

DIARIO DE LA MARINA.

ORGANO OFICIAL DEL APOSTADERO DE LA HABANA.

EDICION DE LA TARDE.

Año LVI.

Habana.--Martes 30 de Julio de 1895.

Número 179

Telegramas por el cable.

SERVICIO TELEGRAFICO

Diario de la Marina.

EL DIARIO DE LA MARINA

HABANA.

TELEGRAMAS DE HOY.

NACIONALES.

Madrid, 30 de julio.

NOMBRAMIENTOS.

Han sido nombrados: Administrador Principal de Hacienda de Pinar Rio el señor Sánchez Arregui; Juez de primera instancia de Santa Clara D. Rómulo Villahermosa; Administrador de la Aduana de Cienfuegos el señor Muñoz Honares y Administrador de la Aduana de Cárdenas, D. Ramón Mira.

ENVIO DE REFUERZOS.

Del diez al quince de agosto empezará el embarque de los nuevos refuerzos de caballería y artillería.

ORDEN A LOS OFICIALES.

Se ha ordenado a los oficiales del Ejército que se hallan con licencia se incorporen a sus respectivos cuerpos y que éstos lleven fusiles Mauser.

LA RESERVA DE 1891.

Han sido llamados a las filas los soldados de la reserva activa de 1891.

EXTRANJEROS.

Nueva York, 30 de julio.

NAUFRAGIO.

Avisan de Queenstown (Irlanda) que han perecido ahogadas nueve personas que iban en un bote salvavidas, el cual se fué a pique cuando regresaba con varios naufragos de un buque que se hallaba ardiendo.

Se salvaron diez y ocho personas que iban también en el salvavidas.

INGLATERRA NO CEDE.

El periódico Daily Chronicle, de Londres, desmiente la noticia de que Inglaterra haya desistido del propósito de apoderarse del islote de Trinidad, en la costa del Brasil.

LA ALIANZA FRANCO-RUSA.

Anuncian desde San Petersburgo al Evening Post, de Londres, que los ministros de la Guerra y de Negocios Extranjeros del Czar Nicolás niegan que exista una alianza franco-rusa, y añaden que la afirmación en contrario ha causado muy mal efecto en los círculos oficiales de la Corte moscovita.

DERROTA DE LOS SOCIALISTAS.

Comunican de París que en las elecciones llevadas a cabo para la renovación de los Consejos generales, los socialistas han sufrido una inmensa derrota, pues sólo resultaron electos doce afiliados a esa secta.

EN MADAGASCAR.

Según noticias de la isla de Madagascar el gobierno de dicha isla está negociando secretamente la paz. Añade el despacho que ante el temor de una revolución provocada por los indígenas, el gobierno ahora está reuniendo fuerzas en la capital.

COMO AQUI.

Estan excesivo el calor que se experimenta en Alemania, Austria e Italia, que han ocurrido muchos casos de insolación en los tres países citados.

TELEGRAMAS COMERCIALES.

Nueva York, julio 29, a las 5 de la tarde.

Ozas cupones, a \$15.70.
Café, a \$4.85.
Desayuno para comensal, 60 cts. de 4 a 4 1/2 por ciento.
Cambios sobre Londres, 60 dts. (banqueros), a \$4.89.
Idem sobre París, 60 dts. (banqueros), a 5 francos 18.
Idem sobre Hamburgo, 60 dts. (banqueros) a 95.
Banco registrado de los Estados Unidos, a por ciento, a 113, ex-cupon.
Café, n. 10, por 100, costo y flete, a \$ 2 1/2 nominal.
Idem, en plaza, a \$1.

Regular a buen refino, en plaza, de 2 1/2 a 3.
Azúcar de miel, en plaza, 2 1/2 a 2 3/4.
Moles de Cuba, en bocoyes, nominal.
El mercado, firme.
VENDIDOS: 750 sacos de azúcar.
Idem: 400 bocoyes de idem.
Manteca del Oeste, en tercerolas, a \$9 67 1/2 a nominal.
Harina patent Minnesota, \$4.60

Londres, julio 29.

Azúcar de remolacha, nominal a 9 1/2.
Azúcar centrifuga, por 100, a 11 1/2.
Idem regular refino, de 8 1/2 a 11.
Consolidados, a 107 5/16, ex-interés.
Descuento, Banco de Inglaterra, 2 1/2 por 100.
Cambio por ciento español, a 66 1/2, ex-cupon.

París, julio 29.

Coste, 3 por 100, a 102 francos, ex-cupon.

(Quedá prohibida la reproducción de los telegramas que anteceden, con arreglo al artículo 31 de la Ley de Propiedad Intelectual.)

EL GENERAL EN JEFE

El jefe de la Estación Telegráfica de Cienfuegos ha participado que el general Martínez Campos ha salido de aquel puerto a bordo del vapor M. L. Villaverde, ignorándose adónde se dirigirá.

EL CONCURSO DE TODOS

El acuerdo que tomaron el domingo los socios del Centro Asturiano de contribuir por todos los medios a la organización de los escuadrones del comercio, iniciada por la Lonja de Viveres, y de allegar la mayor suma posible de recursos para tan patriótico objeto, puede ser haciendo en resultados provechosos, si, como esperamos, preside a su desarrollo un amplio espíritu de atracción que aleje todo temor de exclusivismo.

Ya lo dijimos esta mañana: el Centro Asturiano por su completo alejamiento de las luchas políticas y por la real importancia que tiene dentro y fuera de la Isla, está en condiciones de llevar a cabo la empresa de unir en un común esfuerzo a todas las asociaciones de esta capital, con el fin de poner de relieve la identificación del espíritu público con la causa de la patria.

No es una obra de carácter regional, no, la que quisiéramos que surgiera del acuerdo adoptado en la junta general del domingo, sino otra más amplia, más abierta, en la que todos cupieran y a la que todos pudieran contribuir como españoles; una obra, en fin, en que la gloria y la responsabilidad correspondieran por igual a los diversos institutos y asociaciones, y a la que pudieran unirse, independientemente de todo espíritu regional, cuantos sienten la necesidad de cooperar al rápido y feliz éxito de la campaña que nuestro Ejército sostiene en los campos de esta Antilla, y de mantener vivos en la opinión pública, el entusiasmo y el sentimiento del sacrificio.

Para ello sería preciso que la Directiva del Centro Asturiano, hiciera uso del amplio voto de confianza que le otorgó el domingo la junta general, no organizando con sus propios recursos y elementos una función patriótica, e inscribiéndose con una cuota más o menos elevada en la suscripción abierta por la Lonja de Viveres, sino pidiendo el concurso de las asociaciones que existan en la Habana, y de común acuerdo todas ellas, o por lo menos las que respondieran a su patriótica iniciativa—que nosotros creemos que sería todas—organizar una función o una serie de funciones, y llevar además a cabo cuantos actos se estimasen más apropiados a los fines patrióticos de auxiliar a nuestro Ejército y de afirmar de un modo ostensible ante la faz del mundo, la identificación de la opinión pública y de las fuerzas socia-

les de mayor arraigo y valer en la isla de Cuba, con la causa de España.

Las sociedades provinciales unidas a las demás que no revistan esa índole para tal objeto, harían ver con tan brillante y eficazísima demostración, que la tendencia regionalista no marcha por cauces opuestos ni siquiera distintos al sentimiento nacional, y que en vez de amortiguar en los ánimos el culto a la unidad de la patria, lo completa y hasta lo fortifica.

Nos hemos fijado en el Centro Asturiano para la empresa que motiva estas líneas, a causa del acuerdo que ha adoptado recientemente esa Sociedad. Si hubiera sido otra la que hubiera tomado esa iniciativa, las excitaciones que hoy hacemos al Centro Asturiano a ella las hubiéramos dirigido; en la absoluta creencia de que todas rennen las condiciones necesarias para iniciar y llevar a cabo con el concurso de las demás, la obra nacional y patriótica que proponemos y a la que se asociará, sin duda, con entusiasmo, toda la prensa.

Patriótico pensamiento.

Nuestro distinguido amigo particular el Itmo. Sr. D. Joaquín Torralbas, ilustrado y recto Fiscal de la Audiencia de Puerto Príncipe, ha tenido el inspirado y patriótico pensamiento de proponer, según vemos en los periódicos camagüeyanos, que todos los empleados que, como él, disfrutan de más de mil pesos al año, cedan mensualmente el haber de un día para las atenciones de la campaña, mientras dure la situación de guerra.

Felicitemos calorosamente al señor Torralbas por el acendrado patriotismo que revela su proposición y su iniciativa, aunque, en verdad, no nos sorprende tan feliz idea en persona de sus honorosísimos antecedentes; y, si necesario fuese, que no lo creemos, nosotros, desde luego, nuestra modesta, pero viva excitación, a la del señor Torralbas, para que los señores empleados de la categoría a que aquel se refiere, acepten tan eficaz como patriótica proposición.

VAPORES CORREOS.

Hoy salen de este puerto los vapores correos Antonio López y León XIII, el primero lo efectúa a las cinco de la tarde y el segundo por la noche.

NOTICIAS DE LA GUERRA

DESDE ORIENTE

(De nuestros corresponsales especiales.)

(POR CABLE.)

Santiago de Cuba, 30 de julio.

LA TEA INCENDIARIA.

Los rebeldes incendiaron el caserío de Sabana.

DEFENSA HEROICA.

La guarnición hizo una heroica defensa, auxiliada por la columna de Zamora.

EN TI ARRIBA.

Los rebeldes atacaron el pueblo de Ti Arriba, intimando su rendición, siendo rechazados por el nutrido fuego de la guarnición, con el auxilio de los Escuadrones de Guanatanamo.

Por correo irán detalles.

El Corresponsal.

NOTICIAS OFICIALES.

ATAQUE INFRUCTUOSO.

De Santiago de Cuba telegrafían a la Capitán General que las partidas de José Maceo y Luis Bonet intimaron el día 28 la rendición al destacamento de Ti Arriba, siendo rechazados y viéndosele retirar seis muertos.

El destacamento tuvo dos heridos.

INCENDIO.

Por la noche incendiaron varias casas y tirotearon de nuevo los fuertes.

RETIRADA PRUDENTE.

El día 29 por la mañana llegó a Ti Arriba la columna del Teniente Coronel Segura con fuerzas de Simancas y escuadras.

El enemigo, al ver llegar la fuerza, se retiró, dispersándose.

EL "MARTÍNEZ CAMPOS."

Hace tres días salió de Nueva York con dirección a este puerto el remolcador adquirido por el Gobierno con destino a la navegación del Oauto, y dentro de breves días se hallará en nuestro puerto.

Llevará el nombre de Martínez Campos.

LA LANCHA "CONDE DE LA MORTERA."

El vapor Habana, que debe salir hoy de Nueva York, trae a su bordo la lancha cañonera donada al Gobierno por el Sr. D. Ramón Herrera.

A dicha lancha se le pondrá el nombre de Conde de la Mortera.

PASAPORTADOS.

En el vapor correo León XIII, que sale esta tarde para la Península serán embarcados D. Antonio Raguera, don Arturo Primelías y D. Gustavo Gabaldá, que se hallaban detenidos en la Jefatura de Policía por cuestión de Orden Público, cuyos individuos hace pocos días fueron reducidos a prisión a bordo del vapor Humberto Rodríguez, según tienen conocimiento nuestros lectores.

REGISTRO.

