



Editado por la Delegación Local de Prensa y Propaganda de F. E. T. y de las J. O. N. S.

FUNDADO POR D. JOSÉ SOLER CARTRÓ

REDACCIÓN, ADMINISTRACIÓN E IMPRENTA : BONAIRE, 6.

Tres etapas en la vida de Franco

Año 1912. África pedía gente ahigada, corazones y huesos dispuestos para la brega de las armas. Se iba a poner a una suerte la vida y no de bodas. Los estandartes de España quebraban en los barrancos. «La bandera—dice Gutierrez Díaz de Gómez—es como la hacha en la sala, que alumbró a todos; e si se amata por alguna ocasión, todos quedan lóbregos e sin vista, que es vencidos». Levábamos camino de quedarnos a obscuras en la empresa una vez más, una de tantas veces más, desde que los reyes no aparecieron—yelmo y espada—, a caballo, entre sus soldados. El alma del César Carlos rugía en el alcázar tirando de los espíritus jóvenes hacia las tierras calientes, ásperas, africanas, como en otras calendas gloriosas: Puerto Farina, La Coleta, Túnez...

Una mañana dorada del mes de Febrero, llega a Melilla—«suelo de miel con hartas ayispas»—un oficialito magro, imberbe casi, con la calavera llena de esperanzas heroicas. Cafetines, buñuelos, romanceros... El oficialito sólo mira hacia el frente, sobre las casuchas blancas, sobre las botellas de aguardiente, tierra adentro: Monte Arruit, Zelman, Nador, Monte Arbós, Dar Drius, Monte Uisen, Ambar, Las Quelachas.

—Allí aguarda España.
De noche creyó el cielo cuajado de estrellas de jefes y oficiales muertos con las botas puestas. Las suyas tiraban hacia arriba. «Dulce et decorum est pro patria mori».

Luego, sangre, pólvora, hierro, sudor y triunfo. Cociéndose en verano. Helado con las nieves. Lecho, el polvo. Manifiesto el firmamento: Buen libro de meditaciones.

Y surge la Legión, estampa resucitada de los viejos tercios españoles. Banderas con águilas cesáreas, gente compleja de corazón bien puesto, gavilla de héroes atada con el vencejo de su estandarte, disperas en los combates por la muerte. Gran Capitán, Duque de Alba, Farnesio, Pedro Paz, Bobadilla..., Millán Astray, Valenzuela, Franco, Arredondo, Clavijo..., ¿Berleta? ¿Melilla? ¿Mastrique? ¿Xauen? ¿Bomel? ¿Chentafa?.... Lo mismo. Ayer. Hoy. Mañana.

Cinco banderas hermanas: la negra, roja, azul, morada y amarilla. Jabatos, águilas, tigres, cruces... y aquel muchachuelo que llegó una mañana dorada de Febrero—Franco—, delante, enamorado del riesgo, alegre. Tras él, los pechos legionarios, las mesnadas con quienes vida a vida, piedra a piedra, (argamasa de pólvora y sangre) fué posible alzar el obelisco de la victoria.

La providencia guardó al héroe para empresas más altas. España se perdía a chorros, descuartizada, rebotando en injurias, por la calle más amarga de nuestra Historia. ¿Aquella nación que hizo del mundo una patria, era sombra, ramo de charlatanes, pistoleros y podridos? No. Fué una inversión del camino. En vez de ir cuesta arriba, por lo noble; iba cuesta abajo, por lo villano. La raza seguía en pie. Olvidada en los surcos, atada en los cuarteles, contenida en los hogares. Y un día explotó con camisa azul. La Falange, primera bandera. Había nacido siglos atrás, en Castilla; resucitó en los campos de Uad Lau, volvió a nacer en todos los pueblos de España: porque la Falange no fué, es ni puede ser un partido político, sino la interpretación específica de la vida española.

Fué preciso detener con el pecho la máquina nacional, que rodaba al abismo. Hincar los huesos y dejarse la piel. Y entonces el destino trajo del corazón al

Concurso-oposición para el Cuerpo Técnico de la Obra Sindical del Hogar y de Arquitectura

La Delegación Nacional de Sindicatos, convoca Concurso-oposición para proveer 15 plazas del Cuerpo Técnico de la Obra Sindical del Hogar y de Arquitectura, distribuidas en las categorías siguientes: Una plaza de Jefe de Administración de 1.ª Clase con 14.000 pesetas de sueldo más gratificación; 11 plazas de Secretario Técnico de Jefatura Provincial de segundo orden con categoría de Jefe de Negociado de 1.ª clase y sueldo 9.600 pesetas anuales, más gratificación; y tres plazas de Secretario Técnico de Jefatura de tercer orden con categoría de Oficial, con 6.000 pesetas de sueldo, más gratificación.

Las instancias solicitando participar en dicho concurso-oposición, deberán presentarse en la Delegación Nacional de Sindicatos, del 15 de Noviembre al 15 de Diciembre del presente año, en las horas de oficinas, bien directamente o a través de la Jefatura Provincial de la Obra.

Los ejercicios comenzarán a los 6 meses de la publicación de esta convocatoria en el Boletín Oficial del Movimiento, a la hora y en las dependencias de la Delegación Nacional de Sindicatos, que oportunamente comunicará el Tribunal a través del tablón de anuncios de la misma.

Para poder solicitar la participación en el mismo deben encontrarse los aspirantes en posesión de título oficial de Abogado, Profesor Mercantil o Arquitecto, y los documentos que deben acompañarse en la instancia, son los siguientes: Partida de nacimiento, debidamente legalizada, si los aspirantes hubieren nacido fuera del territorio notarial de Madrid; título profesional de los expresados anteriormente, certificado de penales, declaración jurada del interesado de no haber sido expulsado de ningún cuerpo, y tres fotografías tamaño carnet.

En la Jefatura Provincial de la Obra Sindical del Hogar, instalada en Vía Layetana, n.º 18, 6.º piso (C. N. S.), queda a disposición de todos aquellos que lo interesen, las Bases del referido Concurso-oposición y el cuestionario del mismo conteniendo todos los temas de los ejercicios a efectuar por los concursantes, así como cuantos detalles complementarios deban consultarse.

héroe africano y ya tuvimos asiento para la esperanza, ejemplo para la lucha, estímulo para las horas tristes que nacen con el último disparo, cuando se ven clareadas las escuadras y ya son recuerdos nada más los camaradas con quienes, en vida, partimos fuego, vino y pan.

