



ZAMORA ILUSTRADA.

Revista literaria semanal.

TOMO II.

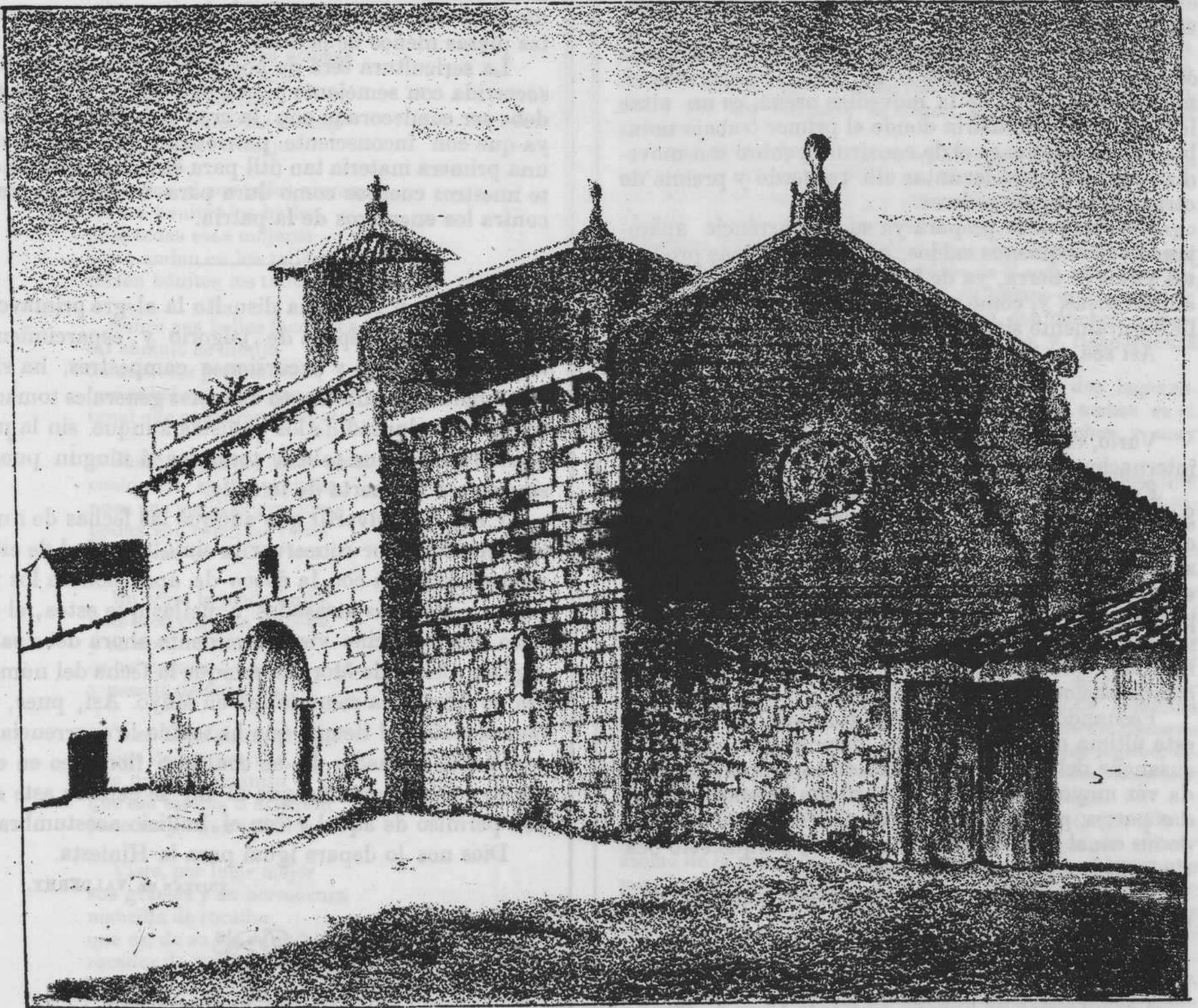
SESCRICION: 3rs. al mes en todas partes.—Anuncios y comunicados á precios módicos.

DIRECTOR: JRSICINO ALVAREZ MARTINEZ.

Zamora 7 de Abril de 1888.

NÚMERO 39.

Se suscribe en la calle de la Rua. 31.
Correspondencia Sacramento 2



IGLESIA DEL ESPÍRITU SANTO.