Anteanoche varios funcionarios de policía gubernativa practicaron un registro en el domicilio de D. Antonio Puig, calle de Factoría número 68, sin resultado alguno.

DEFENIDO.

Ayer ingresó en la Jefatura de Policía en clase de detenido y a disposición de la Autoridad gubernativa, don Emilio Fernández Rizo, por considerársele complicado en los sucesos de orden público. Se le han ocupado varios documentos.

BUQUE DE GUERRA.

En la tarde de ayer se hizo a la mar el crucero de nuestra marina de guerra Sánchez Barcáiztegui.

UNA PARTIDA EN LAS LAJAS.

Leemos en El Palenque de las Lajas del día 28:

"Según rumores que hemos podido recoger y que tienen visos de verdad, en la noche del viernes último se levantó en este término una partida de unos 15 ó 16 hombres, entre ellos algunos del pueblo, siendo la mayoría de la clase de color. Dicha partida recorrió varias colonias sin cometer, que sepamos, excesos de ninguna clase, solo llevándose algunos caballos. Unos cuatro ó cinco van armados. No hemos podido inquirir quien sea el que los manda. De la partida, cuentan que el único de alguna significación es don Aguedo Medina, comerciante de viveres al detall, el que hace tiempo venía bastante mal en sus negocios. Figura también en la partida un pardo conocido con el nombre de Pollón, presentado que perteneció a la partida de Fleytas.

ENFERMOS DEL ESTOMAGO.

Cuidado con las falsificaciones que se vienen haciendo del

DIGESTIVO MOJARRIETA.

DISPEPSIA, GASTRALGIA, VOMITOS, DIARREAS crónicas y todo trastorno del aparato digestivo, toda la Isla sabe y los médicos reconocen que solo se curan completamente, radical y para siempre con el DIGESTIVO MOJARRIETA.

Cuando falta esta firma: J. Mojarrieta sobre cualquier tubo, será falsificado.

Habana, Dragones entre Bayo y San Nicolás; Sarrá; Dr. Johnson; Lobé y Torralbas, y todas las boticas de reputación en la isla de Cuba.

9. 20 JI

VINO ESPECIAL DE MESA

MARCA

ROMAGOSA.

Es por su pureza y elaboración, superior a todos los que se importan en la Isla. Es muy agradable al paladar y en particular estomacal.

Pídase en todas las tiendas y restaurantes y se expende en cuarterolas por sus únicos receptores.

Romagosa y Compañía. Inquisidor 19.

C 922

alt

26 a J 1°

NOTA.

El viernes 2 de agosto, beneficio del humilde actor Ernesto Valero, hijo del que fué eminente decano de los primeros actores españoles D. José Valero, con una gran función que se anunciará oportunamente, y en la que tomará parte el eminente actor D. Leopoldo Burón al frente de su compañía, en combinación con la de los distinguidos artistas que figuran en este teatro.

HOY 30 DE JULIO.
A LAS 8: LA VERBENA DE LA PALOMA.
A LAS 9: ¡OLE, SEVILLA!

A LAS 10: COLEGIO DE SEÑORITAS.

NOTA.—El jueves 1° de agosto próximo, debut de la tiple cómica Srita. Dora Berry.

TEATRO DE ALBISU.

COMPANIA DE ZARZUELA.

FUNCION POR TANDAS.

C 1294

8 30

1. Comisión de propaganda. Presidente: señor marqués de Valdeiglesias.
2. De Hacienda. Presidente: don Andrés Mellado.
3. De reglamentación. Presidente: Sr. Ruiz de Velasco.
4. De pianos y edificios. Presidente: Sr. Repullés.
5. De obras. Presidente: D. Pablo de Alzola.
6. Fiestas. Presidente: El que lo sea del Círculo de Bellas Artes.
7. Reglamentación y policía: señor Alzola.
8. Recepción y devolución de productos: D. Alberto Aguilera.

Las agrupaciones que han de constituir el plan general de la Exposición son las siguientes: 1. Metalurgia.—2. Artes liberales.—3. Textiles y objetos manufactureros.—4. Transportes terrestres, marítimos y aéreos.—5. Industrias artísticas.—6. Higiene, juegos y ejercicios físicos.—7. Prensa y publicidad.—8. Agricultura y ganadería.—9. Material de enseñanza y pedagogía.—10. Agricultura, ingeniería y obras públicas.—11. Bellas Artes en general.—12. Alimentación.—13. Mecánica.—14. Electricidad.—15. Industrias químicas.—16. Vinos y espíritus.—17. Diversos.

El Sr. Olot, á nombre de la Liga de Productores, manifestó que contaba con muchos industriales españoles que acudirían con sus productos á la Exposición, sin perjuicio de contribuir también pecuniariamente al objeto indicado. El Sr. Vallejo indicó la conveniencia de que inmediatamente procedan á reunirse las comisiones, especialmente las de Hacienda y Propaganda.

Se acordó por unanimidad conceder un voto de gracias á la comisión ejecutiva en general y al Sr. Vallejo, secretario general del Círculo Industrial, iniciador y propagandista de dicha Exposición Hispano-Colonial.

También se acordó la publicación de una revista mensual, ilustrada, para dar cuenta de los trabajos que se van realizando.

El Almirante Chacón

Encorvado bajo el peso de los años, pero con luces de energía en los ojos, y con rasgos característicos de viejo marino en la despejada frente, llega todos los días en modesto coche, al Ministerio de Marina, un hombre alto, de recia musculatura y de presencia vigorosa: es el almirante de nuestra Armada, el ilustre y heroico Chacón.

Constituyen su vida una serie de hechos gloriosísimos que, sin embargo, no han obtenido la popularidad que alcanza cualquier político parlante ó cualquier cacique voluntarioso.

Pero los que conocen la historia del general Chacón no olvidarán nunca que, joven, siendo guardia marina, después oficial, jefe más tarde, llegó á los altos puestos de la más dura de las milicias, dejando en pos de sí el recuerdo de sus virtudes privadas, el ejemplo de sus actos de valor, y la enseñanza de su rigurosa disciplina.

Pudo mezclarse en las luchas de los partidos, y ser en ellos ornamento, pero rehuyó la notoriedad; no gusta de más ruidos que los que producen las tormentas de los mares y las sacudidas de los barcos.

Pudo ser hombre influyente en todas las situaciones de muchos años acá; pero su influencia no la puso jamás al servicio de las causas personales ni de intereses mezquinos, sino en favor de la Marina, cuyos progresos, cuyos triunfos, cuyo bienestar, forman para él un culto verdadero.

Puede ser ministro, senador, diputado, todo, y se contentó con ser marino á secas, reconociendo modestamente que si otros compañeros habían nacido para servir en la alta Administración, para hablar en el Parlamento, para dictar leyes y para hacerlas cumplir, él, soldado de la patria y del rey, sólo debía consagrarse á la defensa de la Marina en sus aspectos más positivos.

Entusiasta de sus glorias, no deja de visitar diariamente al ministro, ni falta en la presidencia de ninguna junta en que su palabra puede ser útil al instituto de sus amores.

Si se le pide consejo, lo da. Si no se le pide, y cree que debe ofrecerlo, lo ofrece.

Mando pasivo el suyo, él lo convierte en mando de actividad constante. Díjase que el general Ohacon nació para vivir en el mar rigiendo buques, y para descansar en tierra organizando flotas.

Marino militante, conoce todas las costas de Europa, de América y de Oceanía. Su nombre va unido á expediciones gloriosas y á triunfos señalados. El máspreciado, sin duda, es el que hoy saborea, al verse objeto de la más alta distinción que la Corona puede conceder. Sobre las cruces que adornan su pecho, y que representan servicios grandes, méritos inmaculados, valor, constancia, lealtad, caerá el *Tóison de Oro*, que ayer se dignó concederle, á propuesta de su Consejo de Ministros, S. M. la Reina.

En esa suprema condecoración se resumen sesenta años de abnegaciones generosas y de sacrificios patrióticos.

NECROLOGIA.

Ayer tarde recibió cristiana sepultura en el cementerio de Colón el cadáver de la respetable y respetada señora doña Modesta Ibáñez, viuda de Sáenz, madre de nuestros distinguidos amigos particulares los señores don Adolfo y don Braulio Sáenz Yañez, á quienes, como á toda su demás familia, damos el más sentido pésame por tan irreparable pérdida.

El 28 del actual dejó de existir en Gijira de Melena el antiguo vecino y propietario en dicho pueblo y querido amigo nuestro señor don Vicente Luis y Guerrero. El difunto, por su honradez y rectitud, la nobleza de sus sentimientos y afabilidad de su carácter era justamente querido de cuantas personas lo conocían y trataban. Su pérdida deja profundo vacío en el seno de su dignísima familia, á cuyo sentimiento nos asociamos de todo corazón. El entierro se efectuó en la tarde del 29.

Descansen en paz.

También ha dejado de existir en el vecino pueblo de Marianao la señora doña Belén Núñez de Villavicencio y Alvarez, viuda de González y hermana de nuestro particular amigo el ilustrado Director del Hospital de Nuestra Señora de las Mercedes.

Descansen en paz.

Han fallecido:

En Matanzas: la señora doña Emilia Rodríguez y Diaz, viuda de Azevedo, y D. Basilio M. Tosca, decaño de los corredores de comercio y Cónsul de Austria-Hungría en dicha ciudad; En Remedios, D. Eduardo Oaturla y Rojas;

En Sagua la Grande, don Eustaquio Pérez Gómez;

En Santiago de Cuba: D. Luis Alfredo Leroux y los niños Rodrigo Agüero y Ortiz, y Juan Serra y Amoadó;

En Caibarien, D. Faustino Pantaleón.

En Remedios, D. Teófilo Pérez Quiñones;

En Sagua la Grande, D. Elías Aguirre;

En Jovellanos, D. Arturo Valdés;

En Matanzas, D. Hilario Valladares y Anillo;

En Cardenas, D. Juana Boitell, viuda de Morera; y

En San Antonio de los Baños, don José Ortega, presidente de la sociedad "El Progreso."

EN EL MUSEO ARQUEOLOGICO

INAUGURACION.

Los museos arqueológicos son la prueba más clara del afán insaciable con que en estos tiempos se consagran multitudes de hombres estadísticos y de sabios á reconstituir la historia, fantaseada en la mayoría de los casos en crónicas y leyendas. La historia, tal como se en-

tendía hasta hace poco, es muchas veces un cuento hecho á gusto de tiranos ó razas engreídas; cuento que muchas veces desmenten los preciosos objetos prehistóricos, las monedas, medallas, inscripciones y objetos variadísimos, que son como testigos incorruptibles de la vida que los produjo y guía infalible de las penosas investigaciones del sabio.

En los libros de historia corrientes se cuentan batallas, revoluciones, ensorbecimientos y decadencias, pero en masa, desconociéndose la vida del individuo, sus costumbres, usos, preocupaciones, y sobre todo la labor menuda en virtud de la cual hemos llegado á poseer el convencimiento de que el trabajo que crea la casa, el traje, los alimentos, cuanto puede satisfacer nuestras necesidades, siempre crecientes, es la virtud más sólida y base de la prosperidad de los pueblos en todas las épocas.

Bajo el resplandeciente ropaje de las leyendas se oculta la vida humilde de las industrias, de los trabajadores, que á la larga resultan en la historia creadores de lo que más vive y perdura.