Tierras de Extremadura, sierras de Castilla y Aragón, vegas de Cataluña... España volvió a ser España. Franco, con sus nuevas legiones, traía la paz y la victoria. Y trajo la hermandad, lo próspero, las primeras rosas del alma española reverdecida en la borrasca. Los campos aridos rompieron en cosechas magníficas, campos de tierra y campos del espíritu. Patria firme. Paz gallarda, sin vasallaje. Unidad a los hombres y a las tierras de España. Orgullo de raza. Fortaleza. Temple. Ilusiones anchas. Y Dios sobre todo.

La vida de Franco es un patrón para grandes conciencias, metro de la Falange. Se formó en lo áspero y noble: milicia. Precio para una gran empresa. Adquirió plenitud realizando la empresa.

Manuel Vela Jiménez.

Los temas supremos

Fisonomía y valoración de las semblanzas históricas

Hace tiempo que viene delineándose en la disciplina histórico-gráfica una labor que, sin constituir la específica asignada a la ciencia de Clío, o sea la aportación de todo cuanto contribuye a esclarecer el sentido del pasado, no deja de ser también interesante. Nos referimos a la de sintetizar en trabajos breves la esencia de períodos, vidas, doctrinas o hechos del proceso pretérito de la civilización secular, con los que tanto se facilita su

conocimiento por parte de los grandes núcleos lectores de hoy.

En puridad, ello supone un contrapeso a esa corriente general, un tanto confusionista, que actualmente es dado observar en no pocos sectores de la cultura, por virtud de la cual se extravasa el contenido de algunos en el campo antes privativo de otros, de lo que resulta, por ejemplo, que novela y biografía se interfieren, a veces, entre sí por ofrecer tantas creaciones de esta índole que participan de las características de ambas.

Precisamente el hecho de que exista irrupción tal de lo novelesco en el campo de la Historia—que acotado debiera estar como ninguno—viene a realzar el valor de esa otra contribución de referencia, que supone extraer del acerbo el valor de aquélla materiales contrastados a la luz de la novísima exégesis, con los cuales se ofrecen esos trabajos de positivo valor didáctico y divulgador, comprensivos desde la breve exposición inicial hasta la acabada monografía.

La semblanza histórica, o sea la biografía sintética, muéstranos hoy como uno de los medios más eficaces para contribuir a que se eleve el nivel medio de la cultura histórica de un país en el conocimiento del pasado humano, pues fácilmente se comprende que todo estudio, por conciso que sea, acerca de las lumbreras o figuras descolantes en los diversos pueblos y épocas, ha de condensar aquello que explica las determinantes de los hechos y el sentido de ciclo gigantesco de esta sin igual peripecia llamada vida y cultura del hombre sobre el planeta. Reunir, pues, un gran centón de las más significativas, y ofrecerlas con su parte gráfica o iconografía respectiva, es de por sí un meritisimo tributo; pero si la empresa se desarrolla con las proporciones y el acierto que acaba de hacerlo el Instituto

Gallach mediante la monumental publicación intitulada «Mil figuras de la Historia», entonces tal contribución entraña ya una relevante contribución.

«Mil figuras de la Historia» responde a la tónica de contenido y factura que hizo se distinguieran con peculiaridad manifiesta las precedentes creaciones bibliográficas de dicha casa. Empero, ésta ofrece la variante de ser debida a un sólo autor, el doctor en Historia y catedrático don Jaime Vicens Vives, tan acreditado en trabajos de alta divulgación, para los que necesitase poseer singulares dotes que permitan alcanzar el fin propuesto. Según su rótulo denota, trátase de una serie de semblanzas biográficas en las que se encuadran los valores descolantes de la celebridad humana a lo largo de cincuenta siglos en todos los aspectos del saber y la acción, cuya originalidad y riqueza en cuanto a reproducción iconográfica hacen del libro una verdadera maravilla, a la vez útil y bella. Soberanos, jefes de Estado, caudillos, políticos, filósofos, literatos, artistas, hombres de ciencia, conquistadores, navegantes, inventores, grandes figuras eclesiásticas, etc., o sea los genios de todos los tiempos y todos los pueblos, desde la antigua Sumeria hasta nuestros días, aparecen descritos en sus páginas con texto de precisión admirable, al que acompaña la correspondiente lámina que pone ante nuestros ojos su figura, según las más fidedignas fuentes iconográficas.

Fácilmente se comprende la amplitud de la tarea acometida. Esta requiere la selección de ese millar de figuras para efectuar la cual debe tenerse en cuenta el valor de una erudición suma y lo que representa un acierto ejemplar, si han de resultar incluidos en el panorama positivo total pueblos, épocas, aspectos civilizadores, etc., con la ponderación requerida; después ha de procederse a la redacción de las semblanzas respectivas, lo cual marca una segunda prueba que vencer, al imponerse el rigor de la síntesis, y, finalmente, hay que ofrecer la esfigie de cada una, cosa que exige otro esfuerzo, ya que tanto trabajo supone los rar algunos retratos.

De corpus biográfico e iconográfico vastosísimo cabe conceptuar esta gran aportación cultural debida al profesor Vicens Vives y al Instituto Gallach, que tan gran utilidad viene a reportar a todos. Su amplitud corre parejas con su belleza; en él alíanse erudición y amenidad, y a la riqueza doctrinal que representa como elemento vastísimo de consulta se une el valor de singular museo que su parte gráfica ofrece para toda suerte de lectores.

Esa novedad antes invocada que supone en la nueva contribución historiográfica; su papel de verdadero documentario sin precedentes; cuanto representa de síntesis evocadora del pasado; su exaltación del hombre como vértice de la Historia, y el valor que entraña su copioso archivo de retratos, verdadera contribución al estudio psíquico o anímico de los personajes, utilísimo para los artistas cultivadores de tal modalidad pictórica—quienes encontrarán en la obra todas las tendencias, escuelas y estilos,—son, decimos, otras tantas facetas que este libro ejemplar ofrece, con consideraciones acerca de las cuales podríamos hacer muy extenso el presente trabajo bibliográfico, cuya finalidad no es sino la meramente informativa. Aparecido el primer tomo, tamaño folio, con cerca de trescientas páginas nutridas de texto y, fuera de él, quinientas láminas, comprensivo desde los orígenes al Renacimiento, reiteraremos nuestra referencia cuando, dentro de poco, vea el segundo la luz, el cual abarcará el resto del panorama secular, o sea desde el Imperio Hispano hasta el siglo XX.

Angel Dotor.

De la Real Academia Hispano Americana.



