

Par autorisation spéciale. — Reproduction exacte du



# MONITEUR GÉNÉRAL



Des Cours des Matériaux de Construction

et Bulletin spécial des Adjudications du Département de la Seine

**COURS OFFICIEL** pour le Service des Travaux, publics ou privés, de la VILLE DE PARIS des matières premières, des métaux, des produits chimiques et de la propriété foncière

## DIRECTION ET ADMINISTRATION

PARIS, 11, Passage Saulnier, PARIS

Les Bureaux sont ouverts de 9 h. du matin à 1 h.)

Abonnements : (Partie officielle et partie non officielle réunies)

Paris et Départs : Un an 10 fr. (Rtr., port en sus). — Un n° 50 c.

## SOMMAIRE DE LA PARTIE OFFICIELLE

	Pages.
Bourse de Paris et Tableau des variations..	337
Marchandises en gros. Bourse de Paris..	338
Tôles diverses. — Hausse de 1 fr. sur les 5 clas-	
ses des tôles du commerce (douces) .....	339
Peintures et produits divers. — Div. chang..	340
Poids du mètre courant des tubes en laiton	
sans soudure. ....	341
AVIS. — Métaux, fers, aciers, fontes, vieilles	
matières, verres, dalles, glaces, bois divers,	
sans changements. — Les cours de certaines	
Chambres syndicales de Paris sont <i>complètement</i>	
<i>erronés.</i>	
Demandes en autorisation de bâtir. ....	342
Bulletin officiel des adjudications de la Seine.	343
Faillites de Paris et Modifications de Société.	343
Cours de la propriété foncière. ....	344

## BOURSE DE PARIS

### DERNIERS COURS

COURS OFFICIELS DES PRINCIPALES VALEURS

22 oct. 15 oct.

Rente 3 0/0 .....	94 20	93 40
— 3 0/0 amortissable .....	95 45	94 60
— 3 0/0 nouveau libéré .....		
4 1/2 0/0 nouveau .....	106 45	106 20
Italiens 5 0/0 .....	94 10	94 85
Espagnole extérieure à 4 0/0 .....	78	78
Bons de liquidation 5 0/0 .....	529 50	530
Emprunt Ville de Paris (1855-1860) .....	546	546
— (1865) .....	534	535
— (1869) .....	419	421
— (1871) .....	409	408
— Quarts .....	402 50	403
— (1875) .....	518 50	530
— (1876) .....	530	532
Banque de France .....	4361	4345
— de Paris et des Pays-Bas .....	867 50	860
— d'Escompte .....	570	542 50
— Ottomane .....	623 75	615
Comptoir National d'Escompte .....	634 25	628 75
Credit Foncier de France (act.) .....	1209	1230
— Oblig. foncières (1875) .....	380	379
— (1879) .....	474 50	474 75
— (1883) .....	415 50	420
— communales (1879) .....	467	465
Soc. des Immeubles de France, act. .....	478 75	480
— oblig. fonc. libérées .....	394	394
— oblig. f. 100 fr. payés .....	392	392
Credit Lyonnais .....	773 75	772 50
Credit mobilier espagnol .....	190	190
Société Générale .....	500	500
— de Dépôts et Comptes courants .....	604 75	603 75
— de Credit industriel et comm. .....	625	625
Chemin de fer du Nord .....	1845	1835
— Midi .....	1290	1295
— Orléans .....	1487 50	1400
— Paris-Lyon-Méditerr. .....	1495	1494
— Est .....	905	900
— Ouest .....	1060	1040
Compagnie Transatlantique .....	629	620
Canal de Suez (actions) .....	2397 50	2385
— (délégations) .....	832 50	827 50
Canal du Panama (actions) .....	41 25	42
— (obligations 3 0/0) .....	24	26
— 4 0/0 .....	23	25 50
— 5 0/0 .....	31	33