Los museos arqueológicos ofrecen en los objetos que atesoran pruebas del trabajo humano cuya historia tiene que ser el complemento de esa otra que hoy nos enseñan en escuelas, institutos y universidades; historia política y militar de los campos, como hoy se desea para verdadero conocimiento de los antecedentes de la vida moderna.

Varios eran los museos arqueológicos formados en Europa cuando en la última época del reinado de Isabel II se fundó el nuestro, que pronto llegó á ser de los más interesantes y que sería el primero si hubiéramos procurado, tanto el gobierno como los particulares, particulares, que parte síquela del infinito, número de antigüedades españolas dispersas por todos los museos del mundo habrían ido á enriquecerle.

Hallábase instalado en el vetusto casino de la Reina, más que como museo, como montón confuso de trastos viejos, y al terminar las grandiosas exposiciones históricas, que tanto esplendor dieron al cuarto centenario del descubrimiento de América, se trasladó al grandioso edificio estrenado hace cerca de dos años.

Del edificio Palacio del Museo y Bibliotecas hicimos largas descripciones cuando alojó las joyas históricas más interesantes que ha visto Europa coleccionadas. Por su suntuosidad y magnificencia es hoy el que más honra á Madrid, y el espacio y condiciones de luz de sus salas permiten que en ellas luzcan todas sus bellezas y primores los objetos casi desconocidos para los que se hallaban acostumbrados á verlos en el antiguo local.

La puerta de la calle de Serrano es la que corresponde á la parte del edificio donde se halla alojado el museo. Hallase decorada con dos esfinges y las estatuas de Berrugnete y de Velázquez.

En los muros del vestíbulo se hallan inscriptos los nombres de los arqueólogos más notables y más notables nacionales y extranjeros.

Están el beneditino francés Montfaucon, los alemanes Winkelman, Muller, Gerhard, el gran Campollion, que arrancó á la muerta civilización egipcia su mejor secreto; Boucher de Perthes, que con el descubrimiento de la mandíbula fósil de Moulin Quignon, reveló la existencia del hombre en los tiempos prehistóricos; están los asirílogos Botta y Smitt; los numismatas Beksi, Cohen, Lenormant, Alos Heis; están el ilustre Adriano de Longperrier, Rom, el padre Didon, Violette-le Duc, y están los humanistas españoles don Rodrigo Sánchez de Arévalo, Ambrosio Morales y Antonio Agustín; los africanos Pérez Bayer, Ocan Bermúdez, Llagano y Amírola, padre Flores, y los arqueólogos contemporáneos D. José Amador de los Ríos, Caveda, Asas, Vilanova y Piera, Pajol y Camps, Bermúdez de Sotomayor y Castrobeza.

Sobre la puerta de la derecha un gran rótulo que dice *Protoshistoria y Edad Antigua* indica el paso á la sec-

ción primera; á la izquierda se anuncia la sección segunda con el letrero *Edad de Hierro y Moderna*, y al frente, á la entrada de la escalera, se lee *Numismática, Dactilografía y Etnografía*.

Con efecto, el museo ocupa planta baja y principal, contando entre ambos pisos veintiocho salas.

Han figurado como directores del museo desde su fundación D. Pedro Felipe Monlau, que fué el primer; D. José Amador de los Ríos, D. Ventura Ruiz Aguilera, D. Antonio García Guitierrez, D. Francisco Bermúdez Sotomayor, D. Basilio Sebastian Castellanos, y en la actualidad D. Juan de Dios de la Haza y Delgado, senador del reino, académico, arqueólogo erudísimo y persona de gran ilustración y cultura.

Entrando por la primera sala de la derecha se encuentran las antigüedades proto históricas, á esta sigue la de antigüedades orientales, principalmente las de Egipto; la de antigüedades ibéricas, la de antigüedades romanas de bronce; la de cerámica etrusca y griega, y el magnífico patio de antigüedades griegas y romanas, comprendiendo esculturas, mosaicos y la colección epigráfica del museo.

Signen á continuación dos salas de *terracotas romanas*, vidrios y barro saguntinos.

Por un pasillo que sirve de enlace á esta sección con la segunda que corresponde á las edades media y moderna, se entra en la sala donde se hallan reunidos interesantes fragmentos arquitectónicos y esculturas, desde la época visigoda hasta el siglo XVI.

Por esta sala se pasa al brillantísimo patio árabe.

En su centro se halla una reproducción de la fuente de los Leones de la Alhambra, cuyos surtidores dan frescura al ambiente. En los muros del patio se halla una gran colección de monumentos árabes, preciosos arcos de la Aljama de Zaragoza, antecedentes artísticos de la gran mezquita de Córdoba, reproducciones de la Alhambra, las puertas del Sagrario viejo de la catedral de Sevilla, fragmentos mudéjares y capiteles árabes de inestimable valor.

El salón inmediato se halla dedicado á la cerámica, y termina la sección con la colección de trajes reunida por el malogrado artista D. Enrique Mérida y donada al museo por su viuda, doña María Bonnat.

En el piso segundo y enfrente de la escalera se encuentra la biblioteca, que es una preciosidad, con todos los refinamientos del arte y las coquetterías del modernismo, y á la derecha los salones que comprenden las antiguas etnografías de Persia, de la India y de América, y el gabinete de piedras grabadas, ó dactilografía, y el gran salón dedicado á la numismática, que encierra una de las primeras colecciones que existen hoy en Europa de monedas y medallas históricas.

Antes de entrar en los salones etnográficos de América se encuentra la sala especial llamada de la condesa de Oñate, porque está exclusivamente dedicada á la hermosa colección de bucaros de Cartagena de Indias, donada por una de las ilustres damas que poseyeron aquel noble título, cuyos bla-

LA CASA DE LAS CORONAS

Espléndido surtido de encajes de hilo, gallegos y catalanes á 5 y 10 cts. vara.

Tiras anchas bordadas á 5 y 10 cts. vara.

Hilo de máquina á medio.

LA EPOCA

las hay brochadas, escocesas y lisas, todas á 5 y 10 cts. vara.

Encajes cremas crudas y blancas á como quiera.

CINTAS

las hay brochadas, escocesas y lisas, todas á 5 y 10 cts. vara.

Encajes cremas crudas y blancas á como quiera.

LA EPOCA

Temporada de Baños.

Casaca de sombrero, última novedad á 6 y 8 reales; ramos y guirnalda á como quiera.

LA EPOCA

MANTELERIA GALLEGA.

DURACION ETERNA.

Gran surtido en manteles, servilletas y toallas de hilo puro, todo á precio de fábrica.

LA EPOCA

PERFUMERIA

de cuanto pidan y toda fresca, porque aquí no se duerme la mercancía en casa.

LA EPOCA

JUGUETERIA

Esto es el paraíso de los niños.

LA EPOCA

esto es el paraíso de los niños.

LA EPOCA

esto es el paraíso de los niños.

LA EPOCA

esto es el paraíso de los niños.

C 1258

LA EPOCA

esto es el paraíso de los niños.

LA EPOCA

esto es el paraíso de los niños.

LA EPOCA

esto es el paraíso de los niños.

LA EPOCA

esto es el paraíso de los niños.

LA EPOCA

esto es el paraíso de los niños.

LA EPOCA

esto es el paraíso de los niños.

LA EPOCA

esto es el paraíso de los niños.

LA EPOCA

esto es el paraíso de los niños.

LA EPOCA

esto es el paraíso de los niños.

LA EPOCA

esto es el paraíso de los niños.

LA EPOCA

esto es el paraíso de los niños.

LA EPOCA

esto es el paraíso de los niños.

LA EPOCA

esto es el paraíso de los niños.

LA EPOCA

esto es el paraíso de los niños.

FOLLETIN. 52

EL SECRETO

NOVELA ESCRITA EN INGLÉS POR HUGH CONWAY.

(Esta novela se halla de venta en el Almacén de Librería, Papelería y Imprenta La Moderna Poesía, Obispo 135.)

(CONTINUADA.)

El acento con que se expresaba Sinclair implicaba que era absurdo suponer que un artista se hiciese famoso sin estar fuertemente en buenas relaciones con persona tan distinguida en los círculos musicales como lo era él.

—La conoce Vd. lo suficiente para presentarme á ella, y en tal caso, ¿quería Vd. hacerlo, si yo se lo pidiese como favor muy especial?

Sinclair movió la cabeza negativamente.

—No creo poder valerme hasta ese punto de mis relaciones con ella, que son puramente artísticas. Y Vd., Bourchier, no es poeta, ni pintor, ni músico....

—Pero deseo vivamente serle presentado.

—Lo mismo desean todos. Mejor sería que aplazase Vd. el comienzo de sus relaciones con ella hasta encontrarla en alguna de las grandes casas donde cuenta Vd. amigos. Sería de mejor gusto.

Alano se sintió algo ofendido, pero no

lo dió á conocer á fin de no malquistarse con el compositor, cuyo auxilio necesitaba para sus fines.

—Pues entonces ¿guerría Vd. solicitar su permiso para presentarme? Supongo que en ello no habría inconveniente.

—¿Y qué le diré? El señor Alano Bourchier, miembro de una antigua y rica familia de provincia, desea presentarla en persona sus respetos?

—No, dígame Vd. que el caballero que viajó con ella de Dieppe á Newhaven está ansioso de serle presentado en debida forma. Bien puede Vd. hacer eso por mí, Sinclair.

—Si que lo haré, contestó éste, que deseaba complacer á todo el mundo y muy particularmente á los jóvenes pertenecientes á la buena sociedad. Espéreme usted aquí; volveré en seguida.

Desapareció por una puerterilla que parecía conducir debajo del escenario y Alano aguardó muy esperanzado. Aque-lla obscura puerterilla pintada podría ser para él puerta del cielo. Pronto regresó Sinclair.

—Corriente, venga Vd., exclamó.

—¿Qué dijo? preguntó Alano.

—Dijo que sí; de lo contrario no hubiera vuelto yo á buscarle.

—¿Nada más?

—No, pero se sonrió. ¿Por Dios vivo, qué sonrisa la de esa joven!

Alano le siguió esforzándose por parecer tranquilo, si bien el corazón le latía precipitadamente.

La habitación destinada á los artistas, así en el teatro como en el salón de conciertos, va acompañada en la mente de los profanos de cierto solemne misterio, idea que en ciertos casos de que se tiene noticia ha persistido hasta la tercera visita al sagrado recinto. Cuando más siente un hombre la insignificancia de su posición es en los momentos en que va á penetrar en la morada temporal de esos seres radiantes y espléndidamente dotados que encantan la vista y el oído del público. ¿Quién es él para atreverse á pisar aquel suelo, para respirar el mismo aire que aquellos cuyos nombres lleva la fama por todo el mundo? Entonces es cuando el más modesto individuo desea haber escrito una obra notable, pintado un gran cuadro, cruzado el Canal en un globo, inventado una medicina de patente, ó haber hecho, en fin, algo que dé á su nombre resonancia suficiente para justificar su intrusión. Sólo cuando empieza á comprender que las tipleas de agudísima voz, las aplaudidas contraltos, los tenores tan sentimentales y los rolizos baritonos son en su vida particular, ó siquiera fuera de la escena, ni más ni menos que los demás mortales, sólo entonces comienza el profano á recabar la calma. Y entonces suele conceder también que al renacer la tranquilidad se pierden ¡ay! las ilusiones y desaparece para siempre el misterioso atractivo de la sala de los artistas.

