

**CALMANTE VITAMINADO**  
Da bienestar y  
tenifica los nervios  
Alegre  
su vida  
suprimiendo  
el DOLOR

PRECIOS  
UNA TABLETA . 0,75  
CAJA DE DOS . 1,50  
TUBO . . . . . 8,50

## UNA FOTOGRAFIA EXCEPCIONAL



Esta excepcional fotografía fue obtenida recientemente en Los Angeles (California). En pleno vuelo el piloto John Kook sale de la cabina, con gravísimo riesgo de su vida, para limpiar el cristal delantero que por estar cubierto de hielo le impedía toda visibilidad. Esta arriesgada hazaña tuvo lugar cuando Kook y su colega Timm trataban de superar la marca de resistencia en el aire, lo cual lograron. La nueva marca es de 1.200 horas. La fotografía, como es lógico, fue obtenida desde un avión que volaba muy próximo al de Kook.



CHURCHILL

## Churchill, en Las Palmas

**POR LA MAÑANA DESCANSO EN EL YATE DE ONASSIS Y POR LA TARDE VISITO EL INTERIOR DE LA ISLA**

**«ESTA HACIENDO UN VIAJE DE PLACER Y NO TIENE NADA QUE DECIR», DECLARÓ SU SECRETARIO A LOS PERIODISTAS**

*Las esposas de Churchill y de Onassis, sorprendidas del espléndido sol que reinaba, se bañaron en la playa*

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA, 22.—Desde el amanecer se encuentra en Las Palmas el yate «Christina», en el que Mr. Churchill con el naviero Onassis y sus respectivas esposas, realizan un viaje de placer.

Mr. Churchill y los demás acompañantes han permanecido toda la mañana en el yate descansando. El ex «premier» británico no se vió en cubierta hasta primeras horas de la tarde.

Entretanto, las esposas de Churchill y Onassis desembarcaron visitando las canteras y las playas, bañándose y mostrándose sorprendidas del espléndido sol que reinaba. La playa estaba muy concurrida de turistas, que ofrecían vistosa estampa. Terminado su corto baño, ambas señoras regresaron al yate.

En las primeras horas de la tarde desembarcaron Churchill y sus acompañantes, dirigiéndose por la marquesina al muelle de Santa Catalina. Churchill, auxiliado por Onassis y otros acompañantes, subió lentamente la escalinata fumando su clásico habano que había encendido cuando la falúa atracaba al muelle. El político inglés daba sensación de cansancio, acusándose su avanzada edad en los torpes movimientos de sus piernas. Tres coches esperaban junto a la salida de la marquesina, ocupando Churchill uno de ellos, acompañado de la esposa de su secretario, mientras que los demás pasaron a los otros, emprendiendo todos viaje hacia el interior de la isla.

Mr. Winston Churchill hizo un rápido recorrido por la isla, deteniéndose en la montaña de Bandama. En este lugar, que domina una amplia zona de la isla, Mr. Churchill contempló con interés el bello paisaje. La comitiva siguió viaje desde Bandama para hacer un ligero circuito turístico que los canarios denominan «la vuelta al mundo». Durante el recorrido, mostró el señor Churchill su satisfacción por el paisaje de Gran Canaria, y especialmente por su templado clima, aún en esta época, la más dura del invierno.

Cuando regresó al muelle de Santa Catalina y se dirigió a la marquesina, fué advertida su presencia por un grupo de personas, entre ellas un buen número de ingleses que pasan temporadas en Las Palmas, quienes saludaron al ex «premier» británico con aplausos. Mr. Churchill, sonriente se volvió hacia ellos, correspondiendo a los saludos agitando su sombrero blanco de anchas alas. Se reprodujeron los mismos aplausos cuando Mr. Churchill descendía por la escalinata del muelle para embarcar en la falúa que había de devolverle al yate «Christina». Churchill volvió a qui-

tarse su sombrero para corresponder de nuevo a tales muestras de simpatía. Ya acomodado en la falúa, siguió despidiéndose amablemente de los espontáneos curiosos que se congregaron en el muelle, mientras dibujaba con sus dedos la clásica «Uve» de la victoria.

El ex «premier» británico fué asediado por los periodistas y fotógrafos de Prensa, apenas puso los pies en tierra. Pero su secretario, anticipándose, indicó que Mr. Churchill no tenía nada que manifestar a la Prensa. «Está haciendo un viaje exclusivamente de placer—dijo— y le agrada mucho cuanto está viendo en Gran Canaria, pero nada más. No desea hacer ninguna manifestación a los periodistas».

## FIESTA MARINA EN SAINT MALO



Millares de habitantes de Saint Malo, bretones y turistas, han presenciado en el puerto una ceremonia, durante la cual el Cardenal Arzobispo de Rennes, a bordo de un navío, ha recorrido el puerto bendiciendo los pesqueros que han de hacer sus cañotes subieron por las vergas, como vemos en la «foto». Al fondo aparecen las famosas murallas, que no sufrieron mucho con los pasados bombardeos. Las casas han sido en gran parte reconstruidas, pero respetando el estilo antiguo.

## Inaugurada la conferencia Macmillan-Kruschev

**Ambos políticos celebraron dos sesiones**

**FUERON TRATADOS «ASUNTOS DE INTERES»**

*Mikoyan, Gromyko y Selwyn Lloyd asistieron a las conversaciones*

ESTOCOLMO, 22.—Las conversaciones entre el primer ministro británico, Harold Macmillan, y el primer ministro soviético, Nikita Kruschev, han sido inauguradas oficialmente en la villa que el dirigente ruso tiene al noroeste de Moscú.

La agencia soviética Tass dijo que las delegaciones de los dos países celebraron dos sesiones de conversaciones: una, antes del almuerzo, y la otra, después. Añadió la agencia que durante estas conversaciones fueron «tratados asuntos de interés mutuo».

La villa del primer ministro soviético se encuentra situada cerca de la localidad de Semonskaya, en un boscoso y pintoresco paraje en las cercanías de la capital. Ocupa unos diez acres de terreno y un pequeño río discurre por entre sus bosques. La nieve caída durante el día de hoy ha hecho más pintoresco el panorama.

Asistieron a las conversaciones, por parte soviética, el primer ministro, Kruschev; viceprimer ministro, Anastas Mikoyan; ministro de Asuntos Exteriores, Andrei Gromyko, y el embajador soviético en Inglaterra, Jacob Malik.

Por parte británica asistieron el primer ministro, Macmillan; secretario del Exterior, Selwyn Lloyd, y el embajador en Moscú, sir Patrick Reilly.

Los asesores y consejeros no asistieron a las conversaciones.—(Efe.)

### BURGESS, EN MOSCÚ

ESTOCOLMO, 22.—El ex diplomático británico Guy Burgess, que desapareció de Inglaterra en 1951 y se dijo que había huido a Rusia, ha visitado, luciendo la corbata o lazo de Eton, al periodista Randolph Churchill, el hijo del ex «premier», que se encuentra en Moscú con motivo del viaje de Macmillan.

Churchill, que asistió a Eton con Burgess, dijo que cuando llamaron a la habitación de su hotel, diciendo que abriese a Burgess, creyó que se trataba de alguna broma de alguno de sus colegas que han venido a Moscú con él. «Cuando abrí la puerta encontré a Burgess luciendo el viejo lazo de la escuela. Me dijo Burgess que tenía un pequeño trabajo editorial en una casa de publicaciones de Moscú. Habló conmigo por espacio de tres horas».—(Efe.)

## ASESINADA UNA JOVEN A LOS VEINTICINCO DIAS DE CASARSE

*Su esposo se suicidó arrojándose a un tren*

**ES EL PRESUNTO AUTOR DEL CRIMEN**

PALMA DE MALLORCA, 22.—Un crimen ha sido descubierto en el pueblo de Villafranca de Bonary. En su domicilio, ha sido hallada muerta y con la garganta acuchillada, la joven de veinte años Margarita Gaya Bensana, que se había casado hace veinticinco días. El esposo de la joven se había suicidado el día anterior al descubrirse el crimen, arrojándose a un tren, en las cercanías de Manacor, y de las averiguaciones practicadas por la Guardia Civil se deduce que el suicida es el presunto autor del crimen.—(Cifra.)

### MUERTOS POR ASFIXIA

UTACHINAI (Japón), 22.—Grupos de salvamento, después de trabajos durante toda la noche, han encontrado los cadáveres de catorce mineros que quedaron enterrados vivos, al producirse una explosión en una mina de carbón.

Se cree que los mineros murieron por asfixia.—(Efe.)

### ALIJO

MACEIO (Alagoas, Brasil), 22.—Marjuana por valor de 30.000.000 de cruzeiros ha sido quemada en la plaza principal de esta capital, en presencia de miles de personas. La espectacular operación es el final del mayor alijo de estupefacientes capturados jamás por la policía brasileña.—(Efe.)

## INDICE DEPORTIVO



## EL GRANADA VENCIO A LAS PALMAS EN EL SEGUNDO TIEMPO

★ EL BUEN JUEGO DE BENAVIDEZ Y LA MOVILIDAD DE LOREN DIERON PROFUNDIDAD A LA DELANTERA

★ RAMIREZ, LOREN Y BENAVIDEZ (DOS) FUERON LOS AUTORES DE LOS GOLES

★ AMBOS EQUIPOS CONTARON CON UN «PENALTY», TRADUCIDOS EN GOLES

## EL BARCELONA SE ADELANTO OTRA VEZ AL MADRID

★ VENCIO AL GIRON, EN GAMPER (4-1), EN TANTO QUE EL ATLETICO GANO AL MADRID, EN EL METROPOLITANO (2-1)

★ VICTORIAS CASERAS EN TODOS LOS PARTIDOS DE PRIMERA DIVISION, SIN HECHOS SALIENTES EN LOS CAMPOS

## INESPERADA DERROTA DEL MURCIA EN LA CONDOMINA, ANTE EL CADIZ (1-2)

★ EN SESTAO, EN DONDE GANO EL BARACALDO, HUBO VARIOS HERIDOS AL DERRUMBARSE LAS VALLAS DEL CAMPO

★ GRACIAS A UN «PENALTY», TRES MINUTOS ANTES DEL FINAL, VENCIO EL JAEN AL EXTREMADURA (1-0)

★ BADAJOZ Y CEUTA EMPATARON A UNO, PERDIENDO EL LEVANTE Y EL MALAGA EN SUS SALIDAS

## TRES GOLES ENCAJO EL RECREATIVO EN MALAGA

★ LOS GRANADINOS FALLARON EN LA EFECTIVIDAD DE SU DELANTERA, PUES TUVIERON OCASIONES DE MARCAR

★ CONTINUA EL ADRA EN CABEZA, TRAS SU VICTORIA SOBRE LA LUCENTINA (3-1)

★ ANTEQUERA Y GUADIX PERDIERON EN MELILLA Y RIFFIEN, RESPECTIVAMENTE

★ DERROTA DEL ILTURGI EN PUENTE GENIL, POR UNO A CERO

★ POBLET REVALIDO SU TITULO DE CAMPEON DE ESPAÑA DE VELOCIDAD EN PISTA

(Crónicas especiales y amplia información deportiva en las páginas 5, 6, 7, 8, 9 y 10)

LUNES

23

de febrero de 1959 SAN PEDRO DAMIAN

HOY

CULTOS JUBILEO DE LAS 40 HORAS. En Santa Ana (Mañana, en San Matías).

QUINCENAS A LA VIRGEN DE LOURDES. Continúan en las iglesias de la Magdalena y Agustinos, con sermón a las siete de la tarde.

VISPERAS SOLEMNES. A San Matías, en su iglesia titular, a las cinco y media de la tarde, con asistencia de la Universidad de Curas Párrocos.

EL TIEMPO. SEGUN CARTUJA. Parte facilitado por el Observatorio de Cartuja.

Temperatura máxima, 16'00 grados; mínima, un grado. Presión atmosférica, 908'2 milibares. Dirección del viento dominante, Noroeste. Sale el sol a las 7'54 y se pone a las 19'04 horas.

FARMACIAS DE GUARDIA

De día, durante toda la semana, hasta las once de la noche, las de don Manuel Martínez Brocal, Navas, 19; don Antonio Fortis Lara, Acera de Darro, 2; don Aniceto Ortiz de Saracho, Gran Vía, 11; don José Rosales Pérez, Zacatín, 2; don Ortillo Molina Galiano, plaza de los Lobos, 2; doña Estrella Hidalgo Hidalgo, Carrera de Darro, 39; don Jesús Sáenz de Burusa, Avenida Doctor Olóriz, doña Elia Romero Montes, cuesta del Pescado, 17; don Rafael García-Duarte García, cuesta de la Alhacaba, 52; y don Dámaso Alonso Matías, Pedro Antonio de Alarcón, 2.

Esta noche, a partir de las once, hasta la mañana del martes las de don Manuel Díaz de la Guardia, Gran Vía, 20; y don Bernardo López Sánchez, San Antón, 40.

HORARIO DE RENES

Salidas. — Semidirecto a Almería, diario, a las 5 horas; automotor de Algeciras, diario, 7'55; automotor de Valencia, diario, 8; correo de Alicante, diario, 8'45; mensajero a Morella, diario, 8'45.

Entradas. — Semidirecto de Almería, 1'40 horas; expreso de Madrid, 8'45; mensajero de Morella, 9'20; omnibus de Loja, 9'25; semidirecto de Almería, 12'55; automotor de Sevilla, 13'25; correo de Madrid, 14'25; omnibus de Loja, 14'55; automotor de Almería, 15'35; correo de Algeciras, 19'55; mensajero de Morella, 20'45; «Taf» de Madrid, 21'05; automotor de Algeciras, a las 22'55; automotor de Valencia, 22'15 y correo de Alicante 22'50.

HORARIO DE AUTODIBUJOS. Alisa, a Sevilla, sale a las 7 horas; a Jaén, a la mañana y a la tarde; a Córdoba, 7'30; a Málaga, 7'45; a Motril, rápido, 18; y directo, 19; a Almuñécar, 7 de la mañana y 4 de la tarde; a Lánjarón, especial, 16 Autedia, a más rápido, 18, y normal, 19'30; a Guadix-Huéneja, 17; a La Peza, 18'45.

El servicio de Autedia no funciona los domingos.

DIGAME

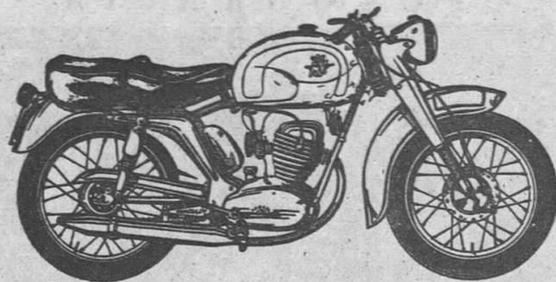
Rotativo gráfico semanal. ACTUALIDAD, HUMOR, ESPECTACULOS CARICATURAS.

MOTOCICLETAS Emmeve AVELLO S. A. GIJON ESPAÑA



NUEVO MODELO DE 125 c.c. MAS UTILITARIO

CUATRO TIEMPOS CUATRO VELOCIDADES



REPRESENTANTE PARA GRANADA Y PROVINCIA:

Francisco Martínez Monllor

GRAN VIA, 23, GRANADA



BODA

En la iglesia parroquial de San Gil y Santa Ana se celebró ayer, a las doce, el enlace matrimonial de don Juan Contreras Mingorance y la señorita Africa Valor Tirado, que fueron apadrinados por la madre del novio, doña María Mingorance Motos, y el padre de la contrayente, don Ramón Valor Padial.

Suscribieron el acta como testigos don Miguel Contreras Ocón, don Pablo Vergara Reyes, don Cipriano Herrero Asenjo, don Enrique Hernández López, don Francisco Bulejos Martínez, don José Mingorance Motos, don José Antonio Mesa García y don Rafael García-Valdecasas Guerrero.

El nuevo matrimonio recibió muchas felicitaciones, a las que unimos la nuestra, muy cordial.

PATINES

EL MEJOR DE LOS DEPORTES. DESARROLLA A LA INFANCIA Y FORTALECE A LA JUVENTUD. PATINES DE TODAS LAS MARCAS, Y DE TODOS LOS MODELOS. PRECIOS MODERADOS Y ESPECIALES PARA COLEGIOS.



Almacenes «EL 95»

SUCESOS

MUJER ATROPELLADA POR UNA MOTOCICLETA

En la Avenida de Cervantes fué atropellada ayer, a las siete de la tarde, por una motocicleta, Basilia García Justicia, de 33 años, domiciliada en la Bola de Oro.

En la Casa de Socorro se prestó asistencia a Basilia, apreciándose por los facultativos de servicio una herida en la pierna derecha y erosiones y contusiones en distintas partes del cuerpo, lesiones que fueron calificadas de leves.

LE QUITARON UNA MANTA

Un individuo llamado Juan Jiménez Cuesta, que vive en Atarfe, se apoderó de una manta propiedad de Elisa Roldán González, de 48 años, sirvienta, con domicilio en la calle del Rector López Argüeta, 3.

La perjudicada compareció en la Comisaría de Policía del distrito del Sagrario, denunciando a Juan como autor de la sustracción, valorada en cien pesetas.

LA FIESTA TAURINA

Miguelín y Gregorio Sánchez triunfaron en Málaga

EL NOVILLERO CURRO MONTES, COGIDO EN BARCELONA

TORCU VARON, OVACIONADO EN LA PLAZA MADRILEÑA DE VISTA ALEGRE

MÁLAGA, 22.— Con buena entrada se ha celebrado la corrida inaugural de la temporada taurina correspondiente a las fiestas de invierno. Se lidiaron seis toros de don José Quesada.

Gregorio Sánchez, en su primero, un toro quedado, hace una faena con pases por bajo, redondos, naturales y de castigo. Un pinchazo, dos medias y una entera. En su segundo se luce con el capote. Faena de muleta artística y reposada con varias series de redondos y once naturales que liga con el de pecho. Una magnífica estocada. (Gran ovación, dos orejas, vuelta y salida.)

Manolo Segura torea bien con el capote a su primer enemigo. Tres pases de muleta, sentado en el estribo. Una serie de redondos y naturales que enlaza con el de pecho; más redondos y manoleínas. Una estocada casi entera. (Ovación, vuelta y salida.) En el segundo, el más grande de la corrida y muy quedado, Segura se muestra muy valiente. Da varios pases en redondo, ayudados, derechazos y manoleínas para terminar con pases por alto. Dos pinchazos y una estocada. (Aplausos.)

Miguelín recibe a su primero con tres largas cambiadas. (Ovación.) Coloca tres pares de banderillas que se aplauden. Faena artística y muy valiente a base de redondos, naturales, de pecho y adornos. Una estocada que mata. (Gran ovación, dos orejas, rabo, pata, vuelta al ruedo y salida a los medios.) El público pide que se dé al toro la vuelta al ruedo. En el que cierra plaza, de salida, se tira un esponente. El toro está muy quedado y Miguelín porfió mucho para sacar varios redondos y naturales. Termina de una estocada. (Ovación, dos orejas, petición de rabo, vuelta. Saltó a hombros.)

COGIDA DEL NOVILLERO CURRO MONTES, EN BARCELONA

BARCELONA, 22.— Con buena entrada se celebró en la plaza de las Arenas una novillada con reses de los señores Hidalgo y Martín, de Sevilla, bien presentados y desiguales de bravura, para Curro Montes, Pepe Osuna y Paco Camino, debutantes los dos últimos.

Curro Montes, en su primero, fué ovacionado con la capa. Lo trasteó por ayudados por alto, quieto, derechazos y de pecho, que se ovacionaron y naturales, para dos pinchazos, media y una entera. (Aplausos.) A su segundo, un bicho peligroso, lo toreó con la muleta desde muy cerca, aguantando derrotes y recibiendo un puntazo. Siguió toreando, pinchó varias veces y escuchó tres avisos, volviendo el bicho a los corrales. Al retirarse a la enfermería, el público premió el pundonor del diestro con aplausos.