SUMARIO.—GRABADO: Iglesia del Espiritu Santo.—TEXTO: Crónica general, por Tristan de Valderey.—La arteana (poesía) por D. Ursicino Alvarez Martinez.—El lago de Sanabria, por D. Cesáreo Fernandez Duro.—¡Padres, esposa, hijos! (poesía) por D. Mariano Perez.—Nuestro grabado, por D. U. Alvarez Martinez.—Las nubes (poesía)—El abuelo y el nieto, por D. Mariano Perez.—Notas y noticias.—Tertulia.—Anuncios.

CRÓNICA GENERAL.

Prepáranse las naciones á concurrir á un nuevo certámen universal de las manifestaciones de la actividad productiva de cada país: Amsterdam, esa ciudad veneciana del norte rodeada por todas partes de agua y que moja sus plantas en débil arena, convoca á las naciones á llevar á su gran mostrador expositivo sus productos.

Correspondencias de esa ciudad narran diariamente la historia y antecedentes de la ciudad y de la Exposición que se proyecta, y auguran una concurrencia extraordinaria que dará suma variedad é interés á este concurso.

El palacio de la Exposición, como todas las demás edificaciones de esa ciudad, ha ido á buscar sus cimientos en el seno de la movediza arena; es un altar levantado á la industria donde el primer trabajo notable que se expone es el de construirla sobre tan movedizo cimiento para levantar allí recuerdo y premio de otras obras imperecederas.

Nuestra patria prepara ya su concurrencia aparejando sus exquisitos caldos, cereales y demás productos ya de la tierra, ya de la mano del hombre, ya de ambas cosas, y, como en otros concursos, no ha de salir seguramente sino con muy lisonjeras distinciones. Así sea.

Vario, como siempre, es el horizonte de los sucesos internacionales y europeos.

Francia anda en preliminares de divorcio con la Santa Sede, con motivo de las asignaciones eclesiásticas que al suprimirse hacen movimiento atentatorio, segun expresa parte de la prensa, contra lo acordado en el Concordato de 1802; mientras que se augura una próxima ocupacion de la Armenia por Inglaterra, esa inmensa lonja que donde quiera agita su actividad comercial y que busca, á la par, una nueva y especial comunicacion en el canal de Suez.

Fernando de Lesseps ha manifestado en cuanto á esta última cuestion que está dispuesto á aceptar un ensanche del canal con motivo de la concurrencia cada vez mayor á aquel paso marítimo de buques de todas partes; pero que no así aceptará la constitucion de un canal especial para Inglaterra, porque esto ocasionaría complicaciones graves.

Los ingleses y las aguas son como la sombra y el cuerpo.

Los intereses de España en Santa Cruz de Mar pequeña han sido ya representados allí por una comision española encargada de tomar posesion de aquel recóndito dominio de nuestra patria con arreglo al tratado de Vad-Ras.

La supradicha Inglaterra, moderno Neptuno, que lleva en todos los mares su tridente victorioso, parece que en Santa Cruz ejerce tambien su activo comercio. En este punto parece tambien que el derecho internacional protege los intereses españoles á cubierto por un tratado formal con Marruecos, y es de esperar que la celosa é inteligente comision española no los deje vulnerar por falta de energía ó de conocimiento en tan vital asunto para nuestro comercio.

Otro nuevo descubrimiento debemos inventariar en esta seccion destinada á narrar los acontecimientos generales. La inventiva de la guerra, una de las más bullidoras é incansables en nuestro siglo, ha encontrado en la seda un gran auxiliar del fuego, y despues de los años mil sale ahora con que no hay cosa mejor para construir cañones que aquel textil destinado hasta hoy exclusivamente para adornar la hermosura de nuestras bellas ó para cruzar en bandas multicolores el pecho de nuestros caballeros.

Consiste, pues, el invento en la fabricacion de cañones de seda, cuyos hilos colocados en apretadas superposiciones, se ha averiguado que ofrecen una resistencia mayor que la del acero mejor templado, reuniendo además la especial condicion de que siendo la seda mala conductora del calor, pueden hacerse muchos disparos sin miedo de que se caliente y de que pesarán las piezas ménos de la mitad que las de acero.

La sericultura será de hoy más la produccion más socorrida con semejante nueva aplicacion, y el gusano debe ser condecorado con la cruz del Mérito militar, ya que con inconsciente patriotismo nos suministra una primera materia tan útil para envolver suavemente nuestros cuerpos como dura para vomitar metralla contra los enemigos de la patria.