Es indudable que Alano hubiera tra-

puesto su umbral humilde y reverente, á no haber sido por su compañero, que entró como Pedro por su casa y en ejercicio de un derecho indiscutible, cerrando inmediatamente la puerta tras de ellos, para impedir la entrada al gran enemigo de los cantores, las corrientes de aire. El espectáculo que allí les aguardaba era de lo más prosaico. Media docena de señoras, cuyos ricos trajes desaparecían casi por completo bajo los gruesos abrigos que las cubrían, ocupaban asientos en diversos puntos de la sala, por la cual andaban también otros tantos cantantes. Hablaban poco entre sí, probablemente porque se veían tan á menudo que casi habían agotado los temas de conversación. Dos ó tres visitantes platicaban con sus amigos y Alano observó que el primer tenor hablaba con Francisca en un ángulo de la habitación, empleando una mezcla de inglés é italiano. Al verle tan absorto en su conversación sintió Alano un impulso de odio hacia el jovial italiano, quien, dicho sea de paso, tenía esposa y cinco hijos á quienes idolatraba. Pero á pesar de aquella primera y natural impresión de disgusto, Alano no pudo menos de notar y agradecer la prontitud con que el señor Oellour saludó y se retiró, al llegar ellos al ángulo donde estaba sentada Francisca á quien fué debidamente presentado.

La joven le dió la mano sonriéndose, —Me alegro de verle á usted. ¿No le

dije que nos encontraríamos más adelante? Y por cierto que parecía presunción por mi parte contar con el buen éxito como cosa segura y con tanta anticipación.

Había tanta franqueza y naturalidad en sus palabras, que Alano recobró desde luego toda su calma, como si estuviesen todavía á bordo del vapor y soplaste el viento agitando las olas. Algo bueno hubiera dado Alano porque así fuese.

El le dijo cuán grande había sido su sorpresa, y cuán grata, al reconocerla, y le dió las gracias por haber permitido á Sinclair conducirlo á su presencia.

—De ninguna manera, contestó la joven. Yo soy la que me alegro de poder darle á usted las gracias por sus atenciones en la travesía del Canal. Y ahora, siéntese usted y hablemos. Tengo mucho tiempo disponible antes de que me toque volver á cantar.

Alano se sentó á su lado en el banco forrado de rojo, lleno de contento al ver que ella le recibía como un antiguo amigo.

—¿Qué magnífico triunfo el de usted! Permítame felicitarla de corazón.

—Gracias. He tenido mucha suerte y el público ha sido buenísimo.

—¿Qué carrera la que se abre ante sus pasos! Lejos estaba yo de figurarme con quien hablaba la primera vez que nos vimos. Sin embargo, no noto gran cambio en usted.

(Se continuará.)

somes, bordados en ricos tapices, cubren las paredes de la sala.

La ceremonia de la apertura se celebró el 5 del actual con gran solemnidad.

A las seis y cuarto llegó S. M. la reina, acompañada de S. A. la infanta doña Isabel, la condesa de Sástago y el jefe superior de Palacio, señor duque de Medina-Sidonia.

Las augustas damas fueron recibidas por el presidente del Consejo, Sr. Cánovas del Castillo; el ministro de Fomento, Sr. Bosch, el obispo de Madrid, Alcalá; el comandante en jefe del primer cuerpo de ejército, general señor Marín; el subsecretario de la Presidencia, señor Vizconde de Iruete; el gobernador civil; el director del museo, señor Rada y Delgado; el rector de la Universidad; y el director interino de Instrucción pública, señor Moreno López de Ayala.

A la llegada, el ministro de Fomento entregó a las reales personas hermosos ramos de flores.

S. M. y A. recorrieron todos los salones del museo, admirando las preciosidades que el mismo encierra.

Les dieron explicaciones sobre muchos de los objetos los señores Cánovas del Castillo, Rada y Delgado y Mérida. Después fueron obsequiados con un exquisito refresco.

Al acto ha asistido distinguida concurrencia.

ERRATA

En nuestro primer artículo de la edición anterior, párrafo tercero, línea 25, donde dice "conversos de," léase "conversos."

NOTICIAS MILITARES.

CAPTANÍA GENERAL.

Aprobando varias propuestas de oficiales para los cuerpos de voluntarios. Idem para el cuerpo de bomberos de Manzanillo.

Trasladando reales órdenes que conceden retiro al comandante D. Felipe Gil y capitanes don Julián Rubio y don Tiburcio Pastor.

La Guerrilla del Comercio.

Relación oficial de las cantidades recibidas para formar las fuerzas armadas de Caballería, ofrecidas al Gobierno por el Comercio y la Industria de esta capital:

	ORO	PLATA.
Sumas anteriores.....	\$ 129.018 20	1.786 30
Gremio de farmacéuticos.....	68 90	
San José.....	68	
Dr. Miguel de la Maza.....	52 12	
San Julián.....	35 04	
El Águila de Oro.....	68	
La Reina.....	52 12	
Santa Rita.....	35 04	
San Miguel.....	10 60	
Ldo. Carlos Mayas.....	10 60	
Ldo. Leopoldo Llerena.....	10 60	
Ldo. Juan Almirante.....	10 60	
San Isidro.....	10 60	
Dr. José J. Rovira.....	10 60	
Ldo. Alberto Vargas.....	10 60	
Ldo. Camilo Valdés.....	10 60	
Alfredo Ángel.....	10 60	
San Juan de la Victoria.....	10 60	
Ldo. Jerónimo Lobé.....	8 48	
Ldo. Antonio Torralbas.....	5 30	
Manuel A. García.....	5 30	
Hispánico-Americano.....	5 30	
Santa Elena.....	5 30	
La Eschima.....	5 30	
Ldo. Clemente Cuesta.....	5 30	
"Sempolitano.....	5 30	
Ldo. A. Fortiada.....	5 30	
Ldo. José Capote.....	5 30	
Carlos y Unco.....	5 30	
La Cardada.....	5 30	
Ldo. Arturo Barral.....	5 30	
Ldo. Joaquín Díaz.....	5 30	
Ldo. José G. Díaz.....	5 30	
Ldo. Manuel Castilla.....	5 30	
La Oriental.....	5 30	
Ldo. Luis J. Márquez.....	4 24	
Ldo. Daniel Cuervo.....	4 24	
Ldo. Gabriel Díaz.....	4 24	
San Pablo.....	4 24	
Ldo. José Gardano.....	4 24	
Ldo. Armando de la Vega.....	4 24	
Ldo. Tomás Parra.....	4 24	
La Alianza.....	4 24	
Ldo. Enrique Llanón.....	4 24	
Ldo. Manuel Delgado.....	4 24	
Ldo. Meléndez.....	4 24	
Ldo. Carmen Baeza.....	4 24	
Ldo. María Novela.....	3	
Ldo. Mamerto Pérez.....	3	
Ldo. N. Villavicencio.....	2	
Ldo. Tomás Estrella.....	2	
Ldo. Julio J. Arias.....	2	
La Occidental.....	2	
Artistas Agüero.....	2	
Establecimiento de San Juan.....	2	
Ernesto Aragón.....	2	
Lda. Srita Estela Arrollo.....	1	
Ldo. Joaquín Rodríguez.....	1	
Santo Ángel.....	1	
Alfredo Castro.....	1	
Ldo. Manuel Solís.....	1	
Ldo. A. Tremalada.....	1	
Ldo. Mejías.....	1	
Ldo. Patricio Lombá.....	1	
Ldo. Gabriel G. Farré.....	1	
Ldo. Masochell.....	60	
José T. Anillo.....	50	
Botica de Luz.....	50	
Miguel Álvarez.....	50	
En junio.....	\$ 129.581 45	1.787 40
Ingresos en el Banco Español.....		

También han sido depositados por distintos señores Sindicatos en este Establecimiento las cantidades de \$50.217-27 oro y \$374 50 plata cuyas listas de suscripción se publicarán haciendo un total de ingresos de \$124 303-49 oro y \$2.170 80 plata.

Habana, 19 de julio de 1895

El Secretario, Manuel Marsan.

(CONTINUARÁ.)

Se ruega encarecidamente a los señores Sindicatos de los gremios tengan a bien activar su cometido, aceptando anticipadas gracias.

ASMA O AHOGO.

UNA CURA POSITIVA.—El famoso REMEDIO DEL DOCTOR SIMPSON es de un valor reconocido para curar esta enfermedad; sus efectos son milagrosos; en todos los países que se ha introducido ha dado resultados admirables. El Dr. Simpson dedicó su vida al estudio de este terrible mal y al final se convenció que la fórmula que presentaba era la mejor combinación que podía administrarse. Léanse los prospectos que acompañan al poema. DE VENTA POR JOSÉ SARRA. HABANA. 215-231

NOTAS EXTRANJERAS

(Escrita expresamente para el Diario de la Marina.)

Madrid, 8 de julio de 1895.

Leí, hace días, en una crónica parisiense, que el palacio Galliera, convertido en magnífico museo por donativo de su opulenta poseedora, la duquesa de Aosta, inauguró sus salones con una exposición interesantísima, destinándose sus productos a un objeto benéfico. Ochenta retratos, obras de artistas de primer orden y cuyos originales eran obras de la alta sociedad francesa ó extranjera, constituirían esta certamen tan delicado como original. La curiosidad de los parisienses, á quienes no es dado contemplar los retratos maravillosos que del estudio del pintor pusan al salón de la aristocrática dama, saborearon con placer la ocasión que se les presentaba de admirar á un tiempo la belleza de la mujer y la maestría del artista.

Raimundo Madrazo presentó tres retratos, otros tantos *chefs d'oeuvre*. Representaban á la duquesa de Morny, á la bella señora de Iurbe y á Mme. de Gausbourg.

Hébert, exhibía otros tantos, y como aquellos muy dignos de alabanza. Las damas eran la princesa Matilde Bonaparte, de legendaria hermosura; madame Hoqué y Mme. Hochón.

Habia gran curiosidad por ver el famoso retrato de Mme. Bonnat, donde la piedad filial y el genio de un gran artista habían de consuno realizado una obra maravillosa.

Carolus Durand había retratado á su mujer y á sus dos hijas, realizando también prodigios de colorido y expresión.

Más allá veíase á la bella princesa Loetitia, duquesa viuda de Aosta; á la princesa María de Orleans; á Mme. Bártet, de la Comédie Française, admirablemente vestida; á la princesa Poniatowski, y más lejos aún, un gran cuadro "atras todas las miradas. Era el retrato de la joven y millonaria dama rusa, la princesa Yousouff, quien aparecía en el parque de su castillo de Archangel, en Moscov, rodeada de sus tiernos hijos vestidos de marineros. Esta obra es original de Flameng y, según dicen, notabilísima por más de un concepto.

El pintor Gervex presentaba el retrato de su esposa.

Esta exposición por su carácter íntimo, dedicado, eminentemente artístico, ha sido uno de los *clous* de la temporada.

Lástima que aquí en Madrid, donde tan bellos retratos de Federico Madrazo y otros célebres artistas se conservan, no haya podido organizarse una Exposición análoga á la del palacio Galliera!

Y á estos retratos habría que añadir los que ha hecho últimamente Raimundo Madrazo de la duquesa de Alba, de la condesa de Santovenia, de la marquesa de Castriello; y los que acaba de pintar Vasmonde, el pintor gallego (muy de moda ahora) de la señora Pardo Bazán y de la linda señorita Teresa Aleaá Galeno, hija de los condes de Casa-Valencia.

