

	Mes	Trimestre
Valencia...	Ptas. 2	Ptas. 6
Provincias...		> 7'50
Extranjero...		> 12

## IDEOGRAMA PARA «EL PUEBLO»

### El clamor del surco

En uno de estos días será constituida en Toro la Asociación General de Labradores de Castilla. Contén tu bostezo, lector; no suelas de la mano todavía esta hoja impresa. Los labradores castellanos van a reunirse. Esto, que parece que no puede afectar a tu vida, debiera interesarte tanto que ningún otro asunto, de tejas abajo, sería en interés para ti comparable, si te fijaras unos instantes en la trascendencia de cuanto a este asunto agrícola se refiere.

Vivimos del campo; todo lo demás es accesorio. En todos los países hay unos hombres que se encorvan sobre la tierra, para procurarnos el sustento; los demás son inútiles, sabios, acaso enaltecedores de su patria; pero solamente aquellos, los que cultivan el terruño, son absolutamente necesarios. Al contemplar a un labrador, debiéramos sentir, no ya respeto, sino algo de rubor; porque la conciencia nos dice que lo explotamos, que no está en relación su esfuerzo con la recompensa que se le otorga, que sin nosotros la sociedad pudiera vivir y sin él, no; que hay millares de hombres ociosos, que disfrutan de todos los placeres, en tanto que los que nos procuran el alimento carecen de lo más necesario; que, pese a nuestra decadente civilización, la miseria escoge sus víctimas, precisamente, entre los que son más útiles a sus semejantes y que hay una enorme injusticia para comprender la cual y para aterrorizarse de sus estragos, no hay que visitar las comarcas rurales, ir de pueblo en pueblo y de surco en surco y ver de qué modo se sufre, se trabaja y se perece de hambre y de dolor allí en donde la naturaleza pródiga parece brindar sus dones gratuitamente, como en aquella edad dorada, cantada por el caballero entre los hidalgos e hidalgo entre los caballeros.

En esta España, esencialmente agrícola—me escribe un desconocido, pero perspicaz y documentado sociólogo—se desconoce, de un modo absoluto, la existencia, de millones de hombres y de millones de pueblos, que trabajan hasta lo imposible para vivir, sin saber verdaderamente lo que es vivir. Y estos hombres son la base de la riqueza nacional.

Habremos olvidado ya las lamentaciones de tantos hombres insignes? ¿No recordaremos las fulminaciones de Costa y de Julio Sainador, contra los causantes de la ruina de nuestra agricultura? ¿Será preciso repetir nuevamente los trinos de tantos y tantos pensadores como han demostrado que no hay más que un problema social: el de la tierra, y que todos los demás son secundarios? Sin embargo, las gentes se encogen de hombros cuando se les habla de estas cuestiones vitales. Nada saben de ellas; su indiferencia es ignorancia, rutina, cuando no franca idiotez. Porque si se reflexionara, siquiera unos momentos, se vería lo que no se ha sabido ver en la Inglaterra liberal ni en la vieja Alemania despótica, ni en la España tradicionalista, ni en la Rusia revolucionaria: que nadie tiene derechos, ni puede invocarlos, frente al campesino; que ningún hombre está capacitado para ejercer una soberanía en tanto que la causa de la miseria es el abandono de la riqueza rústica y la negación del derecho del labrador a percibir íntegro el producto de su trabajo y a poseer la tierra que cultiva en pleno dominio y propiedad y que, en suma: solamente en el campo se halla la verdad como en él se encuentra la solución de todos los atterredores conflictos que hacen estremecerse de pavor y de angustia a las sociedades modernas.

En un viejo grabado, un sabio dice: «Yo enseño a todos.» Un guerrero exclama: «Yo domino a todos.» Un médico asegura: «Yo curo a todos.» Y un sacerdote pronuncia: «Yo adoctrino a todos.» Separado de ellos, con la cabeza entre las manos encallecidas y el cuerpo cubierto de andrajos, bañado en sudor, el labrador dice: «Yo mantengo a todos.» Es verdad que la muerte no se halla lejana, para llevarse a todos; pero a unos

tado, el ánimo se abate, la voluntad desfallece y declina, y la inteligencia misma se ofusca, debilitada por el padecimiento moral, al par que por la falta de nutrición.

Ahora va a ser celebrado en Toro un Congreso labradorista. ¿En dónde la novedad de este suceso? Digámoslo ya. Se halla, según parece, en que son verdaderos labradores los que han de reunirse y no capitalistas, que se atribuyen su representación. Se me dice que es la primera vez que en España se juntan, por sí mismos, los labradores, sin figuras de personalidad y sin que las peticiones las formulen representantes que no nombraron. ¿No era hora—se añade—de que comenzaran a cesar esas representaciones apócrifas de la agricultura por quienes tienen intereses contrarios a los que trabajan la tierra y, sin embargo, se llaman trigueros, aceiteros, horticultores y viticultores, sin haber empuñado una sola vez el arado, sin haber desfondado una vid ni podado un olivo, sin haber segado, ni aventado y sin haber trabajado, en suma, fuera de sus despachos, para firmar contratos, desahucios y cheques y para formular peticiones, en nombre de aquellos que no les confirieron su representación?

Prestemos atención a ese humilde Congreso y estudiemos sus peticiones; pero dándonos cuenta de que los problemas agrícolas son fundamentales, de que de ellos dependen todos los demás y de que, un día, la voz de los campos tendrá que oírse con tanto más vigor y con tanta mayor iracundia cuanto más persistente haya sido el olvido quienes viven gracias a los que habrán de hacerla resonar con vibraciones que, por bien de todos, no deben ser apocalípticas.

ANTONIO ZOZAYA

(Prohibida la reproducción.)

### Colonias Blasco Ibañez

Esta Junta, como en años anteriores, hace un llamamiento a todas las organizaciones de izquierda y a todos los hombres de buena voluntad, cualquiera que sea su ideología, para que nos ayuden a cumplir los fines pedagógicos y humanitarios que nos están encomendados.

Los casinos republicanos, las sociedades obreras, las corporaciones de carácter neutral, interesadas en los fines didácticos que por caminos de paz y concordia conducen al mejoramiento social de la especie humana, deben ayudarnos este año, como ya lo han hecho en años anteriores. Es más: esperamos que al término del actual curso escolar, culminando en las Colonias que desde hace tantos años celebramos durante los meses de Agosto y Septiembre, han de tener en el presente un mayor éxito positivo, en bien de la cultura y la salud de nuestros escolares, por la mayor importancia de las aportaciones, que confiamos nos sean hechas este año.

Podíamos obviar las razones en que fundamentamos nuestras esperanzas, con sólo pensar en la cultura y amor a la infancia, que son peculiares a las corporaciones y personalidades a quienes nos dirigimos.

Pero, aunque sea redundancia, estimamos pertinente repetir estas razones en términos genéricos, con objeto de llegar, si ello es posible, al mayor número de conciencias libres y buenas, abundantes, por fortuna, en las entidades de ideología democrática que aludimos.

Esto, sin molestia para todos, cualquiera que sea el sector social en que se hallan situados, porque todos, como nosotros, arderán en ese fuego de fervido entusiasmo hacia la infancia en general y de modo particular y directo en términos exaltados, cuando la infancia, pobre y enferma, nos reclama su derecho, a la salud y a la vida. Por eso nadie, cualquiera que sea el matiz político en que informe los postulados de su conciencia, puede permanecer insensible ante esos niños, que, con abrigo insuficiente, escasa alimentación y habitando casas insalubres, han llegado al fin del curso escolar debilitados y enfermos, con propensión alarmante a ser víctimas de morbosidades terribles. Por eso nadie puede tampoco, en conciencia, desinteresarse del presente y el porvenir de esas criaturas, que, atendidas oportunamente, pueden ser ulteriormente ciudadanos cultos y sanos, y por ende, buenos. Porque no prestar auxilio hoy a estas criaturas equivale a olvidar que las generaciones que nos han de suceder en la vida constituirán una humanidad sin alegría ni entusiasmos generosos y una patria sin vigor ni cultura. Y a esto, en puridad, no se tiene derecho.

De estos niños, llegados al término del curso escolar debilitados y doloridos, las COLONIAS ESCOLARES BLASCO IBAÑEZ, redime anualmente de la miseria fisiológica un centenar de ellos. Esto es algo, pero es poco.

Con gran dolor, esta Junta ha de acomodar la organización de sus Colonias a las posibilidades económicas y no a la atención que piden, con ansiedad, la totalidad de las criaturas, niños y niñas, que necesitan de ese acto de piedad y de justicia, que no otra cosa es ese mes de aire puro, comida sana y conocimiento de la naturaleza, que llamamos Colonias escolares.

Aspiramos, pues, este año a que nuestras Colonias escolares Blasco Ibañez, para las únicas que postulamos, sean más numerosas y bien atendidas. Para ello podemos ofrecer a nuestros generosos donantes un edificio espléndido, situado en uno de los parajes más pintorescos de la villa de Buñol, propiedad de esta Junta, y la solvencia y garantía que constituyen diez años de experimentación práctica. Por eso hacemos el presente llamamiento, esperando que las entidades a que nos dirigimos abran suscripciones entre sus socios y personas generosas que antepongan el amor a la infancia a las particularidades de credo, haciendo entrega periódica a esta Junta, que dará publicidad en las columnas de EL PUEBLO, en donde, desde esta fecha, queda abierta la suscripción.

Valencia 16 de Junio de 1929.

La Junta directiva: Presidente, Joaquín García Rives; vice, Julio Just; contador, A. López Rodrigo; tesorero, Gerardo Carreres; secretario, Julio Sabarrit; vocales: José María Marzal, José Vidal, Mariano Pérez Felu, José Escuin y Vicente Orts.

## Ayer mañana llegaron a Gibraltar los tripulantes del 'Dornier 16'

### Sensacionales relatos de su odisea

#### Gibraltar antes de la llegada del «Eagle»

Gibraltar. — Hoy apareció Gibraltar todo engalanado.

Profusión de banderas inglesas y españolas pendían de balcones, otras cruzando las calles de casa a casa.

La animación era extraordinaria.

Por todas partes, gente que febrilmente se dirigía al puerto a esperar al portaaviones inglés que debía desembarcar a Franco, Ruiz de Alda, Gallarza y Madariaga.

La Cámara Oficial de Comercio de Gibraltar, de acuerdo con las personalidades de la plaza, ha de-

En el puerto se dispuso una barcaza que trasladará el hidro desde el portaaviones para que sea transportado a Los Alcázares.

A las nueve y cuarto el buque «Smith Omar» abandona su puesto en el muelle para dejar solo al «Eagle».

La tripulación de los barcos de guerra en las escuadras italiana e inglesa, surtas en el puerto, forman sobre cubierta y se destaca la motora «Ruby» a cuyo bordo va el capitán Wel, para escoltar a «Eagle».