Franqueo concertado

Estadística Municipal.

MADRID

EL ECO DE SITGES

CASA MIRABENT

Terminados los trabajos del traslado de la antigua tienda de ropas, confecciones, etc., a la calle de San Gaudencio, 17, esquina a la de San Bartolomé, se participa al público de Sitges que, de 7 a 8 de la noche de hoy, hará una exhibición de sus géneros y mañana, lunes, se efectuará la reapertura del establecimiento.

SERENATA SENTIDA

El privilegiado cerebro de Fernando de Lesseps, su tenaz voluntad y el interés de la española Emperatriz de Francia, habían enmendado la gesta de Vasco da Gama; la obra estaba ya terminada; Emperadores, Reyes, Príncipes, hombres de Estado, diplomáticos y un sin fin de personas de variados países, razas y religiones, se apiñaban en Port-Said, cuya rada contenía 22 barcos de guerra de severo porte y multitud de barcos veleros y de vapor mercantes, que esperaban al yate imperial *Aigle* de fina silueta.

En medio de las cien mil ocupaciones y atenciones, el genial realizador de la obra estaba preocupado; el sol casi perenne que alumbraba y caldeaba aquellos lugares, hacía ocho días que se mantenía oculto por una espesa capa de nubes que dejaba caer una lluvia tenaz que ponía en peligro la lucidez de los actos que al día siguiente iban a tener lugar con motivo de la inauguración solemne del paso de un mar a otro. Lesseps, algo supersticioso, tomó como buen síntoma la aparición que en la tarde había hecho el arco iris, y la presencia en las proximidades del Canal de la Madonna, la más bella Emperatriz que, según declaración del héroe, había sido para él lo que Isabel la Católica fué para el descubridor del Nuevo Mundo.

Afortunadamente el día señalado, el astro rey acudió al conjuro y el 17 de Noviembre de 1869, lució con toda su esplendidez, y a las ocho de la mañana, al aparecer en la rada el *Aigle*, los 22 buques militares, reunidos en Port-Said, hacían tronar sus cañones en salvas.

La Emperatriz, desde la toldilla de su buque, presenciaba maravillada el espectáculo y contemplaba gustosa cómo, entre los buques, se destacaba por su prestancia aquella fina fragata que arbolaba en su popa la más bella y brillante bandera roja y gualda; quizás fuera esta visión y la seguridad de que, en aquellos momentos tan gloriosos de su vida, estaban presente los suyos, la que hizo brotar lágrimas de emoción en sus bellísimos ojos y murmurar: «En mi vida he visto nada más hermoso.»

Poco después subían a bordo para cumplimentarla Lesseps y las personalidades allí concentradas y más tarde el *Aigle* levaba sus anclas y emprendía, seguido de los restantes buques, la navegación por el nuevo canal, en busca de bíblico mar.

El paisaje suave y bellissimo de las orillas del canal al nivel del agua, la placidez del clima, los raros pabellones levantados en los puntos de detención de los buques y las suntuosas fiestas de marcado sabor oriental que en ellos tenían lugar, completaban la sensación de vivir jornadas de magia. En aquellos lugares y durante los festejos, apenas si había podido cambiar la Emperatriz más que breves palabras con el comandante, oficiales y guardiamarinas, sus compatriotas, de la fragata *Berenguela*, y es posible que la severidad de la etiqueta imperial, no impidió sonreír a la egregia granadina cuando percibió, al azar de la danza y entre los compases de rigodón, el donaire español que, a son de galantería o piropo, susurró el guardamarina a la damisela, su accidental pareja.

En la tarde del tercer día de viaje, el *Aigle* y demás barcos acompañantes dejaron caer sus anclas frente a Suez, y a ruego de Mr. Surville, Comandante del yate, la Emperatriz terminaba la página del cuaderno de bitácora, que reseñaba los acontecimientos de derrota escribiendo: «Mullé sur le rade de Suez. Mer Rouge le 20 Novembre 1869. Eugene.»

Allí terminaban las ceremonias y se iniciaba el retorno de los buques. Al entrar la noche ya lo habían hecho algunos y horas después la fragata española *Berenguela* continuaría el viaje a Filipinas por la nueva ruta.

En el *Aigle* habían tenido ya lugar las últimas despedidas y Su Majestad Imperial descansaba en la toldilla, contemplando el cielo infinitamente estrellado, mientras que su imaginación vagaba por recuerdos, esperanzas o temores. De pronto, una musiquilla leve y unas canciones lejanas, le recordaron aquellos sus tranquilos días de niñez y adolescencia; al principio creyó eran ilusión de sus mismos pensamientos, pero los sonidos se hicieron más fuertes y sus oídos percibían con claridad el rasgueo de la guitarra y la suevo copla andaluza; curiosa, se asomó por la banda y distinguió como sobre las tranquilas aguas de la bahía se acercaba un bote con los ejecutantes; a poco estaban junto al costado y vio que éstos eran los caballeros guardiamarinas de la *Berenguela*, que en tonadas de soles granadinas y tangos, con letrillas compuestas para el caso, cantaban sus respetos y admiración a la Emperatriz y daban su cariñosa despedida a la compatriota. Eugenia de Montijo agradeció con emocionado afecto la singular ofrenda, y cuando, al día siguiente, vio cómo la fragata se perdía en el horizonte, sintió pena por la separación y volvieron a humedecerse sus ojos al recordar aquel homenaje de los caballeros guardiamarinas que, aunque no catalogado, fué para ella el más sentido y el que más honda impresión le había causado de todos cuantos había recibido en aquellos días que, en el piráculo de su gloria, todo el mundo admiraba y ponderaba sus excepcionales dotes de mujer y de reina.

Luis Lefan.

El espantajo

Sobre tosco armozón de cuatro palos hundidos en el suelo, y a modo de guardián alerta siempre, de la finca en el centro se levanta ridículo espantajo que copia la figura de un muñeco. Los pájaros que buscan por los campos el sabroso alimento, al ver la horrible facha de aquel hombre con los brazos abiertos, por huir asustados de aquel sitio apresuran el vuelo; mas no faltan algunos, que más sabios al perenne guardián no tienen miedo y sobre los sembrados que defiende picotean y escurban sin respeto.

También yo demi pecho en lo más hondo llevo firme y enhiesto, causa de mi desdicha, el terrible espantajo de un recuerdo. Al pasar junto a mí, las alegrías apresuran el vuelo, pero en cambio las penas se detienen, y sin tenerle al centinela miedo, como hambrienta bandada vienen a picotear sobre mi pecho.