La lluvia pertinaz ha disuelto la alegre primavera, que debiendo ser época de jolgorio y esparcimiento, teatro de romerías y excursiones campestres, ha sido extemporáneamente época de baños generales tomados contra la voluntad de los bañistas aunque sin la molestia de tener que salir á tomarlos á ningun puerto sino solo á la puerta de la calle.

Y hay que advertir que aunque las fechas de nuestro periódico, por conservar la simultaneidad de ellas no corresponden con la época de aparicion de los números y son más atrasadas aquellas que estos, el público que los recibe verdaderamente ahora debe saber algo del Cristo de Morales aunque la fecha del número sea de Abril y la romería sea en Mayo. Así, pues, debemos alabar al tiempo que ha tenido la ocurrencia de sonreirnos en medio de su continuo lloriqueo en este dia de célebre romería, que al fin se celebra este año con permiso de aquel y con el bullicio acostumbrado.

Dios nos lo depare igual para la Hiniesta.

TRISTAN DE VALDEREY.



LA ARTESANA.

Después que Dios hizo el mundo,
que lo hizo en una semana,
quitó sal al mar profundo
y fabricó en un segundo
nuestra primera artesana.

En el Código civil
afirman leyes á miles
que este tipo mujeril
desciende de los gentiles
segun lo que es de gentil.

Y de un empolvado Fuero
que tengo sobre la mesa,
dice el título tercero
que son ondinas del Duero
con mantilla sayaguesa.

Lector, si quieres mirar
de hermosura ese portento,
vé al Consistorio á esperar,
que suelen ellas pasar
cerca del Ayuntamiento.

Que apenas sobre Zamora
la aurora extiende su gasa
brillante y deslumbradora,
salen ellas de su casa
celos poniendo á la aurora.

Llámanlas gentes ociosas
palomas de vuelo bajo,
pero son tan oficiosas
que yo las llamo las Diosas
de los días de trabajo.

Lector, si sus talles vieres,
tal vez bonitos los halles,
pues todas esas mujeres
como andan en los talleres
tienen bonitos los talles.

Sobre sus bellas facciones
tal cúmulo se dibuja
de notables perfecciones,
que enhebran los corazones
igual que enhebran la aguja.

Justo es que por tales cosas
cualquiera se comprometa,
pues sus mejillas graciosas
bellas son como las rosas
que nacen en la Glorieta.

Su traje la moda imita,
mas la sayaguesa emboza,
y en aptitud tan bonita
es así mezcla de moza
y mezcla de señorita.

Y no falta algun malsin
amigo de promixuar,
que diga con retintin
que esa mezcla ó arlequin
hace muy buen paladar.

Viste, por lucir mejor
sus gracias y su hermosura
mantilla de rocador,
que es, de su faz en redor,
rocador de confitura.

Constituyen su ilusion
las funciones festivas,
y baila sin distincion
el día de San Anton
y el del Cristo de Morales.

Es una musa que acaso
por andarse de jolgorio
del Parnaso no hace caso,
porque tiene su Parnaso
en el bosque de Valorio.

Que aunque es lugar descubierto
sirve para reuniones,
y tiene baile y concierto
en cierto círculo abierto
á fuerza de resbalones.

Y allí con todo descuido
en tan alegre reunion,
cada cual con su Cupido
bailan todas al sonido
de un violin y un trombon.

Por eso tambien yo abundo
en que en la primer semana
quitó Dios al mar profundo
la sal, é hizo en un segundo
nuestra primera artesana.

U. ALVAREZ MARTINEZ.

EL LAGO DE SANABRIA

ò DE SAN MARTIN DE CASTAÑEDA. (1)

El ilustre coronista Ambrosio de Morales, que por orden del rey D. Felipe II emprendió el año de 1572 un viaje á los reinos de Leon y Galicia y Principado de Asturias, apuntó en las Memorias que se conservan en la Biblioteca del Escorial, y que más adelante se dieron á la estampa, (2) lo siguiente:

«Lago de Sanabria. Cerca del Monesterio está un lago en que entra y sale el rio Tera, que notablemente viene por lo alto de una serrezuela, y por allí encima tiene su curso continuado. De allí baja á hacer este lago, que tiene de largo una legua y hondura increíble, y se mueve algunas veces con tempestades como la mar. En medio de él está una gran peña, donde los condes de Benavente, en tiempo que tenían por suyo este lago, labraron un rico palacio, con muchos artesones de oro. Agora es el lago del Monesterio, y tiene truchas y barbos en grande abundancia, y muy sano.

