

La reforma de los exámenes del bachillerato

Nuestro corresponsal en la corte nos anunció ayer la publicación de una real orden del ministerio de Instrucción pública, relativa a la forma que habrán de ajustarse los exámenes del bachillerato universitario con vocados con carácter extraordinario.

La gran importancia y trascendencia de esta real disposición nos impulsan a insertar íntegra su parte dispositiva.

El preámbulo es breve, y en él se limita el ministro a decir que ante los próximos exámenes extraordinarios conviene recordar la estricta observancia de algunos preceptos del reglamento para verificar aquéllos conforme a la letra y espíritu que regulan su carácter de reválida, en el que se juzga preferentemente la madurez mental de los alumnos mejor que la memoria, y evitar que se exijan detalles casuísticos.

El artículo de la real orden dice así:

Primero. Conforme al artículo 29 del reglamento de 23 de mayo de 1927, se sortearán tanto las asignaturas como los temas individuales para cada alumno, y no por tanda, para no privar a ninguno de la facultad de elegir que el reglamento les concede.

Segundo. Dentro de los temas que hayan de ser objeto de examen, se atenderá, como dice el artículo 30 del reglamento, tanto a los conocimientos como al grado de competencia que el alumno demuestre, procurando prescindirse de noticias y casos minuciosos de especialización y comprobando con suficiente conocimiento lo esencial del tema.

Tercero. Los alumnos que hubieren aprobado el ejercicio escrito eliminatorio, no tendrán que repetirlos aunque hubieren sido calificados de suspenso en el ejercicio oral.

Cuarto. Se entenderá lo mismo respecto al ejercicio de idiomas, que no tendrán que repetirlos los alumnos que hubiesen obtenido la calificación de admitidos.

Quinto. El ejercicio de traducción de latín en la sección de Letras del bachillerato universitario se efectuará sobre textos de poca dificultad, como "Las fabulas" de Fedro; "Los varones ilustres" de Cornelio, o el libro primero del "Bello Galico" de Julio César, siendo indiferente el uso de textos íntegros o de fragmentos de las indicadas obras que figuren en cualquier Crestomatía.

Sexto. Según lo dispuesto en la citada disposición transitoria del citado reglamento, no serán objeto de examen las materias del año común para los alumnos autorizados a prescindir de esto.

Séptimo. Para todo alumno de adaptación serán excluidas del examen final las materias o asignaturas que tuviese ya aprobadas en el plan anterior, con arreglo a lo preceptado en la regla séptima de la real orden de 28 de agosto de 1928.

Octavo. Se recordará el cumplimiento del artículo 31 del referido reglamento, que prohíbe preguntar en el ejercicio oral acerca de lo asignatura sobre que haya versado el ejercicio anterior.

(Colaboración de LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA)

El amigo Chamorro

CHAMORRO es bajito, gordifón y se toca con un sombrero hongo de alas exiguas.

—El hongo es el sombrero que más viste—ha dicho elocuentemente el amigo Chamorro.

Usa unas gafas que se quita para leer, y lleva un encendedor en el que ha puesto toda su vanidad. Chamorro es un perfecto covachuelista, acaso un poco grotesco, que entra en el café con el augusto continente de un portugués que fuese emparador. La hipérbole de la hipérbole, y es porque Chamorro es un perfecto tresilista.

Este noble juego de presbiteros es el jefe de su vida. Un codillo es una efeméride imborrable de su existencia.

—Recuerdo que el 12 de agosto del 90 llevaba yo cinco de estuche y...

Yo os confieso que aborrezco a Chamorro, a su sombrero hongo y a su encendedor. Acaso sean extravagancias de un hombre de letras.

El sombrero es el hombre. Los hongos de alas cortitas son los preferidos por los hombres sin alas en el espíritu, la adaptación a lo gregario, incapaces de permitirle un grito, una extravagancia que perturbe la uniformidad del medio. "Es el sombrero que más se lleva" y por eso lo lleva Chamorro, que se pondría tan tranquilo una bacía de barbero, no con la bella locura de nuestro señor Don Quijote, sino si ese fuese el gusto de los carneros humanos, que funden su persona en el gris de la vida que pasa por la calle. La chistera de siete reflejos es menos antipática, pero es más petulante. Es el sombrero de los sepelios, de las tardes parlamentarias y de las comisiones de provincias que vienen a ver al ministro. Es pueril y vanidoso; si los loros usasen sombrero, la chistera sería el sombrero preferido de los loros. Es un lujoso artefacto que, en el Congreso, en los días de moda de los teatros elegantes, cubre brillantemente la oquedad mental. La suprema aristocracia de los sombreros está en las grandes alas de Rembrandt... Dicen independencia, ensueño, arbitrariedad, literatura.

Pero Chamorro es empleado y no

Deficiencias que subsanar...

Pequeñeces

Un suscriptor que, según él, "tiene la desgracia"—y él sabrá por qué la calificativa así,—de utilizar frecuentemente los trenes a Liria de la C. de T. y F. de V., nos escribe una larga carta de quejas contra dicho servicio, entre las que, valga la sinceridad y la justicia, hallamos algunas infundadas. Nosotros también solemos viajar por esa línea, y no nos parece que la retrata fielmente la pintura que nuestro comunicante hace del servicio. En todo caso, señalar concretamente descuidos, deficiencias, errores o abusos, es siempre más eficaz que generalizar.

Pero dice algo nuestro amigo, que debe ser sospenso por la misma Compañía y la intervención técnica de la autoridad, a la que es de presumir se halle sujeta. Y es esto:

"... y el viaje fué de lo más distraído, pues entre el continuo vaivén del coche, el ruido insostenible de portezuelas y cristales, casi sueltos y el aire que penetraba por las rendijas, los malos cierras y las puertas al abrirse espontáneamente, lo hacía insufrible y demostraba en nosotros tal valentía, que es acreedora a una distinción que debiera otorgar la mencionada empresa a los pasajeros que se arriesgan a tomar un tren que ni reúne comodidades para el personal, ni mucho menos seguridad; ya que en las pendientes desde Paterna a Liria, es tantísimo el movimiento de los coches, que por milagro no ocurren todos los días descarrilamientos."

¿No habría medios de evitar que en las pendientes se modere la marcha y que la Compañía retirese los coches averiados?

Facecias

El matrimonio

Es ya una verdadera preocupación el creer que el matrimonio es algo que se va encareciendo y poniendo por las nubes. Y no se piense que éste es clamor de las solteras; los que realmente ponen el grito en el cielo, y grito acompañado del más expresivo gesto de desesperación, son ellos.

Nosotros, dicen, bien nos casaríamos, y si no lo hacemos, no es por falta de gana, ni porque dejemos de comprender que el hombre a cierta edad debe preocuparse de constituir una familia, familia honrada y cristiana, ha de ser del mejoramiento moral, y sacrosanta obligación para con la sociedad y con la patria, pero...

Realmente la vida de soltera e independencia, tanto de los que aún están bajo la autoridad de los papás, o personas que hacen sus veces, como la del soltero autónomo y libérrimo, llega a ser algo monótono y cansino.

Las noches del cabaret fatigan y deprimen, y a la larga es diversión cara y mala, aunque otra cosa parezca, y muy poco propicia para llegar a viejos. Una vez se conocen esos placeres agrícolicos que tanto arrebatan a la loca juventud, se siente la necesidad del reposo, del hogar tranquilo, de la mujercita amada, buena y cariñosa, que nos retiene a su lado con caricias y ternuras, y sobre todo con los lazos y cadenas de flores de los hijos.

¿Quién será el iluso que no vea esto tan claro como la luz? Y sin embargo se dice que cada vez es mayor el alejamiento al matrimonio, sintiéndose algo así como un sagrado horror a la feliz coyunda.

Por algo será...

¿Será por aquello de "casado y arrependido", o aquello otro de "casar, casar, que bien que mal", o lo de "casarás y amansarás"?

Estos miedos, a mi entender, no pasarían de temores vanos y pueriles, y hay que desecharlos, porque aunque para todo se necesite pecho, y para eso lo más, no hay que generalizar semejante cobardía.

¿Será acaso por el exagerado presupuesto que en todos los órdenes y estados exige la vida moderna en su complejo y variado desenvolvimiento? (Cuestión económica).

¿Será por la indole distinta que se observa en la mujer moderna, que con su emancipación, parece que haya adquirido sobradas energías para bandearse por sí sola, sin la necesidad del apoyo que desde antiguo representaba el marido. Roble secular al que se agraba y en el que se sostenía la amorosa yedra?... (Cuestión social).

¿Será que con tanto oír hablar del divorcio en otros países, en donde es costumbre corriente y moliente eso de engancharse y desengancharse a gusto de los consumidores, estará la gente avizorante por si encaja por acá ese toma y daca tan alegre y variado? (Cuestión jurídica).

Problema es éste, como se ve, de gran complejidad, e impropio para resolverlo en el reducido espacio de unas "facecias", pero una cosa es lo que se dice y otra lo que se hace. Mucho se habla de las dificultades que en nuestros días hay que orillar y vencer para contraer matrimonio, pero el caso es que los que uno conoce, van cayendo, esto es, se van casando. Unos en plan de duques y archipámpanos, sin saber muchas veces de dónde han de salir las misas, y haciendo cisco todas las leyes de la Economía Política. Otros uniéndose al santo yugo de la labor mancomunada y bilateral, él en la oficina y ella en el despacho, afrontando con heroísmo la cuestión social. Y otros, por fin, ante la perspectiva de nuevas leyes y nuevos progresos, con la esperanza de mudar de postura, si la cosa no les sale a gusto, o aunque les salga, por el placer de esto quiero o esto dejo, y por aquello de qué agradable es variar.

ALFFERRHER

Farmacia y Laboratorio del DOCTOR GREUS
Sucesor F. GARCIA GUZMAN
Plaza Santa Catalina, 4

Ateneo Mercantil de Valencia

CONVOCATORIA

La junta general ordinaria del presente año tendrá lugar hoy jueves 26 de los corrientes, a las diez en punto de la noche, en el salón de actos de la casa social, y continuará, en caso necesario, los días que la misma junta general señale.

El objeto de la misma será la lectura y aprobación del acta de la última junta general ordinaria y de la última junta general extraordinaria y demás asuntos que determina el artículo 18 del Reglamento.

