas durante la mañana en el Duero, Centro y la Mancha. Vientos moderados en el Cantábrico oriental.

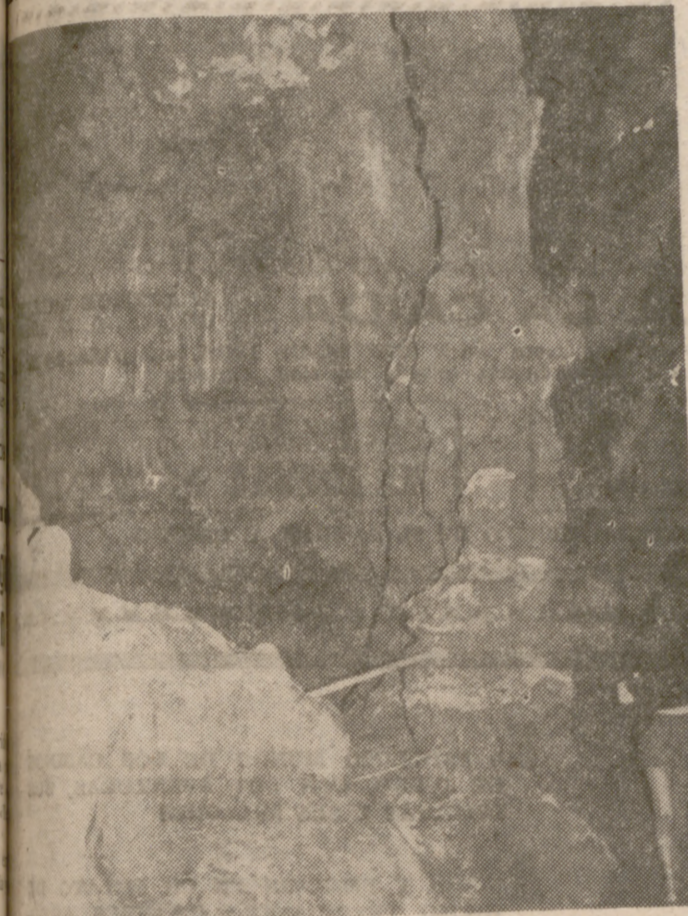
(DATOS FACILITADOS POR EL SERVICIO METEOROLOGICO NACIONAL)

QUE NO SE APAGUE LA SONRISA DE SUS VEINTE AÑOS... ¡CUIDE SU BOCA!

Vertical text on the right edge of the page, partially cut off.

# AS CUEVAS DE SANTIMAMIÑE, EN VIZCAYA, SON INTERESANTES COMO LAS DE ALTAMIRA

Existen en ellas vestigios arqueológicos que se cree datan de 25.000 años antes de Cristo



Las cuevas de Santimamiñe, un verdadero tesoro arqueológico en Vizcaya. En la fotografía, uno de los accesos a las salas.

En Santimamiñe se registran huellas de vida humana que hacen pensar en que la cueva estuvo habitada desde la época más arcaica del auriñacense, entre los años 25.000 y 30.000 antes de Cristo. La situación de la cueva, al abrigo de una ladera y frente a un valle que se adentra en el mar por una ría que además la hace fértil, ofrecía, sin duda, al hombre prehistórico, una gran facilidad de vida.

Se ha hallado también un compresor con una figura de zorro, una varilla con una cabeza de equido, un vaso con una decoración de líneas incisas, un cuenco con decoración de triángulos y un gran cuenco liso. También se halló una placa en hueso de bóvido, que habría sido grabada, probablemente, poco después de hacerse las pinturas.

La importancia de la cueva de Santimamiñe está aumentada por la teoría, sustentada por los historiadores del País Vasco, de que a la llegada de los romanos a la Península esta zona se convirtió en el centro de vida más activa de la comarca. Hoy, Santimamiñe representa una espléndida realidad arqueológica desde el auriñacense al bajo imperio romano, uno de los yacimientos prehistóricos más completos, además de una sorpresa de belleza y un auténtico hito en la prehistoria de la región.

La importancia de la cueva de Santimamiñe está aumentada por la teoría, sustentada por los historiadores del País Vasco, de que a la llegada de los romanos a la Península esta zona se convirtió en el centro de vida más activa de la comarca. Hoy, Santimamiñe representa una espléndida realidad arqueológica desde el auriñacense al bajo imperio romano, uno de los yacimientos prehistóricos más completos, además de una sorpresa de belleza y un auténtico hito en la prehistoria de la región.

Las cuevas de Santimamiñe, un verdadero tesoro arqueológico en Vizcaya. En la fotografía, uno de los accesos a las salas.

En Santimamiñe se registran huellas de vida humana que hacen pensar en que la cueva estuvo habitada desde la época más arcaica del auriñacense, entre los años 25.000 y 30.000 antes de Cristo. La situación de la cueva, al abrigo de una ladera y frente a un valle que se adentra en el mar por una ría que además la hace fértil, ofrecía, sin duda, al hombre prehistórico, una gran facilidad de vida.

Se ha hallado también un compresor con una figura de zorro, una varilla con una cabeza de equido, un vaso con una decoración de líneas incisas, un cuenco con decoración de triángulos y un gran cuenco liso. También se halló una placa en hueso de bóvido, que habría sido grabada, probablemente, poco después de hacerse las pinturas.

La importancia de la cueva de Santimamiñe está aumentada por la teoría, sustentada por los historiadores del País Vasco, de que a la llegada de los romanos a la Península esta zona se convirtió en el centro de vida más activa de la comarca. Hoy, Santimamiñe representa una espléndida realidad arqueológica desde el auriñacense al bajo imperio romano, uno de los yacimientos prehistóricos más completos, además de una sorpresa de belleza y un auténtico hito en la prehistoria de la región.

Las cuevas de Santimamiñe, un verdadero tesoro arqueológico en Vizcaya. En la fotografía, uno de los accesos a las salas.

En Santimamiñe se registran huellas de vida humana que hacen pensar en que la cueva estuvo habitada desde la época más arcaica del auriñacense, entre los años 25.000 y 30.000 antes de Cristo. La situación de la cueva, al abrigo de una ladera y frente a un valle que se adentra en el mar por una ría que además la hace fértil, ofrecía, sin duda, al hombre prehistórico, una gran facilidad de vida.

Se ha hallado también un compresor con una figura de zorro, una varilla con una cabeza de equido, un vaso con una decoración de líneas incisas, un cuenco con decoración de triángulos y un gran cuenco liso. También se halló una placa en hueso de bóvido, que habría sido grabada, probablemente, poco después de hacerse las pinturas.

La importancia de la cueva de Santimamiñe está aumentada por la teoría, sustentada por los historiadores del País Vasco, de que a la llegada de los romanos a la Península esta zona se convirtió en el centro de vida más activa de la comarca. Hoy, Santimamiñe representa una espléndida realidad arqueológica desde el auriñacense al bajo imperio romano, uno de los yacimientos prehistóricos más completos, además de una sorpresa de belleza y un auténtico hito en la prehistoria de la región.

Las cuevas de Santimamiñe, un verdadero tesoro arqueológico en Vizcaya. En la fotografía, uno de los accesos a las salas.

En Santimamiñe se registran huellas de vida humana que hacen pensar en que la cueva estuvo habitada desde la época más arcaica del auriñacense, entre los años 25.000 y 30.000 antes de Cristo. La situación de la cueva, al abrigo de una ladera y frente a un valle que se adentra en el mar por una ría que además la hace fértil, ofrecía, sin duda, al hombre prehistórico, una gran facilidad de vida.

Se ha hallado también un compresor con una figura de zorro, una varilla con una cabeza de equido, un vaso con una decoración de líneas incisas, un cuenco con decoración de triángulos y un gran cuenco liso. También se halló una placa en hueso de bóvido, que habría sido grabada, probablemente, poco después de hacerse las pinturas.

La importancia de la cueva de Santimamiñe está aumentada por la teoría, sustentada por los historiadores del País Vasco, de que a la llegada de los romanos a la Península esta zona se convirtió en el centro de vida más activa de la comarca. Hoy, Santimamiñe representa una espléndida realidad arqueológica desde el auriñacense al bajo imperio romano, uno de los yacimientos prehistóricos más completos, además de una sorpresa de belleza y un auténtico hito en la prehistoria de la región.

Las cuevas de Santimamiñe, un verdadero tesoro arqueológico en Vizcaya. En la fotografía, uno de los accesos a las salas.

En Santimamiñe se registran huellas de vida humana que hacen pensar en que la cueva estuvo habitada desde la época más arcaica del auriñacense, entre los años 25.000 y 30.000 antes de Cristo. La situación de la cueva, al abrigo de una ladera y frente a un valle que se adentra en el mar por una ría que además la hace fértil, ofrecía, sin duda, al hombre prehistórico, una gran facilidad de vida.

Se ha hallado también un compresor con una figura de zorro, una varilla con una cabeza de equido, un vaso con una decoración de líneas incisas, un cuenco con decoración de triángulos y un gran cuenco liso. También se halló una placa en hueso de bóvido, que habría sido grabada, probablemente, poco después de hacerse las pinturas.

La importancia de la cueva de Santimamiñe está aumentada por la teoría, sustentada por los historiadores del País Vasco, de que a la llegada de los romanos a la Península esta zona se convirtió en el centro de vida más activa de la comarca. Hoy, Santimamiñe representa una espléndida realidad arqueológica desde el auriñacense al bajo imperio romano, uno de los yacimientos prehistóricos más completos, además de una sorpresa de belleza y un auténtico hito en la prehistoria de la región.

Las cuevas de Santimamiñe, un verdadero tesoro arqueológico en Vizcaya. En la fotografía, uno de los accesos a las salas.

En Santimamiñe se registran huellas de vida humana que hacen pensar en que la cueva estuvo habitada desde la época más arcaica del auriñacense, entre los años 25.000 y 30.000 antes de Cristo. La situación de la cueva, al abrigo de una ladera y frente a un valle que se adentra en el mar por una ría que además la hace fértil, ofrecía, sin duda, al hombre prehistórico, una gran facilidad de vida.

Se ha hallado también un compresor con una figura de zorro, una varilla con una cabeza de equido, un vaso con una decoración de líneas incisas, un cuenco con decoración de triángulos y un gran cuenco liso. También se halló una placa en hueso de bóvido, que habría sido grabada, probablemente, poco después de hacerse las pinturas.

# POR PRIMERA VEZ, PLAN NACIONAL DE LA MINERIA

## La Empresa Nacional Colaboradora Adaro, especializada en el primer programa de investigación

El tiempo que se estima necesario para desarrollar el Proyecto, el del Programa Nacional de Investigación Minera, el FNIM, parte integrante del Plan Nacional de la Minería, del que se viene ocupando este periódico, será de dos años, se dice literalmente en el apartado 2.3 del proyecto para su elaboración. Para ello, dice el mismo punto, el IGME, el Instituto Geológico y Minero, del Ministerio de Industria por más señas, "deberá recurrir a todas las colaboraciones necesarias, entre las que habrá de figurar en forma destacada la Empresa Nacional Adaro, para que se efectúe una utilización óptima de los medios y técnicas con que el país cuenta". Quiere esto decir, creo yo, que Adaro, o ENADIMSA, que en esto de las siglas no tiene por qué quedarse tampoco atrás, constituye una seria garantía del éxito futuro, como asimismo habrá de ocurrir con otras entidades citadas cuando del proyecto se hable, como la JEN, la Junta de Energía Nuclear, de reconocida importancia en el campo de la investigación.

Es fundada, estimo convenientemente hacer la pregunta, esa confianza en la utilización óptima de medios y métodos? Para este descorazonado firmante, que como tantos quiere, no obstante y rabiamente, la crecientemente venturosa de España y los españoles, para este viejo Capataz de Minas, tozadamente adscrito a la convicción heredada del gran visionario de la investigación minera, el profesor Ignacio Patac, seguro él —y yo— de que ahí, bajo la corteza de nuestra Península, se encuentra la solución futura de muchos de nuestros males, esa confianza debe ser compartida. Porque hacerlo así es necesario, porque es im-

prescindible; y, porque, sobre todo, existen razones suficientes para que no falle el vaticinio. QUIEN ES QUIEN La Empresa Nacional Adaro es la primera de las creadas por el Instituto Nacional de Industria. Y ya es buen síntoma de honradas intenciones el hecho de que la primera Empresa Nacional haya sido fundada precisamente para la realización de investigaciones mineras, confesión palmaria de que por ahí, exactamente, conviene empezar. Tiene ahora veintisiete años y es forzoso confesar que, calladamente obstinadamente, eficazmente, ha venido realizando una labor, sin

los vocales, Zuloaga y Gómez Angulo; el iluminado Perconig, rector de un modernísimo laboratorio, del que quisiera hablar aparte; los directores Sierra y Barber, el facultativo que lo mismo hace el himno de las minas que demuestra sus personales relaciones confesadas con los foraminíferos, todos los colaboradores, jóvenes o no tanto, con quienes me tropiezo en mi entusiástico recorrido por Adaro, coinciden en informarme modesta y objetivamente, limitando la aportación a sólo estos aspectos fundamentales: experiencia, organización, personal especializado. Es verdad. Pero yo agrego un

detalle: ENADIMSA dispone de cuatro equipos para sondeos de 1.200 a 4.000 metros y de catrice para menos de 1.000. Ha efectuado ya 1.318 sondeos, con un total de 220 kilómetros. En un almacén de "testigos" que recuerda, por las rejillas que lo guardan, a alguna vieja cárcel de partido, pero limpia, se conservan muestras que, colocadas en fila, cubrirían una distancia de 3.650 metros lineales. Entre los trabajos más notables del Departamento de Ingeniería, figura uno que puede producir una verdadera revolución favorable en la explotación de yacimientos de hierro; el estudio de una planta de concentración, desfosforación y "pelletización" (la "banzonización" o conversión del polvo mineral en las auténticas canicas de los juegos infantiles), que permitirá la puesta en marcha de una gigantesca riqueza del Bierzo.