† Alberto Polairea.

MAYOR, 42
CONFITERIA SELECTA



TELÉFONO 59

COLMADO DE 1.º ORDEN

FUNDADA EN EL AÑO 1844

Recomendamos: Un San Marcos de nata. - Un Vino sublime. - Un espumoso Ruch.

Sección Botellería: Únicamente artículos de Marca. - En Coñacs, las viejas reservas de las grandes Marcas.

Carlos I.º, de Domeq. - Carabela, de Osborne. - 1850 de Valdespino. - Cardenal Cisneros, de Sanchez Romate. - Almirante, de Real Tesoro. - Dickens, de Bertola. - Gran Reserva, de Bobadilla. - Príncipe, de Larios. - Insuperable, de G. Byass, y otras cuarenta clases que le siguen en calidad.

Preguntad precios y comparadlos con los de las mejores casas de la capital.

SERVICIO COMPLETO DE REPARTO

AGENCIA DE TRANSPORTES

- de -

J. MIRABENT MAGRANS

Avda. General Sanjurjo, 5
Tel. 53 - SITGES

Gerona, 15
Tel. 15548 - BARCELONA

DOBLE SERVICIO DIARIO

entre SITGES y BARCELONA

SALIDAS: 8 Mañana y 2 Tarde

Crónica Local

VIII Aniversario

Mañana, lunes, día 20, a las 9, se celebrará, en la Iglesia Parroquial, una Misa de Requiem, en conmemoración del octavo aniversario de la muerte del Fundador y primer Jefe Nacional de Falange, José Antonio Primo de Rivera.

La Jefatura Local invita a todos sus afiliados para que asistan a la misma.

Navidad del pobre

La Rama de Señoras de Acción Católica organiza, como años anteriores, la colecta para poder obsequiar a los necesitados con motivo de la conmemoración del Nacimiento de Jesús.

Es una obra altamente cristiana cooperar a tan buenas intenciones, no dudando que nuestro vecindario aportará su óbolo para agasajar a los menesterosos en la próxima Navidad.

Lecciones interesantes

Con muy buen acierto y con motivo de cumplir el Centenario de haberse establecido en España el Apostolado de la Oración, piadosa asociación que actúa en nuestra Parroquia desde hace más de cincuenta años, cuando ejercía el curato el Rdo. D. Francisco Trias, tendrá lugar en la Iglesia Parroquial, del 20 al 24 inclusivos, a las 19'45, un cursillo de formación cristiana, a cargo del señor Cura Párroco, Director local del Apostolado de la Oración, cuyos asociados, así como los de Acción Católica, sabemos no faltarán cada día a gustarse de las enseñanzas que expondrá el Dr. Godayol.

Función teatral

Está anunciada para las seis de la tarde de hoy, en el Teatro Juventud del Patronato, la representación de la bonita comedia en dos actos, *La Princesa Gloria*, que desempeñará el grupo de aficionados al teatro de nuestra Juventud de Acción Católica.

En el entreacto se recitarán breves trabajos literarios por conocidos jóvenes.

La obra será puesta en escena con decorados nuevos y el elenco artístico tiene empeño de salir airoso de su cometido. Esto y lo muy divertida de la comedia, podemos afirmar que cuantos asistan al citado teatro gustarán de una velada agradabilísima.

Boda

El día 15, el Santuario de Santa María del Vinyet, vistióse de gran fiesta para celebrar el enlace matrimonial de los estimables jóvenes D. Joaquín Bielsa Pascual y la señorita Antonia Araminta Selva Dannery, pertenecientes a conocidas familias sitgetanas.

La novia, muy elegante y bella, fué acompañada al altar por su padre, nuestro distinguido compatriota D. Antonio, Selva Junyent, a los acordes de la marcha de *Lohengrin*, interpretada al harmonium, pulsado por el maestro señor Torrens.

PELUQUERIA PARA SEÑORAS - Casa GORI
EXCELENTE SERVICIO DE BELLEZA

Calle Jesús, 11 - Teléfono 278.

También encontrará un servicio de
PEDICURA

a cargo de Teresa Costas, cada tercer domingo de cada mes, Exinterna del H. C. con despacho en Barcelona, Florida Blanca, 102 - Teléfono 35668.

Bendijo la unión indisoluble y dijo la Misa de velaciones el Rdo. D. Francisco Camps, Ecónomo de Salomó, quién pronunció una elocuente plática alusiva a tan importante acto.

Apadrinaron al novio D. Luis Puigibert Poch y D. Agustín Juliá Serra y a la novia D. Antonio Zaldueño Selva y D. Arturo Llansó Folch.

Durante la Misa, el señor Torrens en el harmonium y el señor Clará en el violoncelo interpretaron afligridas composiciones, así como el barítono señor Sardá cantó piezas apropiadas al acto.

Terminada la ceremonia nupcial, los recién casados, sus familiares e invitados, se trasladaron en casa de su tía doña Francisca Selva viuda de Llopis, en donde se festejó la boda con un exquisito refrigerio servido por la Casa Milanos.

Los desposados, para quienes deseamos un sin fin de dichas y prosperidades, salieron el mismo día a realizar el consabido viaje de luna de miel.

Natalicios

Conforme saben nuestros lectores, los consortes D. José M.ª Malagelada y D.ª Carolina Benaprés, se han visto favorecidos con el nacimiento de otro niño, segundo de su matrimonio.

El bautizo se efectuó en la tarde del anterior sábado, día 11, en la Iglesia Parroquial de Jesucristo Redentor, de Barcelona.

Fueron padrinos el abuelo materno Dr. Benaprés y la abuela paterna doña Mercedes Figa viuda de Malagelada, habiéndole impuesto el nombre de Juan Ramón. Administró el Sacramento el Rdo. D. Salvador Cardona, Pbro.

Padrinos e invitados, se trasladaron luego al domicilio de los señores Malagelada-Benaprés, en donde les fué servido un refrigerio para celebrar el bautizo del nuevo Juan Ramón.

Les reiteramos a todos nuestra cariñosa felicitación.

Los esposos D. Juan Olivella Vázquez y D.ª Rosa Picas Fígols han celebrado el bautizo de su primer hijo, nacido el día 25 de Octubre.

El acto tuvo lugar en las pilas bautismales de nuestra Parroquia, actuando de padrinos el abuelo paterno D. Juan Olivella Soler y D.ª Josefa Picas Fígols, habiéndole impuesto el nombre de Montserrat.

