

Descalabro del Real Valladolid Perdió con el Betis y está al borde de la promoción



Ayer el Real Valladolid sufrió un serio descalabro en el Estadio Zorrilla, donde perdió ante el Betis por uno a cero. Todo el equipo local naufragó, y más que nadie los delanteros. Al final, como el cantar, pero al revés: "No hemos ganado y el delantero descalabrado", porque Beke salió del campo de esta forma poco antes de finalizar el partido. Fue como un símbolo del desdichado encuentro. (En páginas interiores amplia información de este encuentro en CASTILLA DEPORTIVA.)

Madurez y eficacia de la Victoria Pueblo y Estado, dialogan en consejo abierto

El Delegado Nacional de Provincias habla en Hellín

Hellín (Albacete).—El delegado nacional de Provincias, Fernando Herrero Tejedor, en nombre del Ministro Secretario General del Movimiento, presidió en el Teatro Español la sesión de clausura de la Asamblea Comarcal de Autoridades y Mandos del Partido Judicial de Hellín, que abarca con esta ciudad las localidades de Tobarra, Lieñor, Ontur y Albatana, y en la que se estudiaron problemas que afectan a toda la comarca, elevándose importantes conclusiones, que el Delegado Nacional de Provincias recogió para trasladarlas a la superioridad. El camarada Herrero Tejedor pronunció un discurso, en el que después de recordar que anteaer la Victoria había entrado a cumplir su veintidós años, lo que significaba su madurez y eficacia, añadió que el ministro señor Solís, al encargarse que le representara en este acto, le había dicho que transmitiera al pueblo de Hellín la seguridad de que las conclusiones que recogen todos sus problemas y afanes serían trasladadas al Gobierno para estudiarlas con todo cariño y convertirlas en posible realidad. Luego indicó que la función del Movimiento es ser intermediaria del pueblo y el Estado, y que nunca se habían conocido en nuestra Patria reuniones de este carácter en consejo abierto, donde el pueblo participa directamente y puede dialogar con los representantes del Gobierno para exponerles sus problemas. Dijo también que en realidad la política del Movimiento Nacional es llegar a que España constituya una comunidad seria y correcta, y que esto se logra precisamente a través de estas Asambleas Comarcales, que no sólo en Albacete, sino en toda España se vienen realizando y donde se exponen ampliamente las necesidades y posibles soluciones enfocadas desde un punto de vista que es consecuencia de previos estudios.

El Delegado Nacional de Provincias terminó trasladando al pueblo de Hellín y a todos los que afectan a esta comarca el saludo del secretario general del Movimiento, señor Solís.—Cifra.

Un conductor de cuatro años choca dos veces seguidas Dos niños negros arrojan a su hermana a una estufa Para deshacerse de "las pruebas"

Asbury Park (Nueva Jersey), 4.—Willie Barkey se apoderó de las llaves del automóvil de su tía y haciendo un mal uso de ellas, chocó contra un coche aparcado, saltó luego por el bordillo de una acera, en la esquina de la calle, y chocó de nuevo, esta vez contra un camión.

Willie cuenta cuatro años de edad.—Efe.

TRAGICO SUCESO INFANTIL
 Fairfax (Virginia), 4.—Dos niños negros de corta edad arrojaron a la hermana menor de uno de ellos en una estufa, al

Dos muertos, entre ellos un sacerdote, en accidente de carretera, en Palencia Y un inspector de Policía, en Zaragoza

Palencia.—Un muerto y un herido de consideración resultaron a consecuencia de un accidente de tráfico registrado cerca de Carrion de los Condes cuando en una furgoneta de su propiedad se dirigía a este pueblo el industrial de Palencia don Enrique Bravo, a quien acompañaba el agente comercial, también vecino de esta capital, don Octaviano Alonso, de sesenta y dos años, casado.

El vehículo perdió la dirección y chocó contra un árbol, resultando muerto en el acto el señor Alonso y con heridas de consideración el conductor, que fue trasladado a una clínica de Palencia para ser intervenido quirúrgicamente. Otro accidente, también mortal, ocurrió cerca de Villanueva del Rebollar, en el que perdió la vida el sacerdote don Gregorio Ibáñez, que en una motocicleta se dirigía desde Palencia a su parroquia de Cervatos de la Cueza.

Al llegar al cruce cerca del pueblo primeramente citado, por evitar el choque con unas mulas, la "moto" derrapó y precipitó a su conductor a tierra. En grave estado fue trasladado a Palencia, donde falleció a causa de la fractura de la base del cráneo.—Cifra.

HA MUERTO EL REY DE CAMBOYA

Había heredado el trono de su hijo

Phnompenh (Camboya).—Ha fallecido el rey Suramarit, de Camboya, a los 65 años de edad. El finado monarca se educó en Saigón. Contrajo matrimonio con la princesa Kossaman Nearkeark, hija del entonces monarca reinante Sisowath Monivang.

En 1923, Suramarit fue nombrado ministro de la Marina, Comercio y Agricultura.

Poco antes de la segunda guerra mundial fue enviado a París por el rey para resolver ciertas dificultades con el Ministerio de Colonias.

Cuando su hijo, Norodom Sihanouk, ocupó el trono, a los diecinueve años de edad, en 1941, Norodom Suramarit abandonó su cargo ministerial para convertirse en consejero privado de su hijo.

El rey Suramarit sucedió a su hijo, que abdicó el trono de Camboya en 1955 para dirigir un movimiento político democrático, pasando a ser jefe de Gobierno.

En agosto de 1959 fue perpetrado un atentado contra la vida del finado monarca, Suramarit, pero no hubo consecuencias. Cuando él y su esposa, la reina Rossamak Nearkeark, abrieron un paquete postal, estaba un artefacto que iba dentro.—Efe.

Muere al enterarse que le ha tocado un millón de pesetas en la lotería

Brisbane (Australia), 4.—Al enterarse de que le habían tocado 7.500 libras (más de un millón de pesetas) en la lotería ha fallecido el magistrado Harold Bolton Carney, que contaba sesenta y un años de edad.—Efe.

EN ZARAGOZA

Zaragoza, 4.—En el kilómetro 22 de la carretera de Muel a Herrera de los Navarros, en esta provincia, se registró un accidente de automóvil que costó la vida al inspector jefe del Cuerpo General de Policía y jefe del Gabinete de Identificación de esta Jefatura Superior, don Pedro Burguete López, de cincuenta y siete años, que conducía un "Seat 600". Resultó con aplastamiento torácico de pronóstico muy grave su esposa, doña Orosia Bersabe Oesnalde, de cincuenta; con contusiones leves su hija Isabel, de trece, y con lesiones de pronóstico reservado la joven de dieciocho años, Carmen Bravo Bretos, que les acompañaba.

El accidente se produjo en una curva, al parecer por rotura de la dirección, ya que el coche siguió en línea recta, precipitándose a un barranco donde dio varias vueltas de campana. Los dos esposos, que iban delante, salieron despedidos. Otros hijos pequeños del matrimonio salieron ilesos.—Cifra.

No son tan locas Las mujeres conducen con más cuidado

Londres.—Según se desprende de las últimas estadísticas, en Inglaterra por lo menos, las mujeres son más cuidadosas conduciendo automóviles que los hombres, según ha revelado el doctor William Gissane, director del Hospital de Birmingham.

Según el informante, cuando van mujeres como pasajeras en un automóvil conducido por un hombre, hacen que este conduzca con más cuidado que si fuera solo.—Efe.

Bautismo en el "pueblo europeo"



Acaba de registrarse el primer nacimiento en el "pueblo europeo" de Berehen St. Agatha, creado para las personas desplazadas por el padre dominico Pire, Premio Nobel de la Paz. Se trata del hijo de un javanés que fue abandonado a la edad de siete años y al fin de la guerra mundial se encontraba en Nápoles. Al chiquillo se le había negado la inmigración a Bélgica a causa de su raza y el P. Pire decidió llevarle al "pueblo europeo", donde en seguida encontró trabajo. En la fotografía, el momento del bautismo del hijo del javanés.

CHINA ROJA DICE QUE ES SUYO EL EVEREST

Katmandu (Nepal), 4.—El Gobierno de la China comunista ha declarado que el monte Everest, el más alto del mundo (8.800 metros), pertenece a China, según ha revelado hoy en Katmandu el primer ministro nepalí, B. P. Koirala.—Efe.

Discurso de Solís en Guadalajara "Los Consejos Económicos no hacen política; están al servicio de las provincias" "Los problemas planteados deben envalentonar para llegar a su solución"

Guadalajara.—En la clausura del Consejo Económico Sindical el Ministro Secretario General del Movimiento intervino e hizo un elogio de los Consejos Económicos Sindicales, y afirmó que los problemas planteados deben envalentonar para llegar a su solución. Si no hubiese problemas —dijo— dejaríamos nuestros puestos de mando que ahora están al servicio de España. Los males de nuestra Patria vienen de muy atrás y son culpa, entre otras causas, de nuestros defectos.

Se dirige luego a los consejeros y les dice que sus conclusiones son casi perfectas, y señala la necesidad de elevar y engrandecer el campo. "La industrialización—afirma el camarada Solís— debe estar ligada al campo, y nuestra finalidad hacer llegar al campo lo que al campo le corresponde." Pone de relieve después la misión de las Cámaras y Hermandades Sindicales, y afirma que las conclusiones del Consejo a él entregadas y el propósito del Gobierno de descentralizar la industrialización de Madrid beneficiarán a Guadalajara, que se colocará, juntamente con su provincia, en el puesto que le corresponde. Subraya la unidad política española, unidad por la que Guadalajara en pleno está representada en esta clausura, sin par-

tidos ni distinción de clases. Afirma luego el camarada Solís que los Consejos Económicos no hacen política, sino que están al servicio total de las provincias. "En veinte años —dice— se ha hecho una gran labor en España de la que debemos enorgullecernos, pero no estamos satisfechos del todo. Falta mucho por hacer todavía para que nuestros hijos no se avergüencen de nosotros. El engrandecimiento de España no se consigue sólo con el esfuerzo de Franco, sino con el de todos los españoles con sus mandos a la cabeza."

El Ministro concluyó poniendo de relieve que no queremos rencillas ni queremos aceptar fórmulas de convivencia extrañas a nuestro Movimiento. En España tenemos instituciones suficientes para alcanzar puestos de responsabilidad al servicio de la Patria. Felicita a continuación a los consejeros y técnicos participantes en el Consejo, así como al Gobernador Civil por "haber despertado a muchos hombres que estaban dormidos", y termina prometiendo transmitir al Caudillo el saludo y la adhesión inquebrantable de Guadalajara.

El camarada Solís, que fue interrumpido muchas veces con aplausos y vítores a España y al Caudillo, escuchó al final de su discurso una prolongada ovación.

Kruschev, despedido en París con medallitas de Lourdes Ayer regresó a Moscú

Protesta norteamericana por unas declaraciones suyas sobre Alemania

París.—Nikita Kruschev, jefe del Gobierno soviético, ha recibido un regalo sorpresa poco antes de subir al avión en que regresa a Moscú.

Cuando estaba haciendo una declaración de despedida en el aeropuerto, un mensajero se acercó a él con un pequeño paquete que le remitía un francés residente en Lourdes.

Agentes de seguridad abrieron el paquete con toda clase de precauciones. El contenido eran unas medallitas de la Virgen.—Efe.

LEGA A MOSCÚ

Londres.—El jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev, aterizó en el aeropuerto de Moscú, después de una visita de doce días de duración a Francia, según anuncia Radio Moscú.—Efe.

LOS NORTEAMERICANOS PROTESTAN

Washington.—El Departamento de Estado norteamericano ha publicado una protesta contra la declaración hecha por Nikita Kruschev, jefe del Gobierno soviético, en su conferencia de prensa celebrada ayer en París, referente a que podría negar los derechos occidentales de ocupación en Berlín, firmando un tratado de paz.

GRANDES PRECAUCIONES EN SUDAFRICA Se temen nuevas manifestaciones violentas

Durban (Unión Sudafricana), 4. La Policía y tropas del Ejército con nuevos refuerzos han adoptado precauciones extraordinarias contra posibles manifestaciones violentas en esta ciudad. Los refuerzos de tropas llegaron en avión la pasada noche, después que se distribuyeran millares de octavillas en las zonas africanas exhortando a los trabajadores a permanecer hoy en casa.