«Tiene tambien el Monesterio en otra sierra dos lagos estantios, sin que corran á ninguna parte, y en ambos es el agua muy delicada, y las truchas y peces muchos y muy buenos.»

Con ser pocos los depósitos de agua de esta naturaleza que cuenta España, no debian de ser más abundantes sus noticias descriptivas, toda vez que apareciendo, más de un siglo despues, una obra especial y de pretensiones, el autor se limitó á copiar lo dicho por Morales, desfigurándolo un tanto.

Titúlase este segundo libro *Espejo cristalino de las aguas de España, hermosado y guarnecido con el marco de variedad de fuentes y baños*, cuyas virtudes, excepciones y propiedades se examinan, disputan y acomodan á la salud, provecho y conveniencias de la vida humana. Su autor, el doctor D. Alfonso Limón Montero, catedrático de visperas de Medicina en la muy ilustre y docta Universidad de Alcalá de Henares Assumpto que hasta ahora no ha tocado escritor alguno, etcétera. En Alcalá, por Francisco Garcia Fernandez, impresor de la Universidad año de 1697. Un tomo en folio.»

Si el título es digno de general conocimiento (y por ello lo copio en toda su extension), aún está muy lejos de ofrecer asomo de la peregrina leccion con que se ilustra el lector que pasa las hojas siguientes. El doctor Limón, que debia tener algo de comun con la especie felina, truena con el uso de los baños de agua comun así frios como templados, asegurando que de haberlos introducido los romanos en la Península ibérica, y de seguir la costumbre los godos, se originó la causa de la pérdida de España, porque los baños afeminan grandemente las fuerzas y varoniles ánimos, y así dice: «con justa razon se despreciaron y aun prohibieron, cesando casi de to-

(1) Estudio leído en la Sociedad geográfica de Madrid por el Capitan de navio D. Cesáreo Fernandez Duro.

(2) Madrid, 1765.

do punto, y persevera hoy este olvido, pues raro es el pueblo que tiene lugar destinado á este objeto.» En su juicio, lo conveniente y lo racional es no lavar más que la cara y las manos y alguna vez los piés, pues para lo demás del cuerpo basta con mudar la ropa interior.

Evidentemente para este señor tenia el lago de Sanabria mucha agua. «Es de una legua de largo y poco ménos de media de ancho, escribía: su hondura es tanta, que dice Morales que en muchas partes no se halla suelo, y se cree le entran muchas corrientes por los lados, que manan por debajo de las sierras comarcanas; muévase muchas veces como el mar, y son tan fieras como en él las tempestades, y alguna vez han peligrado pescadores que se han hallado en una easa rica que el conde de Benavente tiene sobre una peña en medio del lago. La abundancia de grandes truchas y barbos que tiene este lago es cosa que pone admiracion.»

En el último detalle es donde ménos exagerado anda el señor Limon: el lago ha criado siempre, y sigue criando, truchas, que por la delicadeza del gusto, por el color rosado de la carne y por el enorme tamaño, gozan de justa fama y aun de reputacion histórica. Cuenta Muñoz en la relacion del viaje que hizo Felipe II para casar con la reina de Inglaterra, que al pasar por Benavente fué hospedado y agasajado por el Conde de una manera suntuosa, sirviéndole en vajilla de plata las truchas del Sanabria. El doctor Thebussem en sus *Yantares y conducos de los reyes de España* menciona la merienda que el mismo magnate ofreció al dicho D. Felipe y á su esposa doña Isabel de Valois, «merienda de dulces y pescados, que se compuso de más de quinientos platos, servidos por pajes muy galanes, que iban de uno en otro, llevando descubierta cada plato, siendo el último una trucha de veintidos libras, por cuyo peso se iban remudando los pajes...» El Reverendo Padre Maestro Florez saca tambien á colacion en sus *Reinas Católicas* á estos ricos salmonídeos, que casi, casi reconciliaban con el agua al Catedrático de visperas de Medicina de Alcalá: por lo demás, se advierte que la *hidrofobia* hizo ver á este último con cristal de aumento la descripcion de Morales, á quien cita, sin embargo, con falso testimonio.

Pero más allá en el concepto fué otro nuestro contemporáneo, que enviaba reseña del lago al rey D. Carlos IV. La exposicion, que se conserva en el archivo del ministerio de Marina, fué hecha despues de la desgraciada batalla de Trafalgar, y como medio fácil y seguro de reponer el desastre proponia el autor que se construyera un navío ó siquiera un bergantin en el lago de Sanabria. Como los montañeses que viven alrededor ganan trabajosamente la subsistencia, se alistarian sin duda bajo el pabellon de tal nave, y siendo ágiles y dispuestos, aprenderian prontamente el oficio del marinero, y constituirian un plantel con que ir dotando los bajeles de la Armada, faltos de brazos inteligentes.