En la dársena están todas las autoridades inglesas y españolas y el portaaviones escoltado por los hidros y con sus tripulantes

En ésta aparecen algunas quemaduras y trozos ahumados, como si debajo de ella se hubiese prendido un pequeño fuego.

Son las huellas de las bengalas de señales que prendieron los aviadores.

Los motores están abiertos, pero no presentan a nuestros ojos avería alguna.

#### El momento oficial

Franco y sus compañeros son presentados a las autoridades

En la segunda cubierta permanecen formados y en posición militar los cuatro aviadores y rígidos en actitud de saludo los personajes oficiales con el contraalmirante Curtis a la cabeza, mientras las bandas entonan el himno inglés y el español.

Pasado este momento, el contraalmirante abraza a los aviadores y les saluda con frases de afecto.

El segundo del «Eagle» y el jefe de la aviación guardan una corta distancia con el comandante del barco, mister Lawredel y éste expresa su satisfacción por el éxito del hallazgo y como primer oficial, dice:

—Satisfechísimo de que haya sido la marina inglesa la que haya encontrado a los bravos aviadores españoles, hago entrega oficial de ellos a la primera autoridad naval de Gibraltar.

El contraalmirante Curtis estrecha la mano del comandante y luego abraza a los aviadores españoles, dirigiéndose a continuación al consúl de España, que representa al Gobierno, exclama:

—Provisionalmente, le entrego al señor consúl a los aviadores españoles.

El señor López Ferrer, en breves palabras emocionadas, da las gracias al contraalmirante, y terminado el momento oficial, el general Musleras y demás miembros de la comisión estrechan entre sus brazos a Franco, Gallarza, Ruiz de Alda y Madariaga.

Don Pío Fernández Mulero, que ha sido compañero y jefe de los aviadores en las campañas de Marruecos, abraza efusivamente a Franco, mientras le dice:

—¡Qué malos días nos habéis dado!

Y Ramón Franco le contesta: —Los nuestros no han sido mejores, pero ya ha pasado todo y no ha ocurrido nada. Lo que nos aconteció puede pasarle a cualquiera.

Mientras ocurría esta escena, el público que la presenciaba desde los muelles y desde el mar, no

#### El Ayuntamiento y el hallazgo de los aviadores

La sesión celebrada ayer por el pleno de la Corporación fué dedicada al salvamento de los aviadores españoles por el buque inglés «El Águila».

El Alcalde habló de la intranquilidad en que ha vivido España esos ocho días en que se desconocía el paradero de los tripulantes del «Dornier 16». Dijo que para que la expresión del sentir de Valencia sea completa, considera que esa gratitud también la hemos de dedicar a cuatro naciones: a Portugal, a Italia, a Francia e Inglaterra, por la ayuda eficaz que nos han proporcionado y en particular, Valencia lo ha de agradecer a Inglaterra; esa gran Inglaterra que domina el mar indiscutiblemente y que en esta ocasión este dominio ha servido para realizar un acto de humanidad que merece el aplauso de todo el mundo, porque con su poder, con la pericia de sus aviadores, ha podido arrancar de las aguas del Atlántico cuatro vidas que estuvieron a punto de perecer en ellas.

Propuso que conste en acta la alegría y la satisfacción; que se nombre a una comisión para que visite a don Nicolás Franco, hermano de uno de los aviadores salvados; y que esa misma comisión visite a los consules, o sea los representantes de esas cuatro naciones, para exteriorizar nuestro sentimiento de gratitud y admiración, y por último, propuso que se dirija un telegrama al jefe del Gobierno y al jefe de la Aeronáutica de tierra, para felicitarlos por haber sido salvados nuestros gloriosos aviadores.

Terminó la sesión con un viva a Inglaterra y otro a España.

#### El consúl de Inglaterra en Valencia nos expresa su gratitud

Don Arturo F. Baines, consúl interino de la Gran Bretaña, en Valencia, en atento beslamano, nos ruega «seamos intérpretes cerca del noble pueblo valenciano del agradecimiento que siente ante las innumerables pruebas de cariño hacia la marina y aviación británicas que estos días se han recibido en dicho consulado, las cuales se ha complacido en transmitir al Gobierno de su país».

#### En nuestra sección telegráfica, interesantes y detallados relatos de la llegada de los aviadores a Gibraltar

Ayuntamiento

La Comisión Municipal Permanente, en sesión celebrada el día 12 del presente mes, aprobó el presupuesto extraordinario de gastos e ingresos para subvenir a las atenciones municipales en la construcción de viviendas de módico alquiler, cuyo importe en ambos conceptos es de 2.495.800 pesetas.

Durante el plazo de ocho días hábiles, a contar desde su inserción en el «Boletín Oficial» y los ocho días siguientes, podrán formularse reclamaciones contra el expresado presupuesto extraordinario, ante el Ayuntamiento pleno, conforme al artículo quinto del reglamento de la Hacienda municipal de 23 Agosto de 1924.

Valencia 28 Junio de 1929.—El Alcalde.

Aprobado por el excelentísimo Ayuntamiento pleno en sesión extraordinaria celebrada el día 19 del presente mes el presupuesto extraordinario de gastos e ingresos para satisfacer las obras de pavimentación de las calles de esta ciudad, contratadas con la Warrentite-Bitullithic, S. A. E., cuyo importe total en gastos e ingresos asciende a 12.259.649'28 pesetas, se expone al público por término de quince días el acuerdo municipal expresado.

Durante el mencionado plazo, podrán formularse reclamaciones contra el citado acuerdo, conforme al artículo 300 del Estatuto municipal, modificado por real decreto de 5 Enero de 1926.

Valencia 28 Junio de 1929.—El Alcalde.



De izquierda a derecha: Don Nicolás Franco, ingeniero naval, residente en Valencia, que señaló en el mapa el lugar en que se hallaba el «Dornier 16»; don Ramón, el popular aviador, y don Francisco, general de división y jefe de la Academia General Militar.

formados sobre la plataforma en fila la entrada del puerto.

#### Un momento de intensa emoción

Gibraltar. — Los barcos mercantes de Gibraltar hacen sonar sus sirenas.

El momento es de una emoción indescriptible.

Desde Algeciras y La Línea, en escala de distancia, llega el ruido de las de los barcos españoles, así como también el sonar de las campanas que voltean.

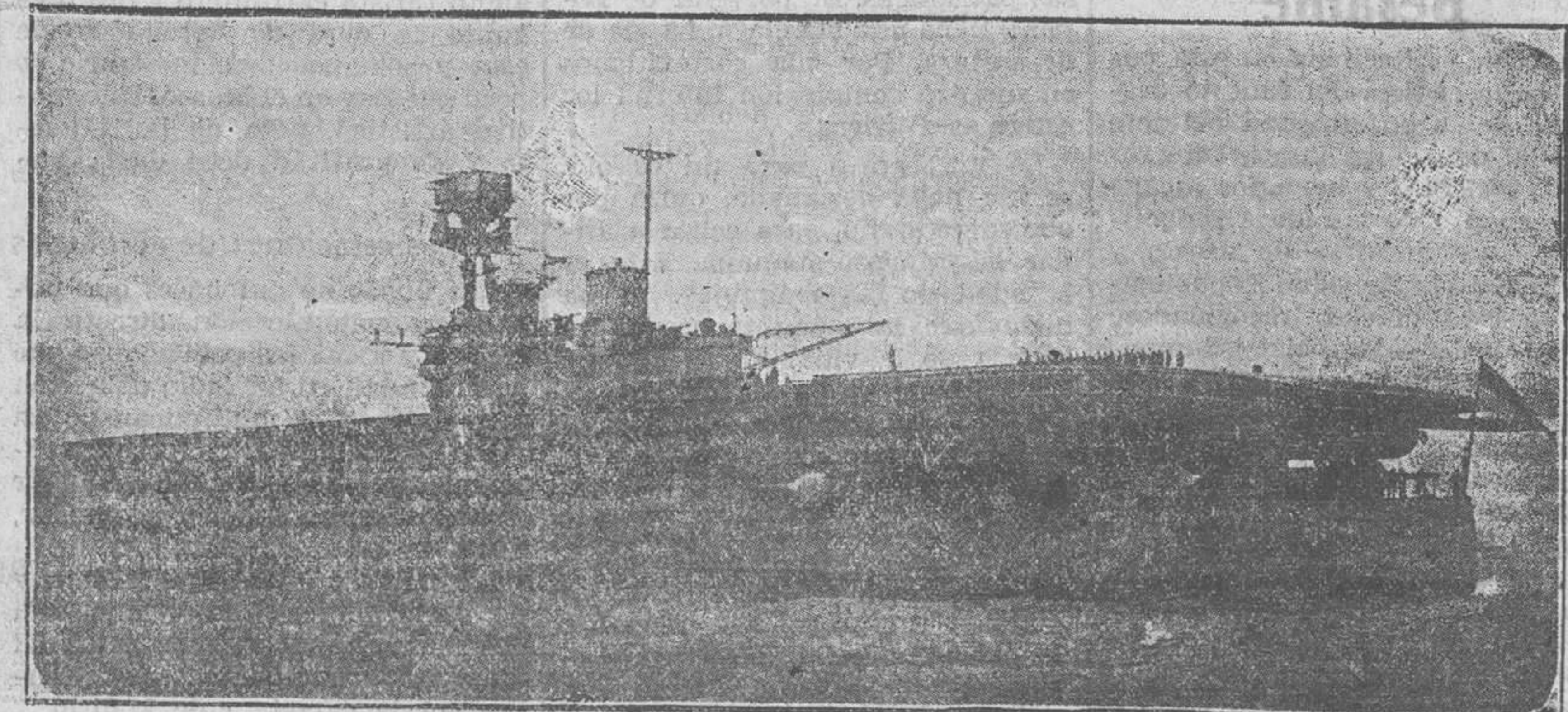
El «Eagle» se detiene y las autoridades se trasladan a él.

Los periodistas estamos en un vaporcito y esperamos se nos conceda el permiso para subir a bordo del portaaviones, que ya ha fondeado.

Vemos sobre su plataforma superior al «Dornier 16», que tiene un ala rota y enarbolada una bandera nacional.

El «Eagle», que ondea en popa el pabellón de su país, lleva en la casamata de su centro una bandera española.

EL PORTAAVIONES «EAGLE»



Aunque ya publicamos la fotografía del «Eagle», al día siguiente de haber encontrado a los tripulantes del «Dornier 16», nos parece oportuno reproducir con más detalles este famoso portaaviones inglés, al que España debe su más viva gratitud

Esta evoluciona, pasando repetidas veces a ras del buque.

El «Eagle» traía una marcha moderadísima, sólo lo suficiente para conservar la dirección, y así permanece una hora, hasta que desde el Peñón se le hacen con banderas indicaciones de que ha llegado el momento de atracar y señalándosele el punto donde ha de hacerlo.

Un telegrama fechado a las siete horas de la mañana en Cádiz, decía que había cruzado por aquellas aguas y que a su paso por el Estrecho diversos hidros de Larache y Melilla le habían saludado volando sobre él y volviendo después a sus respectivas bases.

