

LES
 AÑOS
 A LA
 EL APOL
 EDY.- Cl
 guo esclavo
 años contempla
 el lanzamiento
 la luna, cuando
 que le pareció
 estó: "Nada,
 mi casa, en
 p-Europa Pres
 PERO...
 PAZ
 ENCIA
 LECIDO
 usa a los Esta
 sesores y pers
 ados de pers
 hieu lo acusa
 a encaminada
 ntes de la cas
 omático de es
 partes se afir
 en el rompimie
 Estados Unidos
 y liberar a
 del Norte no
 a lo que suce
 última razón
 oi se avenga
 das sus tropas
 Thieu.
 incipio de que
 os, dos ejércit
 ulo del autono
 loc Tap", leg
 se se califia
 en París. Seg
 hay momentos
 los que hay
 o avanzar má
 exterminar en
 lo retroceder
 "Por esta
 os con el enen
 reforzar por
 americano de
 en condiciones
 s Estados Un
 u lucha contra
 o el fuego.
 ington envia
 s diez mil as
 antará al do
 ctualmente
 ste anual de
 ste punto es
 rán parte de
 de aviones
 putadoras y
 ra el Gobier
 ar como "es
 hejante disti
 se directam
 EMBRE DE



Si la ortografía francesa no me traiciona, el célebre inspector Clouzot, protagonista de aquella inolvidable película "La pantera rosa", que pudimos ver en nuestras pantallas, con Peter Sellers, es una creación basada en la observación de una especie genética muy abundante. Yo mismo soy un poco inspector Clouzot con las manos. A mí me dan ustedes un paquete con una cuerda y me dicen que lo abra, y a los diez minutos he de acudir no al cuchillo, sino al hacha, porque con las manos sólo sé hacer dos cosas y una de ellas es escribir, como ustedes saben. Si me pongo a barajar naipes, inevitablemente se me caerán de las manos y en



LOS TORPONES

el momento de repartirlos descubriré los juegos de todos o mandaré una carta a Roma y otra a París. Servidor de ustedes, con un destornillador en la mano, es la figura más cómica que imaginarse puedan. Consulté esto con un familiar mío y me dijo que toda nuestra familia, por parte de padre, padecía

esa especie de cretinismo manual. La razón que mi buen pariente daba era brillante aunque poco creíble.

—Desde el año 911 estamos acostumbrados a guerrear. Son muchas generaciones con la espada en la mano. No sabemos hacer otra cosa.

Por un instante me figuré tener un mandoble entre mis manos gordezuelas y acto seguido hube de reconocer que si levantaba el mandoble rompería una farola y que al dejarlo caer, en lugar de asestar un golpe mortal al enemigo, rompería siete baldosas del suelo. En casa han renunciado ya a que yo arregle nada. De ahí mi impotencia y mi indignación cada vez que se estropea un aparato. Porque tengo amigos que con una navaja albaceteña son capaces de crear un circuito cerrado de televisión; pero yo no arreglo ni un flexible de la luz.

Esta especie de cretinismo, digámoslo así, afecta de otro modo a ciertos seres de los que es valeroso y cómico ejemplo el inspector Clouzot. Arrasan todo aquello que está a

cincuenta metros a la redonda. Conozco una señora muy simpática que cuando te sorprende en un café, se acerca con la mano extendida para felicitarte efusivamente por algún éxito. He tomado la medida de precaución de sujetar los vasos y las botellas, porque inevitablemente derriba cuanto hay encima de la mesa. Cuando tenemos el traje perfectamente manchado de coñac o de coca-cola, vienen esas exclamaciones un poco cómicas:

—No es nada. Si tenía que llevarlo al tinte.

—Nada, no preocuparse. Esto es alegría.

Y maldita la alegría que le produce a uno tal situación. La citada señora, muy bella por cierto, acudió un día a mi casa cuando yo vivía en el Paseo de la Habana. Abrió los brazos para abrazar a un actor con objeto de felicitarle y darle la enhorabuena y se cargó una copia que yo tenía, de Modigliani. Después entró al salón, saludó con entusiasmo a una actriz, y de paso se llevó por delante a

(Pasa a la página siguiente)

ARAGON
 expres

REPORTAJES Y COMENTARIOS

DIARIO de AVISOS

MONTAÑEROS DE ARAGON

El pasado domingo día 3 de Diciembre tuvo lugar la sexta salida de prácticas, correspondiente al II Cursillo Infantil y VI Juvenil de Iniciación al Montañismo. El recorrido preparado coincidía con el previsto para el "XXII Trofeo Morlans", consistente en una travesía desde el Molino de Villobas, en el valle del Guarga, hasta Yebra de Basa. A la vista del tiempo, con cielo muy

cubierto y nieblas a media ladera, se optó, por razones de prudencia, reducir dicho recorrido. Por ello, durante la mañana se realizó una marcha desde el Molino Villobas al pueblo de Villobas y el barranco de Peña Meseta, donde se hizo un pequeño descanso, para regresar luego por la misma ruta al mencionado Molino Villobas, donde mediante autobús, se trasladaron los cursillistas a Yebra de Basa. Aquí tuvo lugar la comida

FARMACIAS DE GUARDIA

DE 9 DE LA MAÑANA A 11 NOCHE

Avda. Compromiso de Caspe, 38. Martín T. 233956. - Avda. Madrid 50 Gil T. 333578. - Berenguer Bardaji, 42 Tarancón T. 258238. - Castelar, 71 Muniesa T. 232884. - Coso, 106 Lobera T. 224365. - Estébanes, 31 (D. Jaime I, 17) Ucelay Rived T. 216832. - Fray Julián Garcés, 29 (Torero) Casas T. 272285. - Fuero del Trabajo, 16 -Grau- T. 232766. - García Sánchez, 39 (Villahermosa, 13) Alcaine T. 252786. - General Franco, 58-60 Blas T. 223154. General Millán Astray, 74 Ofrn T. 372796. - Grupo Alferez Rojas, 29 Puertas T. 331840. - Juan Pablo Bonet, 17 Adán T. 274078. - Manifestación, 11 Serrano T. 223023. Paseo Calvo Sotelo, 41 (Esq. Avda. Goya) Buesa T. 225563. Paseo General Mola, 10 Navarro T. 226203. - Paseo de Teruel, 29 Saenz T. 222441. - Plaza Ntra. Sra. del Carmen, 5 Gaudó T. 221393. - Santa Cruz de la Seros, 49-Rulz.-Tapiador T.292692. - Violante Hungrfa, 2-4, Edif. Hfipica, Alquézar, 354815.

SERVICIO DE URGENCIA DE 11 NOCHE A 9 MAÑANA

Avda. Compromiso de Caspe, 38. - Berenguer Bardaji, 42. - Castelar, 71. - Estébanes, 31. - General Franco, 58-60. - Grupo Alferez Rojas, 29. - Juan Pablo Bonet, 17. - Paseo General Mola, 10. - Paseo de Teruel, 29. - Violante Hungrfa, 2-4.

NOTA: Los servicios de OXIGENOTERAPIA pueden solicitarse en todas las farmacias o avisando directamente al teléfono 257253.

SERVICIO DE 9 MAÑANA A 11 NOCHE

Antonio Leyva, 30 (B. Oliver). - G.ª Jalon. - 332037. - Avda. Madrid, 147. Lamarca. - 3.1193 Carretera Valencia, 12 (Casablanca). - Royo.-259538. Bretón 26-28. - Gómez.-252907.- Camino Puente Virrey, 10. - Artola.-220939 Costa, 6. - Galbán.-225453.- Don Pedro de Luna, 94 (Delicias). - Zamarro.-331627.-Higuera, 46. - Frutos.- 228959. Fuenciarra, 2. - Lasala.-223400.- Jesús, 4 (Arrabal). - Trallero.-292938.- Lapuyade 45. - Alcubilla.- 272244.- Lealtad, 13 (Esq. Lugo 100-Torero). - Mateo 275370.- Miguel Servet, 14. - Cabrerizo.- 215435.- Parcelación Barcelona, Bloque, 3. - Sarasa Monge.- 340318.- P. Calvo Sotelo, 32. Aznárez.-220943.- P. General Mola, 13.- Robredo.- 224149.- Pignatelli, 30.- Cholliz.- 223642.- Plaza de Tauste, 1.- Monreal.- 297163.- Salvador Minguijón, 46. (Las Fuentes), Ors.- 214945.- San Jorge, 9.- Anós.- 292184.- Santa Inés, 22. (Prolongación). Bonafonte.- 219030.- Vista Alegre, 13 (Esq. Millán Astray). González G. 371844.

SERVICIO DE URGENCIA DESDE 11 NOCHE A 9 MAÑANA

Antonio Leyva, 30 - Avda. Madrid, 147. - Bretón, 26-28. - Camino Puente Virrey, 10. Costa, 6. - Higuera, 46. Fuenciarra, 2 - Jesús, 4 - Plaza de Tauste, 1 - Santa Inés, 22. - Vista Alegre, 13.

SABADO

TURNO

7 A

DOMINGO

TURNO

8 A

Los TORPONES

(Viene de la página anterior)

una viejecita, a la que hubo que enyesar una pierna. No contenta con eso, se sentó en un sofá, extendió una mano, le sacudió a la pantalla de una lámpara y a punto estuvimos todos de perecer en el cortocircuito que se produjo. Más tarde, observando un reloj de caja, tocó una manilla y se dejó una sortija metida en la aguja de tal modo que o sacrificábamos la manilla o sacrificábamos la sortija. ¿Era acaso esta señora gorda y torpe? Ni mucho menos. Era y es una mujer muy bonita, con excelente tipo y hasta si ustedes me lo permiten, grácil de movimientos. Pero estaba afectada del complejo Clouzot. El buen inspector, como recordarán, si se apoyaba en una puerta, la rompía; si abría una ventana para tomar el aire, daba paso a tal vendaval que producía la catástrofe y al apoyarse con dejadez en un globo terráqueo, que había como ornamento en un rincón de su despacho, se pillaba los dedos entre el globo y los meridianos, cosa tan difícil de conseguir, que ni aún poniendo los cinco sentidos puede lograrse.