POR PRIMERA VEZ...

PLAN NACIONAL DE LA MINERIA

Entre los trabajos más notables del Departamento de Ingeniería, figura uno que puede producir una verdadera revolución favorable en la explotación de yacimientos de hierro; el estudio de una planta de concentración, desfosforación y "pelletización" (la "banzonización" o conversión del polvo mineral en las auténticas canicas de los juegos infantiles), que permitirá la puesta en marcha de una gigantesca riqueza del Bierzo.

Entre los trabajos más notables del Departamento de Ingeniería, figura uno que puede producir una verdadera revolución favorable en la explotación de yacimientos de hierro; el estudio de una planta de concentración, desfosforación y "pelletización" (la "banzonización" o conversión del polvo mineral en las auténticas canicas de los juegos infantiles), que permitirá la puesta en marcha de una gigantesca riqueza del Bierzo.

### INVESTIGACIONES MINERAS

La investigación minera de Adaro, que es "lo suyo", forma relacionada, una lista interminable. Limitada a lo más saliente, abarca acciones sobre toda clase de posibles yacimientos y minerales. El carbón, tema de tan permanente actualidad, ha sido objeto de atención especial. Y así se han realizado investigaciones en Valberoso, de Palencia; Henarejos, de Cuenca; Torre del Bierzo, La Curocha, Peñarroya-Betanzos, Priego de Villanca y Andorra, de Teruel. Está en marcha un plan de importancia excepcional: el General de Investigación de la Cuenca Huilera Central Asturiana, que servirá de base, nada menos, que a la imprescindible reestructuración de HUNOSA. Para el hierro ha desarrollado sus actividades en Galicia, Asturias, León, Vizcaya, Almería y Murcia y simultáneamente, ha elaborado un interesante estudio sobre la «Necesidad de un Plan Nacional de la Minería de Hierro». En fin, El distrito aurífero de Rodalquilar, las Potasas de Navarra, los hierros y fosfatos del Sahara, los Hidrocarburos de Marruecos y Valle del Guadaluquivir han merecido la atención activa de Adaro, que ahora trabaja también en varias «reservas» del Estado, de plomo y flúor de Sierra de Huelva, plomo y otros del de Batolito Los Pedrechos de las en la zona subpirenaica. Enunciar los resultados, algunos asombrosos, no agregaré mucho más a la idea, ya evidente, de la acción eficaz de Adaro. Unicamente nos permitimos unas cifras relativas a este último capítulo de las «reservas». Las investigaciones en concesiones y reservas de Linares, han dado lugar a una explotación con capacidad de 5.000 toneladas de plomo, en la que trabaja medio millar de personas.

ADARO Y EL P. N. I. M. En resumen, la Empresa Nacional Adaro aportará al Programa Nacional de Investigación Minera, en lo que actuará como contratista general: La cuantiosa documentación acumulada en veintisiete años. La valiosa experiencia adquirida. El personal especializado y experimentado. Su organización probadamente eficaz. Los laboratorios y sus elementos de trabajo. Realizará las síntesis geológicas de las zonas en que ha trabajado. Se encargará de confeccionar el Mapa Nacional de Indicios Minerales.

Todo esto que relatado queda alegre y entristece. Alegre, por lo que tiene de esperanzado, respecto a una tarea imprescindiblemente previa para fundar, sobre ella, un desarrollo progresivo, seguro y estable. Atemoriza al pensar que tarea tan necesaria se queda, una vez más, como alguna revista festiva decida muy en serio, en la nada consabida del agua de borrajas. Pida-mos que tal catastrofe no se produzca.

MANUEL VAZQUEZ-PRADA (PYRESA)

# Addy Ventura, la artista mejor pagada de la comedia musical española

## «A una «vedette» le exige mucho el público: que sepa cantar, bailar y además que sea actriz»

La propaganda la presenta como artista puertorriqueña, pero la verdad es que ella es española. Lo que pasó fue que Addy Ventura nació en San José de Puerto Rico por pura casualidad, casi por accidente, porque sus padres estaban allí de paso. Por eso sus recuerdos más antiguos son para Madrid, la ciudad de su niñez y donde desde muy joven despertó su vocación por el baile.

—¿Cuántos años? —Quizá desde que tuve uso de razón. Donde mi memoria llega ya aparece mi afición al baile. Si recuerdo perfectamente que a los ocho años iba a una academia de baile en la calle de Pelayo.

—No es que tengamos la pretensión de hacerle su biografía, pero ¿cómo fue su niñez? —La de una niña normal, pero con una ilusión. Quizás esto sea lo corriente, porque de niños, y más de jóvenes, siempre se tienen ilusiones sobre todas las cosas. Luego, unas veces se hacen realidad y otras muchas no.

—¿Y qué hace falta para que una vocación artística se convierta en realidad? —Bueno; hace falta proponerse que sea realidad. No sé cómo explicarlo... Hay que querer, hay que tener voluntad. Así de sencillo. Cuando ya eres artista y vuelves la vista atrás, piensas que en el camino no ha habido grandes dificultades. Incluso te parece que todo ha sido de lo más natural. Claro que hay quien llega y hay quien no. Pero debe ser eso: debe ser la falta de voluntad, el poco ánimo, porque quien se lo propone lo consigue.

Addy Ventura, «vedette» de revista o de comedia musical, que parece una denominación menos dura, sonríe al final de sus cortas parrufadas. Ella es, junto con Esperanza Roy, Lina Morgan y Pepi La Ródanas, una de las primeras figuras de este género. Pero hasta alcanzar esta posición hay un largo camino que comenzó a los doce años. —El primer escenario que pisé fue el del Teatro de la Zarzuela. Tema doce años, pero era muy grandona y parecía que era mayor. Actué en muchos festivales haciendo números de baile clásico. Hasta que en uno de ellos me vio Antonio y me contrató para su compañía de baile español. Tenía catorce

años y tuve que echarle mucho ingenio y algunas mentiras para que me dieran el carnet de bailarino profesional.

—¿Del baile español a la revista? —Sí. No veía horizontes. Había muchas bailarinas y muy buenas y poco trabajo. Así que por curiosidad me pasé a la revista a ver qué tal caía.

—Y cayó bien, claro... —Lo que más me gusta. El teatro no me satisface, quizá porque no tiene música, y en el cine te falta el contacto directo con el público y esto es importante, al menos para mí, porque ese contacto me hace trabajar.

—¿Camblando de tema. ¿Está bien pagada una «vedette» de revista? —Unas sí y otras no tanto.

—¿Dentro de esa escala, ¿cuánto cobra la mejor pagada? —Más. Y no me equivoco. Además de todo eso, y probablemente por encima de todo eso, hay una aportación más que tiene que ser decisiva: la mentalidad juvenil que se advierte y anima a todos los hombres que aquí trabajan.

Hay algo muy fuerte que una a estos técnicos en su tarea: ese aire juvenil detectado en el visible entusiasmo con que se acoge la más tímida alusión a las más modernas técnicas para desarrollar sus funciones; el orgullo con que se exhibe un meticuloso planning que alcanza nada menos que hasta avanzados el 1970, en el que se demuestra que, contrariamente a las cómodas asignaciones, también la investigación, de resultados siempre inciertos, es perfectamente visible; la esperanzada alegría con que se aguarda la llegada de adquisiciones de la electrónica para el proceso de datos, o la alegría que sigue a mi pedantesca mención a un posible y a mi juicio conveniente microscopio electrónico que supere los aún cortos aumentos de la óptica tradicional. Cuando tal clima existe y se comprueba, es legítimo confiar en el resultado eficaz de la colaboración de Adaro. Y también, y con justicia, evitar «desde arriba» que tantas buenas voluntades no se malogren por abundancia de incomprensión o por escasez increíble de medios.

—¿Qué es eso? —La experiencia de Adaro en investigaciones, lógicamente, es extensa, por la antigüedad de su fundación y porque así lo dispone el decreto creador, que obliga a la Empresa a poner de manifiesto los recursos del subsuelo, para lo que habrá de desarrollar todo género de operaciones técnicas, económicas, industriales y mercantiles relacionadas con la investigación minera. Pero más bien por lo que apuntado queda.

Las divisiones de los departamentos científicos, técnicos y de la ingeniería abarcan la totalidad de esas posibilidades y encargos, con su dedicación a la estratigrafía, pe-

—¿Nunca pensó hacer otra cosa que no fuese revista? —Ya intervine en dos películas de cine. Pero de momento, no. Es

lo que más me gusta. El teatro no me satisface, quizá porque no tiene música, y en el cine te falta el contacto directo con el público y esto es importante, al menos para mí, porque ese contacto me hace trabajar.

—¿Camblando de tema. ¿Está bien pagada una «vedette» de revista? —Unas sí y otras no tanto.

—¿Dentro de esa escala, ¿cuánto cobra la mejor pagada? —Más. Y no me equivoco. Además de todo eso, y probablemente por encima de todo eso, hay una aportación más que tiene que ser decisiva: la mentalidad juvenil que se advierte y anima a todos los hombres que aquí trabajan.

Hay algo muy fuerte que una a estos técnicos en su tarea: ese aire juvenil detectado en el visible entusiasmo con que se acoge la más tímida alusión a las más modernas técnicas para desarrollar sus funciones; el orgullo con que se exhibe un meticuloso planning que alcanza nada menos que hasta avanzados el 1970, en el que se demuestra que, contrariamente a las cómodas asignaciones, también la investigación, de resultados siempre inciertos, es perfectamente visible; la esperanzada alegría con que se aguarda la llegada de adquisiciones de la electrónica para el proceso de datos, o la alegría que sigue a mi pedantesca mención a un posible y a mi juicio conveniente microscopio electrónico que supere los aún cortos aumentos de la óptica tradicional. Cuando tal clima existe y se comprueba, es legítimo confiar en el resultado eficaz de la colaboración de Adaro. Y también, y con justicia, evitar «desde arriba» que tantas buenas voluntades no se malogren por abundancia de incomprensión o por escasez increíble de medios.

—¿Qué es eso? —La experiencia de Adaro en investigaciones, lógicamente, es extensa, por la antigüedad de su fundación y porque así lo dispone el decreto creador, que obliga a la Empresa a poner de manifiesto los recursos del subsuelo, para lo que habrá de desarrollar todo género de operaciones técnicas, económicas, industriales y mercantiles relacionadas con la investigación minera. Pero más bien por lo que apuntado queda.

Las divisiones de los departamentos científicos, técnicos y de la ingeniería abarcan la totalidad de esas posibilidades y encargos, con su dedicación a la estratigrafía, pe-

—¿Nunca pensó hacer otra cosa que no fuese revista? —Ya intervine en dos películas de cine. Pero de momento, no. Es

—¿Cuántos años? —Quizá desde que tuve uso de razón. Donde mi memoria llega ya aparece mi afición al baile. Si recuerdo perfectamente que a los ocho años iba a una academia de baile en la calle de Pelayo.

—No es que tengamos la pretensión de hacerle su biografía, pero ¿cómo fue su niñez? —La de una niña normal, pero con una ilusión. Quizás esto sea lo corriente, porque de niños, y más de jóvenes, siempre se tienen ilusiones sobre todas las cosas. Luego, unas veces se hacen realidad y otras muchas no.

—¿Y qué hace falta para que una vocación artística se convierta en realidad? —Bueno; hace falta proponerse que sea realidad. No sé cómo explicarlo... Hay que querer, hay que tener voluntad. Así de sencillo. Cuando ya eres artista y vuelves la vista atrás, piensas que en el camino no ha habido grandes dificultades. Incluso te parece que todo ha sido de lo más natural. Claro que hay quien llega y hay quien no. Pero debe ser eso: debe ser la falta de voluntad, el poco ánimo, porque quien se lo propone lo consigue.

Addy Ventura, «vedette» de revista o de comedia musical, que parece una denominación menos dura, sonríe al final de sus cortas parrufadas. Ella es, junto con Esperanza Roy, Lina Morgan y Pepi La Ródanas, una de las primeras figuras de este género. Pero hasta alcanzar esta posición hay un largo camino que comenzó a los doce años. —El primer escenario que pisé fue el del Teatro de la Zarzuela. Tema doce años, pero era muy grandona y parecía que era mayor. Actué en muchos festivales haciendo números de baile clásico. Hasta que en uno de ellos me vio Antonio y me contrató para su compañía de baile español. Tenía catorce

años y tuve que echarle mucho ingenio y algunas mentiras para que me dieran el carnet de bailarino profesional.

—¿Del baile español a la revista? —Sí. No veía horizontes. Había muchas bailarinas y muy buenas y poco trabajo. Así que por curiosidad me pasé a la revista a ver qué tal caía.

JESUS TORRE FRANCO (PYRESA)

MODERNO CINE LAFUENTE (SALA ESPECIAL DE ARTE Y ENSAYO)

HOY De 4,30 a 9,30 ESTRENO NUMERADA 10,45 UN DRAMA DE AMBICION, INHIDELIDAD Y CRIMEN!