Todavía no hemos podido ver a los aviadores.

Evoluciona nuestro barco alrededor del portaaviones, y al fin se nos tiende una escala por la que ascendemos.

Un oficial nos lleva a una plataforma ascensor, que es la que conduce a cubierta, donde una banda de música toca el Himno español.

Los aviadores están con las autoridades al otro lado de la cubierta en una plataforma más baja que la nuestra.

El «Dornier 16» está casi intacto en su cuerpo, pero tiene el ala izquierda destrozada y en la derecha ligeros desperfectos.

cesó un momento de ovacionar y vitorear a los aviadores.

Los obreros carboneros, casi todos subditos españoles, subidos en los tringlados de hierro del muelle, vitoreaban frenéticamente.

A los 20 minutos de haber atracado el «Eagle», subieron los aviadores a la plataforma en que nos encontrábamos los periodistas y los recibimos con vitores y aclamaciones.

Ellos, sonriendo, estrecharon nuestras manos.

Hubo entonces un momento de confusión entre los aviadores, porque todos pugnaban por ser los primeros en hablarles.

JOSE SOLANA

el pintor de las cosas llamadas feas, inaugurará esta tarde, a las seis, con una selección de sus obras, la

SALA BLAVA

REDECION, 6 y 8 (junto a la calle del Poeta Querol), donde encontrará usted, además: Antigüedades, Cerámicas, Cuadros, Telas, Joyas, Muebles, Libros.



PARA «EL PUEBLO»

DESDE PARÍS

## La herencia de Azzati

Apenas regresado a París, después de un largo viaje por España, recibí la desconsoladora noticia de la muerte de Azzati.

Hace pocos días, en Barcelona, ya Julio Just me había hablado de su estado gravísimo. El mismo día que yo salía para Francia, emprendía el amigo su retorno a Valencia, requerido por un deber de leal amistad que le llamaba a la cabecera del moribundo.

La noticia no me ha sorprendido. Ha ocurrido lo inevitable, lo que tenía fatalmente que ocurrir. Desde que el doctor Tapia realizó en la garganta de don Félix una eficaz intervención quirúrgica, su estado de salud se fué quebrantando día en día, a pesar de los maravillosos esfuerzos de la ciencia médica.

La última vez que vi a Azzati, me inspiró una gran conmiseración. Fué en Febrero de este mismo año, en que yo pasé un par de días en Valencia. Lo encontré deshecho, pálido, arruinado, pero con la mirada viva y bien encendidos los ideales de siempre. Cuando, al salir de la Redacción, estreché su mano, sentí la sensación de que aquel apretón tenía todo el valor de una despedida definitiva. Y así ha sido. Ha muerto, y yo no he podido, como otros amigos más afortunados, estar a su lado en la hora del tránsito, recoger su último suspiro como antes había recogido tantas veces las chipas de su ingenio inagotable y el aliento de su inmensa bondad.

No puedo imaginarlo muerto. Esa fotografía de su capilla ardiente que ha publicado EL PUEBLO, aún me parece una composición, una superchería. ¡El, tan activo, tan inquieto, con aquella movilidad de espíritu que lo caracterizaba, no puede ser ese otro que la fotografía me muestra en eterna quietud!

Pero es verdad, es verdad. Lo hemos perdido para siempre. Se ha extinguido su fuego ideal. La muerte nos ha jubilado a nuestro mejor Maestro, a aquel que nos daba asiduas lecciones de arte, de letras y sobre todo de vida y experiencia. Si; es terriblemente desolador, pero es verdad. ¡Lo hemos perdido para siempre!

Su recuerdo va estrechamente unido al recuerdo de mi padre, a quien una angina de pecho me robó hace dos años en una noche inolvidable.

Era yo muy pequeño. Vivíamos en Burriana, ciudad casi por entero entonces entregada al clericalismo, todavía dominante en gran parte de nuestros campos. Llegaban allí muy pocos ejemplares de EL PUEBLO—que entonces estaba en pleno período heroico—y uno de esos ejemplares era para mi padre. Lo leía con tal atención, sentía tal entusiasmo por todo lo que el papel traía, que yo acabé por tener al periódico un verdadero respeto, a la vez que contrae con aquella hoja una amistad que nada ni nadie ha quebrantado todavía.

En mi casa, había dos nombres tan familiares como los de nuestros propios parientes: Blasco Ibáñez y Azzati. Yo los he oído pronunciar siempre con admiración y con afecto, y los he amado y respetado en todo momento.

Cuando Blasco fué a Burriana para tomar parte en un mitin que nadie ha olvidado—mitin en el cual puede decirse que se jugó la vida teniendo en cuenta que en el mismo tren que Blasco llegó el padre Ludovico, que llevaba tras de sí a todos los fanáticos carlistas, algunos de ellos provistos de trabucos a punto de disparar—Azzati estuvo en mi casa. Eran los tiempos en que llevaba aquellos seguidos bigotes que daban un sello tan especial y típico a su rostro.

Pero puede decirse que entonces no lo conocí. El recuerdo más remoto que guardo de mi relación con él, se retrotrae al año 1910, y va unido al nombre de Beethoven. Actuaba la orquesta de Arbós en el teatro Apolo, figurando en el programa la Quinta Sinfonía, y mi padre me llevó a la Redacción de EL PUEBLO para que pudiera oír la desde allí. Encontramos a Azzati y a Marco Miranda. En aquella ocasión, siendo yo tan niño, la Redacción de EL PUEBLO me era una casa desconocida, una casa extraña. ¡Con cuánta familiaridad debía entrar en ella y en la vivienda particular de Azzati algunos años más tarde!

Al comenzar mi colaboración en nuestro periódico (debía yo tener diecisiete años), trabé con Azzati una amistad verdaderamente fraternal. Lo que entre él y mi padre había sido solamente una coincidencia política, entre Azzati y yo se tradujo en compañerismo, porque nadie como nuestro don Félix supo borrar jerarquías y descender al propio nivel de los redactores y los obreros de la casa, continuando así su tradición verdaderamente democrática.

El recuerdo de su casa, de las largas veladas pasadas en ella, en aquel gran salón lleno de libros y de cuadros y de esculturas, es algo que permanece inabarcable en mi memoria. El sabía ser un amigo cordial, un maestro inteligente, un confidente sincero de sus elucubraciones más íntimas, de sus inquietudes, de aquello tan suyo que no le parecía perfecto. Quienes, como yo, han gozado de su amistad, sa-

## Notas y comentarios

### Homenaje a nuestro colaborador «Andrenio»

Ha surgido el homenaje, nunca más justificado que en este caso con motivo de haberse publicado el primer tomo de las obras completas de don Eduardo Gómez de Baquero, que edita la Compañía Iberoamericana de Publicaciones, y al mismo tiempo por haberse inaugurado los nuevos locales de esta sociedad.

Don Eduardo López de Baquero, por su labor de publicista, es uno de los más altos valores de la Prensa española. Con un tono mesurado, en un estilo de plena madurez intelectual, ha realizado durante estos últimos años una insuperable tarea de liberalismo. Las crónicas de nuestro ilustre colaborador son verdaderas páginas modeladas, a cuya sugestión difícilmente puede resistirse. Su larga vida, es una constante y ejemplar producción en la crítica, que le ha colocado en



Nuestro ilustre colaborador don Eduardo Gómez de Baquero, «Andrenio»

voluntad, es justísimo y ha tenido las más valiosas adhesiones de los escritores y artistas.

Uno de los puestos más preeminentes de las letras españolas. Por todas estas razones el homenaje que se le ha dedicado, contra su propia

El acto se celebró en los locales de la Compañía Iberoamericana. Junto a una de las máquinas se congregaron en torno al señor Gómez de Baquero todos los asistentes al homenaje y tras unas palabras del señor Sáinz Rodríguez, quien señaló que la inteligencia hacía mover a la fuerza, como símbolo de que sin aquélla, ésta no sirve ni tiene eficacia alguna. «Andrenio» puso en marcha la máquina que imprimió unas magníficas litografías en las que aparecía el retrato de «Andrenio» y algunos juicios de prestigiosos literatos sobre la obra de aquél.

Después de la comida, el señor Bañer, en representación de la sociedad editora, leyó unas cuartillas para señalar el significado del acto. Benjamin Jarrés, en nombre de la joven literatura y como el más viejo de los jóvenes, leyó unas cuartillas ensalzando la obra y la personalidad del maestro de la crítica. García Sanchiz, con palabra ingeniosa y fluida, plétiica de imágenes, habló también de «Andrenio». El escritor portugués, don Fideleiro de Figueroa, se asoció al homenaje, como lo hizo también Valle Inclán.

«Andrenio» contestó brevemente, con expresión elocuente y sentida. «No estoy acostumbrado—dijo—a los papeles de protagonista. Me gusta más actuar de espectador, como ocurría a Renán. En este caso debemos distinguir entre lo principal y lo accesorio. El que se funden grandes empresas editoriales es el asunto que más interesa a los escritores, no por móvil utilitario, sino como síntoma de cultura.

La inauguración de la C. I. A. representa la apertura de una gran central española que estimulará nuestros sentimientos y esperanzas patrióticas. El porvenir de España tiene una vía clara. La vía de la cultura. Por ella corregiremos en nuestra complejidad interna los estigmas atávicos.

Lo más grato para mí es que se me haya designado, quizá por obrero veterano, para echar a andar la primera máquina. Esta es la edad de las máquinas. Se ha dicho que la máquina afea la belleza de la vida. No es verdad. La máquina viene a confirmar el dominio del hombre. Gracias a ellas disminuimos lo que tiene de penoso esfuerzo humano.

La C. I. A. se ha distinguido por la abundancia de iniciativas. Entre ellas he de elogiar esta de las comidas literarias, que recuerda aquellos banquetes que fueron llevados al diario de los Goncourt. Quizá aquí tengan también estas cenizas su memorialista.»

Intil es decir que EL PUEBLO se asoció al homenaje y envía a uno de los espíritus más selectos de nuestra época, que honra estas columnas, un expreso y afectuoso saludo.

Una traducción

Se anuncia para muy pronto una versión castellana de «Els tres aluninats», del gran escritor catalán Juan Puig Ferrater.

Hagamos constar que el traductor es nuestro colaborador Arturo Perucho, y que para esta edición ha escrito un prólogo Juan Chabás, escritor valenciano que ha conseguido destacarse en Madrid y Barcelona.

Isla Cristina.—Por la Prensa me informó de la triste noticia del fallecimiento de nuestro buen amigo que fué don Félix Azzati.

Le envío a toda la Redacción de EL PUEBLO el testimonio de mi más sentido pésame y ruego que en mi nombre lo haga extensivo a la viuda e hijos.—Antonio Enriquez.