Esto es, sin duda, un genotipo o, lo que es lo mismo, una característica de nacimiento. Se nace Clouzot como se nace epiléptico, hipersensible o cualquier otra cosa por el estilo. Es algo que va en los genes. Esta señora

de quien tanto he hablado, en determinada ocasión se vió obligada a firmar un autógrafo. Pidió una pluma estilográfica y para probar si tenía tinta, la agitó, con lo cual logró manchar de "Waterman's" el vestido de la peticionaria. Pidió perdón y abrió el libro de autógrafos. Tomó un sorbo de licor para inspirarse y dejó caer siete gotas sobre el nombre de Don José María Pemán. Por último, puso su estropeado autógrafo en el librito y al echar la rúbrica, se llevó por delante no sólo el papel sino la punta de la pluma. La desdichada chiquilla que había pedido el autógrafo comentó solamente:

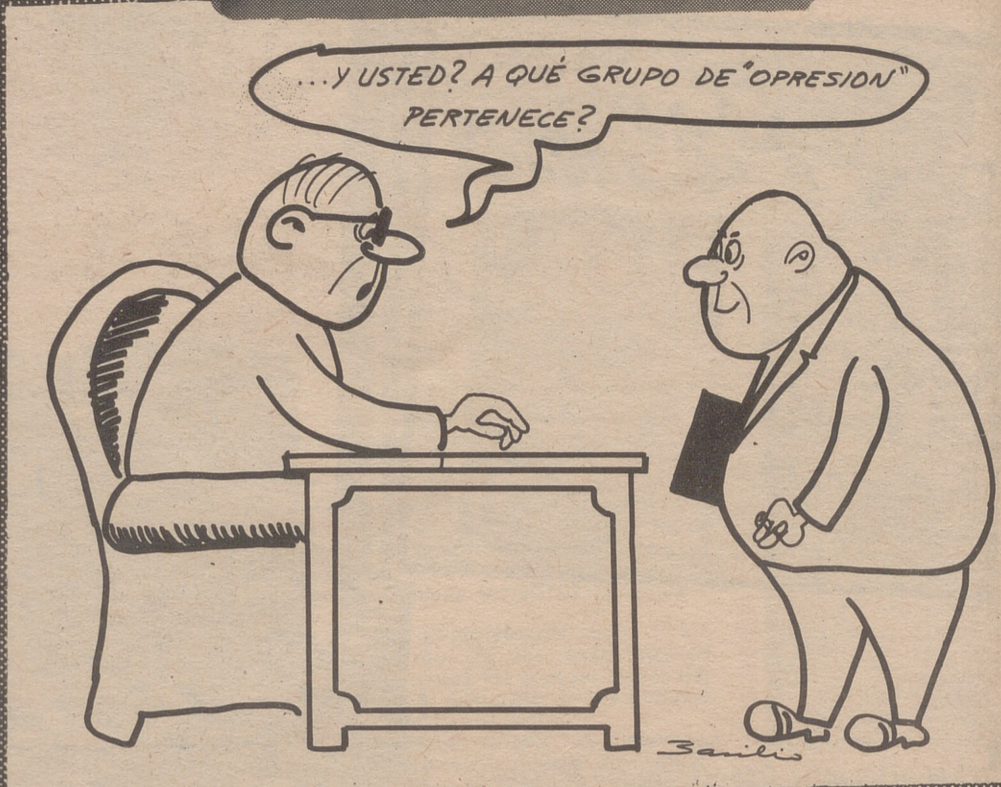
-Usted no ha nacido para actriz. Usted ha nacido para artillero.

Compadecemos a estos seres que como la mosca del olivo o el mildiú, suelen destrozar todo aquello que tocan, provocando además espectaculares rebotes a doscientos metros de distancia. No lo hacen a mala intención ni son culpables por entero de los estragos que producen. Simplemente padecen el complejo de Clouzot y creo que los psicoanalistas no han intentado todavía curar ese mal.

Alfonso Paso



BASILIO



TV. E.

11,45 Carta de ajuste. 12,00.- Apertura y presentación. 12,01.- Hoy también es fiesta.

14,00: Almanaque. 14,30.- Primera edición. 15,00.- Noticias. 15,35.- Una mujer de su casa (Una apuesta). 16,00.- Primera sesión (Así son ellas).

18,00.- Dibujos animados. 18,20.- La casa del reloj. 18,45.- Vuestro amigo Quique. 19,00.- Subasta de triunfos. 20,00.- Los paladines (Los abencerrajes). 20,30.- Planeta azul.

21,00.- Telediario. 21,35.- La tía de Ambrosio. (El Fetiche). 22,00.- Divertido siglo (1922). 23,30.- Veinticuatro horas. 24,00.- Centro medido (Albatros). 01,00.- Oración, despedida y cierre.

SEGUNDA CADENA

18,30.- Carta de ajuste. 18,55.- Presentación y avances. 19,00.- Deporte en la 2 (hockey sobre patines). 20,30.- Corre-caminos. 21,00.- Mi mundo. 21,30.- Telediario dos. 22,00.- Crónica dos. 22,30.- Hora once (La patriota" de Guy de Maupassant). 23,30.- Nocturno (Young Israel String). 24,00.- Última imagen.

CARTAS a ARAGON/exprés

LAS COSAS DEL SR. UMBRAL

Zaragoza, 9 de diciembre de 1972

Sr. Director de "ARAGON/exprés" Ciudad

Señor:

Le ruego tenga la amabilidad de publicar en el periódico que dirige la siguiente carta:

"Con fecha del 28 de noviembre y en un diario local, apareció un artículo titulado "Los Charlatanes" del Sr. Umbral. En el citado artículo el Sr. Umbral ironiza sobre los vendedores de electrodomésticos a plazos y a domicilio, y expone una insulante teoría de cómo se los puede quitar de encima: Ella consiste en lanzarles a la cara nombres como Proust, Heidegger, Leibniz, etc..."

El periodista de "Amar en Madrid" los denomina "Tecnócratas Vendedores". Uno se asombró de ver que, en los mundanos círculos a los que asiste el Sr. Umbral, comparte sus whiskys con los vendedores de lavavajillas y televisores.

Yo pienso, que al necesitar el Sr. Umbral un tema para una inacabable serie periodística, coincidió con que a su puerta llamara un digno y amable representante de aparatos domésticos; la ocasión era perfecta, el Sr. Umbral mostró interés y además para redondear el experimento invitó a nuestro profesional comercial a un almendrita. y a un whisky (que por cierto el deportivo apenas tomaba con "aire catalán"), y posteriormente, le espetó "que qué podía decir sobre Marcusse". Todos sabemos el final, los ejecutivos se le quedan tiesos en tres minutos".

Sr. Umbral, le aseguro que los ejecutivos se encuentran en los cócteles a los que Vd. asiste, acompañando entre otros a los Flores y no están ni como invitados ni anfitriones los trabajadores de los plazos y domicilios.

También me asombra, Sr. Umbral, que leyendo Vd. tanta gente importante, pueda escribir cosas tan lamentables y que además atenta contra nobles trabajadores.

Además tenga Vd. mucho cuidado no vaya a ser que un día estos llame a su puerta el Sr. Sartre, dispuesto a charlar largamente sobre "El ser y la nada".

Por último una vez constatada su afición a la filosofía y a los ejecutivos coctelizados, pienso en lo que tiene que hacer mucha gente para ganarse la vida: Escribir lo que sea y venderlo como sea".

Agradeciendo su amabilidad por la publicación de esta carta, saluda atentamente.

J. A. Daniel Almaraz

N. de la R. - "ARAGON/exprés" publicará cuantas cartas se nos envíen siempre que vengan firmadas y estén redactadas dentro de las elementales normas de respeto y convivencia que impone el diario vivir.

Recordamos que las cartas pueden publicarse firmadas, o con seudónimo, o una X. Lo importante es que la dirección del periódico sea quién es quién, en esta tribuna libre que tenemos abierta para todos. Por esto, cada carta, deberá venir correctamente firmada, aunque guardando nuestro secreto profesional, la publiquemos con un seudónimo o un seudónimo.

CONTRASTE DE PARECERES

MANUEL AZNAR

"Sus hechos y su nombre serán, a través de las generaciones, tema siempre vivo, y su vida, tentación siempre constante entre los historiadores", ha dicho el Jefe del Estado el embajador y periodista Manuel Aznar Zubigaray, en la presentación de la biografía "Francisco Franco, un siglo de España", del profesor Ricardo de la Cierva, cuya publicación en fascículos acaba de empezar la Editora Nacional.

Más de quinientas personas ocupaban por completo, sentadas y en pie, el salón Aranjuez del hotel Villamagna, escenario de la presentación. Entre las personalidades que ocupaban la presidencia estaban el embajador Ernesto Giménez Caballero, decano y profesores de la Facultad de Filosofía y Letras, y otras figuras de la vida intelectual, política y militar española. Después de unas palabras del director adjunto de la Editora Nacional, que explicó el porqué del autor, de la publicación en fascículos y que no se trata de una biografía oficial, "sino de la obra de un historiador de rigor profesional e insobornable independencia", hizo uso de la palabra el autor, profesor Ricardo de la Cierva.

Ricardo de la Cierva resaltó tres caracteres de la obra y de su publicación: la

aportación, por contraste, de una obra editada fuera de España, que incluye citas fuera de contexto, "con intención denigratoria". "Mi obra incluye estas citas y otras más comprometedoras, pero integradas en su contexto." En segundo lugar, la actitud dialéctica de la obra: "Dialéctica entre biografía e historia. Franco, de observador a protagonista de la Historia." Y, en tercer lugar, la frase "Para mí más profunda y más humana de toda la vida de Franco", una frase manuscrita en un borrador de instrucciones en misiones de vanguardia a la Legión, en 1923: "Muertos o heridos, todos deben volver."

Con motivo de la presentación de este libro le hemos hecho unas preguntas a don Manuel Aznar.

1 ¿Qué significación tiene la figura del Generalísimo Franco dentro de la historia de España.

—Significa el punto final de dos siglos de decadencia que parecían irremediables. Y que con su personalidad, sus dotes de mando, de gran estrategia y el espíritu del Movimiento Nacional, ha sabido llevar a la nación a una cúspide difícilmente superable.

2 ¿Existe algún paralelismo entre el Jefe del Estado y algunos otros estadistas europeos?

—Yo diría que no. La personalidad de Franco es original, circunscrito —no en un sentido limitado, quiero decir— a las circunstancias primitivas del pueblo español. Pensando y ejerciendo de la mejor manera para que España saliera de ese caos en que se encontraba antes. Si me apura, y si no se asusta, yo diría que un estadista de ciertas características parecidas a las de Franco, ha sido el general Tito, de Yugoslavia.

3 ¿No cree que en la personalidad de Franco ha influido notablemente el hecho de asumir cargos de responsabilidad no acordes a su edad?

—Indudablemente. Ha tenido que asumir responsabilidades antes de tiempo, y ello le hizo ser un hombre completamente maduro aun siendo joven. En su carácter primario se produjo una auténtica revolución.

4 ¿Cuál es la proyección de Franco hacia el futuro?

—Yo le veré siempre en esa línea dominante, en esa marcha ascendente, en esas sendas con enormes dificultades y que supo superar ante la auténtica mirada de millones de seres. Su huella, en resumidas cuentas, será imborrable.

"NUEVO DIARIO"

ALCOHOL Y PROPAGANDA

Leemos en el "Boletín de las Cortes" el ruego de un procurador: "Que se prohíba en todo el territorio nacional los anuncios y publicidad... en que aparezcan slogans relacionando el deporte con las bebidas alcohólicas y los tabacos." Porque "cada día es más frecuente valerse del deporte, en cualquiera de sus modalidades, para anunciar las bebidas alcohólicas y toda clase de tabacos..."

Hay actualmente en el mundo una corriente contra el abuso del alcohol, de la que son ejemplo disposiciones dictadas hace bien poco en Japón, Gran Bretaña y la U.R.S.S. Es esta nación, como la de régimen más totalitario, la que ha adoptado medidas más severas.

Efectivamente, en la Unión Soviética se ha prohibido vender bebidas alcohólicas en los establecimientos de comercio al detall, salvo en ciertos almacenes especializados, donde se permite la venta de vinos con no más de un 30 por 100 de alcohol. La venta de vodka y de otras bebidas con un porcentaje superior al 30 por 100 queda prohibida en los establecimientos de consumo cercanos a las fábricas, canteras, centros docentes, hospitales, casas de reposo, estaciones, desembarcaderos, aeropuertos,

salas de espectáculos, edificios culturales, lugares de placer y ocio popular. O sea, que tomar bebidas con más del 30 por 100 es sumamente difícil, y los escasos establecimientos autorizados para

expenderlas deben limitarse al restringido horario de 11 a 19 horas.

Las prohibiciones llegan a la producción, habiéndose suspendido la fabricación de vodka o mezclas de vodka de 50 y 56 por 100 de alcohol. Se prohíbe, en fin, expender bebidas alcohólicas a los menores y ebrios.

El dispositivo inglés —y el japonés, que se le aproxima mucho dentro de una diametral diferencia de costumbres— resulta algo más suave. En España no gozamos —o no padecemos, según se mire— restricciones análogas. Su imposición resultaría tan impopular como el histórico corte de capas de Esquilache. Ahora bien, ponerle a la publicidad del alcohol (y del tabaco) un estrecho corsé si que sería factible.