La Policía, que se encuentra en estado de alerta permanente, hizo volar a tres grupos de africanos que trataban de entrar en la ciudad durante la noche. Varios africanos fueron detenidos por llevar consigo armas peligrosas. Los patronos han subido los salarios a los obreros que siguen trabajando a pesar de la campaña de permanencia en casa.—Efe.

Ansaldo, preparado para saltar el Océano

Hoy el tiempo es muy favorable para la travesía

Las Palmas de Gran Canaria, 4.—Hasta las doce de la mañana el globo "Canarias" sigue sin iniciar su aventura con sus protagonistas a bordo, el piloto Ansaldo y el radiotelegrafista Gregorio Alonso.

El tiempo es muy favorable para la travesía, según confirman las previsiones, tanto las recibidas de Madrid como las que va aportando el observatorio de la zona aérea de Canarias.

Toda la noche se ha trabajado en último el montaje del globo. A las dos y media se empezó a inyectarle oxígeno y sobre las diez de la mañana ya el globo estaba suspendido del suelo y próximo a completar la presión necesaria. Ansaldo y sus hombres no han parado un momento. Puede decirse que pasaron toda la noche en pie y que hoy revelan un visible cansancio. Sin embargo, Ansaldo se muestra hoy más optimista que ayer, posiblemente porque ya está viviendo más cerca la emoción de la partida.—Cifra.

Sistematización actual del comercio exterior

En estos momentos el comercio exterior de España se encuentra sistematizado en la forma siguiente: a) comercio liberalizado, o sometido a contingentes globales de mercancías; b) comercio bilateral. El primero tiene lugar con todos los países de la O. E. C. E. (incluidas sus posesiones y territorios) y otras dieciocho naciones extraeuropeas que no pertenecen a la Organización pero que otorgan a España la convertibilidad de los saldos producidos por sus exportaciones. El segundo se realiza, en porcentajes mínimos (el volumen de comercio que todavía queda al margen de la liberalización) con todos los países aliados, y de una manera total con veintitrés naciones (Iberoamérica, Europa oriental y varias afroasiáticas) a través del "clearing". El volumen de comercio totalmente liberalizado y, por tanto, que no está sujeto a restricciones cuantitativas de ningún género—caso, por ejemplo, de los contingentes globales—, abarca más del sesenta por ciento del intercambio en ambas direcciones.

Ahora bien, cuando se hace referencia a porcentajes de liberalización comercial, aplicados por nuestras autoridades económicas a tenor de los compromisos que se deducen del ingreso en el área O. E. C. E., el lector ha de establecer dos distinciones, a fin de no tergiversar el alcance real de estas medidas. Por una parte, tenemos el comercio que se desarrolla en régimen privado. Por otra, el comercio del Estado, esto es, canalizado a través de la vía oficial. La diferencia es obvia, pero conviene que desmenuemos su significación a efectos técnicos. Los porcentajes de liberalización no se calculan sobre el total de comercio entre el país que adopta las medidas y el resto del área O. E. C. E. sino sólo sobre aquella parte que tiene la consideración de comercio privado. Con este término se definen las transacciones comerciales que discurren por iniciativa particular del industrial o empresario, mientras el comercio llamado de Estado incluye todas las mercancías, cuya liberalización resultaría ficticia, bien porque las importaciones son realizadas por organismos estatales, monopolios, etc., o porque están en vigor medidas interventoras que contrarrestan o anulan cualquier medida de liberalización.

Asimismo, la afirmación de que más del 60 por 100 del intercambio que desarrolla España en régimen de comercio privado se verifica en términos de absoluta libertad, exige algunas breves explicaciones para el profano en materia económica, ya que dicho porcentaje de liberalización no se refiere al año actual. Los cálculos de la O. E. C. E. en tal sentido implican cifras de importación de un año del pasado que se estima como período base. Para los países de la Organización, este año fue 1948, que señala el comienzo—en aquella fecha tuvo lugar la reforma monetaria de Alemania occidental—del restablecimiento y del equilibrio económico, al mismo tiempo que del auge expansivo a gran ritmo, en tanto que para España se fijó 1950, año en que finaliza el bloqueo internacional, y se advierten los síntomas iniciales de una nueva era en el proceso evolutivo de la economía española.

Otro aspecto digno de subrayarse es que la liberalización del comercio en régimen privado obedece también a ciertas normas y principios de uniformidad en orden a las mercancías y productos que son incluidos en las listas de liberalización. Por ejemplo, la O. E. C. E. distribuye las mercancías de importación en tres grupos—de acuerdo con la Nomenclatura de Estadística aplicada por este organismo—: 1. Productos alimenticios y productos de alimentación animal; 2. Materias primas, y 3. Productos manufacturados, de tal suerte que cada país está obligado a liberalizar, además de cierto porcentaje del total del comercio privado—que asciende al 90 por 100—, un 75 por 100 al menos de cada uno de los tres grupos que acabamos de mencionar.

Ha muerto la anciana suegra de MacMillan

Londres.—Ha fallecido la madre política del jefe del Gobierno británico, Harold MacMillan. Era duquesa de Devonshire y contaba ochenta y nueve años.—Efe.

Plaza Mayor

CONFERENCIAS

Clima de estos días

A dos pasos de la Semana Santa, todo son preparativos, más de fondo aún que de forma. El día es normal, pero llegadas las ocho de la tarde la gente comienza a repartirse entre iglesias, donde las respectivas Cofradías tienen organizados sus cultos para calentar los ánimos, terminando siempre con un repaso de debilidades, capitulaciones y limpieza general. La Semana de Pasión se anuncia bien movida. Solamente las ya clásicas Conferencias Cuaresmales de la Catedral congregarán a un inmenso público heterogéneo, que llena por completo las amplias naves de nuestro primer Templo. Con la particularidad de que no hay más que hombres. Ya se sabe que ellos suelen ser distraídos para estas cosas y algo duros de pelear. Los negocios, los trabajos, las tertulias, el deporte... tienen mucha culpa de esa frialdad relativa, sin que ello quiera decir grandes alejamientos y olvidos. Claro que también se dan casos de abandono mayúsculo, sin que por fortuna se llegue, de ordinario, a una positiva y formal oposición antirreligiosa. Felizmente nuestro Valladolid conserva las tradiciones de cristiandad bastante cuidadas. Al menos, en esto no suele haber malicia. Los aldeanos de estos días dan en el blanco. Así vemos cómo la Semana Santa en la ciudad tiene un ambiente universal y elevado de piedad sentida. No hablo de las mujeres, porque, sobre aquello del "devoto sero", es suficiente presenciar la multitudinaria irrupción en esas dos procesiones del Via-Crucis y la Soledad, que hubieron de crearse para dar cauce al torbellino que se nos vendría encima.

Pero además de lo macizo y real que lleva la penitencia de estos días, otras cosas ayudan a mantener el clima de fervor, igual que se hacía en los viejos tiempos con la literatura sacra de nuestros poetas teólogos, con la ventaja que hoy disponemos de la nueva técnica. Medios que de ordinario sirven para la distracción, quizá excesiva en algunas ocasiones, nos sirven de inmejorable difusión y propaganda religiosa. Por ahí anda preparándose la escena, de un auto sacramental de la Pasión, de buen corte y con cuidado esmero, como también se repite una vez más, entrado ya en la tradición, la Semana de Cine Religioso. Una última que se interrumpen este año los conciertos musicales, cuando tenemos en casa el material necesario y suficiente para hacerlos valer, si no con la fastuosidad de otras veces, al menos con dignidad y decoro. En fin, las emisoras locales llenarán en lo posible este vacío en favor de los melómanos.

EL BUSCON

El P. Venancio Marcos habló ayer en el Círculo Católico de Obreros y Empleados

Mañana lo hará en el Colegio Mayor «San Juan Evangelista»

Organizada por el Círculo Católico de Obreros y Empleados, pronunció ayer, a las seis y media de la tarde, en la Casa de Acción Católica, una conferencia brillante del Padre Venancio Marcos, O. M. I., desarrollando el tema "El drama de Jesús y los dramas actuales".

La personalidad del conferenciante, nacionalmente conocida a través de sus charlas de Radio Nacional, así como lo sugestivo de la materia a tratar, hicieron que el amplio salón se encontrara completamente lleno de público.

La presidencia estuvo ocupada por el presidente del Círculo, señor Cantalapiedra, acompañado de la Junta. Hizo la presentación del Padre Marcos el director de LIBERTAD, Jesús Vassallo, quien trazó una minuciosa y detallada semblanza del orador, exponiendo al auditorio como la profundidad de conocimientos que le adornaban le habían llevado a la celebridad en todos los medios sociales, de los cuales le llovían diariamente centenares de cartas consultando los más variados problemas.

El Padre Venancio Marcos expuso lo que fue el verdadero desarrollo del drama de Jesús, ofreciéndolo con exquisito verbo, día tras día, deteniéndose en el análisis fundamental de

cada uno de los personajes que en él intervinieron, para después, con palabra fluida y llena de expresión, comentar acertadamente la serie de obras que sobre ello se han escrito, presentando al final el drama de la Humanidad actual, en el cual, el hombre, protagonista esencialísimo, ha de luchar para terminar buscando la salvación de su alma.

Con frases llenas de sencillez y claridad, el Padre Venancio Marcos, poniendo de relieve el porqué de la venida de Cristo al mundo, intercalando en su magnífica conferencia cuantos problemas actuales pueden tener alguna relación con la materia y el tema tratados.

Una verdadera lección fue la disertación del Padre Venancio Marcos. Por ello, la charla, que fué seguida con inusitado interés, mereció una prolongada ovación en su final, además de las felicitaciones personales que la presidencia le hizo objeto.

MAÑANA DISERTARÁ EN EL "SAN JUAN EVANGELISTA"

Mañana, a las ocho, pronunciará una nueva conferencia el Padre Venancio Marcos en el salón de actos del Colegio Mayor "San Juan Evangelista", sobre el tema "Problemas literarios y humanos de la Pasión de Jesucristo".

Conferencia de Estebar Farré en el ciclo sobre el cine español

Dentro del ciclo de cine español que ha organizado el Ateneo de Valladolid, pronunció una conferencia en el Círculo de Recreo el escritor cinematográfico Estebar Farré, sobre "El cine de los jóvenes y los antiguos".

Fué presentado por el vocal cinematográfico del Ateneo, Félix G. Ferrández.

Farré comenzó calificando al cine español de intermitente, ya que aproximadamente hace falta que pasen diez cintas para que surja una película clave, la cual da la sensación de que va a servir de comienzo a una nueva etapa, para después volver a eclipsarse. Por ello cita "La aldea maldita", de Florián Rey; "Raza", de Sáenz de Heredia; "Bienvenido, Mr. Marshall", de Berlanga; "Los golfos", de Carlos Saura; y "Los chicos", de Marco Ferreri. Menciona el cuadro de directores existentes en España, elogiando los nombres de Rafael Gil, Juan Antonio Bardem y Ladislao Vajda.

Pasa a exponer cómo, si bien el cine español tiene dinero gracias a la protección estatal, posee también excelentes directores y actores radiando todo el mal en los productores, la mayor parte analfabetos y sin escrúpulos, que se han enriquecido a costa de la buena fe de un público y al amparo de unas normas oficiales que no merecían.

Estebar Farré fué muy aplaudido.

Finalmente se proyectó la película de Mur Oti, "Cielo negro".

CONFERENCIA DE JESUS VASALLO EN LEON

En el Círculo "Medina", de León, pronunció una interesante conferencia Jesús Vassallo sobre el tema "Problemática social española".

En el local destinado a este efecto reinó la mayor animación, siendo casi insuficiente para acoger al público.

La conferencia trató todas las facetas por las que atraviesa la problemática de un pueblo en orden a lo social. Fué seguida con extraordinario interés, recibiendo al final múltiples aplausos y felicitaciones.

Curso de periodismo para la juventud

Podrán participar todos los jóvenes mayores de diecisiete años

El próximo día 10 dará comienzo un curso de periodismo y radiodifusión, especialmente dedicado a la juventud, de ambos sexos, que se inscriban en el mismo, formalizando la solicitud en el Círculo de la Juventud. Angustias, 1, edificio del Teatro Calderón, de siete a diez de la noche. El cursillo será desarrollado por periodistas profesionales de Valladolid, escritores y profesores que correrán a cargo de las materias específicas del curso, así como de conferencias complementarias.