SOFIA LOREN ANTHONY PERKINS BURL IVES

Deseo Bajo Los Olmos



DIRECTOR DELBERT MANN PRODUCOR DON HARTMAN GUIÓN IRWIN SHAW

¡SOLO... SOFIA LOREN PUEDE MOSTRARSE TAN ARDOROSA... Y TAN DULCE A LA VEZ! (Version original, con subtítulos) (UNICAMENTE MAYORES DE 18 AÑOS) Mañana, numeradas, 5, 7,45 y 10,45 - Se despachan localidades.

TEATRO LOPE DE VEGA Il Campaña Nacional de Teatro "AGUILA DE BLASON", de Valle - Inclán

Ayer se iniciaron las representaciones, en Lope de Vega, de la II Campaña Nacional de Teatro, que corren a cargo del "Grupo Teatro 70", bajo la dirección de Adolfo Marsillach, Alberto Miralles y Antonio Malonda. Fue puesta en escena la obra de don Ramón María del Valle-Inclán "Aguila de blasón", comedia en la que se dan cita todas las características de la obra de este autor y en la que las dificultades de montaje han provocado una mengua en las acotaciones que desnuda en parte la misma, en beneficio de una mejor representación, pero en detrimento de una mayor comprensión.

Eso no quiere decir que la obra pierda interés, ya que todo el teatro de Valle-Inclán, pese a su acidez y su "no admisión" por parte de algunos sectores, es un teatro

tan de hoy como el más vanguardista, y de ahí que muchos de los pasajes de la obra, como en otras suyas representadas recientemente, sorprenda la frescura de los personajes, de los diálogos, pertenecan o no a esperpentos, quendres, bufones y grandes señores.

Por otra parte, si bien se ha disminuido la obra en extensión, la representación es digna del mayor aplauso por las enormes dificultades de centrar sobre un mismo decorado las múltiples acciones que desarrolla el autor, superadas gracias a un excelente montaje escénico, un buen montaje musical y, por encima de todo, una correctísima interpretación, destacando la enorme personalidad de Luis Prendes, Maruchi Fresno, Marisa de Leza, Terele Pavez y, en especial, Arturo López, en el difícil papel del bufón "Don Galán".

El público aplaudió con fuerza y el telón hubo de ser levantado varias veces.—RICARDO

Cine MALLANA HOY - desde las 4,30 - HOY ¡Fabuloso programa doble! EL OSCAR Stephen Boyd, Elke Sommer Technicolor, y EL PRECIO DE UN HOMBRE Eastmancolor Richard Wyler, Ella Karin (Mayores de 18 años)

CORREOS RUEGO A LAS EMPRESAS

El hecho bien conocido de que durante los meses finales del año muchas empresas de importancia, y especialmente editoriales, incrementen sus envíos de propaganda impresa, determina a la Dirección General de Correos a solicitar de aquellas que el depósito en Correos de sus remesas de catálogos, calendarios, circulares y de toda clase de impresos lo efectúen durante el actual mes de noviembre. Como es bien sabido por todos, a partir de los primeros días de diciembre el aumento del volumen de las cartas, tarjetas, chrismas, tarjetas de felicitación, etc., viene siendo tan considerable que obliga a que el servicio de Correos solicite la colaboración de empresas y público en general para que, atendiendo a las recomendaciones de la Dirección General de Correos en cuanto a las fechas de depósito de la correspondencia, éste se efectúe de manera un tanto escalonada.

Se insiste, por tanto, en el ruego de que el depósito de catálogos, calendarios y, en general, de toda clase de impresos, se anticipe en la medida de lo posible y en todo caso se efectúe durante el mes de noviembre.

Esta colaboración, como la que en diversos aspectos presta el público a los servicios postales, es apreciada y agradecida por Correos.

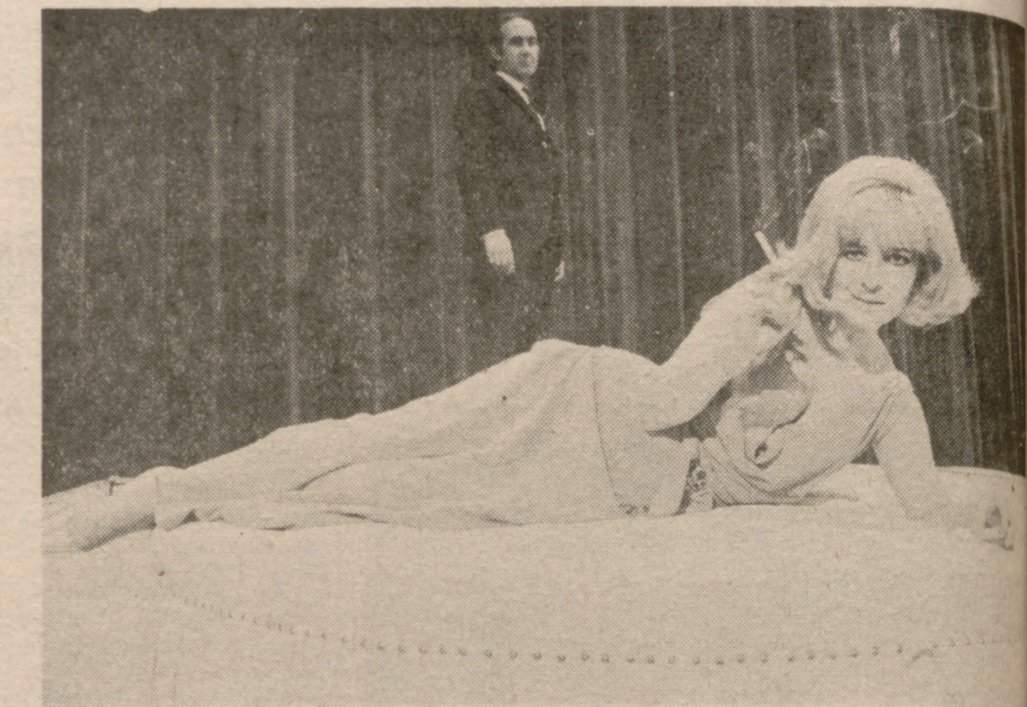
UN DIENTE MENOS... UN DIAMANTE PERDIDO

CLAYTON RIVERS Desde las 4,30 LOS 7 ESPARTANOS Richard Harrison - Color ABBOT Y COSTELLO CONTRA LOS FANTAMAS (TOLERADAS)

CAPITOL Desde las 4,30, continua Buena sera, señora Campbell Technicolor Gina Lollobrigida, Shelley Winters y Peter Lawford - Y - AMOR A LA ESPAÑOLA Eastmancolor Jose Luis López Vázquez y Evilla Wallner (Mayores de 18 años)

ZORRILLA CINE de ARTE ENSAYO Ciclo dedicado al mejor director del mundo Michelangelo Antonioni De 3 a 7 continua - 7,45 (numerada) y 10,45 noche SEGUNDO ESTRENO Una de las películas más fuertes y audaces producidas por el cine italiano. EL GRITO (IL GRIDO) Versión íntegra italiana con Steve Cochran, Alida Valli, Betsy Blair y Dorian Gray (Rigurosamente para M. 18 años)

lope de vega HOY TARDE NOCHE ¡¡CONTECIMIENTOS



DESPUÉS DE LA CAIDA de ARTHUR MILLER (Mayores de 18 años) Auténtica y verdadera creación de la primera actriz MARISA DE LEZA, interpretando la de la que fue extraordinaria estrella del cine mundial.

GRUPO TEATRO - 70 Director: ADOLFO MARSILLACH SEGUNDA CAMPAÑA NACIONAL DE TEATRO

MAÑANA, DESPEDIDA: TIEMPO DE 98, de JUAN A. CASTRO

CARRION HOY (5, 7,45 y 10,45) HOY La obra maestra de INGMAR BERGMAN LA VERGÜENZA ¡Gran Premio Especial del Jurado en la Semana de Valladolid! (Mayores de 18 años)

ROXY HOY (5, 7,45 y 10,45) HOY La emoción y la espectacularidad unidas en un film COLOSAL! La vuelta al mundo bajo el mar en 70 m/m - Metrocolor por David McCallum y Shirley Eaton (Para todos los públicos)

REX HOY (Desde las 4,30) HOY Abrázame y sácíame de besos Color - de Dino Risi con Pamela Tiffin y Ugo Tognazi PELIGRO... LINEA 7.000 Color - por James Caan y Luran Devan (Mayores de 18 años)

EMBAJADORES HOY Desde las 4,30 ¡EXCEPCIONAL PROGRAMA DOBLE!! ESTE CURA Eastmancolor - Antonio Garisa y Alfredo Mayo, y CARMEN LA DE RONDA Technicolor - Sara Montiel y Jorge Mistral (Mayores de 18 años)

EL FABULOSO MUNDO DE LOS CASINOS DE JUEGO, CON SUS AVENTURAS, SUS INTRIGAS Y SUS MILLONES ACCION Y EMOCION EN UN RELATO DE RITMO TREPIDANTE... GRANDES ACTORES PARA UNA PELICULA FUERA DE SERIE... EL CRIMEN TAMBIEN JUEGA JOSE CALVO - CAMILA HORN - IVAN DESNY ALBERTO DE MENDOZA HOY - 5, 7,45 y 10,45 - ESTRENO - AVENIDA LOCALIDADES ANTICIPADAS

SU TITULO LO DICE TODO... ¡La historia de una mujer que encontró el amor de su vida cuando de la vida poco podía esperar! METRO-GOLDWYN-MAYER MARCELLO MASTROIANNI FAYE DUNAWAY amantes

HOY CALDERON IMPRESIONANTE ESTRENO 5 - 7,45 - 10,45

LA FABULOSA EPOPEYA DE LOS CABALLEROS DEL CIELO



UNA PRODUCCION HARRY SALTZMAN la Batalla de Inglaterra (BATTLE OF BRITAIN) HARRY ANDREWS MICHAEL CAINE TREVOR HOWARD CURT JURGENS IAN MCKEIVAN KENNETH MORE LAURENCE OLIVIER NIGEL PATRICK CHRISTOPHER PLUMMER MICHAEL REDGRAVE RALPH RICHARDSON ROBERT SHAW PATRICK WYNMARK SUSANNAH YORK HARRY SALTZMAN Y S. BENJAMIN FISZ JAMES KENYAWAY Y WILFRED GREATREX con GUY HAMILTON y Technicolor y Panavision



(MAYORES DE 18 AÑOS) Localidades para mañana.

GRAN CINEMA COCA HOY - A las 5, 7,45 y 10,45 - ESTRENO UN MUNDO LLENO DE ACCION Y PELIGRO, SALPICADO DE BELLAS MUJERES Y AGRADIBLES PLACERES!!

GUNN CRAIG STEVENS LAURA DEVON EDWARD ALBERT SHERRY ASKER PAULSEN JACOBSON HELEN TRAUDEL Technicolor Director: BLAKE EDWARDS La mejor película del gran director BLAKE EDWARDS (Únicamente mayores de 18 años)

# Es momento de abonar los árboles frutales

## Y de abrir o de tener abiertos los hoyos para nuevas plantaciones



Los abonados de formación son imprescindibles al principio, cuando las raíces no han llegado a la "cama" de fertilizantes, después de la plantación, es decir, tales tareas son más necesarias que lo serán nunca las siguientes: hay que alimentar con fósforo y potasio, precisamente ahora. Un ejemplo claro para una finca o para una explotación frutícola consistirá en suministrar a la tierra tantas veces 20-30 kilos por hectárea como años de edad cuenten los árboles, suponiendo que todas fueron trasplantadas al mismo tiempo. Finalmente, para el abonado de producción caben 500 kilos de superfosfatos y 350 de potasio por hectárea, bien enterrados durante esta época hasta bien entrado el invierno. El estiércol es imprescindible cada dos o tres años a razón de treinta carros o entre 25.000 y 30.000 kilos por hectárea. El nitrato amónico debe ser voleado antes de la floración—150 kilos—, después de la floración—100—y 50 75 tras la recolección, para vivificar la planta, cansada de producir. También cabe realizar estas operaciones en la zona de goteo de cada frutal.

cuenta de lo que hay necesidad de agradecerle.

Contando con tan sensacional superficie frutera parece conveniente el rendimiento correspondiente, de lo que estamos bien lejos. Por cierto, se nos fue de las teclas de la máquina de escribir que de las 700.000 hectáreas citadas hay, además, alrededor de 100.000 de naranjos—principalmente—, limoneros y demás cítricos, que son una mina de divisas para España. Los demás frutales no cítricos, los que poseen más terrenos y mínimos conocimientos, han venido a conserjar bien a sus árboles; pero, ¿cómo?

Antes de seguir por el camino de los consejos—son buenos, como los vasos de agua, para quien los pide y nada más—, sepan que los métodos en explotaciones de esta clase cuentan con técnicos de categoría y saben lo que conviene hacer. Nuestra pretensión es más sencilla y consistirá en aficionar a los agricultores al "deporte" frutícola, ahora que los medios mecánicos de laboreo acortan los trabajos principales:

—¿Que hacemos?— han preguntado.

Empezar por la mejor meta: elección de apropiados racionales en razón también a la clase

de terrenos. Ejemplos positivos los ofrecen las plantaciones de metoconeros en suelos frescos de escasa profundidad, arcillosos, sí, pero levemente calizos, bien drenados, si es posible. Ejemplos negativos, los mismos metoconeros en tierras fuertes arcillosas. Hay algunos árboles—manzanos y perales—que van contra esta regla general y bien venidos y fructifican entre verdaderos macizos de arcilla.