Carlos Luaces, en

"NUEVO DIARIO"

HUMOR Y POLITICA

Subidas de precios

Uno de los mayores inconvenientes de las subidas de precios es que cada día nos cuestan más caros los alimentos adulterados.

Definiciones para décadas

Los alegres 20, los hambrientos 40 y los fraudulentos 70.

Calificación de 1972

Este año no pasará a la historia como el año de la eficacia, o el de "Diego Ramírez", o el del desarrollo económico, sino como el año de las explosiones de gas y del fraude alimenticio.

Cartesianismo de ahora

"Adultero, luego existo."

Hematoma

—Oye... ¿Traes un ojo a la funeraria!

—Ya lo sé.

—¿De dónde vienes? ¿De practicar el boxeo en un gimnasio?

—No; de practicar el contraste de pareceres en un ágape del centro-derecha.

Escritura musical

El compás en que se escribe nuestra política es casi siempre el compás de espera.

El dedo

—Yo soy muy sincero y utilizo el dedo para ponerlo en la llaga.

—Pues yo soy muy práctico y utilizo el dedo para ponerlo en la designación.

Refrán para halcones

"No dejes para mañana lo que puedas cerrar hoy."

P.García, en "YA"

DICEN QUE LOS PRECIOS INDUSTRIALES PERMANECERAN ESTACIONARIOS EN LOS TRES PROXIMOS MESES

"La actividad del sector industrial español mantiene la continuidad de su proceso expansivo, según los resultados de la encuesta de coyuntura correspondiente al mes de diciembre."

La cartera de pedidos, según el avance facilitado por el Ministerio de Industria, ha vuelto a experimentar un nuevo y considerable avance con respecto al nivel del mes precedente, si bien la intensidad en la variación de la demanda ha sido muy diferente en las tres agrupaciones. La de bienes de consumo, que venía demostrando cierta atonía, ha dado un fuerte trón. La de bienes intermedios ha experimentado asimismo una sensible mejora, mien-

tras la de bienes de inversión ha cedido, aunque ligeramente.

El nivel de "stocks" de productos terminados también ha proseguido la suave curva descendente de meses anteriores, manteniéndose a una cota inferior a la normal, y que es la más baja del último quinquenio, influyendo en esta tónica las tres agrupaciones, pero sobre todo la de bienes de inversión.

Por otra parte, las previsiones de los empresarios sobre la tendencia de los precios en los próximos tres meses es que se mantendrá estacionaria, pues del índice de precios al por mayor de la presión alcista, iniciada en junio de 1972."

"DESARROLLO"

LA SEGURIDAD SOCIAL AGRARIA ES DEFICITARIA

"Hoy":

"Cada vez que son publicados los datos relativos a las prestaciones a este sector de la Seguridad Social, salta a la vista su gran déficit. En el pasado año la recaudación de cuotas fue de 13.700 millones de pesetas; las prestaciones fueron por la cifra de 26.325,5 millones. El régimen general y la aportación del Estado hubo de cubrir la diferencia en estas dos cifras.

Hay quienes desde el sector ajeno le duele contribuir para que la Seguridad Social y sus benefi-

cios lleguen hasta el depauperado elemento campesino, del que la juventud trabajadora huyó para encuadrarse en la población activa tributaria, en algunos casos por fuerza, en beneficio de muchos de sus antecesores abandonados. Por otra parte, justo será que contribuyan en lo justo los que hacen las máquinas que dejan sin trabajo a las gentes del agro, donde sólo van quedando los necesitados de toda ayuda. Es una justicia social más que reclaman los tiempos."

"DIARIO FEMENINO"


Martín Morales

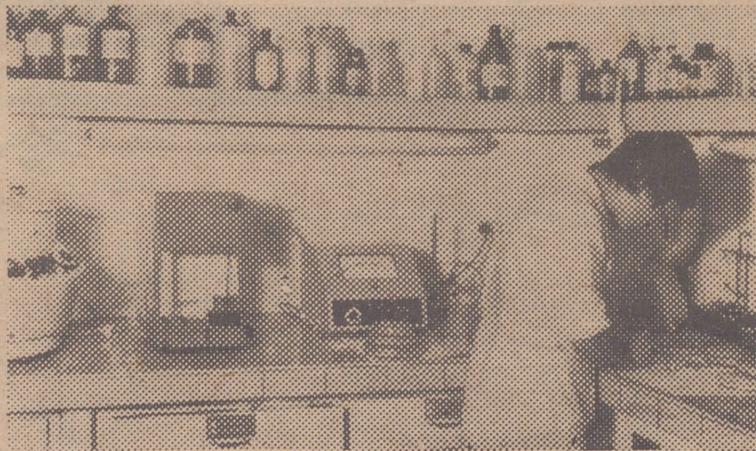
— Soy un universitario español que me estoy orientando para saber por dónde cae mi universidad a distancia.



Sus valores protegidos,


con la compra venta y custodia de valores de las Cajas de Ahorros Confederadas

Usted puede vivir preocupado por esos valores que guarda en su casa o empresa. Y tener tiempo para analizar cuando le conviene comprar o vender acciones, títulos de deuda, etc., y cobrar oportunamente dividendos o cupones. E incluso realizar personalmente estas operaciones. Pero, en su Caja de Ahorros hay un Departamento de Valores, con cámaras de seguridad y un servicio especializado en el control y movimiento de los bienes que Usted confíe a su custodia • Las Cajas de Ahorros Confederadas se distinguen fácilmente • Porque ofrecen: custodia de valores, asesoramiento de inversiones, cuentas corrientes, créditos, servicio de intercambio, etc, en sus 5.500 Oficinas destinadas sólo a servicios financieros • Por este emblema  • Porque su Consejo de Administración trabaja desinteresadamente, Gratis. Y no tienen accionistas. Entonces, sus beneficios no van a los bolsillos particulares, sino a centros de investigación, clínicas, bibliotecas, premios literarios, campos deportivos, restauraciones artísticas, ... (4.000 millones se destinaron a estas obras el año pasado)



Por ejemplo en este laboratorio creado por las Cajas de Ahorros con la colaboración de Usted, se inician muchos de nuestros jóvenes en el apasionante mundo de la investigación.

¡Aquí están los beneficios!

Cajas de Ahorros Confederadas 

"Eficacia para Usted, progreso para España"



EL DULCE IMPERIO del NIÑO

Recuerdo haber escrito hace veinte años un artículo sobre los niños, que titulaba "El imperio de la infancia" o una cosa parecida. Decía en él que nuestro siglo representa la tácita dictadura del niño. Desde entonces este gesto de adoración por la infancia no ha dejado de aumentar. En Norteamérica de donde tantas cosas copiamos insensiblemente, sin darnos cuenta, amén de las que imitamos en plena conciencia, la dulce tiranía no intencionada de los niños es tremenda e imperiosa, la vida íntima y privada del norteamericano gira alrededor de los niños, de los deberes, sacrificios y respetos que se deben al infante. Luego en la escala de apreciaciones y exigencias, viene la mujer. El hombre resulta un ser desamparado por las leyes ante la mujer, desarmado su corazón ante los niños.

Evidentemente el montaje de la vida actual presenta como eje un sentimiento reverencial por el niño. En un momento todavía optimista como el mundo americano es el niño una promesa de un mundo mejor, de la utopía que vendrá. En el Oriente, el niño no promete nada. En el Extremo Oriente apenas nadie espera nada de los niños, ni de la civilización, ni del aire, ni del cielo, ni tan sólo de esos gigantes rubios y resplandecientes que son, para ellos, los americanos que quieren protegerlos y salvarlos. A veces por vía de mucha sangre derramada. El niño es, para las viejas razas, un eslabón más de una cadena infinita, para las civilizaciones jóvenes e ilusionadas es un horizonte claro de esperanza.

Cuando escribí aquel artículo o opinaba que las cosas debían dejarse en el justo medio. Desde hace muchos años intento, y no sé si lo consigo, mantenerme en una posición de equilibrio y objetividad. En este asunto, no ya de la educación de los niños, sino de la actitud que los adultos deben mantener con ellos, nos agradaría mantenernos en un equilibrio sentimental y mental. No es bueno exagerar. Se ha de dejar al niño en su mundo peculiar, sin mimarlo como pequeño dios débil ni

dejarlo en la soledad de su transitoria vida infantil. Todo esto ha de originar un respeto al niño y una inevitable y comprensiva distancia del mayor a él. Las relaciones entre el hombre y el niño nos parecen complejas, exquisitas y peligrosas. Más complejas e infinitamente más puestas en constante herida viva que las del hombre y la mujer.

Desde luego la psicología de nuestro tiempo aconseja a los pedagogos la máxima atención a la infancia. Nuestra época ha visto que esta atención se convertía en una especie de adoración porque el hombre, amén de estar escasamente informado, cuando lo está, tiene una pereza mental que le impide en muchas ocasiones obrar conforme a sus conocimientos. Así, pues, si el niño es la imagen de la esperanza, hemos creído que, sometiéndonos ciegamente a esta esperanza, ya estaba todo hecho. Ha pasado siempre desde que escribí este artículo y no he notado la menor mejoría en cuanto a la calidad mental de aquellos niños que ahora son adultos ni tampoco en cuanto a lo que podríamos llamar una coherente identificación con el mundo que ellos mismos están creando. No quiero con este decir que nuestra juventud sea peor que la de mi generación. Tampoco, si he de ser sincero, creo que nosotros fuéramos peores. Es una juventud igualmente insatisfecha, terriblemente defraudada, igualmente incomprendida. Porque a base de querer

comprender demasiado a los niños resulta que los padres no entienden en absoluto a sus hijos cuando llegan a la adolescencia. Parece ser que no los debemos entender ni de niños ni de adolescentes. Evidentemente lo seguimos haciendo mal.

El viejo Michel de Montaigne, que era un hombre lleno de sentido común, escribía en pleno siglo XVI en sus inmortales "Ensayos": "Nada hay más gentil que los niños en Francia; pero ordinariamente defraudan de una manera total la esperanza que en ellos se

puso y, ya hombres hechos y derechos, no se suele ver en ellos la menor excelencia". Esta queja continúa siendo válida. Los niños defraudan al llegar a la juventud; a su vez se ven incomprendidos. Todo continúa igual que antes y perdónenme que siga siendo tan excéptico.

Como es natural, yo creo que la juventud siempre puede aportar cosas nuevas. Estoy a su lado porque me fascina la esbeltez de su inconformismo. La juventud se renueva cada año y los jóvenes no tienen tiempo de aburrir ni de adoptar posiciones etéreas. Ahora bien, esto ha sido el signo positivo de la juventud de siempre y en este caso no creo que haya influido en absoluto la deferente, reverendísima actitud que los mayores adoptan ante la infancia. Los resultados, repito, me parece que siguen siendo idénticos con las naturales diferencias de usos y costumbres.

Sin embargo, el dulce y tiránico imperio del niño no deja de ser bastante agobiador para la sociedad de mayores. Si realmente esta actitud no modifica en absoluto las relaciones entre jóvenes y adultos ni enriquece la vida espiritual de nuevas generaciones, ni hace más amable la vida de relación en la sociedad ni, desde luego crea personajes más felices, se me antoja que este esfuerzo baldío sólo se puede hacer por gusto. Porque hasta ahora o no se ha intentado bien desde el punto de vista pedagógico o realmente no existe un sistema educativo en nuestra civilización que pueda hacer a los hombres mejores intelectuales y éticamente hablando. Desde luego la experiencia nos indica que cultivar la esperanza es siempre un impulso honorable que acaba siendo un ejercicio honorable y amargo. Un escritor francés decía que si los hijos cumplieran las esperanzas que ponen en ellos quienes les dieron la vida, sólo existirían dioses en la tierra. Pienso que un mundo de dioses, dioscellos y héroes sería literalmente insoportable. Quizá es mejor vivir rodeados de hombres imperfectos diversos, amargos y a veces espléndidos hermanos. De hombres que hayan sido niños irritablemente idolatrados. El viejo y olvidado poeta Rabindranath Tagore escribió: "No lo amo porque sea bello ni bueno sino porque es mi hijo, tan pequeño". Esta me parece la gran razón, sino eficaz, quizás irrefutable, de este dulce imperio del niño de la civilización actual.