### El Museo de Bellas Artes, Sorolla y Valencia.

Después de una gestación de algunos meses, han sido concedidas las 70.000 pesetas que se pidieron para terminar las obras del Museo de Bellas Artes que nuestra ciudad. Ahora, pues, se plantea de nuevo el problema de habilitar una espléndida sala donde puedan instalarse muchas obras del gran Sorolla, del valenciano ilustre que mejor supo adueñarse de nuestro sol, de nuestro mar, de nuestra vida.

Gracias a él, que trasladó al lienzo las bellezas de nuestra tierra, las conocén en el extranjero, especialmente en América, como si constantemente las contemplasen. Pues bien; ese gran pintor, ese valenciano que dedicó su vida entera a la captación de trozos de nuestra vida, ese gran artista no tiene en Valencia su palacio, su monumental palacio donde se guardase una nutrida colección de sus cuadros.

Esto no debe ser, no puede ser. Valencia tiene derecho por ser la cuna de Sorolla; porque él fué quien supo sentir y cantar mejor a su tierra con los sublimes y más firmes trazos de su pincel y con las notas sobranas de una paleta llena de luz y de color; por todo eso y por mil razones más tiene derecho Valencia a ser Meca del sorollismo y a que Sorolla tenga aquí su sala, su casa y su Museo.

Con esas 70.000 pesetas ahora concedidas algo se hará, porque con ellas terminarán las obras del Museo, pero ello no es lo bastante, precisa algo más.

El Ayuntamiento está en el deber de actuar, de hacer algo, de honrar de una manera definitiva, de modo digno y grande, la memoria del gran pintor. No basta una sala en el Museo; precisa que los Viveros se engrandezcan, se dignifiquen, sean algo grande, y para ello, no sólo deben embellecerse los jardines, enriquecerse con obras escultóricas, detalles de arte retrospectivo, sino que en su seno se levanten grandes salas donde queden riquezas que posee Valencia, como la colección de Rodrigo Botet, con ejemplares de valor incalculable por ser únicos en el mundo.

Otro de los palacios que Valencia debe levantar, es el dedicado a Sorolla. En el atrio, en el vestíbulo de esa edificación debe figurar el busto hecho por Mariano Benlliure y en el interior obras, obras y obras de Sorolla.

Se dice y se oprime como argumento para la realización de ese pensamiento, que la familia Sorolla no donará a Valencia obras bastantes para llenarlo. Nada menos comprensible. La obra de Sorolla es inmensa. Sus cuadros, sólo los que la familia posee, se cuentan por centenares, y no podemos creer que si el Concejo, el Alcalde de Valencia y junto a él autoridades y fuerzas vivas de la ciudad visitan a la familia de Sorolla y exponen a ésta el propósito de levantar un edificio digno para exponer diaria y constantemente una parte de la gran obra de Sorolla, no podemos suponer siquiera que la familia no se muestre propicia al pensamiento y además entregue a la ciudad como espléndido donativo o regio depósito algunas de las obras de Sorolla.

Este ha dejado rastro artístico: su hija, a quien su padre contagiado de la peligrosa enfermedad de arrancar al natural su luz y sus características.

Si esa gestión se realizase, daría el resultado debido, porque la familia de Sorolla se apresuraría a complacer a Valencia y acabaríamos de una vez con la vergüenza con el oprobio que como valenciano sentimos cuando nos visita algún turista extranjero y nos pregunta la obra de Sorolla dónde está y sólo podemos mostrarle lo poco que hay en el Museo. Este motivo artístico, nota de buen gusto y de gratitud debe darla Valencia.

### Las estaciones de autobuses

Las líneas de autobuses que ponen en comunicación directa la ciudad y todas las poblaciones que la circundan en un radio de acción muy extenso, se multiplican de un modo extraordinario, porque difícilmente se encontrará ya lugar a propósito donde poder acomodar, tanto y tanto autobús.

La calle de Játiva, amplísima y de bastante longitud, queda casi obstruida en muchos momentos del día, por los autobuses que circulan por la carretera de Madrid.

No son filas ya lo que forman los vehículos, sino grupos de muchos autos que llegan, esperan y salen. En todos los momentos es difícil el paso por dicho punto. Lo mismo ocurre al extremo opuesto de la ciudad, junto a las torres de Serranos.

Y esto debe regularizarse, ya que dichos autobuses prestan tan magníficos servicios.

Hay necesidad, tiene carácter de urgencia la construcción de dos estaciones de autobuses. La más importante, tiene local espléndido, en buen punto y en condiciones apropiadas para instalarla. Nos referimos al actual mercado de abastos, que debe desaparecer, primeramente porque no cumple su misión y después porque al habilitarse el nuevo mercado de abastos en otro

Gutiérrez Solana permanecerá varios días en Valencia, en donde realizará algunas excursiones para conocer todas sus bellezas.

Esta tarde, a las seis, se inaugurará en la «Sala Blava» (Reedición, 6 y 8, junto a la calle del Poeta Querol) la Exposición de las obras del eminente pintor José Gutiérrez Solana.

Podrá ser visitada libremente todos los días de nueve a una y de tres a ocho.

### Un pésame elocuente

Nuestro Director, Sigrído Blasco, ha recibido del colaborador de EL PUEBLO, residente en París, señor Olivert Espín, la siguiente carta:

«París 30 Junio 1929.

Señor don Sigrído Blasco.—Valencia.

Muy señor mío: Ausente de París por algunos días, me encuentro hoy, de mi regreso, con un paquete de PUEBLOS conteniendo la fatal y desconsoladora noticia de la muerte de Azzati.

Muerto su querido padre el genial y grande Blasco Ibáñez, de ninguna otra pérdida podría resentirse tanto el republicanismo valenciano como del fallecimiento de este gran corazón y de gran luchador por todas las aspiraciones y redenciones humanas.

Durante muchos años fué el portavoz, la avanzada de las ideas de libertad y de progreso para su querida Valencia. Difícil les ha de ser a los valencianos rellenar este gran vacío que la muerte de Azzati acaba de dejar.

Si de luto están sus familiares, ustedes, las artes y las libertades valencianas, las gentes menesterosas y oprimidas, de luto estamos nosotros, los que somos hijos de Cullera, pues gracias a él, a su esfuerzo incansable y a la grandiosa campaña que llevó a cabo en EL PUEBLO se debió que el patibulo que ya estaba levantado en nuestra hermosa playa, no cumpliera su terrible y bárbaro destino.

Si por una triste y dolorosa sucesión de acontecimientos, cuando murió su glorioso y llorado padre Blasco Ibáñez, fué al mismo Azzati a quien escribimos dándole el pésame, porque lo consideraba como a su hijo espiritual más grande, hoy, que muere Azzati, es a usted a quien le expreso mis condolencias, aunque no lo conozca personalmente, porque entiendo que usted, como Director de EL PUEBLO, ha de ser el mejor y más digno continuador de la obra espiritual de los dos muertos ilustres.

Rogándole haga extensivo mi sentido pésame a doña Esperanza y demás familia, se ofrece de usted y de EL PUEBLO y le saluda su afectísimo y seguro servidor, amigo y correligionario que su mano estrecha,

L. Olivert Espín.»

### Las maravillas registradas en el año 1927

Ya lo dijo el boticario de «La Verberna»: «Hoy las ciencias adelantan...»

En el haber del esfuerzo humano de los progresos realizados en lo que va de siglo, acaso ningún año pueda envanecerse con más legítimos títulos que el 1927. Ha sido un año de magníficas conquistas científicas, según concreta la revista «Popular Science Monthly» en interesante información.

Véase los puntos principales que abarca:

Primer.— Demostración práctica de la televisión.

Segundo.— Inauguración del servicio telefónico trasatlántico.

Tercero.— Descubrimiento de una aleación más ligera y más fuerte que todas las conocidas hasta el día, lo que hará posible la construcción de aeroplanos metálicos.

Cuarto.— Nuevo uso de los rayos ultravioleta para impedir el raquitismo.

Quinto.— Sustitución de los remaches en los puentes de acero y en otras estructuras.

Sexto.— Adopción del disco único para los aparatos de radio, así como el suministro a los mismos de potencia eléctrica automática.

Séptimo.— Empleo de mil millones de pesos para obras de ingeniería, como el tubo Holland y el tubo de Maffat.

Octavo.— Primer uso satisfactorio de las películas parlantes.

Al dar cuenta de las ocho nuevas maravillas del mundo en 1927 dice Bolsson: «Jamás se ha visto un año que ofrezca tan atrayentes victorias y jamás hubo año alguno con tantas promesas para el futuro.»

### En los Viveros

Esta noche concierto por la Sinfónica de Valencia

A las once menos cuarto dará un gran concierto la Orquesta Sinfónica de Valencia, que dirige el maestro J. Manuel Izquierdo, interpretando el siguiente programa:

Primera parte: Primer.— «Coloriano» (Burtuxtra), Beethoven. Segundo.— «Orfeus en l'horta», Asensí. Tercero.— «Lo-hengrin» (selección), Wagner.

Segunda parte: Sinfonía incompleta: I) Allegro moderato; II) Andante con moto, Schubert.

Tercera parte: Primer.— «La Revoltosa» (preludio), Chapi. Segundo.— «Serenata», Moszkowski. Tercero.— «El príncipe Igor» (danzas guerreras), Borodin.

## Exposiciones y conferencias

### Las nuevas tendencias artísticas

José Dalmau es un fino catador—rica sensibilidad—de cosas artísticas, que dirige las «Galerías Dalmau», de Barcelona, donde como en «Casa Parés» y en «Galerías Layetanas» y otras muchas de la misma ciudad, hay constantemente exposiciones de pintura, arte decorativo, orfebrería, hierros artísticos, etc.

Ahora anuncia, a la vuelta de un viaje a París, una próxima Exposición de Arte Francés Nuevo, en la que son figuras destacadas: J. Marambert, A. Meigé, J. Heron, Van Doesburg, y otros. Al mismo tiempo que estos maestros franceses expondrán pintores catalanes de robusta personalidad cuyos nombres por el momento se reservan.

Dalmau, que en 1920 ya organizó con el mayor éxito una Exposición de Arte Francés, ha encontrado para los proyectos de intercambio que le llevaron de París, y, sobre todo, para el principalísimo de organizar cada dos años en Barcelona una Exposición General de Arte Francés, una valiosa ayuda en el ministerio de Bellas Artes de Francia.

Entre las cosas que anuncia Dalmau, tiene importancia el dar a conocer el grupo de pintores de vanguardia, conocido con el nombre de «Stij», que con las inspiraciones y la dirección de Theo van Doesburg—pintor, poeta, orador—, está haciendo una gran campaña en favor de las tendencias nuevas en arte por toda Europa. Y van Doesburg y Dalmau se proponen, con el fin de vulgarizar más los principios del grupo en América y en Europa, publicar en París, y en francés, una hoja de polémica y doctrina que se titulará «Nouveau Plau».

El grupo «Stij» expondrá en el mes de Octubre próximo en Amsterdam; en Noviembre, en Rotterdam, y en el mes de Febrero o Marzo, en Barcelona.