Al mismo tiempo, el cursillo realizará prácticas, visitas, concursos, excursiones, fiestas, etérea, prolongándose hasta el día 30 de este mes, fecha en que se celebrará la clausura.

ESTA TARDE, REUNION DEL SEMINARIO DE FORMACION Y DEL CLUB DE PRENSA

Esta tarde, a las ocho, se celebrará la reunión del Seminario Provincial de Formación y del Club Juvenil de Prensa en el Círculo de la Juventud, Angustias, 1.

MEDITACIONES DE LA CUARESMA

Por el Padre VENANCIO MARCOS

¿Por qué los católicos airean las conversiones y silencian las apostasías?

Vamos a ver si por la música, nada más que por este viejo vals, saben ustedes en qué tertulia nos encontramos.

D. AGAPITO.—Eso es lo que se llama la ley del embudo; para mí lo ancho, para ti lo estrecho.

AMIGO 1.º.—¿Qué bien, pero qué bien habla don Agapito!

AMIGO 2.º.—Es usted un sabio de cuerpo entero.

D. AGAPITO.—¡Pse! Inteligencia que Dios le ha dado a uno; la naturalidad no prodiga los genios; los produce con cuentagotas... Pues, si los católicos practican en favor suyo la ley del embudo, por lo menos en cuanto ellos pueden, ¿que alguien se pasa del judaísmo, del protestantismo o del comunismo al catolicismo? Echan las campanas al vuelo, lo propagan en la prensa, le cacarean por todos los medios hasta aturdirnos los oídos. ¡Ah!, pero un católico, sobre todo si es de algún relieve, abandona el catolicismo, entonces no se enteran, se callan, no dicen nada; y si tienen más remedio que decir al go, porque la cosa se ha hecho pública, se salen con que era un tal y un cual, le llaman traidor, ignorante o dicen que jamás había sido católico. En el fondo, hacen como los comunistas, ni más ni menos. Total, iguales.

AMIGO 1.º.—Pero qué bien dicho, don Agapito!

AMIGO 2.º.—¡La inteligencia que Dios le ha dado!

D. AGAPITO.—¡Pse! Un poco más que al común de la gente... Los católicos han publicado varias antologías de los hombres que han vuelto a la Iglesia, pero si se pu- blicaran antologías de los que se han abandonado, veríamos qué platillo pesaba más es la balanza.

Lo mismo, lo mismo que D. Agapito piensa el caballero cuya carta van ustedes a leer y que dice así:

Reverendo Padre: He observado que cuando una persona, más o menos, si es de cierto prestigio, de una religión distinta a la nuestra se convierte al catolicismo, se publica la noticia en todos los periódicos. Sin embargo, cuando un católico apostata de nuestra religión, no se dice nada.

El Padre oblato Venancio Marcos, famoso por sus charlas en Radio Nacional y por sus intervenciones cinematográficas, será este año el intérprete de la figura de Jesús en "La Pasión", que se representará durante la Semana Santa en Valladolid.

Las charlas del Padre Marcos tienen lugar por los micrófonos de Radio Nacional de España en Madrid los domingos, a las 8,30 de la noche, y son retransmitidas en cadena por la Radio Nacional en La Coruña, Barcelona, Valencia, Cuenca, Sevilla, Málaga, Huelva; por Radio Juventud de Alcañiz, Albacete, Baza, Plasencia, Villacarrillo y Campo de Gibraltar; "La Voz de León", Navarra y Vigo, y las Radios Asturias, Cáceres, Lérida, Sagunto y Zamora.

El Padre Marcos, cuya labor ha sido reiteradamente elogiada por el Vaticano, tiene publicadas las siguientes obras: "Charlas ante el micrófono", diez series, la primera de ellas, agotada; artículos de prensa—"Cartas a los no creyentes", "Conversaciones con un escéptico"—trabajos en "Pueblo". Ha recibido ya y contestado más de 25.000 cartas de lectores y oyentes.

Sus obras pueden solicitarse en el Servicio de Orientación Religiosa y Padres Oblatos, Puzuelo de Alarcón (Madrid).

¿Por qué este silencio? Yo sé de un caso, del cual me he enterado al cabo de tres años de sucedido, y me enteré porque cayó en mis manos un libro publicado en el extranjero, en el que se explica por qué abandonó la Iglesia Católica. Y no era un cualquiera; se trataba de un miembro destacado de una insigne orden religiosa. Yo creo que al igual que se publican unas noticias deberían publicarse las otras. Porque, si se publica la noticia en todos los periódicos. Sin embargo, cuando un católico apostata de nuestra religión, no se dice nada.

dole las gracias por su respuesta, respetuosamente le besa la mano...

Conozco el caso a que usted se refiere, caballero. Lo conocí apenas ocurrido (¡si hasta por entonces, hace tres años, corría el bulo de que yo mismo estaba preparando un viaje a América para pasarme allí al Protestantismo!) y he leído el libro a que usted alude, libro bien flojo, por cierto, y que no creo pueda hacer daño alguno a católicos formados nada más que a medias. Hasta creo que al lado de la pena que les produciría, les había de fortalecer en la fe. De mí puedo decirle que de su lectura salí más fortalecido en mí fe.

¿Por qué aireamos las conversiones al catolicismo y nos callamos las apostasías? Me hace usted la pregunta de buena fe y con la mejor intención, y por eso le voy a contestar en serio. ¿Por qué obramos así? Por dos razones principales: por buen gusto y por caridad hacia los débiles en la fe.

Por buen gusto. Supongo que, el que nos hagamos eco de las conversiones no le parecerá a usted malo; lo que le parece mal es que no; callemos las apostasías. Pero, caballero, ¿le parece a usted de buen gusto que se laven en público los trapos sucios? ¿Le parece bien que sean los propios miembros de la familia los que saquen a la luz pública las miserias, las flaquezas, las vergüenzas de los suyos? Eso no se hace por... buen gusto. ¡No vamos a ser los católicos quienes publicuemos las vergüenzas de los hermanos que pierden la fe!

Lo hacemos, además, por caridad hacia los católicos débiles en su fe, no bastante formados ni instruidos en ella y no vacunados por la ciencia religiosa y por la formación cristiana contra el microbio que pudiera inocularles el relato de una apostasía. Si todos los católicos conocieran su religión bien y las bases que la sostienen y, además, tuvieran una fe bastante firme, no habría inconveniente en que leyera tales relatos, como no lo hay en que los lea yo y cuantos están vacunados por ciencia religiosa y fe contra los pobres argumentos que nos puedan presentar los apóstatas, que, por otra parte, no son nuevos para nosotros. Pero no podemos exponer a los débiles en la fe a que la pierdan por la curiosidad de saber qué es lo que dice un apóstata. Hay una virtud, caballero, que se llama la prudencia (de la que quizá hable yo muy pronto) y que hay que practicar también. No toda verdad es para dicha en cualquier sitio, ante cual quier persona y de cualquier manera. ¿Exageramos la prudencia a este punto? En general, yo creo que no.

Es muy prudente ir preparando a los católicos con una instrucción religiosa lo más amplia y sólida, posible (que, entre paréntesis, es lo que yo vengo haciendo desde hace años con mis charlas y con un robustecimiento de su fe).

Por lo demás, caballero, no olvide que los que apostatan de nuestra religión son relativamente muy pocos y que suelen apostatar, más por razones amorosas que intelectuales, lo cual quita mucha importancia al asunto. (Méndez y Pelayo decía de los sacerdotes que apostataron a lo largo del siglo pasado, que en el fondo de su apostasía siempre hubo una cuestión de faldas). Y no olvide tampoco, caballero, que los que se convierten al catolicismo son relativamente muchísimos más. Vuelven desde todos los campos y no vuelven para llevar una vida más libre y alegre, sino... para llevar una vida más digna y austera. Lo cual también cuenta (todo hay que decirlo).

ANUNCIOS TELEGRAFICOS

GANADOS Y AVES
TERNEROS-LECHONES Criarlos sin leche, con "Papilla Lechal". Hijos Abel González. Miguel Iscar, 14.

GESTORIAS

PASAPORTES AUTOMOVILISTAS
Transferencias y carnets de conducir ANSELMO DE LA IGLESIA
QUEIPO DE LLANO, 17, 2º

MAQUINARIA - HERRAMIENTAS
CORCUERA, S. A. Plaza de Tene- rías, 1. Teléfono 27137. Especialidad para madera, metales, cerámica y construcción.

ORTOPEDIA
Herniados Mutilados Deformados
M. DEL CASTILLO Ortopédico.
Calle Perú, 17. Teléfono 22575.

BUZON DE ALCANCE

Exito de la campaña de "LIBERTAD" sobre la Electra

Se requiere a las empresas sobre los fallos e interrupciones

Señor Director de LIBERTAD. Muy señor mío: Quiero que estas líneas, las cuales tengo la seguridad aparecerán en la sección "Buzón de alcance", sirvan por esta vez, más que como crítica, para una cosa determinada, para felicitar a su periódico por los resultados que ya comienzan a apreciarse respecto a las irregularidades del servicio de la Electra, merced a la campaña que en ese diario, se inició hace unas cuantas semanas. He visto con inmensa satisfacción, y me figuro que les habrá sucedido a todos cuantos enviaron a ese "Buzón" sus cartas con quejas, que la Delegación de Industria, cuya labor se desarrolla perfectamente, según pude también apreciar últimamente por la nota que ella misma ofreció a los lectores, va por fin a preocuparse del asunto de una manera directa, dispuesta a cortar por lo sano.

Porque, señor Director, la cosa ya está bien, y la Delegación de Industria, en uso de las atribuciones que le están conferidas, ha requerido el porqué de esas interrupciones continuadas que tanto daño han hecho a empresas y organismos particulares. Sin ir más lejos, hace un par de días hizo la última de las suyas. Un apagón de más de dos horas que paralizó la vida industrial de un gran sector, entre él a la Central Lechero

Vallisoletana, que durante todo ese tiempo hubo de esperar en su trabajo a que volviera el fluido, con carros parados durante dos horas. Ha dado explicaciones sobre ello. Eso no lo hacía antes.

Algo es algo. El organismo competente, en este caso la Delegación de Industria, cumplió como en todo su misión. La Electra tendrá que responder en lo sucesivo de cuantas irregularidades y anomalías se produzcan, aunque no sea más que pensando que hasta ahora era la única entidad a la que la palabra sanción parecía ser ajena a ella por completo. Como si gozara de una especie de "tabú" en su trabajo.

Enhorabuena, pues, señor Director, y que ello sirva para que gocemos de un servicio que pagamos como Dios manda. Le felicito por el éxito de su justa campaña.

Afectuosamente,
JUAN CARRILLO MUÑOZ

aviso

INSPECCION PROVINCIAL DE ENSEÑANZA PRIMARIA

Se recuerda a todos los maestros, directores de escuelas graduadas, grupos escolares y colegios privados de Enseñanza Primaria autorizados, que han de remitir antes del 20 de abril, a la Inspección de Zona y Junta Municipal, relación de alumnos incluidos en la lista de aspirantes al Certificado de Estudios Primarios, en la que se haga constar nombre, apellidos, día, mes y año de nacimiento y número de años de escolaridad, expresando si los cursó en la misma escuela o en otras, y en tal caso cuáles sean éstas.

PLAGA DE LANGOSTA

Estando ya en los momentos próximos a la avivación de los focos de langosta y siendo de la mayor importancia su destrucción a medida que vayan apareciendo, es preciso intensificar la vigilancia en los terrenos de probable infección.

Las Juntas Locales Agrícolas procederán con toda urgencia a organizar el servicio de vigilancia, designando dos de sus vocales como delegados permanentes.

Los propietarios, colonos y usuarios de toda clase de terrenos y cultivos por razones de su cargo realicen servicios dentro del ámbito, están obligados a comunicar a las Juntas la existencia de la plaga en los parajes en que apareciera. Los lugares de avivación, en el

momento en que el germen comienza su avivación, serán denunciados sin pérdida de tiempo a la Jefatura Agronómica.