Las cuentas de 1927, el presupuesto para 1928 y el dictamen de la comisión censora, están a disposición de los señores socios que deseen examinar dichos documentos en la secretaría de este Ateneo.

Con arreglo al artículo 37, corresponde este año la renovación de los cargos de vicepresidente primero y segundo, secretario general y tercero, vicecontador y cuatro vocales.

En esta junta será leída también Memoria de la junta gestora de Nueva Casa Social, acerca de sus actuaciones en el año 1927.

Solo tienen derecho de asistir a la junta, los señores socios, cuya cualidad, en caso de duda, se identificará mediante la presentación del carnet.

Lo que se comunica a todos los señores socios, para su conocimiento y efectos pertinentes.

Valencia 21 de enero de 1928.—El secretario general, José Miquel.—V. B., El presidente, Mariano Gómez.

Carta de Lisboa

La Dictadura en Portugal

La obra de la Dictadura, instaurada en Portugal por la revolución militar del 28 de mayo de 1926, no ha tenido ciertamente la unidad creadora que solo podía darle una doctrina o un dictador, pero no obstante ha sido una labor de "saneamiento" y de "reconstrucción" que merece elogios. Basta recordar ciertas medidas, muchas de las cuales no han sido tal vez debidamente apreciadas todavía, para convencerse de cuánto debe a ese nuevo régimen la nación portuguesa.

Entre las medidas que sobresalen de las adoptadas hasta ahora, figuran: la supresión del Parlamento, el alejamiento de los partidos políticos, la abolición de la institución del Jurado en materia penal y comercial, la institución de la censura previa, la consolidación de la deuda de guerra, el reconocimiento de la personalidad jurídica de la Iglesia y el permiso para la enseñanza religiosa en las escuelas particulares, la autorización para el regreso de algunas Ordenes religiosas, el desenvolvimiento de la vida regional y la protección a los monumentos nacionales. Esto es lo que ha hecho el Gobierno en el año y medio que lleva de actuación.

La institución parlamentaria, descreditada en todos los países latinos y condenada en las conclusiones de las ciencias sociales, había llegado en Portugal a una extrema degradación. No había que reformarla; su mal era ingémito; no quedaba otro recurso que suprimirla y esto fue lo que se hizo. ¿Quién se queja de la falta de ese mito de "soberanía nacional" que en ella hallaban el medio de satisfacer sus ambiciones? ¿Ha oído

SIN ANIMO DE MOLESTAR

Murmuraciones de corrillo

El bravo y completísimo lidiador Félix Rodríguez, maestro entre la juventud torera, ha repartido el acostumbrado cuadro-resumen de su actuación en la temporada última, año de la toma de la alternativa. Para solemnizarla, o por complacencia de su natural rumbo, que tan bien sienta en el torero, o por satisfacción a su buen gusto, lo cierto es que aquella estadística va contenida en un folleto limpiamente editado, lindo, pero lindo de verdad, con una portada de Ruano Llopis, la cual es, en su género, una acabada obra. Contiene, también, el folleto, reproducciones de juicios de la prensa, acerca de varias actuaciones del gran lidiador, y entre aquéllos no hay ninguno de los periódicos valencianos, que, por cierto, no anduvieron remisos en alentarle ni en proclamar sus méritos fuera de lo vulgar, casi lindantes con lo extraordinario... ¿Y por qué esta omisión?

Será, a no dudar, porque aquellos juicios se contraen a corridas del año que se acota en los resúmenes, y en todo él ha troteado en nuestra plaza como matador, pero el hecho de tratarse de la temporada de la alternativa, o sea de la plenitud, que en Félix Rodríguez es maravilloso fruto de oro, estaba indicado, como antecedente de ella, una agradecida alusión a los juicios de estos periódicos valencianos que tan justa como fervorosa admiración sienten por él.

Porque no creemos que estime el simpático Félix que no tenga periódico de qué recortarse...

Política extranjera

El nuevo ministro de la Guerra alemán

La dimisión del ministro de la Guerra alemán, señor Gessler, y el nombramiento de su sustituto, general Greener, no son sucesos insignificantes en el orden exterior. Es una sencilla crisis parcial en su forma; en su fondo es algo de trascendencia, por la personalidad del que se va, por la del que llega, por ser el presidente del Reich el mariscal y generalísimo Hindenburg, y por la misión que ejerce el ministro de la Guerra en Alemania.

El ejército alemán, la Reichswehr, es el efectivo de tropas que consiente el Tratado de Versalles. Tienen un gran interés los antiguos aliados que Alemania no posea más fuerza militar que esa, mínimo indispensable para necesidades de orden interior, y que, por consiguiente, significa, en política exterior, el desarme del Reich. Este tiene, lógicamente, el interés contrario: el de que la Reichswehr sea solo el cuadro bien adiestrado de un ejército cuantioso rápidamente movilizable. El ministro de la Guerra desempeña, pues, en Alemania un papel primordialísimo importante en orden a la política exterior; y, muchas veces, cuando se habló de locarnismo y se ensalzó la buena disposición de ánimo de Stresemann para borrar la rivalidad tradicional franco-alemana, las miradas se dirigieron a Gessler, que cuidaba de mantener una amenaza con la Reichswehr.

¿Quién era Gessler? Hombre civil, se dijo mañana para permanecer en el ministerio de la Guerra con situaciones políticas de los matices más encontrados. Pasaban por el puesto de canciller hombres de ideología tan varia como Wirth, Cuno, Luther y Marx; se ensayaba la política de resistencia y la de inteligencia; ¡Era igual! Desde 1920 era ministro de la Guerra Gessler y como su edad era solo de 53 años, pensaban muchos en que aun seguiría tiempo largo en su función.

Pero Gessler significaba más: la viva simpatía hacia los monárquicos que tratan de restaurar a los Hohenzollern. Y así, este hombre civil se presenta como dueño del ejército, con la hostilidad de Francia en el exterior y de los partidos de izquierda y centro en el interior. Al volver, no obstante siete años seguidos con su cartera, y siempre respetado en ella, incluso por sus adversarios, se pensó en que no era Gessler el rector de la Reichswehr, sino su intérprete y man datario, y por eso se mantenía inconvertible.

Ha dimitido por razones aparentes de salud y familia; tal vez en el fondo por el disgusto que ha producido el presupuesto de su departamento, contrario incluso a las advertencias del agente general de pagos por reparaciones, sir Parker Gilbert.

¿Quién sustituirá a Gessler? Los intereses políticos entraron en juego. Cada partido quería la herencia, mucho más importante en vísperas de elecciones. Últimamente los católicos querían que se encargase de la cartera el canciller Marx, y los populistas el ministro de Negocios extranjeros, Stresemann. Pero el buen Hindenburg ha tomado por la calle de en medio y ha nombrado a un técnico, al general Greener.

El general Greener sucedió en octubre de 1918 al general Ludendorff, como jefe del Estado Mayor General, y fue quien se opuso en el Consejo de guerra celebrado en Spa el 9 de noviembre siguiente a marchar sobre Berlín para salvar a Guillermo II. Entre la Patria y el Emperador, se decidió por la primera. El general Greener tiene por esto la confianza en el interior de Alemania del centro y de los socialistas, y en el exterior, de Francia.

Su elevación al ministerio de la Guerra tiene, a simple vista, estos significados: primero, que la Reichswehr será en realidad lo que sea en apariencia, sin distracciones ni métodos subrepticios; segundo, una afirmación republicana, porque si repugna la guerra civil para sostener a Guillermo II, no la va a provocar ahora para restaurarle; y tercero, una afirmación también de la política conciliadora de Stresemann.

Pero hay otra circunstancia significativa: la de ese nombramiento sea cosa personal de Hindenburg. El exgeneralísimo, el mariscal monárquico, el que conserva devociones íntimas a Guillermo II, hace un nombramiento con todos esos significados. Es el sacrificio heroico de los afectos ante el interés supremo de la Patria. Y ese sacrificio, que no lo hacía Gessler, hombre civil erigido en ministro de la Guerra, lo hacen dos generales como Hindenburg y Greener.

El vendedor debe entregarle la hoja interior de este diario. Exijala usted si no

(Del "Diario de Barcelona".)

TEATRO PRINCIPAL
COMPANÍA COMICO-DRAMÁTICA de
RICARDO CALVO
DEBUT: Mañana, a las 10 noche, con el drama de Ramón Godoy y Enrique López Alarcón.
LA TIZONA
Nota: Se despacha en contaduría.

Este número ha sido visado por la censura

Gran Frigorífico La Blanca, S. A.

Tabernes Blanques

Constituida esta Sociedad para proseguir la fabricación y venta de

PRODUCTOS DEL CERDO

pone en conocimiento del público que desde el miércoles último quedó nuevamente abierto su establecimiento al detall.

Nuestro lema es

CALIDAD Y ECONOMÍA

Visítenos y se convencerá de la sinceridad de nuestras afirmaciones.

VINOS Y COGNACS MARQUES del MERITO de Jerez Agente: D. Ramón Casanova Boix, Ruzafa, 72. — Teléfono 776

Teatro Principal

Compañía cómico-dramática de Ricardo Calvo ABONO

A NUEVE MATINES GRAN MODA, TRES FESTIVOS Y SEIS LABORABLES, QUE SE CELEBRARÁN EN LOS DÍAS 29 y 31 de enero, y 2, 5, 7, 9, 12, 14 y 16 de febrero de 1928.

Table with 3 columns: Por abono, A diario, Festivos. Rows for Palco, Butaca, etc.

Continúa abierto el abono en la contaduría del teatro, a las horas de costumbre, durante el día de hoy y mañana.

Información de la Delegación de Hacienda

El Delegado de Hacienda ha hecho para mañana los siguientes señalamientos de pago: Habilitado del Gobierno civil, pesetas 5.776'03; habilitado del cuerpo de Vigilancia, 3.812; el mismo, 2.382; presidente de la Junta de Abastos, 3.327'42; y don Procediano Rastrilla, 143.721'63.

Corporaciones

Compañía de los Caminos de Hierro del Norte de España Pago del cupón de 1.º de febrero de 1928

Rectificación del anuncio publicado en la «Gaceta de Madrid» de 28 de diciembre de 1927

En virtud del real decreto número 24 del ministerio de Hacienda, fecha 2 del actual, publicado en la «Gaceta de Madrid» del día siguiente, se modifican los tipos de gravamen sobre los intereses de las Obligaciones, y se establece que esa reforma comience a partir de 1.º de enero corriente.