En una de mis *Cartas* me ocupé de este novel artista, digno de todo encomio.

El *Palais de l'Industria* ha reunido en sus salones otra exposición tan interesante, por lo menos, como la anterior. Todas las damas del gran mundo, las señoras más estimadas de la sociedad parisiense, han enviado labores hechas por ellas mismas, dando prueba del talento y del arte exquisito que distinguen á la mujer francesa. Una dama casol otogería, Mad. de Ségur presenta bordados dignos de figurar en el *trousseau* de una princesa; la duquesa de Brisac, la duquesa Pierre de Bullierie, Mad. Rasmond Deville, entre otras, exhiben abanicos pintados, que son otras tantas preciosidades.

La duquesa de Uzés, que es una escultora notabilísima y cuyo monumento á Emilio Augier fué aprobado por unanimidad en concurso público, que es además una escritora tan correcta y elegante como delicada poeta, presenta en esta exposición enojas "que parecen tejidos por dedos de hadas", y unas figuritas modeladas que son verdaderas maravillas.

Mme. de Chazelles ha pintado sobre laca un gabinete japonés; la generala de Jessé ha hecho primorosamente una mantelería para té; como también la condesa de Marsson, la condesa Greffulhe, *vicé* La Rochefoucauld, y Mme. Casimir Perier, han bordado con delicadeza suma sillitas y cortinajes, adornos y rasos en sedas y lentejuelas.

La sociedad francesa cuenta con escenas listas y pintoras de primer orden: figuran entre ellas la duquesa de Chartres, la princesa de Ligne, las baronesas Nathaniel y Adolphe de Rothschild, Mlle. Abbema, Mlle. Jeanne Pnaux, la duquesa de Chevroux, la duquesa de Uzés, la condesa Greffulhe y su hermana, Mlle. Ghislaine de Caraman-Chimay, la condesa d'Harcourt, las condesas Stanislas y François de Gontaut Biron, la condesa de la Baucelliere, la marquesa de Mun, la condesa de Chavigné, la duquesa de Ursul y tantas más.

La joven duquesa de Lynes, á quien los españoles tuvimos ocasión de admirar esta primavera en Sevilla y Madrid, es una excelente retratista, que firma sus obras con un poético nombre de soltera: *Jolande d'Albert*.

Como pintoras muy notables de flores y frutas, hay que citar á la princesa Gerchakoff, á la condesa de Cosé Brissac, á la marquesa de Chaponay; á la bellísima madame Bringuant, á Mme. Dímér, á la duquesa d'Estissac, á la condesa d'Hawincourt, á la condesa de Mirabon-Fargues, que posee además verdadero talento de escultora, y en fin, á la condesa de Martel, quien no contenta con dar amenuado á la estampa obras que han hecho ya célebre su pseudónimo de *Gyp*, se presenta en esta Exposición, donde exhibe un *paravent* y un retrato, como artista notabilísima.

Sigo leyendo y transcribiendo:

La duquesa d'Estissac y la duquesa de Berghes han presentado dos casullas admirablemente bordadas en oro y pedrerías; Mme. Charcot una mesa de plata repujada, labor á la que también se dedican la princesa de Gales y sus hijas. La duquesa de Bojano, Mme. Well, Crestez, mademoiselles de Montbron, Mme. Georges Thibout y algunas más, exhiben libros de miss, cuyas

hojas están cubiertas de lindísimas miniaturas; Mme. Jules Ephrussi, encajes preciosísimos; la princesa de Broglie, Mme. Paffillon, Mme. de la Roche y Mme. Leon Say, bordados en sedas de mérito extraordinario; Mme. Poulain de Corbion, preciosas labores en cuero estampado; la princesa de Bihesco, soberbias *pyrogaweres*; madame Albert Maillet, cortinajes de tul bordados en colores; Mme. Moreau-Nelaton, porcelanas esmaltadas; y por último, en este certamen figuran chinasas y muebles artísticamente decorados; venis Martin, ornamentos sagrados, algunos de los cuales, como el presentado por la princesa de Beauvean, están bordados en pedrería sobre tejido de oro; *paravents*, pantallas para lámparas; una novedad que consiste en cintas, flores inalterables, y cuyo primer ejemplar está, según parece, dedicado al príncipe de Sajonia; *panneaux*, cubre-camas, y mil objetos más, donde la inventiva y el talento femenino parecen haber llegado á su último límite.

Y añade el distinguido artista:

"Pueden ustedes formarse una ligera idea de lo que será esta magnífica Exposición recordando el lindísimo retrato de Niño que hace algunos años presenté en nuestro palacio de Bellas Artes, la distinguida artista que de soltera se llamó la señorita de Bañuelos, y cuyo lienzo fué unánime y calurosamente celebrado.

"Esto en cuanto al talento que pudiera llamarse demostrativo, pues damos cuenta la sociedad parisiense que, como la vizcondesa de Trédern, son maestras consumadas en el arte musical."

Verdaderamente, el ejemplo es digno de ser imitado. Esa clase de educación es de primera; es la base de grandes virtudes; y no solo sirve de solaz encantador, sino que puede ser una garantía para la *lucha por la existencia*, en la que tantas sucumben. ¿Y qué mayor gloria para una mujer que poder ganar con su honrado trabajo el pan de cada día? La cultura, que haye de la ociosidad, es de lo más hermoso que hay. Y al considerar toda la elocuencia de dicha Exposición, no hay más remedio que rondar pleito homenaje á las señoras francesas que, como las inglesas, saben que *Noblesse oblige* y son el orgullo del país y de la sociedad á que pertenecen.

Estas consideraciones traen á mi memoria el recuerdo de una amiga querida, á quien há tiempo no veo, y que no por esto olvido; me refiero á Margarita Pedrosa, ilustré paisana nuestra, cuyos cuadros valen tanto como los de su íntima la hija del conde de Bañuelos, á quien acabo de nombrar, pues Margarita es también excelente pintora. Además canta admirablemente; su hermosa voz no solo cautiva á cuantos la escuchan, sino que ha enjugado muchas lágrimas. ¡No se me olvidan las funciones de beneficencia que dió, durante su estancia en la Habana en sus principales teatros, y cuyas reseñas les comovida.

Recuerdo asimismo que cuando Margarita llegó á Madrid, lo primero que me dijo fué: "Llévame al Museo de Pintura." Otra que no fuera ella, criatura de inteligencia perfectamente educada, hubiérame preguntado en el mismo andén: "¿Qué teatro estará más concurrido esta noche?"

SALOMÉ NÚÑEZ Y TOPETE.

MERCADO MONETARIO.

Plata del año español:—Se cotizaba á las once del día: 7½ á 8 descuento. Los centenes en las casas de cambio se pagaban á \$ 5.72 y por cantidades á \$ 5.73

CRONICA GENERAL.

Anoche entraron en puerto los vapores *Panamá*, de Colón y escalas, *Octubre*, de Baro lona y escalas; y está mañana lo efectuó el *Gaditano*, de Liverpool y escalas.

Servicios Sanitarios Municipales.

Desinfecciones verificadas el día 28 por la Brigada de los Servicios Municipales. Las que resultan de las defunciones del día anterior.

REGISTRO CIVIL.

JULIO 29.

NACIMIENTOS. CATEDRAL. No hubo.

BELÉN. Doña Isés San Julián y Martín, blanca hija legítima de don Victorio y de doña Emilia.

JESÚS MARÍA. 1 hembra, blanca, natural. 3 hembras, blancas, legítimas.

GUADALUPE. Don Francisco Antonio Auria Angles y Parada, blanco, hijo legítimo de don Eduardo y doña Carmen.

PILAR. 1 hembra, blanca, natural. Doña Rosa María Díaz y Bello, blanca, hija legítima de don Federico y de doña Carmen.

CERRO. No hubo.

MATRIMONIOS. No hubo.

DEFUNCIONES. CATEDRAL. Don Emilio Sainz y Gonzalez, Habana, blanco, 4 meses, Teniente Rey 04. Tuberculosis.

Doña Herminia Arroyo López, Nueva Paz, blanca, 26 años, casada, O'Reilly 57. Fiebre perniciosa.

BELÉN. No hubo.

JESÚS MARÍA. Don Jacobo Valdés, Habana, blanco, 66 años, soltero, Alambrique 26. Insuficiencia valvular.

Don Armando Gutiérrez, Habana, blanco, 9 meses, Suárez número 100. Meningo encefalitis.

Don José Castell, blanco, 66 años, casado, San Nicolás número 102. Arterio esclerosis.

Don Antonio Valdés, Habana, blanco, cinco días, Vives número 106, Tétano infantil.

GUADALUPE.

Don José Barbeito y Mosquera, Galicia, blanco, 58 años, casado, Mercado de Tacon 12. Septicemia.

PILAR.

Antonio Valdés, Calabazar, mestizo, 4 años, Zequeira 21. Enteritis.

Don Ángel Herrera y Herrero, Santander, blanco, 24 años, soltero, Q. Garcini. Fiebre amarilla.

Don Ramón Lorenzo López, Habana, blanco, 10 meses, Valle número 17. Meningitis.

Don Armando López García, Oviedo, blanco, 15 años, soltero, Q. Garcini. Fiebre amarilla.

Dulce María Benítez Quintero, Habana, mestiza, uno y medio años, Escobar 132. Meningitis.

Doña María Josefa Martínez, Habana, blanca, 13 meses, Ancha del Norte n. 297. Tuberculosis.

Don José González, Oviedo, blanco, 32 años, casado, Quinta Garcini. Fiebre amarilla.

CERRO.

Asiático Agustín Chan, Cantón, 77 años, soltero, La Misericordia. Enterocolitis.

Año S. Mortalita, mestiza, dos días, Santo Tomás 31. Tétano infantil.

Don Eusebio Abreu y León, Ceiba del Agua, blanco, 81 años, viudo, Madrid 1. Insuficiencia mitral.

RESUMEN.

Nacimientos..... 8
Matrimonios..... 0
Defunciones..... 17

Crónica de Policía.

DISPAROS Y HERIDOS. Como á la una de la madrugada de hoy, en la calle de los Corrales, entre las de Figueras y Antón Recio, le fueron hechos dos disparos de revólver á D. Luis González Sarabia (ap) *El Montañés*, natural de la Habana, soltero, de 24 años y domiciliado en el n.º 57 de la segunda de las citadas calles, causándole uno de los proyectiles una herida de pronóstico grave en la barba; según certificado del médico de la casa de socorro del tercer distrito.

Dice la policía que el herido ignora quien sea el agresor, y en el lugar del suceso no se encontró persona alguna que diera razón de cómo fuera lugar el hecho, pues las personas que allí se rememoran dicen que le hicieron al oír las detonaciones producidas por los disparos.

De las averiguaciones practicadas más tarde por el celador Sr. Ballina, aparece, que después de las seis de la tarde, el nombrado Sarabia tuvo una reyerta con don Eustaquio Seis, dueño del café *El Fuerte de Melilla*, á quien le dió de bofetadas.

Al constituirse á la una de la madrugada, el Sr. Ballina en el domicilio de Seis, fué informado por su dependiente de que después de haber tenido la reyerta con *El Montañés* salió á la calle, regresando como á las doce, que entró en el interior de la cantina y volvió á salir para la calle, no habiendo regresado aún á aquella hora.