La negligencia o abandono por parte de las Juntas o de los interesados serán sancionados con multas, de acuerdo con lo que previenen las disposiciones vigentes, sin perjuicio de otras responsabilidades y sanciones que se exigirán conforme está dispuesto en la Ley de Plagas del Campo.

VIAJES Y EXTENSION CULTURAL R. DE MUJERES DE ACCION CATOLICA

En colaboración con el T. I. J. organiza para el próximo Viernes Santo, día 15, un viaje para presenciar las procesiones de Zamora. Salida por la mañana y llegada por la noche. Plazas limitadas. Inscripciones en Duque de Lerma, número 1. Teléfono 24038. Precio: 80 pesetas.

REGALO DE LOS CALENDARIOS MISIONALES

Como el primer viernes de marzo tocó el número 708 en el sorteo del Cupón Pro Ciegos, y no se presentó nadie a reclamarlo, se advirtió que pasado el mes se había lo propio el primer viernes de abril, y ha correspondido al número 612. El agraciado puede pasar a hacerse cargo del regalo, previa presentación del número a la Delegación de Misiones, Fray Luis de León, 10, entresuelo interior.

AVISO IMPORTANTE PARA LAS AMAS DE CASA

LA COOPERATIVA DE CRIADORES DE CERDOS "CRICEAS" se complace en hacer público, para general conocimiento, que próximamente abrirá su establecimiento, sito en Cantarranas, 7, dedicado a la venta de PRODUCTOS COOPERATIVOS, por lo que los precios que registrarán son los de los propios productores, y ya que no están gravados por intermediarios.

El Presidente,
EMILIO MARTIN CALERO

LA JUNTA RECTORA

S.E.U.

Matrícula y exámenes de ingreso en la Escuela Social de Oviedo

Queda abierta la matrícula hasta el día 16 para los exámenes de ingreso en la Escuela Social de Oviedo, que se celebrarán el día 20.

Los solicitantes deberán presentar partida de nacimiento y dos fotografías tamaño carnet, facilitándose por la Secretaría de la Escuela Social los impresos para la instancia.

CUPON DE LOS CIEGOS
NUMERO
premiado el sábado 928

VALLADOLID

HOMBRES HECHOS PROBLEMAS

Consejo Provincial del Movimiento

Reunión de la Comisión Permanente

Bajo la presidencia del Jefe Provincial del Movimiento y del Gobernador Civil, y con la asistencia del Subjefe Provincial y del resto de los consejeros, celebró su reunión mensual la Comisión Permanente del Consejo Provincial del Movimiento.

Después de haberse aprobado el acta de la sesión anterior, se dio cuenta de las orientaciones recibidas de la Secretaría General del Movimiento.

Fue aprobado un proyecto del Sindicato Español Universitario para la celebración de un curso de Mandos durante la segunda quincena del mes de abril en la Residencia de Perlera (Asturias).

Seguidamente intervino el Jefe del Departamento de Acción Política, quien da cuenta a la Comisión de los estudios efectuados referentes a la instalación y mejora de los servicios municipales en numerosos pueblos de la provincia.

A continuación se designaron los nombramientos de la Comisión que ha de intervenir en los estudios definitivos para llevar a la práctica la ponencia de libre designación de esta provincia, elegida por el Consejo Provincial.

Por último, y a propuesta del Jefe Provincial del Movimiento, se acordó hacer constar en el acta la condonación y el sentimiento del Consejo Provincial por el reciente fallecimiento de doña Carlota Somavilla, madre del camarada Anselmo de la Iglesia.

El Gobernador Civil presidió la reunión de la Hermandad de Excombatientes de la División Azul

Fueron designadas las distintas comisiones



El Gobernador Civil presidiendo la reunión celebrada.

Bajo la presidencia del jefe provincial del Movimiento y del gobernador civil, camarada Ruiz-

Ocaña Remiro, celebró sesión la Hermandad Provincial de Excombatientes de la División Azul.

Don José María Laborda, segundo jefe de Hacienda

Ha tomado posesión de su cargo como segundo jefe de la Delegación de Hacienda de nuestra ciudad don José María Laborda y Martín.

LIBERTAD felicita al señor Laborda y Martín y le desea muchos éxitos en su nuevo cargo.

Finalmente dirigió unas palabras de consigna y orientación el camarada Ruiz-Ocaña, quien se mostró satisfecho por el considerable aumento de socios habidos desde la última reunión.

Ocaña Remiro, celebró sesión la Hermandad Provincial de Excombatientes de la División Azul. Aprobada el acta de la sesión anterior, se acordó hacer constar en el acta el sentimiento por el fallecimiento del exdivisionario camarada Ramírez. Después de ser expuestos y resueltos diversos asuntos de Secretaría, se procedió a la formación, para el logro de una mayor eficacia de los fines de la Hermandad, de las siguientes Comisiones: Comisión Asistencial, para atender en todo lo relacionado con la situación familiar de los divisionarios, respecto a vivienda, profesión, enfermedad, etc.; Comisión Cultural, que se ocupará de la acción adecuada en este sentido, tales como creación de biblioteca, organización del Hogar, conferencias, proyecciones cinematográficas, excursiones, etc.; Comisión de Protocolo y Commemoraciones, dedicada a la preparación y desarrollo de los actos conmemorativos y efemérides de la División, respecto a los caídos, etcétera, y Comisión de Encuentro y Reunión.

Finalmente dirigió unas palabras de consigna y orientación el camarada Ruiz-Ocaña, quien se mostró satisfecho por el considerable aumento de socios habidos desde la última reunión.

Ocaña Remiro, celebró sesión la Hermandad Provincial de Excombatientes de la División Azul. Aprobada el acta de la sesión anterior, se acordó hacer constar en el acta el sentimiento por el fallecimiento del exdivisionario camarada Ramírez. Después de ser expuestos y resueltos diversos asuntos de Secretaría, se procedió a la formación, para el logro de una mayor eficacia de los fines de la Hermandad, de las siguientes Comisiones: Comisión Asistencial, para atender en todo lo relacionado con la situación familiar de los divisionarios, respecto a vivienda, profesión, enfermedad, etc.; Comisión Cultural, que se ocupará de la acción adecuada en este sentido, tales como creación de biblioteca, organización del Hogar, conferencias, proyecciones cinematográficas, excursiones, etc.; Comisión de Protocolo y Commemoraciones, dedicada a la preparación y desarrollo de los actos conmemorativos y efemérides de la División, respecto a los caídos, etcétera, y Comisión de Encuentro y Reunión.

Pregón de la Semana Santa de Rioseco

Fué pronunciado por Nicomedes Sanz y Ruiz de la Peña

(Viene de la pág. 1)

siglos y se amar con fervor. He aprendido a sufrir con ella y por ella en mis experimentos de labriego de pan llevar —que es lo auténtico— en mi solar de Berrueces. También esta poesía del campo tiene algo que ver con nuestra fe, con nuestra plástica de la Semana Santa y con nuestro simbolismo vital. El labrador de pan llevar ha calibrado su empeño y su gozo en mirar al cielo y en soñar en cifrar su existencia en el cielo y en las nubes, a saber que Dios, con su infinita misericordia, unas veces de más y otras de menos, nos da el sustento de cada día, sin más que abrir la estiraca de la tierra, tirar la semilla, regarla con sudor y esperar a que el cielo haga el resto... Labrador de pan llevar, reciedumbre, desvelo, amor y esperanza puesta en Dios; trabajo de señores, en suma, que no tiene que ver con esa otra agricultura que practican, un poco ciega, escasa, química, genética, mineralógica, mecánica y fuerza centrífuga contenida en caballos-potencia. Cálculo al fin, que nada tiene de común con nuestra poesía pura de trabajo en los campos de pan llevar de Tierra de Campos, a la que Dios visita cada día en la esperanza y en la espera, sin la ayuda científica de la fuerza inanimada. El arriero castellano lanzó, con el cordero y el supremo esfuerzo del brazo, su flecha al infinito, y subiendo

está todavía, cielo arriba, hasta los supremos estratos del éter, con ánimo, con fe, con el alma en vilo, confiando que un día, ¡más, más arriba!, podamos ir tras ella y alcanzarla. Que la esperanza y el cielo limpio de Castilla (tan impulso y fuerza para ello, sin necesidad de alas artificiales) ni de potencia prestada. Dios y nosotros, nos entendemos bien y sabemos que cuando él nos llame volaremos también por empeño propio tras la flecha lanzada a los espacios siderales... ¡Castilla es así y nosotros como así!... Lo demás... ¿qué importa?...

Perdonadme que insista hablando de emociones propias en estos momentos trascendentales, que lo son de emoción y de alegría para mí. Una de las pocas empresas en que no he vacilado ha sido en aceptar el encargo de vuestro Alcalde y amigo mío para venir a compartir con vosotros aianes inefables. No porque me diera ocasión de lucir dotes de erudito, que no tengo, ni cualidades de orador, a las que he renunciado desde la cuna. Mi pequeña labor de proselitismo castellano —diré mejor, leonés— prefiero realizarla fuera de aquí, donde se sabe poco del arte grandioso y de los imponentes templos riosecanos. En casa, y en este caso, prefiero gritar verdades hoscas —que ya van dichas— que nos muestran a despertar del presente transitorio letargo y a elevarnos sobre la prosa ambiente que amenaza, a fuerza de colectivismo y planes económicos, con desarraigar espíritu y tradición, que es lo más puro y más noble que tenemos. Os pido sólo que pongáis cada uno vuestro granito de arena —singulamente tú, Rafael, que representas a la ciudad y con ella lo que nuestra fama de ayer significó— para que la Semana Santa de Medina de Rioseco, los templos, la estatua, la orfebrería y las telas litúrgicas salgan por el mundo a través de los visitantes y se conozcan con el rango debido. No se trata sólo de que un día cada año lleguen unos cuantos autocares repletos de fiegonas para ver las procesiones y aglomerarse en la ciudad y comprobar el hábil manejo de los "pasos" cuando son izados por sus portadores, sino de algo más: de lograr para nosotros el rosario permanente de estudiosos —o de simples curiosos— que lleguen cada jornada a contemplar y a admirar el grandioso museo que es la Ciudad de los Almirantes. Si mis palabras hallan eco en vosotros, que es lo esencial, lo demás se nos dará por añadidura, como poste al gran banquete que está manifestado bajo vuestro cielo limpio. ¿No os parece?

riosecano de pro, mi compañero de Academia y amigo muy querido Esteban García Chico, al que tanto tiene que agradecer Medina de Rioseco y el arte y la historia de Castilla.

«He preferido que a vosotros viésete, antes que el hombre de laboratorio, ahito de fichas y de papeles históricos, el amigo afectuoso y el poeta emocionado, que quiere entregarnos en este mediodía luminoso su tensión estroica, atropada y purificada en vuestro paisaje, ante el magno misterio del drama del Calvario, que evocamos hoy y que va a discurrir dentro de poco por vuestras calles instigadas —insignes porque todo lo es en Medina de Rioseco— cargadas de historia, repletas de tradición, empapadas de señorío y de carácter severo, muy entonado para que corra por ellas la versión austera y castellana de la Pasión y Muerte de Nuestro Señor Jesucristo.

Terminado el exordio —prosa al fin—, oíd al poeta, que en los labios de mi hija Ángela María cobrará vida y calor de juventud. Por ella concierne la emoción más lírica emoción —ante el Misterio de la Pasión del Señor en Medina de Rioseco, vista un poco con el prisma retrospectivo de los años mozos, en los que el sol era más luminoso, más alegres los colores y también la intuición más honda. Quizá al trazar el "Romance de la Semana Santa de Medina de Rioseco", que no lo es en puridad, pues también le hinchen sonetos, —que quiere ser una pieza más en el gran acervo de una gloria indiscutible, auténtica y excelente, me haya desviado de la rigidez espectacular del Drama en favor del paisaje. ¡Pero...! ¡Va tan unido a mí espíritu que no puedo comprender ninguna grandeza, ni aun la divina del Calvario, sin asociarla a él, a nuestra bendita Tierra Mater, de lo que hemos nacido y a la que volveremos un día, cuando Dios quiera! ¡Polvo al fin, para hacernos transparencia y reflejo en un rayo de sol castellano, cuando el viento le disgregue para darle brillo furtivo en la atmósfera limpia de una Semana Santa como ésta, en la que sentimos también, por el, presencia y emoción!