Osuna, en su primero, fué aplaudido en verónicas. Comenzó la faena de muleta con un pase cambiado por la espalda, siguiendo con otros por alto (Ovación). Derechazos, molinetes de rodillas, para dos pinchazos y una estocada (Ovación). Volvió a ser aplaudido al torear con el capote a su segundo, al que pasó de cerca y en redondo (Ovación y música). Varias tandas con la derecha, molinetes de rodillas, más pases por la espalda y varios artísticos que se aplauden. Una estocada en la cruz (Ovación, una oreja y vuelta).

Camino fué ovacionado con la capa, tanto en verónicas como en quites. A su primer enemigo, al compás de la música, dió varios pases que entusiasmaron por el dominio y el arte. Destacaron varias series de redondos con la derecha, junto a las astas. Pinchó dos veces y media estocada y descabello (Ovación y vuelta). Al último también lo muleteó con arte y sabiduría y con dominio, siendo aplaudido. Mató de una estocada y media sin puntilla (Ovación).

FESTIVAL EN ECILJA

ECILJA, 22.— Novillos de Urquijo, Guardiola, Buendía, marqués de Domecq, Borhóquez y De la Cámara. Actúan Angel Peralta, Miguel Baez «Litris», Jaime Ostos, de Ecija, que mató dos novillos, uno en sustitución de Luis Miguel Domínguez; Curro Romero y Diego Puerta.

Angel Peralta tiene una lucida actuación, primero, con la garrocha, y luego, con arpones, banderillas largas y cortas. (Ovación y música.) Clava tres rejones de muerte. Pica a tierra acaba con su enemigo de estocada. (Gran ovación.)

«Litris» se luce en varios lances. Su faena la inicia con estatuarios, seguidos de otros redondos y de pecho. Citando de lejos da varias tandas de naturales. (Ovación y música.) Pases de rodillas y adornos. Da una estocada y descabella. Dos orejas y vuelta.

Jaime Ostos se luce en varios lances y se le aplaude. Con la muleta hace varias tandas de naturales. La faena se alarga y da un pinchazo y una estocada. Dos orejas y vuelta. En su segundo, que mata en sustitución de Domínguez, hizo una faena lucida con una buena actuación con la muleta y mata extraordinariamente, cortando dos orejas, rabo y pata.

Diego Puerta tuvo una magnífica actuación en todos los tercios de la lidia, haciéndose aplaudir. La faena de muleta es enorme, con pases de diferentes marcas. Termina con el novillo de un pinchazo. (Dos orejas y vuelta al ruedo con devolución de prendas.)

Curro Romero tuvo también una estupenda actuación con el capote. Con la

muleta realiza una extraordinaria faena, escuchando ovaciones y música. Pases de todas las marcas destacando naturales, redondos. Una gran estocada de la que rueda el novillo sin puntilla. (Dos orejas y vuelta al ruedo entre el clamor general.) —(CIFRA).

FESTIVAL EN MADRID

MADRID, 22.— Se ha celebrado en la plaza Monumental un festival taurino a beneficio de los niños acogidos en el colegio de Santa Ana y San Rafael, regentado por los Hermanos Maristas. Antonio Bienvenida, Aparicio, Manolo Vázquez, Juan Bienvenida, Solanito y Antonio González, lidiaron seis reses de El Pizarra, bravos, excepto el segundo, manso e incierto. Hubo buena entrada.

Antonio Bienvenida estuvo artista, cortó una oreja y dió la vuelta al ruedo. Aparicio estuvo deslucido. Le tocó el peor bicho.

Manolo Vázquez toreó con arte a la verónica e hizo faena, primero entre ovaciones. Mató de estocada. Cortó una oreja y dió la vuelta al ruedo devolviendo prendas.

Juan Bienvenida toreó bien de capa y muleta y puso un par soberbio. Mal con el pincho. Escuchó aplausos. Solanito, bien con capa, muleta y banderillas y soberbio con la espada. Cortó dos orejas y dió la vuelta al ruedo devolviendo prendas.

Antonio González puso mucha voluntad y logró pases buenos. Sufrió un aparato volteo. Cortó una oreja y pasó a la enfermería, conmocionado, a consecuencia del revolcón, sin más trascendencia.

La mañana, espléndida, contribuyó a la brillantez del festejo. —(CIFRA).

TORCU VARON, APLAUDIDO EN VVISTA ALEGRE

MADRID, 22.— Con tiempo espléndido y lleno completo, se inauguró la temporada en la plaza de toros de Vista Alegre.

Cuatro novillos del conde de la Corte y dos de L. Cabañada, lidiados en cuarto y quinto lugar. Los mejores novillos fueron el tercero y el quinto.

Andrés Hernández, en su primero, aplaudido con la capa. Con la muleta estuvo voluntarioso. Mató de pinchazo y media. A su segundo, intentó el natural y salió volteado. Mató de estocada ladeada.

Torcu Varón, buena faena de muleta, en la que intercaló redondos, naturales y molinetes de pie y de rodillas. Estocada y descabello. (Ovación y saludos.) En su segundo se le aplaudió al torear de capa. Faena desligada para media buena.

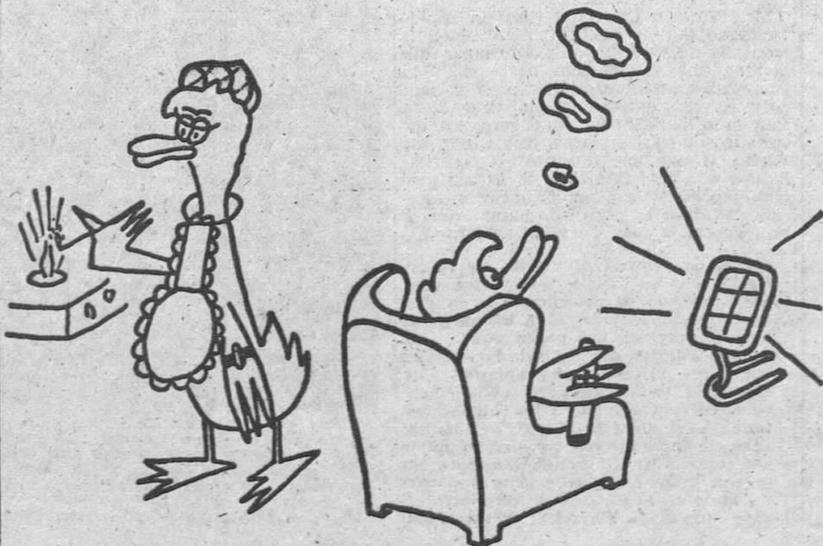
A Antonio Hurtado se le ovaciona al torear por verónicas. La faena de muleta a base de redondos y adornos fue coreada con olés. Mató de media algo delantera. (Ovación, una oreja, vuelta y saludos.) En el que cerró plaza, que llegó muy quedado, faena valiente y torera por naturales y redondos. Pinchazo, estocada y descabello al octavo golpe. (Ovación y vuelta al ruedo a hombros de los entusiastas). —(CIFRA).

HOGAR CONFORTABLE

CON GAS LEBON

Tel. 2828

S. Antón, 77



Rogad a Dios en caridad por el alma de la señora

Doña Ana Martínez Hernández

QUE FALLECIO EN EL DIA DE AYER, CONFORTADA CON LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

R. I. P.

Su afligido esposo, don Antonio Carrillo Megías; sus hijos, don Manuel, doña Rosa, don José, don Francisco (ausente), don Guillermo, doña Concepción, doña Dolores y don Enrique Carrillo Martínez; hijos políticos, doña Encarnación Quesada, don Antonio Rodríguez, doña Estrella Aguilera, doña Dolores Fernández, don Antonio Hernández, doña Soledad Calvero (ausente), don Angel Serrano y doña Carmen del Cuerpo; nietos, sobrinos, primos y demás familia

PARTICIPAN tan dolorosa pérdida y ruegan a sus amistades asistan a la conducción del cadáver, que tendrá lugar a las dos y media de la tarde de hoy, desde su domicilio, calle de San Juan de Dios, 7 y 9 por lo que les quedarán muy agradecidos.

Granada, 23 de febrero de 1959.



Se nos va febrero. Estamos en su última semana. Pero estos días de claro sol que disfrutamos tienen la contrapartida del frío ambiente mañanero. Mínimas de cero grados. Y un sutil viento norteño. Tiempo retrasado. Más bien de enero, "claro y heladero". Y mañana, San Matías, en el que "cantan las totovías". Y "marzo llega al quinto día". Porque la "salida del sol por las umbrías" ya es cosa hecha. El refranero se cumple una vez más.

Según han dicho colegas madrileños, va a ser implantada para comienzos de julio —allá cuando acaban las quintas— una reforma del sistema de sorteos de la Lotería nacional. Como prueba es la modalidad que se quiere implantar: supresión de los premios y "pedrea" de las centenas, finales y aproximaciones. Sólo quedarán uno o cuantos premios mayores —muy pocos en relación al número actual de billetes en venta— y cada décimo costará cien pesetas. No sabemos si tendrá éxito la proyectada innovación, y si al quedar sólo treinta y cuatro premios, aunque éstos sean de los grandes, la ilusión de los jugadores —en su mayoría— corre parejas con su "capacidad adquisitiva". Es decir: si todos los que actualmente buscan la suerte adquiriendo billetes a precios más económicos poseerán el suficiente numerario para poder desprenderse en cada sorteo de cien pesetas. Y con la necesaria frecuencia. Dediquemos un recuerdo a aquellos sorteos en que el precio del décimo era solamente tres, cuatro o cinco pesetas. Después han venido los sorteos de veintidós y aun de cincuenta, mezclados con alguno de cien. Y ahora, últimamente, el más modesto era el de quince pesetas. Es evidente que la vida ha subido de manera rápida e ininterrumpida, pero... ¿los ingresos de los "jugadores" han subido también en esa abultada proporción? Esa es la incógnita a despejar. Porque no es de creer ese aumento de medios en la desproporcionada cantidad que ahora se prueba en aumentar. El tiempo lo dirá. Desde luego, la lista de la lotería quedará reducida a una cuartilla. Solamente 34 premios. Se transformará la "pequeña ilusión" solamente en "gran esperanza". Porque en la "quiniela", la suerte trata de fabricársela uno mismo, y en esta futura lotería sólo la dará el azar... ¡a los menos!

A mediodía fue en las Angustias la llamada "fiesta grande". La que festeja la Aparición de la Virgen de las Angustias, todos los años. Un cuadro existe en que está retratada esta aparición. Y el Cuerpo de Horquilleros de la imagen asiste a los cultos, se imponen los distintivos a los nuevos aspirantes, y se consagran todos y sus familias a la celestial Patrona.

Un viaje a Sierra Nevada en autocar organizado para sus afiliados "Educación y Descanso". Para que éstos pudieran practicar los deportes de nieve. Allí hay servicios de albergue y telesquí. Y son muchos los excursionistas que pasan un grato día. Verdad es que nuestra Sierra está ahora imponente.

Se acaba el tiempo de la poda del arbolado, y allá por la avenida de Calvo Sotelo está sin terminar aún la que ha realizado completa —a la presente— en una línea, a su mitad. Es de temer —por lo visto hasta ahora— que el resto tenga que quedar para años venideros. Y en cuanto a la de los árboles del camino de Huélor, esa sin comenzar siquiera. Ni su limpia por lo menos. ¡A otro año, también! Como mención de elogio es de anotar que en estos últimos días se ha repoblado el arbolado de acacias de la Gran Vía, cubriendo las bajas existentes con nuevos plantones. Y también es grato ver que han sido plantados pensamientos en flor rodeando la arbolada del antiguo Embovedado.

Día 22, romería mensual a Santa Rita, de sus muchos devotos. Las ceremonias de las iglesias de San Pedro y Hospitalicos, con mayor afluencia que en días "corrientes". Y muy concurridos los cultos a la Abogada de los Impostibles, en estos templos.

Y la mención final hoy, de esta sección, la del partido entre granadinos y canarios. Las "patatas" fueron para los del equipo local, pues ganaron ampliamente, como no nos tienen acostumbrados. De modo que les fue un domingo de "anticipo", del de Ramos.

N. DE LA FUENTE

# Nuestra Ciudad

## Se celebró la fiesta de la Aparición de las Angustias

### MONSEÑOR FERNANDEZ ARCOYA LEYO LA FORMULA DE CONSAGRACION DE LOS HORQUILLEROS A LA VIRGEN

### IMPOSICION DE DISTINTIVOS Y SERMON DE DON ANTONIO COVO

Celebró ayer la fiesta de la Aparición de la Virgen de las Angustias el Cuerpo de Horquilleros de la imagen, en su templo titular, con diversos cultos que estuvieron muy concurridos y resultaron muy solemnes.

Por la mañana, a las nueve, hubo misa de comunión, acercándose a la Sagrada Mesa muchos fieles.

A las doce del día fue la función solemne, luciendo tanto el templo, como el camarín, su completa iluminación eléctrica. En la sacristía estaba colocado el cuadro que representa la aparición de Nuestra Patrona, siendo muchos los devotos que la rezaron en aquel lugar.

En la nave central del templo ocuparon sus sitialos los horquilleros, con el estandarte de la Hermandad, presidiendo con el párroco de la basílica, monseñor Fernández Arcoya, el decano de los horquilleros, don Eduardo Moreno Velasco, y los demás componentes de la Junta directiva.

Cantó misa, de preste, el coadjutor de la basílica, don Basilio Romero, y después del Evangelio ocupó la sagrada cátedra el también coadjutor de la basílica, don Antonio Covo Ariza, quien disertó elocuentemente demostrando la decidida protección que nuestra Celestial Patrona viene dispensando a Granada y a los granadinos, desde su aparición, y el fervor que siempre tuvieron a la Virgen en su advocación de las Angustias los Reyes Católicos.

Terminada la función religiosa, el párroco y rector de la basílica, monseñor Fernández Arcoya, hizo la consagración de los horquilleros y de sus familias a la Santísima Virgen de las Angustias. Después, en el camarín de la imagen, realizó la imposición de distintivos a los aspirantes a horquilleros, en crecido número.

### CONFERENCIAS SOBRE «TEOLOGIA DE LA LIBERTAD»

Organizado por la dirección de formación religiosa de la Universidad y la Facultad Teológica de Cartuja, se celebrará un curso de conferencias para graduados en el que el R. P. Jesús María Granero, S. J., desarrollará el tema «Teología de la libertad».

Se celebrará en el aula de conferencias de la Universidad, en los días 24, 25, 26 y 27 de este mes, a las siete y media de la tarde, con el siguiente programa:

Martes, 24.—«Paradojas de la libertad». Interés del problema desde distintos ángulos. La libertad en la persona humana. Responsabilidad del destino personal. Paradojas de la libertad concreta. Campo de la libertad y su finalidad.

Miércoles, 25.—«Cadenas de la libertad». El conocimiento como presupuesto de la libertad. La libertad y sus actos. Condicionamiento de la libertad-Determinismo. El pecado y la libertad.

Jueves, 26.—«La liberación cristiana». Libertad por la verdad y por la gracia. Transformación interior del hombre. Estructura de un mundo cristiano.

Viernes, 27.—«Ejercicio y gozo de la libertad». La dignidad plena del hombre. La libertad sobre la concupiscencia. La libertad en la Ley. La libertad bajo la moción del Espíritu.

### EJERCICIOS PARA JOVENES

Hoy, a las siete y media de la tarde, darán comienzo los ejercicios espirituales para jóvenes, que organiza la Congregación Mariana Universitaria. Serán dirigidos por el R. P. Carlos Carrillo de Albornoz, S. J.

## Granada, en el Congreso nacional de Agencias de Viaje

### TUVIERON UNA DESTACADA ACTUACION LOS SEÑORES ESPADA SANGHEZ Y JIMENEZ BLANCO

### Examinados los problemas de la industria turística española

Entre los acontecimientos de la semana que han tenido resonancia nacional, destacamos por su interés para Granada en relación con el turismo, el primer Congreso nacional de Agencias de Viajes, que durante tres días se ha ocupado intensamente de todos los problemas que tiene actualmente planteados la industria turística española en sus múltiples aspectos, como la hostelería, la reglamentación de las agencias de viajes, el intrusismo, los transportes aéreos, marítimos, ferrocarriles, los visados de pasaportes, etc.

Cuarenta y cinco conclusiones finales han sido elevadas a los poderes públicos, fruto de la discusión de las ponencias, en cuyo estudio han tenido una brillante participación don Antonio Jiménez Blanco y don José Espada Sánchez, representantes granadinos de Aymar, según hemos podido apreciar en las informaciones de los periódicos de Madrid. En el Congreso han participado doscientos asambleístas.

La primera ponencia de régimen interior, presentada por el señor Cortina, trató de los problemas de organización, tarifas, garantías técnicas, intrusismo profesional y otros, intervinieron el señor Jiménez Blanco con una ponencia adicional, que fué rubricada con todo entusiasmo por los asambleístas, en la que se estudiaron con acertado análisis los problemas fundamentales de las agencias de viajes, necesitadas de una legislación actualizada de acuerdo con el pujante desarrollo del turismo, proponiendo una nueva ordenación jurídica y nombrándose acto seguido una amplia Comisión de la que forman parte los señores Cortina y Jiménez Blanco, para que en plazo breve redacten el anteproyecto de una Ley de Turismo que será sometida a la aprobación de los poderes públicos, y que el ministerio de Información y Turismo ha pedido que le sea presentada con la mayor urgencia.

### DON JOSE ESPADA DEFENDIO LA PONENCIA «HOSTELERIA»

La cuarta ponencia trató de «Hostelería», cuya exposición hizo don José Espada Sánchez, examinando los problemas comunes de la hostelería con las agencias, originándose un animado debate en que intervinieron los señores Marsans, Conde, Solano, Espada y Jiménez Blanco. En las conclusiones, que fueron aprobadas con el mayor entusiasmo, se especifica la necesidad de un cuerpo de doctrina que perfile derechos y obligaciones recíprocas entre hoteles y agencias, encaminadas a obtener los mejores resultados; creación de una Comisión coordinadora que estudie los problemas comunes de la industria turística y las relaciones entre ambos sectores; mejora de instalaciones y unificación de esfuerzos; y recabar el apoyo de las empresas hoteleras para impedir la competencia desleal que se hace a las agencias de viajes.

La ponencia quinta, sobre «Ferrocarriles», fué presentada por el señor López Jamar, estudiándose los problemas de horarios, aumento de trenes «Taigo» y «Tara», abonos de libre circulación y otras facilidades de transporte, aumento de la capacidad de transporte de viajeros, etc. El señor Imedio hizo una exposición detallada de los problemas del tráfico ferroviario, y finalmente se aprobaron las conclusiones, condicionadas a una enmienda presentada por el señor Espada, tras un animado debate.

Leñador furtivo, condenado a dos meses de cárcel.

- ¡Menudo leñazo le han dado!
- Cola para visitar los aljibes de la Alhambra.
- ¡Ni que despacharan petróleo...!
- A un vecino de Purullena le intervinieron 160 kilos de pimientos secos.
- Le dejaron ídem.
- Se realiza con éxito la campaña de la botella.
- Habrà que ir por vino con un pipo.
- Por razones de riegos, riñeron tres hermanos con un vecino de Guadix.
- Le dieron un buen baño.
- Se harán obras de ampliación en el Instituto de Sanidad.
- Le harán más sano todavía.