Luego de la ceremonia, se reunió la comitiva en casa de los señores Olivella-Picas, festejando el bautizo con un buen refrigerio.

Reiteramos a padres y padrinos nuestro parabién.

El anterior domingo, en la Iglesia de los Angeles, de Barcelona, se efectuó el bautizo del recién nacido de los consortes D. José M.ª Baixas Castellví y doña Teresa Arias Soler, habiéndosele impuesto los nombres de José María, Manuel e Ignacio.

Actuaron de padrinos nuestro dilecto amigo el sitgetanísimo D. Juan Arias Vidal y la señorita Julieta Castellví.

Terminada la ceremonia y revestido el sacerdote con capa pluvial, el tierno infante, en brazos de su padrino, fué presentado a la Santísima Virgen en el altar mayor, exuberante de luces y a los acordes de una marcha triunfal interpretada al órgano, cantándose, luego de las preces del ritual, la *Salve Regina*.

Después, en casa de los esposos Baixas-Arias, se festejó el bautizo con un refrigerio servido por *La Horchatería Valenciana*.

Reciban todos nuestra enhorabuena.

Necrológicas

Tras larga dolencia, sufrida con resignación cristiana, ha fallecido el joven don Domingo Milá Paretas, cuyo entierro



Accidentes del trabajo e individuales - Incendios - Vida

RESPONSABILIDAD CIVIL

Y
SEGURO OBLIGATORIO DE ENFERMEDAD

(Entidad Colaboradora de la Caja Nacional del Seguro de Enfermedad).

Agencias y Delegaciones en todo el territorio nacional.

Mutua General de Seguros

Fundada en 1907

BARCELONA
Balmes, 17 y 19
(Edificio propiedad).

Delegación en SITGES:
JOSÉ PUJOL, Agua, 16 - Tel. 262

GRAN LICOR MARIGAL

Se sirve en botellas de un litro, medio litro y en botellín miniatura a precio de propaganda.

(De Luces de Viena)

¿Qué tal Sr. Pujades?
Muy bien, Sr. Castells y la familia
Bona, Bona
pero eso sí, todos los Vinos y Licores
los bebemos de

Casa Candelaria

(Higiene y calidad máxima).

Belleza DANDY

Masajes eléctricos. Baños Faciales.
Depilación eléctrica.
Depilación general a la cera DANDY
Rayos Violeta.

Para su caso, consulte en la Peluquería y
Belleza DANDY
San Gaudencio, 16. SITGES

Si quiere lo último en radio, no lo dude, un
PHILIPS o un TELEFUNKEN,

es comprar bien y sin necesidad de esperar
las sorpresas desagradables, que ocurren
muy a menudo en ciertos receptores.

PHILIPS y TELEFUNKEN, constituyen,
desde la pieza insignificante a la de
mayor precisión, tampoco la experiencia
es poca, construyen receptores hace
muchos años de cuando para muchos la radio
les parecía un fenómeno.

Pida demostraciones a la concesionaria
para esta Villa,

Vda. de V. SALES - Mayor, 15

SUMINISTROS INDUSTRIALES DECORATIVOS

Salvador Esteve Rieimbau

PINTURAS ESMALTES BARNICES

Puerto-Alegre, 31 Teléfono, 228
SITGES

baja forma ha de ser él el primero en
frecuentar los entrenamientos y abstenerse de
jugar en partidos decisivos como son los de
un campeonato.

Pero a pesar de todo asistiremos con ánimos
de ayudar a nuestro equipo al encuentro
que tendrá lugar en el día de hoy al mediodía.

Socio.

RELIGIOSAS

Hoy, domingo, se celebrarán Misas:

En la Parroquia, a las 6, 8, 9'30 y 11'30,
siendo cantada la tercera.

En la Iglesia de San Juan, a las 7.

En la Iglesia de Madres Mercedarias, a las 11.

Días laborables, habrá Misas a las 6'30, 8 y
9 - A las 18'30, santo Rosario y Visita de San
Alfonso M.^a de Ligorio al Smo. Sacramento.

Miércoles, fiesta de Santa Cecilia, Patrona de
la Schola Cantorum y de la Música. A las 6'30,
Misa de Comunión y, a las 9, Misa cantada,
que la ofrecen los cultivadores de la música en
esta Parroquia. - A las 18'30, después de la Vi-
sita, se leerán fragmentos de la vida de Santa
Cecilia, terminando con el canto de los Gozos.

Congregación de Ntra. Sra. de los Dolores.
El próximo sábado, día 25, a las 8, An-
iversario en sufragio de la congreganta doña
Rosa Valldaura viuda de Riera.

Pía Asociación de San José. Hoy, día 19,
la Misa de las 8 se dirá en sufragio de la difun-
asociada D.^a Dolores Matas viuda de Sanahuja.

ALCALDIA DE SITGES

EDICTO

Se pone en conocimiento de los interesados
que, en fecha 15 del actual, ha sido publicado
por el Sr. Jefe Provincial del Servicio Nacio-
nal del Trigo una circular concediendo un
último e improrrogable plazo, que terminará
el día 30 del presente mes, para que sean en-
tregados los cupos forzosos fijados de cereales
en el Almacén Comarcal del Trigo de Villa-
nueva y Geltrú cuanto a los productores de
este término municipal, advirtiéndose que,
luego y sin más aviso, serán denunciados a la
Fiscalía Provincial de Tasas para serles aplica-
da la sanción pertinente por su demora.

Sitges, 16 de Noviembre de 1944.

Felipe Font Soler.

Delegación Sindical Local

Viviendas protegidas. Se avisa a todos los
que en su día hubieran solicitado o quieren
solicitar una Vivienda Protegida, y que no
hayan sido todavía avisados particularmente,
para que se personen en esta Delegación al
objeto de darles a conocer las condiciones en
que se consideran dichas viviendas. Se agrade-
cerá pasen antes del día 30 del corriente mes.

Hermanad Sindical de Labradores. En el
almacén de esta Hermanad se expenden los
géneros siguientes: Potasa, Sulfato de hierro,
Superfosfato de cal y Alfalfa.

Ya están en camino los 7000 litros de
CONAC para

Casa Candelaria

que harán un frente de defensa contra
las olas de frío y sus consecuencias.

GALDON

Lámparas, Candelabros, Apliques de
metal, cristal y seda.

Tubos luminosos de neón.

Motores, Bombas, Pararrayos, Telé-
fonos, Termosifones, Hornillos, Plan-
chas, Cazos, Cafeteras.