## TABLEAU DES VARIATIONS

DÉSIGNATION

DATES des variations

Nos

PAGES

ANNÉES

<b>Métaux :</b>			
Cuivres . . . . .	rouge . . . . .	24 sept. 90	42 331 1890
	jaune . . . . .	13 juin 90	" " 1890
	vieux . . . . .	24 sept. 90	" " 1890
	brassés . . . . .	13 juin 90	" " 1890
Tuyaux . . . . .	étrirés rouges . . . . .	13 juin 90	" " 1890
	jaunes . . . . .	13 juin 90	" " 1890
	banca . . . . .	11 octob. 90	" " 1890
Étain . . . . .	anglais . . . . .	14 octob. 90	" " 1890
	tuyaux . . . . .	24 sept. 90	" " 1890
	en feuilles . . . . .	15 mai 88	" " 1890
	en saumons . . . . .	30 sept. 90	" " 1890
Plomb . . . . .	en tables ou tuyaux . . . . .	30 sept. 90	" " 1890
	tuyaux doublés d'étain . . . . .	6 déc. 87	" " 1890
	vieux . . . . .	30 sept. 90	" " 1890
	en lingots . . . . .	14 octob. 90	" " 1890
Zinc . . . . .	laminé . . . . .	24 sept. 90	" " 1890
	vieux . . . . .	24 sept. 90	" " 1890
Zincs à satinage et à zincographie . . . . .		4 oct. 90	" " 1890
Antimoine . . . . .		30 sept. 90	" " 1890
Cuivre rouge : Tarif des plus-values . . . . .		5 juillet 87	11 83 1890
— jaune . . . . .		1 août 85	11 84 1890
Fils fins dits carcasses . . . . .		20 avril 87	11 83 1890
— Tubes en cuiv. rouge sans soud. . . . .		12 mai 88	7 61 1890
— Tuyaux en cuivre rouges soudés . . . . .		1 sept. 90	36 285 1890
— Tubes en laiton sans soudure . . . . .		29 juil. 90	46 244 1890
Fils de zinc et tableau comparatif . . . . .		10 octob. 90	42 334 1890
Poids des tuy. cuivre rouge sans soud. . . . .		19 févr. 90	31 60 1890
— — soudés . . . . .		2 octob. 90	40 317 1890
— — cuivre jaune étirés . . . . .		22 octob. 90	43 341 1890
Poids des tuyaux plombs et zincs lam. . . . .		12 févr. 90	7 53 1890
<b>Aciers, Fers, Tôles, Fontes, etc.</b>			
Aciers en barres, prix et classification.			
Fers . . . . .		9 juillet 90	28 219-220 1890
Tôles diverses . . . . .		10 octob. 90	42 332 1890
Fers-blancs . . . . .		22 octob. 90	43 339 1890
Fils de fer . . . . .		24 mai 89	24 187-188 1890
Pointes . . . . .		27 août 88	35 278 1890
Cordages métalliques ronds et torons . . . . .		20 août 90	34 267-268 1890
Boulons, harpons, écrous, clefs . . . . .		2 juin 88	28 197 1888
Vieilles matières (fers, tôles, fontes) . . . . .		10 avril 90	15 117 1890
Consom. des rails en France (1869-1887) . . . . .		15 octob. 90	42 335 1890
Prix des fers à Paris de 1825 à 1890 . . . . .		24 juillet 90	30 237 1890
Prix des fers à Paris, Lyon, Liverpool . . . . .		août 90	33 201 1890
Poids des fers ronds, carpes, méplats . . . . .		14 mai 90	20 156-157 1890
Gouttes en textiles et câbles métall. . . . .		18 sept. 90	38 301 1890
Fontes, prix et classification . . . . .		6 août 90	37 204 à 204 1890
— tuyaux de descente et raccords . . . . .		6 août 90	32 233 1890
— poids des tuyaux . . . . .		10 avril 90	15 117 1890
		20 mars 90	12 93 1890
<b>Matières prem. et produits chimiq.</b>			
Place de Paris . . . . .		9 sept. 90	38 299 1890
Place de Marseille . . . . .		9 sept. 90	38 300 1890
Place du Havre . . . . .		9 sept. 90	40 316 1890
Place de Bordeaux . . . . .		9 sept. 90	39 309 1890
Place de Londres . . . . .		24 sept. 90	41 324 1890
Places de Hambourg et de Vienne . . . . .		24 sept. 90	41 325 1890
Place de Gênes (Italie) . . . . .		9 juin 90	26 204 1890
Couleurs d'aniline (Prix cour. à Paris) . . . . .		9 juin 90	26 204 1890
Peintures et Produits divers . . . . .		18 octob. 90	43 340 1890
Ardoises d'Angers . . . . .		10 févr. 84	25 198 1890
— des Ardennes . . . . .		30 mars 85	17 131 1888
— de Fumay . . . . .		1 janv. 84	19 148 18-9
— la Soc. l'Espérance, Haybe-s-Meuse . . . . .		1 mai 84	34 269 1890
Bois de charpente . . . . .		4 juin 90	23 180 1890
Bois divers en grume . . . . .		30 avril 90	9 141 1890
Bois des Iles . . . . .		3 sept. 90	36 285 1890
Bois de sciage, diverses natures . . . . .		29 avril 90	43 140 1890
Dimensions des bois de commerce . . . . .		25 sept. 89	39 308 1888
Droit d'octroi de la Ville de Paris . . . . .		28 mars 90	13 99-101 1890
Granits . . . . .		23 juillet 90	30 236 1890
Pierres, Moellons, Meuliers, etc. . . . .		22 févr. 90	9 69 1890
Valeur matricielle des terrains à Paris . . . . .		29 déc. 88	29 228-229 1889
Tabl. densité population de Paris (1886) . . . . .		25 mai 89	21 164-165 1889
Resistanc. des pierres, plâtres, mortiers . . . . .		18 sept. 89	38 300 1889
Terres cuites de Bourgogne . . . . .		8 nov. 86	27 212 1889
— de Vaugirard . . . . .		20 avril 86	33 261 1889
Caoutchouc, tuyaux divers . . . . .		12 sept. 87	26 203 1888
— tuyaux pour pompes à incendie . . . . .		12 sept. 87	26 204 1888
— courroies de transmission . . . . .		1 sept. 87	25 196 1888
— pour usages divers . . . . .		1 sept. 87	25 196 1888
Verres, Dalles, Glaces . . . . .		13 août 90	33 259 1890
Verre demi-double et double, tarif 1880 . . . . .		7 févr. 88	9 67-68 1890
Verrerie d'éclairage, tarif 1, 2, 3 . . . . .		31 juillet 89	31 243 à 245 1889
— 4, 5, 6 . . . . .		11 octob. 88	41 323 à 325 1888

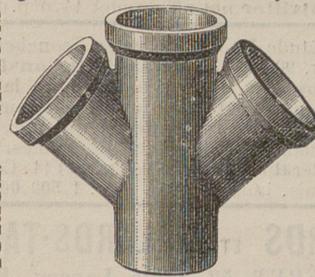
**SOCIÉTÉ DES CHAUX HYDRAULIQUES ET CEMENTS DE L'AUBE**  
 Chaux hydrauliques du Seilley (marque Kleine); de Saint-Bernard (marque Convert et Maugras), à Ville-sous-La-Ferté (Aube); de Mussy-sur-Seine (Aube); des Côtes-d'Alun (Haute-Marne); de Bouix (Côte-d'Or) d'Ancy-le-Franc (Yonne).  
 SIÈGE SOCIAL. **PORTLAND** MAISON A PARIS  
 A TROYES EXPOSITION UNIV. DE 1889. MÉDAILLE D'OR 26, rue du Maroc  
*Fabrique de carreaux mosaïque en ciment. — Briques blanches hydrauliques.*

COMPAGNIE DES GRÈS FRANÇAIS  
 De POUILLY-SUR-SAONE (Côte-d'Or).