KIKI

# Cada 7 Días

La anécdota la recogemos del diario madrileño «Pueblo». Dice así: «Pepe» Sanz-Benedett, periodista, antigua profesora de Relaciones Públicas de la Escuela Oficial de Periodismo, acaba de saludar a don Antonio Gallego y Burin, hombre correctísimo, cordial y simpático. Uno de los pocos granadinos que aún conservan el acento después de su larga estancia en Madrid. Don Antonio sonrió a Pepe. Y Pepe, haciendo gala de su habitual humor de siempre, aseguró: —Parece mentira que siendo usted director general de Bellas Artes sea usted tan feo, don Antonio. Auténtico.»

Adosado a la pared, en una casa de la calle de Reyes Católicos, próxima a Plaza Nueva, hay instalado un aparato telefónico sobre el cual, en grandes caracteres, aparece un rótulo que dice textualmente: «Prohibido usar este teléfono». Dos amigos se detuvieron unos segundos, un tanto admirados. Uno de ellos preguntó al otro: —Entonces, ¿para qué lo han puesto?

Un grupo de amigos del ilustre catedrático don Luis Seco de Lucena anda estos días organizando un banquete en su honor, por el nuevo galardón que le ha sido otorgado: el «Premio Luis Vives 1958», por el Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Don Alfonso Gámir informa del propósito de agasajar a don Luis a unos amigos, con los que se encuentra en «Capri». —Se trata de reunirnos a comer con Seco de Lucena, para festejar el premio que acaban de concederle. Uno de los presentes objetó: —Debíamos darle más de una comida, tratándose de Seco. A ver si engorda.

Según una recentísima estadística, en Granada (capital) hay 11.509 mujeres más que hombres. Este resultado no es para asombrar a nadie. Son muchos los lugares donde las mujeres ganan en número a los hombres. Pasa esto hasta en Indonesia.

Pero no estamos de acuerdo con el título del reportaje: «En Granada hay once mil quinientas mujeres de más». Pues si están «de más», ¿a ver qué hacemos con ellas!

Sobre el momento «fotográfico» granadino ha emitido su opinión, muy valiosa, como suya, un buen artista, enamorado de su profesión: don Miguel de los Santos Burgos.

Reconoce que hay afición en Granada a la fotografía, pero de una manera muy egoísta. Nadie quiere que sus trabajos salgan al exterior, y los disfrutan ellos solos. Entre ellos no hay cambios de impresiones ni consejos mutuos, que son tan necesarios.

Enjuició sobre estas declaraciones nuestro compañero en la Prensa Eduardo Molina Fajardo, expresando: —Miguel sabe de esto. ¡Hay que ver qué buen retrato ha hecho de los fotógrafos!

La noticia sobre el caso del conductor inglés Jim Hardy, que se queda dormido en el baño, e incluso cuando habla con la novia, ha hecho asegurar a algunos que eso no es nada nuevo, arguyendo que en Granada también se dan casos verdaderamente estupendos, en este aspecto.

Don Narciso de la Fuente recordaba que, jugando al ajedrez con el empresario cinematográfico señor Martín Campos, hoy vecino de Madrid, don Ricardo, entre jugada y jugada acostumbraba a dormir con verdadera delección.

Don Miguel Herranz echó también su cuarto a espadas, refiriendo otro caso: —Yo estuve días pasados en una comida, a la que asistía don Emilio Muñoz Medina, que, entre plato y plato, nos amenizó con unos acompañados y sonoros requintos.

MARCELINO

## CAFETERIA VICTORIA

(EMPLAZADA EN EL CENTRO DE LA CIUDAD)  
Extraordinario servicio de restaurante.

VINOS, LICORES Y CERVEZAS. APERITIVOS DE TODAS CLASES. MARISCOS DEL DIA.

He aquí algunos de nuestros PLATOS COMBINADOS:

- N.º 3.—Tortilla, bistec y legumbres.
- N.º 6.—Huevo frito, arroz Pilaw, salchichas y plátano rebozado.
- N.º 7.—Espinacas a la crema con costrón y chuletas de cerdo a la milanesa.
- N.º 8.—Huevos revueltos Victoria y pollo asado con patatas fritas.

PRECIO DE CADA PLATO: MOSTRADOR, 25 PTS. MESAS, 30

### RELOJES SUIZOS

GARANTIZADOS  
CAUNY-DOGMA  
CERTINA Y GRANDES MARCAS

APLAZOS CON PRECIOS DE CONTADO AL CONTADO CON GRANDES DESCUENTOS  
Envíos por correo hasta su domicilio.  
CIDA CATALOGO GRATIS.  
faltan representantías en algunas plazas  
GARPA-Apartado 896-Madrid.

# Espectáculos

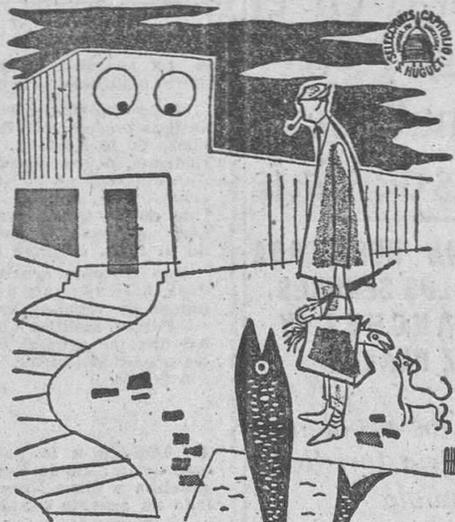
## GOYA

SESIONES: 5 - 7 - 9 y 11-15

¡LA MAXIMA ACTUALIDAD MUNDIAL!

¡LA GRANDIOSA PELICULA QUE APLAUDE EUROPA ENTERA!

Seleccionada por la Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas de Hollywood para la concesión del OSCAR 1958 a la mejor película extranjera.



### MI TÍO

(Mon Oncle)  
UN FILM DE JACQUES TATI  
COLOR POR EASTMANCOLOR  
Una coproducción SPECTA-GRAY-ALTER Films  
(A. MENORES)

Primer premio del Jurado del último festival de Cannes y presentada al pasado martes en el Cine Calles en sesión de gran gala patrocinada por la Embajada francesa.

¡La más audaz obra de humor para el espectador inteligente!

## Gran Teatro Isabel la Católica

HOY, ULTIMO DIA  
Desde las 5  
Ultima, a las 11'15

### BUS STOP

(Mayores)  
CINEMASCOPE  
TECNICOLOR  
SONIDO ESTEREOFONICO  
La película de la comicidad y la simpatía  
por  
MARILYN MONROE  
y  
DON MURRAY

MANANA:  
UN APASIONANTE ESTRENO

### TIZOC

(AMOR INDIO)  
por el malgrado  
PEDRO INFANTE  
y  
MARIA FELIX  
Juntos por única vez en un excepcional film, historia del más puro amor, relatada en bellísimas imágenes en  
PATHE - COLOR  
y CINEMASCOPE

ALFRED HITCHCOCK  
Alfred Hitchcock ha llegado a Francia. Procede de Suiza y está en París para presentar su última película «Vertigo», que se titulará en francés «Sudor frío». El guión está inspirado en una novela de Boileau-Marcejac, autores de «Las diabólicas». Naturalmente, se trata de una obra de «suspenso».

## CINE CAPITOL

HOY, desde las 5. Ultima, 11,15.  
Interés, dinamismo, acción, encanto y belleza, en

### PUERTO AFRICA

(Mayores)  
Con, Pier Angeli,  
Phil Carey  
TECNICOLOR  
Una apasionante intriga policiaca en el ambiente exótico de la «Casbah».

## ALIATAR CINEMA

— Sesiones de 5 a 11-15 —  
¡UNA PELICULA EXCEPCIONAL!!

### Melodía interrumpida

(Autorizada mayores)  
Con  
GLENN FORD  
y  
ELEANOR PARKER  
CINEMASCOPE  
en EASTMANCOLOR  
La verá más de una vez; porque... ¡Es maravillosa!!

DANY KAYE y POPOF  
Está prevista una coproducción americana-soviética. Dany Kaye será al mismo tiempo productor e intérprete. La acción de la película se desarrolla en el ambiente de un circo internacional, cuyos «clowns» serán uno americano (Dany Kaye) y otro ruso (Popof). Ambos llegan a reconciliar a todos los componentes del circo, gran obra de Noé para animales superiores.

# CINE

## UNA SEMANA COMPLETA: OCHO ESTRENOS

La semana cinematográfica se ha caracterizado por su prodigalidad y la vuelta a nuestras pantallas del género folletinesco, tan apreciado por determinados sectores del público. Tramas conmovedoras que suelen terminar bien. También ha vuelto Juanita Reina. Y el genial Jacques Tati. Una película japonesa pasó fugazmente por la pantalla del Goya. Ha habido, pues, dobles estrenos en este salón y en el Regio, al que ha vuelto Rosana convertida en cadete. Registramos, además, dos estrenos ambiciosos: en las pantallas de Granada y del Allatar. Continuó en el Isabel la Católica «Bus Stop», merecidamente.

una dramática historia fotografiada en un color asombrosamente logrado y desarrollada en un pueblo de nuestra costa, lleno de luz, gracia y tipismo. Sirve como fondo musical de ambientación una verdadera antología de cantos «grandes» que, junto con el rasgueo de las guitarras, serán del agrado de los entendidos en este género musical. Un variado repertorio de canciones a cargo de Juanita Reina atestiguan que no ha perdido su estilo de «cantadora», tan conocido ya por sus anteriores éxitos. Animada la acción la película del gran caballista que es Angel Peralta y los bellos panoramas del campo andaluz, en especial, de la costa y de la serranía, en artísticos contraluces.

REGIO: «Cadetes con faldas»

Tras el dramático film «El caso Molinaria», el fin de semana se ha visto de nuevo animado por la presencia de Erika Remberg, la simpática protagonista de «Rosana», que es ya popular entre nosotros y a la que acompaña casi el mismo equipo que en su anterior cinta. El equívoco que centra la trama da motivo a una amena y agradable película, que se ve con gusto y en la que no faltan los bellos paisajes típicos, bien recogidos por un acertado Eastmancolor ni las agradables melodías. Adrian Hoven es el gallardo militar que enamora a la traviesa protagonista. Las situaciones provocan frecuentemente el regocijo de los espectadores. En resumen: obra deliciosa e intrascendente cinta austriaca amable y suave, que gustará a toda clase de espectadores.

ALIATAR: «Melodía interrumpida»

Esta película merece un comentario más detenido de lo que el espacio nos permite. La exquisita Eleanor Parker nos brinda una de sus más logradas interpretaciones en un delicado personaje. Una cantante de ópera, su triunfo, su amor, su brutal despertar y la superación de la crisis. Se ha evitado un final sensiblero con una solución que devuelve a la cantante su interés por la vida sin una inverosímil curación. Una delicadamente expresiva matización comunica al espectador la gama de los sucesivos sentimientos de la protagonista. Glen Ford, el simpático galán y buen actor, convence plenamente. Hay que destacar la calidad del doblaje, muy cuidado, y la de la fotografía en colores, con un cinemascopio bien empleado. Creemos que la asistencia irá aumentando durante la semana, cuando los reacios a las películas musicales oigan los comentarios de sus amigos acerca del interés de su argumento y la calidad de su interpretación.

GRANADA: «Más allá de las lágrimas»

La infantería de Marina es el orgullo de los norteamericanos, y esta película es un buen documental acerca de su adiestramiento para la guerra. Pero no es sólo eso. Es un excelente film con personajes humanos, con problemas humanos.

Problemas que plantea la movilización, la ausencia, el cambio de vida, el fin de la guerra y la vuelta a la normalidad. Varias historias se enlazan con intensa verdad humana y con diversos desenlaces. Van Heflyn es un sobrio y gran actor que no tiene la fama que merece. El director, Raul Walsh, muestra su experiencia y su maestría y ha forjado una película en que la atención del espectador se mantiene prendida en la pantalla durante todo el tiempo de proyección que es mayor que lo normal. Un justo ritmo y un color de gran calidad, así como una acertada interpretación de Aldo Ray, Mona Freeman y Nancy Olson, que secunda bien al personaje central, avaloran esta excelente producción.

OLIMPIA: «La novia de Juan Lucero»  
Vuelve Juanita Reina, algún tiempo ausente de nuestras pantallas, en un romance andaluz, con Angel Peralta. Se trata de

CERVANTES: «Maternidad imposible»

Las desventuras de una madre, herida durante nuestra última guerra, que pierda a su hijo, su búsqueda y hallazgo en dramáticas circunstancias y su final renunciamiento, constituyen un argumento que conmoverá a un público incondicional de este tipo de películas. Los realizadores no se han propuesto otro fin. Adecuada interpretación por parte de Armando Calvo, María Elena Marcués y Emilia Gulu y acertada dirección de Emilio Gómez Muriel. La fotografía, en grises, destaca las situaciones emotivas, con técnica muy lograda.

GOYA: «Mi tío»

Después de la espectacular película japonesa «El rey de los monstruos», Granada se ha visto sorprendida por la sensacional producción de Jacques Tati «Mon oncle», que han visto en París más de medio millón de espectadores y que ha sido seleccionada para optar al «Oscar» a la mejor película extranjera 1958.

A pesar de su elevado valor cinematográfico, no es una película de minorías, sino que llega a todos los espectadores. El contraste entre dos ambientes, dos medios de vida, a través de un profundo estudio de los menores detalles, realizado durante dos años de preparación, con una considerable dosis de fino humor y ternura, han producido una obra de arte no sólo perfecta, sino con un adelanto asombroso en relación con el cine que hoy se hace. Los detalles deliciosamente incongruentes, los magistrales encuadres minuciosamente calculados, el delicado color conseguido, la perfecta interpretación de Jacques Tati, autor también del guión y diálogos y la de la serie de artistas que lo secundan hacen de esta producción una obra excepcional que entusiasmará a todos los públicos locales, como ha sucedido en toda Europa.

ALOR

## Teatro Cine Regio

HOY, desde las 5. Ultima, 11'15

ESTRENO:

UNA PELICULA SORPRENDENTE, DIVERTIDA Y EVOCADORA:

ERIKA REMBERG  
la inolvidable ROSANA

EN SU ULTIMA DELICIOSA CREACION

## CADETE con FALDAS

Tolerada menores  
AGFACOLOR

Con Adrián Hoven  
Judith Holzmester

EMPEZO SIENDO UN JUEGO Y TERMINO EN UN APASIONADO AMOR.

¡CON EL UNIFORME NO SE JUEGA..., MUCHACHA!

## CINE GRAN VIA

¡Hoy y mañana, últimos días!  
20 Th Century Fox presenta la superproducción en Technicolor y CINEMASCOPE

### Duelo en el fondo del mar

Por Robert Wagner  
Terry Moore y  
Gilbert Roland  
TOLERADA MENORES  
Sesiones desde las 5.  
Ultima, a las 11'15

Seguidamente ¡Sensacional programa! En funciones de 5 a 9, la divertidísima producción LA LUPA (Tolerada menores) Y sólo a las 11, EL GRAN MENTIROSO

CINCUENTA MIL DOLARES POR UN GUION

El actor Rossano Brazzi ha comprado por cincuenta mil dólares los derechos para la versión cinematográfica de una novela escrita por una joven norteamericana. La novela se titula «La sirena». Con esta película se iniciará en las tareas de productor. Pero en estos momentos concluye «La bendición», junto a Deborah Kerr y luego le aguarda el papel de compañero de Marilyn Monroe en otra película que dará comienzo en seguida.

## CERVANTES

DESDE LAS CINCO  
SENSACIONAL EXITO

### Maternidad imposible

(MAYORES)  
ELENA MARQUES  
EMILIA GUIU  
ARMANDO CALVO  
ERNESTO ALONSO

TODAS LAS EMOCIONES HUMANAS, REFLEJADAS CON CRUDEZA Y TERNURA EN ESTA GRAN PELICULA.

## TEATRO

REPRESENTACION DE «EL ALCAZAR DE LAS PERLAS»

Con buenos decorados de Manuel Castillo y dirección acertada de Miguel Rubio, ayer, domingo, se celebró la cuarta representación del segundo certamen juvenil de teatro, poniéndose en escena la obra de Villalpessa, «El Alcázar de las perlas», representada fuera de concurso, por el grupo de teatro de la Organización Juvenil.

Gustó mucho al público la labor de todos los actores, destacando las interpretaciones de Rafael Rico (Abu Ishac) y Mari Carmen Fuster (Sobeya) que fueron muy aplaudidos. Asimismo es digno de mención el montaje musical, que estuvo a cargo de Lorenzo Villalobos.

## Mari Terini GALLETAS del DIA

SIFILIS - VENEREO - PIEL  
Ent. SEXUALES. DEBILIDAD  
MEDICO ESPECIALISTA  
JOSE GARCIA LOPEZ  
TELEF. 2309. - SAN MARTIN, 17-1 - CONSULTA DE 2 a 6

## Coliseo OLYMPIA

Desde las 5. Ultima, a las 11,15  
EXCLUSIVAS FLORALVA presenta el GRANDIOSO ESTRENO de la extraordinaria superproducción en EASTMANCOLOR en PANTALLA PANORAMICA

### La novia de Juan Lucero

(Mayores)  
Por la encantadora artista  
JUANITA REINA  
con ANGEL PERALTA,  
CONCHITA BAUTISTA  
y MARIO MORALES

Andaluza, la verdadera, con mezcla de Sol y de sangre, de pasión y de romance, de tormentos y de canciones.

## CINE GRANADA

Por la duración del programa solamente se darán TRES sesiones, a las 5, 8 y 10-45  
SENSACIONAL ESTRENO

Warner Bros presenta la extraordinaria superproducción en WARNERCOLOR y CINEMASCOPE

### MAS ALLA DE LAS LAGRIMAS

(Mayores)  
Por  
VAN HEFLYN  
ALDO RAY  
MONA FREEMAN  
y  
NANCY OLSON

Vivían intensamente sus últimas horas de libertad pensando tal vez que nunca volverían a disponer de ellas.

# 4-1 para Las Palmas, pese a su "cerrojo", en Los Cármenes

## Benavidez (dos), Ramírez y Loren, autores de los goles granadinistas

### NUESTRO EQUIPO REALIZO UN JUEGO LIGADO, DESTACANDO LA SOBERBIA ACTUACION DE BENAVIDEZ

### NO FUE FACIL ROMPER LA DEFENSIVA CANARIA, QUE SE MOSTRO CONTUNDENTE, SIENDO SU MEJOR HOMBRE EL GUARDAMETA ULACIA

Por cuatro goles a uno venció el Granada, en Los Cármenes, a Las Palmas. El gol canario y uno de los del Granada fueron logrados de «penalty», ambos en el segundo tiempo. Al descanso se llegó con 1-0 favorable a los de casa. Los de las islas se defendieron empleando el clásico «cerrojo», táctica que no abandonaron a lo largo de los noventa minutos. El Granada jugó bien, ligando mucho juego y, sobre todo, tirando mucho a puerta, cualidades que desde hace muchas jornadas no vemos practicar al cuadro rojiblanco. Su mejor hombre fue Benavidez, seguido de Loren, Arsenio, Vicente, Becerril y Ramírez. Por los canarios destacaron su guardameta Ulacia y el interior derecho Parodi. El arbitraje de Gómez Contreras, regular-cito.



PELLEJERO

Pese a ese claro y rotundo 4-1 que registró el marcador al finalizar el partido entre granadinistas y canarios, no fué fácil la victoria para el equipo local. Porque Las Palmas nunca dió facilidades, ofreciendo una dura resistencia a los continuos ataques rojiblanco. Y era lógico que así fuese, incluso hasta cuando llevaban un 3-0 en contra, porque los isleños salieron dispuestos no solamente a no dejarse golear, sino hasta intentar el empate como mínimo. La situación que tienen en la tabla clasificatoria no es muy halagüeña que digamos, y con sus seis negativos es de suponer que hagan por quitarse peso de encima, un peso que les está hundiendo, o poniéndoles al borde de la Segunda División. El empate hubiese sido una solución ideal para ellos, porque, de terminar empatados a puntos con el Granada, estarían a salvo por mejor «gol average» particular.