El dependiente de Seis hizo constar que diez minutos después de la salida de su principal sintió las detonaciones de los disparos.

De todo esto levantó atestado el celador Ballina, y dió conocimiento al Juzgado de guardia.

INTOXICACION.

Anoche el médico de guardia en la casa de Socorros de la 4.ª demarcación se constituyó en la casa número 290 de la calzada del Príncipe Alfonso, donde prestó los auxilios de la ciencia médica á los menores D. Amalia, D. Augusto, D. Florida y D. Tomás Rivero Perez, de 12, 13, 6 y 2 años de edad respectivamente, y á la parda Andrea Herrera, de 14 años, los cuales presentaban los síntomas de intoxicación por ingestión de leche, siendo el estado de los mismos de pronóstico leve, salvo accidente.

Según manifestación de los familiares de los pacientes, la leche fué comprada en el establecimiento de D. Antonio Hernández, cuyo individuo quedó á disposición del señor Juez de Guardia.

ALARMA DE INCENDIO.

A las dos de la tarde de ayer ocurrió un principio de incendio en el domicilio de don Manuel Mederos Real, calle de Correa número 14, en Jesús del Monte, á causa de haberse prendido fuego á una paca de heno que había depositado en el patio de dicha casa. El fuego quedó apagado á los pocos momentos por el pronto auxilio de los inquilinos de la casa y vecinos más cercanos.

La bomba *Colón*, de los bomberos del Comercio, salió para el lugar de la alarma, pero al pasar frente á una de las *Estaciones Oficiales* que para alarmas de incendio existen en la calzada de Príncipe Alfonso, recibió el orden de retirada, por lo que regresó á su cuartel.

ROBOS EN GUANTANÁMO.

Una pareja de Orden Público presentó ayer al medio día en la celaduría de Corral Falso al moreno Isidro Cabrera, acusado por D. Francisco García de haberle robado una canasta de tomates, los cuales vendió en un puesto de frutas de la calle de la Concepción. El celador dice que el detenido es ratero, y que estaba sujeto á la vigilancia de la policía.

MUERTE REPENTINA.

En la galera de los detenidos de la Jefatura de Policía Gubernativa falleció repentinamente ayer tarde el pardo Diego Lartiga Barroso (ap) *Chichipó*, natural de Gnanajay, soltero, de 35 años y sin domicilio fijo, el cual ingresó en dicho establecimiento á disposición del Jefe de Policía, y cuyo pardo fué detenido el día 27 del actual por el inspector del cuarto distrito.

Reconoció el cadáver de *Chichipó* por el Dr. Núñez de Castro, certifió que no presentaba señales exteriores de lesión alguna, y que sólo la autopsia podría justificar su muerte, por cuyo motivo se remitió al Necroscopio, donde en la mañana de hoy se le hizo la autopsia.

SUCIDIO.

En una estancia próxima al cementerio de Colón, fué encontrado esta mañana el cadáver de un suicida, que identificado resultó nombrarse D. Antonio Valdés, emplea do, según informes en la imprenta del periódico *La Lucha*.

El celador del barrio del Príncipe se constituyó en el lugar del suceso.

HERIDA GRAVE.

Ayer mañana, el celador de Villanueva puso en conocimiento del señor Juez de Instrucción del Cerro, haber sido reconocido y curado en la casa de socorros de la cuarta

demarcación el menor pardo Juan B. Perdomo, vecino de la calzada de Jesús del Monte número 20, de una herida grave en el dedo medio de la mano derecha, habiéndose hecho necesaria la amputación del mismo por la tercera falange. Refiere dicho menor que el daño que presentaba sufrío casualmente al caer encima un molde de hierro, mientras trabajaba en la fundición del señor Rosell, calle de Cruz del Padre número 18.

FOR COÑIER QUESO.

Según el celador de Villanueva anoche se constituyó el médico de la casa de socorro de la 4.ª demarcación en la calle de San Gregorio número 7 para prestar los auxilios de la ciencia médica á D. Adela Hernández de Castro, casada y de 25 años, los menores D. Amado, D. Idelfonso Castro, de 6 y 4 años, respectivamente, y D. Ladislao Cábreles, que presentaban síntomas de intoxicación á causa de haber comido un poco de queso que el esposo de D. Adela compró en un puesto del mercado de Tacon.

El celador expresó dió conocimiento de este hecho al Sr. Juez de Guardia.

DESAPARICION DE UN MENOR.

El medio día de ayer, el celador del barrio de Monserrate recibió un parte por escrito de D. Benito López, dueño del establecimiento de ropas "La Epoca", calle de Neptuno esquina á Campanario, en el que ponía en conocimiento de la policía que el día 26 de los corrientes se enfermó el dependiente D. Francisco Alvarez Estrada, natural de Asturias, de 14 años de edad, al cual le ordenó fuese para la casa de salud *La Benéfica*, pero al preguntar ayer por él le manifestaron de dicho establecimiento que allí no había ingresado tal joven.

Por la policía se practican diligencias en solicitud del mencionado menor.

CIRCULADOS.

Los celadores de los barrios de San Francisco, Monserrate y Vives, detuvieron al moreno Florencio Figuerado, á la morena Asunción Alfonso y á don Antonio Hernández Valdés, por hallarse circulados por la Jefatura de Policía.

POR UN SILLÓN.

Ayer mañana fué conducido á la celaduría de Colón por un cabo de Orden Público y el Guardia municipal n.º 31, el pardo José Concepción Flores Rodríguez (ap) *Palomar*, detenido á petición de don Onofre P

JBYAS DE LA LITERATURA

¡COMER!

Por comer, tras un arado hay quien vaya por tarea, y quien criado se vea de otro que no le ha criado.

Por comer, quien quiera ser albañil, y al verso diestro, se olvida en el Padre Nuestro del no nos dejes caer.

Por comer, quien sea barbero, siendo tanto de admirar, ver que se incline á rapar cosa que no sea dinero.

Por comer, hay quien reinó, y quien trabaja en las fiestas, y quien me trae á mi acuestas, lo que me he de comer yo, y quien sufra ser cochero cuando llueve, y más también, pues para comer hay quien se mete á sepulturero.

AGUSTÍN MORETO.

LOS HAMBRIENTOS.

1744

(De La France Militaire.)

Una noche se encontraron dos regimientos en una llanura, después del combate de Becherac.

El que acampó primero se engalanaba con el nombre de *Picardía*. Los hombres pusieron en el suelo sus armas, se sentaron y vióse que no se hablaban.

Una gran desgracia lo agobiaba: no tenían ya balas ni pólvora: no tenían ya pan.

El campo se hallaba desierto; el odio lo había atravesado. Las caras estaban horrosas. No se veían sino corrales vacíos, granjas incendiadas. Acurrucada en la tierra, de miedo, el alma del trigo no osaba salir.

No había pan, ni pólvora, ni balas; sólo habían pies ensangrentados para caminar. Los soldados escuchaban á unas cien toses, los cantares de otros, de los "Voluntarios de Gouffier", regimiento de reclutas que se enviaba detrás de ellos para enseñarles un poco á marchar, á mantener rectas sus filas, á sufrir. Eran pajarrillos que piaban, lanzándose hacia las bombas como si fueran migajas. Salían de los brazos de sus madres vestidos de nuevo, muy niños, con la vista viva, sin saber nada de las batallas. Todos comían y bebían.

El viento llevaba de su campamento, al otro, las risotadas de su alegría, olores de ajo, perfume de legumbres, de vino claro y buenas carnes, y acostados en la llanura, con la cabeza y las garras extendidas para allá como hacia una mesa, los perrazos del *Picardía* husmeaban aquel festín. Oíaseles gruñir y jadear.

—Deberían ir á traernos comida, murmuraban algunos.

Un sargento alzó los hombros, bajó la cabeza pensativo, y dijo:

—¡Bag! Son muchachos, que coman.

El Coronel pasaba:

—Dejadlos tranquilos, camaradas; que no se diga que al viejo *Picardía* le dieron de comer unos reclutas. Los víveres llegarán pronto.

—¿Cuándo vendrán?—oíase decir.

—Para el día de San Juan—dijo el tambor *La Bemmelle*.

El sargento soltó la carcajada, lo que hizo reír á la escuadra. Las compañías, una después de otras, se echaron á reír. Todo se olvidó. Empezaron á oírse canciones á media voz como cantos de grillos, y el fuego de las pipas comenzó á brillar en la tarde apacible que caía, una linda tarde de Francia.

—Mis hombres están tranquilos—dijo el Coronel, que estaba en la tienda y ofrecía rapé á un oficial. Un correo entró.

—Señores—agregó el Coronel después de haber leído: "Orden del Mariscal de Coigny"—Manda que partamos á marchas forzadas hacia Friburgo. Atacan. Que se plieguen las tiendas y todos estén listos para marchar.

La noticia pasó de un campamento á otro. Víase á los jóvenes levantarse y acudir á tropel. Querían saludar á los veteranos. El *Picardía* se preparó estóico y á pesar de estar rodeado de voluntarios cada uno de sus ochocientos hombres, ninguno pidió pan.

Veíanse hombres que vacilaban, muros enormes, los que derrumban con más facilidad. Había otros sentados como muertos, que se agarraban al vientre y otros medio locos que se escuchaban el ruido de sus entrañas. Pasaron muchos horribles, con los músculos contraídos, y la boca llena de piedrecitas. De sus puños se caían los fusiles.

Algunos más delgados y más duros para el dolor, chupaban tabacos; sus miradas se perdían extraviadas entre los reclutas y bromeaban al vestirse para el combate. Un viejecillo de rostro apergamizado á quien llamaban *Pico Verde*, raía su cinturón y contaba á los voluntarios el sitio de Furnes, la gran historia de Mirepois que hizo prisionero él solo á dos batallones de prusianos, la carrera tras una liebre y bajo las balas del regimiento de Cambreis.

Estos cuentos dejaban suspensos á los de *Gouffier*, los atraían fuera de su campamento. Mil rostros juveniles sonreían á los viejos. Algunos arrojando sus tambores, se pusieron á jugar á los dados.

En el tumulto mezclábanse armas y uniformes y rodaban juntos por el sue-

lo los hambrientos y los hartos. A pesar de que los oficiales, armados con bastones, intentaban apartar á los voluntarios, muchos d'éstos, turbulentos, se resistían aún, huían al palo y se aglomeraban y apretaban en las tiendas, curiosos por ver los preparativos de un asalto. De un regimiento al otro brillaba como una ascua un camino ardiente y rojo formado por sombras vivas.

El *Picardía*, con cariño fraternal, inundaba á su vez al *Gouffier*. A derecha é izquierda y á la luz de las Antorchas pasaban y volvían á pasar miles y miles de hombres, levantando una gritería.

Aquel ruido duró una hora. Al fin, como los bastones pesaban ya y algunos pegaban, se rompieron las banderas.

El *Picardía* separóse y volvió á la derecha, y el *Gouffier* á la izquierda. Las antorchas humeaban. Cesaron todos los ruidos. Un vaho luminoso se extendió por la llanura, y en columna, armado, con los correaes bien tirantes y apretados, las alas de los triicornios empinadas, el *Picardía* partió al redoble de los tambores.

Se fué con el vientre vacío, como pasó aquel día y como había pasado el anterior. Los talones marcaban el paso como en la parada y treinta fantasmas, con las cajas fiordelissadas sobre los muslos, los arrastraban furiosos á la muerte. Era aquello un sollozo que marchaba. Pasó una montaña, una llanura, después otra y de repente:

—¡Alto!