**E. JACOB & C<sup>ie</sup>**

SIÈGE SOCIAL :  
 14, QUAI DE LA RAPÉE, PARIS

Exposition Universelle 1889 :  
 1. MÉD. OR. 1. ARGENT. 2. BRONZE  
 TUYAUX. — SIPHONS



Expos. Hygiène, Toulon 1890;  
 GRAND DIPLOME D'HONNEUR  
 ÉVIERS. — CURETTES

PRODUITS ADMIS DANS LES TRAVAUX  
 DE LA VILLE DE PARIS  
 DES PONTS-ET-CHAUSSÉES, ETC.

**FAIENCERIES DE CREIL & MONTEREAU**  
 61, FAUBOURG POISSONNIÈRE, A PARIS

FAIENCES FINES EN TOUS GENRES, BLANCHES, IMPRIMÉES OU DÉCORÉES  
 CUVETTES ET APPAREILS POUR WATER-CLOSETS ET POUR MEURLES DE TOILETTE  
 PLAQUES, BOUTONS DE PORTE, CYLINDRES POUR PILES, FILTRES, ETC.

**CARREAUX POUR REVETEMENTS**

Pour tous renseignements s'adresser : 61, faubourg Poissonnière.

# CHAUFFAGE

CALORIFÈRES D'HABITATIONS. — CHAUFFAGES INDUSTRIELS

Maisons à loyers, Hôtels, Ecoles, Eglises, Grands Établissements d'éducation

**CHAUFFAGES A FORFAIT CONTINUS JOUR ET NUIT**

Économie de 100 p. 100 sur le prix du combustible

Peut être réellement et fréquemment obtenue par l'emploi des foyers système MICHEL PERRET qui utilisent complètement tout le carbone des combustibles pulvérulents et pauvres tels que : Résidus ou Cendres des foyers ordinaires Schistes et boues de lavage. Suies de locomotives, Fraîsil de forge, Tannée sèche et humide, Sciure de bois, Tourbe menue, Poussière de lignite, de coke, d'anthracite, de charbons maigres.

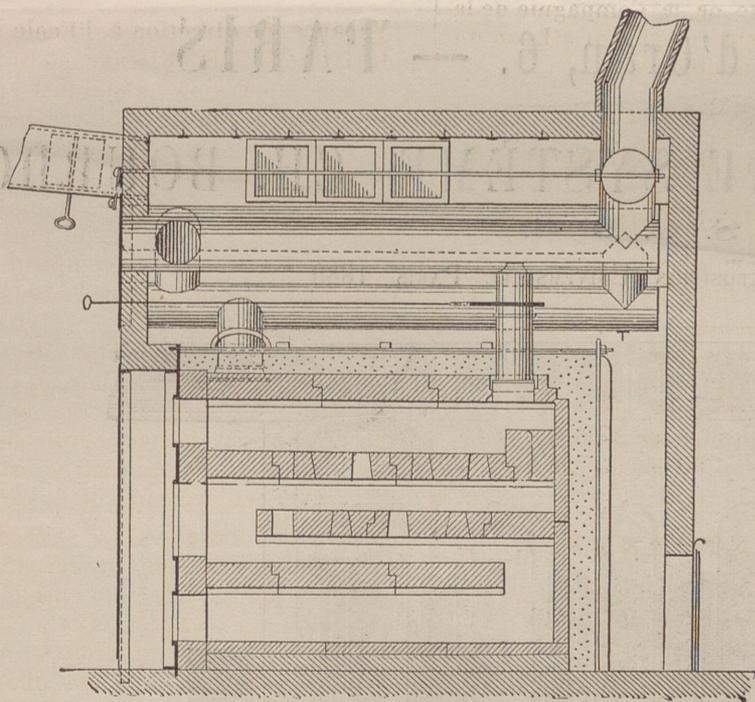


Fig. 1 - Coupe longitudinale

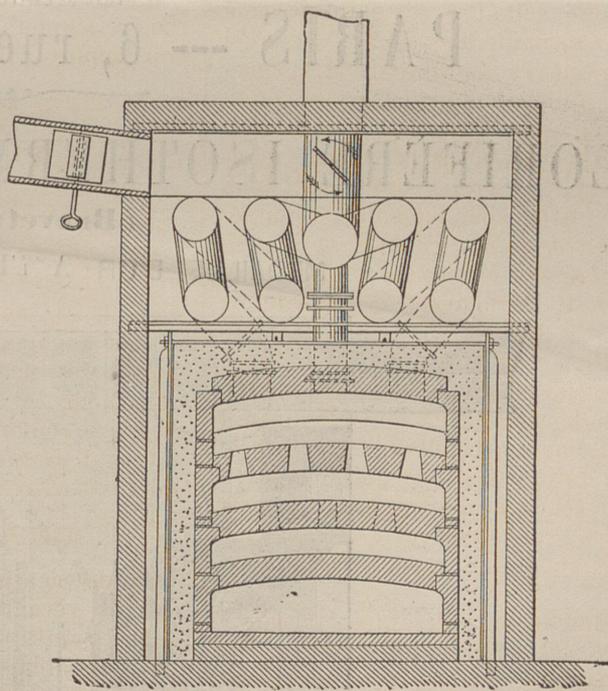


Fig. 2 - Coupe transversale

Brevet MICHEL PERRET; Paris, Expos. 1878. \* — Grand Prix, Paris 1878  
 Médaille d'Or, Bordeaux 1882, Diplôme d'honneur.

**MARIUS OLIVIER\***

INGÉNIEUR DES ARTS ET MANUFACTURES, CONCESSIONNAIRE

2, Rue Pierre-Charron. — Place d'Iéna. 7. — Paris

Envoi de prospectus. — Études et Renseignements gratuits.

## VENTES ET ADJUDICATIONS

**ADJ** on ch. des not. de Paris, 25 nov. 90. Propriété à Alfortville, r. Deserville, 92 et 94. Cont. 3.913 m. 87 c. jouiss. le 15 janv. 91. M. à p. 20.000 fr. S'ad. à **M<sup>r</sup> Ragot**, not. à Paris, 11 r. Louis-le-Grand.