En su vista, el Consejo de Administración de la Compañía tiene la honra de poner en conocimiento de los señores portadores de Obligaciones, que ha sido preciso aplicar los nuevos descuentos a los valores que vencen en 1.º de febrero próximo, y, por lo tanto, el importe líquido de los cupones de dicho vencimiento, es el siguiente:

Table with 2 columns: CLASE DE VALORES, Valor líquido del cupón. Rows for Acciones Lérida a Reus y Tarragona, etc.

Madrid 11 de enero de 1928.—El secretario general de la Compañía, Ventura González.

Anuncio publicado en la «Gaceta de Madrid» el día 14 de enero de 1928.

Crónica teatral

APOLO Cante flamenco

Esta noche se repite, a petición del público, la velada de cante flamenco que tan grandioso éxito alcanzó anoche, tomando parte los mismos elementos de cantadores y tocadores.

«LA REVISTA NEGRA» Debutará el próximo sábado

La empresa de Apolo ha recibido un telegrama del teatro Principal de Zaragoza, suplicando acceda a retrasar un día su debut en Valencia esta formidable atracción, que en vista del grandioso éxito obtenido, prorroga dos días más su actuación en la capital de Aragón.

Por lo tanto, la presentación en Valencia tendrá lugar el próximo sábado y domingo tarde y noche.

En contaduría se despachará hoy para las funciones de sábado y domingo, tarde y noche.

Los señores que tienen hechos encargos, podrán pasar hoy a retirarlos de contaduría, desde las cuatro de la tarde a doce noche.

PRINCIPAL

Celebrando su beneficio Anita Adá múz, se despide hoy la compañía que tantos aplausos ha conquistado en la corta temporada que ha actuado en este teatro. Se representará por la tarde, «Amores y amonios», y por la noche, «La Malquerida», obras en las que Anita Adá múz ha conseguido sus mayores éxitos.

Con estos alicientes y siendo los precios populares, es de esperar que el teatro se vea hoy concurridísimo. Mañana debutará la compañía del eminente actor Ricardo Calvo, que representará el hermoso drama romántico, «La tizona».

El prestigio de este actor, descendiente de gloriosos artistas, tiene en Valencia numerosos admiradores, que además sienten predilección por el teatro clásico que tan a maravilla interpreta.

Elo ha sido motivo de que el abono a las matines sea uno de los más nutridos que se han registrado en la contaduría de este teatro en la actual temporada. El abono estará abierto hasta mañana a las once de la noche.

RUZAFÁ

Mañana viernes celebrará su beneficio la simpática y aplaudida triple cómica Sara Fenor, que tantas simpatías cuenta en el público, y representará un selecto programa escogido por la misma beneficiada. Primero se representará «La hora del reparto», luego «El diablo con falda», a continuación la banda cómica «El Empastre», tocará unas cuantas piezas de su extenso repertorio, que también tomará parte en obsequio a la beneficiada, y para final, «Las castigadoras».

Con tan grandioso programa y dadas las simpatías que la beneficiada goza en el público, no cabe duda que mañana el teatro estará completamente lleno.

Próximamente estreno de la joya lírica en dos actos y tres cuadros, original de Luis Fernández de Sevilla y Anselmo C. Carreño, música de los maestros Soutullo y Vert, titulada «La del Soto del Parral», tomando parte en la obra la aplaudida triple Cora Raga y el tenor Juan Culla.

Se despachan localidades en la contaduría del teatro, de un día para otro, con el aumento del 10 por 100.

Pomada Madre Sacramento

Granos - Escoriaciones

INFORMACION TURINIA

La próxima temporada en Valencia

A lo que parece, los comienzos de la próxima temporada en nuestra plaza de Toros serán como sigue:

Día 4 de marzo: Valencia II, Enrique Torres y Gitanillo de Triana.

Día 11: Novillada para José Pastor, Ramón La Cruz y Pérez Soto.

Día 18: Otra novillada: Mariano Rodríguez, Clásico y Parrita.

Día 19: Fiesta de San José, corrida de toros a base de Enrique Torres y Barreta. Si está en España, Manolo Martínez.

Respecto a las ganaderías que se licitarán aún no está designada fijamente ninguna.

Para Salamanca y Andalucía

Para asistir a los tentaderos y entrenarse ha salido para Salamanca y Sevilla Rafael Moreno.

Movimiento del puerto

Notas marítimas

Los Pósitos y la Exposición Ibero-Americana

En la Comandancia de Marina nos han manifestado que en reciente circular comunicada a los Pósitos de la región valenciana, se interesa con carácter urgente remitan a Madrid los siguientes documentos:

Memoria de la labor social desde la fundación de cada Pósito, para verificar un estudio resumen con vistas a la Exposición Ibero-Americana de Sevilla, en la que tomarán parte los Pósitos marítimos de la costa española, así como el viaje de propaganda que se piensa realizar por el extranjero y especialmente a América.

Al mismo tiempo, se trata en dicha circular de la creación de surtidores de combustible líquido al servicio de los Pósitos, como de la urgencia de intensificar la organización de cooperativas de consumo y efectos pesqueros y de trabajo, y otros asuntos de vital interés de carácter mutualista y de previsión.

VAPORES ENTRADOS:

Este mañana se han hecho los siguientes:

Vapor «Legazpi», español, de toneladas 2.565, procedente de Barcelona, con cargo general, de tránsito.

Vapor «Arión», holandés, de 642 toneladas, de Burriana, con cargo fruta, de tránsito.

Vapor «Iberia», sueco, de 731 toneladas, de Castellón, con cargo fruta, de tránsito.

Vapor «Asiang», canés, de 899 toneladas, de Burriana, con cargo general, de tránsito.

Vapor «Rey Jaime II», español, de 581 toneladas, de Palma de Mallorca, con cargo general, de tránsito.

Vapor «Cabo Carveiro», español, de 1.324 toneladas, de Alicante, con cargo general, de tránsito.

Vapor «Sebastián Roca», español, de 97 toneladas, de Villanueva y Geltrú, con cargo de cemento, de tránsito.

Vapor «San Miguel», español, de 65 toneladas, de Palma de Mallorca, con cargo general, de tránsito.

Vapor «Itacilio», italiano, de toneladas 1.503, de Fiume, con cargo de madera, de tránsito.

Vapor «Iluvore», noruego, de 740 toneladas, de Burriana, con cargo fruta, de tránsito.

Vapor «Miguel Caldentey», español, de 74 toneladas, de Palma de Mallorca, con cargo modera, de tránsito.

Novedades teatrales

APOLO.—Anoche se dió una velada de cante flamenco por todo lo abito.

En el teatro de la calle de Don Juan de Austria, aprovechando el intervalo de la compañía de Eva Stachi no y la tan esperada revista negra, que, por cierto, está obteniendo en Zaragoza un extraordinario éxito, se dió anoche una velada de lo que se conoce con los nombres de cante flamenco, cante hondo, etc.; pero que los verdaderamente iniciados denominan sencillamente con el sustantivo de cante. Y ¿no está justificada esa jerarquía de antonomasia? Creemos que sí. Y no lo creemos en virtud de consideraciones más o menos trascendentes, sino por el recuerdo todavía fresco de la atención, de la emoción con que anoche era seguido el programa por un público en el que, como es natural, no faltaban los curiosos, pero en el que, desde luego, abundaban los entusiastas.

Hay que decir, porque la verdad lo exige, que el programa era muy selecto, y, por lo tanto, muy apto para producir los felices resultados que produjo.

No vamos a detallarlo todo. Sin embargo, es fuerza dedicar unas líneas a la presentación de Vicente Pomares, El Chato, que venía precedido de renombre y que ciertamente no lo defraudó.

Sobre la actuación de «Canario de Madrid», poco hay que decir de nuevo, puesto que todos le consideran como una notabilidad, no ya solamente por el estilo, sino por su bellísima, por su bien timbrada voz.

José Muñoz, Peña Hijo, estaba considerado como el «clon» de la función. Y lo fue. Su estilo depuradísimo, su voz que se adaptaba mansamente a las diversas modalidades del canto, produjeron la mayor emoción en el auditorio, que lo oyó embebecido, aunque sin poder contener de vez en cuando un grito de entusiasmo.

Consignemos también que logró grandes aplausos el guitarrista Manuel Bonet, a quien se le llama el único émulo de Ramón Montoya, y que demostró plenamente sus derechos a la comparación con este nombre propio de prestigio en el mundo aparte de la guitarra.

Y dediquemos una mención a Victoria de Miguel, que con tanto sabor y maestría maneja también el mágico instrumento.

¿En suma? Una velada de excelente rendimiento artístico y económico, por lo cual será repetida hoy para satisfacción de los aficionados y para cebo de los escépticos que acuden a estas veladas con predisposición contraria, y acaban, a lo mejor, reconociendo que el cante flamenco, el cante hondo, es el cante por antonomasia.

Información de Palacio Arzobispal

Bendición de un campanario

El señor Arzobispo se trasladará el sábado próximo a Mogente con objeto de bendecir el nuevo campanario construido para aquella parroquia.

El mismo día, por la tarde, regresará S. E. a Valencia, para asistir a la grandiosa manifestación religiosa que, como dijimos, ha de celebrarse el domingo.

La manifestación

Dijimos ayer que esta manifestación, organizada por la pia Unión de los Sagrados Corazones de Jesús y de María, saldrá a las tres y media de la tarde de la iglesia de la Compañía.

A ella están invitadas todas las Asociaciones del Corazón de Jesús, tanto de señoras como de caballeros, erigidas en esta ciudad y los pueblos circunvecinos, los cuales, con sus estandartes y banderas, deberán situarse antes de las tres y cuarto, en las calles de Burguerías, Belén y Sagrario de la Compañía; las de la capital, en las calles de Cádiz y Calatrava, las señoras de la Pia Unión estarán en la calle de la Lonja las de la sección de San Ignacio; en la de la Cenicienta las de San Francisco Javier; los caballeros en la iglesia. Todos deberán llevar escapulario e insignia propias.

Desfilarán las Congregaciones de la capital por orden de parroquias, y las de los pueblos, por orden alfabético.