REGALE LIBROS

GOFREDO

de Pedro Pablo Padilla

La novela que nos
presenta la otra
cara de Zaragoza

● DE VENTA EN
TODAS LAS
LIBRERIAS



1



2



3

DE SABADO A SABADO

Escribe: EDUARDO ALARCON

OCHO DIAS SEGUIDOS VIENDO LA MISMA COMEDIA

1 Me lo cuenta Manolo Gómez Bur.
 —El año pasado, en París, ví durante ocho días seguidos "La sopera". Tanto me gustó que quise montarla en Madrid exactamente igual que se hacía en París. Me quedé con todos los detalles y aquí está.
 Y parecer ser que, efectivamente, se representa igual que en la capital luz. Nada más que en español.

TENGO QUE IR A LA ARGENTINA PERO VUELVO RAPIDO

2 Eduardo Rodrigo se ha ambientado, ha triunfado en España.
 Pero tiene compromisos que cumplir en su tierra.
 —Serán dos meses de ausencia para volver enseguida, rápido.
 —¿Tan contento estás en España?
 —Más.
 ¡Olé...!

RETORNO

3 El de Henry Stephen, ¿recuerdan? Sí, "Limón limonero", tantas y tantas canciones hasta que un jaleo de drogas le hizo ausentarse de nuestro país.
 —Y ahora, ya totalmente recuperado en todos los aspectos— me indican— vuelve a España con un repertorio totalmente nuevo.
 Sí, que renovar es no morir.

ME GUSTA ESPAÑA

4 Entre nosotros ha estado Lesley Hamon, protagonista de "Anade los mil días" junto a Richard Burton, rodando en nuestro país "La curiosa", a las órdenes de Escrivá.
 —Tenía idea de lo que era España, pero hay que vivir aquí para comprender que todo cuanto se diga es poco.
 Otra famosa que se vá hablando maravillas. Que las sienta o no, ese ya es otro cantar.

DIFERENTES

5 Lo dicen "Los Albas".
 —Ni entramos en el juego de los amiguetes que se alaban entre ellos, ni tenemos un presupuesto especial para "relaciones públicas". Lo malo de nuestros discos no es que se hayan vendido muchos, sino que se han vendido solamente las caras "A".
 Sinceros los chicos.

LA COSMETICA EN LA FARMACIA

6 La farmacia es expresión de seguridad y garantía de ciencia. Y como la moda no está reñida con la ciencia ya tenemos "Noisette", maquillaje dulce y tratante propuesto por Vichy.
 —A nueva temporada, nuevas modas, y con la moda, nuevos adelantos. La farmacia junto a la cosmética para una garantía total. Embellecer, por supuesto, pero con tratamiento médico.
 Eso es todo lo que nos dicen de "Noisette".

VIENDO LA ESCENA, ME IMPRESIONE

7 Lo cuenta Esperanza Roy, protagonista de la película "Blanca por fuera, rosa por dentro".
 —Tuve que presenciar como un coche se desbocaba y resulta, que la que iba dentro —en la película, claro —era yo. Cuando vi el coche dando tantas volteretas hasta despeñarse, pensé en mí. Y pedí una tita.
 La cosa no era para menos.



4

6

7

SHOW SEMANAL

Por LOLA ESTER

EDITH IRVING, PINTA PARA OLVIDAR

Edith Irving, tras cumplir su condena en una cárcel norteamericana, se ha instalado en Ibiza, donde repone fuerzas físicas y espirituales pintando cuadros para recuperar también fuerza económica.

La mujer del "estafador del año" ha expuesto sus telas en Barcelona. Se la ve alegre y risueña, triste y melancólica, deprimida y angustiada... En su rostro añorado, la cárcel ha dejado una considerable huella, que la acentúa todavía más la incertidumbre, ya que está pendiente de un proceso en Suiza por falsificar documentos que pueden llevarla irremisiblemente a la cárcel de nuevo por varios años.

"De momento no he pensado divorciarme de mi marido", ha dicho. "Pero se que cuando salga de la cárcel todo va a ser distinto. A mi edad es difícil olvidar, y por su culpa, nuestros hijos y yo estamos sufriendo un calvario".

Clifford Irving también cumple su condena. Quizá abandone la cárcel antes de lo previsto. Mientras tanto está preparando un libro, "El porqué del affaire Hughes", que promete ser "best seller".

Ojalá todo se resuelva felizmente. Al fin y al cabo ninguno de los dos representan un peligro serio para la sociedad.

VICENTE PARRA Y MARISA MEDINA, NUEVO DUO MUSICAL



El tadem Paquita Rico-Vicente Parra, ha "vivido" hasta hace poco de las rentas, gracias a película, semi histórica-lagrimera, "Donde vas Alfonso XII". Un día las rentas no dieron para más y la pareja sin pensar demasiado en los trmpanos del respetable se puso a cantar a voz en grito en una sala madrileña.

Las críticas, todo hay que decirlo, no fueron muy benévolas. Paquita ha perdido voz y su estilo pasó a la historia. Vicente... ¡ay Vicente! aunque reconocía que sólo había cantado mientras se afeitaba los días que se levantaba con el pie derecho, no tuvo mayor inconveniente en sacar los cuartos a quienes fueron a escucharle pensando que pasados tiempos volverían, como si fueran oscuras golondrinas. Aunque, eso sí, él advirtió de antemano que sólo

cantaba por ganar algún dinerillo, del que al parecer estaba bastante falto.

Pues señores, a pesar de todo la cosa salió bien, y ahí tienen que Marisa Medina, la polifacética Marisa, propuso, al todavía guapo Vicente, un cambio de pareja que él aceptó.

A partir de ahora el cupletista saldrá al escenario acompañado de una rubia explosiva en lugar de la morena Paquita y cantarán mano a mano, a los claveles de España, los relicarios, los pitillos consumidos mientras se espera al ser amado, los solterones, los oficinistas, y un etcétera relativamente corto.

Con tan fausto motivo, M.M. ha puesto su aguijeña nariz en manos de un cirujano. Quizá sea para dejarnos a todos con un palmo de narices.

EL "AFFAIRE" JACQUELINE

Sea como sea, siempre hay un motivo para que Jacqueline Onassis aparezca frecuentemente en nuestro "Show". El motivo de hoy no es otro que esas fotos de la señora bañándose "in puris naturalibus" en la isla de Skorpios aparecidas en la revista "Playmen".

Ella dice que no, que esos desnudos no pertenecen a su persona. El fotógrafo, que está ganando dólares a puntapala, dice que sí, que él la vió vestida en traje de Eva y que la fotografió como pudo escondido entre la maleza. Jacqueline insiste en que es imposible, que sus guardaespaldas lo hubieran visto, y el fotógrafo en defensa propia, dice que vaya inmoralidad, bañarse tal y como vino al mundo en presencia de unos señores, por muy guardaespaldas que éstos sean.

Así está la cosa. Nuevamente la señora Onassis llevará a los tribunales a un fotógrafo que se ha hecho millonario gracias a ella.



FLASH=FLAS=FLASH=FLASH=FLASH=FLASH

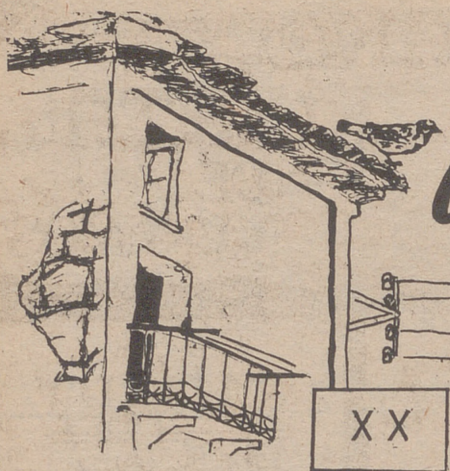
Ya de niños... Don Jaime Morey y su esposa Marieta, han sido padres de una preciosa niña, (es lo que acostumbra a decirse en estos casos) que recibirá el nombre de María Francisca. Tanto la madre como la recién nacida, bla, bla, bla...

Sorpresa gordá para las "fanes" del cantante de "Fórmula V". Acó, ese es su nombre, se casó en secreto el pasado día 3 de enero y el 4 de septiembre nació su hija que aunque se le impuso de nombre Mila, los papás la llaman familiarmente Pelotilla. Pronto-emvieza la moza....

Gloria, la tierna cantante del "Por eso te quiero" también será mamá dentro de poco. Mientras llega el feliz acontecimiento, Gloria compone y trabaja en una clínica ayudando a un pediatra.

Y para terminar nuestro infantil "Flash", diremos que los señores de Martos han desmentido la futura maternidad de Natalia. "Ya vendrá. Son cosas de Dios", ha dicho Rafael que acaba de escribir su primer libro él solito, sin ayuda de su esposa. "Diez años y un día", no, no es ninguna condena, se trata del título del libro en el que el cantante de Linaxes cuenta su vida con y sin rodeos. De todo hav.





Por José María
HERNANDEZ PARDOS

CHARLAS DE MP GORRIÓN

Los CENTROS REGIONALES

LOS españoles, desde mucho antes de llamarnos españoles, unas veces empujados por las sucesivas invasiones, otras por los descubrimientos y conquistas que nosotros hacíamos y las más por el descontento, la ambición, la injusticia o el espíritu quijotero que nos lanza a la aventura, hemos sido fáciles al desapego. Desapegar no quiere decir romper la unidad, sino formar más unidades y jugar con ellas de acuerdo con las reglas de cualquier sistema de pesas y medidas.

Sin salirnos por las afueras de lo nuestro, hablaremos del Centro Aragonés de Barcelona, cuya fundación se remonta a principios de siglo. Tiene edificio de propiedad ya un poco anticuado, con biblioteca, café, bar, restaurante, peluquería, sala de conferencias, salón de fiestas y banquetes, billares, televisión... Y tendrá —es un cálculo a ojo de buen cubero— sus tres o cuatro mil socios. Bueno, pues, este Centro se desapega en peñas: la del "Moquero", la de "Huesca", la de "Barbastro", la de "Teruel", la de "Joaquín Costa", la del "Guitarrico", la del "Morral" y no sé si algunas más. Una unidad dividida en unidades, cada una de ellas con su presidente, su junta, su himno y su sentimiento. En resumidas cuentas: una tendencia a la taifa, al "des-asociacionismo", que es el significado que muchos le dan al vocablo "descentralización". O el que quisieran darle.

El ambiente que allí se respira trasuda baturrancia. Lo empapa esa campechanía que trae el hombre del campo, tan cazurra, tan matraca, con su chiste, su taco, su grito, su carcajada, su guiñote y su jota. A él —es un generalizar, porque también hay excepciones—, a ese baturro, que no le vayan con "historias", que son cosas de ricos y de señoritos intelectuales. Lo que le importa es ganar perras con el sudor de su frente —que para eso del sudar en el trabajo sí que somos fenómenos los aragoneses— y disfrutarlas, que bastante moradas las ha pasado en el pueblo. Es la ley de las compensaciones. Y cualquiera se atreve a romperla. Los tecnócratas de la cultura de la abundancia saben tecnocratizar muy bien el pícaro juego de las sinrazones.