**ADJ** on, m. s. l. ench. ch. des not. de Paris, le 11 nov. 90, propriété, rue Pixérécourt, n° 88 (anc. n° 3) avec grand terrain. Cont. 660 m. jouiss. 1<sup>er</sup> janv. 91. Rev. net par bail pr. 4.000 fr. M. à p. 30.000 fr. S'ad. à **M<sup>r</sup> D Hardiviller**, not. r. Thévenot, 14, dép. de l'ench.

**ADJ** on étude **M<sup>r</sup> Lefebvre**, r. Tronchet, 34, le 6 nov. 90, à 1 h. d'un **Etabl. de Construction mécaniques**, av. de Suffren, 40 et r. de la Fédération, 43. Comp. clientèle, entreprises d'éclairage électrique, matériel. march., trav. en cours, brevets et licences d'éclairage électrique, immeubles, à Paris, r. de la Fédération, 43 et r. Desaix, 9 et 11. Cont. total 3.518 m. jouiss. imméd. Mise à pr. 1.500.000 fr.

## BILLARDS ET BILLARDS-TABLES

**E. GUÉRET**, 53, r. de Lancry, Paris.

## VITRAUX D'ÉGLISE ET D'APPARTEMENTS

**A. PROYE**

81 et 83, faubourg St-Antoine, Paris.

## OFFRES ET DEMANDES

**On** demande à acheter cabinet d'architecte, à Paris, avec ou sans association préalable. Initiales M. P.

**Un** architecte établi demande à acheter un cabinet à Paris. Ecrire aux bureaux du journal aux initiales L. B.

**Desinateur-Vérificateur** conn. parft. la C<sup>o</sup> désire emploi chez Arch. ou Entr. Paris ou province. P. D. 33, rue Washington, Havre.

**On** dem. jeune commis débutant dans l'architecture. S'ad. bureau du journal Init. V T.

**Jeune** Architecte, élève à l'Ecole des Beaux-Arts, nombreuses années de pratique, demande dessins, projets à exécuter chez lui. Exigences modestes. Ecrire A. X. R. *Construction Moderne*.

**M. GEORGE**, vérificateur, porte à la connaissance de MM. les Architectes qu'il s'est adjoint le concours d'employés spéciaux dans chaque corps d'état pour :

**Travaux d'expédition**  
**Vérification et règlement de mémoires**  
**Devis, états de lieux, compte de mitoyenneté**  
Tous les travaux dénommés ci-dessus sont traités avec toute la compétence exigible et ce à des prix très limités. **GEORGE**, Vérificateur, 21, rue des Filles-du-Calvaire.

## LES NOUVELLES PEINTURES INALTÉRABLES

**PEINTURE-ÉMAIL** d'un grand effet décoratif  
PLUS DURABLES QUE TOUTES LES AUTRES PEINTURES

Peinture sur ciment  
Peinture sur Goudron  
Plombagine-Peinture  
Enduit Protège-Glaces  
Enduit conservateur  
au goudron rectifié

**SEULE** résiste aux sulfures, corrosifs, influence atmosphérique, hautes températures. Protège métaux de toute oxydation.

Remplace couche mirium avantageusement, 1 ou 2 couches. Siccité très prompte. **Economie 30 %** pour Bois, Métaux, Maçonnerie. Teintes principales: 1 fr. 50 le kil. Envoi du prospectus et échantillon 1 kilogram. contre remboursement. 16, r. Geoffroy-Marie, PARIS

## USINES DES MOSAIQUES D'ORANGE

(Vaucluse).

## MARQUE J. B. SAUNIER

Tonnets, hexagones, octogones, triangles, carreaux de toutes dimensions, rouges, blanc et noirs, Carreaux genre Maubeuge, incrustés et vitrifiés inusable, riche et ordinaire, de 7 à 14 fr. le mètre carré.

DIRECTION : 1, PLACE BOURSE, MARSEILLE

## CHAUFFAGE — VENTILATION — SÉCHAGE

CALORIFÈRES ECONOMIQUES ET GRILLES DE GÉNÉRATEURS, BREVETÉS S. G. D. G.

# ALBERT ROBIN

INGÉNIEUR-CONSTRUCTEUR (E. C. P.)