¡Ahora oíd!

El orador, señor Sanz y Ruiz de la Peña, fué largamente aplaudido y felicitado. A continuación, su hija Ángela María, con magnífica entonación, dio lectura a un libro de versos dedicado a Medina de Rioseco, original de su padre, que fué escuchado con silencio verdaderamente religioso. El público escuchó la lectura de versos, cuyos títulos son los siguientes, todos llenos de sugestión: "Flecha en el aire tendida", "Romance de los pinares de Castilla", "Desfile de "pasos", "Misterio", "Descendimiento", "Domingo de Ramos", "Lunes, Martes, Miércoles, Jueves y Viernes Santos", "Visita a los Sagrarios", "De profundos", "Procesiones" (que fué muy aplaudido), "Sábado Santo", "Transición a la luz" y "Domingo de Resurrección".

La numerosa asistencia premió esta intervención con cálidos aplausos. Don Nicomedes Sanz fué muy felicitado.

COLEGIOS MAYORES

Sofía Noel, en el "María de Molina"

Como liderista y conferenciante nos presentó el sábado, en la tarde, Angel Huarte a Sofía Noel. Le cuadra, en efecto, a la artista belga el título; pero, a lo que vimos, su especialidad la constituye el folklore sapiencial más diverso.

En primer lugar digamos que no sabríamos distinguir entre la eposición perfecta de palabra o de canto. Al haber estado crítico

nuestra erudición fina y amplia; al interpretar el objeto de su especialidad revela habilidades de auténtica artista. Tanto más como que uno a la labor de investigación la más cumplida de cantante. Admirable de forma y de fondo. Perfecto.

Ella nos llevaba de la mano a las fuentes de inspiración de esa música popular, espontánea, recia, que se pierde en el tiempo multiseular de setafides, Indias occidentales, Africa negra; discurria con pasión de investigadora que halló la clave, y la muestra en toda su autenticidad de ambiente colorido. Voz dulce la suya, hecha para decir soñando y vivir la lírica de poesías encarnadas; sonido suave, timbre claro, dicción perfecta. Y, sobre esto, sentido altamente expresivo de musicalidad.

El programa —ya lo hemos indicado—, bastante amplio. Comprendió, en tres partes, puntos recogidos en el Oriente Medio —varios de origen español—, música aborigen de Iberoamérica y otro tanto africana. No faltaron ejemplos de los famosos "Spirituels", y la "Nana de Haití" fué tan redondamente dicha que rompió la tradición obligada de esperar los rituales programáticos, y el público exteriorizó con una ovación cerrada su asombro ante tanta plasticidad.

Tenemos la seguridad de que gran número de aficionados a la música perdieron una ocasión excepcional de verdadero gozo. Un aplauso al Ateneo, el Colegio Mayor y a la fina discreción con que Francisco Roig acompañó a Sofía Noel al piano.

H. GARCIA SANCHEZ

ACLARACION

En la reseña que publicamos hoy sobre la conferencia del señor Segurado en el Colegio Mayor "Reyes Católicos", por error se hacía constar que asistió a la misma el doctor don Pedro Capó Díez, inspector central del Seguro Obligatorio de Enfermedad, cuando, en realidad, se debió decir que ha sido invitado a pronunciar próximamente una conferencia en el mencionado centro sobre un interesante tema médico.

Vida Sindical

AGRUPACION SINDICAL DE DELINEANTES

Durante los días 7 al 10 de mayo se celebrará en Madrid el I Congreso de Delineantes, cuyo programa de actos se encuentra a disposición de todos aquellos a quienes pueda interesar, en las Oficinas de la Agrupación.

Las Ponencias que han de tratarse serán las siguientes:

1. Escuelas de Peritos Delineantes y Titulación de los actuales.
 2. Afiliación obligatoria a A.S.D.E., e intrusismo de los no afiliados.
 3. Reglamentaciones de Trabajo.
 4. Acceso al profesorado de Centros Oficiales por los Delineantes.
 5. Intercambio técnico profesional internacional.
- Podrán asistir cuantos delineantes lo deseen, pudiendo realizar su inscripción en las Oficinas, de siete a nueve, y antes del próximo día 16.

GRUPO PORTEROS DE FINCAS URBANAS

Presidida por don Victoriano Núñez Alonso se ha reunido la Junta Sindical del Grupo de Porteros de Fincas Urbanas encuadrado en el Sindicato Provincial de Actividades Diversas.

Después de aprobar el acta de la reunión anterior se procedió a realizar la elección de un representante de este Grupo en el Montepío, siendo elegido don Castor Aguado Mozo.

SINDICATO PROVINCIAL DE CEREALES

Se ha reunido la Junta Económica de Panificación, presidida por el señor Castro.

El objeto era verificar la elección del vocal que había de sustituir a don Angel Negro Pérez, que recae en don Rafael Marín Nadalés, quien también le sustituirá en la Comisión Provincial de la Mutualidad de Panadería.

RUSIA COMO TEMA DE LA REVOLUCION DE 1917 A STALINGRADO Y MOSCU

Por N. SANZ Y RUIZ DE LA PEÑA

A medida que avanzan los años y toma perspectiva la historia, el fenómeno ruso va cobrando magnitud y se perfila sus causas ante proyecciones objetivas, cuya grandeza asombra y deslumina a un tiempo mismo. Así, la magna concepción de este libro que tengo entre las manos, que, sobre aleccionador por su contenido, maravilla por su enfoque literario, que da a la historia científicamente elaborada interés de novela intensa por la distensión del relato y original y amena forma de enjuiciar hechos y conductas de sociedades y de hombres, que resultan con justo relieve y muy calculada intensidad.

Es indudable que la revolución rusa de 1917 es el acontecimiento más importante de nuestra era y de una consecuencia íntima que su influencia se proyecta y forma parte de nuestro vivir cotidiano. Durante decenios, la amenaza comunista ha venido dominando los asuntos internacionales y sigue siendo tan terrible ahora, en la época de los "Sputniks" y de los proyectos interplanetarios, como lo fué en sus sangrientos albores de hace cincuenta años. Se ha escrito tanto sobre la revolución rusa que no es aventurado afirmar que nos hallamos ante un vasto campo de errores y de confusiones. Y este libro de Alan Moorehead viene a disipar muchos de los mitos de la revolución, situando a los hombres que la vivieron en su verdadero lugar. Ello se ha conseguido gracias a la decisa ayuda de los archivos secretos, que Lenin y el movimiento bolchevique eran dirigidos y sufragados por el Alto Estado Mayor alemán, que intentaba a toda costa anular a Rusia y su poder en la primera guerra mundial. Por él desfilan, descritos con mano maestra, los grandes protagonistas de la mayor tragedia de nuestro siglo: el zar y la zarina, débiles personajes ajenos a su futuro y vacilante pasado; el circo, inteligente y despiadado Lenin; Kerenski, todo ambición y vanidad; Trotsky, Rasputin, Yussupof, Plejanof, Stolyppin, Kornilov... y tantos otros hombres que aparecen ligados al portentoso acontecimiento histórico.

La traducción está realizada con pulcritud y buen tino, como pocas veces suele hacerse, por Rafael Vázquez Zamora, y enriquecen las trescientas treinta páginas del texto, en cuarto mayor, muy rico acervo gráfico poco expuesto hasta ahora y de gran valor documental e histórico.

A lado de la historia viva, documentada y seria, dos aportaciones novelescas que también son historia intensa y cruda relacionada con otro momento cumbre de la vida de la humanidad y quéal con el drama más hondo de todos los tiempos: "Stalingrado" y "Moscu". El escritor alemán Theodor Plehner ha llevado una vida inquieta, azarosa. Joven vagabundo, ansioso de saber, rodó por Austria, Hungría, Rusia... Se enroló de marinero en veleros que hacían la ruta de Sudamérica; trabajó en diversas partes del mundo. Esta gran experiencia humana se refleja en su novela "Stalingrado", que, traducida al castelano idioma, ha obtenido un éxito sin precedentes, que se cifra en más de millón y medio de ejemplares vendidos en Europa y América en plazo de muy pocos meses. Es una tremenda visión de la tragedia alemana en el Est. Ningún libro ha descrito tan vívidamente el colapso de una gran máquina combativa, el horror del hambre, la enfermedad, el frío y el pánico. La crítica ha calificado a esta obra como de dantesca, de un total y terrible desdén a los infiernos. Plehner, con precisión documental, describe el proceso que va de un avance victorioso a una tragedia sin precedentes en la historia del mundo.

Complemento o antecedente, que no hace al caso, de "Stalingrado" es el otro excelente relato: "Moscu", que Plehner venía preparando desde hace tiempo. Vio la batalla en la capital roja, y por su directo conocimiento de los dos bandos en lucha, ruso y alemán, sus páginas tienen un impresionante valor de testimonio objetivo, de documento auténticamente auténtico y vibrante, en el que late una humanidad enfebrecida y doliente en un ambiente desolador y terrible. "Una división más y Moscú hubiera caído", dice el autor, retratando el mundo dantesco en que se mueven las figuras con inusitado relieve de epopeya trágica, en las primeras líneas de un frente extenso, eufórico a veces y otras viviendo los momentos trágicos de la derrota.

Si Plehner, que es sin disputa el mejor escritor épico de nuestro tiempo, no hubiera escrito más que estos libros para cimentar su fama, bastarían no sólo para ésta, sino para justificar plenamente su paso por la vida. Difícilmente en la novela histórica y realista de nuestro tiempo puede darse fenómeno tan intenso y tan hondo como los libros de Plehner, que llevan al ánimo del lector toda la intensidad del drama de la guerra en los frentes ruso y alemán, donde tantos millones de vidas jóvenes fueron sacrificadas en aras de las ambiciones humanas, o a una política antirristiana y absorbente de dos pueblos, o de dos concepciones de la historia en una semana.

Hablemos de TIEMPO

Máxima ayer: 12,8

Temperatura a las 13 horas: 13,2

Máxima: 12,8

Mínima: 7,8

Velocidad del viento: 65 kilómetros por hora.

Lluvia: 0,3 litros por metro cuadrado.

TIEMPO PROBABLE

Abundante nubosidad en toda la vertiente atlántica, con probabilidad de llovizna o lloviznas débiles. Nubosidad variable en la vertiente mediterránea y Baleares. Buen tiempo en Canarias y Sahara.

PLAZA DE TOROS DE VALLADOLID

RENOVACION DE CARNETS

Se pone en conocimiento de los poseedores de los carnets de abonado que hasta la fecha no hayan efectuado su renovación, que esta Empresa concede un nuevo plazo desde hoy hasta el día 7 del actual, ambos inclusivos, para la citada renovación en las oficinas de la misma, calle Alcañices, de siete a nueve de la tarde.—LA EMPRESA.

Llegan antes a poder de sus destinatarios las cartas dirigidas a Madrid o Barcelona que llevan, a continuación del nombre de la población, el núm. de su distrito postal

INSTALACIONES Y MATERIAL ELECTRICO

MAXENCHS y CIA

Angustias, 37

A toda persona que adquiera artículos de esta Casa, se le bonificará con el 15% del importe de sus compras presentando el recorte de este anuncio.

Cualidades del desfile de la Pasión del Señor

Acaso he dejado hablar alto al corazón y me he salido un tanto del tiento alejándome del tema. De vuestra Semana Santa poco puedo decir a convencidos, que la conocen mejor que yo y a los que nada nuevo voy a descubrir, ni en conceptos ni en emociones. Sé de sobra que emoción y devoción son las cualidades fijas e inalterables del desfile de la Pasión del Señor que más pesan sobre vosotros, creando un clima de colaboración en que vais hombre con hombre de una u otra forma. Para tratar de vuestro arte en general no es este lugar adecuado, que dicho y bien dicho está cuanto interesa por un

+ NECROLOGICAS

Don Demetrio Ramos Mélida

Falleció en nuestra ciudad, debidamente confortado con los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de Su Santidad, don Demetrio Ramos Mélida, jubilado del Cuerpo de Correos.