Concurrir al Centro Aragonés y a los otros centros aragoneses que hay en Barcelona, podría, debería hacerse, además de para pasar el rato, con finalidad orientada a que la presencia del hombre aragonés en la que fué capital de más peso y audiencia del Reino de Aragón, fuera bien notada, bien considerada y bien respetada. Y que además de presencia, tuviera voz y voto en las corporaciones representativas y regidoras. Porque trescientos mil aragoneses en una ciudad de dos millones de habitantes pesan mucho en la balanza de los deberes y de los derechos, no deberes y derechos de emigrante, sino de ciudadano barcelonés, de hombre español, que es lo que el presidente del Círculo Catalán, de Madrid, defiende para los 70.000 catalanes que allí residen. Y a lo mejor es por esa defensa, por esa autodefensa que de lo catalán saben hacerse, que en el Gobierno de la nación hay cuatro ministros catalanes. Y a la vista está cómo se deja notar su presencia en el poder.

¿Pero quién le quita al hombre aragonés su inclinación al desapego? Habría, como a la serrana de la copla, que fundirlo de nuevo como funden las campanas. Carente de sentido de solidaridad, se individualiza, se hace uno, quiere ser "yo", siempre él. Por eso en Aragón somos una región de unos; por eso en Barcelona somos una colonia de unos. "Unos", con muchísima cabezonería, sambenito que todos llevamos colgado del cuello.

Recuerdo que en una entrevista que me hicieron hace algunos años me preguntaron si tenía más a un hombre con sentimiento y con menos cabeza, que a un hombre con una gran cabeza y con menos sentimiento. Y yo contesté: "A mí siempre me han dado mucho miedo los cabezudos. En mis tiempos de niñez en Zaragoza, cuando salían a la calle los gigantes y cabezudos, siempre me daban más miedo los cabezudos que los gigantes". Pero troquelados de tozudos y cabezotes por los tradicionalistas del costumbrismo, por ahí andamos, por aquí estamos firmes en nuestras trece cabezonerías.

Sí, es verdad: refractarios al brillo que dan las situaciones políticas, a la fama que dan las acciones de la inteligencia, seguimos, como los torrentes, en sequedad socialmente estéril o en desbordamiento arrasador. Quietud de conformidad o heroísmo vacuo. Centros, estos aragoneses. —los de aquí y los de allá—, de constitución recreativa, más que para hacerlos servir de plataforma de opinión, de exhibición y defensa de los valores aragoneses, de protesta contra las indiferencias, olvidos e injusticias que se tiene con Aragón, sirven para sacudirnos la tentación de preocuparnos por nada o para enseñarles a los demás, no lo que llevamos escondido en el alma, sino nuestra "proverbial cabezonería".

Así que no hay remedio. Nuestro comportamiento ciudadano y civil, estemos donde estemos y soplen los vientos que soplen en el mundo de las ideas, habrá de seguir estando sostenido en las virtudes de la obediencia y de la fe. Obedecer y creer. ¡Eso, eso!

H.

Reina de Industrias Químicas -72-73

RADIOGRAFIA de «MISS SENCILLEZ»

- María Isabel Arranz, una admiradora de Bécquer y El Greco
- Prefiere Santander y Galicia (para veranear) y le entusiasma Aragón



AELLA aún le quema en la cara el nombramiento. La chica guapa y se ruboriza en cuanto un jilguero trina a su paso. Nombre, años, lugar de nacimiento, estudios y profesión. —María Isabel Arranz García; 20 años, nacida en Madrid. Bachillerato laboral técnico administrativo, un poquito de francés, otro poquito de francés, taquigrafía y nada más. Secretaria. Los años, sin pestañear. Como secretaria, me han dicho que soy buena tinta, es eficaz. Mide un poquito más de 1,66. No está en el mundo de la moda, ¿no?

- ¿Un actor?
- Paul Newman.
- ¿Un color?
- Azul cielo.
- ¿Baile preferido?
- Rock and roll
- ¿Flor?
- Rosas rojas
- No tiene novio. Dice un señor que pasa cerca que será por eso. Quiere. Y debe tener razón... ¿qué es el amor?
- Algo maravilloso, siempre que dos personas estén plenamente enamoradas, se comprendan, se compenetren y sean mutuamente.
- ¿Te gusta el ahorro?
- Un poquito. La verdad, se puede ahorrar tan poco...
- ¿Vanidosa ahora?
- Dios me libre. Únicamente siento alegría. No se me ocurre pensar que soy más que antes ni superior a nadie.
- ¿Cuántas veces te has mirado al espejo?
- Una, pero para ver si estaba arreglada, normal.
- ¿Te gustaría hacer cine?
- Publicitario únicamente.
- María Isabel contesta con naturalidad y sencillez a los interrogantes. secretaria de Minnesota es cordial y tímida, sincera, natural, para ella. ¿Y aficiones?
- Natación, patinaje e hípica, pero nunca he montado a caballo.
- Dime un escritor, un pintor, un nombre de hombre que te guste.
- Ilusión.
- Pío Baroja; admiro a El Greco. ¿Un nombre de mujer?
- Eduardo. ¿Una ilusión? Hacer regalos a mi sobrina María.
- siempre.
- ¿Poesía?
- Me entusiasma Bécquer. También me gusta Machado.
- Háblame de España...
- Me gustan Santander y Galicia. Me cautiva Aragón. Queda dicho, "Miss Sencillez". ¿Le gusta este título?

J. BEN...

MADRID. Un...
fotografía en un...
foto: Europa P...

SABADO, 9 DE DICIEMBRE DE 1972

DERBY

UNA CAFETERIA

Para la

ZARAGOZA

SALON DE TERTULIAS

ARQUITECTO YARZA S

ZARAGOZA.

ELECTRICAS REUNIDAS DE ZARAGOZA, S. A.

Por tener que efectuar reparaciones o mejoras, se interrumpirá el suministro de energía eléctrica mañana domingo, día 10, en las instalaciones siguientes:

De las 7,30 a las 14,30 horas: En los Centros Transformadores de Portazgo San Lamberto y camino Viejo de Garrapinillos.

De las 8 a las 13 horas: En los Centros Transformadores de Venta El Olivar, San Juan de Dios (carretera Logroño) y carretera de Logroño, Km. 3,900.

En el caso de que se terminen los trabajos programados con antelación a las horas señaladas, se restablecerá el servicio sin previo aviso.

Zaragoza, 9 de diciembre de 1972.
LA DIRECCION

HABLANDO con las madres



LOS 7 MESES



Y A pasó su hijo la crisis de los 5 meses. Claro que, a los 5 meses, se llenó de frustraciones que el equilibrio de los 7 meses le va resolviendo. Todo lo quería hacer ya a los 5 meses y queriendo coger lo que alcanzaba mal con sus manos inquietas, diminutas, como jazmines sonrosados.... lloraba angustiado su fracaso. Pretendiendo que Vd. no se separase nunca de él, lloraba angustiado en cuanto se encontraba solo. Deseando que se marchasen los extraños a los que miraba sorprendido. Fijamente, medroso y, haciendo pucheros con los labios, terminaba llorando con angustiado hipo... Pero, su hijo, rebasó ya, el medio año...

"Niño pequeño, aparecido que no viniste y que llegaste, te contaré lo que tenemos y tomarás de nuestra parte"

Porque ahora, parece hecho para inspirar los versos de "Ternura" de Gabriela Mistral. Por eso ahora, ya, se sienta sin esfuerzo; tiene equilibrio suficiente para coger el sonajero y entretenerse ratos enteros, pasándose de una mano a la otra. Lo puede Vd. dejar sentado en su sillón alto y se pasará grandes ratos golpeando la bandeja de madera pintada de colores, con cualquier objeto pequeño que pueda coger bien. Pero ¡cuidado!, tiene obsesión, en su fase oral, por llevarse todo a la boca, con impaciencia; por esto no deberá darle nada que pueda tragarse; porque, por su tamaño, le quepa en la boca. Mientras Vd. lo desnuda o lo viste, echado sobre la vestidora, en su manía exploratoria, ya coge su pié redondo y se lo lleva hasta la boca con afán, chupándolo con avidez.

Se pondrá muy contento si lo pone de pié, y algunas veces, hasta intentará dar saltos si Vd. le ayuda a darlos satisfecho en la mayor alegría. Es un atento escucha. Conocerá la voz y hasta los pasos de su padre cuando se le acerque, después de muchas horas sin verlo y permanecerá atento, mientras le dicen cosas, sonriendo agradecido. Porque, cada vez, su sociabilidad es mayor. A pesar de todo, tendrá períodos de crisis afectivas cuando pase por las tensiones precisas para ir superándose. Alternando, así, épocas de inestabilidad con otras de equilibrio, por las que necesita pasar para ir llegando a más cada vez. Estas crisis, nunca serán un paso atrás. Sino el bache propio del esfuerzo por remontarse. Esto quiere decir que no deberán preocuparle; porque, además cada vez serán más cortas y menos profundas. No debe olvidar, señora, que mientras su hijo crece, su complejo de crecimiento favorecerá estas crisis y que solamente cuando termine la adolescencia, conseguirá la estabilidad. Por eso esa vida grande de su hijo pequeño necesita tanto amor. Un amor inmenso, hecho de cosas pequeñas, estupidas... Ya sabe, señora, lo que decía Rabindranath Tagore: "a mis amados les dejo las cosas pequeñas; las cosas grandes son para todos".

Antonio Ullery

SAN NICOLAS CON LOS MINUSVALIDOS



MADRID.-Un grupo de 120 niños minusválidos recibieron ayer en Barajas a San Nicolás y posteriormente hicieron un vuelo en un Boeing 727 de las líneas aéreas alemanas sobrevolando algunas provincias del centro de España. (Foto: Europa Press).

MAÑANA FIESTA DONDE COMEREMOS?

MERENDERO
LA CASILLA
ESPECIALIDADES:
Conejo asado con ajo - esdabechado y con caracoles
Costillas a la brasa
Codornices.
Avenida Gómez Laguna, 3/n.

CASA EMILIO
ESPECIALIDADES
MERLUZA REBOZADA
Avda. Madrid, 3 - 5
Tels.: 218064 - 228145

CASA DE VALENCIA
LOCAL REFRIGERADO
TÍPICAS PAELLAS
Local refrigerado
Teléfono 21 80 99

CAFETERIA
General Sanjurjo, 1
Teléfono 217028
ZARAGOZA
MARY LAND
ESPECIALIDAD
PLATOS COMBINADOS
Y ESPECIALES

BENIDORM
Dirección HNOS. MUR.
ESPECIALIDAD
PESCADO Y MARISCO
Fernando el Católico, 2
(entrada por Avda. Goya).
Teléfono 25 11 67

BAR-RESTAURANTE
ESPECIALIDAD:
ZORONGUITOS
ENTERITAS
EL ZORONGO
C/ Arzobispo Apaolaza, 2
(junto Plaza San Francisco)
Teléf. 251187

MESON EL 5º PINO
ESPECIALIDAD EN
COCINA ARAGONESA
Y PIERNA DE
CERDO ASADA
Sta. Teresa, núm. 32
Teléf. 255025-255850
ZARAGOZA

CASABLANCA
(Estación de servicio)

COMA A LA CARTA
Y PAGUE EL CUBIERTO
Avda. Hispanidad, 15
Teléfono 251072

Y... PARA COMER HAY QUE BEBER
Vinos Navarro ES UN PLACER

Si fuera de casa
piensa
comer, en el
Bar-Restaurante
EL DUENDE
tiene que ser
Fácil
aparcamiento

FUJI-YAMA
BAR
RESTAURANTE
Av. SAN JOSE, 127
TEL. 21975
ZARAGOZA

RESTAURANTE
ORDUÑA
Carretera Valencia, Km. 9
Especialidad:
MATACIA DE CERDO
al GO-GO
haga uso del mismo sin
dejar de recordar sus otras
especialidades