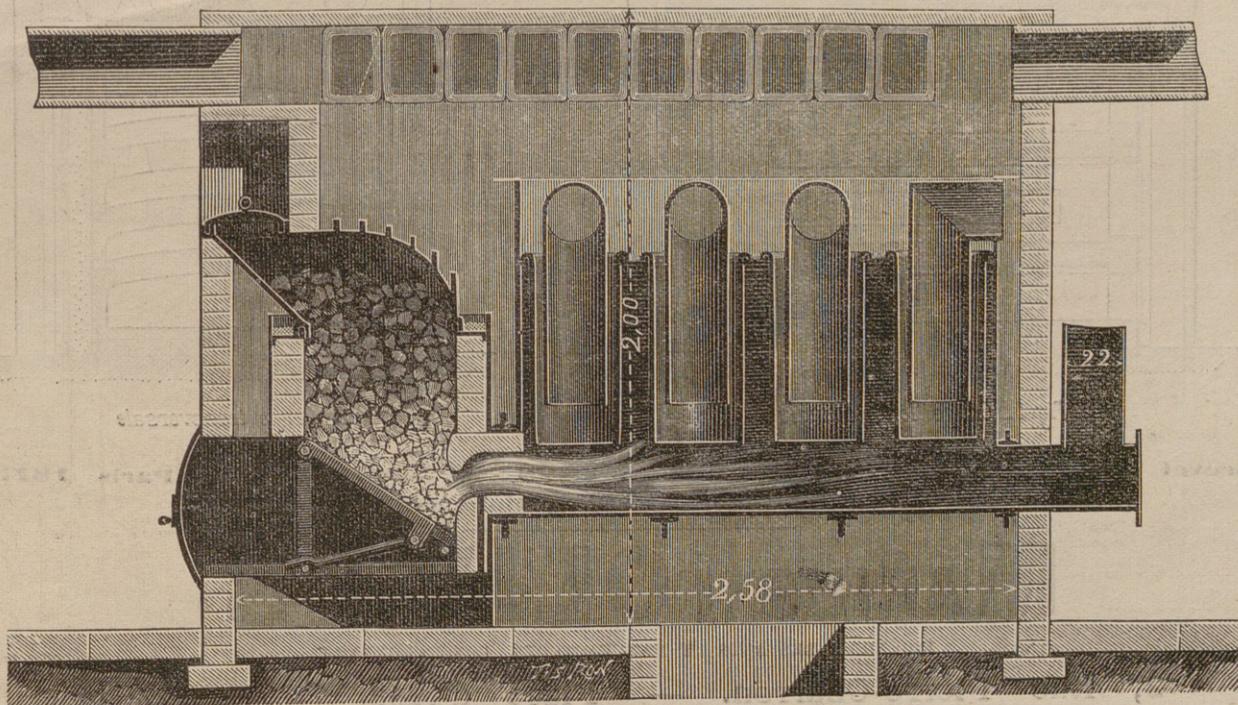
FERNAND DEHAITRE, CONSTRUCTEUR - MÉCANICIEN

PARIS --- 6, rue d'Oran, 6. --- PARIS

## CALORIFÈRE ISOTHERME SYSTÈME CH. BOURDON

(Breveté S. G. D. G.)

MÉDAILLE D'OR A L'EXPOSITION UNIVERSELLE PARIS 1889



### AVANTAGES DE L'APPAREIL

Continuité du chauffage. — Facilité d'entretien. — Salubrité de l'air. — Absence de surveillance.  
Étanchéité absolue. — Régularité de température.

LIBRAIRIE DE LA CONSTRUCTION MODERNE

DUJARDIN et C<sup>ie</sup>, Éditeurs

PARIS. — 17, RUE BONAPARTE, 17. — PARIS

VIENT DE PARAITRE :

TRÉSORS DES ÉGLISES

ET

# OBJETS D'ART FRANÇAIS

APPARTENANT AUX MUSÉES

EXPOSÉS EN 1889 AU PALAIS DU TROCADÉRO

CENT VINGT PLANCHES PUBLIÉES PAR MIEUSEMENT

Avec préface par M. A. Darcel

3 volumes in-4. — Exemplaire livré en carton. . . . . 180 fr.

Un grand succès de curiosité et d'admiration fut obtenu l'an dernier par l'*Exposition rétrospective de l'Art français*, organisée au Trocadéro. Un choix savant, méthodique, et la variété vraiment merveilleuse des chefs-d'œuvre exposés appartenant aux belles époques de notre art national — depuis le xii<sup>e</sup> siècle jusqu'à la fin du siècle dernier; — l'enseignement précieux, l'inépuisable mine, la vivifiante source d'inspiration, d'étude et de comparaison qu'offrait, aux artistes, aux savants, aux amateurs et aux collectionneurs, ce rapprochement d'œuvres dues à des écoles successives ou simultanées, ce parallèle et cette chronologie visible du génie français : c'était autant de motifs qui justifiaient les regrets de tous les connaisseurs touchant la dispersion d'une collection aussi admirable que forcément passagère.

Seul le *Catalogue officiel* restait comme trace de cette solennité artistique.

Ne fallait-il pas essayer de garder un souvenir graphique, absolument exact et, ainsi, fructueux pour tous, d'une si radieuse vision, d'une si profonde « leçon de choses? »

C'est justement ce que nous avons réalisé avec la rapidité et l'exactitude des moyens de reproduction moderne : le recueil que nous publions est le choix judicieux opéré, à travers les éléments d'une sélection déjà sévère, des spécimens typiques, des principaux objets mobiliers pouvant donner une idée complète de l'exposition passée, un ensemble résumé des diverses manifestations de l'art décoratif en France durant la période précitée. Les divers genres auxquels s'applique cet art se trouvent ainsi représentés par des chefs d'œuvre, suivant les ressources de la matière mise en œuvre. — Menuiserie, sculpture, ferronnerie, orfèvrerie, bijouterie, émaux, tapisseries, broderies, étoffes, céramique, ivoire, etc., etc.

N'est-ce point là le vrai monument commémoratif digne de perpétuer et de développer les effets de cette belle exposition? et cela sous le rapport de la critique et de l'enseignement, des traditions à renouer et de l'avenir à préparer?

## ECONOMIE CONSIDÉRABLE

sur la consommation du gaz

PLUS DE FUMÉE

PLUS DE VERRES CASSÉS

*Lumière fixe, régulière  
et sans fatigue pour les yeux*

PAR LE

### RÉGULATEUR LE GALL

BREVETÉ S. G. D. G.

**ESSAIS GRATUITS**

*sans régulateur*

*avec régulateur*

Pour tous renseignements, s'adresser à M. J.-M. SANSON, Agent principal, 17, rue Bonaparte

Tos. Ron

**Entreprise Générale concernant l'Agencement  
DES  
THÉÂTRES ET CASINOS  
DIOSSE, Constructeur Scénique, LYON**

Réunir dans ses ateliers, sous des directions distinctes et expérimentées, toutes les professions ayant trait à la construction théâtrale, afin de présenter à MM. les Architectes un ensemble de connaissances spéciales pouvant se grouper en une seule entreprise. Tel a été depuis 1868 le but poursuivi par la maison DIOSSE qui, depuis cette époque, a tant dans ses ateliers de Paris que dans ceux de province exécuté tout ou partie des travaux techniques d'une quarantaine de théâtres tant nouveaux que transformés.