UN PRIMER TIEMPO SOSO  
Pero si el equipo canario salió dispuesto a dar la batalla y llevarse un resultado positivo, el Granada también salió al campo sabiendo cuál era su misión. Y la cumplió a gusto de todos, aunque para ello tuviese que trabajar en firme, hasta romper la dura defensiva ofrecida por los del bando amarillo. Transcurrieron cuarenta y tres minutos, hasta que, al fin, pudo ser batido Ulacia. Hasta entonces, el partido había sido a ratos de un juego insulso, sosete, con indicios de aburrimiento —sobre todo en el primer cuarto de hora—, para después pasar a ser un forcejeo entre la delantera rojiblanca, ansiosa de goles y con nervio, y la defensiva canaria, reforzada, sin que se lograra adelantar gran cosa. Los de Las Palmas, que habían puesto en práctica la táctica del 4-3-3, retrasando a Campa hacia la defensa y a Parodi y Torres a los medios, constituyéndose el

interior derecho —el hombre más peli-groso del bando isleño— en elemento de enlace entre defensa y ataque, realizaban también, esporádicamente en el primer tiempo, contrataques que entrañaban cierto peligro para la meta de Carlos Gomes. Pero todos sus esfuerzos iban a estrellarse en la bien organizada defen-sa local.

La cerrazón de líneas por parte de los canarios y el empeño de la delan-tera rojiblanca de llevar todos los ata-ques por el centro, hicieron que se fue-se atrasando el momento del gol. Por-que el gol, de la manera con que sa-lieron a jugar nuestros muchachos, se veía llegar, se esperaba. Fué una es-pera larga, bien es cierto; pero al fin, Benavidez, en el minuto cuarenta y tres, acertó en el blanco de las mallas, dando paso con ello a una mayor con-fianza que experimentó todo el equipo. Confianza en sus propias fuerzas, en su propio valer, que le llevó más ade-lante a ese 4-1 que refleja la diferen-cia existente entre ambos equipos.

#### MEJOR EL SEGUNDO TIEMPO

Esto no quiere decir que Las Palmas jugase mal, porque todos sus hombres tuvieron una discreta actuación y efec-tuaron a la perfección la táctica que creyeron más oportuna. Fué, simplemen-te, que nuestro equipo —salido del fa-moso bache que le hizo ir de cabeza en varias jornadas— superó actuaciones pa-sadas y realizó, sobre todo en la segunda mitad del partido, un brioso juego de ataque, que, indudablemente, tenía que dar sus frutos. Se ligó bastante y, lo que es más importante, se tiró a puerta con ansiedad, con verdaderas ganas, desde todos los sitios posibles para in-terentar batir a Ulacia.

Fué también en la segunda mitad cuando el conjunto canario se mostró más peligroso, tal vez porque, sin aban-donar la cerrada defensiva, imprimie-ron a su juego una mayor rapidez, lle-gando, por consiguiente, más veces an-te Carlos Gomes. En uno de estos con-tractos, y después de ser rechazada dos veces la pelota —con nuestro guar-dameta batido— a tiros de Silva y Pa-rodí, Méndez dió con la mano al ba-lón y el árbitro decretó el «penalty» que valió a los canarios su único tan-to. Sin embargo, eran los ataques del Granada más profundos y constituían más peligro. Becerril y Pellejero empu-jaban de firme; Benavidez se encarga-ba de distribuir juego, y todos prodi-gaban el disparo a puerta con más o menos puntería. Tenían que llegar, co-mo llegaron, más goles.

Para ser más exactos, hemos de decir, asimismo, que los canarios tuvieron una importante baja al resultar lesionado, a los tres minutos de la segunda parte, el defensa Marcial, que pasó a extremo de-recho, para ser nulo durante el resto del encuentro. Pero esto ni alteró los planes defensivos isleños ni restó mé-ritos al triunfo granadino, porque Mar-cial quedaba en punta, en el lateral iz-quierdo, y tenía que estar sometido a estrecha vigilancia por Vicente y Bec-erril por lo que pudiera ocurrir.

#### VÁZQUEZ, PESIMO

Hemos dicho que el Granada funcio-nó bien. Pero aún pudo hacerlo mejor si dos de sus hombres están en vena de aciertos a la altura de sus restantes compañeros. Nos referimos exactamente a Larrabeiti, muy flojo en la primera parte, aunque después se enmendara, hasta el punto de situarse a la altura de siempre, y a Vázquez. El interior se mostró torpón, nervioso, reservado. Jugó en una zona cómoda y no fué el hombre decisivo de otras veces. Tuvo dos, oportu-

tidades clarísimas de hacer diana, pe-ro por precipitarse demasiado deslució las jugadas lanzando el balón a las nu-bes, cuando lo más sencillo, posiblement-e, hubiese sido marcar gol. Esperemos que se enmiende. Y no se canse tanto.

#### BENAVIDEZ, EL COLOSO

Por lo demás —analizadas las caracte-rísticas que imprimió o quiso imprimir el conjunto amarillo al partido— todo marchó perfectamente. Los delanteros se desmarcaron continuamente, cam-biando sus puestos —sobre todo el ala izquierda— para dar más efectividad al ataque al obligar a los contrarios a des-plazamientos inadecuados para su for-mación, que rompían el cerradísimo «cerrojo». El empeño constante —más en la primera mitad— de llevar el jue-go por la zona central (precisamente donde Las Palmas había acumulado más hombres), fué corregido posteriormen-te ganando, con ello, más efectivi-dad, sobre todo por el ala derecha, don-de Arsenio se mostró con mucha movili-dad. ¡Si llega a tener la ayuda de Váz-quez! Benavidez fué el coloso del con-junto: muy combativo toda la tarde, organizando las ofensivas y tirando a puerta más que ninguno. Loren tuvo, asimismo, una excelente actuación que rubricó con un estupendo gol —el ter-cero— y Ramírez inició su recuperación realizando las geniales jugadas a que nos tenía acostumbrados: fué autor ma-terial de un gol y con su oportunidad, dió, hecho, otro gol (el de Loren).



BECERRIL

Nada que objetar en cuanto a la línea media, donde Becerril y Pellejero forman una buena barrera. Mejor el madrileño que el argentino. Y en la defensa, Vi-cente y Méndez continúan en su buena racha de juego. Larrabeiti, como hemos indicado anteriormente, falló en la primera mitad (se notaron las consecuen-cias de su anterior lesión), y bien en la segunda. De Carlos Gomes, finalmente, nos queda por decir que sigue sin con-vencernos en sus «salidas». ¿No es mejor detener el balón, en vez de rechazarlo? En el «penalty», al menos, pudo haberse movido algo.

#### GOLES E INCIDENCIAS

A los 43 minutos de la primera parte Benavidez, que había recibido el balón al entrar templadamente Arsenio, esquivó la entrada de dos defensas y burlando la salida del guardameta legó el primer gol. En la segunda mitad, a los dos minutos, el defensa canario Marcial resultó lesionado casualmente al chocar con Arsenio, pasando al extremo zurdo. A los 13 minutos Pellejero, que había avanza-do hasta el área de gol isleña, lanzó un pase profundo a Ramírez y éste, de chu-tazo suave cambió la trayectoria del ba-lón que dió en el poste derecho para in-troducirse en la meta. Fué el segundo gol. A los 24 minutos Ramírez disputó una pelota a la defensa palmeña, pasándola a Loren que, muy bien situado, salvó la salida de Ulacia y marcó el tercer tanto. Un contrataque isleño provocó una serie de disparos a la puerta de Carlos Gomes, hechos por Silva y Parodi. La pelota fué rechazada, pero en una de las veces Méndez le dió con la mano. «Penalty». Lo lanzó Torres, sin que Gomes se moviera. Gol de Las Palmas. A los 30 minutos, Carlos Gomes expuso el físico salvando una peligrosa situación provoca-da por Silva, resultando el guardameta conmocionado. Por último a los 42 minutos, cuando se creía que el resultado no iba a sufrir alteración el defensa cen-tral visitante Mújica incurrió en «penal-ty» al tocar con las manos el balón. Gómez Contreras señala «penalty», que ti-rado por Benavidez sumó el cuarto gol a la serie granadina.

La «recuperación» se ha notado. Pero es en campo contrario donde nuestros jugadores tienen que sacarse la espina de los cuatro negativos. La próxima jornada, frente al Sevilla, en el estadio Sánchez Pizjuán, es una excelente oportu-nidad. También para Kalmár, que ojalá pueda demostrar allí que sus nu-pilos están bien dirigidos.—MARQUEZ.

Las Palmas.—Ulacia; Pantaleón, Mújica, Marcial; Campa, Villar; Ricardo, Pa-rodí, Silva, Torres, Macario.  
Granada.— Carlos Gomes; Vicente, Méndez, Larrabeiti; Becerril, Pellejero; Arsenio, Vázquez, Loren, Benavidez, Ra-mírez.

## EL GRANADA

### en el partido y en la Liga

### Granada, 31 tiros a puerta = 4 goles Las Palmas, 13 tiros a puerta = 1 gol

#### NUMEROS CANTAN

##### GRANADA

###### Primer tiempo

Arsenio ... ..	8
Vázquez ... ..	3
Loren ... ..	3
Benavidez... ..	5
Ramírez ... ..	1
Pellejero ... ..	1

###### Segundo tiempo

Arsenio ... ..	2
Vázquez ... ..	2
Loren ... ..	3
Benavidez... ..	5
Ramírez ... ..	4

Total, treinta y uno. De ellos, cuatro fueron goles (Benavidez, dos (uno de «penalty»); Ramírez y Loren); nueve detuvo Ulacia, cuatro fueron rechazados por el guardame-ta canario y los restantes salieron fuera.

##### LAS PALMAS

###### Primer tiempo

Silva ... ..	1
Torres ... ..	1
Macario ... ..	1

###### Segundo tiempo

Ricardo... ..	1
Parodi ... ..	2
Silva ... ..	1
Torres ... ..	3
Macario ... ..	2
Villar ... ..	1

Total, trece. De ellos, uno fue gol (Torres, de «penalty»); cuatro detuvo Carlos Gomes, cinco los re-chazó y los tres restantes salieron fuera.

El árbitro, señor Gómez Contre-ras, que realizó un regular arbitra-je, señaló al C. D. Las Palmas un «penalty», cuatro manos, ocho sa-ques de esquina y dieciocho faltas. Al Granada señaló un «penalty», dos manos, tres saques de esquina, cinco fueras de juego (Arsenio, tres; Loren y Benavidez) y cator-ce faltas.

#### EL MEJOR DEL «ONCE»



BENAVIDEZ

El ayer interior izquierdo del Gra-nada fue no solamente el mejor hombre de su conjunto, sino de los dos bandos. Tarde completísima en todos los órdenes, porque Benavi-dez —jugador que muchos creían algo apagado o poco decisivo—, nos demostró estar en plena forma y ser un auténtico conductor de la línea atacante y gran creador de juego. Ayer nos dió todo un curso de buen jugar, precisamente en un puesto que le es poco habitual y para el que se precisa, generalmen-te, un jugador más bullicioso. Pe-ro Benavidez se «destapó» y con-venió a la clientela de Los Cárm-enes, que sabe estar en el campo. Y, además, sabe hacer jugar a los demás. Que eso fue lo que hizo Benavidez: hacer jugar a sus compa-ñeros al ponerles, infinidad de ve-ces, la pelota en bandeja para re-matar la jugada. Si todo esto fue-se poco, ahí quedan sus dos goles, dos, que fueron modelos de ejecu-ción: el primero, ganando la acción a la defensa canaria y burlando

al guardameta, y el segundo al lan-zar ese «penalty» tan suave y es-tupendamente colocado. Con Bena-vidéz, aunque en menor escala, tu-vieron excelente actuación Arsenio, Loren y Vicente.

#### CLIMA DE LA GRADA

##### OPTIMISMO Y ALEGRIA

Estupenda tarde de sol. Excelen-te entrada y magnífico estado del terreno de juego. Había gran expec-tación por presenciar el choque en-tre granadinistas y canarios, ambos en la pendiente de los negativos, porque, aparte de preverse un buen encuentro, existía curiosidad por ver la actuación del cuadro roji-blanco en su primera semana bajo la dirección del húngaro Kalmár. Y en verdad que la hinchada quedó contenta. El 4-1 es un resulta-do rotundo. Y si hubo algún defec-tillo en el equipo —es imposible pe-dir que en una semana se cambien totalmente las características del conjunto—, todo se olvidó ante la expresividad de ese cuatro en el casillero local. Los aplausos con que fueron acogidos ambos bandos no cesaron, casi, a lo largo del encuen-tro, en señal de ánimo y apoyo mo-ral de la afición a los jugadores granadinistas. Y... como estábamos tan poco acostumbrados a los goles, ni que decir tiene que los ánimos se desbordaron jubilosamente, sobre todo a raíz del tercer y cuar-to goles. Hubo, asimismo, aplausos para ambos guardametas, sobre todo para el canario, cuya labor fue buena. Como se jugó con gran de-portividad y los puntos se quedaron en casa, los equipos fueron despedidos con sendas ovaciones.

#### GOLEADORES DEL EQUIPO

##### RAMÍREZ, EN CABEZA, CON SEIS GOLES

Ramírez ... ..	6
Ollalla... ..	5
Loren ... ..	5
Benavidez ... ..	5
Vázquez ... ..	3
Mauri ... ..	1



##### SIGUE EL MADRID EN CABEZA

Madrid ... ..	+ 15
Barcelona... ..	+ 14
Betis ... ..	+ 5
Bilbao... ..	+ 4
Valencia ... ..	+ 2
At. Madrid ... ..	+ 2
Zaragoza ... ..	0
Español ... ..	- 1
Real Sociedad ... ..	- 2
Oviedo ... ..	- 2
GRANADA ... ..	- 4
Sevilla ... ..	- 4
Osasuna ... ..	- 4
Las Palmas ... ..	- 6
Gijón... ..	- 7
Celta ... ..	- 11

#### 1 X 2

##### ESTA ES LA QUINIELA DE LOS CATORCE RESULTADOS

Betis - Osasuna ... ..	1
R. Sociedad - Sevilla ... ..	1
Barcelona - Gijón ... ..	1
Oviedo - Español... ..	1
Zaragoza - Celta... ..	1
Valencia - At. Bilbao ... ..	1
At. Madrid - R. Madrid ... ..	1
Granada - Las Palmas ... ..	1
Girona - Valladolid... ..	1
Coruña - Tarrasa... ..	1
Sabadell - Ferrol... ..	1
Sestao - Baracaldo ... ..	2
Sanfander - Alavés ... ..	1
Avilés - Condal ... ..	1

ESPOLVOREADOR AGRIS

Con motor de 1,50 C. V. PRECIO. 9.000 PTS.

DISTRIBUIDORES EXCLUSIVOS:

**Finanzauto, S.A.**

AZACAYAS, 12. — TELEFONO 7380 — GRANADA

PRIMERA DIVISION PRIMERA DIVISION PRIMERA DIVISION

# Otra vez supera el Barcelona al Madrid

## Los madridistas perdieron (2-1) frente a los «colchoneros», en el Metropolitano

### EL «BARSA» SE DESHIZO DEL GIJÓN POR 4-1; JUGADORES Y PUBLICO ESTUVIERON MAS PENDIENTES DEL RESULTADO DE MADRID QUE DEL ENCUENTRO FRENTE A LOS ASTURIANOS

### BATIDO EL SEVILLA AMPLIAMENTE, EN SAN SEBASTIAN (4-0).

### TODOS LOS ENCUENTROS FINALIZARON CON RESULTADO FAVORABLE A LOS EQUIPOS DE CASA

**Heliópolis**

1 - 0

A PUNTO ESTUVO EL OSASUNA DE ARRANCAR UN PUNTO EN HELIÓPOLIS POR SU JUEGO BRIOSO Y RESISTENTE

Aunque el dominio del terreno fue en general blanquiverde si bien muy atenuado en la primera parte, el Osasuna resistió con bravura, encajó el gol de la victoria bastante ya entrada la segunda parte y en los finales del encuentro poco le faltó para arrebatarse un punto a los inquilinos de Heliópolis.

Por lo que toca al Betis tuvo unos minutos iniciales francamente espectaculares, pero su delantero actuó de una manera desigual y tanto las líneas media como la zaguera se mostraron con algunas irregularidades. Apenas iniciado el encuentro, Castaño chuta en dos ocasiones muy peligrosamente sobre la meta forastera. A los once minutos Domínguez salva a su equipo en una genial parada cuando Ruiz disparaba inesperadamente a la media vuelta. A los 25 minutos Isidro malogra una combinación de toda la delantera enviando el balón a las nubes. Diez minutos más tarde, sale fuera, por muy poco, un disparo del interior izquierdo pamplonico y a continuación Vila bombea sobre la meta a portero batido y el balón da sobre el larguero. Después de un infructuoso cabezazo de Isidro, Sabino ejecuta una falta cerca del área parando muy bien Domínguez. Poco antes del final de la primera parte, Elizaguirre neutraliza maravillosamente un tiro a bocajarro de Castaño legándose al descanso con empate a cero.

Comenzada la segunda parte, el guardameta navarro frustra otro chut del extremo derecho blanquiverde. A los cinco minutos Vila pierde una excelente ocasión tirando fuera un rechace de Elizaguirre y poco después marcaba anulándose el tanto por previo fuera de juego. A los 14 minutos el portero pamplonico despeja de manera increíble a una sola mano un fuerte y cercano tiro del delantero centro. A los 15 minutos Isidro saca una falta bombeando el balón y Lasa, adelantándose a la salida de Elizaguirre consigue el único tanto de la tarde.

Real Betis: Domínguez; Portu, Ríos, Santos; Isidro, Balderas; Castaño, Moneira, Vila, Lasa, Del Sol.

Osasuna: Elizaguirre; Claurri, González, Zubiaurre; Pachin, Glaría; Cerdán, Exquisabel, Sabino, Ruiz, Aréte II.

Árbitro el colegiado aragonés, señor Lacambra.

**Metropolitano**

2 - 1

EL ATLÉTICO SUPERO A SU RIVAL, DERROCHANDO ENTUSIASMO Y HASTA BUEN JUEGO

Con lleno absoluto y tarde primaveral se jugó este encuentro de vital interés para el Real Madrid en sus aspiraciones al título. Por esto, el pronóstico general le era favorable así como por su evidente superioridad contrastada a lo largo del torneo. Pero, contra la opinión de la mayoría, los atléticos derrochando entusiasmo, codicia y hasta buen juego, superaron a su rival en una tarde en que los blancos, especialmente su ataque, no encontraron el sitio.

Iniciado el juego, arranca el Madrid y la jugada llega hasta el borde del área, donde Di Stefano, tira y Pazos bloca. Responde el Atlético con una galopada de Collar que no tiene consecuencias e inmediatamente el Madrid acusa una cierta superioridad técnica que el Atlético neutraliza con una superior codicia y anticipación en la jugada porque el dominio no se inclina por ninguno de los dos bandos.

A los 18 minutos el Atlético avanza por la izquierda, recibe la pelota Vavá, que en pugna con Santamaría, se apodera de

**Buenavista**

1 - 0

EL OVIEDO JUGO A PLACER Y SU DELANTERA PECO DE PREMIOSIDAD

El tanteo de uno a cero que registró el marcador a favor del Oviedo no refleja, ni con mucho, el desarrollo del encuentro, pues de tener una delantera más eficaz, en la que sólo destacó Sánchez Lago, el triunfo local hubiera sido bastante abultado. Pero hubo fallos garrafales en el ataque, especialmente por Lalo, Romero y Aeropagita.