Escogidos los suelos y los árboles, convendrá tener los hoyos abiertos, como es lógico, con la debida anticipación—menos de un mes, nada—y tan grandes como sea posible. Además del abonado, como quedó dicho la semana anterior, cuando en la finca se recibe la remesa de plantones pedidos, en tiempo de fuertes heladas es bueno esperar al deshielo para que no peligre el trabajo. Los árboles, mientras tanto, se colocarán unos contra otros o junto a otros, metidos en una zanja y enterrados con una capa de tierra fina de manera que no haya vacío entre ellos. También son refugio seguro las bodegas frías.

Los que cuenten con frutales, pero sin frutos, deben suponer que el "hermano" árbol debe prosperar en un medio idóneo, agradable y con buena vegetación. También hay que acordarse

de él en pleno otoño—ahora mismo—. El agricultor descansa del trabajo que necesitan los árboles, sin darse cuenta de que las raíces están trabajando esforzadamente en la cosecha que viene, a pesar de que la savia se podrá ir de un momento a otro. En noviembre, como en julio, urge combatir la gran serie—interminable—de plagas que arañan en la corteza y hasta en las hojas que quedan.

Más cuestiones. Algunos son de opinión que al frutal hay que alicortarle las ramas todos los años. No hace falta. Algunas veces desequilibran el árbol. Otros creen que una poda severa hará milagros. Lo normal será precisamente lo contrario, sin tener en cuenta que lo que van creando las ratas no sirve o no servirá si faltan ramas u hojas de respiración. Muchas veces las podas retrasan la producción y la frenan.

En cuanto al abonado, hay que distinguir tres fases de aportación de nutrientes. Antes de las plantaciones, sobre el solado de la zanja o del hoy, harán falta entre 20 25 kilos por metro cuadrado de estiércol bien hecho, no "quemado"; 500 gramos de superfosfato de cal; 100 de cloruro de potasio y algunos desparramarán también 150 de nitrato amónico.

# LECHAZOS OVINOS, A 80 PESETAS KILO

## En cambio, los precios del ganado vacuno no mejoran nada

### Lo porcino sigue en situación de ascenso, a 1.500 pesetas los ejemplares de tres meses

La gente se empeña en comer bien y lo está consiguiendo a fuerza de dinero. En los mercados de Medina del Campo y Talavera de la Reina la máxima atracción está en adquirir lo selecto. Los mejores corderos recién salidos de leche; las corderas de sacrificio, los carneros y los auténticos lechazos gozan de la estimación compradora. Por ejemplo, estos últimos no hay quien los compre a menos de 80 pesetas kilo. Los que se encuentran entre lechazos y corderos, esto es, cuando han empezado a comer pienso, no hay quien compre nada a menos de 50-55 pesetas. En cambio, las ovejas de desecho no tienen compradores, ni siquiera a 12 pesetas, porque el consumo "no tira" de lo malo. En estos días últimos, los lechazos recién paridos—todavía con poco valor comercial—se han cotizado a diez duros. La paridera va cada vez mejor.



En cambio, los precios del ganado vacuno no mejoran nada, sobre todo lo de leche. En la provincia de Santander, más de dos mil vacas fueron vendidas en octubre, sin éxitos crematísticos, a pesar de la bondad de la "mercancía". Los terneros, que habían perdido algunos enteros, no acababan de recuperarse, tampoco, si bien andan entre 4.000 y 4.500 pesetas.

En los mataderos de Lugo siguen la tónica de siempre, sin movimiento apenas, partiendo desde 98 pesetas kilo en canal a 82,50 para terneras entre 82 y 200 kilos; toros, entre 54 y 62 pesetas kilo; novillos, entre 55 y 62; bueyes, de 53 a 62,50, vacas, desde 54—extras— a 45 ternera.

Pastos hay en cantidades industriales, a pesar de que ha comenzado la época de heladas; pero retoñan que es un primor.

En cuanto a lo porcino, continúa la situación de ascenso, llegando a 1.500 pesetas ejemplar de tres meses. En Zamora hubo retroceso a 700 pesetas los de destete, de siete semanas; pero, en Salamanca, Extremadura y Huelva la animación es cada vez mayor y, por eso, pequeños cerdos con peso superior a 40 kilos pasaron de 2.750 pesetas—canales— los de 60 kilos están a 52,50 pesetas kilo vivo; los de más de cien kilos, a convenir, pero por encima de 49 pesetas. En Segovia sostienen la cotización de 40 pesetas. El público, cada vez más y mejor, se va dando cuenta de que la carne de cerdo constituye un fuerte alimento proteínico y, sin dudarlo, compra casi ciegamente.

## Avances raticidas

La intervención de las ratas en grandes almacenes, en muelles, en cloacas, allí donde exista algo atractivo para ellas, es motivo de preocupación. En el campo hay ratas—ratas y no solamente topes, que trastornan los riegos—en las acequias, en las azarbes, en cualquier parte donde haya qué comer; en las cuadras y, jalarlo, en las peneras o en la cámara de pienso para las gallinas. Pero, a pesar de los daños que producen, ¿quién es capaz de eliminarlas?

La química trabaja denodadamente en la extinción de las ratas. Los raticidas son cada día mejores. Sin embargo, estos roedores son listísimos y no aceptan el reto de la ciencia. Huyen de los cebos.

Durante el verano último, en una finca a la que fuimos invitados fueron observados daños de ratas—de ratones—. Entablamos una lucha muy dura contra ellas en el centro de mayor aliciente, donde todos los días la mujer del cachicán, al llenar un cántaro de agua, dejaba caer medio centenar de granos de centeno. Las ratas aceptaron el cebo el primer día, pero no los siguientes. Las velamos, detrás de una persiana, sin comer donde había veneno.

Al cabo de varias tentativas echamos los granos de maíz bien impregnados, en el raticida, sin nada que denunciase el engaño. Al cabo de una semana no vimos ni un solo ratón, ni vivo ni muerto.

Estos avances raticidas son indicativos de que hoy las ciencias agrícolas y de limpieza adelantan que es una barbaridad. Eliminar las ratas en una explotación agrícola es ahorrar dinero, mucho dinero, y merece la pena tal eliminación.

## El conocimiento de las setas crearía una riqueza cierta

Hace bien pocos días se ha celebrado en Lugo un congreso de micología, de siete días de duración. Las enseñanzas han sido teórico-prácticas, como no podía ser menos, con destacados especialistas conocedores de setas—comestibles y venenosas—, que trataron de llevar al ánimo de unos cuarenta alumnos la importancia de tal conocimiento. Sólo así, previos estudios serios, podrá ser utilizada una riqueza que desaprovechamos en razón a los peligros que encierra de intoxicaciones y envenenamientos.

Al término del curso, profesores y alumnos se reunieron para almorzar con platos cuya culinaria estaba basada en setas y perdices. Las setas son exquisitas, pero, no hay duda, lo serían mucho más sin el temor a la muerte, teniendo en cuenta que algunas variedades producen efectos letales a los quince o veinte días de ingeridas.

# La sementera está terminando con un hermoso otoño

## Hay muchos campos que empiezan a mostrar los primeros brotes verdes



las operaciones de mullido y abono. Pocas veces como en esta, la sementera está terminando con un hermoso otoño.

La tónica parece idéntica a la del año anterior: muchos cereales pienso, de donde se deduce que si persiste la regularidad volverán los excedentes, con repetición de los problemas de almacenamiento, cuestión ésta que conviene superar, si es posible. La posibilidad de exportación de harinas trigueras se convierte en realidad en los envíos a Portugal, que no son tantos como habían dicho, pero sí óptimos, por la necesidad sentida de descongestionar nuestros almacenes.

En buena parte del campo cereal español aparecen brotes verdes de trigo, al mismo tiempo que son registrados los primeros "bajoceros" sin efectos, en razón de las cercanías de las heladas. En cuanto a piensos, no hay grandes modificaciones. Sin hacer demasiado caso de precios comerciales, se nota el descenso de las pulpas secas de remolacha, a 4,05 pesetas kilo. El maíz se encuentra a 5,15 pesetas kilo y a 5,05 en los puertos. Se espera para estos días cargamentos norteamericanos, visto que las recientes importaciones africanas fueran vistas y no vistas. En Madrid, a 5,40. Cebadas: cobran ofertas desde 4,60—origen— a 5,10 en el mercado central, con diez céntimos menos para el grano de avena.

El tiempo, que hasta ahora se ha mostrado claro—y frío a última hora—, dejará de serlo a mediados de mes. La última semana de noviembre será soleada, salvo error u omisión.

## AYUNTAMIENTO DE VALLADOLID OBRAS

En los "Boletines Oficiales" de la Provincia y del Estado de los días 28 de octubre pasado y 4 de los corrientes, respectivamente, se publica un anuncio convocando subasta pública para contratar las obras de construcción de jardín en el paseo alto de las Mercedes, de esta ciudad.

TIPO DE LICITACION: 10.979.851,35 pesetas.  
FIANZA PROVISIONAL: 134.900,00 pesetas.  
PRESENTACION DE PLIEGOS: Hasta las trece horas del día 27 del actual.

Las proposiciones podrán presentarse en el Negociado Tercero (Obras) de la Secretaría General de este Ayuntamiento, donde se halla de manifiesto el expediente de subasta.

Lo que se hace público para general conocimiento. Valladolid, 6 de noviembre de 1969.—El Alcalde, MARTIN SANTOS ROMERO.

# Urge comercializar bien los productos agropecuarios

## Los malos intermediarios, sin exponer nada, desprecian las producciones campesinas

La relación entre los ministerios de Agricultura y Comercio—ahora es "buen tiempo" de rectificaciones y emiendas por sonados lazos con la Comisaría de Abastecimientos— precisa una red común en orden a la obtención de beneficios para el productor, para el intermediario y para el comerciante en una escala de bondad y moral que acabe por satisfacer y convencer al consumidor, que hasta hace poco no contaba o contaba demediado, pero sólo a la hora de pagar.

Con buenos productores, buenos intermediarios, buenos comerciantes, todo será Jaula Y podrá ser un infierno en casos peyorativos. Cuando se habla de comercializar los productos del campo, los agricultores se sonríen casi sarcásticamente. Este verano, los precios en los centros de producción han sido ridículos—como ahora lo son las manzanas—. En septiembre, en la provincia de Zamora han vendido sandías a dos reales el kilo, como ahora se cotizan las manzanas citadas a menos de cinco pesetas. Venen los escarapates de melones o de peras: diez veces más. Aquellos, a 16 pesetas, y éstos a lo que pidan, si son "romanas". Los intermediarios entran a saco en los pueblos y, además, hasta eligen el género. Urge comercializar bien los productos agropecuarios, porque lo dicho de la fruta puede ser aplicado al solomillo de cerdo

joven, que es una especie de bocado de cardenal. No estaría nada mal arbitrar un sistema mercantil al cual el nombre del campo pudiera llegar al consumidor sin pasar por las horcas caudinas intermediarias, so pena de que al que produce se le pague lo que se debe y no lo que se quiere, y de bien mala manera. Se produce el caso que ciertos intermediarios, campeones de oportunidad, sin exponer ni un céntimo, desprecian lo que produce el campo, con beneplácito general, cuando nadie protesta unas actividades reprotables.

Es interesante ver—y saber—cómo y por qué, en tiempo de excedentes—los actuales— reniegan los productores y se frotan las manos algunos vendedores. Las cosechas inesperadamente grandes no deben significar beneficios exclusivos para intermediarios y pérdidas ciertas en los agricultores, en función a mano de obra, transportes, etc.

Insistase, una vez más: desestimar las mercancías campesinas puede traducirse en fricciones y malestares. Es necesario, por tanto, reformar los actuales sistemas comerciales, porque sólo están pendientes del "otro lado del mostrador" y pocas veces, o ninguna, del lado del hombre que produce y constituye la despensa de España.

# ASI ES LA RUSIA DE HOY

(Viene de última página)

En el aeropuerto londinense embarcamos en un avión de la "Aeroflot". Algunos pasajeros comentan que estos aviones que alcanzan los doce mil metros de altitud, pueden transformarse en bombarderos en cuestión de minutos.

Llegamos de noche a Leningrado. Antes de saltar a tierra, la Policía revisa escrupulosamente el pasaporte y el visado. Los dos policías jóvenes, con aspecto de cadetes no pueden evitar una mirada de curiosidad mal disimulada. Los documentos ya no nos los devolvieron hasta que abandonamos el país.

Los "carabineros" de la Aduana registraron concienzudamente los equipajes. Se interesaban muy especialmente por discos, cintas magnéticas o libros.

del grupo. Pero no era difícil imaginárselo.

No tuve más remedio que seguir a mi habitación. Por la ventana echo un vistazo a una calle larguísima. Circulan algunos tranvías. Enfrente, un enorme cartel con la efigie de Lenin dando la mano a dos obreros. No cabe duda de que estamos en un mundo distinto.

Leningrado es un espectáculo lo suficientemente grandioso y apasionante como para hacer olvidar las pequeñas molestias que nos ocasiona la Intourist. Rusia se ufana de recibir anualmente dos millones de turistas. Si de este cifra—que comparada con la española resulta irrisoria—descontamos los turistas de la República Democrática Alemana, y de otros países de Europa Oriental, observaríamos que en cuestiones de turismo la URSS está todavía empezando.

que admitir la evidencia de que en Rusia el comunismo después de casi medio siglo es tan propio del país como la catedral de San Basilio o los meandros del Volga. Ha penetrado hasta en las más profundas capas de la acongelada y contradictoria alma rusa.