La maison DIOSSE se trouve donc à même par ses éléments artistiques, ses connaissances multiples et son organisation particulière de se charger des études spéciales pouvant lui être demandées et d'exécuter tous travaux se rattachant à la CONSTRUCTION, la DÉCORATION et l'AMÉNAGEMENT des THÉÂTRES.



La maison DIOSSE se charge des travaux suivants :

Construction des scènes entièrement en métal, entièrement en bois ou en fer.

Établissement des galeries, planchers, gradins avec pourtraison bois et gradins en fer ou bois.

Plâtrerie décorative.

Décoration des salles et foyers en staff ou carton-pierre.

Peinture d'appartement.

Peinture décorative architecturale, pittoresque et de genre.

Dorure.

Mobiliers de tous genres pour salles et foyers. Tentures glaces.

Décorations scéniques, rideaux d'avant scène, rideaux-réclame pittoresques.

Appareils à gaz et électrique.

Installation de la plomberie et de l'électricité

Mesures spéciales contre l'incendie soit : incombustibilisation des bois de charpente, des bois et toiles décoratifs. Rideaux de fer en tôle à appels multiples et déclenchements automatiques, portes de fer, toitures mobiles service d'eau avec tous accessoires.

Engins, appareils et accessoires de toute nature s'appliquant au théâtre.

**La Maison tient à la disposition des Municipalités & de MM. les Architectes  
la Collection exceptionnelle de ses Certificats.**

## CHEMIN DE FER D'ORLÉANS

HIVER 1890-1891

### Billets d'aller et retour de famille pour les stations des Pyrénées et du Golfe de Gascogne. Tarif spécial A. N° 34 (Orléans).

Des billets d'aller et retour de famille, de 1<sup>re</sup> et de 2<sup>e</sup> cl. sont délivrés toute l'année à toutes les stations du réseau d'Orléans avec faculté d'arrêt à tous les points du parcours : Pour Arcachon, Biarritz, Dax, Guéthary Pau, St-Jean-de-Luz et Salies-de-Barn ;

Avec les réductions suivantes, calculées sur les prix du Tarif légal d'après la distance parcourue, sous réserve que cette distance, aller et retour compris sera d'au moins de 500 kilomètres.

Pour une famille de 3 personnes 25 % pour une famille de 4 personnes 30 % ; pour une famille de 5 personnes 35 % ; pour une famille de 6 personnes 40 %.

Durée de validité : 33 jours non compris les jours de départ et d'arrivée.

Sa durée de validité des billets de famille peut-être prolongée une ou deux fois de 30 jours moyennant le paiement pour chacune de ces périodes, d'un supplément égal à 10 % du prix du billet de famille.

## CHEMINS DE FER DE PARIS-LYON-MÉDITERRANÉE

### Voyages circulaires à itinéraires fixes

Il est délivré pendant toute l'année à la gare de Paris-Lyon, ainsi que dans les principales gares situées sur les itinéraires, des billets de voyages circulaires à itinéraires fixes extrêmement variés, permettant de visiter en 1<sup>re</sup> ou en 2<sup>e</sup> classe à des prix très réduits, les contrées les plus intéressantes de la France, notamment la Provence, les Pyrénées, l'Auvergne, le Dauphiné, la Savoie, etc), ainsi que l'Algérie, la Tunisie, l'Espagne, le Portugal, l'Italie la Suisse l'Autriche et la Bavière.

Les plus amples renseignements sur les voyages circulaires et d'excursion (prix conditions cartes et itinéraires) ainsi que sur les bil-

lets simples et d'aller et retour, cartes d'abonnement relations internationales etc. sont renfermés dans le livret des voyages circulaires édité par la compagnie P. L. M. et mis en vente dans ses principales gares et bureaux de ville au prix de 0,30 centimes.

### Cartes d'abonnement

La Compagnie P. L. M., délivre les 1<sup>er</sup> et 15 de chaque mois des cartes d'abonnement de 1<sup>re</sup>, 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> classe, à prix très réduits de trois mois, six mois et un an, pour des parcours limités et même pour tout son réseau. Les élèves des lycées et Institutions ainsi que les apprentis et élèves suivant les cours de dessin municipaux, âgés de moins de 21 ans ne paient que la moitié de ces prix réduits.

Les abonnés ont le droit de prendre et de quitter le train à toutes les stations comprises dans les parcours indiqués sur leurs cartes.

Pour plus amples renseignements consulter le livret des voyages circulaires édité par la compagnie P. L. M. et mis en vente dans ses principales gares au prix de 0,30 centimes.

## CHEMINS DE FER DE L'OUEST

### Services quotidiens et rapides entre Paris et Londres, par Dieppe et Newhaven.

Les importants travaux exécutés récemment dans les ports de Dieppe et de Newhaven, en donnant la facilité d'organiser, dans ces deux ports, des départs à heures fixes, quelle que soit l'heure de la marée, ont permis aux Compagnies de l'Ouest et de Brighton de réduire considérablement la durée du trajet entre Paris et Londres, et de créer des services rapides qui fonctionnent tous les jours, sauf le cas de force majeure, aux heures indiquées ci-dessous :

#### De Paris à Londres

Nuit, 1<sup>re</sup>, 2<sup>e</sup>, 3<sup>e</sup> classe.

Départ de Paris Saint-Lazare, 8 h. 30 soir.

Départ de Dieppe, 1 heure du matin.

Arrivée à Londres : Gare de London-Bridge, 7 h. 40 matin.

Arrivée à Londres : Gare de Victoria, 7 h. 30 matin.

#### De Londres à Paris

Départ de Londres : Gare de Victoria 8 h. 50 soir.

Départ de Londres : Gare de London-Bridge 9 heures soir.

Départ de Newhaven, 11 heures soir.

Arrivée à Paris Saint-Lazare, 8 heures matin.

#### Prix des billets

Billets simples valables pendant 7 jours :

1<sup>re</sup> cl., 41 fr. 25 ; 2<sup>e</sup> cl., 30 fr. ; 3<sup>e</sup> cl., 21 fr. 25.