Bombillas de todas clases.

Materiales para decoración.

Instalaciones de agua, gas y electricidad.

Galdón

San Pablo, 6,

SITGES

tuvo lugar al mediodía del anterior do-
mingo, habiendo constituido el fúnebre
acto una sentida manifestación de duelo
y destacándose, entre la multitud de con-
vecinos, buen número de jóvenes que
acompañaban el cadáver del que fué esti-
mable amigo desde la casa mortuoria—
ca l'Antoniet, de las afueras—a la Parro-
quia y al cementerio, dedicándole tam-
bién sendas coronas de flores que cubrían
el féretro y otras llevadas por compañe-
del malogrado compatriota.

Nosotros que conocíamos las bondades
y actividades del joven fenecido a los 18
años de edad, sintiendo muy de veras tan
sensible fallecimiento, trasmitimos a sus
desconsolados padres, nuestros queridos
amigos D. Cristóbal y D.^a Carmen, así
como a sus hijos y demás allegados, el
más intenso pésame por la dura pena que
les aflige.

El pasado lunes dejó de existir la con-
vecina señorita Isabel Rubí Aguilera, de
19 años de edad.

Aunque nacida en Roquetas de Mar
(Almería), la estimable joven residía aquí,
con su familia, desde su niñez. Tan ines-
perada muerte ha sido muy sentida, sobre
todo entre la juventud, evidenciándolo el
acto del entierro. La caja mortuoria fué
llevada en hombros por un grupo de jó-
venes y las amigas de la difunta ostenta-
ron varias coronas. Resultó una manifes-
tación, de duelo y de simpatía, muy
concurrida.

Reciban todos los familiares de la ma-
lograda joven la expresión de nuestra
condolencia.

Homenaje a González-Ruano

Al entrar en máquina estas páginas,
en la Biblioteca Santiago Rusiñol, estaba
a punto de celebrar la velada literaria
organizada merecidamente en honor del
eximio escritor y poeta D. César Gonzá-
lez-Ruano, con arreglo al programa que
publicamos en el precedente número. En
la próxima edición detallaremos como se
merece este homenaje, al que se adhiere
con admiración EL ECO DE SITGES.

Noticias varias

—Hoy celebra su onomástica la distin-
guida dama sitgetana D.^a Isabel Soler
viuda de Servet, madre de nuestro Alcal-
de y Jefe Local del Movimiento camara-
da Felipe Font Soler. EL ECO DE SITGES
le trasmite su más cordial felicitación.

—Al mediodía del anterior domingo,
en la Biblioteca Santiago Rusiñol, dió su
anunciada conferencia el erudito orador
D. Renato Llanas de Niubó, quién des-
arrolló magistral y espléndidamente, el
tema *Mare nostrum*. Más de una hora
el ilustre orador mantuvo al compacto
auditorio, admirado de la serie de datos,
fechas, épocas, personajes de relieve y
curiosidades, para demostrar que el Me-
diterráneo ha sido el punto principal de

la civilización. Tan notable disertación
mereció prolongados aplausos y efusivas
felicitaciones.

—Pida usted **Cofac Venerable** de
Vieja Solera.

—Después de pasar seis meses en su
señorial mansión de esta Villa, ha salido
para su residencia de Barcelona la dis-
tinguida dama D.^a Tulia Mas viuda de
Calasús.

—Nuestro amigo el joven D. Arturo
Ríos Bertrán, a quién hemos saludado,
ha permanecido unos días entre sus fa-
miliares de aquí.

—Divulgamos con gusto son muchas
las familias que en sus casas se hallan
preparando los tradicionales pesebres
para las próximas Navidades.

—En el mediodía de hoy, en los jar-
dines de *El Retiro*, se danzarán sardanas,
como todos los días festivos. Por la no-
che habrá, en el salón-teatro, baile a
cargo de la orquesta *Los Iberos del jazz*.

—En sus combinados no debe faltar la
Ginebra 4 gatos.

SAN PEDRO DE RIBAS

Festival benéfico. El pasado sábado, día
11, a las diez de la noche, celebróse en el
Estudio, de Barcelona, un espectáculo pro
Redós-Hospital de nuestra población.

Una selecta concurrencia, en la que se
destacaban gran número de ribetanes re-
sidentes de la capital, ocupaba las buta-
cas del coquetón teatro.

Para cooperar en dicho festival, se tras-
ladó a Barcelona el *Esbart Ribetá de Dan-
çaires*, que interpretó con justeza los
ballets populares catalanes *Ball de nans*,
L'indiot, *La Bolangera* y *Ballet de munta-
nya*, siendo muy aplaudidos.

Completaron el programa diálogos,
bailes clásicos, un entremés, danzas es-
pañolas, recitales poéticos y musicales,
culminando con la magnífica actuación
de la primera bailarina del Gran Teatro
del Liceo, señorita Filo Feliu, que inter-
pretó magistralmente unas danzas clási-
cas. Actuó de animador el joven José Pa-
rera, quién cumplió muy bien su cometi-
do. Todos los artistas que intervinieron
en el festival fueron calurosamente aplau-
dos, especialmente Filo Feliu.

Nuestra más sincera felicitación al in-
cansable realizador del festival D. Luis
M.^a Llubí, que tantas pruebas de amor y
evidente interés ha demostrado tener
para nuestro Redós-Hospital.

Arte y artistas. Nuestro pueblo ha sido
siempre visitado por muchos artistas del
pincel, pero en este otoño hemos visto
más que nunca. Entre ellos, citaremos a
Rovira, Sanvicens, Massana y Cabanyes.
Los dos primeros han celebrado ya sus
exposiciones en la *Sala Pons Llobet* el
primero y *Galerías Españolas*, con mere-

COÑAC FEUDAL VALDESPINO

Benito Perez Galdós, los "Episodios Nacionales" y Sitges

En estas interminables veladas precursoras del invierno, en las que el frío ladra a nuestra puerta, le gusta a uno recluirse en el rincón más confortable del hogar y sumergirse en la lectura de un libro escogido. Y a veces el lector experimenta gratas sorpresas. Sorpresas que tienen la virtud de despertar sed insaciable de lectura y hacen que el afortunado lector viaje en el super-expreso de la imaginación y calme sus ansias de fantasías y cosas irrealizables.

Pero esta vez, amable lector, no ha habido sueños imaginarios, ni ninguna alfombra mágica se ha puesto en movimiento. Sencillamente y leyendo los *Episodios Nacionales*, joyas auténticas que, para gloria de la literatura española, compuso D. Benito Perez Galdós, en la tercera serie de los mismos y en el volumen titulado *Los Ayacuchos* el insigne novelista nos habla de Sitges...