Gorki ha triunfado sobre Dostoyevski: el hombre no es una cosa u otra, sino un ser susceptible de una total reforma por el medio y la educación. Por eso Gorki da su nombre a la arteria principal de Moscú. La inextinguible luz que negan a los destinos del individuo, han trasladado a las leyes de la sociedad: el comunismo—dicen—es la meta final e inevitable de todo el mundo, sencillamente, por las buenas. Y ellos en teoría están dispuestos a esperar.

(PYRESA)

## RUSIA: DOS MILLONES DE TURISTAS AL AÑO

Nuestro hotel "Octubre" en honor a la fecha de la Revolución, casi parece un cuartel. No hay bar. Queremos salir a la calle pero tan nuestro guano dice que el hotel va a cerrar y que luego va a ser un poco difícil volver a entrar "S", una rubia misteriosa, con tribu a desanimarnos con nuevos argumentos. Nunca llegamos a saber con seguridad cuál era su misión dentro

## Las vendimias han defraudado a los viticultores

Las noticias sobre resultados de vendimias son escandalosamente malas, por razones expuestas con anterioridad. Acaso, por la situación difícil que se presenta, los precios van a más aunque sea lentamente. En la Mancha han llegado a 40 pesetas grado, con muchas operaciones

## Próximo Congreso de Lino y Cónamo en Madrid

Acaba de regresar a España la delegación de nuestro país que estuvo en Munich para asistir, al Congreso de la Confederación Internacional del Lino y el Cónamo.

En dicho Congreso fue designado el lugar y la fecha de la XXI edición, que será en Madrid, en los días 13 al 17 de octubre de 1970.

El turismo, como industria no acaba de encajar. Los visitantes tienen que aceptar las cosas tal como se las ofrecen. El servicio es deficiente, la imprevedibilidad del idioma causa muchas molestias; no hay locales nocturnos. El manual de instrucciones telefónicas está sin traducir al inglés o al francés, y sin embargo en la frontera el turista recibe copias en su idioma respectivo de los discursos de Lenin acerca de la religión, y el periódico "Novidades de Moscú".

Por todas partes se puede uno encontrar con abundancia hacia Lenin y al comunismo. Los guías aprovechan cualquier ocasión para dar una pincelada negra a la época de los zares y un gramo de intransigencia a los nuevos gobernantes.

RESPECTO POR LA VIDA HUMANA

El pueblo está decididamente orgulloso de las realizaciones de su país. En todo caso, para los grandes o pequeños fracasos y contratiempos hay una explicación oficial, siempre aceptada como un dogma.

El que los Estados Unidos llegasen primeros a la Luna fue un descubrimiento moral, comprensible sólo en toda su intensidad desde dentro de este gran país. Pero la respuesta quizá nacida en un editorial de "Pravda", circula ya con carácter general anónimo de los reiranes.

"Un sólo milímetro de error hubiera costado la vida de los astronautas. Rusia no puede hacer una cosa así porque tiene demasiado respeto por la vida humana."

Algo parecido ota siempre respecto al alumbrado.

Esta confianza y esta unidad es casi conmovedora. Hay

## Correspondencia romana

(Viene de la pág. última)

aleccionador ejemplo de lo que en el mundo actual no puede hacer un monarca o incluso de la imagen exterior, que no puede asumir la realidad en ejercicio.

Franco ha acostumbrado a los españoles a la imagen de un Jefe de Estado austero, discreto, apartado, refractario a las tentaciones cortesanas, distante de la tramoya palaciega y entregado por completo al ejercicio de su misión. Si el príncipe don Juan Carlos hiciera cosa distinta, si aceptase un cerco aristocrático y cortesano, si se dejara ver demasiado empesillado en compromisos mundanos, en ese marco que muy falsamente se suele llamar "vida social", rompería el nexo de la "adopción" del que nace su derecho a la sucesión y difícilmente sería comprendido por el pueblo.

A través de esto razonamiento se piensa que Franco insistirá a partir de ahora cerca del Príncipe en una aceptación de lo que podría denominarse la pedagogía del poder. Se espera, en definitiva, que Franco renueve cada vez más a don Juan Carlos en las actividades parapolíticas, sustrayéndole de cualquier posible contaminación del halago cortesano de quienes en el ven todavía la vieja imagen monárquica del rey en vez del perfil del poder arbitral sobre una sociedad que le exige, por su propia dinámica interna, ser el símbolo de una socialmonarquía.

# Eso que llaman amor

Por ADOLFO MUÑOZ-ALONSO

El amor, eso que los hombres llamamos amor, se nos ha disuelto entre la carne de los dedos, como una flor seca. En los labios nace a veces, demasiadas veces, como un suspiro que se resuelve en ceniza. Ni el rescolado siquiera permanece. El amor se nos ha muerto en el diccionario, manoseado por manos sin amor en el alma y en los ojos. El amor no es amado por los hombres, que tanto hablan de amor.

No sé qué es el amor, el pan del amor y distribuirlo a nuestros semejantes, no es amor lo que tenemos entre las manos? El amor es un don misterioso, el más hondo misterio del ser humano. Claro que sus efectos trascienden el gre. Pero no sabe qué es amor el que desatiende el carácter misterioso de su realidad.

El cristianismo descubre en el amor unas peculiaridades desconocidas en los griegos. Estas peculiaridades obligan a los cristianos a adoptar un nombre nuevo. Le llaman "ágape", caridad. Pero, como siempre sucede, las palabras o se desgajan del árbol original, arrojando su verdor, o se calciman en el uso por excesivo intelectualismo racionalista. A veces restringen el significado, con pérdida de la gracia esencial.

El amor responde a una indigencia o menesterosidad del hombre. Se ama para hacerse con el amado, con amor de posesión, por insatisfacción entitativa. El amor, el "ágape", responde a una sobreabundancia perfecta, a una necesidad desbordante de darse. No es un hueco que hay que llenar; es un "pondus", un desbordamiento.

Si retrotraemos nuestro cuidado a nuestra búsqueda, hay que llegar hasta Dios mismo. El amor, en la concepción cristiana, no es siquiera una invención divina. El amor no es algo que Dios produce o engendra o crea o infunde en un acto de benevolencia o de traucundia. Dios por serlo, es el amor. No es sólo que Dios sea el amor. Dios es amor. No es una meliografía. Que Dios sea amor es nota constitutiva de Dios en sí mismo para la inteligibilidad de los hombres. Diré más aún, no sabe nada de sí mismo quien ignora que Dios es amor. Y, por supuesto, el que descuida que Dios es amor, por mucho que crea saber de Dios, no sabe nada.

Toda la vida divina es amor. Sin el amor, Dios no sería Dios. El amor es su intimidad. Es el vínculo consubstancial de su esencia, que explica la vida trinitaria. Por eso, sin la consideración del amor, Dios se nos escapa y nos huye. Porque el amor, que es Dios mismo, es el que autoriza y desencadena el acto creador de los hombres; es el que concibe la encarnación; es el que decide la muerte del Hijo de Dios para volver a la humanidad al reino del amor.

El amor es, que suyo y eternamente, amor sobrenatural por esencia, si cabe hablar así; y es sobrenatural, sobrenatural por gracia. Porque el amor natural, si es que la expresión es correcta, tiene de amor lo que tenga de residuo o de reflejo o de nostalgia del amor sobrenatural.

¿En qué reside la sobrenaturalidad del amor? Yo me atrevería a decir que en la sobrenaturalidad esencial de Dios mismo. El hombre es un fruto de la forma de ser de Dios. El hombre no es un producto de la deliberación de Dios en el concilio trinitario. Dios crea al hombre en el amor y por el amor que en Dios mora. No quisiera ser mal entendido. Pero el temor de ser mal entendido no puede aconsejarme callar mi pensamiento. Cierzo que la creación del hombre no es una exigencia necesaria de Dios, si consideramos la creación del hombre desde la ontología de Dios, para decirlo de alguna manera. Pero, ¿qué peligro hay en decir que el hombre surge, obedeciendo su creación a una necesidad amorosa de Dios? Si, Dios, que es amor, crea unos seres que, por ser espirituales, quedan sellados, en el centro de su corazón, por el amor de Dios. Dios no es amor al crear y porque crea, sino que crea al hombre en una expansión de amor.

El amor, que es Dios, no sólo se transfiere en las criaturas como una virtualidad o posibilidad humana, sino que el

amor, que es Dios mismo, reside en las criaturas. La criatura que no ama desde Dios, creando amar, no ama. Suplantando el amor, enrequeciéndolo en el instinto. El hombre, fruto del amor, que es Dios, y no sólo del amor de Dios, es capaz de Dios; esta capacidad sólo se actúa desde el amor y con él. Dios es amor y no puede ser menos que ser amor. El hombre es amor comunicado y es menos que hombre si no actúa el amor desde su libertad esencial. Precisamente la libertad, como dimensión esencial del hombre, se nos ha dado para que podamos amar a Dios amor. El hombre que no ejercita su libertad en amar desde Dios y según Dios, no se está realizando a sí mismo como hombre. El amar desde Dios y según Dios, lejos de esclavizar o de restringir las posibilidades, las potencias, la única forma de ser el hombre libre y de personalizarse, consiste en amar. Vivir su vida con amor.

(PYRESA)

# LA GERENCIA DE URBANIZACION DEL MINISTERIO DE LA VIVIENDA

Pone en conocimiento de cuantos industriales necesitan terreno para uso industrial, que el próximo día 28 de noviembre del corriente año, a las trece horas y en los locales de la Delegación Provincial de Sindicatos de Valladolid (Plaza de Madrid, 4), se procederá a la subasta de quince parcelas sitas en el Polígono "Argales", de Valladolid.

Información, pliego de condiciones y planos, en la Gerencia de Urbanización, séptima planta del Ministerio de la Vivienda (Plaza de San Juan de la Cruz, 2, Madrid) y en la Delegación Provincial del Ministerio de la Vivienda en Valladolid (Camazo, 26).

Presentación de documentos, hasta las trece horas del día 25 de noviembre, en la Gerencia de Urbanización y en la Delegación Provincial antes citada.

asegurese DE UNA PERFECTA VISION

¡ PUEDE EVITAR ACCIDENTES !



# PROGRAMAS DE TVE PARA LA PROXIMA SEMANA

## LUNES

- MATINAL**
- 7:45: Carta de ajuste.
  - 8:00: Apertura y presentación.
  - 8:02: Buenos días: Gimnasia. Santoral. Efemérides. El tiempo para los navegantes. El estado de las carreteras.
  - 8:30: Telediario.
  - 9:00: Avances.
  - 9:01: Selecciones TVE.
  - 10:00: Televisión Escolar.
  - 11:00: Cierre.
- SOBREMESA**
- 1:15: Carta de ajuste.
  - 1:30: Apertura y presentación.
  - 1:32: Panorama de actualidad.
  - 2:20: Avances.
  - 2:30: Ritmo 70.
  - 3:00: Telediario.
  - 3:30: Mundo curioso.
  - 3:35: Mundo curioso.
  - 3:35: "Tim West".
  - 4:25: Nivel de vida.
  - 5:00: España al día.
  - 5:15: Despedida y cierre.
- INFANTIL**
- 6:45: Carta de ajuste.
  - 7:00: Apertura y presentación.
  - 7:02: "Kimba, el leoncito".
  - 7:20: Avances.
  - 7:30: "El Meteor Submarino".
  - 7:55: Despedida infantil.
- TARDE**
- 7:50: Presentación de tarde.
  - 7:57: Avance de Telediario.
  - 8:00: Ayer, domingo.
  - 8:30: La huella del hombre.
- NOCHE**
- 8:55: Esta noche.
  - 9:00: Novela: "Cabeza de Estopa", de Rafael Pérez y Pérez.
  - 9:30: Telediario.
  - 9:55: El tiempo.
  - 9:59: Avances.
  - 10:00: Hora punta.
  - 10:25: "Los hombres saben... Los pueblos marchan".
  - 11:00: "Los Vengadores".
  - 00:05: Telediario.
  - 00:10: Despedida y cierre.
- UHF**
- 7:15: Carta de ajuste.
  - 8:00: Presentación y avances.
  - 8:02: Dibujos animados.
  - 8:30: A vista de pájaro.
  - 9:30: Telediario.
  - 9:55: El tiempo.
  - 10:00: Hilo directo.
  - 10:15: "La conquista del espacio".
  - 11:15: Cuestión urgente.
  - 11:45: Toromaquia.
  - 12:15: Cierre.