No hay que decir que el documento quedó archivado, y que el lago siguió siendo para los españoles ménos accesible y conocido que el Ladoga.

Prueba de ello ofrece el *Diccionario geográfico-estadístico* del doctor D. Sebastian de Miñano, impreso en parte en 1825 y que no ya en distintos tomos ó artículos, sino en una misma página, una tras otra, inserta para eleccion del lector dos reseñas distintas. Tratando de la villa de San Martin de Castañeda, dice:

«Al Sur tiene un hermoso lago de tres cuartos de legua de largo y una y media de ancho (sic), en terreno inaccesible, que recibe las aguas del rio Tera y otros que bajan de estas sierras; su profundidad en el oentro es absolutamente desconocida, y se navega en él con un gran barco para la pesca de truchas, anguilas y barbos de gran magnitud, pues se cogen de 25 á 30 libras, y son las más de ellas asalmonadas, aunque bastante insípidas.»

Describe á renglon seguido el monasterio de San Martin de Castañeda, «fundado en la cumbre de una sierra, en la cual hay nieve todo el año y está vestida de robustos robles con muchas fuentes y arroyos de agua cristalina y lagunas abundantes de truchas, con pastos admirables (!) para toda especie de ganado,» y añade:

«A la falda de este monasterio, en una gran profundidad, hay un lago de color rojo que tendrá media legua de largo y otra de ancho, en el cual hay muchas anguilas y truchas grandes, que toman en parte el color del agua. Este lago va á desaguar en el rio Tera.»

(Continuará.)

CESÁREO FERNÁNDEZ DURO.

¡PADRES! ¡ESPOSA! ¡HIJOS!

¡Padres... mágica palabra
que en su seno envuelve esencias
cuyo gratisimo aroma
de goces el pecho anega...

¡Esposa... flor del hogar
que hace dulce la existencia,
aun á costa de la suya,
de aquellos á quien la diera
y del hombre que á su lado
comparte goces y penas.:

¡Hijos... palabra del cielo
más dulce que miel hiblea,
porque los hijos son fruto
de esa mística cadena
que enlaza dos corazones,
cuyas armónicas cuerdas
con un sentimiento vibran,
al impulso de una idea;
á cuyo calor germina
y se desarrolla enhiesta
la familia como el árbol
que su verde copa eleva
al influjo de la sávia
fecundante de la tierra...

¡Padres... ¡ay! esposa... hijos!
Si en ruinas se convirtiera
mi corazon, imagino
que moriria entre ellas,
con el escombros mezclados,
pero sin dejar su huella,
todos, todos los recuerdos
de mis goces y mis penas;
pero fijando la vista...
sin buscar ni removerlas,
tal vez alguno encontrase
conmovido de sorpresa,
en una rota columna,
esas voces hechiceras.

¡Padres... los perdí de niño...
seis años tendria apenas...
¡Esposa... voló muy jóven
á las mansiones eternas...
¡Hijos... fruto delicioso
de la union más dulce y tierna...
con su madre, allá en el cielo
liban el divino néctar.

Mas los distingo en las sombras
que en mi vida se proyectan,
en resplandores bañados;
y al contemplar su belleza...
las gracias que amenizaron,
durante su permanencia
en este mundo, mi vida...
aunque parezca quimera
y de demente me tachen
Caconas de Enciclopedias,
he de afirmar que me dica
su mirada placentera,
que el sepulcro no es lugar
de separacion eterna;
que un dia... tal vez mañana,
terminará nuestra ausencia;
que en el amor no hay distancias
y, en suma, que el que en la tierra
me tuvieron, arde incólume
y que en el cielo me esperan.

.....
¡Qué goces recibe el alma
tan puros, cuando se eleva
hasta á los séres que un dia
en el mundo la existencia
amenizaron, en alas
de la fé que anida en ella...:

MARIANO PEREZ.

NUESTRO GRABADO.

Después que Zamora ha recordado con sus magníficas procesiones y otros actos religiosos la pasión y resurrección del Salvador, cuando la primavera empieza á vestir la linda campiña de la ciudad con su natural aderezo, comienzan las visitas semanales que el lenguaje del país distingue con el nombre de los *Jueves* del Espíritu Santo, agradable y devota costumbre que en esos días de cada semana hasta el del Córpus lleva al templo de que hacemos hoy dibujo una numerosa asistencia de gentes de la ciudad y arrabales que después de orar ante aquel altar se desparrama por el bosque cercano, por las pintorescas avenidas del paseo de Gijón y por las feraces huertas y josas circunstantes.