Enfermo

Lo está, aunque por fortuna no de gravedad, el señor secretario de Cámara y gobierno de este Arzobispado, don Joaquín Belda, canónigo de la Metropolitana.

Hacemos votos por su restablecimiento.

Información del Gobierno civil

Una circular acerca del arroz

El Gobernador civil ha publicado una circular haciendo constar que, habiéndose accedido por el Consorcio Nacional Arroceros a que el precio de adquisición de los arroces en cáscara averiguados, conocidos con el nombre de «enchufats», quede libre de la tasa mínima oficial, rigiendo igual condición en las transacciones del arroz blanco procedente del mismo.

Además se dispone: Primero. Las ofertas, facturas y demás documentos comerciales, deberán hacer constar que se vende arroz de clase superior.

Segundo. En los envases irán marcados con gruesos caracteres con las palabras «Clases inferiores».

Tercero. En los lugares en que se verifique la venta al público, se hará constar de igual manera la clasificación de esta clase de arroz.

Advertisement for CANAS hair dye, showing a bottle and text describing its benefits for restoring hair color.

Advertisement for Sublime rice, mentioning 'Lo vende SIXTO AYORA' and 'San Vicente, 160'.

Advertisement for ARBOLES FRUTALES Y FORESTALES, including 'DOMINGO ORERO SEGORBE (CASTELLON)' and 'Catálogo y consultas gratis'.

Advertisement for BOISSON BLANCHE, featuring a bottle image and text: 'Todas las FIEBRES PELIGROSAS... Tifus, Gripe, Sarampión, Escarlatina, Fiebre puerperal... se curan RAPIDAMENTE con la BOISSON BLANCHE'.

Advertisement for HOTEL SIMÓN SEVILLA.

Anuncios de espectáculos

Teatro Principal advertisement for 'La Malquerida' by Ricardo Calvo, mentioning 'Compañía cómico-dramática de ADAMUZ - GONZALEZ'.

Teatro Apolo advertisement for 'Cante Flamenco' and 'Niño de Villarrubia'.

Teatro Ruzafa advertisement for 'Las Castigadoras' and 'Sara Fenor'.

ESLAVA advertisement for 'La Malquerida' and 'Tambor y Cascabel'.

Salón Novedades advertisement for 'El Serranet' and 'Una mentira'.

TEATRO MODERNO advertisement for 'Director: Pepe ALBA' and 'Las chiques del barrio'.

Teatro Princesa advertisement for 'Magdalena o la mujer adúltera' and 'Lirico'.

COLISEUM advertisement for 'Si, si, Babette' and 'El 13 de la Buena Suerte'.

AMANECE advertisement for 'El barbero de su villa' and 'Graciosa comedia en dos partes'.

FOLIES - BERGERE advertisement for 'Grandioso espectáculo de variedades y VODEVIL'.

ANUNCIO OFICIAL: Compañía Arrendataria del Monopolio de Petróleos, S. A. SECCIÓN LUBRICANTES MADRID - Apartado 318. Text regarding oil products and regulations.

Una filigrana...
Una delicia...
Una divinidad de película es

REGINA

LA TRAGEDIA DE UNA MUJER

Es otra superexquisita producción EMELKA

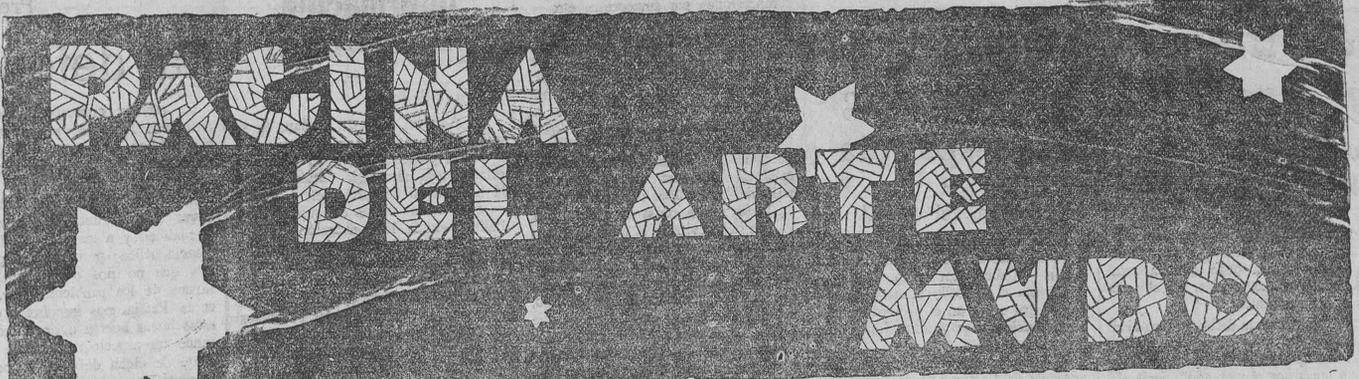
Sus intérpretes: La encantadora LEE PARRY y HARRY LIEDKE.

La estrenará, lunes próximo, el cine de los éxitos:

Gran Teatro

Los comienzos de Ramón Novarro

La ambición de mis padres—dice Ramón Novarro—para mí era muy grande, pero ligeramente en desahucio con mis deseos—dice el famoso actor haciendo la historia de sus comienzos.



Origen y ruta

Pasaron las gentes con indiferencia por delante de la humilde barraca de feria. Se encogieron de hombros ante los gays colorines de sus pretenciosas y harapientas colgaduras, y se taparon los oídos para mejor acallar la estridencia de las notas del órgano callejero, que les invitaba a entrar desde el mugriento vestíbulo. Y unos se alejaron, con prisa o con asco, y otros—ociosos o jaraneros,—entraron por matar el tiempo o la curiosidad. Allí, sin advertirlo, asistieron a un grande acontecimiento... Allí, junto a la mujer barbuda y el hombre de la fuerza, entre falsos monstruos y falsos artistas, en el nido de toda plebe y de toda vulgaridad, y de toda miseria, un arte nuevo, rico, potente, nació... (Como todos, nació del barro...) Los que en aquellos días de hace treinta años vieron en la anacrónica barraca las primeras "vistas animadas"—que, sin duda no les causa-

El cine en el Japon

Francis X. Bushman, el celebrado actor norteamericano, acaba de regresar a su país después de un largo viaje por el Japon. Y llega maravillado de la importancia que la cinematografía alcanza en aquel Imperio.

Lo que más me asombra es la radical transformación que el espectáculo del cine viene ejerciendo sobre costumbres, sus ideas tradicionales, sus maneras y usos más arraigados en su carácter conservador e inmutable, están incorporándose rápidamente al sentido occidental europeo y moderno por la influencia de las películas.

Según Bushman, la mujer japonesa de hoy se corta el pelo, usa medias de seda y zapatos de tacón alto, se aplica polvos de arroz a la cara y carmín a los labios. Se rebela contra la tradición del matrimonio impuesto según la voluntad de sus padres o tutores, y aspira a casarse de acuerdo con los mandatos de su corazón y de su gusto. El noviazgo y el "flirt", sensaciones desconocidas para ella hasta ahora, comienzan a libertarla de una sumisión y obediencia atávicas. Y en otros muchos órdenes del vivir japonés se nota idéntica renovación. Y dice Bushman que ha podido comprobar personalmente que semejante cambio se debe en su mayor parte al cinematógrafo.

Una página de la novelesca vida de Pola Negri

Pola Negri, la múltiple artista que ha dado vida a tantas heroínas, ha tenido, a su vez, una existencia agitada y novelesca. De sobras conocida, por haberse publicado multitud de veces, es su biografía, en la cual la vemos, ya asistiendo a las recepciones de la corte moscovita, ya sufriendo los rigores de la miseria y la persecución. Ojamos ahora relatar a la misma gran artista, una página de la realidad, que parece arrancada de una de sus películas.

"Muchas de las escenas que en la película "Las eternas pasiones", que tan magistralmente están descritas, las vi por mis propios ojos en los terribles días de la guerra mundial. Cuando las naciones de Europa lanzaron sus formidables ejércitos unas contra otras, en el fatídico verano de 1914, yo me encontraba en Varsovia. El teatro donde actuaba la compañía de que yo formaba parte fué requisada por el Gobierno ruso y convertido en hospital de sangre. Entonces ofrecí mis servicios como enfermera de la Cruz Roja.

Los sufrimientos y los horrores que fui testigo en aquellos terribles días perdurarán eternamente en mi memoria, como una espantosa pesadilla. Después de la captura de Varsovia por las tropas alemanas, se me ofreció un contrato para trabajar en un teatro de Berlín. Lo acepté porque era el único medio de afrontar la situación espantosa en que encontraba. Mas las penalidades que hube de sufrir tampoco se me olvidarán nunca. ¡Cuántas noches en las últimas semanas de guerra, cuando las raciones de comida que nos pasaba el Gobierno iban escasas, tuve que meterme en la cama sin haber cenado, por haber dado mi ración a otro ser más desdichado que aún que yo! Para conocer la guerra, es preciso haber sufrido sus terribles efectos.

¡Si con mi humilde trabajo en la película de la Paramount, "Las eternas pasiones", logro aportar solo un grano de arena a la benéfica montaña de la paz universal, consideraré este hecho como el más grande triunfo de mi vida de mujer y de mi carrera de artista!"

La primera mujer propuesta para la Academia

Ha sido presentada en la Academia Española la primera propuesta a favor de una mujer para cubrir una vacante de académico. Los señores Alvarez Quintero (don Serafin), conde de las Naavas y Cortezo proponen a doña Blanca de los Ríos.

Doña Blanca de los Ríos es una escritora ilustre, de fino espíritu, que conoce a fondo nuestros clásicos. Sus libros de cuentos, de poesías y de crítica han sido traducidos a diversos idiomas. En pro de hispano-americanismo ha laborado incansable en libros y conferencias.

En su labor escudriñadora de archivos ha encontrado documentos interesantes para la biografía de nuestros escritores del Siglo de Oro. Actualmente continúa su labor sobre Tirso de Molina, sobre el que ya ha publicado varios libros. En breve dará una conferencia, en la que revelará importantes noticias acerca del gran dramaturgo, que servirán como de anticipo al libro que prepara.

La película de más éxito de la temporada!