ORDUÑA 2
Estación Servicio EUROPA
Carretera de Logroño, Km. 4
(Venta del Olivar)
UN SERVICIO MAS, DE
ESTE RESTAURANTE
VENTA DE PEDRO
ESPECIALIDAD COSTILLA
A LA BRASA

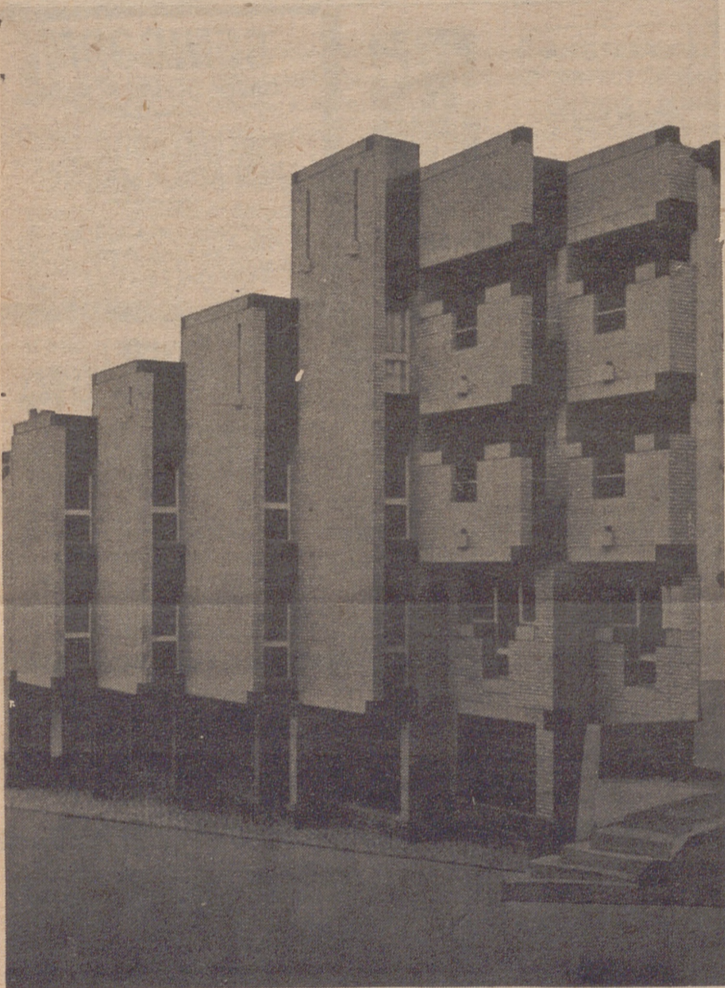
PIRINEOS
Avda. Alcalde
Caballero, 22
(Cogullada).
Teléfono 29 50 89
● SOLICITE EL MENU DE
DIAS FESTIVOS
Amplia aparcamiento

LOS ENLACES
COCINA TIPICA
APARCAMIENTO
ASEGURADO
Avda. Madrid, 228
Telfs.: 331996 - 333027

BORJA expres

Corresponsal: Emilio JIMENEZ AZNAR
Calle Heredia, n.ºm. 12

NUEVO CENTRO SOCIAL EN MAGALLON



Ayer, festividad de la Inmaculada Concepción, se inauguró en Magallón un nuevo Centro Social cuyo funcionamiento ha de reportar al vecindario muchos beneficios de todo orden. La instalación se ha hecho con gusto y exteriormente ofrece el bonito aspecto que refleja la fotografía.

FUTBOL

HAY QUE SALIR DEL ATASCO

Observamos cierto fatalismo en torno al Borja, que es preciso combatir, sea como sea, para no quebrar la moral de los jugadores que, por ahora, siguen batallando con entusiasmo.

En Illueca no tuvimos suerte. Dos penaltys dieron la victoria al equipo titular y es bien cierto que durante la primera parte los borjanos mandaron en el campo. Vamos a ver si entre todos hacemos un esfuerzo para avivar el entusiasmo y salimos del atasco. Creemos que hay equipo para conseguirlo y solo hace falta que otra vez la ilusión-surja de los aficionados y contagie a los jugadores ¡Aún estamos a tiempo de lograrlo!

El Centro de Estudios Borjanos

● INICIA UNA NUEVA ETAPA BAJO LA PRESIDENCIA DE DON VICTORINO GRACIA

Recientemente, en el acto de apertura del presente Curso Cultural, recibió el Dr. don Victorino Gracia Salas el nombramiento de Presidente del Centro de Estudios Borjanos, cargo que ya venía desempeñando anteriormente por imposibilidad física de su titular D. Carlos Sánchez del Río.

Nosotros, guiados por la inquietud cultural de Borja, nos decidimos a entrevistarle con el objeto de sondear un poco su opinión acerca de la labor de este Centro de Cultural y su actuación dentro de la Comarca y de nuestra ciudad.

Con el magnetófono al hombro acudimos a la cita en su domicilio, donde fuimos amablemente atendidos por el Sr. Gracia.

—¿Qué ha sentido, al recibir el nombramiento de Presidente del C. E. B.?

—Agradecimiento profundo, hacia el Presidente de la Diputación Provincial y de la Institución Fernando el Católico, por haber merecido su confianza.

—¿Qué finalidad persigue el Centro de Estudios Borjanos?

—Como bien dice su Reglamento, es una entidad Científico-cultural para la Investigación, consolidación y promoción del Patrimonio Cultural de Borja y su Comarca, adscrita a la Institución Fernando el Católico que promulga y tutela el legado cultural aragonés.



—¿Qué proyectos y aspiraciones tiene este Centro?

—Dar fin a nuestra labor iniciada de protección a nuestros monumentos: "Casa de las Conchas", "Casa del Ayuntamiento", y del Circuito Histórico-Artístico. Asimismo continuar la tarea iniciada para crear un fondo documental bibliográfico y fotográfico de la Comarca; mejorar la labor editorial del Centro cada día más.

En pocas palabras, queremos que las Secciones del C.E.B., sean el cauce abierto por donde puedan discurrir las inquietudes de quienes sientan el interés hacia los temas que abarcan, no solo en

el ámbito local, sino también en el Comarcal, con una mayor participación de la Juventud.

—¿Solo cultura?

—La influencia del C.E.B. tiene que limitarse únicamente a aspectos de índole cultural. La labor puede ser creadora de una nueva mentalidad en el campo económico-social y hacia esta va dirigido el ciclo de Conferencias que estamos celebrando.

—¿Qué relaciones externas mantiene el C.E.B. con las entidades culturales de nuestra Ciudad?

—Creo que nuestras relaciones son cordiales y todavía lo pueden ser más como hice constar en la toma de posesión. La labor es exclusiva del C.E.B. y no podría haber un acuerdo a la hora de programarse nuestras actividades con el fin de que haya interferencias en fechas y horas para beneficio de todos.

—¿Qué supone para Vd. y para Borja el C. E. B.?

—Pienso que la creación de este centro, con ocasión de la primera Semana de Borja en Zaragoza el 23 de Febrero de 1969, fue una fecha histórica, ya que supuso despertar en lo cultural, en lo social y en lo económico de esta zona, un punto de vista Comarcal.

Seguimos cambiando impresiones sobre otros aspectos de este Centro, pero a estas preguntas siguiente opta por discreto, una posición naturalmente respetamos.

Y aquí termina nuestro diálogo no sin antes agradecer al Sr. Gracia su atención para con Expres.

Javier GOMEZ y Mariano CH...

ARAGON
expres
DIARIO DE LA TARDE

SE VENDE EN EL
PUESTO DE
DON JOAQUIN
VIAMONTE

Peseta a peseta

● LOS ALUMNOS DE LA SECCION DELEGADA RECAUDAN FONDOS PARA SU VIAJE DE ESTUDIOS

El pasado día 25 en la discoteca Guinea de Borja un baile a beneficio del viaje de estudios de la Sección Delegada Mixta.

Con este motivo hemos creído oportuno entrevistar a D. Carmelo Gracia, profesor encargado de la Comisión organizadora del viaje.

—¿Qué alumnos podrán realizar este viaje?

—Los alumnos de sexto y cuarto curso de bachiller respectivamente.

—¿Qué planes tienen para lograrlo?

—Primero se ha formado una comisión de alumnos que se encarga de preparar todas aquellas actividades que puedan rendir económicamente con el fin de conseguir dinero. Más tarde se encargarán ellos también de preparar una serie de planes de viaje o de rutas que deben ser aprobados por la mayoría de los alumnos.

—Sabemos que para un viaje hacen falta muchos medios tanto económicos como de otra índole. ¿De cuáles se valen lograrlos y con qué ayudas cuentan?

—No contamos con ninguna ayuda. Solamente tendremos lo que seamos capaces de conseguir.

—Ya se ha organizado un baile ¿qué otros proyectos tienen?

—Este baile tendrá una continuación y se organizarán dos o tres más a lo largo del curso. También pondremos en práctica otras actividades que ya sabemos de otros años que rinden económicamente, como, por ejemplo, rifas, sorteos y venta de objetos.

—A propósito del baile ¿satisizo sus propósitos?

—En principio sí; se sacó el beneficio que se esperaba, o ligeramente superior que era lo que intentábamos conseguir; tener un dinero de partida con el que afrontar otras iniciativas.

—¿Cuántos miembros componen la comisión organizadora?

—Tres por cada curso que tiene permitido el viaje. Son tres de sexto y tres de cuarto; en total, dieciocho alumnos.

—¿Tienen ya pensada la fecha y el lugar del viaje?

—La fecha será en las vacaciones de Semana Santa; el lugar del viaje todavía no se ha decidido pues, como he dicho antes, la Comisión tiene que preparar una serie de rutas y de ellas elegirán los alumnos por

mayoría las que les parezca más oportuna.

—¿Tiene ya antecedentes este viaje?

—Se han efectuado dos; hace dos años, se viajó hasta Santiago de Compostela con motivo del Año Santo y se recorrió Galicia; el año pasado se hizo una gira por varias provincias de Andalucía.

—¿Qué finalidad tienen estas excursiones?

—Ante todo formativa. Sobre todo, si se tiene en cuenta que los alumnos proceden de un medio rural que no tienen quizás tantas oportunidades de viajar como las pueden tener los estudiantes de una capital. Nuestros alumnos necesitan conocer ambientes diferentes de aquel en el que se ha desarrollado su vida y visitando otras ciudades aumentan sus conocimientos de ciertas asignaturas específicas como pueden ser la Historia del Arte, la Geografía y también la historia.

—¿Hay que hacer algún llamamiento especial?

—A todas aquellas entidades que sean capaces de ayudarnos bien con objetos que se puedan vender o rifar o mejor aun con ayuda económica. Siempre será bien recibida toda colaboración de cualquier tipo.

ALBERICIO — GOMEZ

MALEJAN

● CONVIVENCIA EN EL CLUB MILEXIA

Se celebró en la localidad de Maleján un día dedicado a la Convivencia de nuestra Juventud Rural con el Club joven de Zaragoza, "Boscos".

Se inició con una reunión de todos los asistentes a la presentación del Tema "Libre y Ocio", a cargo de José una de las componentes del Club visitante. Seguidamente formaron grupos para estudiar y rellenar las encuestas que "ocupación del tiempo libre" distribuyeron entre todos.

horas largas duró esta actividad resultando interesantes conclusiones que de ellas se en su puesta en común a tarde.

También por la mañana celebró la Eucaristía participando por todos los jóvenes.