## MARTES

- MATINAL**
- 7:45: Carta de ajuste.
  - 8:00: Apertura y presentación.
  - 8:02: Buenos días: Gimnasia. Santoral. Efemérides. El tiempo para los navegantes. El estado de las carreteras.
  - 8:30: Telediario.
  - 9:01: Selecciones TVE.
  - 10:00: Televisión Escolar.
  - 11:00: Cierre.
- SOBREMESA**
- 1:15: Carta de ajuste.
  - 1:30: Apertura y presentación.
  - 1:32: Panorama de actualidad.
  - 2:20: Avances de sobremesa.
  - 2:30: Ritmo 70.
  - 3:00: Telediario.
  - 3:30: Mundo curioso.
  - 3:35: Edición especial.
  - 4:05: "Supergente 86".
  - 4:35: Nivel de vida.
  - 5:00: España al día.
  - 5:15: Despedida y cierre.
- INFANTIL**
- 6:45: Carta de ajuste.
  - 7:00: Apertura y presentación.
  - 7:02: "La hormiga atómica".
  - 7:20: Avances.
  - 7:30: "Flipper".
  - 7:55: Despedida infantil.
- TARDE**
- 7:50: Presentación de tarde.
  - 7:57: Avance de Telediario.
  - 8:00: Teletel.
  - 8:30: Este planeta.
- NOCHE**
- 8:55: Esta noche.
  - 9:00: Novela: "Cabeza de Estopa", de Rafael Pérez y Pérez.
  - 9:30: Telediario.
  - 9:55: El tiempo.
  - 10:00: Hilo directo.
  - 10:15: Esta noche con... 10:45: Las diez de últimas. Programa concurso.
  - 11:35: Pequeño estudio: "La muchacha y los soldados", de Gino Pugnetti.
  - 00:05: Telediario.
  - 00:10: Despedida y cierre.
- UHF**
- 7:15: Carta de ajuste.
  - 8:00: Presentación y avances.
  - 8:02: Documento.
  - 8:15: El mundo del deporte.
  - 9:30: Telediario.
  - 9:55: El tiempo.
  - 10:00: Hilo directo.
  - 10:15: "La conquista del espacio".
  - 11:15: Cuestión urgente.
  - 11:45: Toromaquia.
  - 12:15: Cierre.

## MIÉRCOLES

- MATINAL**
- 7:45: Carta de ajuste.
  - 8:00: Apertura y presentación.
  - 8:02: Buenos días: Gimnasia. Santoral. Efemérides. El tiempo para los navegantes. El estado de las carreteras.
  - 8:30: Telediario.
  - 9:01: Selecciones TVE.
  - 10:00: Televisión Escolar.
  - 11:00: Cierre.
- SOBREMESA**
- 1:15: Carta de ajuste.
  - 1:30: Apertura y presentación.
  - 1:32: Panorama de actualidad.
  - 2:20: Avances de sobremesa.
  - 2:30: Ritmo 70.
  - 3:00: Telediario.
  - 3:30: Mundo curioso.
  - 3:35: "Bonanza".
  - 4:25: Nivel de vida.
  - 5:00: España al día.
  - 5:15: Despedida y cierre.
- INFANTIL**
- 6:45: Presentación infantil.
  - 6:50: "Farzán".
  - 6:55: Antena infantil.
  - 7:00: Dibujos animados.
  - 7:00: Misión Rescate.
  - 7:30: III Festival de la Canción Infantil.
  - 7:50: Despedida infantil.
- TARDE**
- 7:50: Presentación de tarde.
  - 8:00: España viva.
  - 8:30: Cámara viajera.
- NOCHE**
- 8:55: Esta noche.
  - 9:00: Novela: "Cabeza de Estopa", de Rafael Pérez y Pérez.
  - 9:30: Telediario.
  - 9:55: El tiempo.
  - 10:00: El espectador y el lenguaje.
  - 10:10: Aventura.
  - 10:40: "Ironside".
  - 11:40: Grandes estrellas.
  - 00:05: Telediario.
  - 00:10: Despedida y cierre.
- UHF**
- 7:15: Carta de ajuste.
  - 8:00: Presentación y avances.
  - 8:02: Dibujos animados.
  - 8:30: "Mi marcapasos favorito".
  - 9:00: Medio siglo de imagen.
  - 9:30: Telediario.
  - 9:55: El tiempo.
  - 10:00: Hilo directo.
  - 10:15: Avances.
  - 10:40: Teatro de siempre: "Intermzzo".
  - 12:00: Cierre.

## JUEVES

- MATINAL**
- 7:45: Carta de ajuste.
  - 8:00: Apertura y presentación.
  - 8:02: Buenos días: Gimnasia. Santoral. Efemérides. El tiempo para los navegantes. El estado de las carreteras.
  - 8:30: Telediario.
  - 9:00: Avances.
  - 9:01: Selecciones TVE.
  - 10:00: Televisión Escolar.
  - 11:00: Cierre.
- SOBREMESA**
- 1:15: Carta de ajuste.
  - 1:30: Apertura y presentación.
  - 1:32: Panorama de actualidad.
  - 2:20: Avances de sobremesa.
  - 2:30: Ritmo 70.
  - 3:00: Telediario.
  - 3:30: Mundo curioso.
  - 3:35: "Bonanza".
  - 4:25: Nivel de vida.
  - 5:00: España al día.
  - 5:15: Despedida y cierre.
- INFANTIL**
- 6:45: Apertura y presentación.
  - 7:02: Los Picapiedra.
  - 7:25: Despedida infantil.
- ESPECIAL**
- 7:30: Baloncesto. Copa de Europa. Encuentro Real Madrid-Sporting, de Lisboa.
- NOCHE**
- 8:55: Esta noche...
  - 9:00: Novela: "Cabeza de Estopa", de Rafael Pérez y Pérez.
  - 9:30: Telediario.
  - 9:55: El tiempo.
  - 10:00: Hilo directo.
  - 10:15: Esta noche con...
  - 10:45: Las diez de últimas. Programa concurso.
  - 11:35: Pequeño estudio: "La muchacha y los soldados", de Gino Pugnetti.
  - 00:05: Telediario.
  - 00:10: Despedida y cierre.
- UHF**
- 7:15: Carta de ajuste.
  - 8:00: Presentación y avances.
  - 8:02: Dibujos animados.
  - 8:30: "Mi marcapasos favorito".
  - 9:00: Medio siglo de imagen.
  - 9:30: Telediario.
  - 9:55: El tiempo.
  - 10:00: Hilo directo.
  - 10:15: Avances.
  - 10:40: Teatro de siempre: "Intermzzo".
  - 12:00: Cierre.

## VIERNES

- MATINAL**
- 8:00: Apertura y presentación.
  - 8:02: Buenos días: Gimnasia. Santoral. Efemérides. El tiempo para los navegantes. El estado de las carreteras.
  - 8:30: Telediario.
  - 9:01: Selecciones TVE.
  - 10:00: Televisión Escolar.
  - 11:00: Cierre.
- SOBREMESA**
- 1:30: Apertura y presentación.
  - 1:32: Panorama de actualidad.
  - 2:30: Ritmo 70.
  - 3:00: Telediario.
  - 3:30: Mundo curioso.
  - 3:30: La casa de los Martínez.
  - 4:20: Nivel de vida.
  - 4:50: España al día.
- ESPECIAL:**
- 5:00: "Apolo XII". Retransmisión en directo.
- NOTA:**—Esta retransmisión puede alargarse hasta las 20.30, lo que originaría la suspensión de los programas de tarde.
- INFANTIL**
- 6:45: Carta de ajuste.
  - 7:00: Apertura y presentación.
  - 7:02: "Don Gato".
  - 7:30: "Mi caso y yo".
  - 7:55: Despedida infantil.
- TARDE**
- 7:50: Presentación de tarde.
  - 7:57: Avance de Telediario.
  - 8:00: Por tierra, mar y aire.
  - 8:30: Ojos nuevos.
- NOCHE**
- 8:55: Esta noche...
  - 9:00: Novela: "Cabeza de Estopa", de Rafael Pérez y Pérez.
  - 9:30: Telediario.
  - 9:55: El tiempo.
  - 10:00: Opinión pública.
  - 10:14: Avances.
  - 10:15: "El Seneca".
  - 10:45: Galas del Sábado.
  - 12:00: "Enemigos del crimen".
  - 00:45: Telediario.
  - 00:50: Despedida y cierre.
- UHF**
- 7:15: Carta de ajuste.
  - 8:00: Presentación y avances.
  - 8:02: Dibujos animados.
  - 8:30: "El mundo en acción".
  - 9:30: Telediario.
  - 9:55: El tiempo.
  - 10:00: "M-SQUAD: "A vida o muerte".
  - 10:00: "Encrucijada".
  - 11:00: Teatro Real. Retransmisión en directo del concierto de la Orquesta Sinfónica de la RTV Española.
  - 1:00: Cierre.

## SABADO

- MATINAL**
- 7:45: Carta de ajuste.
  - 8:00: Apertura y presentación.
  - 8:02: Buenos días: Gimnasia. Santoral. Efemérides. El tiempo para los navegantes. El estado de las carreteras.
  - 8:30: Telediario.
  - 9:00: Avances.
  - 9:01: Selecciones TVE.
  - 10:00: Televisión escolar.
  - 11:00: Cierre.
- SOBREMESA**
- 1:15: Carta de ajuste.
  - 1:30: Apertura y presentación.
  - 1:32: Panorama de actualidad.
  - 2:20: Avances de sobremesa.
  - 2:30: Telediario.
  - 3:00: Telediario.
  - 3:30: TVE es noticia.
  - 3:45: Cita con Tony Leblanc.
  - 4:15: "El Virginalo".
  - 4:45: Especial Pop.
  - 5:00: Información deportiva.
  - 5:30: Sesión de tarde: "Siempre Eva".
- TARDE**
- 5:34: Presentación.
  - 5:25: La solución... mañana.
  - 7:03: "Tudo".
- NOCHE**
- 8:55: Presentación noche.
  - 9:00: Fauna.
  - 9:30: Telediario.
  - 9:55: El tiempo.
  - 10:00: Opinión pública.
  - 10:14: Avances.
  - 10:15: "El Seneca".
  - 10:45: Galas del Sábado.
  - 12:00: "Enemigos del crimen".
  - 00:45: Telediario.
  - 00:50: Despedida y cierre.
- UHF**
- 7:15: Carta de ajuste.
  - 8:00: Presentación y avances.
  - 8:02: Dibujos animados.
  - 8:30: "El mundo en acción".
  - 9:30: Telediario.
  - 9:55: El tiempo.
  - 10:00: "M-SQUAD: "A vida o muerte".
  - 10:00: "Encrucijada".
  - 11:00: Teatro Real. Retransmisión en directo del concierto de la Orquesta Sinfónica de la RTV Española.
  - 1:00: Cierre.

## DOMINGO

- MATINAL**
- 9:45: Carta de ajuste.
  - 10:00: Apertura y presentación.
  - 10:02: La fiesta del Señor.
  - 11:00: Concierto.
  - 12:00: En directo: Retransmisión en directo, desde Barcelona, del encuentro de baloncesto femenino, Copa de Europa, entre Creff-All Back.
- SOBREMESA**
- 2:00: Avances.
  - 2:02: Club Mediodía.
  - 2:45: Perfil de la semana.
  - 2:58: Avances.
  - 3:00: Telediario.
  - 3:30: TVE es noticia.
  - 3:45: Cita con Tony Leblanc.
  - 4:15: "El Virginalo".
  - 4:45: Especial Pop.
  - 5:00: Información deportiva.
  - 5:30: Sesión de tarde: "Siempre Eva".
- TARDE**
- 7:17: Presentación de tarde.
  - 7:20: Información deportiva.
  - 7:30: Retransmisión del partido de Liga de Primera División At. Bilbao-Real Sociedad.
- NOCHE**
- 9:28: Avances.
  - 9:30: Telediario.
  - 9:55: El tiempo.
  - 10:04: Avances.
  - 10:05: Sesión de noche: Recordando a Gary Cooper, Tercero, "El agente York".
  - 00:05: Telediario.
  - 00:10: Buenas noches.
  - 00:15: Depedida y cierre.
- UHF**
- 6:15: Carta de ajuste.
  - 7:00: Presentación y avances.
  - 7:02: Dibujos animados.
  - 7:15: Voces de color.
  - 7:45: Disneylandia: "De Espo no a Hans Christian Andersen".
  - 8:40: "El Santo".
  - 9:30: Telediario.
  - 9:55: El tiempo.
  - 9:59: Avances.
  - 10:00: XXX años de historia.
  - 10:30: "Encrucijada".
  - 11:30: Estudio en negro.
  - 12:00: Cierre.



TERCERA DIVISION... mañana, el líder visita el Estadio... ante al Plus Ultra, el Europa... Delicias con los mismos que... eliminaron al Numancia, y Alvarez

En el día de gala en el Estadio... mañana, el líder visita el Estadio... ante al Plus Ultra, el Europa... Delicias con los mismos que... eliminaron al Numancia, y Alvarez

TENIS... Gimeno derrotó a Roy Emerson

BARCELONA. (PYRESA).—El español Andrés Gimeno venció al australiano Roy Emerson, por 6-8, 6-3, 6-4 y 6-2, en partido de tenis correspondiente al "Criterium de Ases", organizado por el Real Club de Polo de Barcelona.

Olmedo no ha decidido todavía el equipo

Se confirman en el Español las bajas de Lico, José María y Griffa

Después de jugar en Zaragoza la noche del pasado miércoles, el Valladolid prosiguió viaje a Barcelona al día siguiente. Antes de salir de Valladolid, Olmedo tenía el propósito de hacer jugar en Sarriá, ante los basquistas, a Aguilera, De la Cruz, Rivas, Paquito, Manajón, Gatell, Lasa, Montes, Lizarralde, Moya y Román.

DOMINGO DEPORTIVO

FUTBOL REGIONAL

PRIMERA CATEGORIA

Carlos-Real Valladolid, en el campo de la Federación, a las doce y media. Juventud Fasa-Fuensaldaña, en el Pinar número 2, a las doce.