Es aquel un bello sitio en el que si hoy constituye un pequeño grupo de casas el cortejo del antiguo templo formando el barrio que lleva su nombre, fué antes sitio donde se verificaron notables hechos de nuestra historia, fué en ocasiones, como si dijéramos, el Monte Aventino de la plebe zamorana y un barrio mucho más populoso que lo es actualmente.

Las novedades de la ciudad han venido desde el Duero afuera por la orilla derecha, de suerte que puede decirse que nuestros recuerdos históricos son tanto más numerosos é interesantes cuanto más se acerca el teatro de sus escenas al viejo río. Por eso las iglesias de San Claudio de Olivares, Santiago de los Caballeros y el Espíritu Santo son de las más antiguas que cuenta Zamora en su recinto total.

De las dos primeras ya hemos tratado en otros números del tomo 1.º, y no las cede en importancia tampoco esta otra que se ofrece en este número aunque no más antigua, la cual vino como á presidir aque nacimiento burgo que más tarde había de verse cercado de paseos, caminos y puentes.

Dominando la hermosa vega que antes se llamó *el campo de la verdad*, y que se halla ahora llena de plantaciones diversas, y en la cuesta que lleva también el nombre de la iglesia, se asentaron los cimientos de esta que en el año de 1212 fundó y dotó el Maestro Juan, Dean que fué entonces de la Santa Iglesia Catedral de Zamora. No puede asegurarse, pero es presumible que el motivo de la fundación fué la extensión del arrabal, cuyas últimas casas estaban ya muy lejanas de San Claudio y aun de Santiago, constituyéndose aquella en la condición de Abadía, cuyos abades tenían una silla en el coro de la Catedral en recuerdo, sin duda, de la dignidad de su fundador:

Aunque pequeña y sencilla esta iglesia no carece de hermosos detalles que la hacen admirar de los aficionados á este género de estudios; su estilo románico de que abundan ejemplares en la ciudad, presenta una portada lisa y unos canecillos sin otra labor alguna, esbeltas volutas coronan los ángulos del nuevo plano posterior en el que tiene su más valioso detalle, que es el roseton ó circular ventana primorosamente labrada con una armonía y gracia que sin desdecir de la generalidad del conjunto le dan severa elegancia.

El interior del templo, sóbrio también de adornos, muestra dentro del ancho arco que forma la capilla mayor un cuadro de grandes dimensiones que constituye el altar, y representa la venida del Espíritu Santo en las lenguas de fuego que dieron á los apóstoles la ardiente palabra divina para propagar nuestra fé por toda la tierra.

Enfrente, á la entrada principal de la Iglesia, se advierte un enterramiento cerrado perpendicularmente á la base por una estatua yacente, de tamaño su-

mamente abultado y que parece figurar alguno de los primeros abades del templo, y encima de este bulto se vé una inscripción ya muy deteriorada que dice:

«Aranco de Ribera, Abad de esta iglesia de Sancti Spiritus mandó facer este bulto XXIII dias de Marzo. Era mill ccc y ochenta años.»

Se cree que en este sepulcro se encierran los restos del Abad Juan, fundador de este templo, y que este Aranco, uno de los párrocos, mandaría labrar aquel para trasladar á él dichos restos desde el primitivo enterramiento para mayor honra y memoria del fundador.

Conserva el interior de la iglesia restos del primitivo artesonado que demuestran bueno aunque antiguo gusto, pintados con colores muy vivos, entre los que se figuran los escudos de Leon y Castilla en toda la extensión de la imposta.

Como estos Abades tenían, según dijimos, asiento en el coro de la Catedral, y eran casi siempre canónigos en aquella, se halla también vestigio del enterramiento de otro Abad en el muro del mediodía, donde se lee una inscripción que dice:

«Aquí yace Alonso García, Abad de Sancti Spiritus y canónigo de esta Santa Iglesia. Falleció á 20 de Mayo de 1409.»

Suprimida la Abadía por el Concordato, quedó reducida aquella iglesia á parroquial simple, perdiendo su antigua importancia y limitándose al pequeño suburbio en que está enclavada.

U. ALVAREZ MARTINEZ.

LAS NUBES.