Sitges en la pluma de Perez Galdós, cuyas famosas obras han sido traducidas en casi todos los idiomas. Pero si bien no deja de gustarnos el caso, nos ha complacido extraordinariamente la forma, y el bien decir en que D. Benito trata a nuestra blanca Villa. Y otorgándonos de antemano la benevolencia de nuestros lectores, transcribimos a continuación una carta de dicho tomo alusiva a Sitges. Esta carta no necesita comentario. Es tan dulce y delicado su contenido que preferimos sea el indulgente lector que deguste a su manera este elegante elogio de nuestra querida Villa. Sólo añadiremos que es del capítulo IX del mencionado tomo y está fechada en Sitges en Diciembre de 1841.

«De D. Fernando Calpera a D. Maria»
no Díaz de Centurión.

Señor mío y amigo: La delicada salud de mi madre, que en el presente invierno ha redoblado mi inquietud, es el único motivo de mi permanencia en Cataluña, motivo que basta y sobra para que aquí nos plantemos, ella porque se encuentra en la costa de Levante mejor que en parte alguna, yo no quiero ni debo separarme de su lado, y no estoy bien sino donde ella está. Buscando un retiro sosegado, ameno, de alegres horizontes por mar y por tierra, de ambiente puro, de vecindario sencillo y poco bullanguero, he creído encontrarlo en esta preciosa villa de Sitges, situada como a siete leguas al sur de Barcelona, en la misma orillita del Mediterráneo. El mar es azul, la villa blanca, toda blanca; mirada de lejos, como un nido de palomas o de cualquier especie de aves cuya saliente sea la blancura; de cerca limpia, risueña, hospitalaria, amiga. Imposible ver este pueblo sin amarlo y querer ser suyo. No se ría usted: aquí es uno un poquillo poeta sin saberlo, sin intentarlo; sólo que en la expresión flameamos los que no hemos recibido del Cielo el sagrado número. De los habitantes poco puedo decir aún, porque apenas los conozco; pero a la primera observación me han parecido sencillotes y honrados, de trato dulce, de carácter tímido, respetuoso con el forastero. Los ignorantes no llegan a zafios, y los más pobres parecen contentos de su estado, de la hermosa tierra que pisan y de la compañía de aquel mar placentero. Denme un pueblo que sepa los rudimentos de la cortesía, sin perder su rudeza, y no lo cambio por el señorío de ninguna ciudad grande.

Aquí nos instalamos hace seis días, alquilando una de las mejores casas del pueblo, asentada en una peña donde rompen las olas; hemos traído de Barcelona todo el mueblaje necesario, de lo mejor que había, y ya falta poco para que nuestra vivienda sea el *non plus ultra* de la comodidad. He comprado una fallica magnífica, la mejor que se ha podido encontrar por aquí, sólida, grande, gallarda, provista de cuanto ordena el arte de

la navegación a la vela y al remo. Los más hábiles carpinteros de ribera, los mejores calafates y los más entendidos artifices en obras de mar, se ocupan en componerla y decorarla; será el asombro de Sitges y de pueblecitos costeros; quiero que tenga la majestad, la hermosura y la elegancia de un galeón de príncipes, o del maravilloso barquito en que salía de pesca la señora Cleopatra, según narra Suetonio, y si no es Suetonio, otro será el que lo cuente. Mi madre gusta mucho de los paseos marítimos, y yo he querido proporcionarle este recreo, que para mí también lo es. Siempre que haga buen tiempo nos lanzaremos al mar, llevando un patrón que, por las trazas, llama de tú a Neptuno, y ocho marineros que son la envidia de todo el personal de la costa, sólo por estar a nuestro servicio. Si queremos pescar pescamos, y si no queremos más que deslizarlos mansamente sobre los hombros del Mediterráneo, sin otra ocupación que admirar los grandiosos espectáculos de la costa, así lo hacemos. Hemos bautizado la barca con el lindo nombre de *Nuestra Señora del Pilar*.

Porque mi madre está contenta lo estoy yo, y porque su salud es aquí mejor que en otra parte, amo a este país. Claro que la felicidad completa, la íntegra satisfacción de los ideales y de los deseos no la tengo yo, no, y soberbia loca sería pedir al destino lo que rara vez es concedido a los mortales. Poseo muchos bienes, ¿quién lo duda? Pero alguno me hace falta, y en el vacío de esta falta suele hacer nido la tristeza... Pero dejemos este asunto, cuya oportunidad es muy dudosa, y vamos al principalmente motivo de la presente.

Perdóname el sermón, amigo mío, y siga escribiéndome con libertad, juzgando cosas y personas como usted las vea. Ahora caigo en que la mejor historia debe ser la guisada en su propio jugo, la que habla el lenguaje de su tiempo... No haga usted caso del sermón: no he dicho nada. Lo que sí digo y repito, más impertinente yo cuanto más servicial usted y cariñoso, es que me busque a Ibero, y le dé mi carta, que me escriba lo que acerca de él indague, dirigiendo la carta a esta encantadora villa de Sitges. Mil años de vida le desea su buen amigo, *Fernando*»

Por la transcripción,

Rafael Casanova.

NOTAS

II

En los diarios o dietarios—cosa ciertamente muy de moda y pomposamente encuadrada—no puede faltar, no ha faltado nunca, una página en blanco.

Y no puede faltar nunca, porque en esta página que no se escribe materialmente y sí espiritualmente (y que sólo nosotros sabemos leer), se habla de lo más íntimo: lo que hemos amado, amamos y amaremos siempre, por encima de tropiezos y de geografías.

Por eso se deja en blanco.

Esperando el día en que puede que sea ella misma la que nos ayude a llenarla, lo que tendrá la virtud de cerrar la blanca inmaculada de nuestras más puras esperanzas y, ¿por qué no?, un ciclo de intranquilidad...

El Kempis, cuando no se lee con el corazón, y de viejo, es una cosa trágica.

Existe turbación parecida a la que uno experimenta al encontrar, mujer ya, aquella que uno ha conocido de niño, en buscar dentro de sus impresiones, el recuerdo de sus sonrisas, de sus gestos, en reconocer, dentro de la gracia velada de sus veinticinco años, las maneras bruscas y un poco salvajes de sus diez o doce años?