Nosotros, aquí, en Valencia, que hasta ahora no hemos tenido ninguna galería del carácter de las que hay en Barcelona y en las principales ciudades europeas, tendremos, según nuestras noticias, desde primeros del mes próximo, una: la Sala Blava, que dirigirá Fernando Gascón, el ceramista y dibujante. Sabemos que tiene vasto proyecto. Comenzará por una Exposición de las obras personalísimas de Gutiérrez Solana, el fuerte pintor castellano. Seguirán otros igualmente notables. Y al mismo tiempo se darán en la misma Sala conferencias de arte por críticos e historiadores. Inaugurando el curso Giménez Caballero, director de «La Gaceta Literaria».

Ahora bien; nosotros al dar la noticia de los proyectos de Dalmau hemos pensado que nuestro Fernando Gascón podía ponerse en inteligencia con el para dar a conocer en Valencia el grupo «Stij», invitando a Theo van Doesburg a que diera una conferencia, y, en general, a cuantos señalan una tendencia artística, rica, sugestiva, que muestren horizontes bellos e inéditos. Creemos que al propio tiempo que haría para sí una obra de provecho, contribuiría a sanear el viariado, enriquecido ambiente artístico de nuestra ciudad.

EL SEÑOR BERGERET.

### En séptima y octava página

noticias de interés

Doctor Muñoz Carbonero  
Medicina - Rayos X  
Paz. 36 Valencia

ARTISTAS VALENCIANOS

El barítono Víctor Zaragoza es de los que unen a una voluntad férrea un amor al estudio, que, indubablemente, le llevará al triunfo.

En cuantas funciones tomó parte, siempre se distinguió, permitiendo concebir las más halagüeñas esperanzas, pues su voz, cada día más trabajada, le hace obtener repetidos éxitos.

Que alcance el logro de sus aspiraciones es nuestro deseo.

Señor don Sigrído Blasco.—Valencia.

Muy señor mío: Ausente de París por algunos días, me encuentro hoy, de mi regreso, con un paquete de PUEBLOS conteniendo la fatal y desconsoladora noticia de la muerte de Azzati.

Muerto su querido padre el genial y grande Blasco Ibáñez, de ninguna otra pérdida podría resentirse tanto el republicanismo valenciano como del fallecimiento de este gran corazón y de gran luchador por todas las aspiraciones y redenciones humanas.

Durante muchos años fué el portavoz, la avanzada de las ideas de libertad y de progreso para su querida Valencia. Difícil les ha de ser a los valencianos rellenar este gran vacío que la muerte de Azzati acaba de dejar.

Si de luto están sus familiares, ustedes, las artes y las libertades valencianas, las gentes menesterosas y oprimidas, de luto estamos nosotros, los que somos hijos de Cullera, pues gracias a él, a su esfuerzo incansable y a la grandiosa campaña que llevó a cabo en EL PUEBLO se debió que el patibulo que ya estaba levantado en nuestra hermosa playa, no cumpliera su terrible y bárbaro destino.

Si por una triste y dolorosa sucesión de acontecimientos, cuando murió su glorioso y llorado padre Blasco Ibáñez, fué al mismo Azzati a quien escribimos dándole el pésame, porque lo consideraba como a su hijo espiritual más grande, hoy, que muere Azzati, es a usted a quien le expreso mis condolencias, aunque no lo conozca personalmente, porque entiendo que usted, como Director de EL PUEBLO, ha de ser el mejor y más digno continuador de la obra espiritual de los dos muertos ilustres.

Rogándole haga extensivo mi sentido pésame a doña Esperanza y demás familia, se ofrece de usted y de EL PUEBLO y le saluda su afectísimo y seguro servidor, amigo y correligionario que su mano estrecha,

L. Olivert Espín.»

En séptima y octava página  
noticias de interés



# Notas de la Exposición de Barcelona

Los actos últimamente celebrados en el recinto de la Exposición, han sido los siguientes, que reseñaremos por riguroso orden cronológico:

## INAUGURACION DEL PABELLON DE HUNGRIA

El acto tuvo lugar el sábado por la mañana.

A esta solemnidad asistieron el gobernador civil, el alcalde, el presidente de la Diputación, el rector de la Universidad, el director de la Exposición señor Foronrod, el jefe superior de policía señor Tenorio, el ministro de Hungría en Madrid señor Matuska, el cónsul general en Barcelona señor Udo de Ruttkay, el archiduque de Austria, el vicecónsul de Hungría señor O'Egan y los señores del Comité húngaro en la Exposición, Alajos de Paikert, director del Real Museo de Agricultura húngaro; Beta de Resovski y Luis Agatal, comisarios del Gobierno húngaro; Bela Desi, comisario artístico en la Exposición y Denis Gyorgyi, autor de los planos del pabellón que se inauguraba; los cónsules y comisarios en la Exposición de Suecia, Francia, Finlandia, Italia, Inglaterra, Rumania, Bulgaria; el cónsul de los Estados Unidos y el almirante de la flota del mismo país, surta en el puerto, con una representación de la oficialidad de la misma y gran número de distinguidas damas, hallándose dignamente representada la colonia húngara de Barcelona.

El pabellón está situado en la Avenida de las Naciones Extranjeras.

En una tribuna preparada al efecto tomó asiento D. Fernando, colocándose a su derecha el archiduque de Austria, la señora de Matuska y la de Ruttkay, y a su izquierda el ministro señor Matuska y el general Barreta.

Pronunció un discurso el señor Ruttkay en el que se congratuló de que después de esfuerzos muy grandes haya podido ser un hecho la participación de Hungría en la Exposición de Barcelona.

Después de elogiar la obra magna de la Exposición y dedicar laudatorias frases a nuestro país, terminó con vivas a España.

Hablaron después el alcalde de Barcelona y el ministro señor Matuska, siendo aplaudidos.

El acto revistió extraordinaria brillantez.

\*\*\*

Es muy interesante el pabellón húngaro. De sus instalaciones destaca una sección de agricultura, que es un extracto del Museo Agrícola de Budapest, en el que figuran los principales productos de la tierra húngara y nota de los trabajos de sus inteligentes trabajadores.

Hay también en esta sección una típica tienda de vinos del país.

Llaman poderosamente la atención las instalaciones de diferentes productos de la industria húngara, como son pieles y cueros, artículos de goma, orfebrería, cerámica artística de Zsolnay, de Herend y trabajos artísticos de Yungler, etc.

También es digna de mención la colección de bordados, que son propiedad de la archiduquesa Isabel de Hungría.

Después de la inauguración oficial, D. Fernando y demás concurrentes se trasladaron a los bajos de la fábrica de Casarramona, donde están expuestos los productos de la industria metalúrgica húngara. Esta sección es interesantísima. Figura en ella toda clase de maquinaria, motores eléctricos, modelos de locomotoras, máquinas agrícolas, grúas, puentes, etc.

En una palabra: Hungría, en la Exposición de Barcelona está dignísimamente representada y muestra al curioso visitante la laboriosidad y suficiencia de los húngaros para toda clase de trabajos.

## CLAUSURA DEL CONGRESO DEL TEATRO

El III Congreso de la S. U. D. T. fué clausurado el sábado por la mañana, presidiendo el diputado señor Robert.

Los señores Gemier, presidente de la Sociedad Universal del Teatro; Sacher, representante alemán; Polvorosi, representante de Italia; Foulcheau y Folgelvirth, hicieron uso de la palabra para agradecer en términos de gran cordialidad las atenciones recibidas y expresar su entusiasmo por la obra realizada por este Congreso.

El señor Diez Canedo informó a los congresistas que la sección española ha quedado integrada por los señores siguientes: Marquina (Eduardo), Montaner (José), Vinas (Francisco), Borrás (Enrique), Rober, Giménez, Madrid, Soldevila (Carlos), Barrago, Conde de Santa María de Pomes, María Luz Morales, Estévez Ortega, Diez, Tintorer, Pinilla, Masiera, Margarita Xirgu, Marcos, Jesús Bertrand y Bernat y Durán.

El señor Gemier, presidente de la S. U. D. T. pronunció un discurso de gracias y anunció que el IV Congreso del Teatro se celebrará en Viena, el V en Roma, el VI en Bruselas y el VII en Hamburgo.

El discurso de gracias del señor Gemier fué traducido al castellano por el señor Eysler.

En un ambiente de gran entusiasmo y cordialidad internacional quedó clausurado el III Congreso de la Sociedad Universal del Teatro.

Terminada la sesión de clausura los congresistas se trasladaron a la bella Subur, la blanca y sonriente ciudad de Sitjes, donde pasaron el resto del día en agradables visitas.

Ya anochecido regresaron a Barcelona.

El domingo por la mañana la Diputación provincial obsequió a los congresistas con una excursión a Monserrat, donde después de visitar la Real Basílica y las dependencias del monasterio, museo, biblioteca, etc., se trasladaron en el funicular de cremallera a San Juan de las Abadesas, desde cuyo incomparable paraje admiraron los bellísimos panoramas monseratinos y la cadena de montañas que la circunda.

A las cinco y media de la tarde regresaron a Barcelona.

## OTROS ACTOS DE INAUGURACION

Otras dos inauguraciones tenemos anotadas en nuestro carnet: la de la Asociación de Ganaderos del Reino y la del Pabellón de la Industriosa ciudad de Mataró.

La de la Asociación de Ganaderos del Reino tuvo efecto el domingo por la tarde, revistiendo solemnidad.

La fiesta estuvo amenizada por la banda de Mozos de escuadra.

Asistieron además de las autoridades barcelonesas, los siguientes señores: Laporta, Batcota, Castelló, Pujo; y Tomás, Javier de Palau, de la Junta de la Asociación de Ganaderos de Cataluña; y su presidente el conde de Caralt, el marqués de la Frontera, secretario general de la Asociación de Ganaderos del Reino y el marqués de Foronda.

El concurso es muy interesante. A la inauguración del pabellón de Mataró también asistieron las autoridades barcelonesas y los señores alcalde de Mataró y concejales de aquel Ayuntamiento de Palau, Sañan, Olló y Espá.

La banda municipal de Mataró interpretó durante la inauguración escogidas composiciones.

## ECOS VARIOS

El martes próximo, 2 de Julio, a las cinco de la tarde, tendrá efecto la inauguración oficial del Palacio de Industrias Químicas, con asistencia de las autoridades.

La sección española de este pabellón ha sido organizada por la Cámara Nacional de Industrias Químicas.

Se nos informa que en Septiembre próximo llegará a Barcelona para visitar la Exposición de nuestra ciudad y al propio tiempo hacer determinados estudios, una caravana de médicos checoslovacos, que permanecerá en esta capital varios días.

## FINAL

La verbera de San Pedro transcurrió en medio de gran animación haciéndose gran consumo en los distintos sitios de esparcimiento que ofrece magnánimamente la ciudad de humor y de cosas materiales inherentes a las manifestaciones de regocijos populares.

En el Tibidabo, en Vallvidrera, Las Planas, Baños de San Sebastián, Rompeolas, Baños de la Barceloneta y otros sitios, la animación duró hasta que el sol apuntaba por el horizonte.