LA MALCASADA

La producción española más original del mundo, porque en ella intervienen personajes reales, célebres en Arte, Literatura, Ciencia, Política, Milicias, deportes, etc., etc., entre ellos Millán Astray, Miguel Fleita, Comandante Franco, Maestro Guerrero, Ruzhik, Valle Inclán, General Sanjurjo, Luca de Tena, Juan Belmonte, Monjardín, Ruiz de Alda, Valencia II, Muñoz Seca, Duquesa de Santa Cristina.

Pe dir pronto condiciones a EXCLUSIVAS CASTELLO

CARTAGENA: Duque, 29 VALENCIA: Pizarro, 24

LOS MEJORES DULCES

HORNOS Y PASTELERÍA

— de —

MANUEL HERRERO

PI Y MARGALL, 7

Teatro Olympia

HOY JUEVES MODA

Estreno,
Caperucita roja
Cómica, por Baby Page

Estreno,
UN DON JUAN
Comedia en cuatro partes, por José Schilkraut

Estreno,
Curiosidades Universal

Estreno,
El amor hace milagros
Divertida comedia por Marceline Day, Karl Dane y George K. Arthur

Estreno,
Como perros y gatos
Cómica en dos partes

La primera mujer propuesta para la Academia

Ha sido presentada en la Academia Española la primera propuesta a favor de una mujer para cubrir una vacante de académico. Los señores Alvarez Quintero (don Serafin), conde de las Naavas y Cortezo proponen a doña Blanca de los Ríos.

Doña Blanca de los Ríos es una escritora ilustre, de fino espíritu, que conoce a fondo nuestros clásicos. Sus libros de cuentos, de poesías y de crítica han sido traducidos a diversos idiomas. En pro de hispano-americanismo ha laborado incansable en libros y conferencias.

En su labor escudriñadora de archivos ha encontrado documentos interesantes para la biografía de nuestros escritores del Siglo de Oro. Actualmente continúa su labor sobre Tirso de Molina, sobre el que ya ha publicado varios libros. En breve dará una conferencia, en la que revelará importantes noticias acerca del gran dramaturgo, que servirán como de anticipo al libro que prepara.

ANUNCIE EN ESTE PERIÓDICO

y aumentará sus ventas

—Mi madre quería que yo fuera concertista de piano, pero mi padre veía mi futuro asegurado como médico dentista. Yo deseaba hacerme actor.

Durante muchos años estudié música e hice grandes esfuerzos para complacer a mi madre, pero luego fui a Hollywood decidido a hacerme un hombre en el mundo escénico. Empecé el tiempo en ir de un estudio a otro buscando trabajo, pero el trabajo estaba escaso. No quiero recordar los tristes días en que entrevisté a cuanto director o ayudante de director había en el pueblo, y en que todos me saludaban con el invariable "no hay nada por hoy".

—Mi madre quería que yo fuera concertista de piano, pero mi padre veía mi futuro asegurado como médico dentista. Yo deseaba hacerme actor.

Durante muchos años estudié música e hice grandes esfuerzos para complacer a mi madre, pero luego fui a Hollywood decidido a hacerme un hombre en el mundo escénico. Empecé el tiempo en ir de un estudio a otro buscando trabajo, pero el trabajo estaba escaso. No quiero recordar los tristes días en que entrevisté a cuanto director o ayudante de director había en el pueblo, y en que todos me saludaban con el invariable "no hay nada por hoy".

—Mi madre quería que yo fuera concertista de piano, pero mi padre veía mi futuro asegurado como médico dentista. Yo deseaba hacerme actor.

Durante muchos años estudié música e hice grandes esfuerzos para complacer a mi madre, pero luego fui a Hollywood decidido a hacerme un hombre en el mundo escénico. Empecé el tiempo en ir de un estudio a otro buscando trabajo, pero el trabajo estaba escaso. No quiero recordar los tristes días en que entrevisté a cuanto director o ayudante de director había en el pueblo, y en que todos me saludaban con el invariable "no hay nada por hoy".

—Mi madre quería que yo fuera concertista de piano, pero mi padre veía mi futuro asegurado como médico dentista. Yo deseaba hacerme actor.

Durante muchos años estudié música e hice grandes esfuerzos para complacer a mi madre, pero luego fui a Hollywood decidido a hacerme un hombre en el mundo escénico. Empecé el tiempo en ir de un estudio a otro buscando trabajo, pero el trabajo estaba escaso. No quiero recordar los tristes días en que entrevisté a cuanto director o ayudante de director había en el pueblo, y en que todos me saludaban con el invariable "no hay nada por hoy".

La que en el mundo se llamó ANGELES MIRUS y en el claustro

SOR CARIDAD invita a usted a ver su película, la historia humanísima y sentimental de una joven que creyó en el amor...

¡¡EXITO CLAMOROSO TODOS LOS DIAS!!

Y LARRY SENON (TOMASIN) curará TODAS las dolencias de usted y le alargará la vida eternamente, si usted ve, HOY JUEVES, intérpretar

EL SOLDADO

parodia de la Gran Guerra, plébrica de situaciones comiquisimas y de nuevos e inimitables trucos. Un torrente de carcajadas. ¡Retirá usted demasiado! ¡NO FALTE USTED: SON DOS PELICULAS GRANDIOSAS!

NOTA. Hoy magníficos globos y dirigibles, que se regalarán a cada niño que asista a la sesión de la tarde.

OSRAM

Era desalentador, pero siempre he creído que debemos buscar sin desmayo el medio de lograr lo que deseamos. Esto fué probablemente lo que me hizo quedarme en Hollywood, ganándome la vida como maestro de piano y canto. La fortuna me favoreció modestamente, permitiéndome conseguir suficientes discípulos para ganar lo necesario para vivir, aunque no tantos que no tuviera tiempo suficiente para dar mis acostumbradas vueltas por los estudios.

De noche asistía al Hollywood Community Theatre, un teatro que presentaba un programa diferente todas las semanas. Muchos actores aparecían en escena entre las películas, y yo ofrecí mis servicios solo para estar en contacto con el arte dramático. Siendo de ascendencia española, me fué por fin asignado un papel en una agradable pantomima titulada "El fandango español".

Me gustaba mi papel, que al fin resultó la llave que me abrió las puertas del cine. Una noche, Rex Ingram estaba entre el auditorio; yo no sabía que él estaba presente; por lo tanto, me sorprendió a la mañana siguiente recibir orden de presentarme en el estudio de la Metro (acacia esto antes de la unión de la Metro Goldwyn), para tener una entrevista con el famoso director.

Debí, quizás, asombrarme de mi buena fortuna, pero había sido defraudado tantas veces en mis esperanzas, que esperaba que esta orden fuera otra tentativa inútil. No titubeé, sin embargo, en presentarme en la oficina de Mr. Ingram.

El me hizo las pruebas preliminares acostumbradas, en tal forma, que dispuso mis dudas y aumentó mis esperanzas grandemente.

Regresé a mi casa lleno de rego-

OSRAM

—Mi madre quería que yo fuera concertista de piano, pero mi padre veía mi futuro asegurado como médico dentista. Yo deseaba hacerme actor.

Durante muchos años estudié música e hice grandes esfuerzos para complacer a mi madre, pero luego fui a Hollywood decidido a hacerme un hombre en el mundo escénico. Empecé el tiempo en ir de un estudio a otro buscando trabajo, pero el trabajo estaba escaso. No quiero recordar los tristes días en que entrevisté a cuanto director o ayudante de director había en el pueblo, y en que todos me saludaban con el invariable "no hay nada por hoy".

—Mi madre quería que yo fuera concertista de piano, pero mi padre veía mi futuro asegurado como médico dentista. Yo deseaba hacerme actor.

Durante muchos años estudié música e hice grandes esfuerzos para complacer a mi madre, pero luego fui a Hollywood decidido a hacerme un hombre en el mundo escénico. Empecé el tiempo en ir de un estudio a otro buscando trabajo, pero el trabajo estaba escaso. No quiero recordar los tristes días en que entrevisté a cuanto director o ayudante de director había en el pueblo, y en que todos me saludaban con el invariable "no hay nada por hoy".

—Mi madre quería que yo fuera concertista de piano, pero mi padre veía mi futuro asegurado como médico dentista. Yo deseaba hacerme actor.

Durante muchos años estudié música e hice grandes esfuerzos para complacer a mi madre, pero luego fui a Hollywood decidido a hacerme un hombre en el mundo escénico. Empecé el tiempo en ir de un estudio a otro buscando trabajo, pero el trabajo estaba escaso. No quiero recordar los tristes días en que entrevisté a cuanto director o ayudante de director había en el pueblo, y en que todos me saludaban con el invariable "no hay nada por hoy".

BIBLIOTECA DE «LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA» 385

—No se detenga usted más y váyase a hacer lo que le digo.

—El mayordomo se alejó cada vez más alarmado, y Jordana quedóse en la antecámara, murmurando:

—¡El miserable! Todas mis sospechas van resultando fundadas.

Luisa hallábase en el gabinete de su esposo.

Este dormitaba, sentado en su sillón, y ella, sentada en una silla a alguna distancia de él, trabajaba en un bordado.

El mayordomo asomóse a la puerta y llamó por señas a su señora.

—Luisa, sorprendida por aquel modo de llamarla, levantóse de su asiento y pasó a la habitación contigua.

—¿Qué hay?—preguntó.

—Señora—respondió el mayordomo—ahí está el jefe de las oficinas de la fábrica.

—¡Y bien...

—Dice que desea verla.

—¿A mí?

—Se presentó preguntando por el señor conde.

—Pues pásele usted aviso a mi padre.

—No está.

—¿Salió?

—Sí.

—¿Cuándo?

—Esta mañana a las seis.

—Pues dígame usted a ese hombre que vuelva cuando mi padre se halle en casa.

—Se empeña en ver a la señora marquesa.

—Pero ¿para qué?

—Lo ignora. Dice que se trata de un asunto importantísimo; para evitar una desgracia.

—¿Dios mío!

—Por eso yo me he decidido a pasar recado.

Conviérase Luisa por lo que antecede, de que debía tratarse de algo grave, y a pesar de su aversión a los negocios y de su propósito de no

Noticias de todo el mundo

Por Telégrafo, Teléfono y Cable

Información política

La vida en Madrid

(Servicio de la Agencia Mencheira)

Firma regia

Su Majestad el Rey ha firmado los siguientes decretos:

De Marina

Apróbandose la adquisición de combustible líquido para el crucero "Alfonso XIII" y el transporte "Contralmirante Casado".