El regimiento se detuvo. En un caballo cubierto de sudor y polvo apareció un teniente del *Gouffier*.

—Señor Coronel, dijo, ya ha visto el desorden de esta noche. Los dos regimientos han confraternizado, se ha visto...

—¡Hicieron bien, replicó el Coronel.

—Pasaron de un campamento al otro y ha resultado que esta mañana aparecieron robados los carros de las provisiones.

El Coronel palideció. Era un soldado que ponía su honor en el regimiento.

—¡Un robo!—murmuró.

El Oficial inclinó la frente.

Sin decir nada, con los caballos al paso, uno y otro pasaron revista á la columna. El Coronel vió en toda ella espectros, como el día anterior. Por todas partes había frentes inclinadas, mandíbulas con movimientos convulsivos, por todas la misma mirada de cansancio, desesperada, infeliz, loca, imploraba pan. Y el Coronel dijo mirando al teniente:

—Dícele usted que sus carros...

—Nuestros carros, los carros del regimiento, señor Coronel, los han limpiado. Le ruego que haga vaciar las mochilas. Todo ha sido robado, rapiñado...

—Caballero, contestó friamente el Coronel. Esto sería una broma demasiado pesada. Vea que mis soldados apenas pueden mantenerse derechos.

El *Picardía* escuchaba. Nadie se movía.

Algunos soldados estaban con el pie echado hacia adelante, como si se hubiesen petrificado en la marcha y unos tambores conservaban el palillo levantado...

—Pero ¿qué es lo que han limpiado?—exclamó el Coronel—¿qué han robado? ¿Vuestros forrajés? ¿Vuestros carros de arroz?

—No—repuso el Oficial.

—¿Vuestros carnes saladas?

—Tampoco.

—¿El vino?

—Tampoco.

—¿Qué han robado entonces? ¿El pan?

—Se equivoca, señor; el regimiento ha dejado el pan...

—¿Entonces?

—Pero se ha llevado mil kilos de pólvora y nuestros sacos de balas.

Los ojos del Coronel brillaron de repente. Lanzó una mirada que hizo retroceder al Oficial... y alzándose ante esos hombres que, habiendo podido alimentarse, prefirieron al pan las municiones para pelear:

—¡Vamos á comer á Friburgo!—gritó. ¡Al paso! ¡Vuestro Coronel quiere saludaros! ¡Marchen!

Las cajas del rey volvieron á batir y un relámpago brilló en los ojos de los soldados. Hubo un cambio sublime. Ante tanta grandeza, la obediencia y la autoridad cedieron á la vez y el regimiento fué el verdadero dueño de la situación. Llegaba ante el Coronel con el paso firme, bien medido.

El caballero retrocedió como si su grado no significase ya nada, y con la espada al costado y el brazo extendido, presentando el sombrero, humilde, inmóvil, el señor de Quelen y de Chateauxvieux, Coronel emparentado con las casas de Foix, de Choiseul, de Brichanteau, Nangis, Borgonia y Vauguon, aguardó firme y respetuoso á que hubiese pasado ante él hambriento, pálido, de dolor y de orgullo, el último soldado del *Picardía*.

GEORGES D'ESPARBÉS.

GACETILLA.

EN ALBISU.—La mayoría de los teatros permanecen cerrados y sólo de vez en cuando abren sus puertas para distraer á ese monstruo de cien cabezas que se llama público. En síntesis: por un lado el calor y por otro la crisis económica, hacen que las empresas teatrales languidezcan ó errastren una vida trabajosa y llena de dificultades.

Entre todos los coliseos de esta ciudad, el de Albisu es el único que entra el año y sale el año, siempre permanece en activo servicio y hace que olvidemos nuestras contrariedades con sus fan-

tas.

El *Picardía*, con cariño fraternal, inundaba á su vez al *Gouffier*. A derecha é izquierda y á la luz de las Antorchas pasaban y volvían á pasar miles y miles de hombres, levantando una gritería.

Aquel ruido duró una hora. Al fin, como los bastones pesaban ya y algunos pegaban, se rompieron las banderas.

El *Picardía* separóse y volvió á la derecha, y el *Gouffier* á la izquierda. Las antorchas humeaban. Cesaron todos los ruidos. Un vaho luminoso se extendió por la llanura, y en columna, armado, con los correaes bien tirantes y apretados, las alas de los triicornios empinadas, el *Picardía* partió al redoble de los tambores.

Se fué con el vientre vacío, como pasó aquel día y como había pasado el anterior. Los talones marcaban el paso como en la parada y treinta fantasmas, con las cajas fiordelissadas sobre los muslos, los arrastraban furiosos á la muerte. Era aquello un sollozo que marchaba. Pasó una montaña, una llanura, después otra y de repente:

—¡Alto!

El regimiento se detuvo. En un caballo cubierto de sudor y polvo apareció un teniente del *Gouffier*.

—Señor Coronel, dijo, ya ha visto el desorden de esta noche. Los dos regimientos han confraternizado, se ha visto...

—¡Hicieron bien, replicó el Coronel.

—Pasaron de un campamento al otro y ha resultado que esta mañana aparecieron robados los carros de las provisiones.

El Coronel palideció. Era un soldado que ponía su honor en el regimiento.

—¡Un robo!—murmuró.

El Oficial inclinó la frente.

Sin decir nada, con los caballos al paso, uno y otro pasaron revista á la columna. El Coronel vió en toda ella espectros, como el día anterior. Por todas partes había frentes inclinadas, mandíbulas con movimientos convulsivos, por todas la misma mirada de cansancio, desesperada, infeliz, loca, imploraba pan. Y el Coronel dijo mirando al teniente:

—Dícele usted que sus carros...

—Nuestros carros, los carros del regimiento, señor Coronel, los han limpiado. Le ruego que haga vaciar las mochilas. Todo ha sido robado, rapiñado...

—Caballero, contestó friamente el Coronel. Esto sería una broma demasiado pesada. Vea que mis soldados apenas pueden mantenerse derechos.

El *Picardía* escuchaba. Nadie se movía.

Algunos soldados estaban con el pie echado hacia adelante, como si se hubiesen petrificado en la marcha y unos tambores conservaban el palillo levantado...

Todas las familias deben tener en su tocador AGUA DE QUINA, AGUA DE VERBENA Y BAY RUM A 60 CENTAVOS LITRO. Vaselina perfumada, á 25 centavos poco.

El AGUA DE QUINA es un precioso tónico para el cabello, lo suaviza y conserva. El AGUA DE VERBENA y BAY RUM son de un aroma delicioso y se recomiendan para el baño y el aseo de los niños y las señoras, cuando por cualquier causa no puedan usar agua. Una vez que se prueba de seguro les gustará y las recomendarán. La VASELINA PERFUMADA es mejor que las pomadas que se usan para el cabello: se usa está bastante generalizada, y en los Estados-Unidos se hace uso diario de este artículo; no falta en ningún tocador. De venta en todas las perfumerías, boticas, sederías y barberías. Depósitos: Farmacia La Oriental, Reina 146; Farmacia y Droguería El Amparo, de A. Castells y C^a, Empedrado 24, 26 y 28.

4-19 JI

ciones por horas que convidan á echar una cana al aire.

Mientras se coordina el debut de la nueva tiple cómica, señorita Berry, anuncia para esta noche tres zarzuelas en un acto: *La Verbena de la Paloma*, *Olé, Sevilla* y *Colegio de Señoritas*, en las cuales podemos admirar la hermosura de Luisa Ibáñez, la gracia de Manuela Moreno y la vis cómica de Etelevina Rodríguez. No estamos, pues, tan desprovistos de distracciones como creen los pesimistas y los misántropos.

Y nuestra felicidad subirá de punto cuando la Empresa de Albisu represente los dos jactados líricos y la comedia que tiene en ensayo, y que se mencionan en los programas que reparte actualmente.

EN LA OCA.—En el Sagrario de la Santa Iglesia Catedral y en la mañana del sábado 27 de los corrientes unieron sus destinos la elegante Srta. Sofía Elvira Martínez y Pereira y el joven D. Antonio Quintas y Alvarado, los que fueron apadrinados por la Srta. América de Ureña y Radillo y D. Emeterio de Ureña y Hevia.

Una vez vez terminada la nupcial ceremonia, pasaron los nuevos esposos, acompañados por la comitiva, á la tan humilde como honrada morada de los padres de la novia, D. Gregorio Martínez y D^a Antonia Pereira, donde fue ron atentamente obsequiados con un suculento desayuno, sirviéndose después el almuerzo y exquisitos vinos, dulces, etc.

Que Dios conceda á los nuevos y jóvenes esposos una eterna dicha.

TUS ENSUEÑOS.—Así se titula un danzón que ha compuesto el conocido pianista y profesor de música D. Fernando Marín y que ha dedicado á la inteligente Sra. Herminia Roig de López. ¿A qué tributar elogios á ese artista, si goza de justo renombre por las distintas composiciones musicales que forman su repertorio?

Y se venden *Tus Ensueños*,—tan dulces como la miel,—en casa de Anselmo López.—Obrapia veintitrés.

PUBLICACIONES.—Realizan las páginas de *La Habana Elegante*, correspondiente al domingo 28, los retratos de las encantadoras señoritas Silvia Alfonso y Aldama, Serafina Ameller y Escobar é Irene Ferrán. Inserta asimismo versos conceptuosos de Salvador Díaz Mirón, prosa correcta de Nicolás Heredia, una traducción de Pírcido, hecha por el mismo Plácido. Además de estos trabajos publica otros de autores modernistas, viñetas, etc. La impresión de *La Habana* cautiva por su limpieza y esmero.

El Hogar del día citado, dá cabida en su plana de honor á un grupo del infundado general Santocildes, rodeado por su esposa y sus tres hijos. Siguen un bonito cuento de José B. Triay; el retrato de D. Aveñio Pérez Vilanova, acompañado de su biografía; los doctores D. Edoardo de Salazar y Zaldivar y D. Mateo Alonso Granados; "Educadores Educados" por Enrique José Varona; un bello dibujo "El Complot"; una graciosa caricatura; lindos versos de Pablo Hernández y otros materiales interesantes.

HERMANDAD DE SRES. SACERDOTES bajo el patrocinio del Apóstol San Pedro.

El sábado 3 de agosto á las ocho y media, en la Santa Iglesia Catedral, festejará esta Santa Hermandad á su Patrono San Pedro con misa solemne, ocupando la Sagrada Cátedra el Sr. Magister D. Santos Robles. Y el día 8 siguiente, á las ocho y media, se cantará vigilia solemne y misa y responso en sufragio de los hermanos difuntos. Lo que se avisa por este medio á los Sres. Sacerdotes que no hubieran recibido oficio de invitación y á los señores católicos para que con su piadosa asistencia honren en estos sagrados actos.—El Secretario Interino.

OPINION AUTORIZADA. El AGUA FLORABRUNNE se vende, en las boticas, droguerías y restaurats, usada en la comida en todas las formas de dispepsia, tiene un valor terapéutico inestimable. Sus resultados en los enfermos en quienes la he ensayado, han sido admirables.

Dr. T. A. Trémols. MANRIQUE 71, a 29 29 jul

HERMANDAD DE SRES. SACERDOTES bajo el patrocinio del Apóstol San Pedro.