El equipo catalán sacó a relucir juego suado que el árbitro cortó con energía. Hubo después dominio alterno, pero más pronunciado, a favor del Oviedo. El árbitro no sanciona con penalty una falta hecha a Aeropagita cuando estaba en posición de disparo, por lo que oyó protestas y silbidos. Y sin que ningún equipo hiciera funcionar el marcador termina esta primera parte.

En la continuación sale el Oviedo con más entusiasmo y se hace dueño del campo, pero la delantera, tampoco acertada, pecando de premiosidad y, por otra parte, el portero, Vicente, neutralizó algunas intenciones peligrosas, con vista y seguridad. Van transcurridos nueve minutos cuando Aeropagita pasa muy bien a Sánchez Lago y éste, de cabeza, marca el tanto local, que sería el definitivo del partido y con el el triunfo del Oviedo.

El dominio ovetense a partir de este tanto es aún más abrumador, jugando a placer y hasta los defensas actúan en el campo del Español. Aeropagita lanza un cañonazo que pasó rozando el larguero, y a continuación, Sánchez Lago dribla a varios contrarios y lanza un tiro que llevaba el marchamo de gol, pero sale alto. Se producen dos o tres reacciones del Español, pero sin peligro y hasta el portero se permite el lujo de lanzar balones fuera de banda. Y termina el encuentro con el escaso tanteo de uno a cero a favor del Oviedo.

Alineaciones: Oviedo: Barea; Marigil, Alarcón, Lázarin; Hernández, Álvarez; Arbaizar, Sánchez Lago, Romero, Lalo y Aeropagita.

Español: Vicente; Argilés, Bartol, Dauder; Vilchez, Recaman; Campos, Torres, Sastre, Aguirre y Camps.

Árbitro el señor Caballero, que cumplió.

**Camper**

4 - 1

EL ENCUENTRO FUE DE NETA SUPERIORIDAD AZULGRANA Y EL PUBLICO ESTUVO MAS PENDIENTE DEL SIMULTANEO

El público siguió con mayor interés el desarrollo del encuentro disputado en el Metropolitano y acogió con ovaciones los goles conseguidos por el Atlético de Madrid.

Terminado el encuentro Barcelona-Gijón y faltando aún unos minutos para finalizar en el simultáneo el de Madrid, el público siguió en su localidades para comprobar con satisfacción la victoria atlética. También permaneció esperando el final del Atlético Madrid-Real Madrid, Helenio Herrera.

Encuentro de neta superioridad azulgrana, incrementada por la lesión del lateral Medina a poco de empezar, pero los azulgranas no se emplearon a fondo y por ello el tanteo no fue más abultado.

Los visitantes salieron a la defensiva, marcando Ortiz a Kubala e Iborra a Segarra, con lo que dejó sólo tres delanteros. Desde el primer minuto dominó el once barcelonista y a los 10 minutos un magnífico avance de Kubala con pase a Tejada y centro de éste, lo transformó Estanislao Kubala, marcando el primero de la tarde de un formidable remate de cabeza. Tres minutos después en un encontronazo con Kubala se lesiona Medina y se retira para no reaparecer. Cerrillo pasa a lateral. A los 20 minutos, a pase de Cazor, centra raso, Evaristo y Tejada se meten entre los defensas para fusilar a placer el segundo tanto. A los 32 minutos avance de Cazor que centra y Suárez remata el tercero.

En la segunda mitad el Barcelona pierde varios goles, desperdiciando, dos Kubala, dos Cazor y varios Evaristo. A los 25 minutos centra Evaristo y de cabeza, Tejada, obtiene el cuarto. En uno de los escasos avances asturianos, a los 43 minutos, se interna Biempica, centra y Ortiz remata el único gol de los visitantes.

Por el Barcelona destacaron su cuarteto defensivo y Segarra, Tejada y Kubala. Entre los visitantes, Vera, Altisent, Pellicer, Cerrillo y Ortiz.

Árbitro Martorell, con algunos errores. Barcelona: Ramallets; Olivella, Gensana, Gracia; Vergés, Segarra; Tejada, Kubala, Evaristo, Suárez, Cazor.

Gijón: Vera; Medina, Altisent, Pellicer; Cerrillo, Pla; Iborra, Biempica, Bádenes, Ortiz, Richard.

**Buenavista**

1 - 0

EL OVIEDO JUGO A PLACER Y SU DELANTERA PECO DE PREMIOSIDAD

El tanteo de uno a cero que registró el marcador a favor del Oviedo no refleja, ni con mucho, el desarrollo del encuentro, pues de tener una delantera más eficaz, en la que sólo destacó Sánchez Lago, el triunfo local hubiera sido bastante abultado. Pero hubo fallos garrafales en el ataque, especialmente por Lalo, Romero y Aeropagita.

El equipo catalán sacó a relucir juego suado que el árbitro cortó con energía. Hubo después dominio alterno, pero más pronunciado, a favor del Oviedo. El árbitro no sanciona con penalty una falta hecha a Aeropagita cuando estaba en posición de disparo, por lo que oyó protestas y silbidos. Y sin que ningún equipo hiciera funcionar el marcador termina esta primera parte.

En la continuación sale el Oviedo con más entusiasmo y se hace dueño del campo, pero la delantera, tampoco acertada, pecando de premiosidad y, por otra parte, el portero, Vicente, neutralizó algunas intenciones peligrosas, con vista y seguridad. Van transcurridos nueve minutos cuando Aeropagita pasa muy bien a Sánchez Lago y éste, de cabeza, marca el tanto local, que sería el definitivo del partido y con el el triunfo del Oviedo.

El dominio ovetense a partir de este tanto es aún más abrumador, jugando a placer y hasta los defensas actúan en el campo del Español. Aeropagita lanza un cañonazo que pasó rozando el larguero, y a continuación, Sánchez Lago dribla a varios contrarios y lanza un tiro que llevaba el marchamo de gol, pero sale alto. Se producen dos o tres reacciones del Español, pero sin peligro y hasta el portero se permite el lujo de lanzar balones fuera de banda. Y termina el encuentro con el escaso tanteo de uno a cero a favor del Oviedo.

Alineaciones: Oviedo: Barea; Marigil, Alarcón, Lázarin; Hernández, Álvarez; Arbaizar, Sánchez Lago, Romero, Lalo y Aeropagita.

Español: Vicente; Argilés, Bartol, Dauder; Vilchez, Recaman; Campos, Torres, Sastre, Aguirre y Camps.

Árbitro el señor Caballero, que cumplió.

**La Romareda**

2 - 0

ENCUENTRO ABURRIDO, CON EL ÚNICO ALICIENTE DE LA POSIBILIDAD DE QUE EL CELTA LOGRASE EMPATAR

Partido aburrido, siendo el único interés destacado del encuentro los dos únicos goles que se marcaron. El Zaragoza estuvo falto de delanteros, acusando, como es natural, la falta de su extremo Gausí, lesionado, y de su interior Murillo, que se encuentra actualmente sancionado. El resultado de uno a cero que reflejaba el marcador al terminar la primera parte, y que se mantuvo hasta el minuto treinta y cinco de la segunda, mantuvo incierto interés, ante la posibilidad de que el Celta consiguiese el empate.

Comenzó el partido con dominio céltico, registrándose algunas escapadas de Bayo, con pase a Marín, que tira colocado. Las Heras no logra detener la pelota, despejando Torres cuando el esférico ya se colaba en las mallas. Continúa el juego en el centro del terreno, sin peligro para ninguna de las metas. Se registra un buen tiro de Bayo, que sale rozando el poste. A los cuarenta y cuatro minutos, José Luis recoge un balón, lo cede a Mauro, y éste, a su vez, a Domingo, que le gana la acción a Padrón, entrando con el balón en la meta del Celta. Es el primer tanto del Zaragoza, y a los pocos minutos termina el primer tiempo.

En la segunda mitad se producen ataques continuos por ambos bandos, siendo el Celta el que mejor organiza en algunos momentos su ataque, llegando

## Comentario de Jornada

### SEIS EQUIPOS LUCHAN POR ELUDIR LOS CUATRO PUESTOS ULTIMOS

En esta jornada, el Barcelona obtuvo una doble victoria: la conseguida en el estadio Gamper y la que le proporcionó el Atlético, en el Metropolitano. Nuevamente se han igualado las posibilidades. Mejor dicho, ahora el Barcelona tiene mayores probabilidades de terminar en el primer puesto, si es capaz de ganar todos los encuentros que le restan. El Madrid no pudo resolver a favor su encuentro con el Atlético, pese a que significaba un gran paso para el título. Ahora tendrá que esperar el fallo de su rival y no tener ninguna más por su parte.

Ha sido una jornada de victorias caseras en la Primera División. Por ello, las posiciones apenas han variado. El Sevilla llevaba ilusiones a San Sebastián y quizás ese afán de puntuar haya sido causa de haber encajado demasiados goles. El Oviedo y el Betis ganaron muy apuradamente. Los asturianos necesitaban los puntos; no así los béticos, que sólo llevan el estímulo de lograr uno de los seis primeros puestos. El Zaragoza ganó al Celta, que lucha ya con pocas o ningunas esperanzas. En cuanto al Gijón, de poco le sirvió su deseo frente a Barcelona. En Granada, los locales, que tienen un porvenir todavía incierto, se aseguraron la victoria con un tanteo amplio.

En resumen: que de una semana a otra, el Madrid y el Barcelona han cambiado de papeles. Ahora son los madrileños los obligados a seguir los pasos de los barcelonistas. La disputa promete ser apasionante hasta la última jornada. Por los últimos puestos, aparte del Celta, está en pésima situación el Gijón, y también Las Palmas, sobre todo los canarios, que tienen malos visitantes en su terreno. Así, Granada, Sevilla y Osasuna, aunque no están libres del todo, tienen además la amenaza de que uno de ellos pase a la promoción. Y entre ellos se producirá, por esta causa, una fuerte lucha.—MAX.

**Zaragoza**

2 - 0

SE IMPUSO EL VALENCIA DESDE EL PRIMER MOMENTO A UN ATLÉTICO DE POCO JUEGO

Empezó el partido con una arrancada del Valencia que, por medio de Tercero, creó una situación de peligro ante la meta defendida por Carmelo. A los seis minutos, una gran jugada de Joel termina con un gran remate de Fuertes, que sale fuera por poco.

El Valencia es frenado por el Atlético, que realiza un juego de gran calidad. A

los 21 minutos, una estupenda combinación del ataque bilbaíno termina con un gran remate de Maguregui, que es desviado a córner por la meta valencianista. Sin embargo, dura poco la presión de los bilbaínos que, a los 26 minutos, lleva el peligro a la meta de Pesudo en un gran remate de Arteché, que sale alto.

El Valencia vuelve a imponerse, sin resultados. La defensa bilbaína cede muchos córners más que por la presión valencianista por la facilidad con que desvía los balones ante situaciones de peligro para evitarse complicaciones. A los 34 minutos se produce el primer gol al tirarse el octavo córner. Lo lanza Joel, y Domínguez, que se encontraba solo frente al portero, remata de cabeza el balón, que llega hasta las mallas, por un ángulo, haciendo inútil los esfuerzos de Carmelo por evitar el gol. Hasta el final del primer tiempo el Atlético juega con pases horizontales. Por las alas, sin ningún peligro. Faltando dos minutos para terminar esta primera mitad, Tercero realiza una gran jugada que falla Ricardo al caer al suelo cuando tenía un remate claro y fácil.

La segunda parte es de menor calidad que la primera. Los bilbaínos realizan un fútbol ineficaz, en el centro del campo y por los laterales, hasta el punto de que Pesudo no pasó por momentos de ningún peligro. El Valencia domina y cuando pierde el mando del partido por parte de la delantera es la defensa la que actúa con eficacia. Al lesionarse Ricardo cambia la formación de la delantera, que queda formada por Ricardo, Fuertes, Tercero, Joel y Domínguez.

A los 15 minutos, una entrega de Fuertes a Ricardo permite a éste colarse al aprovechar que la defensa bilbaína estaba muy abierta y en el momento en que Carmelo iniciaba la salida fusilando el segundo gol.

El Valencia ha sido justo ganador del encuentro, ya que ha podido marcar más goles. Lo mejor fue la actuación de Quincecos, Sendra, Tercero y Egea.

Por el contrario ha decepcionado la actuación del Atlético de Bilbao, sobre todo su ataque, que no ha evidenciado en ningún momento su calidad goleadora. Destacaron Arteché y Mauri. El arbitraje del señor Marrón fue correcto.

El Atlético bilbaíno asistió a una fiesta dada en su honor por la comisión fallera de las calles Espartero y Fernando el Católico, que ha nombrado al conjunto bilbaíno fallero de honor.

Valencia: Pesudo; Piquer, Quincecos, Mestres; Sendra, Egea; Joel, Fuertes, Ricardo, Tercero, Domínguez.

Atlético de Bilbao: Carmelo; Orde, Garay, Canito; Mauri, Etxura; Arteché, Uribe, Arieta, Maguregui, Gainza.

Árbitro el señor Marrón.

**Boniperti y Bernasconi no podrán jugar frente España**

Resultaron lesionados en los partidos jugados ayer por sus equipos

ROMA, 22. — Dos de los mejores jugadores italianos se han lesionado en los partidos jugados hoy, correspondientes al campeonato de la Liga. Se cree que no podrán formar parte del equipo italiano que jugará el próximo sábado contra España. Uno es Gianpiero Boniperti, capitán del equipo nacional italiano, que juega de interior derecha. Se lesionó jugando con su equipo, el Juventus, frente al Nápoles. El otro es el medio centro Bernasconi, lesionado en un tobillo en el encuentro de su equipo, el Sampdoria, frente al Milán. (ALFIL).

## Atocha

### EL DOMINIO DONOSTIARRA SE FUE ACENTUANDO HASTA TENER AL SEVILLA ENTREGADO

Fue un partido muy comprometido, en el que no hubo precauciones defensivas, sino ataques y repliegues en ambas porterías, aunque con mayor frecuencia en la de los visitantes.

En la primera parte sólo se marcó un gol por el medio Echarri, en tiro alto, por encima de atacantes y defensores, y ya en los minutos de prolongación por suspensiones de juego.

En la segunda parte marcó Laguardia en remate forzado, dentro del área, a los veinte minutos. Después, Aguilera, corrido al centro del ataque, marcó a los 40 minutos, y a los 44, el mismo jugador logró otro tanto. El primero de ellos fue de tiro fijo y raso a un ángulo, que Cobo dejó pasar inexplicablemente, y el segundo, de buen tiro raso y angulado, empalmando un pase de Sarasqueta.

El dominio local se fue acentuando a lo largo del encuentro hasta tener el final, al Sevilla, entregado y resignado. Alineaciones:

Real Sociedad: Bagur; Gordejuela, Adola, Irulegui; Peporto, Echarri; Zubilega, Sarasqueta, Laguardia, Paz y Alquiza.

Sevilla: Cobo; Santín, Campana, Herrera; Grass, Achucarro; Agüero, Diezguz, Aguilera, Pepín y Arza.

Árbitro el señor Birigay, regular.

**Almacenes Puerta Real**

PARA EMBOTELLADOS Y VINOS FINOS

PARA VERANEAR O INVERNAR

en Motril, piso nuevo, situación magnífica. Dirigirse: F. Molina, - Burgos, 18. - MOTRIL

**IMPORTANTISIMO:**

Gane cincuenta o más pesetas diarias trabajando en su casa horas libres, hombres, mujeres, cualquier edad. Para informarnos, mande dos pesetas sellos Apartado 124. León.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

VESTUARIOS OPINIONES VESTUARIOS

“El Granada corre demasiado y el que tiene que correr es el balón” (Kalmar)

«Han de saber los jugadores que no puede hacerse un derroche inútil de energías»

«Cerebro director del ataque, Benavidez ha tenido siempre lanzados a Loren y Vázquez, sin tener que corretear»

Navarro, entrenador canario, dice que el gol de Ramírez fué en «offside» y que el «penalty» en su área fué injusto por el carácter involuntario del manotazo

«ESO NO ES CIERTO», REPLICA EL ARBITRO. SR. GOMEZ CONTRERAS

Partido fácilmente resuelto a última hora fue el de ayer, en Los Cármenes. Si bien es verdad que los granadinos marcharon a la caseta con un resultado desahogado, también pudo ponerse el encuentro muy cuesta arriba de haber conseguido el delantero centro canario el gol que a los pocos minutos de comenzado se le presentó. Pero allí estuvo el poste salvador, una vez que Carlos Gomes había sido rebasado. «Atila», esta vez, estuvo ausente y el Granada ha podido rebasar el «goal average» con los canarios. Un gran respiro, pues no podemos saber todavía lo que puede depararnos la tabla clasificatoria al final de esta apasionante Liga.

Panorama de alegría era el que ofrecía la caseta granadina a los pocos minutos de finalizado el partido. Alegría por el triunfo conseguido y, además, contento en ciertos rostros directivos por la evidencia de una recuperación en los jugadores, conscientes ya de la responsabilidad contraída en cada encuentro. El entrenador, Kalmar, auxiliado por el preparador recreativo, José Manuel González, como traductor, nos hizo un recuento de sus impresiones del partido.

«NO HAY QUE CORRER TANTO» (KALMAR)

—¿Ha respondido bien todo el equipo? —Bien en todas las líneas. —¿Es justo el resultado? —Sí, porque se ha ganado ampliamente. Además, se les ha superado a los canarios en el resultado particular. —¿Le ha gustado el encuentro? —Mejor en la primera parte. En la segunda me ha gustado menos. —¿Por qué no le ha satisfecho la segunda? —Se ha corrido demasiado, con lo cual ha venido, inevitablemente, el cansancio. —¿Cómo puede remediarse eso? —Han de tener en cuenta los jugadores que no puede hacerse un derroche inútil de energías. Quien tiene que correr es el balón, no el jugador. Este ha de estar situado siempre bien, para recibir la pe-

lota en condiciones de poder jugarla cómodamente.

—Entonces, ¿qué cree usted que les falta a los delanteros?

—Un mayor sentido del desmarque.

—De los dos partidos que ha visto, ¿cuál le ha gustado más?

—Sinceramente, el que jugaron el pasado domingo, frente a la Real Sociedad.

—¿Qué defectos podría objetar a lo visto hoy?

—Aparte del correteo inútil, puedo señalar que Larrabetti ha acusado la falta de actividad. El tiempo que ha estado sin jugar le ha hecho que hoy no encontrara el sitio pronto.

—¿Considera buena la inclusión de Benavidez?

—Magnífica, pues ya habrán apreciado todos que ha sido el cerebro director del ataque. Su gran concepción del juego le ha hecho tener siempre lanzados a Loren y a Vázquez. Su mejor cualidad es saber distribuir el juego y no precisa lanzarse al correteo.

—¿Practica buen juego el equipo?

—A estas alturas, me importa poco que practique buen fútbol o no. Lo que necesito son los puntos y nuestro objetivo no es otro que el conseguirlos.

—¿Cuándo cree usted que podremos «notar» su mano en el equipo?

—Espero que dentro de dos semanas. Ahora hay quince días por delante para poder trabajar de firme.

—¿Espera usted algo en Sevilla?

—¡Oh! Es tremendamente difícil el Sevilla en su casa. Además, en nuestra situación está también. Pero por nuestra parte no ha de quedar el intentar sorprenderle. De seguro que nuestra táctica de juego allí será muy distinta a la que hemos realizado hoy.

Y aquí finalizó nuestra conversación con el preparador granadino, de quien diremos que entiende perfectamente el castellano, siempre y cuando se le hable despacio. El responde en la misma forma.