Con las alas abiertas
En manso vuelo,
Las silenciosas nubes
Cruzan el cielo;
Y por las lomas
Van como una bandada
De albas palomas.
Y ya en el aire tienden
Con gracia suma
Sus velos que parecen
Ondas de espuma,
Ya los recojen
Y ante el sol que las mira
se abren y encojen.

Ya flotan derramando
Grato rocío,
Como lienzos de seda
Por el vacío;
Ya recogidas
Parecen en el aire
Garzas dormidas.

Parecen desposadas
Con largos velos,
Que vestidas de blanco
Suben al cielo,
Ya en lindo coro
Virgenes que se elevan
Con alas de oro.

Ya cendales brillantes
De querubines,
O ángeles coronados
De albos jazmines;
Ya son al verlas
Sobre mares de cielo
Bancos de perlas.

de confianza, consideren que nuestra ciudad que fue otro tiempo considerada por la energía y buena gestión de sus representantes, necesita en las actuales circunstancias, más que en ningunas otras, incesante laboriosidad y buen deseo en los que han de regirla para resolver las muchas cuestiones que actual é inmediatamente la afectan.

Al entusiasmo de las elecciones suele suceder la indiferencia en la gestión; no lo creemos así en los regidores zamoranos, que no hay satisfacción mayor que la de corresponder dignamente á la confianza de un público.

Aunque este es el número
Del mes de *endenantes*
Es de cierto en Mayo
Cuando se reparte.
No puedo, lectores,
No puedo excusarme
De hablar del bendito
Cristo de Morales,
Que es para Zamora
Un día tan grande
De culto, de gresca,
De misas, de bailes,
De alegres meriendas
Y de juegos tales
Que una falta horrible
Sería callarse.
Hasta el tiempo mismo
Secó sus canales
Y aunque sopló un viento
Frio y detestable,
Pudo al fin la gente
Ir á solazarse,
Y por la pradera
Logró por la tarde
Muy gran concurrencia
Formando los bailes;
Tamboril y gaita
É instrumentos de aire
Al mucho que hacia
Dieron notas suaves;
Atestados coches
Llevan casi gratis
A cualquier persona
Que quiera colarse;
Las niñas bonitas
Que hay aquí á millares
Mostraron sus gracias,
Sus airosos trajes,
Y aunque era de frio
Cosa de arroparse
Soles fueron ellas
Que hicieron quitarle.
Los pollos y mozos
De algunos lugares,
Las mozas moñudas
Y otros naturales
Hicieron jolgorios,
Refrescos y bailes
Y al fin celebraron
Pequeños y grandes
Este año el bendito
Cristo de Morales.

señanza de la música, accediendo al deseo que le han manifestado algunas personas de que se encargue de la instrucción de sus hijos en aquel bello arte, teniendo instalado su colegio en la Cuesta de San Cipriano, domicilio de dicho profesor.

Hemos recibido el primer número del periódico titulado *El Jardín*, que se publica en Madrid, en el cual hemos visto algunos trabajos literarios de jóvenes zamoranos de ambos sexos, y de los que nos iremos, en nuestros números sucesivos, aunque la abundancia de nuestro original no nos permitirá hacerlo de todos, incluyendo algunos en nuestra colección.

Agradecemos á nuestros paisanos su recuerdo, y correspondemos al cambio con mucho gusto, deseando que con constancia y laboriosidad desenvuelvan las indudables facultades que revelan ya en estas primeras manifestaciones.

ERTULIA.

CHARADA.

Primera, lector amigo,
Es precisa en el puchero,
Una afirmación *segunda*
Y tres y cuatro, sospecho,
Que has de hallar de la charada
El *todo* aunque no seas lerdo,
Que es una calle estrechísima
De Zamora que es mi pueblo.

LOGOGRIFO.

Ocho letras solo tengo
Y cuatro son consonantes,
Diez y seis combinaciones
Con ellas puedo formarte.
Lo que el sacerdote dice,
Un perjuicio muy grande,
En donde amasan el pan,
De nuestra escala dos partes,
La tierra que no produce,
Lo que con harina se hace,
Un pueblo grande de Asturias,
Lo que en la misa adoraste,
Un animal roedor,
Lo que á los labios te sale,
Un nombre de una mujer,
Planta que suele tomarse,
Un día de la semana,
A donde vas á bañarte
Y parte que mucho abunda
En toda especie de árboles.
Siendo mi *todo* una planta
Eficaz, recomendable
Y que en nuestra medicina
Suele á menudo emplearse.