Ascendiendo a vicealmirante al general Núñez Quijano, jefe del personal del ministerio.

Destinando al almirante Cervera a la dirección general de Navegación.

En el Consejo Supremo

Hoy se ha visto ante el Consejo Supremo de Guerra la sumaria instruida contra un alférez por abuso de autoridad.

El hecho ocurrió en enero de 1927, en ocasión en que el alférez prestaba servicio de guardia a bordo del buque escuela "Galatea".

El sumario pronunció palabras vejatorias para un contramaestre que halla del buque con permiso del segundo de a bordo.

Se sancionó la sumaria en Consejo de guerra celebrado en Ferrol en noviembre de 1927, absolviéndose totalmente al alférez.

El capitán general del Departamento marítimo no se conformó con la sentencia, elevándose al Supremo de Guerra y Marina.

En la vista de hoy el fiscal ha alegado que el hecho se considera culpa y no como delito.

El defensor se ha asociado a la acción fiscal.

Las producciones agrícolas

El Comité informativo de producciones agrícolas ha publicado un cuadro estadístico con los coeficientes de superficies sembradas en los cultivos de cereales y leguminosas durante el pasado otoño, en el año agrícola 1926-27, y su comparación con los promedios del último quinquenio.

El mencionado cuadro ofrece, entre otros, los siguientes resultados:

Trigo.—Otoño de 1927: hectáreas sembradas, 4.260.535; en todo el año agrícola, 4.360.553; promedio del último quinquenio, 4.263.335; aumento, 97.218.

Cebada: 1.726.912, por 1.810.088 y 1.763.637; aumento, 41.451.

Garbanos: 13.370 por 254.404 y 241.909; aumento, 13.261.

Lentejas: 23.271 por 35.653 y 34.839; aumento, 814.

Josias: 24.11 por 277.029 y 25.739; disminución, 8.710.

En las cifras anteriores no está comprendida la extensión que se dedica a siembras de primavera y a sembras tardías.

Cornejo, hijo adoptivo del Ferrol

Ferrol.—El Ayuntamiento ha adoptado un acuerdo nombrando hijo adoptivo de la ciudad al ministro de Marina general Cornejo, y en breve marchará a Madrid una comisión, para hacer entrega al ministro de una placa en la que se hace constar el acuerdo de referencia.

Por el alma del P. del Primado

Tolosa.—En la Catedral se han celebrado hoy solemnes honras fúnebres por el aniversario del fallecimiento del padre del Primado doctor Segura, asistiendo las autoridades y distinguidas personalidades.

El doctor Segura ha marchado hoy a Madrid para resolver asuntos relacionados con la Asamblea Nacional.

Los consejeros de Estado

Mañana se verificará la toma de posesión de los nuevos consejeros de Estado.

No asistirá el señor Yanguas a la ceremonia, por marchar hoy a Linares.

Nacionalización y movilización

El general Serrano ha hecho hoy entrega al ministro del proyecto de nacionalización y movilización del servicio de Aviación del ejército.

El proyecto pasará a informe de la Asamblea Nacional, y de allí pasará a informe de la Junta de Defensa Nacional.

Reunión importante

En el domicilio del señor La Cierba han celebrado una reunión los señores Marra, Goicochea, Crehuet y Eche, ponentes en los proyectos presentados a informe de la sección primera de la Asamblea.

El día en los ministerios

En la Presidencia

El marqués de Estella despachó en el ministerio de la Guerra con el ministro de la Gobernación, señor Martínez Anido, y con el general Hermosa.

Luego recibió las visitas de don Cándido Llovera, coronel señor García Benítez y otras personalidades.

Seguidamente se trasladó al ministerio de Estado para despachar los asuntos pendientes.

Esta tarde ha celebrado una conferencia con el presidente de la Asamblea Nacional señor Yanguas.

A las siete irá a la Presidencia, donde se celebrará Consejo de ministros.

En Trabajo

El señor Anón, entre otras visitas, recibió la de la directiva de Correos de España, que le expresaron su gratitud por haber creado la Junta Central de dicha agremiación.

En Fomento

El conde de Guadalhorce fue cumplimentado esta mañana por el Comité de la autopista Madrid-Valencia, que le hizo entrega de un folleto con trabajos de personalidades salientes, expresando su opinión sobre dicho proyecto.

También le visitó el presidente de la Diputación provincial, para hablar de la repoblación forestal en aquella provincia.

El director general de Agricultura presentó esta mañana, terminado, al ministro de Fomento señor marqués de Guadalhorce, el plan de repoblación forestal de Orense y Pontevedra.

En Justicia

El ministro de Gracia y Justicia fue cumplimentado esta mañana por varias personalidades, entre ellas, el director general de Prisiones.

El tenor aragonés Juan García visitó al ministro para despedirse, por regresar esta noche a su país.

También cumplimentó a don Galo Ponte el marqués de Belver.

En Hacienda

Esta mañana visitó al señor Calvo Sotelo una comisión de Municipios es pañoles, para hablarle de las Haciendas locales a fin de que se aclararan algunos puntos oscuros en la legislación vigente.

En Instrucción

El doctor Callejo manifestó esta mañana a los periodistas que había recibido un cablegrama de la Argentina, dando el más sentido pésame por la muerte de María Guerrero, verdadera gloria nacional. El telegrama lo firma Antonio Legama.

La aplicación de la ley del Timbre, será rigurosa

El ministro de Hacienda ha hecho las siguientes manifestaciones: "La reforma de la ley del Timbre, llevada a cabo en mayo de 1926, fue tan compleja que, a fin de facilitar su rápida y suave implantación, el ministerio de Hacienda encargó de la Inspección del impuesto que guardase una actitud de máxima benevolencia con los contribuyentes.

Desde que la reforma entró en vigor, han transcurrido 18 meses, durante los cuales, sucesivas disposiciones aclaratorias han servido para desvanecer las dificultades que pudieran oponerse a la implantación de aquélla.

Por consiguiente, parece llegado el momento de exigir a los contribuyentes afectados por la ley del Timbre, el estricto cumplimiento de sus prescripciones, y en tal sentido, la Inspección del impuesto ha recibido las órdenes oportunas, disponiéndose practique las liquidaciones correspondientes a partir de 1 de febrero próximo."

Gaditanas

Cádiz.—Procedente de Nueva York y Cuba ha llegado el trasatlántico "Antonio López", con varios efectos para la Exposición que ha de celebrarse en Sevilla.

También llegó el vapor "Mogador" con plantas tropicales para la mencionada Exposición.

En el pueblo de Fuentecoba, la anciana María Minguéz tuvo la desgracia de que se prendieran las ropas pereciendo carbonizada.

El nuevo Gobernador de Alicante

Alicante.—El nuevo Gobernador civil de esta provincia, don Modesto Jiménez de Bentrosa no se posesionará del cargo hasta los primeros días del próximo mes de febrero.

Cómo pasa la vida...

UN TELEGRAMA COMENTADO

En España era frecuente—aunque no tanto como fuera de desear, aunque no tanto como en determinadas poblaciones extranjeras—ver en los parques y jardines públicos que los gorriones, tan astuciosos y recelosos de suyo, acudían tranquilamente a las cercanías de ciudadanos que les obsequiaban con simples migajas de pan en vez de perseguirlos con guijarros o con perdigones.

Pero el caso que comunican de San Sebastián y que resta explicada en la noticia encabezante de estas líneas es muy distinto, por cuanto

los gaviotas no habían demostrado hasta el presente ninguna inclinación, a trabar relaciones amistosas con el hombre, o, dicho de otra manera, a hacer migas con los humanos.

Claro está que la alimentación es una de las fuerzas principales que rigen el mundo. Es un caso archisabido de puro repetirse, que por la comida se suele abdicar, no ya de las ideas tradicionalmente arraigadas, sino de aquellos hábitos que eran disputados como una segunda naturaleza.

Además, en el caso que comentamos, hay que tener en cuenta una circunstancia que puede ser la clave y explicación de todo. Nos referimos a la profesión de José Orquiza. Esta profesión quizá le diera facilidades para que lo ofrecido a las gaviotas no fueran, como deja suponer habilismente la noticia, unas simples migajas de pan. Probablemente se trataría de una golosina más sustancial.

Y en ese caso quedaría explicada toda... con perdón de los naturalistas...

Disposiciones oficiales

Los diarios oficiales insertan hoy las siguientes:

La "Gaceta"

Nombrando consejero de Estado, en sustitución del señor Ribera, para el trienio 1928-30, al vicealmirante señor Pita.

Ordenando el cese en el cargo de vocal de la Asamblea Nacional, de don Ramiro de Maeztu, por haber sido nombrado embajador de España en la República Argentina.

Reformando la contextura de la medalla de Aviación, en el sentido de ser una sola, de bronce, con determinados requisitos.

Admitiendo a libre circulación internacional, los paquetes postales que contengan materias a base de celulosa.

Reglamentando la circulación de las carnes frescas a fin de que lleguen a su destino en buenas condiciones higiénicas.

Encargando a la dirección general de Bellas Artes todo lo relativo a la preparación de Exposiciones y concursos artísticos.

El "Diario oficial del Ministerio de la Guerra"

Inserta una extensa propuesta de destinos de jefes y oficiales al Ejército de África.

Nota oficial

La liquidación, con superávit, del presupuesto de Marruecos

La Dirección general de Marruecos ha publicado una nota oficial que dice, entre otros extremos:

"La liquidación del presupuesto de ingresos de 1927 en la zona del Protectorado de España en Marruecos, ofrece resultados muy satisfactorios. Los ingresos se habían calculado en 16.322.000 pesetas, y lo recaudado en ingresos en Cajas de la Hacienda ha importado 17.839.330 pesetas, a lo que ha de añadirse aproximadamente 300.000 pesetas, que, recaudadas, no pudieron ingresarse dentro del anterior año en las Cajas públicas, a causa de los temporales sufridos en los últimos días, que impidieron a los interventores del campo ir a las ciudades a los ingresos.