En la Exposición, aunque la alegría y el bullicio fueron enormes, no alcanzó las proporciones de la verbera de San Juan. Sin embargo, también se vieron muy animados cuantos festejos se celebraron en El Pueblo Español, Pueblo Oriental, cada día más favorecido por el público que gusta de sensaciones refinadas, Parque de Atracciones y en fin, en todos los sitios del maravilloso jardín de la Exposición.

## LOPEZ CHACON.

Barcelona, 1 Julio 1929.

# Gobierno civil

## La jornada mercantil

El Gobernador ha facilitado una nota con referencia a la jornada mercantil, en la que dice, que vistas las dudas que ofrecen algunos comerciantes de la capital y de los pueblos de esta provincia a la interpretación de la ley de jornada mercantil, se recuerda a todos que en virtud de lo dispuesto por real orden de Trabajo de 22 de Diciembre de 1924 («Gaceta» del 29) el cierre de los establecimientos mercantiles para el cumplimiento de la ley de 4 de Julio de 1918, ha de ser completo, salvo el caso y por el tiempo que determina el artículo 10 de la citada ley y su concordante el artículo 12 del reglamento de 16 de Octubre del mismo año y que por consiguiente incurrirán en las penalidades correspondientes los comerciantes que, suspendiendo o no la venta, tengan parcial o totalmente abiertas las puertas de sus establecimientos durante las horas de clausura se-

# Por toda Europa va extendiéndose su éxito



ANTES de probarla, las personas expertas en el conocimiento de bebidas exóticas creían imposible que hubiese una — compuesta sólo de frutas — cuyo gusto sedujese por exquisito y desconocido. Coca-Cola, la bebida de fama mundial — ahora de venta aquí — vino a convencerlos de lo contrario.

Actualmente el éxito de Coca-Cola va extendiéndose por toda Europa. En los casinos, clubs, cafés y bares, e público toma — durante cualquier época del año — esta exquisita y espumosa bebida. En el mundo entero se consumen cada día ocho millones de botellas.

Los productos de catorce frutas distintas — expertamente mezcladas en su composición — son el origen de las cualidades vigorizantes que caracterizan Coca-Cola.

Pruebe usted hoy mismo. Le entusiasmará.



En esta bebida encontrará usted un sabor nuevo y diferente a todos los conocidos.

Precio: Ptas. 0,40 botella

Marca registrada

faladas a los del respectivo gremio, exceptuando el cierre dominical, durante el cual, según precepta el artículo cuarto del real decreto de 17 de Diciembre de 1926, que reglamenta la aplicación de la ley del descanso dominical, los comercios podrán tener la puerta entera abierta con un cartel en letra gruesa que anuncie al público que no se venderá, siempre y cuando los establecimientos en que habite el comerciante, su familia o dependientes, no tenga más acceso que el de la puerta o carezca de ventilación suficiente.

A presentarse.

Los industriales don Francisco Llorens Palaci, don Cayetano Sánchez y don Tomás Rodríguez Zarradina, que tenían asuntos en tramitación ante el comité regulador de la producción industrial, se servirán presentarse en el Consejo provincial de Economía Nacional del Gobierno civil a recoger las resoluciones recaídas en dichos expedientes, y que no se les pueden notificar por desconocerse sus domicilios.

## La evocación de tiempos mejores

Vicente Alonso, hijo de nuestro inolvidable amigo de Masanasa del mismo nombre, nos remite una sentida carta, de la cual son los siguientes párrafos:

«Después de abandonar un día el trabajo para ir a rendir el último tributo al inolvidable Azzati, que por su talento y amor al trabajo consiguió un preferido lugar en el periodismo español, con la aureola de haber ocupado muchas veces un escaño en el Parlamento, elegido siempre por el exquisito paladar de la circunscripción valenciana, creí haber terminado mi deber. Pero como entre recuerdos y elogios dedicados por inspirados escritores al hombre que fué una excepción se ha mentado favorablemente a mi difunto padre, me veo obligado a tomar la pluma para, en su memoria, mostrar el correspondiente agradecimiento a don José Manaut, que desde estas columnas tan acertadamente hacia, el pasado domingo, la descripción del llorado Azzati, señalando el caso de que la primera vez que tomó parte en un acto político fué en Masanasa, adonde fué con el mismo señor Manaut, Santoncha y el insigne escritor don Roberto Castroviejo.

Presidió aquel acto mi padre (lo recuerdo como si ayer fuera), que ensalzó a los señores Manaut y Santoncha cual merecían, y al presentar a los señores Azzati y Cas-

troviado, como lanzando una profecía, que con el tiempo se ha trocado en realidad, dijo que eran aves que por su talento, con rapidez, veríamos volar a gran altura. En memoria, pues, de mi padre, repito, agradezco las alusiones del señor Manaut, haciendo constar que soy un ferviente admirador de la Democracia, descendiente de aquel gran hombre, por quien todavía brotan de la fuente literaria española manantiales de lágrimas imposibles de contener.

VICENTE ALONSO.

Paterna.

## La división de la escuadra española

Hoy a las cuatro de la tarde llegará la división de la escuadra española, la que quedará fundada en la siguiente forma:

En el muelle de la Aduana, frente a la comandancia de Marina, los cruceros ligeros «Méndez Núñez» y «Blas de Lezo».

El acorazado «Jaime I» en el anquepuerto; y en el dique Este el acorazado «Alfonso XIII» y cruceros «Príncipe Alfonso» y «Almirante Cervera».

# Noticias

## SOCIEDAD ANONIMA DE FUERZAS ELECTRICAS (S. A. F. E.)

El domingo celebró su junta general ordinaria de accionistas esta Sociedad, para la aprobación de su balance del ejercicio de 1928. La junta tuvo especial interés, porque a ella concurrieron los representantes de los grupos financieros españoles que han adquirido la mayoría de acciones de dicha Compañía, poseída hasta ahora por diversas entidades inglesas. En dicho acto quedó nombrado el nuevo Consejo de Administración integrado por los señores siguientes: Excelentísimo señor don Juan Ventosa Caivell, don José Garí Gimeno, don Jaime Carner Romeu, don José Suñel Casanovas, don Vicente Montañá Cornelles, don Amadeo Linx-Labarrere, don Juan Sánchez de León, excelentísimo señor don Federico Vaño Ortiz, don Juan Orts Guardiola, don Vicente Noguera Bonora, don Ignacio Villalonga Villalba y don A. M. Coulson.

A la reunión referida, los elementos que han nacionalizado la empresa y que han adquirido también importantes intereses eléctricos en la provincia de Castellón, dieron amplias explicaciones respecto a los propósitos que les

anima para el desarrollo de la industria eléctrica en la región valenciana, cuyo coeficiente de consumo es uno de los más débiles de España, siendo así que por su riqueza debería figurar entre los primeros.

Se dió cuenta de las obras que se realizan para la extensión de la red de distribución en el caso de la ciudad y en el ensanche y se anunciaron los propósitos de aplicar al desarrollo del negocio todos los medios técnicos y financieros que sean adecuados.

Las explicaciones fueron recibidas con complacencia por todos los señores accionistas que ofrecieron cooperar individualmente a los propósitos del Consejo de Administración.

Hemos recibido el número 18 de la revista profesional «Crónica Médica», que inserta en sus páginas trabajos meritorios con arreglo al siguiente sumario:

Enseñanzas suministradas por la práctica de 150 autopistas médico-legales (casuística médica legal), por Ramón Alvarez de Toledo y Valero.

Orientaciones nuevas en el tratamiento de la epilepsia infantil, por Pedro Pardo.

Gestación tubárica a término con feto muerto (caso clínico), por Carlos Guatavino Claramunt.

Comentarios a las últimas publicaciones sobre enfermedades del corazón, por Antonio Mut.

Chancro fagedénico gigante, por J. Soler Burgos y C. Faura.

El profesor Ramón Gómez Ferrer, por Jorge Comin.

Revista de revistas.

Verros.

Indice de bibliografía médica española.

Varia (libros nuevos).

## Militares.

Procedentes de Barcelona llegaron ayer 300 soldados y clases de la cuarta región para Valencia y su provincia que disfrutarán permiso de verano.

En el expreso de Madrid también vinieron cien licenciados, de ellos 30 para Valencia y los restantes para la línea de Barcelona.

Luego continuaron sus viajes en los distintos trenes de la estación del Norte.

Se interesa la presentación en el juzgado del capitán de infantería don Eloy Luengo Muñoz, situado en el Pabellón Militar del Mercado Central, del paisano Enrique Castellar, que prestó sus servicios en artillería de Larache,

para entrega de efectos, un día hábil a las diez horas.

Se interesa la presentación en el Gobierno militar de esta plaza, primer negociado, del recluta alistado en Baza (Granada), Juan Rodríguez Torres, para comunicar un asunto de quintas.

Los meses del actual reemplazo que dozan acogerse a los beneficios de reducción de tiempo de servicio en filas, previo el pago de la cuota militar, deben tener presente que en este mes termina el plazo para la entrega de los primeros plazos de cuota en la Tesorería de Hacienda.

Se convoca a todos los señores socios del Circulo de Bellas Artes, para el día 8 de los corrientes, a junta general, para tratar del asunto relativo a la comisión gestora, siendo por primera convocatoria a las siete de la tarde y por segunda a las siete y media.

Recaudado ayer por arbitrios:

Carnes: Matadero general, 4.498'78 pesetas.

Idem Grao, 872'08.

Idem Benimámet, 101'47.

Estaciones sanitarias, 863'02.

Por análisis y examen de substancias, 932'29.

Circulación rodada, 250.

Extraordinarios, 863'70.

Bebidas, 5.037'80.

Total, 13.419'14.

El viernes, día 5 del actual, a las siete de la tarde, se celebrará junta general ordinaria en las Escuelas de Artesanos para dar cumplimiento al artículo 34, título VII del reglamento de la misma.

Lo que se pone en conocimiento de los señores socios, suscriptores y protectores, conforme a lo prevenido en el artículo 37, título VII del citado reglamento.

Telegramas detenidos:

Eduardo Espitu, Palace.

Luis Gutiérrez, frutas.

Traubel.

Amoros.

Sumario del número 311 de «Ondas»:

«¡Llamad al 13.939!», por Juan Seiber; El saludo de los ilustres aviadores Jiménez e Iglesias a los radioyentes; A través del micrófono (Noticias); «Carmen», de Bizet (plana de Augusto); Fotografías; La radio en la captura de los delincuentes; Programas de las estaciones emisoras nacionales y de las principales estaciones del extranjero; Correspondencia.

«Cine Mundial».

Hemos recibido el número de esta interesante y notable revista, correspondiente al mes de Junio, que contiene entre gran riqueza y profusión de grabados, soberbios artículos entre los que destacan: «Húmedo instante», por Julio de Diego; «En Broadway», por Jorge Herimida; «Comiendo con las estrellas», de Fernández Cúe; «Reir y hacer reir», por Constance Talmadge, con otros en número mayor de veinte, con las ilustraciones consiguientes e información gráfica mundial, relacionada con el cine.