Las excelentes dotes personales que siempre le caracterizaron, entre las cuales destacaba su afabilidad en el trato, le proporcionaron numerosas amistades en todos los medios sociales, por lo que su fallecimiento constituyó una verdadera muestra de sentimiento, siendo innumerables los testimonios de pésame que los familiares estuvieron recibiendo durante todo el día. Ayer se efectuó el entierro al Cementerio Católico, siendo acompañado por centenares de sus amigos hasta la última morada. En la presidencia, junto a Demetrio Ramos, hijo del finado, figuraban el alcalde, camarada Gutiérrez Sempurn, y el delegado de Información y Turismo.

camarada Antolin Santiago Juárez

Su desconsolada esposa, doña Cándida Pérez; hijo, nuestro querido amigo don Demetrio Ramos Pérez (castadático y delegado provincial de Información y Turismo de Barcelona); hija política, doña María Teresa Gómez; nietos, Luis Javier y María Teresa; hermanos, doña Teodora, doña Clara y don Mariano Ramos; hermanos políticos, don Julio Pérez (industrial), doña Adela Fernández, don Crisóforo Fernández y don Saturnino Cernión; sobrinos, primos y demás familia ruegan una oración por el eterno descanso de su alma.

LIBERTAD, uniéndose al dolor familiar, ruega también a sus lectores eleven sus preces al Altkísimo por los mismos fines, y reitera su hondo pesar al antiguo redactor de este periódico, camarada Demetrio Ramos.

Qualquier suceso que usted haya leído en diarios, podrá verlo en fotografías en las páginas de

"FOTOS"

LA MEJOR REVISTA DE ESPAÑA SE PONE A LA VENTA TODOS LOS SABADOS

VALLADOLID

HOMBRES HECHOS PROBLEMAS

ESTA NOCHE, A LAS DIEZ Y MEDIA VALLADOLID EN LA TV. Y EN RADIO NACIONAL
En las dos emisiones intervendrá el Director General de Prensa
TAMBIEN TOMARAN PARTE DESTACADAS PERSONALIDADES VALLISOLETANAS

Hoy, lunes, a las 22,30 horas, la Televisión Española dedicará a Valladolid y su provincia el extraordinario programa titulado "Fiesta Mayor". Valladolid, con toda su riqueza monumental e histórica, con su perfil de ciudad moderna, con el mejor exponente de su incremento industrial, con su mensaje folklórico y espiritual, se acomodará a las pantallas de la televisión en la segunda edición de este programa nacional, inaugurado el pasado mes de marzo con la intervención de la provincia de Valencia.

Dentro de este amplio y completo programa destinado a nuestra provincia, se dedicará una especial



El director general de Prensa, don Adolfo Muñoz Alonso.

atención a su singular Semana Santa—cuyo Pregón difundirá por las pantallas el ilustre vallisoletano don Adolfo Muñoz Alonso, director general de Prensa—, así como a su V Semana Internacional de Cine Religioso y de Valores Humanos, con intervención personal del Alcalde de la ciudad y otras autoridades, escritores, etc. Nuestros castillos, imaginería, industria, nuevas barradas, antiguos rincónes, panorámicas de los más bellos paisajes de la provincia, sus evocaciones históricas y políticas, tendrán acomodo preciso y extraordinario en los cuadros de luz de la Televisión Española.

EN RADIO NACIONAL

Asimismo, Radio Nacional de España, a las diez y media de la noche, dedicará a Valladolid su escuchada emisión "La provincia española bajo el punto de vista turístico", en un programa para toda España que posteriormente, y en emisión diferida, será transmitido a Hispanoamérica.

En esta emisión intervendrán, haciendo uso de la palabra, el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, camarada Antonio Ruiz-Ocaña Remiro; el Presidente de la Diputación Provincial, Alcalde-Presidente del Ayuntamiento, el Secretario de la Junta Provincial de Información, Turismo y Educación Popular; don Francisco Mendizábal, cronista de la ciudad; el pintor don Sinfiriano del Toro; don Jesús Vasallo, director de LIBERTAD; el poeta y escritor, don Félix Antonio González; don San-

tiago López González; la señorita Raíela Cuesta, de la Sección Femenina de F.E.T. y de las JON-S; don Ramón Pradera, secretario de la Junta de Semana Santa; don Carlos Barrasa, director de la Corporación; el maestro cocinero, don Agustín Herrero Villán; don Nicomedes Sanz y Ruiz de la Peña, presidente de la Real Academia de Bellas Artes; don Vicente Pineda, secretario de la Semana de Cine, y otras personas vinculadas a la vida de Valladolid, entre ellas algunos hermanos mayores de diversas cofradías.

La emisión será precedida de un prólogo a cargo del vallisoletano y miembro de Radio Nacional de España, Ignacio Mateo, y finalizará con la especial intervención de nuestro ilustre paisano, el profesor don Adolfo Muñoz Alonso, director general de Prensa.

La duración de esta emisión será de dos horas y media.

La Facultad de Filosofía y Letras y el Colegio de Doctores y Licenciados honran a San Isidoro

El Gobernador Civil y las autoridades académicas presidieron la misa y el acto en la Universidad

Entrega del Premio San Isidoro a don Eliseo Nieto Brezmes y nombramiento de colegiado de honor al señor López Aparicio



En la presidencia del acto, el gobernador civil, señor Ruiz-Ocaña; el rector de la Universidad, señor Serrano; decano de la Facultad de Medicina, doctor Sebastián Herrero; y el decano del Colegio de Doctores y Licenciados, doctor don Martín Santos Romero.

La Facultad de Filosofía y Letras, conjuntamente con el Colegio de Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras y en Ciencias, festejaron ayer a su común Patrono, San Isidoro de Sevilla, reuniéndose en actos religiosos y literarios.

A las once y media de la mañana asistieron a una misa en la Capilla Universitaria del Santísimo Cristo de la Luz, que ofició el colegiado asesor eclesiástico y director del Archivo de la Chancillería, don Gerardo Masa López. Pronunció el panegírico del santo don Aquilino García Arés, profesor adjunto de griego en el Instituto Núñez de Arce.

A la misa y al acto literario, celebrado a continuación en el Aula Magna, asistieron, presidiendo las autoridades: el rector de la Universidad, don Ignacio Serrano; el gobernador civil, don Antonio Ruiz-Ocaña; el vicerrector, doctor Gavilán; decanos de Letras, doctor Alarcos; del Colegio de Doctores, don Martín Santos Romero; de Ciencias, doctor López Aparicio; de Medicina, doctor Sebastián, y otras personalidades.

ACTO LITERARIO

A las doce, en el Aula Magna, se celebró una sesión literaria, en la que pronunció una conferencia el catedrático don Jesús García Fernández sobre noticias geográficas en San Isidoro.

Seguidamente fue ofrecido por los doctores y licenciados el Premio del Titular al colegiado don Eliseo Nieto Brezmes y la credencial de colegiado de honor al decano de la Facultad de Ciencias don Fidel-Jorge López Aparicio.

LOS CONOCIMIENTOS GEOGRAFICOS DE SAN ISIDORO

En los libros 13 y 14 de las Etimologías, San Isidoro expone el resumen de las ideas geográficas de la época.

Se aprecia en esos tiempos un retroceso sobre las conclusiones a que por los tratadistas clásicos se había llegado, no solamente en la descripción del ámbito geográfico, sino en las ideas generales sobre configuración de la tierra. Muchas de las obras de aquellos autores antiguos no llegaron a estos años de la alta Edad Media; pero, no obstante, puede afirmarse una época isidoriana y la influencia que los escritos del Santo Obispo hispa-

lense tuvieron hasta el siglo IX y más adelante, y en esos como en los demás debidos a su pluma resumida el saber de su época, sigüera no pueda considerarse como transmisor y enlace entre la ciencia geográfica de los clásicos griegos.

No figuran en sus fuentes bibliográficas, de las que dispuso cita, entre otros, a Plinio (un naturalista).

PREMIO SAN ISIDORO Y COLEGIADO DE HONOR

El decano del Colegio de Doctores y Licenciados, señor Santos Romero, hizo ofrenda del Premio San Isidoro al colegiado distinguido don Eliseo Nieto Brez-



Don Eliseo Nieto Brezmes durante su intervención.

mes y de la colegiación de honor al decano de la Facultad de Ciencias don Fidel-Jorge López Aparicio.

Recibió a continuación el señor Nieto, entre muchos aplausos, el diploma de colegiado distinguido y pronunció una sentida ostentación de gratitud al Decano por el premio otorgado, gratitud que extendió a la Junta de Gobierno anterior, que acordó le fuera otorgado, y aludiendo de un modo especial al saliente decano, don "Lemón Arriba, le dedicó un elogio por el acierto y actividad desplegados durante largos años en que, al frente del Colegio del Distrito, trabajó incansablemente en la defensa de los derechos de los docentes.

Seguidamente, el señor Santos, hizo el ofrecimiento de la colegiación de honor al Decano de Ciencias, honor que está adscrito a su cargo académico, como, asimismo, lo está al mismo de la Facultad de Filosofía y Letras.

Entre otras cosas, dijo:

"El profesor don Eliseo Nieto Brezmes—dijo el doctor Santos—, nació en Berrueces de Campos el día 11 de septiembre de 1896, cursando brillantemente los estudios de Ciencias, sección de Químicas. Figura como colegiado en este D. U. con el número 11 desde junio de 1924. Ejerció como profesor en el "Centro de Estudios Minervia". En el Instituto Nacional de Enseñanza Media "Zorrilla" de esta ciudad, desde el año 1924 ha desempeñado los cargos de profesor ayudante interino de Ciencias, profesor ayudante numerario y profesor adjunto numerario adscrito a la cátedra de Física y Química pasando, por reajuste de plantilla, desde el 2 de octubre del pasado año, a la situación de excedente forzoso, en la que actualmente se encuentra.

En la actualidad, por haber desempeñado el cargo de decano en este Colegio, figura como vocal honorario de la Junta de Gobierno.

El profesor señor Nieto Brezmes, en los diferentes cargos que desempeñó en este Colegio hizo destacar su alta capacidad de dirección, modelo de laboriosidad, animado constantemente de un ferviente deseo de rendir al servicio, cual realizó cumplidamente, su esfuerzo máximo en todos los órdenes, demostrando en todo momento un gran interés y afecto por los colegiados.

El señor López Aparicio, nacido en Osuna, después de cursar sus estudios primeros con brillantez, cursó en Sevilla la carrera de Ciencias con gran éxito y notas afortunadas en su expediente. Simultáneamente la docencia en la investigación, y apuntó hacia esta decidida vocación, siendo adscrito al Instituto de Investigaciones Científicas, y después de graduado de doctor con la máxima calificación, obtuvo no hace muchos años cátedra universitaria, pasando posteriormente a pertenecer a la de Valladolid y recientemente elegido decano de la de Ciencias, donde tiene confiada la disciplina de inorgánica y técnica.

Independientemente de las cualidades señaladas, como docente e investigador, destacan en el profesor López Aparicio su inigualable modestia, corrección, laboriosidad y el estar constantemente animado del más ferviente deseo de rendir al servicio su esfuerzo máximo en todos los órdenes.

A continuación recibió el diploma que le acredita colegiado de honor, aplaudiendo los asistentes esta designación.

Contestó el doctor López Aparicio—colegiado ya en el anterior Distrito de su residencia precedente—y manifestó que este honor, como adscrito al cargo que representa, lo estima y agradece en nombre de la Facultad de Ciencias, a la que el Colegio, y en él los docentes, honran en recuerdo de los años de sus estudios en ella.

Al concluir el acto, los homenajeados y demás participantes en el mismo fueron muy felicitados.

Más tarde los profesores de la Facultad de Filosofía y Letras y los miembros del Colegio de Doctores y Licenciados se reunieron en comida de hermandad en un céntrico hotel.

CALLE DE SANTIAGO

LO QUE SE PIENSA - LO QUE SE DICE - LO QUE SE HACE

Campaña del silencio

Hace ya varios meses que la autoridad municipal manifestó públicamente a la ciudad de Valladolid la necesidad de realizar la Campaña del Silencio, y a tal efecto se indicaron una serie de normas y detalles precisos para efectuar con acierto el comentario "proyecto silencio".

Sin embargo, todo quedó en palabras y buenos propósitos; pero de silencio, nada de nada. En Valladolid la prohibición de señales acústicas, ruidos callejeros, voces nocturnas, etc., no fué dictada decisivamente y el ensayo de Campaña del Silencio fué acogido con poca seriedad ¿Por qué?