El señor Maestro de Capilla de esta Catedral don Joaquín G. Bustamante ha establecido colegio de en-

ZAMORA. = 1883.

IMPRESA DE JOSÉ GUTIERREZ GARCÍA.

Doncellas, 3.



DIRECTOR:
D. Ursicino Alvarez Martinez

SECCION DE ANUNCIOS.

ADMINISTRACION:
Calle de la Rua, 31

HIJOS DE PUGA

Fabricantes de aguardientes, licores, ralañas y vinos generosos.

CASA FUNDADA EN EL AÑO 1816.

GRAN MEDALLA DE ORO
en la Exposición de Paris de 1878.

DESPACHO ÚNICO: Malcocinado, núm. 6.
SU FÁBRICA: San Torcuato, 67.
Exijase la marca de fábrica.





SANZ PASALODOS,
VALLADOLID.

Casa fundada en el año 1854.

Comprende las tres secciones siguientes:

FARMACIA.

En la oficina de Farmacia cuenta con todos los elementos necesarios para la preparación de medicamentos.

DROGUERIA,
En esta sección tiene artículos para la Farmacia, las Artes y la Industria.

BAZAR QUIRÚRGICO.

Provisto de instrumentos de Cirujía, Aparatos de Física, artículos de goma elástica y cuanto comprende el ramo de Ortopedia.

NOTA.—La correspondencia debe dirigirse a

SANZ PASALODOS,

VALLADOLID.

ACADEMIA DE MÚSICA

VOCAL É INSTRUMENTAL

DIRIGIDA POR EL

Profesor D. GALO P. Y PEREZ, calle de las Damas, núm. 6. Se dan lecciones á domicilio.

ALMACEN DE MADERAS
DE

CLAUDIO ANDREU

Cabañales.—Zamora.

En dicho almacén hay siempre un buen surtido de toda clase de maderas del Norte y Soria, nogales y robles, á precios económicos, y se sirven á domicilio.

MEMORIAS HISTÓRICAS

DE LA

CIUDAD DE ZAMORA,

SU PROVINCIA Y OBISPADO,

POR EL CAPITAN DE NAVIO

DON CESÁREO FERNANDEZ DURO,

DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA.

Se ha publicado el segundo tomo de esta notable obra, y se vende en casa de D. Ricardo Linage, calle de Santa Clara, al precio de 30 reales y en la Redaccion de «La Señal Bermeja» Rua 31.

AVISO IMPORTANTE.

SANTANDER.—CASA DE HUÉSPEDES:

Calle de San Francisco, núm. 23.

El Zamorano Bartolomé Fresno ofrece á sus paisanos y demás favorecedores que visiten estas playas la mencionada casa, situada en la calle más céntrica de Santander y en la que encontrarán buen trato, espaciosas y cómodas habitaciones por el precio de 5 á 6 pesetas diarias, incluso los billetes para el tranvía al Sardinero.

La Sevillana, fábrica de jabon.—Despacho por mayor y menor, calle de la Feria, 2.

INTERESANTE.

Los señores Médicos, Cirujanos y Veterinarios que deseen adquirir instrumentos y aparatos de su profesion obtendrán gran economia y clases superiores, dirigiéndose á

SANZ PASALODOS,
VALLADOLID.

Esta casa contestará á cuantos detalles se pidan relativos al asunto.

La misma se encarga de la instalacion de Gabinetes de Historia natural, Fisica, Anatomia y Quimica

FARMACÉUTICOS.

Los señores Farmacéuticos que se dirijan á la casa

SANZ PASALODOS,
VALLADOLID.

podrán adquirir con gran economia, productos quimicos y farmacéuticos, drogas, especificos, aparatos utensilios y cuanto se relaciona con su profesion.

El crédito de que goza la casa SANZ PASALODOS asegura garantia de la pureza y legitimidad de los artículos.

La misma casa se encarga de la instalacion completa de

OFICINAS DE FARMACIA.

M. ECHEVARRIA

PINTOR Y DORADOR
Calle de la Feria núm. 18.

Decora habitaciones con carton piedra.

BAZAR QUIRÚRGICO.

BRAGUEROS.	LABATIVAS.
PEZONERAS.	BIBERONES.
PULVERIZADORES	TIRA-LECHES.
PEZONERAS.	PESARIOS.
BAROMETROS.	TERMOMETROS.
APARATOS ORTOPÉDICOS.	
INSTRUMENTOS DE CIRUJIA.	
Dirigir los pedidos á Sanz Pasalodos en Valladolid.	