Hace unos días que fui invitado a asistir al espectáculo de esta transformación. Tan inesperado fué este momento y

BICICLETAS, ACCESORIOS Y REPARACIONES

Calle Bonaire, 31 Gumersindo Viñola San Gaudencio, 6

No olvide que el mejor regalo para REYES es una Bicicleta, y esta la encontrará en Sitges, con toda

GARANTIA, CALIDAD Y COMODIDAD

GRANDES EXISTENCIAS

ULTIMOS MODELOS

aún estas sensaciones, y tan gravido era el sentido de lo profundo y de lo efímero, que sólo otro aperitivo pudo frenar el golpe.

Aperitivo que fué, naturalmente, compartido, mientras, también naturalmente, nos acordamos de un amigo común, autor de una especie de decálogo de la amistad, hoy perdido en el complicado mundo de los negocios y de otros ajeteos...

Recientemente hice una escapada al pueblo de mis mayores y por las que un día fueron condales tierras.

Y por sus callejuelas, ante su cielo y sobre todo su campanario, me sentí casi a punto de descubrir el lugar mismo de la fundación de nuestra familia.

...Y la casa, blanqueada con cal, me conmueve, porque reconozco en ella lo que nunca he dejado de amar, lo que por una extraña e invencible predilección, me ha llevado sin darme cuenta a encontrar lo que bien podría llamarse origen de todo un sistema que empezó en estado patriarcal y acabó formando una nación.

Según Ganivet, las más insignes empresas españolas—en donde el patriotismo interviene—son aquellas en las cuales el dinero no toma parte, y cuyo valor radica, completamente, en el cerebro y en el corazón.

Pocos pueblos, como el español, para sacar—para saber sacar—energías de sus fracasos. Después de la reconquista de Toledo, hasta la rendición de los moros andaluces, se siguieron una serie de incomparables virtudes de energía de espíritu de independencia y de propia vitalidad. Y más tarde, España aún sacó fuerzas. Y descubrió y colonizó las Américas.

Pocos pueblos, como el nuestro, sienten tanto interés por la sangre y la sensación que puede causar su efusión.

Esto no es sólo patrimonio del arte. Sino—como dice Ganivet—está patente en la medicina. Miguel Servet es el mejor exponente de esta influencia.

Y el descubrimiento de la circulación de la sangre, su mayor gloria y una de las aportaciones más gloriosas de España a la ciencia médica universal.

El español prefiere soportar toda penalidad—me decía hace años un amigo—porque considera que sería sacrificio mayor el esfuerzo que exigiría la conquista del confort.

Se han escrito muchas obras en elogio de la mujer española.

Pocas tan interesantes como *La lozana andaluza* de Francisco Delicado.

Ganivet o el profeta de un movimiento de un renacimiento español. Y su evangelio el *Idearium*.

Dícese, equivocadamente, que los misticos españoles a veces, en sus obras, no son realistas, no tocan, por decirlo así, de pies en tierra.

¡Pura estupidez!

¿Hay nada más real, más humano y más moderno que estos versos de San Juan de Dios?

«Mira que la dolencia de amor, que no se cura sino con la presencia y la figura?»
¿Dónde queda, pues, la irrealidad?

El libro de Daniel de Foe, *Robinson Crusoe*, hoy es un libro infantil. Eminentemente infantil.

Pero también es un esbozo o una iniciación constante de lo que es una cultura o un Estado o lo que puede llegar a hacerse con el esfuerzo personal.

El romanticismo—evidentemente!—es un movimiento aceptable y admirable. Sobre todo si se destacan las salidas del sol—las puestas ya no,—que nada tienen que ver con el romanticismo y sí con la cursilería.

Ahora bien, el romanticismo que a muchas cosas se puede aplicar, excluye a una: la política.

La política romántica es lo más estúpido y funesto que conocemos.

Miguel Utrillo.

CUARENTA AÑOS ATRÁS

Notas tomadas de *El Eco de Sitges* del 19 de Noviembre de 1904.

—El anterior domingo, en la Alcaldía, celebró una reunión de industriales para nombrar vocales de la Junta local de Reformas Sociales, resultando elegidos D. Miguel Parcercas Calix, D. Telésforo Monfort Brosa, D. Joaquín Folch Moliner y suplentes D. José Selva Junyent y D. Salvador Olivella Carreras.

—El mismo día y también en la Alcaldía, cumpliendo las disposiciones vigentes, la clase trabajadora nombró Vocales, para dicha Junta, a D. Juan Durán Ferrer, D. Pedro Urgellés Badia y D. Antonio Cusiné Jas, siendo nombrados suplentes D. Andrés Mirabent Soler, D. Pedro Curtiada Vilanova y D. José Carbonell Company.

—El día 15, embarcó en el trasatlántico *Catalina*, para la Habana, nuestro compatriota y amigo D. Antonio Batet.

—Ayer visitaron las obras que en Vallcarca realiza la razón social «M. Carlos Butsems y Fradera» el Ingeniero de la Jefatura de Obras Públicas D. José Cabestany, quién, junto con su ayudante, estuvo en nuestra Villa, acompañado de D. Manuel Cabarrocas, uno de los socios de la nombrada sociedad.

—Durante la semana se celebra en la Iglesia Parroquial una Novena al glorioso San Isidro para implorar del Cielo el beneficio de la lluvia, que tanto necesitan nuestros campos, pues la sequía que sufren impide llevar a cabo el trabajo de las tierras y las siembras de la presente estación.

—Para la tarde de hoy, nuestras sociedades recreativas anuncian los acostumbrados bailes y luego se representarán: en *El Retiro* la pieza *El 33-333*, por la *Compañía Retirista*; y en el *Prado Suburense* el sainete *Bolas y ali-oli*, por la compañía *Lo Rebrot*.

—Durante el mes de Octubre, en el Matadero municipal sacrificáronse 36 terneras, 50 carneros, 186 castrones, 26 cabritos 54 cerdos; total, 352.

—Nos dicen de Guantánamo que se ha constituido, con el nombre *La Opera*, una sociedad mercantil colectiva para dedicarse a la venta de ropas, peletería, sombrerería, camisería y quincallería, con domicilio en la calle de Pedro A. Pérez, 17. Son socios gerentes D. Narciso Mendivil Fernández y nuestros amigos los sitgetanes D. José Paulí Portas y D. Domingo Balagué Forment.

En el Vermouth, Coñac o Vino, beba siempre **SIFON ESTERILIZADO.**

MALVASIA ROBERT

Delicioso vino de postre. Agradable estimulante en todo momento