Esta revista mensual, primera en su género, se vende a una peseta cincuenta céntimos en todos los kioscos de importancia.

## Erupciones

Es sorprendente el ver con qué prontitud el Ungüento Cadum quita y cicatriza las erupciones de la piel. No importa cuales sean los remedios que haya usado sin obtener beneficio, no tiene porque desanimarse, pues el Ungüento Cadum es distinto a todos los demás remedios. Hace cesar la picazón instantáneamente y empieza a cicatrizar con la primera aplicación. Las enfermedades más obstinadas de la piel, como los granos, úlceras, erupciones eczematosa, urticaria, almorranas de picazón, así como las hemorroides, conduradas, quemaduras, etc. se alivian prontamente con el Ungüento Cadum. Precio 5 Ptas.

Operarios de Baldosas de Portland.—Celebrará junta general hoy día 3 de Julio, a las seis y media de la tarde, para tratar asuntos de gran interés.

## Ayuntamiento

Operarios de Baldosas de Portland.—Celebrará junta general hoy día 3 de Julio, a las seis y media de la tarde, para tratar asuntos de gran interés.

## Obreras

Albañiles y peones del puerto de Valencia.—Se convoca a junta general ordinaria para hoy, a las nueve de la noche, para tratar asuntos de vital interés. Se ruega la más puntual asistencia de los asociados.

## Comercial y agrícola

Operarios de Baldosas de Portland.—Celebrará junta general hoy día 3 de Julio, a las seis y media de la tarde, para tratar asuntos de gran interés.

## Comercial y agrícola

Operarios de Baldosas de Portland.—Celebrará junta general hoy día 3 de Julio, a las seis y media de la tarde, para tratar asuntos de gran interés.

## Comercial y agrícola

Operarios de Baldosas de Portland.—Celebrará junta general hoy día 3 de Julio, a las seis y media de la tarde, para tratar asuntos de gran interés.

## Comercial y agrícola

Operarios de Baldosas de Portland.—Celebrará junta general hoy día 3 de Julio, a las seis y media de la tarde, para tratar asuntos de gran interés.

## Comercial y agrícola

Operarios de Baldosas de Portland.—Celebrará junta general hoy día 3 de Julio, a las seis y media de la tarde, para tratar asuntos de gran interés.

## Comercial y agrícola

Operarios de Baldosas de Portland.—Celebrará junta general hoy día 3 de Julio, a las seis y media de la tarde, para tratar asuntos de gran interés.

## Comercial y agrícola

Operarios de Baldosas de Portland.—Celebrará junta general hoy día 3 de Julio, a las seis y media de la tarde, para tratar asuntos de gran interés.

## Comercial y agrícola

Operarios de Baldosas de Portland.—Celebrará junta general hoy día 3 de Julio, a las seis y media de la tarde, para tratar asuntos de gran interés.

## Comercial y agrícola

Operarios de Baldosas de Portland.—Celebrará junta general hoy día 3 de Julio, a las seis y media de la tarde, para tratar asuntos de gran interés.

## Comercial y agrícola

Operarios de Baldosas de Portland.—Celebrará junta general hoy día 3 de Julio, a las seis y media de la tarde, para tratar asuntos de gran interés.

# Comercial y agrícola

Servicio meteorológico. Altura barométrica: 764. Dirección del viento: N. E. Fuerza del mismo: brisa. Estado del mar: llana. Estado del tiempo: bueno.

MADRID 2. Tiempo de tormentas en el Cantábrico.

CABO SAN ANTONIO 2. Barómetro, 7.551; termómetro, 241; S. O., flojito; rizada; despejado; neblinoso.

ALICANTE 2. Barómetro, 759-8; viento y mar, calma; cielo, despejado.

Buques entrados y salidos ayer: Entrados: Vapores: «Córdoba», de Camoín, procedente de Barcelona, con cargo de tránsito.

«Balear», de la Trasmediterránea, procedente de Ibiza, con pasaje y cargo general.

«Artaxanda Mendis», de Ferrer Paset, procedente de Sagunto, con cargo general.

«J. J. Sisters», de la Trasmediterránea, procedente de Barcelona, con pasaje y cargo general.

«Alpera», de Hamilton, procedente de Catania, con cargo general.

«Anboto Mendis», de Ferrer Paset, procedente de Alicante, con cargo general.

«Neptunus», de Querol, procedente de Barcelona, con cargo general.

Veleros: «María», procedente de Altea, con piedra.

«Georgina», procedente de Barcelona, con mármol.

Salidos: Vapores: «J. J. Sisters», de la Trasmediterránea, para Barcelona, con pasaje y cargo general.

«Artaxanda Mendis», de Ferrer Paset, para Bilbao y escalas, con cargo general.

«Neptunus», de Ries, para Amsterdam y Rotterdam, con cargo general.

«Córdoba», de Camoín, para Buenos Aires y escalas, con cargo general.

«Alpera», de Hamilton, para Glasgow, con cargo general.

Veleros: «Félix Martí», para Alicante, con harina.

«María», para Altea, en lastre.

«San Bernardo», para Palma, con cargo general.

«D. Rodríguez», para Ibiza, con cargo general.

A la carga: Vapores: «Jonge Elisabeth», de Gimeno, para Londres y Rotterdam.

«Balear», de la Trasmediterránea, para Ibiza, Palma y Mahón.

«Bero», de Gimeno, para Manchester.

«Pentirion», de La Roda-Gimeno, para Bristol y Cardiff.

«Knetis», de Mac Andrews, para Liverpool.

«Cano», de Mac Andrews, para Londres y Newcastle.

«Cabo Creus», de Nogués, para Bilbao y escalas.

«Cabo Menor», de Nogués, para Marsella y escalas.

## Obreras

Albañiles y peones del puerto de Valencia.—Se convoca a junta general ordinaria para hoy, a las nueve de la noche, para tratar asuntos de vital interés. Se ruega la más puntual asistencia de los asociados.

## Ayuntamiento

Operarios de Baldosas de Portland.—Celebrará junta general hoy día 3 de Julio, a las seis y media de la tarde, para tratar asuntos de gran interés.

## Obreras

Albañiles y peones del puerto de Valencia.—Se convoca a junta general ordinaria para hoy, a las nueve de la noche, para tratar asuntos de vital interés. Se ruega la más puntual asistencia de los asociados.

## Ayuntamiento

Operarios de Baldosas de Portland.—Celebrará junta general hoy día



PLAZA DE TOROS

Hoy, el éxito formidable
EL PASTOR POETA
LEOPOLDO MAGENTI

EL RUISEÑOR DE LA HUERTA

DESPEPIDA de EL PASTOR POETA
que recitará su hermosísimo CANTO A VALENCIA

OLYMPIA

HOY MIERCOLES
A las seis tarde y diez noche
Extraordinario ESPECTACULO

JUEGO DE DAMAS

FIN DE FIESTA
DEBUT en este teatro de la famosa
compañía de

BLANCOS y NEGROS

presentada por
HARRY FLEMMING
a precios populares

Tarde:
PREFERENCIA, DOS PESETAS
GENERAL, 0'60 PTAS.
Noche:
BUTACA NUMERADA, 2'50 PESETAS
GENERAL, 0'75 PTAS.

Nota:
BLANCOS Y NEGROS
empezarán puntualmente su actuación,
por la tarde, a las siete.

En la sesión de la noche, a las once.
SEMANA PRÓXIMA:
RAMPER

Plaza de Toros

DE VALENCIA
GRAN COMPAÑIA LIRICA
Despedida del Pastor Poeta

Leerá en esta plaza, despidiéndose del público
valenciano. Y a petición de varios ad-
miradores recitará Canto Valencia

Hoy miércoles, a las 10'30 noche:
GRANDIOSO EXITO. Sexta representa-
ción de la hermosa zarzuela de costumbres
valencianas, en dos actos y cinco cuadros,
original de Julián S. Prieto (el Pastor
Poeta), música del maestro valenciano
Leopoldo Magenti, titulada

El ruiñeñor de la huerta

Formidables ovaciones a El Pastor Poeta,
en el hermoso canto a la Virgen de los
Desamparados. Delirantes aplausos a la
maravillosa rapsodia valenciana, éxito
personalísimo del maestro Magenti

Creación de
CLARITA PANACH
CAYETANO PEÑALVER
AMPARO WILDEN
ERNESTO RUBIO

Silla numerada, tres pesetas; silla de
pista, 1'50 pesetas
ENTRADA GENERAL, 0'60 pesetas

LIRICO

HOY MIERCOLES
A las 6'30 tarde y 10 noche:
BUTACA, 0'60 - GENERAL, 0'30

REVISTA PARAMOUNT
Las tristezas de Satán

Comedia dramática, por Adolfo Monjou,
Lya de Putty y R. Cortez
¡¡Gran éxito cómico!!

Los dineros del sacristán
Deliciosa y graciosísima comedia, por
Richard Dix

PERILLA, TOCA LA GAITA
Graciosa comedia en dos partes

Mañana jueves: Esther Ralston y Neil
Hamilton, en la graciosa comedia Para-
mount

Un beso a media luz
COLISEUM

HOY MIERCOLES
A las cinco tarde y 9'30 noche:
BUTACA, 0'30 - GENERAL, 0'20
NOTICARIO FOX
A SALVARSE TOCAN

Divertida comedia, por Charles Murray
¡¡Gran éxito!!

La magia del baile
Comedia de gran presentación, por PAU-
LINA STARKE y BEN LYON
Una graciosa comedia en dos partes

Mañana jueves:
CLARA BOW, en la superproducción
Paramount
HULA
Trinquete Pelayo



Por PEPE VALENCIA

2. - ¿Qué han ordenado al enfermo?

NOTA NOTAS 1000
VOCAL II

\*\*\*\*\*

GRAN TEATRO

Todos los días, programa nuevo
Hoy, a las cinco tarde y diez noche:
VOY A SER PAPA
Asunto cómico

Lobo de mar
Dramática de gran sensación
LA CAMARA LENTA
Cultural U. N. A.

La delicada comedia U. F. A.:
El sueño de un vals
Mady Christians, Xenia Desni y Willy
Fritsch

Mañana:
Camino de la gloria
60 céntimos, butaca

CINE PROGRESO

Hoy miércoles
Una comedia en dos partes
ENTRE LOCOS ANDA EL JUEGO
Siete partes, por Lon Chaney

UNA MISION PELIGROSA
Cinco partes, por Ricardo Talmadge
LA LLAMA MAGICA
Siete partes, suprema creación de Vilma
Banky y Ronald Colman

Mañana: COBRA, por Rodolfo Valen-
tino.