Por la tarde, se animaron espíritus juveniles y comensales por el Grupo Folk de "Boscos", se organizó una convivencia que fué base de un contacto estrecho, a través de la convivencia entre todos los asistentes a día de convivencia. Desde esta página a la Juventud del Teleclub Milexia, a seguir una línea propuesta para la juventud de dicho Club, unifique por completo y realizar los grandes proyectos que sabemos abrigar.

HUESCA

expres

CORRESPONSAL - DELEGADO VICENTE BELENGUER
Costanilla Lastanosa, 5 - 2.º - Teléfonos 220663 y 211654

La Navidad, los turrone's y la lotería



(Cantando) Y después que nos besemos...

—¡Vaya D. Facundo!, ¿parece que le soplan buenos vientos? —IPchss! qué vas a hacer, total si estás triste nadie te lo va a remediar. La vida hay que tomarla con alegría. El mundo es de los que saben vivir.

—No es mala fórmula, además si pensamos que ya tenemos encima la Navidad, con mucho más motivo.

—Sí, las Navidades me gustan mucho y se esperan con cariño, pues casi son las únicas fechas que te encuentras reunido con la familia.

—¡Qué tiempos aquellos! ¿eh D. Facundo? cuándo la vida se llevaba con menos trasiego y no había necesidad de que los de la familia se fueran a otros lugares a trabajar...

—¡Sí que me acuerdo!, por eso le digo que me gustan las Navidades...

—¿Y qué... ¿ya ha preparado el programa familiar?

—Bueno, lo de siempre más o menos, quizás con menos turrone's y golosinas del tiempo, pues se han puesto "las tabletas" por las nubes, y si no están adulteradas... ya iremos bien.

—¡Pero hombre!... ¿cómo cree Vd. que van a hacer una cosa así?...

—¡Anda éste! ¿Pues no lo han hecho ya con otros productos? total por uno más.

—Compre tranquilo y no juzgue a todos igual por culpa de unos pocos, que como sabe, ya están pagando su pena, y... ¿a Vd. le importaría este asunto? Si es como dice,

también pagarán con su bolsillo o con los remordimientos de su conciencia.

—¡Sí, pero ya sabe!... Ojos que no ven, "garrotazo" que te atizan. Mire que sabe más el diablo por viejo... ¡que por diablo!

—Bueno dejemos el tema a quien corresponda... Y de lotería ¿qué tal?

—¡Demasiado bien servido! Lo menos llevo gastadas dos mil pesetas y espere que...

—Poco podrá comprar ya, pues tengo entendido que en Huesca ya no queda casi "papel". Otros años por estos días aún quedaba bastante, por aquello de que la mayoría de las participaciones eran de "realillo", pero este año que ya no se utiliza, tanto al menos en Huesca, ese sistema, la gente ha comprado de mejor grado.

—Y de esa forma tiene que ser, sin realillo y si acaso solo debería estar permitido en los boletos que vayan destinados a hacer "caridad"... ¿los demás?...

—peseta... pesetas, inada de cuantos chinos! El que quiera "vicios"... ¡que se los pague!

—¡Hola! parece que hoy ha comido Vd. tigre.

—No, hombre... pero es que llevo razón, porque es que además, si vas al bar de costumbre y te la ofrecen, aunque sea con recargo ¡la compras! Pues solo faltaría que luego tocara, y entonces sí que...

—Eso iría bien, que nos tocara.

—El día 22 se lo diré.

—¡De acuerdo!

JOSE LUIS

...Y A LA SOMBRA DE LOS MALLOS,

AGÜERO

● UN LUGAR DELICIOSO DONDE LA HISTORIA DEJO INDELEBLE HUELLA (1)

"HUESCA/expres", como lo viene demostrando, tiene el propósito de colaborar en la tarea de divulgación de las bellezas, el folklore y las costumbres de aquellos pueblos de nuestra provincia que por su acervo histórico o artístico poseen un potencial turístico de primer orden y que, por diversas causas, todavía no son suficientemente conocidos del gran público.

Hoy les ofrecemos el primer capítulo de una serie de cuatro que la pluma ágil y apasionada de Lourdes Nasarre, dedica a la localidad de Agüero.

Siempre he creído que los españoles damos mayor importancia a las cosas de fuera de nuestras fronteras, que a aquellas que tenemos en casa. Cuando alguien nos pregunta: ¿A dónde te gustaría ir de vacaciones? Nuestra cabeza vuela al igual que los gorriones y sueña con viajes a París, Roma, Acapulco..., pero ¡qué poca gente sueña con nuestro país, nuestra tierra, nuestros pueblos! Y es que el hombre desdeña todo aquello que puede coger con facilidad y aspira siempre a lo más difícil, a lo que casi resulta inaccesible.

Camilo José Cela se refería en un periódico a la pena que le producía ver la cantidad de españoles que no conocían España y no solamente España, sino tan siquiera su región, su provincia e incluso su pueblo natal.

España es un grandioso mosaico multicolor formado lentamente, a través de todos los pueblos que durante siglos la han invadido, conquistado y vivido en su suelo. Costumbres, monumentos, lenguas, danzas y ritos ancestrales no son difíciles de hallar en cualquier aldea de nuestra geografía.

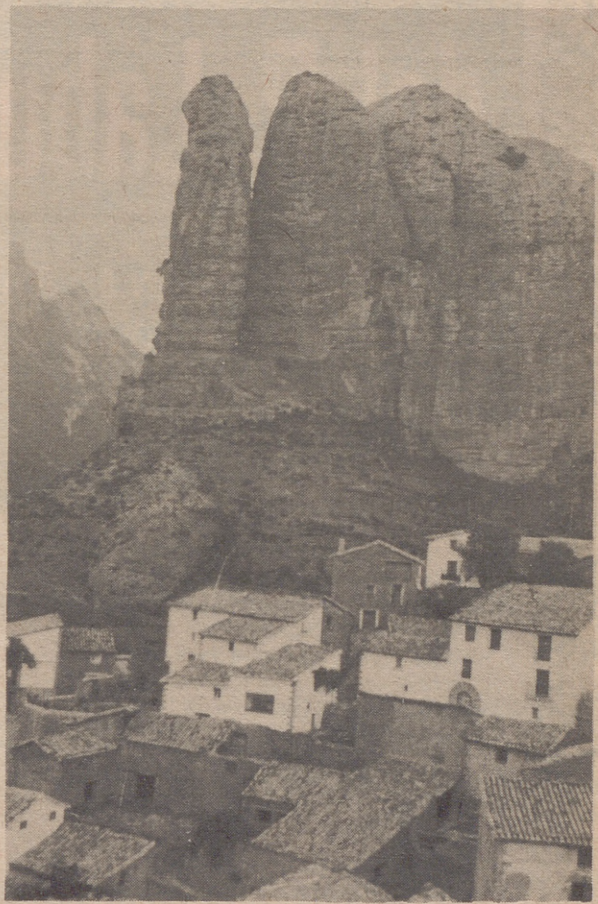
Aragón y concretamente Huesca no fue una excepción. Las invasiones celta, romana, árabe, etc., etc., dejaron marcas profundísimas en nuestras ciudades y pueblos, marcas que serían visibles si nuestra constante prisa, nuestro ajeteo diario se parase y nuestra mirada se fijara unos segundos en un mismo sitio.

Será suficiente ese momento para darnos cuenta de la extrañamente bonita que resulta esa puerta de la Iglesia Parroquial que tantas veces hemos atravesado y a la que nunca prestábamos atención. De la soledad que envolvía a esa imagen de madera que yacía en un rincón de una olvidada ermita y que el cura párroco ha traído al pueblo con tanto cuidado y mimo, como una madre lleva a su hijo en brazos. O sencillamente, ese portalón de nuestra casa, que tanto vé ir y venir a las gentes sin que estas vean la señorial belleza de lo que en otro tiempo fue escudo de algún noble varón, infanzón cuando menos, ganado en alguna histórica batalla por la lealtad hacia su señor.

Estas y muchísimas cosas verán nuestros ojos, si tranquilos miraran lo que ven y piensan. Por eso, para mí, igual que para muchas personas, supone un descanso tanto físico como espiritual cuando llega el sábado y olvidando el trabajo, las prisas y las penas, digo adiós a la ciudad y vuelvo a la tranquilidad, al cobijo que me ofrece mi pueblo.

HABLEMOS DE AGÜERO

Muchas veces he intentado escribir algo acerca de las costumbres, orígenes e historia de algunos de nuestros pueblos de la provincia de Huesca. Pueblos, casi todos ellos, señoriales, antiguos y desgraciadamente abandonados en la actualidad. Agüero, el pueblo del que les voy a hablar, no está abandonado; en él viven y conviven aproximadamente 300 almas. Quiero contarles algo sobre su origen, su historia, sus costumbres y monumentos. Unas veces amparada en las tradiciones que existen en el pueblo, otras en cambio, respaldada con documentos, no sé hasta qué



punto ciertos, de hechos históricos que nos sirven de guía para imaginar cuál fue su función en la antigüedad.

No es pueblo ni de "brujas", ni de "fantasmas", como algunas veces he oído decir a personas excesivamente influenciadas por eso de "mal Agüero", sino que por el contrario es pueblo tranquilo, bonito y sobre todo pintoresco, acogedor. Sienta bien a todas las personas jóvenes y no tan jóvenes. Su altitud es relativamente pequeña para que los asmáticos no se puedan fatigar al recorrer sus calles y plazas. Su aire, el "aire de las Peñas", tan suave y agradable como una caricia perfumada de espliego y tomillo, hierbas estas de las que son pródigos sus montes.

Por dos cosas hay quien viene desde muchos kilómetros: por su agua, toda ella de manantial, canalizada desde su nacimiento hasta el pueblo y por su pan, cocido en horno de leña, el cual previamente ha sido calentado con manadas de bojs (buchos). Estas dos cosas tan primitivas y sencillas, han bastado para que hasta ahora la gente acudiera al pueblo. Hoy todo se vé mejor y se piensa más y cada vez son más los que vienen para ver y admirar bien la ermita de Santiago, bien su Iglesia Parroquial y claro, a su vez, para no perder el tiempo, llenan su garrafito de agua en la "fuente vieja" y cogen su pan de moños bajo el brazo.

Lourdes NASARRE



Se vende en HUESCA en los kioscos
Eugenio SANTIAGO
Casa de las novelas
Librería ESTILO
Angel VALERO
Viuda de Sanz

Mañana en el Alcoraz

● PARTIDO DIFÍCIL CON UN EJE QUE "VIENE A POR TODO"

La visita del Ejea ha despertado bastante expectación sobre todo tras las últimas declaraciones de su preparador Lerín que no se andó por las ramas al decir que a Huesca vendrían a por todas.

En estos momentos tanto el Ejea como el Huesca tratan desesperadamente de huir de la zona de peligro pues a última hora pueden ocurrir muchas cosas y llegar lo irremediable. El Huesca después de su victoria sobre el Sanse, y del empate conseguido el pasado domingo en Torrejón parece que va encontrando el buen camino, que por unas cosas y otras, había perdido. Así las cosas, y aún considerando que el Ejea venderá cara su derrota, no parece muy probable que los locales cedan ninguno de los puntos en litigio.

Ignoramos todavía la alineación que Lelé designará para mañana; todo dependerá del estado en que a última hora se encuentren Borbón, Salvatierra, Palazon y Eusebio que en Torrejón resultaron tocados de más o menos importancia. De todas formas, salvo que las circunstancias obliguen a otra cosa, es muy posible que salgan los mismos hombres que de forma tan brillante maniobraron por el estadio de "San Isidro".

Las últimas noticias que tenemos de Ejea es que "el equipo viene arropado por una muy numerosa hinchada pues consideran que en este desplazamiento se puede "sacar tajada".