Sólo cabe pensar que en esta ciudad no hemos entendido lo que significa "Campaña del Silencio", o por el contrario, lo comprendimos perfectamente y nos obstinamos en demostrarlo a nosotros mismos que no alcanzamos el nivel de ciudadanía y corrección existentes en muchas otras capitales españolas.

Solución: "La autoridad". Medios: "Normas inflexibles y agentes responsables de que éstas se respeten".

Campaña de la puntualidad

También sería necesario, posiblemente imprescindible, organizar una campaña de este tipo. Hasta hoy, la palabra PUNTUALIDAD parece no existir en nuestro idioma y el desconocimiento y la indiferencia ante su significado es auténtico reflejo en todos los actos de las personas, y mucho más en los de carácter público y espectáculos.

Observamos que en el mayor porcentaje de las salas de cine, teatro, baile, e inclusive en estadios deportivos y cosas taurinas, los relojes siempre marchan con diez o doce minutos de retraso.

En definitiva, todo esto podemos asegurar que se torna en "puntos negativos" para nosotros, los vallisoletanos; y prueba evidente de ello es el hecho de que no pocos forasteros aseguran que los espectadores en Valladolid no dan comienzo a la hora anunciada; existen tardanzas injustificadas.

El asunto es ciertamente re-mediable, máxime si pensamos un poco en serio en que la Campaña de la Puntualidad puede ser un camino oportuno para llegar a la solución.

Club Juvenil de Prensa

Continúa sus actividades el Club Juvenil de Prensa de Valladolid, y ahora, tras haberse celebrado una reunión, parece ser que añade a sus importantes y formativos proyectos la realización próxima de un cursillo intensivo de preparación periodística, además de la celebración de otros actos de carácter cultural.

Asimismo entre los jóvenes informadores se habla de una posible publicación órgano del Club y se pretende dar la debida continuidad a los cafés de Redacción, siempre interesantes por las acertadas colaboraciones literarias y de prensa leídas en ellos.

Sumen, por tal motivo, nuestro aplauso a su ilimitado entusiasmo y afición los jóvenes periodistas vallisoletanos.

SANTI

SEMANA SANTA

Don Luis Vecilla pronunció el Pregón de la de Zamora



Un momento del acto. Sentado, monseñor Herrero; don Luis Vecilla de las Heras, que pronunció el Pregón, y el presidente de la Casa de Zamora, señor Crespo, hablando.

A mediodía de ayer, en la Casa de Zamora, se celebró un acto cultural al que asistieron numerosos socios.

Habló en este acto el muy ilustre señor don Luis Vecilla de las Heras, anunciando la Semana Santa de aquella ciudad en un Pregón en el que exaltó con elocuente brillantez y amenidad literaria los valores de las tradicionales y famosas conmemoraciones procesionales que tan enraizadas están en las costumbres de los zamoranos; hizo un bello recuento y evocación de estas manifestaciones en que la fe y el arte se conjugan y que tanta tradición tienen en el pueblo y en todas las clases sociales.

La primera parte, constituyendo el fondo doctrinal de su disertación, fué un estudio de la figura excelsa de Cristo como camino, verdad y vida, centro de la historia de la humanidad, cuya luz ilumina a los hombres y a las sociedades las cuales alejadas de El yacen en

el error y multiplican sus desastros.

El orador orientó de un modo especial sus exposiciones doctrinales a las actuales pugnas que polarizan el mundo entre concepciones capitalistas y comunistas.

La concurrencia aplaudió largamente el brillante pregón.

Presidió este acto, al que concurrió selecto público, especialmente de zamoranos, el obispo de Changtchí, monseñor Herrero, agustino; el jefe superior de Policía, don Virgilio Verona; el arcipreste de la Catedral de Zamora, don Francisco Romero; el párroco de Santiago, don Ricardo Fernández, y el Presidente y Junta Directiva de la Casa de Zamora.

Presentó al orador el comandante Ruiz Mozo, exdirectivo de la entidad, con palabras de elocuente encomio, y puso fin al acto, con un breve discurso, el presidente de la Casa de Zamora, don Jesús Crespo Carretero.

Viaje de fin de carrera de la Facultad de Veterinaria de León

Un grupo de trece alumnos, dirigidos por el profesor doctor don Rafael Saraza Ortiz, catedrático de Zootecnia de la Facultad de Veterinaria de León, han pasado un par de días entre nosotros visitando la Granja-Escuela "José Antonio", en especial, dentro de ésta, el magnífico rebaño de ovejas churras. También han visitado la explotación agrícola "Granja-Minaya" y fábrica de piensos "Sena". Y entre otras explotaciones, la Granja Terra y la Central Lechera Vallisoletana. Habiendo encontrado un paréntesis para admirar nuestro magnífico Museo Nacional de Escultura.

Nueva Directiva del Grupo Filatélico

Celebró Junta General, tomando importantes acuerdos. La Junta de Gobierno quedó constituida de la forma siguiente:

Presidente, don José Cilleruelo Zamora; vicepresidente, don Alfredo Pescador; tesorero, don Julio Hernández; secretario, don Lucía Guerra; vocal primero, don José María Burgos; vocal segundo, don Manuel Guerrero; y vocal tercero, don Luis Fernández.

Han sido recibidos y acompañados por el Colegio Oficial de Veterinarios, Jefatura Provincial de Ganadería e Inspección Provincial de Sanidad Veterinaria, quedando altamente complacidos de las atenciones recibidas en los distintos lugares visitados.

ESPECTACULOS

FEDE

Los Entrenos

En CALDERON

"El vengador sin piedad" (Un argumento para otro género)

Para quien esté habituado a la proyección de las películas del Oeste, "El vengador sin piedad" constituye una innovación en el estilo.

En AVENIDA

"Un solo hombre en su vida"

(Un relato real e interesante)

Un relato veraz, servido con realismo, quizá con demasiada crudeza, por el veterano Michael Curtiz. El argumento, basado en un trozo de la vida de la cantante Helen Morgan, nos muestra con fidelidad diversos aspectos y personajes del Broadway de tiempos de la Ley Seca. El motivo es interesante y se nos ocurre que no está aprovechado debidamente, porque, el director se limita a relatar de forma real, cruda, pero impersonal, la vida de la ciudad protagonista y a reflejar el ambiente, bastante turbio y abigarrado, en que se desenvuelve la historia. A pesar de todo, con tan buenos elementos y la experta mano del realizador, se consigue un film que interesa de principio a fin y que tiene fases plenamente logradas.

Ann Blyth sale airosa de su cometido encarnando el complejo personaje de Helen, aunque, al igual que a la película, a veces le sobre frialdad. Paul Newman presta su sobriedad al maniaco personaje que le correspondió en la película, y el resto de los intérpretes cumple con la loable discreción que es norma en Hollywood.

En resumidas cuentas, una película más que discreta, que llevará público al local del Paseo de Zorrilla. No está plenamente lograda, pero tampoco defrauda. Y esto es importante.

En ROXY

"La voz de la sangre"

(Folletín del bueno)

Nuevamente en las pantallas el realismo italiano. Ese sentido exacto que de la vida imprimen en su celuloide. Y, como siempre, consiguiendo sacar adelante el espinoso problema que suelen presentar estas argumentaciones, salvando con habilidades la espinosa morbosidad que forzosamente han de presentar las situaciones del tema.

Es ésta una cualidad que adorna a los realizadores de Cinecittá. La de saber trabajar en el folletín sin que sus guiones caigan en el planifido acento portero de la mayor parte de las películas galas conocidas extraídas de las obras de Xavier de Montepiè o de la baronesa de Orzy. Por eso su folletín gusta. Es bueno francamente, aunque con la presentación de cintas de este tipo salga uno del cine cargado la cabeza con una preocupación más de las muchas que suele tener cada uno corrientemente.

En "La voz de la sangre" vuelve a ponerse de manifiesto la habilidad directora de Mario Soldati, quien mueve a su antojo y con gran precisión la inmejorable labo de Rita Giannuzzi, Nino Taranto y Herminio Macario. Ayudan mucho a esta producción las magníficas panorámicas que el ferranicol presento.

L. K.

En CARRION

"La bahía del tigre" (Una magnífica producción)

Que el cine inglés se encuentra atravesando un periodo de profunda transpormación que le hace caminar por el sendero de la ascendente, lo demuestra el hecho de que, de una temporada a esta parte, menudean las películas presentadas por sus productoras, de sello sinceramente magnífico. Y una de ellas, con seguridad a mucha distancia de la mayor parte de lo conocido, es "La bahía del tigre", en la cual su director, John Lee, se ha apuntado un tanto meritísimo.

Cinta rodada bajo un sello cargado de humanidad, deja discurrir sus secuencias entre la interpretación, más mimica que hablada, de una pequeña artista, Hayley Mills, verdadero cordón umbilical de la trama, y el dispar volcán de pasiones que anidará en el alma de un marinero, homicida forzado—Horst Buchholz—, a quien la traición de una mujer coloca en situación delicada. El y la pequeña constituyen un conjunto artístico verdaderamente extraordinario, demostrando sus excelentes aptitudes al salir airoso y con plena naturalidad de las forzadas situaciones que se les presentan. Una cinta sentimental, completamente libre de la presencia del folletín, que se encarga de supervisar perfectos cometidos realizados por John Mills, George Selway y Anthony Dawson. Y acorde con toda ella, el diálogo, la fotografía y el sonido.

ASTOR

ASTOR

EN COCA

"EL PRISIONERO"

(Con la iglesia perseguida)

El año pasado ya tuvimos ocasión de comentar las excelencias de esta producción con motivo de su proyección en la IV Semana Internacional de Cine Religioso. Ahora, con fines comerciales, vuelve a nuestras pantallas, reavivando el recuerdo que dejó en Valladolid con el éxito conseguido entonces. "El prisionero" es la mejor expresión de hasta donde llega el sufrimiento de la Iglesia perseguida, y aunque la dirección de Peter Glenville no permitió al guionista y autor de la novela, Bridget Boland, la exposición de ningún nombre ni dato que pudiera herir la susceptibilidad de cualquiera, los casos de Yugoslavia, Polonia y Hungría en las personas de sus martirizados cardenales, han sido reflejados en la pantalla de una manera perfecta.

No es en sí el guión, la magnífica proporción el sello de gigante a la película, sino el juego perfecto de cada uno de sus personajes, que mueven un engranaje delicado, difícil, con una naturalidad impar. Es el cuidado especial que se ha puesto en la expresión de cada uno de ellos, verdadera artesanía de la mímica cinematográfica, los cuales, compenetrados de tal manera con sus respectivas interpretaciones, muestran el valor de los papeles respectivos. Así, Alec Guinness, ese coloso del celuloide, ofrece al espectador la genialidad de su trabajo, la magnificencia de sus aptitudes filmicas, el tremendo conglomerado que anida en su alma de actor varias veces galardonado. Frente a él, como la mejor de las réplicas interpretativas, Jack Hawkins, mostrando el reverso de la medalla, exhibe un papel perfecto hasta la exageración.

Peter Glenville puede vanagloriarse de que incluso los personajes de segundo y tercer orden que mueve y que en otras producciones sólo pasan por la pantalla como simples figuras de relleno,

muestras en "El prisionero" el sentido detallista que anima al buen director.

Una gran película, repetimos, que aunque fué elogiada en nuestras columnas, vuelve ahora con estas líneas a recibir el más merecido de los homenajes.

ASTOR

En PRADERA

"Una chica en el desván"

(Una divertida comedia de enredo)

Una película típicamente francesa que nos ha llegado con un retraso evidente. A causa de esto o del estado de la cinta se acusaron varios defectos en la proyección, que, indudablemente, pesan en el ánimo del espectador. A pesar de ello, y esto es lo principal a subrayar en esta película sin pretensiones, el público se divirtió y salió complacido.

El argumento es bastante simple y entra de lleno en el tipo de comedias llamadas de enredo. Una chica, casi una adolescente, que se asusta del amor y a la que la casualidad le presta la ocasión de huir de un matrimonio de conveniencia, se convierte en el fantasma, mejor divertido duendecillo, de un caserón del sur de Francia, donde pretende vivir su amor una pareja. Casi toda la acción transcurre en esta casa y los lances divertidos se suceden casi sin interrupción, salpicados convenientemente con escapadas hacia lo sentimental a cargo, naturalmente, de la pareja estelar.