El sábado 3 de agosto á las ocho y media, en la Santa Iglesia Catedral, festejará esta Santa Hermandad á su Patrono San Pedro con misa solemne, ocupando la Sagrada Cátedra el Sr. Magister D. Santos Robles. Y el día 8 siguiente, á las ocho y media, se cantará vigilia solemne y misa y responso en sufragio de los hermanos difuntos. Lo que se avisa por este medio á los Sres. Sacerdotes que no hubieran recibido oficio de invitación y á los señores católicos para que con su piadosa asistencia honren en estos sagrados actos.—El Secretario Interino.

OPINION AUTORIZADA. El AGUA FLORABRUNNE se vende, en las boticas, droguerías y restaurats, usada en la comida en todas las formas de dispepsia, tiene un valor terapéutico inestimable. Sus resultados en los enfermos en quienes la he ensayado, han sido admirables.

Dr. T. A. Trémols. MANRIQUE 71, a 29 29 jul

HERMANDAD DE SRES. SACERDOTES bajo el patrocinio del Apóstol San Pedro.

El sábado 3 de agosto á las ocho y media, en la Santa Iglesia Catedral, festejará esta Santa Hermandad á su Patrono San Pedro con misa solemne, ocupando la Sagrada Cátedra el Sr. Magister D. Santos Robles. Y el día 8 siguiente, á las ocho y media, se cantará vigilia solemne y misa y responso en sufragio de los hermanos difuntos. Lo que se avisa por este medio á los Sres. Sacerdotes que no hubieran recibido oficio de invitación y á los señores católicos para que con su piadosa asistencia honren en estos sagrados actos.—El Secretario Interino.

OPINION AUTORIZADA. El AGUA FLORABRUNNE se vende, en las boticas, droguerías y restaurats, usada en la comida en todas las formas de dispepsia, tiene un valor terapéutico inestimable. Sus resultados en los enfermos en quienes la he ensayado, han sido admirables.

Dr. T. A. Trémols. MANRIQUE 71, a 29 29 jul

HERMANDAD DE SRES. SACERDOTES bajo el patrocinio del Apóstol San Pedro.

El sábado 3 de agosto á las ocho y media, en la Santa Iglesia Catedral, festejará esta Santa Hermandad á su Patrono San Pedro con misa solemne, ocupando la Sagrada Cátedra el Sr. Magister D. Santos Robles. Y el día 8 siguiente, á las ocho y media, se cantará vigilia solemne y misa y responso en sufragio de los hermanos difuntos. Lo que se avisa por este medio á los Sres. Sacerdotes que no hubieran recibido oficio de invitación y á los señores católicos para que con su piadosa asistencia honren en estos sagrados actos.—El Secretario Interino.

OPINION AUTORIZADA. El AGUA FLORABRUNNE se vende, en las boticas, droguerías y restaurats, usada en la comida en todas las formas de dispepsia, tiene un valor terapéutico inestimable. Sus resultados en los enfermos en quienes la he ensayado, han sido admirables.

Dr. T. A. Trémols. MANRIQUE 71, a 29 29 jul

HERMANDAD DE SRES. SACERDOTES bajo el patrocinio del Apóstol San Pedro.

El sábado 3 de agosto á las ocho y media, en la Santa Iglesia Catedral, festejará esta Santa Hermandad á su Patrono San Pedro con misa solemne, ocupando la Sagrada Cátedra el Sr. Magister D. Santos Robles. Y el día 8 siguiente, á las ocho y media, se cantará vigilia solemne y misa y responso en sufragio de los hermanos difuntos. Lo que se avisa por este medio á los Sres. Sacerdotes que no hubieran recibido oficio de invitación y á los señores católicos para que con su piadosa asistencia honren en estos sagrados actos.—El Secretario Interino.

OPINION AUTORIZADA. El AGUA FLORABRUNNE se vende, en las boticas, droguerías y restaurats, usada en la comida en todas las formas de dispepsia, tiene un valor terapéutico inestimable. Sus resultados en los enfermos en quienes la he ensayado, han sido admirables.

Dr. T. A. Trémols. MANRIQUE 71, a 29 29 jul

HERMANDAD DE SRES. SACERDOTES bajo el patrocinio del Apóstol San Pedro.

El sábado 3 de agosto á las ocho y media, en la Santa Iglesia Catedral, festejará esta Santa Hermandad á su Patrono San Pedro con misa solemne, ocupando la Sagrada Cátedra el Sr. Magister D. Santos Robles. Y el día 8 siguiente, á las ocho y media, se cantará vigilia solemne y misa y responso en sufragio de los hermanos difuntos. Lo que se avisa por este medio á los Sres. Sacerdotes que no hubieran recibido oficio de invitación y á los señores católicos para que con su piadosa asistencia honren en estos sagrados actos.—El Secretario Interino.

OPINION AUTORIZADA. El AGUA FLORABRUNNE se vende, en las boticas, droguerías y restaurats, usada en la comida en todas las formas de dispepsia, tiene un valor terapéutico inestimable. Sus resultados en los enfermos en quienes la he ensayado, han sido admirables.

Dr. T. A. Trémols. MANRIQUE 71, a 29 29 jul

HERMANDAD DE SRES. SACERDOTES bajo el patrocinio del Apóstol San Pedro.

El sábado 3 de agosto á las ocho y media, en la Santa Iglesia Catedral, festejará esta Santa Hermandad á su Patrono San Pedro con misa solemne, ocupando la Sagrada Cátedra el Sr. Magister D. Santos Robles. Y el día 8 siguiente, á las ocho y media, se cantará vigilia solemne y misa y responso en sufragio de los hermanos difuntos. Lo que se avisa por este medio á los Sres. Sacerdotes que no hubieran recibido oficio de invitación y á los señores católicos para que con su piadosa asistencia honren en estos sagrados actos.—El Secretario Interino.

OPINION AUTORIZADA. El AGUA FLORABRUNNE se vende, en las boticas, droguerías y restaurats, usada en la comida en todas las formas de dispepsia, tiene un valor terapéutico inestimable. Sus resultados en los enfermos en quienes la he ensayado, han sido admirables.

Dr. T. A. Trémols. MANRIQUE 71, a 29 29 jul

HERMANDAD DE SRES. SACERDOTES bajo el patrocinio del Apóstol San Pedro.

El sábado 3 de agosto á las ocho y media, en la Santa Iglesia Catedral, festejará esta Santa Hermandad á su Patrono San Pedro con misa solemne, ocupando la Sagrada Cátedra el Sr. Magister D. Santos Robles. Y el día 8 siguiente, á las ocho y media, se cantará vigilia solemne y misa y responso en sufragio de los hermanos difuntos. Lo que se avisa por este medio á los Sres. Sacerdotes que no hubieran recibido oficio de invitación y á los señores católicos para que con su piadosa asistencia honren en estos sagrados actos.—El Secretario Interino.

OPINION AUTORIZADA. El AGUA FLORABRUNNE se vende, en las boticas, droguerías y restaurats, usada en la comida en todas las formas de dispepsia, tiene un valor terapéutico inestimable. Sus resultados en los enfermos en quienes la he ensayado, han sido admirables.

Dr. T. A. Trémols. MANRIQUE 71, a 29 29 jul

HERMANDAD DE SRES. SACERDOTES bajo el patrocinio del Apóstol San Pedro.

El sábado 3 de agosto á las ocho y media, en la Santa Iglesia Catedral, festejará esta Santa Hermandad á su Patrono San Pedro con misa solemne, ocupando la Sagrada Cátedra el Sr. Magister D. Santos Robles. Y el día 8 siguiente, á las ocho y media, se cantará vigilia solemne y misa y responso en sufragio de los hermanos difuntos. Lo que se avisa por este medio á los Sres. Sacerdotes que no hubieran recibido oficio de invitación y á los señores católicos para que con su piadosa asistencia honren en estos sagrados actos.—El Secretario Interino.

OPINION AUTORIZADA. El AGUA FLORABRUNNE se vende, en las boticas, droguerías y restaurats, usada en la comida en todas las formas de dispepsia, tiene un valor terapéutico inestimable. Sus resultados en los enfermos en quienes la he ensayado, han sido admirables.

Dr. T. A. Trémols. MANRIQUE 71, a 29 29 jul

HERMANDAD DE SRES. SACERDOTES bajo el patrocinio del Apóstol San Pedro.

El sábado 3 de agosto á las ocho y media, en la Santa Iglesia Catedral, festejará esta Santa Hermandad á su Patrono San Pedro con misa solemne, ocupando la Sagrada Cátedra el Sr. Magister D. Santos Robles. Y el día 8 siguiente, á las ocho y media, se cantará vigilia solemne y misa y responso en sufragio de los hermanos difuntos. Lo que se avisa por este medio á los Sres. Sacerdotes que no hubieran recibido oficio de invitación y á los señores católicos para que con su piadosa asistencia honren en estos sagrados actos.—El Secretario Interino.

OPINION AUTORIZADA. El AGUA FLORABRUNNE se vende, en las boticas, droguerías y restaurats, usada en la comida en todas las formas de dispepsia, tiene un valor terapéutico inestimable. Sus resultados en los enfermos en quienes la he ensayado, han sido admirables.

SALDRAN

Agto. 2 Aransas: Nueva-Orleans y escalas. -- 2 La Navarre: Saint Nazaire y escalas. -- 6 Habana: Colón y escalas. -- 8 Dalecarlia: Havre y escalas. -- 9 Whitney: Nueva-Orleans y escalas. -- 10 Ciudad Condal: Nueva York. -- 10 Manuela: Puerto-Rico y escalas. -- 20 María Herrera: de Puerto-Rico y escalas.

VAPORES COSTEROS.

SE ESPERAN Agto. 4 Manuela: de Santiago Cuba y escalas. -- 4 Argonauta: en Batambón, de Cuba, Manzanillo, Santa Cruz, Jácaro, Tunas, Trinidad y Cienfuegos. -- 7 Purísima Concepción: en Batambón, de Cuba, Manzanillo, Santa Cruz, Jácaro, Tunas, Trinidad y Cienfuegos. -- 11 Antígones Menéndez: en Batambón, procedente de Cuba y escalas. -- 14 María Herrera: Puerto-Rico y escalas.

SALDRAN.

Agto. 1 Antígones Menéndez: de Batambón para Cuba y escalas. -- 4 Josefina: de Batambón para Cienfuegos, Trinidad, Tunas, Jácaro, Santa Cruz, Manzanillo y Santiago de Cuba. -- 8 Argonauta: de Batambón para Cienfuegos, Trinidad, Tunas, Jácaro, Santa Cruz, Manzanillo y Cuba. -- 10 Manuela: para Nuevitas, Gibara, Baracoa, Santiago de Cuba y escalas. -- 11 Purísima Concepción: de Batambón para Cienfuegos, Trinidad, Tunas, Jácaro, Santa Cruz, Manzanillo y Havana. -- 20 M. Herrera: para Nuevitas, Gibara, Baracoa, y Santiago de Cuba.

ALAVA: de la Habana, los miércoles á las seis de la tarde, para Sagua y Calbarán, regresando los lunes.—Sa despacha á bordo.—Viuda de Zulusta.

ADELA: de la Habana, para Sagua y Calbarán todos los miércoles á las seis de la tarde, y llegará á este puerto los sábados.

COSTAS DE BARCELONA: de la Habana, para Sagua y Calbarán, todos los