JUVENILES

Primera categoría. (Grupo primero) JOC-Endasa, en Endasa, a las diez.

SEGUNDA CATEGORIA

(Grupo primero) Carlos-Pinar, en Onésimo Redondo, a las doce y cuarto. Carlos-Ruano Vadillos, en San

AVES del mercado «DARDO»

SEGUNDA DIVISION

CAMISAS Arnon

ESPAÑOL VALLADOLID

CAMISETA FELPA EL BUFALO

BUCTANO - BETIS

RELOJ RADIANT

OVIEDO - SAN ANDRES

COÑAC - JEREZ BERTOLA

MADRID - C. SOTELO

FLAMINAIRE

REPOSOS - ONTENIENTE

Calcetines Ferrys

MALAGA - CASTELLON

tervilor

MURCIA - GIRON

auto-radio BELSON

BIENSE - OSASUNA

CONVENCIONALES

PRIMERA DIVISION

Madrid 6 Celta

Sevilla 1 R. Madrid

At. Bilbao N At. Bilbao

Las Palmas T Mallorca

Granada

FACILITAREMOS MEDIO TIEMPO Y FINAL

PRIMERA DIVISION

Madrid 6 Celta

Sevilla 1 R. Madrid

At. Bilbao N At. Bilbao

Las Palmas T Mallorca

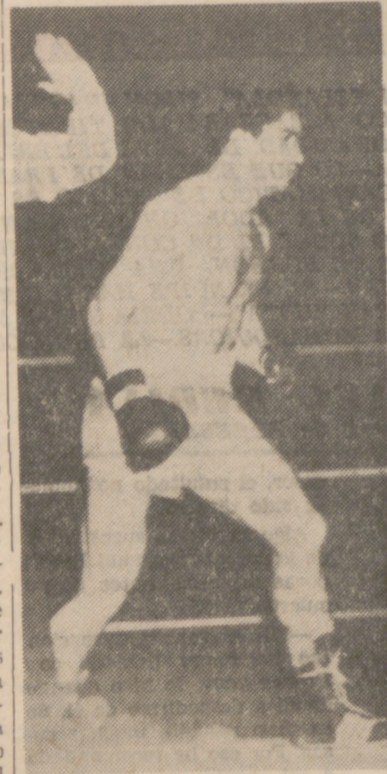
Granada

FACILITAREMOS MEDIO TIEMPO Y FINAL

BOXEO... OTRO K. O. ESCANDALOSO DE URTAIN

El público protestó porque el americano Bruze estaba en condiciones de seguir combatiendo

MADRID. (PYRESA). — En el Palacio de Deportes, que registró un lleno absoluto, se ha celebrado anoche la velada de boxeo que tenía como combates principales los de Carrasco y Urtain, contra los norteamericanos Whittemburg y Mike Bruze, respectivamente.



URTAIN

En la primera pelea, a ocho asaltos, se enfrentaron, en pesos serripesados, el campeón de Navarra, Larraza, y el madrileño Martín Párraga, que sustituyó a Ángel Grella por enfermedad de éste. Desde el principio, ambos buscaron un golpe decisivo, manteniendo excesivas precauciones, con dominio al turno. En el sexto asalto, un derechazo al mentón derribó a Larraza, y aun cuando se levantó, otro derechazo en la carótida lo derribó de nuevo, suspendiendo el árbitro el combate y declarando vencedor a Martín Párraga por inferioridad.

En el quinto asalto, Carrasco fue declarado vencedor del combate contra el negro norteamericano Whittemburg. Antes de comenzar la pelea se entregó la medalla al mérito deportivo al popular locutor Paco To-

una creciente y tenaz ofensiva, castigando con ambas manos a su rival, al que infligió un paulatino y tremendo castigo. En el quinto asalto, la ofensiva del español se acrecentó, por lo que el árbitro tuvo que detener el combate, a la vista de la imposibilidad de Whittemburg para defenderse. El norteamericano terminó el combate prácticamente inconsciente. Pelea: sin historia, pues la superioridad de nuestro compatriota fue patente de principio a fin.

URTAIN VENCIO POR K. O. ESCANDALOSO

MADRID. (PYRESA). — Ante enorme expectación y gran cantidad de fotógrafos sobre el ring, subieron a este el negro norteamericano Mike Bruze y Urtain. Duraron más los preparativos que el combate, pues si bien en el primer asalto el negro, con hábil izquierda, frenó los ataques del vasco, conectándole incluso buenas derechas al rostro en el segundo periodo Urtain, acosó sobre las cuerdas a su adversario y de un empujón lo derribó fuera de ellas. Aun cuando el americano trató de volver de nuevo al ring, cuando lo hizo el árbitro había contado los diez segundos reglamentarios. El combate fue detenido al declarar vencedor al español por K. O., cuando Bruze se encontraba en perfectas condiciones. Por ello, al emitirse el veredicto, se organizó un enorme escándalo, oyéndose tremendos gritos de "Tongo tongo tongo", pues, en realidad, el árbitro se excedió en sus atribuciones, al declarar vencido al extranjero en forma tan rotunda y extraña.

MAÑANA, EN TOKIO

Hiroshi Kobayashi-Carlos Cañele Con el título de los pesos ligeros-juniors en juego

Mañana, en Tokio, tendrá lugar el combate de boxeo entre el actual campeón mundial, el japonés Hiroshi Kobayashi, y el aspirante Carlos Cañele, de nacionalidad argentina. El título en juego lo es en versión W. B. A. (Asociación Mundial de Boxeo), ya que el otro campeón mundial —versión W. B. C. (Consejo Mundial de Boxeo)— es el filipino René Barrientos.

KOBAYASHI El actual campeón mundial nació en Isezaki City, Gumma Pref. (Japón), el 23 de agosto de 1944, y tiene, pues, veinticinco años de edad. Se hizo profesional en 1962, en cuyo año, por cierto, su brillante trayectoria pugilística le llevó a ser designado aspirante al título nacional del Japón, que disputó en 1963 —19 de agosto— en Tokio, ante el titular Manzo Kikuchi, perdiendo por puntos, para en noviembre del mismo año perder, nuevamente, por inferioridad, ante Johnny Jamito. No fueron por brillantes estos combates, pero Kobayashi no se amilanó.

En 1964 —23 de septiembre— volvió a disputar el título nacional a su entonces titular Yuji Masuko, consiguiendo al fin el triunfo a los puntos (pesos plumas). En 1965 puso tres veces en juego el título ante Masuko —en revancha, mes de enero—, Shi-geo Shioyama —mes de agosto— y Atsushi Gunji —mes de agosto—, con victoria en las tres peleas a los puntos. En 1966, el asedio a su trono nacional prosiguió y se enfrenta al fuerte pegador Sumio Nobata, al que venció por puntos, igual que en revancha a Shioyama y a Nobuo Chiba.

COMERCIO

DEPENDIENTA tienda. Antonio Corralza. Avenida Segovia, 92. Ref. 6.523

CONSTRUCCION

ALBAÑILES, oficiales primera o segunda. Alberto Valverde. Condé Ribadeo, 10. Ref. 6.522.

HOSTELERIA

LIMPIADORAS. Ángel Fernández. Avenida Generalísimo, 23. Ref. 6.520.

METAL

APRENDIZ 15-16 años. Rafael Catalina. Carretera Ariza, 3. Ref. 6.521.

OFERTAS de TRABAJO

ALIMENTACION PEON. Bimbo. Avenida Madrid, 54. Ref. 6.519.

CUPON PRO CIEGOS

DEL SORTEO CELEBRADO AYER Premiado con 1.250 pesetas el número 095 y con 125 pesetas todos los terminados en 95.

AYUNTAMIENTO DE VALLADOLID ANUNCIO

Habiendo finalizado el plazo que marca la Ordenanza número 37 para que los propietarios de los inmuebles a quienes les afecta la LIMPIEZA DE CHIMENEAS se proveyeran de la correspondiente licencia, se abre un plazo improrrogable de DIEZ DIAS para que se provean de la misma, advirtiéndose que transcurrido el mismo se procederá a la confección del padrón de fiscal sobre limpieza de chimeneas, recargándose las cuotas no satisfechas con las cantidades establecidas en el artículo cuarto de la mencionada Ordenanza número 37.

FINCAS

AGRICULTOR: Compró o arriendo finca de regadío o pueda convertirse. No importa donde sea. Mínimo, cincuenta hectáreas. Preferible caserío. Tratar: Enrique Manzano. Rubí de Bracamonte (Valladolid).

MAQUINARIA

SEMBRADORAS especiales de maíz. Cultivadores plásticos remolacha. Abonadoras "Clima" y "Zaga". Arados bisurcos y discos "Jema". Riego aspersión "Humet". Repuestos y cambios que precise. Sana. Teléfono 223482. Miguel Iñezar, 11. Valladolid.

PISOS

PARTICULAR vende piso con terraza y sótano. Buen precio. Teléfono 22 88 62.

TRABAJO

POR AUMENTARSE particular vende piso. Próxima entrega. Facilidades. Informes en esta Administración.

OFERTAS

CORRESPONSALES VENTAS, precisamos en todos pueblos. Actividad compatible. Elevados ingresos. Gran porvenir. Diríjanse Apartado 14.028. Madrid.

OFERTAS

Estos anuncios se reciben en la Administración de LIBERTAD, Santamaría, 2, y en las agencias de publicidad.

OFERTAS

Estos anuncios se reciben en la Administración de LIBERTAD, Santamaría, 2, y en las agencias de publicidad.

OFERTAS

Estos anuncios se reciben en la Administración de LIBERTAD, Santamaría, 2, y en las agencias de publicidad.

OFERTAS

Estos anuncios se reciben en la Administración de LIBERTAD, Santamaría, 2, y en las agencias de publicidad.



CORRESPONDENCIA ROMANA

EXPECTACION ANTE LAS DECISIONES DE FRANCO

LA "CUESTION ESPAÑOLA" FILON INAGOTABLE.—SE DA POR DESCONTADO QUE FRANCO ACELERARA LOS TIEMPOS DEL MECANISMO SUCESORIO.—LA PERSONALIDAD DEL JEFE DEL ESTADO ESPAÑOL Y SU CONSECUENCIA POLITICA.—LO QUE ESPERAN DE FRANCO MUCHOS OBSERVADORES.—EL PODER CARISMATICO DE FRANCO ES INTRASPASABLE.—LA FORMULA SUCESORIA DE LA "ADOPCION" ROMANA.—SUPERIORIDAD DEL VINCULO POLITICO SOBRE EL DE CONSANGUINIDAD EN LA SUCESION DE DON JUAN CARLOS DE BORBON.—UNA FORMA MONARQUICA DE GOBIERNO BASTANTE PECULIAR.—EL PRINCIPE HABRA DE ESFORZARSE POR ASIMILAR EL "ESTILO FRANQUISTA".—PODRIA SERLE NOCIVO SEGUIR DETERMINADAS CONDUCTAS MONARQUICAS.—LA PEDAGOGIA DEL PODER.

Por: ISHAEL MEDINA (Corresponsal de PYRESA)

— y v —

Con las cuatro "correspondencias romanas" ya publicadas consideraba concluido el intento de reproducir el juicio de algunos ambientes políticos sobre la decisión sucesoria del 22 de julio. Un colega italiano a quien se las di a leer me advierte, sin embargo, la falta de ciertas previsiones bastante concretas que por aquí se hacen, de cara a un futuro más o menos inmediato. En realidad, la mayor parte de ellas están implícitas en lo que he escrito. Pero acaso no le falte razón a este colega al sugerirme una especie de conclusiones finales.

Debo advertir de antemano que, aun con fuertes desconfianzas en no pocas ocasiones, la "cuestión española" posee abundante literatura en Italia. El hasta hace poco agregado militar español en Roma, Armando Merchante, ha compilado una interesante bibliografía italiana sobre nuestra guerra y sus consecuencias políticas. Con más de doscientos títulos. Y en mis tres años y medio de correspondencia romana he archivado varias decenas de abultadas carpetas con recortes de Prensa sobre España. La publicación en italiano del libro de Rodrigo Fernández Carvajal sobre las leyes constitucionales españolas muchos de cuyos capítulos fueron inicialmente distribuidos por PYRESA, ha permitido a los observadores políticos un conocimiento muy preciso de la realidad institucional de nuestro Estado.

ACELERACION DEL PROCESO INSTITUCIONAL

Son numerosos los que en Roma dan por descontado que, una vez decidida la designación del sucesor, Franco acelerará los tiempos de desarrollo y consolidación del mecanismo puesto en marcha. Los biógrafos más desapaionados del Jefe del Estado español no han dejado de subrayar en su estilo político una gran consecuencia, junto a aquellos factores de frialdad, paciencia, cautela, equilibrio y pragmatismo a que aludía en mi última "correspondencia" de esta "consecuencia", algunos observadores se aventuran con bastante convicción por el camino de las previsiones.

¿Qué se espera de Franco? Es muy posible que se aguarden de él más cosas de las que objetiva y razonablemente le sea dado hacer. Tanto los partidarios como los detractores de Franco, han contribuido a añadir a su personalidad una evidente aureola mítica, reforzada, de otra parte, por la gran reserva que constituye una de las características más acusadas del Jefe del Estado español. Franco es sin duda uno de los políticos de nuestro tiempo con menos apego a la publicidad. Es singular la tenacidad con que siempre ha defendido de las miradas ajenas no sólo su vida íntima, sino también su acción de Gobierno. De ahí ha nacido lo que sin demasiado eufemismo algunos llaman el "misterio de Franco", construido por sostenedores y adversarios, con muy parecido entusiasmo.