El choque, que promete ser emocionante al máximo, dará comienzo a las 3,45 y estará dirigido por el colegiado aragonés Sr. Domínguez a quien le deseamos acierte en su labor para que al final deje contentos a todos.

Y como final, nuestro habitual pronóstico que en esta ocasión se inclina desfavorablemente por una victoria local. Otra cosa sería un serio tropiezo que pudiera tener fatales consecuencias en el desenlace de la liga.

BERNUES

JOSE LUIS

El automóvil, la "plaga del siglo"

Algunos han venido a llamar al automóvil "la plaga del siglo". Como todo en esta vida, el automóvil tiene pros y sus contras, qué duda cabe, pero ¿en qué posición se halla la balanza? Creo que ya no tenemos tiempo de pensar en ello. El está ahí con sus ventajas e inconvenientes.

A nuestra ciudad, como a tantas otras, le llegó el auto y de unos años acá, la presencia de vehículos ya empieza a ser agobiante. ¿Dónde dejo aparcar mi coche? —dicen unos—, ¿por dónde paso?, comentan otros. Preguntas clásicas que "homo sapiens", Preguntas, muchas. Respuestas pocas.

El problema, que lo hemos creado nosotros, es más sensible en las calles céntricas de la ciudad y puesto

que lo creamos nosotros, somos también nosotros quienes tenemos que darle la solución.

Una de ellas podría ser el que cada uno hicieramos uso del automóvil solamente en aquellos casos estrictamente imprescindibles, cosa que en Huesca no sería muy engorroso teniendo en cuenta que en nuestra ciudad no hay distancias muy largas que salvar. Otra pudiera ser el que todos, dándonos cuenta de la gravedad del problema, pusieramos de nuestra parte un mayor empeño en el cumplimiento de las ordenanzas municipales en cuestión circulatoria y, sobre todo, orillar el egoísmo particular, pensando en los demás. Mientras esto no ocurre, no haremos más que tirar piedras a nuestro propio tejado.

JOSE LUIS

Las HORAS zaragozanas del P. Laburu

CONFERENCIAS EN EL TEATRO CIRCO Y "PSICOLOGIA DEL TORO DE LIDIA"



LOS teletipos del mundo entero han dado la noticia: "El Padre Laburu ha muerto". Un español y religioso, figura mundial. Ha tenido trascendencia su fallecimiento con suficiencia para que su muerte suene y se pregone por todos los continentes. ¿Por qué ha llenado tantos espacios en distintos idiomas un jesuita español?

UN "PICO DE ORO" PREGONANDO LA PALABRA DE DIOS

El Padre José A. Laburu, de la Compañía de Jesús, también estuvo en Zaragoza. La recia personalidad que acaba de fallecer en Roma dió conferencias en nuestra ciudad, llenando los locales, como en todas partes, como en América, como en todo sitio y lugar donde se anunciaba que su "pico de oro" iba a hablar de Dios. El fabuloso conferenciante arrastraba a escuchar sus disertaciones a los que creían y a los no creyentes.

El más veterano de la Compañía de Jesús en Zaragoza, bien conocido de todos el Padre Martínez Brés, me habla del Padre Laburu, de aquel hombre que nació en Bilbao en 1887, en el seno de una ilustre familia cristiana. El Padre Laburu, —según él mismo confiesa—, de joven anduvo algo "despistado". Y, es el Padre Martínez Brés quien nos dice:

—En unos Ejercicios dió "el vuelco". Sus palabras son otra confesión. Decía el Padre Laburu: : Ya, en la primera meditación del "Principio y Fundamento", ví claro que Dios me llamaba a la Compañía. Y, al pedirselo al Padre Basabé, me dijo:

—"No creo que con la vida que usted "se trae" le puedan admitir en la Compañía". Se lo pedí al Padre Ibero, a la sazón Provincial, y me dijo:

—"Espera. Te contestaré mañana".

Y al día siguiente casi me admitió. Gracia que nunca podré agradecer bastante. "Esas son palabras tuyas. ¿Quién iba a decir que iba a convertir tantas almas precisamente por la predicación de los Ejercicios a los que él mismo debía su conversión? . ¡Las cosas de Dios!

LAS CONFERENCIAS EN SAN CARLOS Y EN EL TEATRO CIRCO

—Se ha dicho que era médico.

—Tenía conocimientos de medicina, pero sobre todo era un especialista en biología y psicología.

—¿Cuándo estuvo en Zaragoza?

—Varias veces. Pero se le recuerda mucho de 1936, cuando comenzó su campaña puramente religiosa y apostólica. Fué como una sacudida de un extremo a otro de la península, pues en casi todas las capitales —y no digamos en Madrid en San Ginés, en Barcelona en el "Price", en Valencia, en Bilbao y aquí, se dejó oír su oratoria típica su verbo cálido, emocional e inconfundible. Los locales e iglesias se llenaban hasta aborrotarse. En Zaragoza habló en San Carlos y en el Teatro Circo. Generalmente eran unos ejercicios predicados. Otras veces sus conferencias amenísimas de tipo

psicológico, arrancaban ovaciones y ovaciones que interrumpía su disertación. Como la "Psicología del toro de lidia". El decía que el toro embestia porque le agredían. Gracioso y tremendamente observador, sus discos, impresionados con conferencias y ejercicios, y sus libros recorren el mundo entero.

NO QUISO VOLAR MAS QUE EN LA VISPERA DE SU MUERTE

—¿Qué hizo durante la guerra?

—Cuando estalló el Movimiento fué destinado como profesor a la Gregoriana de Roma y también a la Facultad de Filosofía y Teología de San Miguel, de Buenos Aires, donde daba cursos como gran especialista de psicología que era. Por ello pasaba medio año en cada sitio. Y es curioso. Nunca quiso montar en avión.

—Muchas veces cruzaría el mar.

—Cuarenta veces atravesó "el charco" para ir a América. Cruzó el Atlántico siempre en barco rechazando el avión. Allí también dió muchos Ejercicios Espirituales. Era incansable. Sólo subió en avión en su último viaje, de Barcelona a Roma, recientemente. Cuando ya se disponía a subir al cielo.

El Padre Laburu, religioso fervoroso y de una sólida piedad y devoción al Sagrado Corazón y a la Virgen, ha muerto. El padre Martínez Brea sigue contando anécdotas de la vida del que tanto servicio había de prestar a Dios pregonando su palabra.

"El Padre Laburu ha muerto." Una noticia internacional, con mensaje para el cielo.

Antonio MOLINOS.

MUCHAS GRACIAS, DON BAUTISTA

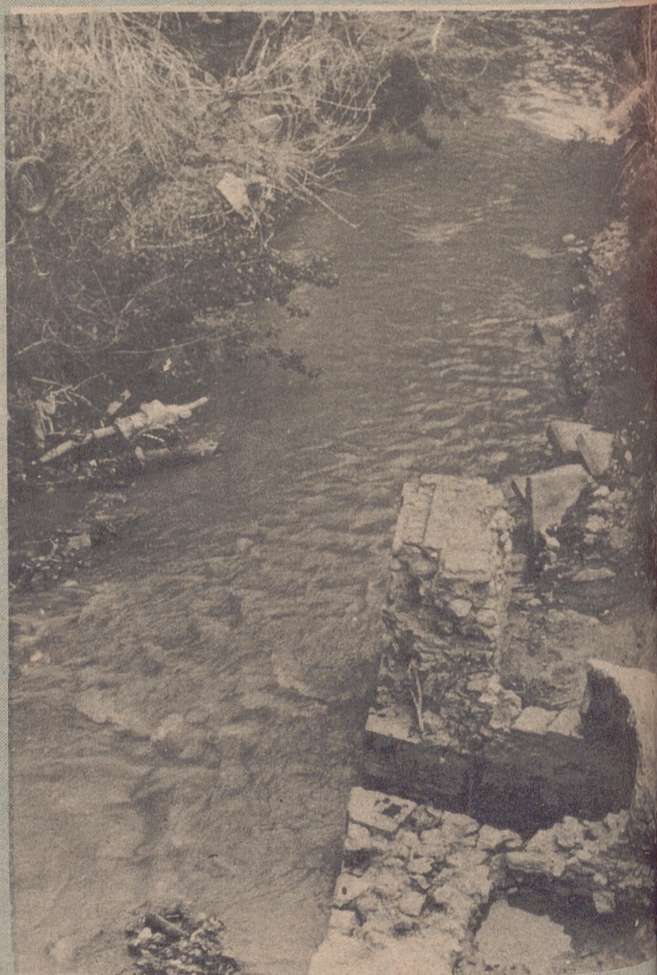
Por PEDRO PABLO PADILLA

DENTRO de una carta caliente de amabilidades hallé un billete gozoso, monísimo, más verde que el calvo de la fila cero. Lo remitía un señor de nombre Bautista, con destino a la suscripción del muchachillo Manuel Blasco, el de los brazos amputados por el mordisco traicionero de la electricidad allá en Ejea. El billete de a mil, consciente de su destino, pues los billetes de Banco no carecen de inteligencia, pasa al supertesoro Faustino Laborda, que viene a ser algo así como el ángel custodio de la moneda noble que engrosa la ayuda del simpático Manolo.

Don Bautista vive a la orilla derecha del Huerva. Y desde su domicilio podría pescar madrillas. Pero no le aconsejo la práctica de ese deporte porque el Huerva ya no cobija ciprínidos. Ni ratas. Aquellas ratas que sabían latín y sánscrito y árabe culto. Es un río envenenado. Y envenena. Sus aguas arrastran muerte. Se parece mucho a la electricidad que zarpoteó a Manolito. Ojo con el Huerva. Su riqueza de microbios malos supera a la eficacia de las guadañas, que, por otra parte, dejaron de constituir símbolo de extinciones. Ahora imperan los virus, gemelos de los que pueblan las aguas de un río que fue madrillero, gitanoso y chulapón. Ese Huerva, hoy mefítico y letal hasta la última gota. Y antes no era así. Te bañabas en él y pescabas en él y saciabas en él la sed de los primeros abríles. Y si tenías diez céntimos ingresabas en "los lavaderos de la tía Benita" ubicados frente a la casa de usted y lo pasabas que en la playa del Sardinero. Luego subieron la entrada a veinte céntimos. La vida se ponía cara.

En "los lavaderos de la tía Benita" se chapuzaba uno muy ricamente dentro de unos estanques profundos, de guapas y puras del brillo de los estaños. El azul y el blanco de los cielos y las nubes se hacían fotografías en las lámparas temblorosas de cristal y de nácar. Los bañistas nos sumergíamos vestidos con unos taparrabos largos y ceñidos, algodón a franjas encarnadas. El sol se burlaba de los juniros y de la cosecha de calabazas. Era estupenda la vida. Muchacha pecosa que recitaba de carrereta media docena de rimas becquerianas nos amaba y la adorábamos con sombras verdinegras de la Huerta de Santa Engracia. Había entonces en Zaragoza muy pocos automóviles, muchos guardias, menos gente y mucha más educación y eso tan fino, flor del alma, que se llama buen sentimiento.

Y usted, a quien no conozco y que sólo sé que su nombre es Bautista, ha venido a explicar con la voz del corolito lección de solidaridad humana que los escolares de Barbastro y de tantos otros sitios nos están dando a todos los humanos, retorcidos seres que tomamos vermú con la corbata puesta y los zapatos lustrados. Créame, don Bautista, no se trata tanto de aportar num erario metálico a Manuel Blasco, el niño sin brazos, como de demostrar a nosotros mismos que todavía existe entre los hombres la unión de los corazones ante la desgracia de otro ser. Que le pague a usted con creces su gesto altruista, su lección asimilada. Y que cunda su ejemplo. Por todo lo cual recibamos enhorabuena y mi aplauso. Muchas gracias, don Bautista.



SABADO, 9 DE DICIEMBRE DE 1966