Plus 2 fr. par billet, pour droit de port à Dieppe et à Newhaven.

Billets d'aller et retour, valables pendant un mois : 1<sup>re</sup> cl., 68 fr. 75 ; 2<sup>e</sup> cl., 48 fr. 75 ; 3<sup>e</sup> cl., 37 fr. 50.

Plus 4 fr. par billet, pour droits de port à Dieppe et à Newhaven.

Ces billets donnent droit de s'arrêter à Rouen, Dieppe, Newhaven et Brighton.

## C<sup>IE</sup> DES CHEMINS DE FER DE L'EST

### Voyages circulaires en Italie, par les lignes de l'Est.

La Compagnie des chemins de fer de l'Est délivre toute l'année des billets pour de nombreuses combinaisons de voyages circulaires ayant principalement l'Italie pour objectif.

Au moyen de ces combinaisons, les voyageurs ont le choix entre un grand nombre d'excursions au Nord des Alpes (parcours en dehors de l'Italie), et au sud des Alpes (parcours italiens), qu'ils peuvent effectuer avec deux billets, dont l'un est valable pour les parcours français, suisses, allemands ou autrichiens, suivant l'itinéraire choisi, et l'autre, pour les parcours italiens. Les billets ne sont pas valables séparément. La durée de validité pour les deux parcours réunis est de 60 jours.

Les prix et conditions ainsi que les différents itinéraires à emprunter figurent dans un livret spécial des voyages circulaires qui est délivré à Paris, gare de l'Est et dans les bureaux succursales de la Compagnie.

NOTA. — Plusieurs de ces voyages circulaires s'effectuent ou peuvent s'effectuer sans emprunter le territoire d'Alsace-Lorraine et, par conséquent, sans exiger de *passport*. Cette formalité du *passport* est seulement nécessaire pour traverser l'Alsace-Lorraine.

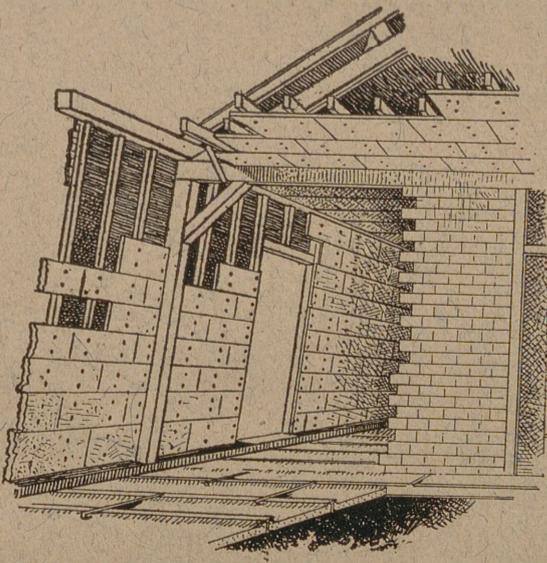
# LA SUBÉRINE

SOCIÉTÉ ANONYME. — CAPITAL 200,000 FRANCS

8, boulevard de Vaugirard. — Paris.

APPLICATIONS ARTISTIQUES ET INDUSTRIELLES DE LA PULVÉRISATION DU LIEGE

SEUL BREVET FRANÇAIS



MÉD. ARGENT EXP. UNIV. 1889

Briques et carreaux pour cloisons intérieures, combles d'ateliers, de mansardes, hourdis de planchers, revêtements de machines, chaudières, réservoirs, caves, glacières, celliers, et tous autres locaux qui doivent être préservés de la chaleur, du froid, du bruit ou de la trépidation.

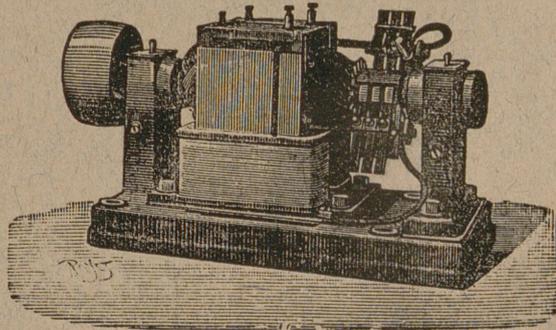
Ciment plastique hydrofuge à base de liège, pour moulages en tous genres artistiques et industriels ; légèreté, finesse, solidité, pour panneaux décoratifs en toutes dimensions, obtenus sans gauchissement ni retraits pour salles à manger, vestibules, billards, etc.

Bétons isolateurs et calorifuges pour revêtements de murs et de planchers. Extrêmement légers, imputrescibles et ininflammables. Ces bétons sont d'une application facile et pratique.

# « L'ÉCLAIRAGE ÉLECTRIQUE »

CAPITAL : 2 570 000 FR.

280, rue Lecourbe. — Paris



## ÉCLAIRAGE PAR ARC ET PAR INCANDESCENCE

COURANT CONTINU. — COURANTS ALTERNATIFS

Machine Recliewski reconnue par le Jury de l'Exposition comme supérieure à toutes les machines exposées

TRANSPORT ÉLECTRIQUE DE L'ÉNERGIE

MATÉRIEL POUR STATIONS CENTRALES

TRANSFORMATEURS, Bougies JABLOCHKOFF

LOCATION DE MATÉRIEL MÉCANIQUE ET ÉLECTRIQUE

EXPOSITION DE 1889

Station du pont d'Iéna : 600 chevaux

EXPOSITION DE 1889

3 Médailles d'Or. — 2 Médailles d'Argent. — 1 Médaille de Bronze.

**MANUFACTURE**  
**DE CÉRAMIQUE D'ART DU PARC MONTSOURIS**  
 PROCÉDÉS BREVETÉS S. G. D. G.

Exposition Universelle de 1889: Médaille d'OR

**G. MORTREUX**  
 FOURNISSEUR DU MINISTÈRE DU COMMERCE ET DE L'INDUSTRIE  
 2 bis, boulevard Jourdan, et rue d'Arcueil, 22  
 PARIS

**FAÏENCES ARCHITECTURALES**  
 Panneaux de revêtement pour décorations intérieures et extérieures,  
 Frises, Salles à manger, Salles de bains,  
 Vérandas, Vestibules, Cheminées, Meubles, etc.