Franco, en definitiva, posee un poder carismático que explica el asentimiento casi unánime prestado por el pueblo a sus decisiones. Me decía días atrás un alto eclesiástico vaticano, buen conocedor de los asuntos españoles.

—Si en vez de a las Cortes Franco hubiese hecho a la nación la propuesta del su-

cesor, el resultado no hubiese sido diverso.

Algo asimismo sugestivo es de labios del cardenal Riberi pocas semanas antes de su muerte:

—Mi mayor equivocación fue no haber hablado con Franco como lo hice cuando acudí a despedirme de él. Se habrían resuelto muchas cosas. Por eso he recomendado a mi sucesor que se entienda directamente con el Jefe del Estado, evitando a ser posible toda clase de intermediarios.

Tampoco debe sorprender la versión dada por un diplomático a la designación del sucesor a la Corona.

LAS CONSECUENCIAS PREVISIBLES DE LA "ADOPCION"

—Se trata—decía el diplomático—de una especie de "adopción" como aquella que se usaba en la vieja Roma. El César señalaba el llamado a sucederle y lo acogía bajo su potestad. Se creaba así el nexo sucesorio, al tiempo que un proceso espontáneo de educación para el ejercicio del poder.

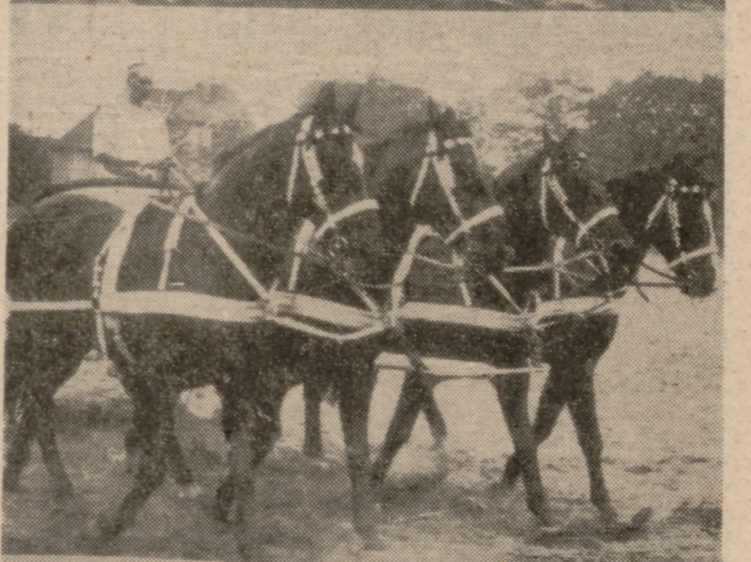
Hay amplia unanimidad, ciertamente, en considerar que el príncipe don Juan Carlos es el sucesor de Franco y no de ninguna situación anterior a él. La aceptación de este hecho, del todo independiente de su apellido en estricto sentido político, es acaso el dato que más ha interesado a los observadores extranjeros de su discurso de presentación ante las Cortes.

Entre Alfonso XIII y el príncipe don Juan Carlos hay sólo un parentesco familiar, de sangre, que no presupone elemento determinante de derecho sucesorio. Don Juan Carlos de Borbón, en definitiva, es más el continuador de la república, cuya legitimidad asumió Franco con la victoria, que de la monarquía históricamente fenecida, por propia voluntad de Alfonso XIII, el 14 de abril de 1931.

Primera consecuencia de la "adopción" debería ser, por consiguiente, una neta superioridad del vínculo político sobre el vínculo de consanguinidad. Una traslación de esta naturaleza, si, embargo, ha de ser global. Se quiere decir con ello que la sucesión de Franco demanda de manera inexorable una determinada conducta política e incluso privada, que se avena con la conciencia actual del pueblo español y su concepto de la responsabilidad del mando.

UNA IMAGEN POLITICA A LA QUE EL PRINCIPE DEBE SER FIEL

Las Leyes Fundamentales configuran en España una forma monárquica de Gobierno bastante peculiar, que algunos han definido incluso como república presidencialista coronada. El príncipe don Juan Carlos de Borbón no puede buscar una apoyatura en la tradición de su casa, puesto que eso significaría un salto atrás, que el pueblo español no entendería y difícilmente aceptaría. La experiencia de su cuñado, el rey Constantino de Grecia es para él, de otra parte, un (Pasa a la página octava)



CELLE. (DaD).—Todos los años, poco antes del 16 de octubre, el "Día del Caballo", se exponen en esta ciudad los caballos sementales más nobles. Primitivamente una demostración para criadores que buscaban un compañero para sus yeguas, se ha torrado el "Día del Caballo" entretanto en un espectáculo de cría de caballos, rica de tradiciones. Resucita el viejo ambiente de los pasados días de caballería. Sin embargo, la existencia de caballos en la República Federal de Alemania se ha reducido sólo en los últimos cinco años de 359.000 a 263.000. No obstante, el papel más importante lo desempeña hoy la cría de los caballos de pura sangre; entre los aproximadamente 60 millones de caballos en el mundo se encuentran ya 40.000 "nobles de provincia". En nuestras fotos, un carruaje tirado por cuatro caballos y una cuadrilla romana antigua.

MUNICH. (DaD).—No pasa ninguna de las "Fiestas de Octubre" en Munich sin nuevos récords. Durante dieciséis días hubo mucha animación en la 135 "Wiesnfest". Los cocheros de los camiones de reparto de cerveza—en nuestra primera foto con la "reina de la fiesta" de este año—tuvieron que rodar cuatro millones de litros de este sabroso líquido al lugar de la fiesta, cantidad ésta que alcanza precisamente por mantener gran animación y alegría entre los cinco millones de visitantes. En la explanada de fiestas las parejas bailaban y cantaban, mostrando no sólo vestidos tírolesos y trajes regionales (foto siguiente), sino incluso shorts tipo "Bermuda" y el llamado "biggy-minijook". Para satisfacer el apetito de los feriantes se habían asado a juego abierto más de 400.000 pollos, 33 bueyes y 700.000 salchichas. De todas las viandas salió el sonido de la música de viento de las numerosas orquestas en trajes bávaros, al compás de las cuales se bailaba el típico baile regional el "Schuhplattler". Lo que quedó al clausurarse la fiesta fueron 5.000 barriles de cerveza vacíos y no pocas modorras.

Un millonario norteamericano, a la cárcel

EN DOS AÑOS CONSIGUIÓ UNA GRAN FORTUNA FABRICANDO LA DROGA LSD

NUEVA YORK 8. (Efe).—El juez federal de San Francisco, William Sweigert, ha condenado a tres periodos de un año de cárcel cada uno a Augustus Owalay Stanley, convicto de fabricación y posesión de LSD.

Entre los años 1966 y 1967, Stanley, de treinta y tres años, nieto de un exsenador federal, hizo una fortuna de millones de dólares fabricando píldoras de LSD.

El 21 de diciembre de 1967, Stanley—conocido por el "rey del LSD"—fue detenido en su casa de Orinda (California) por agentes federales del Departamento de Narcóticos.

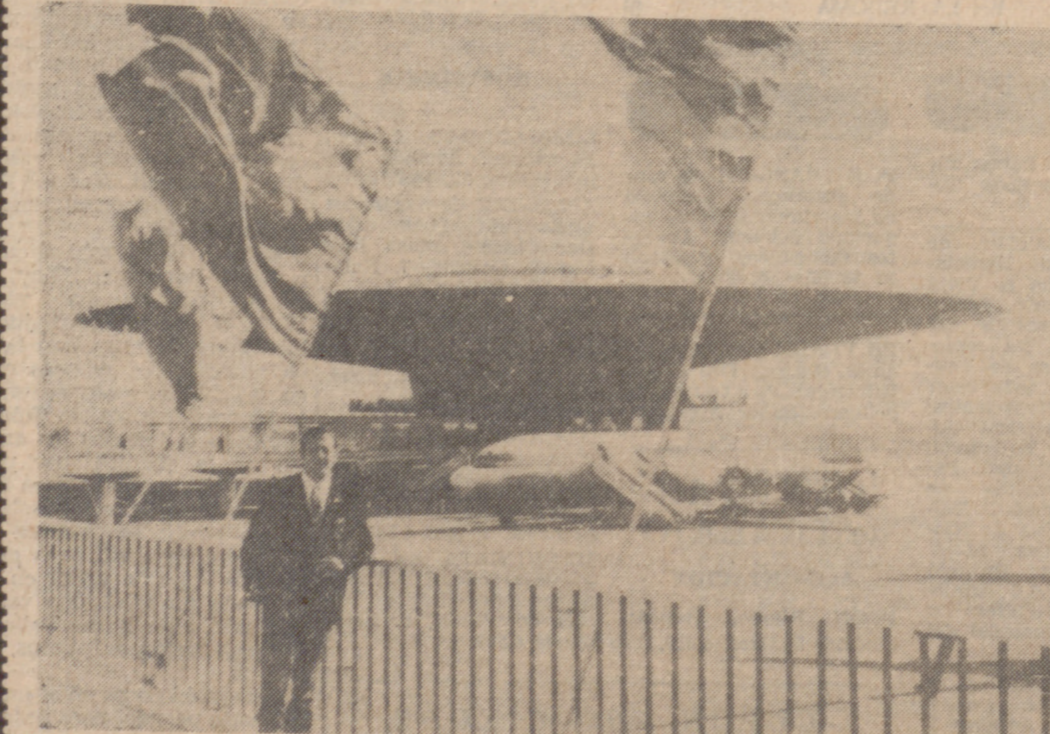
En la misma casa, según los agentes, fue descubierta una factoría e ingredientes suficientes como para fabricar un millón de tabletas de LSD.

ASI ES LA RUSIA DE HOY

Los aviones de la "Aeroflot", bombarderos convertibles

"Un solo milímetro de error hubiera costado la vida de los astronautas americanos" "Rusia no puede hacer una cosa así porque respeta mucho la vida humana"

Por ANTONIO PIZA BOMBARDEROS CONVERTIBLES



EN UN AEROPUERTO SOVIETICO

—I— Una dama de San Francisco de California reparte tabletas de chicle entre sus compañeros de platea. Estamos en el famoso Teatro Bolshoi, de Moscú. Comenta que en Leningrado los niños se le acercaban para pedirle "goma de mascar". Le respondí que un periodista americano había dicho que en Rusia, la única clase privilegiada eran los niños. Cambiamos de tema. Con su típica franqueza americana, la dama señala que la ópera no figura entre sus preferencias. —Pero, considero—añadió—que estar en Moscú y no ir al Bolshoi es como visitar España y no asistir a una corrida de toros. En el descanso bajamos al salón-lunch del teatro. No se puede fumar. En Rusia no se puede fumar en casi ningún lugar público. Tras el tercer timbrado, las camareras reti-

ran rápidamente vasos y copas, bajo la atenta vigilancia de un camarada con las solapas llenas de condecoraciones. Después, la ópera "El príncipe Igor" va desarrollándose hasta la apoteosis de sus célebres "Danzas Polovetianas". Tras las candéjeas, estalla el conflicto entre rusos blancos y los salvajes tártaros, que han conquistado al príncipe para una de sus mujeres. En la actualidad esos "salvajes" forman una cualquiera de las quince repúblicas federales del país, con su correspondiente vicepresidente en el Presidium del Soviet Supremo. La URSS ocupa la sexta parte de la Tierra y tiene 230 millones de habitantes. Aquí el sentido de la proporción se queda corto. La Administración puede determinar sin inmutarse una cosa como ésta: "En los próximos diez años vamos a construir hogares modernos para ciento doce millones de personas".

Todavía en tiempos de Gorki, un guarnicionero recorrió en su trineo, durante tres días y tres noches, una interminable planicie nevada solamente "para ir a charlar un rato con su vecino". Me acordé de esta anécdota cuando en un avión de la "Aeroflot" me trasladaba desde Moscú a la Riviera del Mar Negro. El colega mallorquín, Pedro Serra y yo viajamos a Rusia con unos noventa súbditos ingleses, dentro de un programa a "forfait" organizado por un "tour-operator" inglés. Como todos los turistas pertenecían a la clase acomodada. Algunos de ellos, ferruviarios. Cuando los rusos se enteraron, dijeron que aquello sonaba a propaganda capitalista. Luego, casi convencidos alegaron: —Habrán tenido que ahorrarse durante muchos años para permitirse el lujo de venir hasta aquí. (Pasa a la página octava)

LI... NO Q... ARMAS... Este o... con tal... sean... EL CAIRO... El Ministro... dicho ho... compraría t... Unión Soviét... una petición... dadas a Ingl... que los tanq... limitados fuer... "La vieja P... ar a los ár... niento usad... dándole co... aráb", dijo... E-Hawaz en... está reunido... de Defen... "El Gobierno... acepta... ta... que disp... raciones finan... otros con... deamos, la... cualquier... del Este o de... que sean... Libia ha n... mente a Ing... tanques "Ch... del último n... sualada la... miento. Inglaterra... pasada q... creación d... tanques p... millones de... de pes... ha hecho Li... ste país les... evacuación d... militares, ser... de fuentes... en Londres... El-Hawaz... na pasada u... cancelado u... armamento... millones de l... lones de pe... que "no teni... defensivo pa...