En consecuencia, el aumento de recaudación sobre lo calculado puede apreciarse en 1.200.000 pesetas, por lo que la recaudación se hace superior a 18.500.000 pesetas, y como la obtenida en 1926 fué de 14.812.122 pesetas, resulta que en el último año hubo una diferencia con relación al que le sucedió, de cerca de cuatro millones de pesetas de aumento en los ingresos con la novedad implantada.

Mercede consignarse el haberse implantado el impuesto sobre patentes, análogo a la contribución industrial de España, y que ha producido en este primer año de vigencia muy cerca de 200.000 pesetas.

Se evidencia el desarrollo económico de la zona de protectorado, en que con sus propios recursos ha llegado a cubrir durante el pasado año 1927 todas las atenciones y servicios de carácter civil de la misma, y que ha quedado además un excedente superior a seis millones de pesetas, con lo que se ha podido atender, en parte, al pago de los gastos que representan las intervenciones militares y fuerzas jalfemas, disminuyendo así en esa misma cuantía el gasto que supone para España el cubrir el déficit de aquel presupuesto."

Cómo pasa la vida...

UN TELEGRAMA COMENTADO

San Sebastián.—Un camarero llamado José Orquiza iba diariamente a dar de comer a las gaviotas, consiguiendo una cosa como no se recorda otra igual, y es que las aves se le acercan y se posan sobre sus hombros, recogiendo de sus manos migas de pan.

Además, en el caso que comentamos, hay que tener en cuenta una circunstancia que puede ser la clave y explicación de todo. Nos referimos a la profesión de José Orquiza. Esta profesión quizá le diera facilidades para que lo ofrecido a las gaviotas no fueran, como deja suponer habilismente la noticia, unas simples migajas de pan. Probablemente se trataría de una golosina más sustancial.

Y en ese caso quedaría explicada toda... con perdón de los naturalistas...

Barcelona al día

Se escapan dos panteras y producen gran pánico

Barcelona.—De la Exposición de fieras del Cinco Krone se escaparon dos panteras cuando desfilaban por la carretera de Valencia.

En los pueblos de los alrededores produjo gran alarma la presencia de las fieras.

Fueron muertas éstas por un guarda jurado, sin que originasen desgracias.

El Arzobispo de Tarragona

Continúa gravemente enfermo el Arzobispo de Tarragona señor Vidal y Barraquer.

Avión averiado

Un aeroplano de Latécoère tuvo que efectuar anoche un aterrizaje forzoso en Ampolla, a consecuencia de una avería en el motor.

Los ocupantes del aparato resultaron ilesos.

Esta mañana ha salido para Valencia, con objeto de reparar los desperfectos y proseguir su viaje, para Casablanca.

Lo del Banco de Chile

Hoy ha continuado en la Audiencia la vista de la causa seguida por supuesta estafa de varios millones al Banco de Chile.

El presidente de la Sala, al comentar la vista, ha manifestado que no ha lugar a la petición de las defensas sobre carencia de personalidad jurídica del Banco de Chile.

Ha agregado que el prociator querrelante ostentaba poderes de la casa Marsans, que garantiza al Banco de Chile.

Los defensores también han negado personalidad jurídica a dicha entidad promoviendo un incidente, que ha sido cortado por el presidente de la Sala.

La vista se ha suspendido hasta mañana.

Recurso

Por el querrelante se ha recurrido contra la sentencia absolutoria dictada por la Audiencia en causa seguida contra un juez municipal de esta localidad, acusado del supuesto delito de prevaricación.

El crimen de hoy.—Mata a su esposa y trata de suicidarse

Esta mañana, en la barriada del Barco, José Peña Escrich, de oficio zapatero, ha matado a su esposa Joaquina Figueras, produciéndola numerosas heridas contusas en diferentes partes del cuerpo, con una lezna.

Los hijos de la víctima han declarado que su padre se levantó a las diez y media, y que sin mediar palabra alguna, arremetió contra su madre.

Los forenses han reconocido el cadáver de la víctima, apreciando que varias de las heridas inferidas eran mortales de necesidad.

El juez, que se personó en el lugar del suceso, advirtió un reguero de sangre que llegaba hasta el terrado, escuchando unos débiles gemidos.

En su vista, practicó un reconocimiento, encontrando a José Peña, que estaba desangrándose.

Se le apreciaron numerosas heridas en el cuello, de pronóstico grave, tras laciéndose al Hospital Clínico, en calidad de detenido.

Se cree que tiene perturbadas las facultades mentales.

Calificación

Ha sido sometida a calificación fiscal la causa instruida contra Juan Serra, acusado del delito de homicidio.—G. G.

Cómo pasa la vida...

UN TELEGRAMA COMENTADO

San Sebastián.—Un camarero llamado José Orquiza iba diariamente a dar de comer a las gaviotas, consiguiendo una cosa como no se recorda otra igual, y es que las aves se le acercan y se posan sobre sus hombros, recogiendo de sus manos migas de pan.

Además, en el caso que comentamos, hay que tener en cuenta una circunstancia que puede ser la clave y explicación de todo. Nos referimos a la profesión de José Orquiza. Esta profesión quizá le diera facilidades para que lo ofrecido a las gaviotas no fueran, como deja suponer habilismente la noticia, unas simples migajas de pan. Probablemente se trataría de una golosina más sustancial.

Y en ese caso quedaría explicada toda... con perdón de los naturalistas...

Barcelona al día

Los regantes valencianos visitan al Presidente y le hacen entrega de una exposición

Los huertanos de la Vega de Valencia que se hallan en Madrid en representación de la Comunidad de Regantes del río Turia, visitaron esta mañana al presidente del Consejo de ministros en el ministerio de la Guerra, haciéndole entrega de una exposición extensísima referente al asunto que ha motivado su viaje a Madrid.

Se hace constar en el documento que éste no tiene carácter de protesta ni reclamación ni otro alcance que el de solicitar algunas aclaraciones a la real orden de 16 de noviembre, que puso término al pleito entre el Ayuntamiento de Valencia y los regantes de la Vega.

Las aclaraciones que se solicitan en el escrito de referencia son las siguientes:

1.º El facilitar los regantes el agua al Ayuntamiento durante la ejecución de las obras que en la resolución se menciona no significa reconocimiento de derecho preferente en favor del Ayuntamiento, sino medio de ofrecer al Gobierno facilidades para la resolución sin apremios para realizar las obras en las mejores condiciones posibles, con arreglo al artículo 11 de la referida real orden, a fin de que no se alteren ni perjudiquen los intereses, quedando todo supeditado a un plan de conjunto, concediéndose un plazo prudencial para la ejecución del mismo.

2.º La alimentación del embalse a que hace referencia el artículo 1.º se hará con el sobrante de las acequias de la Vega de Valencia, o sea después de tener embalsada el agua necesaria para las atenciones del riego en las épocas en que el caudal de aguas del río Turia lo permita.

3.º Que dichos embalses servirán para garantizar, además de los derechos del Ayuntamiento, los de las acequias de la Vega con preferencia a todo otro aprovechamiento que pudiese determinarse, y por lo tanto, mientras no se cubran los 12.000 litros por minuto no se desviarán las aguas del caudal, que no podrán ser destinadas al abastecimiento de la ciudad hasta quedar completo el caudal de las acequias.

4.º Realizado el embalse de las aguas destinadas al aprovechamiento de la ciudad, se determinará el límite para cualquier otro aprovechamiento y tomas de agua.

5.º Siendo el cauce de la Comunidad de regantes del canal del Turia, ésta ha de limitar la dotación de las acequias en los términos que señala la concesión para dicha toma.

6.º Para que no resulte indefinido el plazo para la ejecución de las obras de conjunto que fija la real orden, deberá fijarse la duración, que se deja a juicio de vicecencia."

Ultima hora

Más sucesos

Caída casual

Junto a la presa de la Pechina, en una balsa del cauce, ha tenido la desgracia de caer esta tarde, Ginés Pérez, de 52 años, que ha resultado con la probable fractura del fémur de recho. Ingresó en el Hospital.

Caída casual

Junto a la presa de la Pechina, en una balsa del cauce, ha tenido la desgracia de caer esta tarde, Ginés Pérez, de 52 años, que ha resultado con la probable fractura del fémur de recho. Ingresó en el Hospital.

Caída casual

Junto a la presa de la Pechina, en una balsa del cauce, ha tenido la desgracia de caer esta tarde, Ginés Pérez, de 52 años, que ha resultado con la probable fractura del fémur de recho. Ingresó en el Hospital.

Caída casual

Junto a la presa de la Pechina, en una balsa del cauce, ha tenido la desgracia de caer esta tarde, Ginés Pérez, de 52 años, que ha resultado con la probable fractura del fémur de recho. Ingresó en el Hospital.

Caída casual

Junto a la presa de la Pechina, en una balsa del cauce, ha tenido la desgracia de caer esta tarde, Ginés Pérez, de 52 años, que ha resultado con la probable fractura del fémur de recho. Ingresó en el Hospital.

Caída casual

Junto a la presa de la Pechina, en una balsa del cauce, ha tenido la desgracia de caer esta tarde, Ginés Pérez, de 52 años, que ha resultado con la probable fractura del fémur de recho. Ingresó en el Hospital.

Caída casual

Junto a la presa de la Pechina, en una balsa del cauce, ha tenido la desgracia de caer esta tarde, Ginés Pérez, de 52 años, que ha resultado con la probable fractura del fémur de recho. Ingresó en el Hospital.

ALCANCE LOCAL

NOTICIAS RELIGIOSAS

SANTOS DE MAÑANA.—San Juan Crisóstomo, Obispo, confesor y Doctor de la Iglesia; San Avito y Santa Angela. Misa y oficio de San Juan Crisóstomo con rito doble y color blanco y conmemoración de la octava de San Vicente mártir.

CUARENTA HORAS.—Continúan en el Asilo de las Hermanitas de Ancianos Desamparados. Se descubre a las siete y media de la mañana y se reserva a las cinco y media de la tarde.

ADORACION NOCTURNA.—Turno de San Luis Gonzaga.

CORTE DE MARIA.—Nuestra Señora de la Divina Providencia, en la Santísima Cruz.

Cultos para mañana: En la Compañía, a las seis y media y a las ocho misas de Comunión y ejercicio del mes del Purísimo Corazón de María, y por la tarde a las cinco y media exposición de S. D. M., estación, canto de la "coronilla", ejercicio de la novena, sermón por el padre Solá, S. J.; motete, reserva y gozos.