«UN BUEN PARTIDO, QUE PUEDE MEJORARSE» (BENAVIDEZ)

Teóricamente, Benavidez jugó de inte-

rior, pero la realidad es que ninguno de los delanteros estuvo mucho rato en su demarcación. Burlaban la vigilancia de la defensa contraria con el constante cambio de puestos.

—¿Te encuentras más ágil ya? —La verdad es que con Scopelli también estaba bien preparado. Quizás fuera otra la causa.

—¿Quieres explicarla?

—Yo creo que mi baja forma quizás sería producida por la falta de partidos. Jugar uno, descansar dos o tres y volver a jugar otro es cosa que no va con mi constitución. Soy hombre que en cuanto dejo de jugar estoy propenso a engordar.

—¿Has dado hoy tu rendimiento normal? —No; sencillamente, que me han salido bien las cosas, pero aún pueden mejorarse mucho más.

—¿Se ha hecho buen fútbol?

—Sí, pero no del todo. Nuestro fuerte es el juego y retener la pelota todo lo necesario hasta que el compañero en mejor situación se haya desmarcado para pasarle. Hoy, sin embargo, ha habido muchas ocasiones en que era necesario realizar el pase al primer contacto, para anteponerse a la acción del contrario y no dejarle tiempo para reaccionar.

—¿Ha debido ser mayor el resultado?

—Lástima de las dos o tres ocasiones magníficas que se nos han ido. Por juego y profundidad, hemos merecido un mayor tanteo. Pero lo importante son los dos puntos. Los hemos sumado y todos contentos.

—¿Impresión del equipo visitante?

—Equipo batallador. No se entrega y lucha mucho, sobre todo en los últimos metros, donde se defiende con ahínco y orden.

«LA LESION DE MARCIAL NOS HA DESHECHO» (NAVARRO)

Don Jesús Navarro, preparador actual del equipo de Las Palmas, estaba contrariado por el resultado final del encuentro y por la lesión de Marcial.

—¿Esperaba este resultado?

—No; esta es la verdad. Pero la lesión de Marcial nos ha deshecho el equipo cuando aún aspirábamos a obtener algo de aquí, que aliviara nuestra situación.

—¿Tanto le ha supuesto la lesión del defensa?

—No sólo para este partido, sino para posteriores.

—¿Es grave la lesión?

—De momento no puedo decir nada más que se trata de un golpe en una rodilla. Puede quedar en nada, como puede ser muy importante. ¡Es que tenemos la negra encima!

—¿Le ha gustado su equipo hoy?

—Le ha gustado, sí. Se ha hecho un buen partido y se ha cumplido bien la consigna.

—¿Que era...?

—La de ceder al Granada todo el centro del terreno para dar ocasión a que se adelantara y confiar en lo que pudiéramos obtener en el contrataque.

—¿Y no han salido las cosas bien?

—De haberse conseguido el gol en aquellos primeros minutos, las cosas se le hubieran puesto muy cuesta arriba al Granada, pues los nervios hubieran hecho su aparición, y ya se sabe cuáles suelen ser los resultados.

—¿Tiene usted algo que objetar?

—Sí, naturalmente. La concesión del segundo gol del Granada, obtenido en un total fuera de juego de Ramírez. Además, dándose la circunstancia de que el juez de línea había levantado la bandera. Otra cosa es el «penalty», a todas luces injusto, ya que el jugador no dio con la mano al balón, sino al contrario, fue el balón en busca de la mano del jugador, en su trayectoria. Pero había que compensar.

«NO HAY DUDAS DE NINGUNA CLASE» (GOMEZ CONTRERAS)

El juez del encuentro, señor Gómez Contreras, antiguo conocido nuestro, no ha tenido el menor reparo para contestar. Al revés, ha agradecido la oportunidad de poder expresar sus impresiones.

—¿Diferencia observada entre los dos equipos?

—Una mayor superioridad técnica en el Granada.

—¿Ha tenido contratiempos en su labor?

—Siempre los hay, pero de tan escasa importancia que no merecen la pena de ser mencionados.

—¿Han sido claros los «penalties»?

—Para mí no ha existido la menor duda en ninguno de los dos.

—Le hago esa pregunta porque los canarios opinan que ha existido compensación.

—Tenga la completa seguridad de que eso no es cierto. Estaba perfectamente situado para apreciar las faltas cometidas. Además, ¡qué compensación puede existir cuando el Granada iba ya por delante, con tres a uno a su favor, y sólo faltaban cuatro o cinco minutos para el final! Eso es infantil. Por otra parte, los jugadores a mí no me reclamaron, sino que me hacían consideraciones sobre su mala suerte, su desgracia y su posible caída a la Segunda División. Me limité a decirles: «Eso cuéntenselo ustedes al defensa que ha hecho la mano». Fue tan claro y estaba tan cerca que para nada necesitaba yo consultar la opinión del juez de línea.

—También opinan que hubo fuera de juego en el segundo gol local.

—Nada de ello. El gol fue perfectamente válido como pudo serlo el disparo de Benavidez al ir tras el balón enviado por encima de la barrera de jugadores canarios en la ejecución de una falta.

Felicitemos al señor Gómez Contreras por su actuación y salimos a la calle, donde numerosos aficionados, sobre todo gente menuda, volvían a solicitar autógrafos.—J. DE VICENTE.

Primer «Trofeo HOJA DEL LUNES»

Benavidez y Loren obtuvieron la máxima puntuación

MENDEZ CONTINUA EN CABEZA

El Granada resolvió favorablemente estos dos encuentros seguidos que tenía en su campo. Rival peligroso era el de ayer, Las Palmas, que tenía en Los Cármenes una de las pocas probabilidades que existían para salvarse del descenso. Y, efectivamente, el equipo canario fue un adversario difícil hasta el momento en que fue batido por los dos primeros goles granadinos, en que hubo de dejar el «cerrojo» para intentar nivelar el marcador.

El Granada luchó con brío y con fases de buen juego, en que destacó principalmente el fútbol cerebral y la movilidad incisiva y briosa de Loren.

Hubo ocasión de lucimiento para el equipo local y se registraron, en general, buenas puntuaciones para los jugadores en nuestra clasificación para el «Trofeo HOJA DEL LUNES».



LOREN

● LOREN (10 puntos). — El delantero centro, que permutó muchas veces con su compañero Benavidez, hizo un buen partido. Se movió con ansias de lucha, en disputa de muchos balones con la defensa canaria. Y siguió la misma línea de rendimiento que en su partido anterior, ante los donostiaras.

● BENAVIDEZ (10 puntos). — Excelente juego el de este jugador, que fue afortunado autor de dos tantos (que abrieron y cerraron el marcador) y proporcionó a sus compañeros oportunidades magníficas para batir la defensa contraria.

● VICENTE (9 puntos). — Pese a haber sufrido en la semana una ligera indisposición, fue el jugador efectivo de toda la presente temporada.

● BECERRIL (9 puntos). — Excelente partido del volante derecho. Escalonado con su compañero de línea, estuvo más atento a la labor defensiva, aunque alguna vez se lanzó en apoyo de sus delanteros.

● PELLEJERO (9 puntos). — Al igual que su compañero, hizo buena labor y avanzó hasta intentar en alguna ocasión el remate. Fue la línea más completa del equipo.

● RAMIREZ (8 puntos). — El chileno mejoró sus últimos partidos. Sin ser el elemento animador de otras tardes, jugó mejor y fue el creador de una afortunada jugada que terminó en el gol de Loren, además de ser autor material del segundo, logrado en un buen remate.

● ARSENIO (8 puntos). — En su puesto de extremo, actuó en zona rezagada, desde donde fue el iniciador de muchos avances. Hábil para conducir la pelota, no tuvo fampoco en esta ocasión acierto realizador.

● CARLOS GOMES (7 puntos). — El guardameta tuvo una actuación regular. En alguna jugada no supo cubrir puerta, como en el tiro de Silva devuelto por el poste. En cambio, hizo alguna parada de mérito.

● MENDEZ (7 puntos). — El defensa central estuvo bien, en general, pero tuvo alguna duda, como la que motivó el «penalty».

● LARRABETTI (6 puntos). — El pundonoso defensa lateral izquierdo se sintió pronto de la lesión que padecía y su rendimiento, por esta causa, no fue el de otras tardes.

● VAZQUEZ (4 puntos). — Fue el más endeble del equipo. No acertó en ligar con sus compañeros ni lució su peligroso remate.

CLASIFICACION

	Partidos jugados	Puntuación anterior	Puntuación del domingo	TOTAL
1	MENDEZ	23	187	194
2	RAMIREZ	22	175	183
3	VICENTE	23	174	183
4	GOMES	23	169	176
5	PELLEJERO	19	118	127
6	LARRABETTI	18	121	127
7	BECERRIL	15	109	118
8	LOREN	16	99	109
9	RAMON	15	105	105
10	VAZQUEZ	16	95	99
11	BENAVIDEZ	12	70	80
12	ARSENIO	12	68	76
13	OLALLA	10	68	68
14	CATA	10	63	63
15	CASTILLO	6	46	46
16	BAENA	6	40	40
17	MAURI	3	21	21
18	RIUS	2	12	12
19	VILCHEZ	1	5	5
20	URDIALES	2	5	5

POBLET REVALIDO SU TITULO NACIONAL DE VELOCIDAD EN PISTA

TORELLA CONSIGUIO EL TITULO DE AFICIONADO

MATARO, 22. — En el velódromo mataronés y en el curso de una reunión a beneficio de don Nicolás Mazo, accidentado en la última vuelta ciclista a Cataluña, se ha celebrado el campeonato de España de velocidad en pista.

En la de aficionados se celebran tres pruebas en la disputa de la final: primera, Juliá vence a Torella, y en las dos siguientes Torella se impone y se proclama campeón nacional de velocidad en pista aficionados.

Poblet venció en las dos series a Esmatges, revalidando su título nacional.

Como final de la reunión se celebró una prueba a la americana de 30' venciendo el equipo Esmatges-Saura.

El presidente de la Catalana de Ciclismo, señor Sentis, colocó a Torella la banda de campeón nacional, haciendo lo propio a Poblet, el señor Bautista Soler. El concejal delegado de Deportes del Ayuntamiento de Mataró entregó a los dos campeones sendos trofeos.—(A.F.P.).

NUEVOS ESTILOS EN LAS AUTENTICAS CREACIONES RECIENTEMENTE RECIBIDAS, DE MARAVILLOSOS TEJIDOS para vestidos de SEMANA SANTA que les ofrecemos en la más completa y bella colección. De elegante distinción, son también las creaciones primaverales, tanto de señora como de caballero, que adelantamos para la próxima temporada de entretiempo. TENGAN LA BONDAD DE VISITAR NUESTROS ESCAPARATES Y VEAN LA MODERNIDAD EXCEPCIONAL DE NUESTRAS INSUPERABLES COLECCIONES. MOISES CONTINUA NUESTRA VENTA ESPECIAL DE ALGODONES A PRECIOS REBAJADISIMOS.

SEGUNDA DIVISION Grupo Sur SEGUNDA DIVISION

El Elche, embalado hacia Primera División

Lleva seis puntos de ventaja sobre su inmediato seguidor, el Levante

LOS VALENCIANOS PERDIERON EN MADRID, FRENTE AL PLUS ULTRA (3-0) Y LOS ILCITANOS VENCIERON AL HERCULES (2-0)

BATIDO EL MURCIA. EN SU CAMPO. POR EL CADIZ (1-2); EL CEUTA EMPATO A UN GOL EN BADAJOZ



CESAR

ELCHE, 22.—Arbitró el colegiado señor Pardo, que no tuvo complicaciones. Elche: Navarro; Gómez, González, Quintan; Riquelme, Mezquita, Pahuet, Cardona, César, Outerelo y Nito.

Hércules: Ramírez; Doro, Navarro, Ventura; Asensi, Caito; Almagro, Cortés, Neve, José Juan y Martín.

De salida han presionado, indistintamente, uno y otro conjuntos, con rápidos e incisivos pases que pusieron peligro en ambas porterías.

Outerelo y Pahuet tuvieron ocasiones de marcar de fuertes tiros, así como Martín y Almagro, este último a portero batido pegando el balón en el poste.

Poco a poco, el dominio tuvo una fuerte tónica local, intentando el conde de César encontrar el camino del gol, pese a la enérgica defensa con cuatro zagueros y tres medios que opusieron los del Alicante.

Fue así cuando, a los 29 minutos, Pahuet en inteligente jugada, burió a tres jugadores visitantes, sirvió la pelota a Cardona en un buen pase, que este llevó al fondo de la red.

A los 33 minutos, Ramírez despegó un impresionante tiro de Pahuet. Seis minutos más tarde, Riquelme centea sobre puerta, y Nito remata impetuosamente de cabeza, haciendo inútil el desesperado esfuerzo del portero visitante, por neutralizar el balón, puesto que lo introdujo todavía más en su puerta.

En la segunda parte, a los dos minutos José Juan tiró fuera, estando en buena posición; a los 15 minutos es Nito quien remata fuera, a portero batido; a los 21 minutos es Pahuet quien cuela a t.o.

TENERIFE, 1; MALAGA, 0

SANTA CRUZ DE TENERIFE, 22.—Correcto arbitraje del señor Galindo. Tenerife: Santí; Felipe, García, Tosco; Villar, Adón; Tomás, Julio, Galán, Herrera y Antón.

Málaga: Américo; Lorenzo, Borredá, Carrillo; Galacho, Ben Barek; Cebrián, Pipi, Patricio, Greco y Bernardí.

En el primer tiempo se impuso el Málaga con juego más ligado que el Tenerife, pero de escasa efectividad por haber dejado pocos hombres en vanguardia, ya que Ben Barek se constituyó desde el primer momento en vigilante defensivo; Patricio bajó a la línea de volantes, mientras Pipi también se movió por zonas intermedias, quedando sólo en punta los dos extremos y el argentino Greco. Esta parte terminó sin haberse alterado el marcador.

En la segunda parte, de salida, el Tenerife accosó con más tesón y coraje que fútbol ligado, llegando a los 19 minutos el que habría de ser el único tanto del partido, al empalmar Julio, de modo magistral, un buen pase de cabeza del debutante Galán. Reaccionó a partir de este momento el Málaga, pero el Tenerife, con los volantes replegados, mantuvo el accosó defendiendo con tesón la mínima ventaja que llevaba en el marcador, con lo que se llegó al final del partido con la mínima victoria del Tenerife por uno a cero.

El Málaga causó buena impresión, extrañando, por su comportamiento de hoy, que ocupe el último lugar de la tabla. Jugadores destacados por el equipo visitante fueron el cuarteto defensivo; Patricio, desde su posición retrasada, creó mucho juego; Ben Barek hizo un acertado marcaje de Tomás, cosa que por otra parte no era hoy muy difícil, dada la mala forma porque atraviesa el notable extremo. En el ataque se mostró bien el argentino Greco, seguido de Pipi y Bernardí.

BADAJOZ, 1; CEUTA, 1

BADAJOZ, 22.—Atlético de Ceuta: Alonso; Eliseo, Céspedes, Lope; Vaero, Elguea; Martín-Esperanza, Lora, Saborido, Giner y Onaindia. Badajoz: García Sánchez; Luzán, Cedrés, Calin; Bouso, Cussta; Boiao, Noni, Tacoronte, Blas y Requena. Arbitró el señor Alfaro, que perjudicó al Badajoz.

El Atlético jugó a la defensiva con un cerrojo a ultranza, que inmovilizó a los delanteros del Badajoz. En el primer tiempo no hubo goles.

En la segunda parte, al minuto de iniciarse, Tacoronte marcó a la salida de un córner el gol del Badajoz; a los siete minutos empató Martín-Esperanza en una salida en falso del portero; a los 41 minutos, el árbitro anuló un gol del Badajoz y dos minutos después anuló otro, lo que provocó escándalo y algunos incidentes.

Destacaron por el Ceuta López y Valero, y los extremos y Boiso, por el Badajoz. La delantera del Badajoz fue sometida a un férreo marcaje y al no acertar los volantes a tomar posiciones el equipo actuó sin demasiada cohesión. Se luchó, sin embargo, con una decisión y entusiasmo

VARIOS HERIDOS EN EL ENCUENTRO

SESTAO-BARACALDO

BILBAO, 22.— En el encuentro jugado esta tarde entre el Sestao y el Baracaldo, en el campo de Las Llanas, se ha registrado un llenazo imponente, lo que ha motivado el agolpamiento excesivo de aficionados en la general, lo que ha traído como consecuencia que las vallas de contención se han venido abajo y han resultado algunas personas con contusiones de diversos pronósticos, todas las cuales han sido atendidas en el cuarto de socorros de Sestao y en la residencia senatorial «Enrique Sotomayor», de Baracaldo, sin que por fortuna haya heridos graves. — (ALFIL).

enorme, pero ello no fue suficiente, aunque, de todos modos, de no haber sido por las decisiones arbitrales el triunfo se hubiera inclinado de su parte. Todos los jugadores locales lucharon con ganas, pero sin suerte. Se tiraron en total cinco córners contra el Atlético de Ceuta y dos contra el Badajoz.

MURCIA, 1; CADIZ, 2

MURCIA, 22.—Murcia: Campillo; Chanchó, Aznar, Vidal; Arnaiz, Méndez; Mesonero, Cortés, Prendes, Sornichero, Pallarés.

Cádiz: Carracedo; Oria, Montiel, Pallás; Verdugo, García; Lorente, Boles, Aloy, Moreno, Bueno.

Excelente arbitraje del colegiado catalán Vilalta.

Los abundantes cambios introducidos por el entrenador Amadeo, en las filas murcianas, han influido notablemente en la derrota de su equipo en La Condomina, cuyos jugadores, al finalizar el encuentro, fueron despedidos con una pita.

A los ocho minutos Méndez cede el balón a Cortés que tira cerca y raso y bate al meta del Cádiz por el ángulo izquierdo. Continúa el dominio murciano con ráfagas forasteras profundizando mucho y acusando la delantera gaditana gran peligrosidad. Los murcianos perdieron en el primer tiempo dos magníficas ocasiones para marcar. A los 30 minutos Lorente, el jugador personal magnífico estuvo a punto de empatar pero lanzó el balón fuera. A los 31, en remate de Lorente se le escapa el balón de las manos al portero murciano estableciéndose el empate.

Sigue la presión local bloqueando muy bien el portero forastero un tiro de Prendes y perdiendo Sornichero un tanto hecho a portero batido a los 44 minutos se

anula al Murcia un gol por fuera de juego de Prendes. En la continuación el Murcia tiró a puerta pero sin resultado, actuando sus hombres de forma nerviosa y embarullada. A los 35 minutos un disparo de Pallarés lo detiene el portero en la misma raya y cuando faltaban cuatro para terminar, en una internada forastera, Moreno, de tiro raso, marcó el gol de la victoria lanzando el balón por el lado contrario al que se tiró el portero.

En el Murcia únicamente destacaron sus extremos y en el Cádiz, Moreno, Lorente, Verdugo y Bueno. — (ALFIL).

PLUS ULTRA, 3; LEVANTE, 1

MADRID, 22.—Arbitró el catalán Balaguer con bastantes errores.

Levante: Ripoll; Torres, Losco, Esparza; Areta, Camarasa; Ordaz, Wilkes, Paredes, Llona, Monchito.

Plus Ultra: Florentino; Calleja, Casado, Villegas; Eguisquiza, Carvajal; Gento, Rivera, José Luis, Szabo, Martínez.