**LAVE ÉMAILLÉE, DÉCORÉE AU GRAND FEU**  
 Armoires et portraits de toutes dimensions.

**FAÏENCES D'AMEUBLEMENT**  
 Vases à fleurs de tous styles, Jardinières, Coupes rondes et ovales,  
 Vasques, Porte-bouquets, Plats décoratifs, Cache-pots,  
 Potiches, Fontaines Renaissance et Louis XV,  
 Garnitures de cheminées, Pendules, Lampes, Coffrets, etc.

TRAVAUX OFFICIELS A L'EXPOSITION UNIVERSELLE DE 1889  
 Les statues (la Céramique et la Mosaïque) ainsi que les frises bas-reliefs  
 de la Porte monumentale de la Céramique.— Les panneaux allégoriques (la  
 Critique et la Pensée), les cheminées, vases et jardinières du pavillon de  
 la Presse.— Le grand panneau décoratif du frontispice du palais des  
 Machines. Les revêtements de la salle de bains du palais du Gaz, etc.

TÉLÉPHONE

**BUREAU DERBY**

A FERMETURE ONDULÉE  
 ET ARTICULÉE  
 ENLANÇANT AUTO-  
 MATIQUEMENT TOUS LES  
 TIROIRS

*Représentant pour  
 l'Europe.*

M. P. MOORHOUSE, 17, rue de Paradis, PARIS



**PHOTOGRAPHIE**  
 SPECIALE

**POUR MM. LES ARCHITECTES**

Reproduction de façades  
 et intérieurs d'après nature

Reproduction à l'échelle exacte  
 de plans et dessins

Photogravure typographique  
 Photolithographie

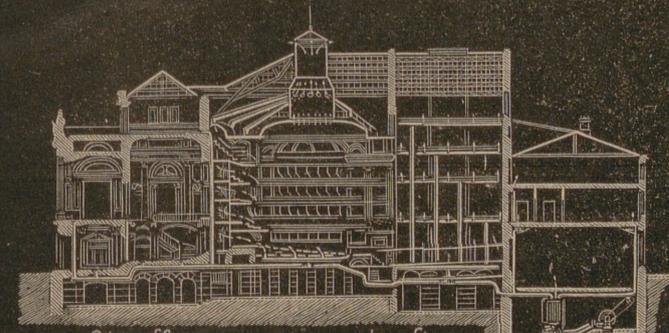
**FERNIQUE**  
 31, Rue de Fleurus  
 PARIS

Chevalier Légion d'honneur. Méd. Argent. Paris 1878  
 Méd. Or, Anvers 1885. Diplôme d'honneur, Paris 1885

**D'ANTHONAY** INGÉNIEUR-CONSTRUCTEUR **L'AERO-CALORIFÈRE**  
 30, rue Berthollet, PARIS

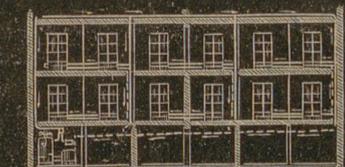
*Est l'Appareil de Séchage industriel et de Chauffage le plus puissant et le plus économique*

**CHAUFFAGE-VENTILATION**  
 THEATRE DE MONTPELLIER

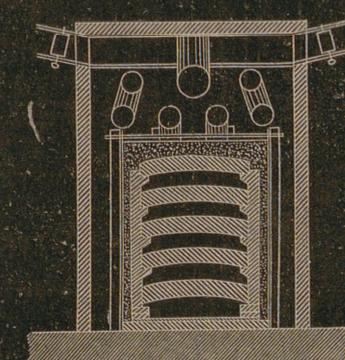


*Chauffage par aero calorifère*

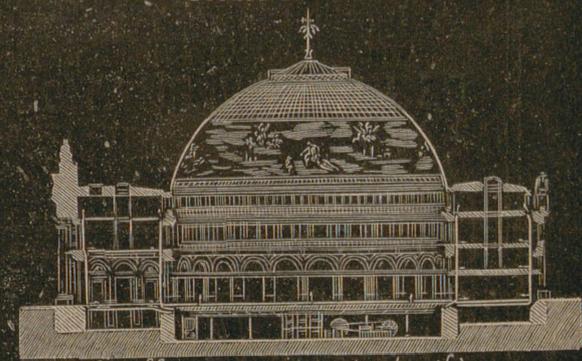
**CHAUFFAGE A VAPEUR**  
 ET A EAU CHAUDE



**FOYER A ETAGES**  
*perfectionné*  
 POUR BRULER LES COMBUSTIBLES PAUVRES



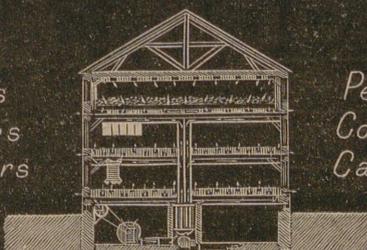
**CHAUFFAGE-VENTILATION**  
 BOURSE DE COMMERCE



*Chauffage par aero calorifère.*

**CHAUFFAGE et SECHAGE INDUSTRIEL**

Guins  
Laines  
Papiers

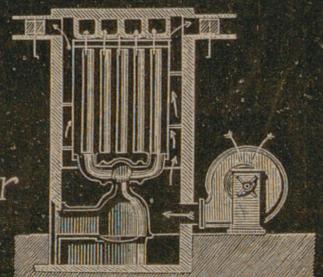


Peaux  
Colles  
Cartons

*Séchage par aero calorifère*

**AERO-CALORIFERE**

à air chaud  
 ou  
 à vapeur



*T.S. RON*