En el Real Colegio de Corpus Christi, terminada la misa conventual será descubierta la veneranda imagen del Santísimo Cristo, "Misericordia" solemne y visita a las santas reliquias.

En la iglesia del Santísimo Cristo del Salvador, a las diez y media solemne con exposición de S. D. M., y por la tarde a las cuatro y media ejercicio de Pasión con sermón.

En la iglesia de San Juan del Hospital, a las siete de la tarde ejercicio del Via Crucis por la Asociación de los Buenos Libros.

En la iglesia de Santa Rosa de Lima, a las ocho y media misa y ejercicio al Santísimo Cristo de la Salud, y por la tarde a las cinco Via Crucis, rosario y ejercicio.

La Consagración de todos los viernes del año al Sagrado Corazón de Jesús celebrará su misa y Comunión reparadora en la parroquia de San Nicolás por el Apostolado de la Oración.

En la iglesia de San Vicente Ferrer, de los Padres Dominicos, a las doce misa con órgano en honor de San Crisóstomo, Patrón de los predicadores.

Ejercicios del trecentario de San Francisco de Paula: En la parroquia de San Miguel y San Sebastián, a las seis y media misa; a las ocho la de Comunión; a las nueve la cantada y a las once otra misa con ejercicio, y por la tarde a las cuatro solemne ejercicio con exposición, sermón por el P. Antonio Mariscal, sobre "El amor del prójimo", reserva, gozos y veneración de la reliquia.

En la parroquia de San Nicolás, a las ocho y media, misa de Comunión con cánticos piadosos, ejercicio y gozos.

En la parroquia de los Santos Juanes, a las siete y media misa de Comunión, durante la cual se celebrará el ejercicio correspondiente.

Información de Tribunales

Borrachera desvergonzada

Acusado de escándalo público y amenazas ha desfilado esta mañana por la Sala primera de la Audiencia el vecino de Benigüim Vicente R. Pastor Cuarella.

El juicio se ha celebrado a puerta cerrada, y, según el fiscal, cierto día que Vicente había pescado una merluza muy maja en la taberna de la calle de San José, tropezó al salir de la tasca con Josefina Mateu y Carmen Murillo, haciéndoles proposiciones que las chicas rechazaron ruborizadas.

Al intervenir el padre de una de ellas, el descarado beodo se insolentó, amenazándole y dando un escándalo mayúsculo, que hizo necesaria la intervención de las autoridades.

Su abogado defensor, don Mariano Fuchades, atribuyó todo esto a la embriaguez no habitual en su cliente, y por ello ha pedido la absolución.

El ministerio público interesaba se le impusiera al procesado la pena de dos meses y un día de arresto por un delito, y otros dos meses y el consabido día por otro, con pago de 600 pesetas de multa.

Disparo y lesiones

Por resentimientos antiguos rifeños en Ayora Vicente Alcácer Teruel y Pascual López Martínez, resultando éste lesionado de un tiro que le sopió su antagonista.

Practicadas las pruebas, el teniente fiscal don Luis Matoses ha retirado la acusación.

La defensa del proces

Pérdida de una gran actriz

La muerte de María Guerrero

Otros datos biográficos

El homenaje nacional de 1922

Días de intensa emoción y sin duda de satisfacción muy merecida para la Guerrero y Mendoza fueron los del mes de abril de 1922...

Tuvo el homenaje a los dos ilustres artistas diferentes aspectos: uno, popular, que consistió en una manifestación pública...

El timbre de voz de la Guerrero era uno de sus mayores atractivos; su dicción breve, clara y enérgica, inconfundible.

Su gesto y su ademán encontraban siempre la majestad o el sencillez que el momento requería.

Unánimemente ha sido considerada María Guerrero como nuestra trágica por excelencia.

Todo la favoreció—escribe el ya

citado Zamacois—para merecer tan alto puesto: su estatura, la lentitud solemne, un poco amenazadora de sus ademanes; su voz arpada...

Y añadía luego, en párrafos que suscribimos por entero: "Es alta, robusta, gallarda, con cierta rigidez dominadora de movimientos, que descubre un caudaloso fondo de energía moral..."

En la intimidad, María Guerrero era la noble señora, compañera ejemplar de su esposo...

De su matrimonio con el señor Díaz de Mendoza—que heredó en 1907 los títulos de su padre—tuvo dos hijos—don Fernando y don Carlos—que hoy continúan en la escena...

Durante la infancia de ellos supo hacer compatibles sus trabajos teatrales con la educación de sus hijos...

Durante la infancia de ellos supo hacer compatibles sus trabajos teatrales con la educación de sus hijos...

siempre hospitalaria, demostración de la esplendidez que caracterizó durante su vida a esta ilustre pareja de artistas.

No ha sido María Guerrero muy partidaria de retratarse; sin embargo, la gran actriz ha sido retratada por varios grandes artistas...

En su casa, aparte de otras obras artísticas, que no son del caso enumerar hoy, llamaba la atención del visitante una gran vitrina...

En su casa, aparte de otras obras artísticas, que no son del caso enumerar hoy, llamaba la atención del visitante una gran vitrina...

En su casa, aparte de otras obras artísticas, que no son del caso enumerar hoy, llamaba la atención del visitante una gran vitrina...

En su casa, aparte de otras obras artísticas, que no son del caso enumerar hoy, llamaba la atención del visitante una gran vitrina...

En su casa, aparte de otras obras artísticas, que no son del caso enumerar hoy, llamaba la atención del visitante una gran vitrina...

En su casa, aparte de otras obras artísticas, que no son del caso enumerar hoy, llamaba la atención del visitante una gran vitrina...

En su casa, aparte de otras obras artísticas, que no son del caso enumerar hoy, llamaba la atención del visitante una gran vitrina...

EL REEMPLAZO DE 1928

Deben presentarse para ser alistados

No habiéndose presentado para ser alistados los mozos nacidos en el año 1907, correspondientes al reemplazo de 1928...

Relación que se cita

Salvador Abat Solsona, Angel Albert Albert, José Alegre Llacer, Alfonso Alfonso Juan, José Alfonso...

Cándido Ortega Royo, con el haber pasivo anual de 3.600 pesetas; admitir la dimisión a don Antonio Cabeza Bonege...

Pasaron a comisión el dictamen que proponía que, por no ser vía pública el pasaje de Ripalda...

En el despacho extraordinario se acordó, entre otros asuntos, que se obsequie a las señoritas que sirven en la comida ofrecida...

Miguel Cubel Traves, Mario Cúber Blasco, José Curto Lluch, Fernando Domingo Blasco...

Miguel Cubel Traves, Mario Cúber Blasco, José Curto Lluch, Fernando Domingo Blasco...

pó, Alfredo Irazo Catalá, Victoria-Iturrualde del Pozo, Miguel Felíu López.

Juan, Rafael Almenar Hernández, Rafael Altamonte Bellón, José Álvarez López, Felipe Álvarez Miró...

Antonio Rodríguez Gregori, Juan Rodríguez Nicolás, José Royo Terol, Miguel Ruiz Laboira...

Valencia 26 de enero de 1928. El presidente.

Crónica de sucesos

Explosión de gas. - Un herido por quemaduras

Anoche se produjo una explosión de gas en el piso tercero de la calle Alta, número 23...

La explosión derribó un tabique, cogiendo al inquilino colindante, el jardinero de los Viveros Municipales...

Herido en un ojo

Próximamente las seis de la tarde de ayer, el dependiente Luis Ballester Dolz, de 24 años...

En la casa de Socorro del Puerto

Porte Rúa Figueroa, Joaquín Portillo Togores, Ramón Ramos Roch...

Antonio Rodríguez Gregori, Juan Rodríguez Nicolás, José Royo Terol, Miguel Ruiz Laboira...

Valencia 26 de enero de 1928. El presidente.

Crónica de sucesos

Accidente del trabajo

Esta tarde ha ingresado en el Hospital el vecino de Fuente la Higuera Ramón López Calabrig, de 18 años...

El médico de guardia le ha apreciado un flemon difuso, consecutivo a un traumatismo.

Detención

Según unos aseguran, esta mañana ha sido detenido por el agente de Vigilancia don Pedro Clemente, Juan Catalá Ramón...

Atropello

Esta mañana a las once y media ha sido atropellado en la plaza del Príncipe Alfonso, por el auto número 2.054 V, una mujer.

MAQUINAS PARA ESCRIBIR UNDERWOOD, ROYAL REMINGTON PORTABLE (Nueva) VENTA Y ALQUILER Precios y condiciones ventajosas FRANCISCO CATALA Calle Exarchis, 6 - VALENCIA TELÉFONO 19-18

Electromotores Unicos protegidos contra el agua, indicadísimo para esta región SANGIS, S. A. Pi y Margall, 65 - VALENCIA

Fumad Mi Papel ESTUCHE 100 hojas 10 céntimos

Muebles - CASA VICENT SAN VICENTE, 195 LA CASA QUE MAS BARATO VENDE LOTE REGALO: Cama matrimonio con sommier y mesita de noche con regalo, 20 DUROS No equivocarse y tendréis regalo. SAN VICENTE, 165 Se alquila Pérdida

MODELOS VARIADOS SIN HUMO NI OLOR ESTUFAS A PETRÓLEO DESDE 25 PESETAS FERRETERIA Ernesto Ferrer, S. A. BARCAS, 2

Taller y Despacho de Cuchillería fina JOSÉ PRIETO Cuchillos especiales para fondas, carnicerías y demás clases Especialidad en toda clase de herramientas para BARBEROS, las mejores marcas...

Marca registrada UNGÜENTO UNIVERSAL CANIZARES No deja cicatriz ni señal y cura rápidamente todos los casos que hay supuración Venta en todas farmacias=Caja, 0'75 ptas.

Elixir de Guayacol del doctor Torrens Medicamento heroico para la curación de la TISIS PULMONAR De resultados seguros para combatir las Tosas pertinaces.-Enfermedades del pecho.-Catarros de los bronquios Resfriados antiguos, etc. Muy útil en la CONVALESCENCIA de la PULMONIA.-En la inmensa mayoría de casos basta consumir sólo UNO o DOS frascos para alcanzar la COMPLETA CURACION.-Los resultados son todavía mucho más rápidos si se emplea este preparado para la curación de un SIMPLE RESFRIADO O CATARRO