Gran partido de los aseguradores, que superaron en calidad al conjunto más potente de los que de este grupo han pasado por Madrid. Al Levante le falló su táctica defensiva, notándose la falta de su volante Montejano. Primer tiempo de total dominio madrileño. El Levante, obligado a replegarse por el veloz juego de sus adversarios, aunque premeditadamente hubiera ideado una táctica defensiva, no encontró la ocasión del contraataque, porque Wilkes, muy vigilado, se movió en zona de nadie, sin alguna efectividad. Cuatro minutos, y Rivera se interna entre Losco y Areta. Es zancadilleado en el área. El penalty lo transforma Szabo en el primer gol del Plus Ultra. Rivera marca un gol invá-

lido por fuera de juego del propio jugador. A los diecisiete minutos, Gento corre la línea y su centro es rematado por Rivera de imparable cabezazo, que bate por segunda vez a Ripoll. A los cuarenta minutos, Wilkes se lesiona en colisión con otro jugador, pero se rehace. Se endurece el juego en ambos bandos a partir de este momento y el árbitro, débil, señala el final del primer tiempo para calmar un tanto los ánimos.

En la segunda parte, el Levante echó a un lado toda preocupación defensiva y se lanzó de salida a un ataque, que tuvo fruto al minuto exacto de juego con su único gol, logrado por Paredes rematando de cabeza un balón bombeado que tropezó con el larguero y el puño de Florentino antes de introducirse en el marco. Los valencianos lograron sacar provecho de su presión, permitiendo volver a tomar la iniciativa. A los catorce minutos, Gento, lanza un córner que Ripoll, acosado por José Luis, no pudo despejar, introduciéndose el balón directamente en el marco desde la esquina. Paredes falla dos magníficas ocasiones de gol y un tiro de Llona sale fuera a centímetros del marco. El partido finaliza con la justa victoria del Plus Ultra, registrándose en los minutos finales una enorme parada de Florentino a tiro de Camarasa. — (ALFIL).

SAN FERNANDO, 2; CORDOBA, 0

SAN FERNANDO, 22.— Córdoba: Vicente; Alfaro, Cortés, González; Mena, Arimé; Pomar, Amaro, Lizain, Téllez, Brunet.

San Fernando: Echezarreta; Jiménez, Lolín, Elorriaga; Puyol, Qutu; Perifán, Devesa, López, Petralanda, Ayala.

Arbitró el colegiado murciano Torres, abroncado por el público. En la primera parte, el dominio fue alterno, con mejor vistosidad por parte del Córdoba, pero mayor profundidad del lado del San Fernando. A los cuatro minutos, Puyol pasó a Devesa y éste, sobre la marcha, tiró angulado, consiguiendo el primer gol. A los 44 minutos, Perifán sacó un córner y Petralanda, oportunamente, marcó el segundo tanto.

En la continuación, los cordobeses, que ya habían dado muestras de violencia en el primer período, aumentaron dicha táctica, y a los 13 minutos, cuando Ayala trató de desplazar a Alfaro, recibió de éste una durísima entrada, cayendo conmocionado y teniendo que ser retirado del campo en una camilla, sin que el árbitro amonestara siquiera al autor de la lesión, lo que dió origen a una pita general.

El partido, al reanudarse, adquirió todavía mayor peligrosidad y transcurrió así hasta el final, entre las protestas de los espectadores que arriararon aún más al abandonar el campo. La victoria local fue justa por haber llevado el encuentro con más inteligencia, entusiasmo y cohesión, y, sobre todo, por la corrección con que jugaron sus hombres, en contraste con la actuación de los cordobeses, que imprimieron a su fútbol, sobre todo en la segunda fase, una táctica violenta que, como decimos, el árbitro no supo cortar y que desagradó a los espectadores.

En realidad, pudo haberse presenciado un encuentro muy bonito de no tener que censurar el feo estilo utilizado por los visitantes que no superaron deportivamente encajar su derrota. — (ALFIL).

ELDENSE, 3; ALMERIA, 1

ORIHUELA, 22.— Este encuentro se ha disputado en el campo de Los Arcos, de Orihuela, por cierre del Eldense, por sanción federativa. Dirigió el partido el señor Pintado.

At de Almería: Mis; Felices, Echarrí, Lolí; Luisín, Luisito; Fábregas, Glaría, León, José Jiménez, Juan Jiménez.

Eldense: Mateo; Dorin, Mario, Fonche; Andrés, Grande; Esparza, Nicieza, Mundo, Carlos, Eduardo.

El partido se ha jugado correctamente y el campo registró un lleno. El Almería realizó un primer tiempo de buen juego pero lo que su dominio fue infructuoso. Sin embargo, fue el Eldense el que tomó la iniciativa en la segunda mitad, dió emoción al juego apuntándose mercedamente la victoria.

Se adelantó en el marcador el Almería con su único tanto, conseguido por León a la media hora de juego, después de una jugada bien llevada por Fábregas y Glaría. Dos minutos antes de terminar el primer tiempo, Mundo logró el empate a centro de Esparza, y a los 44 minutos un fallo de Nicieza impidió que el Eldense volviera a marcar.

El Eldense realizó algunas modificaciones en sus líneas al iniciarse la segunda parte, lo que dió más profundidad al equipo, que dominó intensamente durante estos 45 minutos de la continuación. Forche marcó el segundo tanto del Eldense en pleno dominio de éste, de un centro-tiro con mucho efecto que despistó y no pudo detener Mis, se lesiona el extreme izquierdo almeriense Juan Jiménez, quedando como único elemento peligroso para el Eldense, el delantero centro andaluz, León, muy bien sujetado por el defensa central levantino Andrés, pese al dominio eldense. No vuelve a funcionar el marcador hasta los 40 minutos, cuando en un barullo ante la puerta de Mis, después de un córner sacado por Eduardo, Mundo resuelve la situación enviando por tercera vez el balón a la red del Almería. Los jugadores andaluces protestaron el gol por considerar que el balón no había traspasado la línea de meta.

El arbitraje del colegiado catalán, señor Pintado, correcto. — (ALFIL).

Un "penalty", tres minutos antes del final, dió al Jaén la victoria sobre el Extremadura

EL EQUIPO LOCAL HIZO EL PEOR PARTIDO DE LA TEMPORADA

BERMUDEZ DESPERDICIO OTRO "PENALTY" EN LA PRIMERA MITAD DE JUEGO

JAÉN, 22. (Crónica de nuestro corresponsal, DORIAN).—E Real Jaén ha ganado muy apuradamente al Extremadura por un tanto a cero, conseguido éste de "penalty" tres minutos antes del final del encuentro. Pero sin merecimiento alguno. O, para ser más exactos, Soler y Estenaga han ganado un mal partido del Jaén frente al Extremadura, bastante flojito por cierto ya que aquéllos han sido los únicos —seguidos de los demás defensas— que han salvado el bahe donde el equipo estuvo metido esta tarde de excelente temperatura y terreno propicio para buen juego.

Afortunadamente, por lo tanto para os aficionados locales que en no muy crecido número presenciaron el partido, este finaliza con una victoria mínima que supone el que el Jaén no haya perdido en su campo otros dos puntos, cosa que habría sido harto lamentable dado el cariz que ha tomado su marcha en la competición. Pero conste que, a pesar de nuestro júbilo por esta victoria, sentimos un poco de sonrojo de mencionar la palabra para calificar el resultado de un partido que sobre el papel y en los primeros minutos de comenzar considerábamos francamente de color rosa. Veamos por qué.

El Jaén, en Almadralejo, obtuvo allí en la primera vuelta un empate a cero; uno de los pocos positivos sacados entonces para luego perderlos tontamente en algunos encuentros jugados en Jaén. Pero además el Extremadura de esta tarde era un equipo de circunstancias, ya que prefirieron dejar en el banquillo a algunos de sus hombres clave como reserva para el encuentro de Copa el próximo domingo frente al Ferrol, en el que tiene puestas bastantes esperanzas. Por ello, la alineación presentada esta tarde con la que solo se aguantaron a un Jaén que consideraban por anticipado superior ya que su situación en la tabla no le exigía luchar mucho... Pero se encontró el Extremadura con facilidades y sacó brío, rapidez y decisión, armas con las que estuvo a punto de empatar y aun de triunfar en esta ocasión.

Ya hemos dicho que el Jaén jugó mal. Muy mal. Y esto motivó que el público hiciera sonar palmas de tanto que bien lo fueron de impaciencia ante lo que todos temíamos ya. La media estuvo totalmente desdibujada, ausente, si es que no perjudicando al conjunto en las entregas. Lo mismo los interiores y

únicamente la voluntad de Arregui y algunas cosas esporádicas de Haro y Álvarez, hicieron notar la presencia de la delantera. Pero muy poco.

Menos mal que la defensa y el portero evitaron el desastre. Pero ni aun así los seguidores del equipo salieron satisfechos. Se evidencia que el conjunto precisa poner en orden algunas cosas, determinados puntos. Todavía aspira a hacer papel airoso en lo que queda de Liga; no es para conformarse por esa victoria mínima frente a un conjunto modesto, sino que es preciso jugar tanto si se pierde como si se gana para dejar el convencimiento de que se hizo cuanto se pudo y pudo hacer cuanto se debió.

Quizá se nos diga que el Jaén no tuvo suerte en determinado momento. Es posible que así fuera. Pero esto, en definitiva, no significa nada. Le fué anulado un gol a la salida de un córner cuando iban diez minutos de juego sin que hayamos podido averiguar la razón. Luego, también en el primer tiempo, no se le concedió un penalty que lo era a nuestro juicio, pero inmediatamente se le concedió un castigo máximo a su favor por una falta de la defensa extremeña que, por involuntaria, quizá no lo mereciera. El penalty no tuvo consecuencias, tirado por Bermúdez. Pero, además, ¿y los fallos? ¿Y las ocasiones desaprovechadas por la delantera local? Esto contrarresta los asomos de mala suerte.

Empezó el público a desfilar conformado con el empate a cero, cuando el árbitro, que solamente estuvo discreto en su actuación y también con algunos fallos, castigó una falta hecha a Ficha con otro penalty. El fallo del anterior y los tres minutos que faltaban para terminar el partido ponían un punto más de excitación en los nervios de jugador y público. En esta ocasión lanzó el castigo Estenaga, magníficamente, marcando el tanto de la victoria. Momentos antes, Soler había enviado apuradamente a córner un balón que ya entraba en la puerta giennense.

El aragonés Vera dirigió el encuentro discretamente, como hemos dicho. Extremadura: Eugenio; Infantes, Enrique, Pastor; Juanín, Cardo; Rubén, Lolino, Juliá, Benito, Blandón.

Jaén: Soler; Anchia, Estenaga, Cifuentes; Alvarín, Bermúdez; Haro, López-Rico, Arregui, Ficha, Álvarez.

MOTO GUZZI HISPANIA La moto que presta servicio seguro

TERCERA DIVISION Grupo XI TERCERA DIVISION

# Perdió el Recreativo ante el Malagueño (3-0), en la Rosaleda

MALAGA, 22. (Especial para HOJA DEL LUNES).—El Recreativo de Granada ha perdido por tres goles a cero frente al Atlético Malagueño, en partido celebrado esta mañana —a las once y media— en el campo de La Rosaleda. El adelanto del encuentro fue debido a celebrarse por la tarde, en la plaza de la Malagueña, la primera corrida de toros de la temporada.

Ha habido buen tiempo y el campo estaba en excelentes condiciones para practicar juego, pero la afluencia de espectadores ha sido más bien escasa.

No ha defraudado el conjunto granadino, porque se le ha visto conjunción y buen juego, sobre todo en el centro del terreno de juego. El único defecto —común, creemos, en todos los equipos— fue el que sus delanteros, que a veces realizaron un juego preciosista, no profundizaban bastante ni prodigaban el tiro a gol, por lo que su acción en el centro del campo no tuvo el debido colofón exigible a los jugadores y traductible, indudablemente, en goles. Que se han merecido algún que otro tanto es cierto, pero —repetimos— sus delanteros no han sabido llevar con éxito sus avances cuando tropezaban con la barrera defensiva atlética. También han desperdiciado numerosas ocasiones para acortar distancias.

El primer tiempo fue de dominio alterno, pues los ataques locales se estrecharon en la buena defensa practicada por los blanquiazules, y, como decimos, el Recreativo no prodigó el disparo a puerta. Terminó este tiempo con el resultado de 1-0, gol marcado a los cinco minutos por Lima, después de una buena jugada de Bruna.

En la continuación decayó mucho el juego recreativista, y el Atlético se creció, dominando más. A los veinte minutos, una desgraciada jugada de la defensa recreativista fue castigada con demasiado rigor con penalty. Tiró la falta Mergui, afirmando con el nuevo gol la victoria local. El acoso atlético fue incansante y los malagueños jugaron con más seguridad. La puerta granadina pasó por momentos de apuro, muy bien salvados por la defensa y por el guardameta recreativista. En un contrataque, la defensa local despejó, de casualidad, un balón que llevaba marchamo de gol. A los cuarenta y dos minutos se produjo el tercer tanto: un buen avance de Hartillo terminó con centro de éste, que Seisdedos, de cabeza, remató a las mallas.

Ambos equipos jugaron con mucha corrección y deportividad y el partido fue muy entretenido. Por el Recreativo des-

## Los granadinos se defendieron bien y pudieron acortar distancias, pero su delantera resultó ineficaz

### EL ADRA VENCIO A LA LUCENTINA POR 3-1, PESE AL MAL PARTIDO QUE HIZO EL «LIDER»

### LINARES, PUENTE GENIL, MELILLA Y RIFFIEN GANARON AL UBEDA, ILITURGI, ANTEQUERANO Y GUADIX, RESPECTIVAMENTE

tacaron Espigares, Suez, Martínez y Frasquillo, aunque estos últimos con juego filigranero, pero ineficaz. De los locales, el mejor Muñoz, seguido de Hartillo, Lima y Bruna.

Arbitró sin dificultades Oñoro. Recreativo: Alamego; Mingorance, Espigares, Caro; Suez, Hita; Atienza, Martínez, Requena, Frasquillo, Enrique.

Atlético Malagueño: Arias; Santana, Muñoz, Angelillo; Martos, Torreblanca; Seisdedos, Hartillo, Lima, Bruna, Mergui.

ADRA, 3; LUCENTINA, 1  
ADRA, 22 (De nuestro corresponsal, LENDINEZ). — Está demostrado que el Adra guarda sus mejores encuentros para fuera de su parroquia. Hoy ha hecho un partido malo, soporífero, y a no ser por los últimos veinte minutos, en que se acordó que era el líder, el bostezo hubiese sido de subida a, bajada de telón.

El aburrimiento no ha sido general porque el dominio ha sido netamente del equipo local y ha sometido al portero forastero a un continuo tiroteo, en un «bombardeo» falto de tino, de precisión y, a la más de las veces, desde lejos.

Al Adra le ha faltado hoy, sobre todo, juego de conjunto. Las lesiones y otras causas han obligado a Carmona a remendar las líneas y a sacar una delantera que en su día y a fuerza de penetración sería la ideal por la condición de disparadores de todos sus componentes. Pero hoy les ha faltado eso: conjunción, apoyo, engarce. Si no armoniza el cuadro, si el fútbol asociación brilla por su ausencia, forzadamente tiene que venir el patadón adelante y el desquiciamiento. De este sistema de juego saca partido el equipo que se defiende, que es lo que ha sucedido esta tarde en Miramar.

La Lucentina traía la papeleta bien aprendida y salió a no ser goleada. Lo

consiguió a medias, por lo antes expuesto, y porque se nos ha mostrado como un equipo tesonero y entusiasta. Su forma de disputar balón y su codicia nos hace pensar que ese no es el lugar que le pertenece en la tabla. Ese mismo lugar ha sido el talón de Aquiles para que el Adra saliera confiado y por si era poco, a los tres minutos del comienzo, ya había marcado Joaquín el primer gol a un pase profundo de Lopera.

El equipo local, desde entonces, se dedicó al sesteo, ya que tampoco la medular entraba en juego. La Lucentina se ha empleado con mucho entusiasmo y el público comenzó a animar a los forasteros. Que el solidarizarse con el contrario da sus frutos se demostró en el minuto 15 cuando Bienvenido, en una arrancada, centró para que Pichaque estableciera el empate. El juego se hizo monótono porque el equipo forastero apretó más hombres en el área y en el equipo local no salió el hombre ordenador al estar Lopera sometido a un severo marcaje a modo de cantante por el extremo Buerdía.

A los 38 minutos y tras un forcejeo entre varios jugadores, Valiente acertó a meter el pie y logró el desempate. La segunda mitad, al cambiar el Adra sus líneas, tomó otro cariz el juego y a los 25 minutos Joaquín, a pase también de Lopera, marcó el tercero. Y ya no hubo más equipo que el local, dominando y ametrallando el portal forastero, cantándose el gol en cada jugada. En los últimos minutos se tiraron ocho corners casi seguidos y los palos y la muralla de piernas salvaron numerosas veces el gol.

Se tiraron 18 corners a favor por tres en contra. La Lucentina, aunque carente de disparo, ha causado buena impresión por su coraje y entusiasmo. El señor Aguilera Feria, de Córdoba, ha tenido una buena actuación.

Lucentina: Luis; Lucas, Montero, Urdiales; Fernando, Pineda; Buendía, Escudero, Pichaque, Bienvenido y Galindo. Adra: Bermúdez; López, Martín, Ortiz; Suasúa, Quesada; Barranco, Lopera, Jorge, Joaquín y Valiente.

LINARES, 4; UBEDA, 0  
LINARES, 22. (Especial para HOJA DEL LUNES). — El Linares ha realizado un gran partido frente al Ubeda, resultando vencedor por cuatro goles a cero. Durante todo el partido el Ubeda ha estado sometido a un intenso dominio del que no ha sabido librarse, manteniéndose replegado, en bloque, para defender su marco.

El primer tiempo finalizó con 1-0, siendo el gol conseguido por Magán a los 35 minutos. La segunda mitad fue aún de mayor dominio local. A los diez minutos, Méndez logró el segundo tanto; Botella, a los 20, el tercero, y Mari cerró la serie a los 32, al rematar la mejor jugada de toda la tarde, a centro de Rojas y a unos 30 metros de distancia, Mari se cruzó el balón, de izquierda a derecha, tirando sin parar hasta batir a Artiles.

El partido ha gustado mucho y el campo se vio repleto de público. Por el Ubeda, y pese al resultado, el mejor hombre ha sido precisamente el portero Artiles. De los locales, Alcantarilla, Magán, Méndez y Mari.

El Linares alineó a Julio; Joaquín, Alcantarilla, Coto; Zamorita, Sito; Mari, Magán, Botella, Méndez, Rojas.

PUENTE GENIL, 2; ILITURGI, 0  
PUENTE GENIL, 22 (De nuestro corresponsal). — Ha sido el mejor partido jugado por el conjunto local. Los de Andújar salieron decididos a realizar una defensa cerrada de su marco, pero no pudieron conseguirlo al verse desbordados por el Puente Genil, plétórico de juego.

Los goles se marcaron uno en cada mitad. El primero por Andrade en una internada y el segundo a la salida de un córner, por el mismo jugador.

Han destacado enormemente la línea de volantes local, en la que se centró todo el juego, y la defensa visitante que ha tenido una tarde de trabajo enorme, no exenta de éxito.

MELILLA, 2; ANTEQUERANO, 1  
MELILLA, 22 (Servicio especial). — Gran partido del Melilla, cuya delantera imprimió gran profundidad al juego. Sin embargo sus esfuerzos se estrellaron ante la bien organizada defensa antequerana, que ha sido lo mejor del equipo visitante. Los goles locales fueron marcados por los extremos, en sendas y rápidas internadas. El tanto forastero fue obra de su delantero centro.

RIFFIEN, 3; GUADIX, 1  
RIFFIEN, 22 (Servicio especial). — El centro delantero, el interior derecho y el volante, fueron los autores de los goles locales. El del Guadix fue conseguido por su interior izquierdo. El Riffien se ha mostrado superior a su rival, pero no ha sabido aprovecharse del dominio al no prodigar sus delanteros el tiro a puerta. La labor del Guadix ha sido buena, en general, constituyendo la defensa la línea de más baja calidad del conjunto granadino.