La fotografía es discreta y las deficiencias creemos se deben al estado de la cinta. Correción la dirección de Allegret, que se limita a llevar la acción con el ritmo que requieren los frecuentes "gags" e intencionado diálogo, un poco jardiense en algunos momentos.

Dany Robin vive y mata perfectamente su personaje, y Jean Marais cumple nada más en un papel que no le va. Jeanne Moreau, un poco ajada ya, no añade ningún laurel a su carrera.—P.

Hablan los intérpretes de "LA PASION DE JESUCRISTO"

"La labor de dirección de Luis Maté sacará adelante la representación de esta obra", dice María Pilar García Santos

Alejandro Benito augura un éxito rotundo

Seguimos realizando nuestra serie de entrevistas con los intérpretes de "La Pasión de Jesucristo", drama que en cercana fecha será estrenado en Valladolid por la Compañía "Corral de Comedias", dirigida por Luis Maté.

Por consiguiente, un día más asistimos al ensayo dispuestos a continuar el periodístico interrogatorio teatral. Esta vez son María Pilar García Santos y Alejandro Benito quienes contestan las preguntas.

Surge el diálogo en unos minutos de descanso durante el referido ensayo y nosotros vamos apuntando...

—Confío en que la tarea de dirección de Luis Maté saque adelante mi papel y a mí como actriz.
—¿Y el drama?
—Exactamente igual.
—Buen augurio.

Alejandro Benito



Alejandro Benito es un verdadero veterano del arte interpretativo. Hizo, a través de su vida, importantes papeles en el teatro e inclusive fué actor radiofónico. Es conocedor de la materia escénica y todos sus secretos, y ahora, como en cualquier ocasión antes, ensaya sin dificultad.

Hablamos varios minutos.
—¿Encarnará?
—A San Pedro.
—¿Conocía el papel?
—Hice dos veces "La Pasión", en años pasados, con Maruja Fresno una de ellas y otra con Maruja Cerezo y Luis Laforga.
—¿Y ahora?
—Estoy satisfecho de volver.
—¿Estuviste retirado?
—En efecto, por circunstancias

particulares dejó el teatro hace algún tiempo.

—¿Y por qué la reincorporación?
—Debo agradecer a Luis Maté que se acordase de mí para volver al escenario haciendo el papel este. Yo quiero corresponder a esta llamamiento con auténtico afecto.

—¿Cómo va la obra?
—Muy bien en términos generales. Tenemos magnífica dirección, extraordinarios decorados, buenos intérpretes; va muy bien.
—¿Qué podemos augurar?
—Éxito rotundo.
—Ese es nuestro deseo y el público lo compartirá.

SANTI

Ante las representaciones de teatro sacro

Como ya es sabido, por anteriores anuncios, durante los próximos días de Semana Santa tendrá lugar en Valladolid una serie de extraordinarias representaciones teatrales en el gran teatro Calderón, organizadas por el Ayuntamiento, a través de la Junta Provincial de Información, Turismo y Educación Popular, durante las que el Teatro de Cámara "Corral de Comedias", que dirige Luis Maté, pondrá en escena el drama sacro, "La Pasión de Jesucristo", con el padre Venancio Marcos, Rosa María de Vega y Jaime Redondo, entre otros actores.

En días sucesivos iremos dando más concretos detalles de este extraordinario acontecimiento teatral, sin precedentes en Valladolid, al que habrán de asistir, a buen seguro, todos los buenos aficionados de Valladolid y su provincia, dado que los precios señalados para las localidades son, efectivamente, populares.

Hoy, cuarta proyección del Ciclo de Cine Italiano

"Los inútiles", de Fellini, en el Roxy

Continuando el éxito de los días anteriores, el Cine Club del S.E.U. y la Societa Dante Alighieri, proyectarán hoy, lunes, día 4, la película de Fellini, "Los inútiles" (I vitelloni). Intérpretes principales de este film son Leonora Ruffo y Franco Fabrizi; en otros personajes: Alberto Sordi, Leopoldo Trieste y Gian Brochard.

Algunos críticos han calificado esta película como la más acabada y sólida de la trayectoria de Fellini.

Mañana, día 5, como clausura del ciclo será proyectada "Milagro en Milán" (Miracolo a Milano), de Vittorio de Sica. Las sesiones se celebrarán, en el Cinema Roxy, a las once de la noche, y los transcurridos podrán adquirir las localidades en las taquillas del citado Cinema.

PARA HOY

Avenida.—Desde las 5.30. "Para ella un solo hombre" (3).
Calderón.—A las 5, 7.45 y 10.45. "El vengador sin piedad" (3).
Capitol.—Desde las 5. "Yuma" (2) y "Candilejas" (2).
Carrion.—De 5.30 a 10 y a las 11. "La bahía del tigre" (3).
Cervantes.—Desde las 5. "Molokai" (1).
Coca.—A las 5, 7.45 y 10.45. NoDo. "Imágenes" y "El prisionero" (2).
Delicias.—Desde las 5. "Martín al agua" (3) y "La guerra de Dios" (2).
Goya.—Desde las 5. "Bombas para la paz" (2) y "Huracán de emociones" (3).
Lafuente.—Desde las 5. "La esclava libre" (3) y "Espadas de Oriente" (2).
Pradera.—Desde las 5. "Una chica en el desván" (3) y "Nadie lo sabrá" (3).
Roxy.—De 5.30 a 11. "La voz de la sangre" (3). A las 10. "Los inútiles" (3).
Zorrilla.—Desde las 3. "Anastasia" (3) y "El tigre de Chamberí" (2).
Ritmos Alaska.—A las 3.30, café; a las 7.30, cocktail; a las 11.30, fin de fiesta.

SI ES AFICIONADO A LOS TOROS, LEA "FOTOS" La mejor revista de España SE PONE A LA VENTA TODOS LOS SABADOS

PROGRAMAS DE RADIO

"La Voz de Valladolid"

PARA HOY
Tarde-Noche. — 19: Club de oyentes. 19.45: "Lluvia de estrellas". 20: Cocktail de piano. 21: Valses de Strauss. 21.30: Comentario. 21.35: Voces del mundo: "Los Machacambos". 21.55: Segundo noticiero. 22: Diario hablado para España de Radio Nacional. 22.15: Dos canciones en la noche. 22.30: "Agenda de espectáculos. 22.35: Alres populares rusos. 22.45: Nuestra zarzuela: "El cantar del arriero". de Diaz Giles. 23.45: "Serrenata a media luz". 00.25: Buenas noches. 00.30: Lectura de programas, avisos al exterior y cierre de la estación.

PARA HOY

MANANA.—11: Sinfonía y apertura. "Buenos días! 11.05: ¡Muchas felicidades! 11.10: El Santo de hoy. 11.15: Concierto ligero. 11.55: Recortes de prensa. 12: El Angelus. 12.05: Fantasías de zarzuelas. 12.30: "La duda", novela radiofónica.

nica original de Valentina del Barco (capítulo 11). 13: Cocktail musical. 13.30: Una melodía y dos intérpretes. 13.40: La noticia comentada. 13.45: El disco del día. 13.55: Primer noticiero. 14: Exitos del cine. 14.20: Los deportes.

TARDE.—14.30: Diario hablado para España de Radio Nacional. 14.45: Melodías de Hispanoamérica. 15: Club de oyentes. 16: "Quince bajo la luna", según la novela de Luis Fernando Conde (capítulo cuarto). 16.30: Música de España. 17: "Puntos de vista". 17.30: Lecturas del teatro inglés: "Mucho ruido y pocas nueces", de Shakespeare. 18: El concierto de la tarde: "Sinfonía en los Alpes" y "Así hablaba Zarathustra", de Ricardo Strauss.

Radio Valladolid

PARA MANANA

MANANA.—A las 12.30: Sinfonía, apertura y lectura de programas. 12.35: Buenos días con música. Santoral. Nota del tiempo. Refrán y Un consejo del Médico. 12.50: Saludo a la provincia y La hora del Angelus. 13.30: "¡Vivo o muerto!", novela original de Hugo Conway, en adaptación radiofónica de Rafael Barón (capítulo XVII). 13.55: Cartelera de espectáculos y guía moral de los mismos. Esquema de la prensa local y Boletín de noticias. 14.05: Variedades musicales. 14.15: Mensaje chileno.
TARDE.—A las 14.30: En conexión con Radio Nacional de España, diario hablado de tarde. 14.45: Los deportes al día, por Santiago Gallego. 14.50: Sin títel y sin miel, por Félix Alonso González. 14.55: Inclinación de Bolsa. 15.10: Discos dedicados y de felicitación. 15.30: "Obsesión", novela original de Pedro Roger, en versión radiofónica de Guillermo Sautier Casaseca y

Rafael Barón (capítulo XVII). 16.55: Noticiero Henry. 17: La sonrisa Lavasol. 17.15: Melodías favoritas. 17.30: Ritmo de tarde. 17.45: Quince minutos sinfónicos. 18: "Casi una desconocida", novela original de Patricia Montes, en versión para la radio de Guillermo Sautier Casaseca (capítulo 17). 18.30: FERIA de músicas. 19: Programa del oyente. 19.30: "Mi esperanza eres tú", novela original de Patricia Montes, en versión libre para la radio de Antonio Calderón y Eduardo Vázquez (capítulo VII). 19.45: Creaciones de Fausto Cigliano. 20.05: Discos dedicados y de felicitación. 20.30: Fundido de melodías.

Programa para hoy de la TV.

UNIVERSIDAD TVE

20.30: Apertura. 20.32: "La economía española". Don Manuel Torres Martínez. 20.47: "La España contemporánea". Don Luis de Sosa. 21: Despedida.

PROGRAMA NOCTURNO

21: Presentación. 21.02: "Estilo" Desde Barcelona. Una producción Sagl. 21.30: Telediario, segunda edición (con la misma composición de sobremesa). 22: Noticiero de ayer telefilm TVE-Movierecord. 22.15 "Primera División". Resumen de los partidos de Primera División filmado. Una producción de Publicidad Gisbert patrocinada por Centenario Terry. 22.35: "Fiesta mayor. 0.05: Telediario, última edición. 0.10: "Versos a medianoche" y "Recuerda..." 0.14: Cierre.

ORQUESTA SINFONICA MUNICIPAL VIERNES, 8 DE ABRIL — TEATRO CARRION — A las 7.45 de la tarde Extraordinario concierto en colaboración con la Asociación Cultural Iberoamericana Director: FRANCISCO CALES Presentación del QUINTETO DE VIENTO VALLISOLETANO "JUAN ALTISEN" y la especial colaboración del pianista AMERICO CARAMUTA INTERESANTISIMO PROGRAMA — SE ADMITEN ALTAS DE SOCIOS

CERVANTES DESDE LAS CINCO ¡GRANDIOSO EXITO! de la extraordinaria película MOLOKAI por JAVIER ESCRIBA y complementos - (Tolerada)

CARRION HOY: De 5.30 a 10 y a las 11 EL INTERESANTE FILM FOTOGRAFICO LA BAHIA DEL TIGRE por JOHN MILLS (Mayores)

ROXY HOY: De 5.30 a 10 El humano y sentimental film LA VOZ DE LA SANGRE SCOPE - COLOR por Rita Giannuzzi (Mayores)

AVENIDA HOY: Desde las 5.30 El dramático film Warner Bros PARA ELLA UN SOLO HOMBRE por ANN BLYTH y PAUL NEWMAN (Mayores)

GOYA HOY: Desde las cinco BOMBAS PARA LA PAZ FERNAN-GOMEZ — Y — Huracán de emociones BURT LANCASTER (Mayores)

LAFUENTE HOY: Desde las cinco LA ESCALVA LIBRE COLOR por Clark Gable y Yvonne de Carlo, y Espadas de Oriente (Mayores)

CALDERON A LAS 5, 7.45 y 10.45 ¡GRANDIOSO EXITO! EL VENGADOR SIN PIEDAD CINEMASCOPE GREGORY PECK y JEAN COLLINS (MAYORES)

ZORRILLA DESDE LAS TRES ANASTASIA CINEMASCOPE Ingrid Bergman y Yul Brynner, y EL TIGRE DE CHAMBERI JOSE LUIS OZORES - (Tolerada)