## SEÑORA...

No trate usted mal a su estómago, comprando semola y harinas a granel, pues poseen contaminaciones imposibles de evitarlas. Compre los productos empaquetados y garantizados, con el precinto del fabricante

### «NUESTRA SEÑORA DE LAS NIEVES»

Para el harinado de pescados y demás preparados culinarios, para hacer dulces caseros y para sopa.

DISTRIBUIDOR EN GRANADA:

FRANCISCO GARCIA E HIJO  
CAMINO RONDA, 121 (Frente a Talleres Iberia) — TELEFONO 6214

## HOTELES, RESIDENCIAS, CONGREGACIONES, LAVANDERIAS...

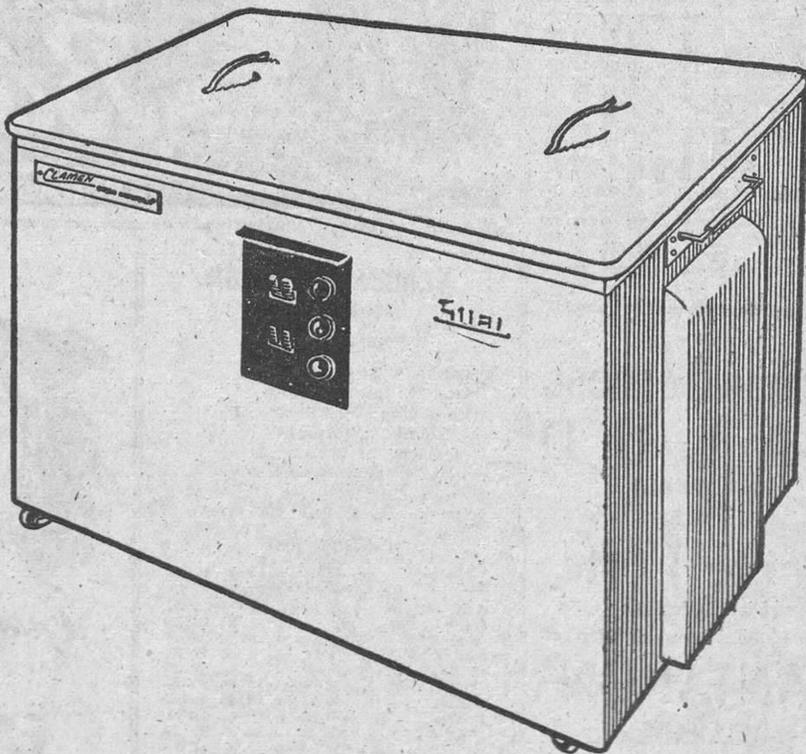
# ¡ATENCIÓN!



Presenta la MAQUINA DE LAVAR perfecta en su versión INDUSTRIAL

### CARACTERISTICAS:

- 20 Kgs. de ropa en 10 minutos.
- 2 motores de 1/4 HP. a 220 o 125 vol. protegidos contra goteo y salpicaduras.
- 2 Ventiladores.
- Construída en chapa de acero. Perfecto acabado en «martele» de importación. Fácilmente desplazable por su nuevo diseño de ruedas.
- Y, LO MAS IMPORTANTE: SUS TURBINAS VAN MONTADAS EN COJINETES A BOLAS.



## CLAMEN



Modelo GRAN INDUSTRIAL

¡PIDA UNA DEMOSTRACION, SIN COMPROMISO, EN SU DOMICILIO!

DELEGACIONES:

GRANADA  
SARABIA, 4-3° C.

CORDOBA

SEVILLA

Almacenes Generales



PUENTE GENIL

Según un dicho popular, «el matrimonio es asunto de dos», en todos los países del mundo. El gran problema ha sido, y continúa siéndolo, encontrar un medio de hacer conocer su pasión a la elegida del corazón.

Hace menos de un siglo la gente se hubiese escandalizado al saber que un muchacho y una muchacha habían salido solos. Una madre celosa o una «carabina» vigilaba atentamente los pasos de la niña de la casa.

El lenguaje de las flores era práctico, pese a sus inconvenientes. Pero podía hacerse caro, y un florista no siempre estaba al alcance de la mano. Y, además, ¡nunca una muchacha podía ofrecer un ramillete al novio!

Pero los enamorados conocían mil y un medios de hacerse conocer mutuamente su sentimiento, de comunicárselos al otro a través de la vigilancia de sus guardianes. Y así fue como nació el «telégrafo del amor».

Cuando un hombre buscaba una esposa, anónimo se contentaba con llevar puesto ostensiblemente un anillo de oro en el pulgar de la mano izquierda. Cuando llegaba a ser novio, pasaba al índice, para llegar al corazón el día del matrimonio.

Pero si, por azar, el anillo se encontraba en el dedo meñique de la mano izquierda... ¡prudencia! Se trataba de un «solterón empedernido que, aunque buscando aventuras galantes, por nada del mundo quería caer prisionero en la... trampa matrimonial».

¡Inútil añadir que este código era igual válido para las mujeres.

Para dar a conocer sus inclinaciones a una muchacha, el hombre no tenía entonces más que ofrecerle un ramillete con la mano izquierda. Si la elegida de su corazón lo cogía con la mano izquierda, todo iba viento en popa y el pretendiente era admitido para cortejarla.

Si, por el contrario, la muchacha, incluso con una sonrisa, tomaba el ramillete con la mano derecha, esto significaba que el pobre pretendiente podía irse con viento fresco a otra parte.

#### BOFETADAS Y TORTURAS GALANTES

Verdaderamente había que tener el espíritu refinado y rebuscado de los europeos para encontrar un código amoroso tan complicado. En otros muchos países las cosas pasan mucho más sencillamente, si no más violentamente.

En Nueva Guinea, por ejemplo, el joven que desea hacer comprender a una muchacha que la desea como mujer, se limita a darla un cachiporrazo en la mejilla con una figurilla finamente esculpida.

En ciertos países de América del Sur todavía es frecuente que dos mujeres que están enamoradas de un mismo hombre se calcen sus guantes de boxeo (!). Al cabo de un buen número de «rounds», más o menos grande, la que queda en pie puede estar tranqui-

# Un título universitario eleva el precio de un novio en la India

### MAS DE DOS MILLONES DE MUCHACHAS, CASADAS ANTES DE CUMPLIR DIEZ AÑOS

En muchos casos, el novio tiene que estar trabajando varios años en casa de los suegros para amortizar el precio de la novia

CADA PUEBLO TIENE SU MODO DISTINTO DE DECLARARSE: DESDE LA OFRENDA DE UN RAMO DE FLORES AL ENVIO DE PESCADO SECO, PASANDO POR LA BOFETADA DE NUEVA GUINEA

la, su rival no volverá más a entorpecer sus maniobras. Es una cuestión de honor, si no de amor propio.

En boxeo son los hombres los que llevan las de perder. Las jóvenes bellezas de este país han encontrado, en efecto, una pequeña tortura para descubrir si su novio era o no fiel.

Con la ayuda de unas pincitas de bronce le arrancan los pelos de las cejas y las pestañas. Si el hombre no se queja, si no derrama ni una lágrima, es que ha sido fiel y si siquiera ha mirado a otra belleza. Al menor grito, al más débil gemido, la joven rompe inmediatamente su compromiso, y parte en busca de un futuro marido más fiel (o, por lo menos, más «duro»).

#### REGALOS Y PRECAUCIONES... INÚTILES

Más refinado, el japonés se contenta con ofrecer a su futura mujer pescado y algas secas. Tal presente equivale, en el Imperio del Sol Naciente, al más tierno de los requiebros.

Por el contrario, en Célán, para declararse, hay que comprar un enorme lagarto y ofrecer su carne a la elegida de su corazón.

En numerosos países los hombres han buscado, por medios diversos, preservarse contra los «peligros» del matrimonio.

Así es como en Malasia lo más frecuente es que el anillo de compromiso se ofrezca por el novio... a su futura suegra, que se apresura a guardarlo.

Tras semejante regalo, la mamá política no puede hacer otra cosa que ensalzar los encantos de su yerno ante su hija y velar por que ésta sea una buena esposa.

En Siria, un hombre puede comprar el mismo día de su matrimonio un formulario para pedir el divorcio. Diariamente podrá servirse de este formulario como de un arma y amenazar a su mujer con firmar la demanda y

romper el compromiso, si no le obedece a sus treinta y seis voluntades.

Pero, en este aspecto, parece que, indudablemente, ciertos árabes son los más prudentes. Han encontrado, en efecto, un medio de desembarazarse para siempre de las suegras abusivas.

Basándonos en una costumbre más que secular, los jóvenes desposados declaran, en efecto, a sus mujeres que la desgracia se encarnizará para siempre sobre su matrimonio si vuelven a ver a sus madres. Y lo más curioso de la historia es que muchas jóvenes desposadas, ya sea por amor, ya por superstición, consienten en no volver a dirigir la palabra a la autora de sus días.

#### LAS BODAS EN LA INDIA

A pesar de la independencia, a pesar de Gandhi, aquel asceta y político que tanto contribuyó al progreso y bienestar de sus masas humanas, a pesar de todo, la India, esa península que alberga casi una quinta parte de la raza humana, sigue aferrada a costumbres antiquísimas, algunas de hace miles de años.

El indio, desde que nace, está oyendo siempre a su alrededor: «Hay que casarse». Buda los arrojó a la Tierra para que se unieran y se multiplicaran «como el elefante y la pantera». Es muy escaso, casi insignificante, el número de indios que no contraen matrimonio. Casi siempre, cuando es así, la causa es una enfermedad incurable o defecto grave religioso. El 44 por 100 del total de la población lo integran

los varones casados; el 47 por 100, las mujeres; el 5 por 100, los viudos, y un 17 por 100, las viudas. El resto de la población corresponde a los niños, ya que las tres cuartas partes de los solteros tienen menos de quince años.

El hombre en la India, considera un deber sagrado casarse y reproducirse. Una gran deshonra para los padres de familia es tener una hija soltera al llegar a la pubertad. Sólo en esto del matrimonio es donde todos son iguales, no hay diferencias de castas, ni de religión, ni se tiene en cuenta la parte del cuerpo de Buda, de la que uno desciende.

El matrimonio se realiza mucho antes que en el resto del mundo, cuando los contrayentes son todavía niños. Así, el número de muchachas casadas que no han cumplido aún los diez años, asciende en estos momentos a más de dos millones. El matrimonio hindú se celebra en muchas partes antes de que los novios tengan cinco años de edad. En tales matrimonios, claro está, todo se reduce a la ceremonia nupcial. Luego, los novios se van a vivir cada uno a casa de sus respectivos padres, para volverse a unir y vivir un perfecto matrimonio a los doce años de edad, más o menos. En muchas ocasiones, la niña suele ser madre antes de llegar a la pubertad. La mujer joven se convierte en madre sin haber alcanzado su completo desarrollo físico.

#### LA MUJER ESCOGE MARIDO

La India es un país donde el número de mujeres sobrepasa en mucho al de los hombres. En algunas comarcas, aun hoy, cada mujer tiene varios esposos con los que vive y a los que mantiene. En lugar de poligamia, practican la poliandria. Esto ocurre, sobre todo, en las tierras del Himalaya, en algunos pueblos montañosos del Punjab y de los Nilgiris, y también en ciertas castas muy inferiores.

Tanto vale el novio como la novia. Tan caro suele costar uno como la otra. En esto se advierte la única diferencia en las castas ante el matrimonio. Mientras en las castas elevadas o superiores pagan un precio elevado por el novio, las inferiores lo hacen por la novia. También el yerno se paga mucho, a veces más que la novia o el novio, incluso. Esto sucede cuando es de casta superior a la del pretendiente. Los que tienen estudios universitarios y lo acreditan, mostrando a los padres el título correspondiente, suben de precio, según la carrera y según la Universidad donde hayan realizado los estudios. Para comprarlos a precios más bajos, suelen hacer la operación antes de que acaben sus estudios, incluso cuando sólo están en la escuela primaria. No es raro, sobre todo en las castas inferiores, que el novio tenga que estar trabajando en la casa de los suegros, durante varios años después de casado, para amortizar el precio de la novia.



**BOLSOS**  
MUY PRACTICOS Y ELEGANTES. NUMEROSOS MODELOS EN DISTINTOS COLORIDOS, DIBUJOS Y TAMAÑOS. ESPECIAL ESCOCES PARA COMPRA, PASEO Y VIAJE. DESDE 60 PESETAS. LOS DE NISA, A TITULO DE PROPAGANDA. 25 Pesetas. Almacenes «EL 95»

### PRIMERA DIVISION

#### RESULTADOS

Betis, 1; Osasuna, 0  
R. Sociedad, 4; Sevilla, 0  
Barcelona, 4; Gijón, 1  
Oviedo, 1; Español, 0  
Zaragoza, 2; Celta, 0  
Valencia, 2; At. Bilbao, 0  
At. Madrid, 2; Madrid, 1  
GRANADA, 4; Las Palmas, 1

#### CLASIFICACION

Clubs	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Barcelona	23	18	2	3	71	21	38
Madrid	23	17	3	3	63	20	37
At. Bilbao	23	13	2	8	62	27	38
Betis	23	12	4	7	47	39	23
Valencia	23	10	6	7	36	30	26
At. Madrid	23	11	4	8	45	35	26
R. Sociedad	23	7	8	8	28	23	22
Oviedo	23	9	4	10	22	31	22
Zaragoza	23	9	4	10	32	46	22
Español	23	8	5	10	32	35	21
GRANADA	23	8	4	11	25	34	20
Sevilla	23	8	2	13	30	44	18
Osasuna	23	7	4	12	30	47	18
Las Palmas	23	7	2	14	33	56	16
Gijón	23	5	5	13	20	59	15
Celta	23	4	3	16	19	48	11

## RESULTADOS Y CLASIFICACIONES

**DEPORTISTAS...!**  
PARA CONTUSIONES, HEMATOMAS, HERIDAS, LUXACIONES, INFLAMACIONES, ETC. UTILIZAD EL **Bálsamo Hazul** EN MASAJES AYUDA AL DESCANSO MUSCULAR

### TERCERA DIVISION

#### (Grupo XI)

#### RESULTADOS

Cordobés, 3; Ronda, 1  
Linares, 4; Ubeda, 0  
Melilla, 2; Antequerano, 1  
P. Genil, 1; Illiturgi, 0  
Algeciras, 2; Linense, 1  
Adra, 3; Lucentina, 1  
Riffen, 3; Guadix, 1  
Malagueño, 3; RECREATIVO, 0

#### CLASIFICACION

Clubs	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Adra	23	16	5	2	53	23	37
Linares	23	13	7	3	44	18	33
Algeciras	23	14	4	5	39	26	32
Cordobés	23	11	5	7	60	42	27
Illiturgi	23	9	7	7	46	38	25
Malagueño	23	11	2	10	54	37	24
Guadix	23	11	2	10	45	50	24
Riffen	23	8	5	10	41	41	21
Ronda	23	9	2	12	39	39	20
Antequerano	23	8	4	11	42	42	20
P. Genil	23	8	4	11	35	47	20
RECREATIVO	23	8	3	12	32	36	19
Linense	23	8	3	12	43	55	19
Ubeda	23	6	6	11	22	43	18
Melilla	23	6	3	14	37	41	15
Lucentina	23	5	4	14	23	62	14

*¡Guapa!*  
**CON CREMA HAZUL**  
*¡¡ maravillosa !!*

### SEGUNDA DIVISION

#### (Grupo Norte)

#### RESULTADOS

Indauchu, 5; Irún, 1  
Gerona, 1; Valladolid, 0  
Coruña, 2; Tarrasa, 0  
Sabadell, 3; Ferrol, 1  
Sestao, 0; Baracaldo, 2  
Basconia, 2; Rayo, 1  
Santander, 2; Alavés, 0  
Avilés, 1; Cendal, 0

#### CLASIFICACION

Clubs	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Valladolid	23	15	2	6	55	26	32
Sabadell	23	12	6	5	44	27	30
Indauchu	23	11	4	8	38	28	26
Basconia	23	10	6	7	31	33	26
Santander	23	11	3	9	29	24	25
Baracaldo	23	9	7	7	27	25	25
Coruña	23	10	4	9	45	38	24
Sestao	23	9	5	9	35	27	23
Ferrol	23	10	3	10	33	35	23
Cendal	23	9	4	10	39	35	22
Avilés	23	8	4	11	32	33	20
Tarrasa	23	8	3	12	32	45	19
Rayo	23	8	3	12	23	36	19
Alavés	23	6	6	11	25	37	18
Irún	23	7	4	12	28	46	18
Gerona	23	8	2	13	32	53	18

### SEGUNDA DIVISION

#### (Grupo Sur)

#### RESULTADOS

Jaén, 1; Extremadura, 0  
Badajoz, 1; Ceuta, 1  
Murcia, 1; Cádiz, 2  
S. Fernando, 2; Córdoba, 0  
P. Ultra, 3; Levante, 1  
Eldense, 3; Almería, 1  
Elche, 2; Hércules, 0  
Tenerife, 1; Málaga, 0

#### CLASIFICACION

Clubs	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Elche	23	15	3	5	63	29	33
Levante	23	12	3	8	41	30	27
Tenerife	23	11	4	8	30	29	26
Murcia	23	11	3	9	32	26	25
Almería	23	11	3	9	37	31	25
Extremadura	23	9	5	9	33	37	23
Jaén	23	10	3	10	36	38	23
S. Fernando	23	9	5	9	27	30	23
P. Ultra	23	9	5	9	31	38	23
Cádiz	23	9	4	10	41	47	22
Badajoz	23	7	8	8	38	44	22
Hércules	23	7	7	9	36	39	21
Córdoba	23	8	4	11	41	44	20
Ceuta	23	7	6	10	22	34	20
Eldense	23	6	6	11	35	40	18
Málaga	23	5	7	11	29	38	17

### ESTABILIDAD COMODIDAD



#### ISOSCOOTER

#### BAQUERO - MOTOR

Avenida Calvo Sotelo, 81  
Teléfono 2949 GRANADA

### Aguas de mesa SALUD (NATURAL)

Fonte Forte (CARBONICA) de los célebres manantiales de **LANJARON (GRANADA)**. Beba siempre el mismo agua, pero que sea de **LANJARON**.

ACUDA A TIEMPO adquiriendo en el acto una COSECHADORA **SANTANA - AKTIV (LICENCIA SUECA)**. Fabricada por Metalúrgica SANTA ANA, S. A.

GRAN RENDIMIENTO y limpieza absoluta de grano. - PERFECTO EQUIPO de trilla con eficaz desgranado. - PESO LIGERO que permite trabajar en terrenos blandos. REDUCIDA POTENCIA de accionamiento, hasta con un tractor de 25 HP. con toma de fuerza. Embragues de seguridad. **AMPLIAS REFERENCIAS**

FACIL TRANSPORTE, barra de tiro con dos posiciones. Equipo de siega y trillas en líneas. Transmisiones por correas trapezoidales. Sacudidor de paja de una sola pieza en chapa soldada. Cribas fácilmente regulables. Reducido tamaño. **FACILIDADES DE PAGO**

ENTREGA INMEDIATA HASTA CUBRIR CUPO ASIGNADO **AGRO-MOTOR, S.A.** Primera casa en maquinaria agrícola Plaza General Sanjurjo, 37. Granada

Compré directamente en FABRICA

**UNION DE FABRICANTES DE MUEBLES** Exposición y venta. ANCHA DE LA VIRGEN, 13. Dormitorios, Comedores, etc. SECCION A PLAZOS

PRODUCIENDO MAS ABARATAMOS PRECIOS