CINE DORÉ

Hoy miércoles
MARRUECOS EN LA PAZ
en cuatro partes, película documental
filmada por el Gobierno

Una comedia en dos partes
CARMEN
Obra cumbre en tres jornadas, 12 largás
partes, completa, por la genial artista,
gloria de la escena española

Raquel Meller.
Mañana: LOS ENEMIGOS DE LA
MUJER, en dos jornadas, diez partes,
completa.

Calenturas rebeldes

producidas por los catarros gástricos
infecciosos, tifus, paratífus y maitesas,
se curan rápidamente con el «AME-
NINGOL» Beller, y evita la meningi-
tis que se presenta como final de estas
enfermedades.

Medicación por el intestino en em-
mas (lavativas).
Deventa en las principales farmacias
y en la del autor, don E. Beller, calle
de Sagunto, número 67 y Guerrero, 55.

Espectáculos

RA-PA-CLAN
Tarde y noche grandes pro-
gramas de variedades.
LEUCO
De 5'30 tarde a diez no-
che: Grandes sesiones de ci-
nematografía.

OLYMPIA
De seis tarde a diez noche:
Grandes sesiones de cine-
matografía.

GRAN TEATRO
De cinco tarde a diez noche:
Grandes sesiones de cine-
matografía.

COLISEUM
De cinco tarde a 9'30 noche:
Grandes sesiones de cine-
matografía.

PLAZA DE TOROS
Empresa de espectáculos noc-
turnos. Gran compañía lírica.
A las 10'30 noche: El ruiñeñor
de la huerta.

Triunfo del belga Dossche, en un brillante sprint, invirtiendo 5 horas, 55 minutos y 31 segundos.

Después entraron su compatriota Deolet, el francés Bidot, Dewaele, Ledue, Decorte, Molinat y Franz.

El equipo uruguayo vence al peruano por tres a uno

Lima.—El equipo nacional uruguayo ha derrotado al equipo nacional peruano por 3 tantos contra 1.

Futbol
C. D. Liria, 1-Norte, 0

El sábado contendieron en partido amistoso estos dos equipos. El encuentro resultó en extremo interesante.

El Liria, a pesar de alinear algunos reservas, hizo una excelente exhibición, en busca del triunfo, con el afán de borrar el descalabro sufrido en el campo del Norte en el pasado campeonato. Pero el Norte, en este último encuentro, se empleó también con gran entusiasmo, y en los momentos en que fué dominado por el Liria se defendió bravamente, y aunque perdió por la mínima diferencia de uno a cero, su labor fué premiada, como la del equipo vencedor, con grandes ovaciones.

Por el Norte se distinguieron el puerta, el medio centro, y el interior izquierda. Y por el Liria todos rayaron a gran altura, distinguiéndose los cuatro reservas.

El equipo vencedor formó con Alonso, Martínez Torres, Oriola, Martínez, Navarrete, Carbonell, Ibáñez, Puig, Sornosa y Pons.

C. D. Rayo, 2--U. D. Emba, 1

El pasado domingo se celebró este encuentro entre los equipos arriba citados.

El partido resultó entretenido. El Rayo presentó un equipo mixto, pero no obstante dominó continuamente, mostrándose superior a su contrincante, siendo los goals obra de Narbona y Estivals.

En este encuentro se distinguieron por el U. D. Emba, su guardameta, que fué el mejor de su once, y del C. D. Rayo, Monzó, en la defensa. La línea de medios, bien, Camarena estuvo bien, adoleciendo únicamente del regateo, pues este jugador, si se corrige de dicho defecto, puede llegar a ser un jugador grande. Y en la delantera, la gran actuación de Narbona y Estivals, que se mostraron como dos maestros.

El sábado se celebró otro encuentro entre una selección y el C. D. Rayo, venciendo los rayistas por tres a uno, siguiendo invencibles en su campo, hasta la presente. CAMPO DEL NORTE

Para mañana jueves, a las 6'30 de la tarde y en este hermoso campo de deportes, se jugará un interesante partido entre el C. D. Popular y el C. D. Ruzafa.

Por todos es conocida la rivalidad y competencia entre estos dos modestos clubs y por eso es de esperar un lleno en el campo antes citado.

La entrada será por donativo y para un fin humanitario. ¡Deportistas! si queréis pasar una buena tarde, acudid mañana jueves al campo del Norte!

Tranvías próximos al campo, el 6 y el 7.

Boxeo
PLAZA DE TOROS

Para mañana, a las 10'45 de la noche, en la plaza de Toros, gran velada de boxeo, a base del siguiente programa:

Primer combate a cuatro rounds de tres minutos: López contra Alfonso. Segundo combate, a cuatro rounds de tres minutos, entre Casani y Baixauli; eliminatoria para el campeonato de Levante. Tercer combate a seis rounds de tres minutos: el excelente púgil del Grao, Blas Bolón, tendrá como rival al notable esgrimista Primo Rubio.

De cuarto combate a ocho rounds de tres minutos, el valiente boxeador vasco, Ortego, le será opuesto uno de nuestros más científicos boxeadores españoles, el gran atleta madrileño Ino Pérez, ya conocido de nuestro público.

De quinto y último combate, a 15 rounds de tres minutos, el gran combate desafío entre el gran estilista guipuzcoano Francisco García, contra nuestro paisano el ex campeón de España Santiago Alos, uno de nuestros más bravos boxeadores; combate éste que tiene gran trascendencia para ambos boxeadores, ya que el vencedor va en seguida a solicitar el challenger del campeón de España del peso welter, Francisco Ros, así es que será emocionante.

Por si esto fuera poco, este combate será juzgado por un juez único y ha sido solicitado para tal efecto el excelente árbitro madrileño señor Risoto.

La entrada general, como de costumbre, será a 1'50 pesetas.

Ciclismo

La sección ciclista del Gimnástico F. C., en su deseo de fomentar la afición al deporte del pedal, ha organizado una carrera a la americana que se correrá todos los días una hora, durante una semana, al final de la cual se concederá un premio en metálico a las tres parejas que obtengan mejor clasificación.

Esta sección, en su afán de que todos los aficionados puedan presenciar estas carreras, ha acordado que la entrada sea por donativo.

La carrera comenzará a las siete y media de la tarde.

Juego de pelota
TRINQUETE DE PELAYO

Ayer, con bastante concurrencia de público, se jugó en este trinquete un partido de pelota que resultó verdaderamente interesante.

Los grupos quedaron formados como sigue:
Rojos: Fusteret, Sueca y Peris.
Azules: Fallero, Pedreguer y Aranda.

Tras una lucha brillante, en la que el Fusteret tuvo momentos verdaderamente grandes, de jugador estilista y científico, vencieron los azules, quedando el bando rojo en 55 tantos de los 60 que se componía el encuentro.

A Fusteret se le notaban ganas de pelea, y a mi entender, de no haber intentado en el último juego del partido tirar dos pelotas arriba de la galería, que se le marcharon fuera por la parte lateral del trinquete, es casi seguro, seguramente, que la victoria hubiera sido lograda por el bando capitaneado por el de la Llosa. Sus compañeros Sueca y Peris tuvieron una buena actuación.

Los rojos ganaron el partido, a mi modo de ver, por la eficaz labor de Aranda en la segunda mitad del partido, si bien es justo reconocer que sus compañeros Fallero y Pedreguer estuvieron bien toda la tarde y con enormes ansias de triunfo. Mas como no es tan fácil conseguir una victoria jugando contra Fusteret, y el bando azul la logró, pudimos apreciar en sus componentes, al terminar el partido, una marcada satisfacción.

El público también quedó satisfecho y en verdad que había motivo para estarlo, ya que, como se desprende de esta breve reseña la labor de Fusteret fué de las que forman época. Ayer tarde mereció ganar el partido este gran pelotari. ¡Ya lo creo!—P. Campos.

Sucesos

Caídas.
En el dispensario del Museo fueron curados, por haber sufrido caídas:

Vicente Blasco Sebastián, de 23 años, natural de Sevilla, sin domicilio en nuestra ciudad, que se dedicaba a la recogida de papeles.

Al ser interrogado, el detenido hizo protesta de su inocencia respecto al suceso relatado, y en efecto, llevado a presencia de la madre del señor Pla, ésta dijo que el detenido no era el hombre que ella halló escondido en el ropero.

En vista de ello, fué puesto en libertad.
La policía y el juzgado tienen conocimiento de este suceso.

Una aclaración.
Hemos recibido una atenta carta de nuestro correligionario don Vicente Porcar, presidente de la típica fiesta del «Pollastre», en la cual nos aclara lo sucedido al prototécnico Juan Bautista Caballé, y al mismo tiempo hace constar que dicha herida no se la produjo en la fiesta del «Forat», sino que ésta se la causó en la fiesta de «Sen Llúcer», que se celebra al mismo tiempo en la calle de Sagunto, y que esto fué lo que motivó la confusión.

Queda complacido nuestro correligionario.

Un ciclista atropella a un chico y al huir cae y se lesiona.
Ayer, en la calle del Salvador, fué atropellado por un ciclista el muchacho Manuel Conde Alegre, de 11 años, que vive en el número 4 de la misma calle.

El causante del atropello se llama Ramón Pablo Navarro, de 40 años, domiciliado en la calle del Doctor Olóriz, número 16, segundo, el cual, después del accidente, siguió su marcha hacia el puente de la Trinidad, en donde debido a su estado nervioso sufrió una caída. Entre varios transeúntes y unos guardias conduxeron a ambos heridos a la Casa de Socorro del Museo, donde el médico de guardia les apreció las siguientes lesiones:

A Manuel Conde, le apreciaron una pequeña herida contusa en la cara posterior, tercio superior de la pierna izquierda. Escoriaciones en la región escapular derecha.

Al ciclista Ramón Pablo, le curaron escoriaciones en la cara anterior, tercio inferior del muslo derecho y cara externa, tercio inferior de la pierna izquierda.

Picadura de insecto.
A Isabel Camoin Succioni, de 33 años, habitante en la calle del Conde de Salvatierra, le picó en el Saler un insecto, sin que pueda especificar la especie, causándole una herida con fuerte hinchazón en la pierna derecha, en su tercio inferior.

Accidente del trabajo.
En la Casa de Socorro del Puerto fué asistido ayer tarde Valero García Monferrer, de 29 años, que habita en la Cruz Cubierta, letras J. C., el cual trabajando en casa Noguera le cayó un carril sobre la pierna izquierda, produciéndole la fractura completa de la tibia y peroné por su tercio inferior.

Pronóstico grave.
Después de curado ha sido trasladado el herido a la clínica que la Mutua Valenciana tiene instalada en Arracapiños.

Herido de una pedrada.
Vicente Barberá Claramunt, de siete años, domiciliado en la calle de la Jordana, 44, segundo, recibió una pedrada en la calle de Guillem de Castro, de unos chicos que estaban jugando, produciéndole una herida contusa en la región superciliar izquierda, que interesa la piel y tejido celular.

Fuó curado en la Casa de Socorro del Museo.



El turista.—¿Qué haría usted si me precipitase con el burro en el abismo?

El guía.— ¡Por Dios, señorito, no diga usted eso, ni en broma! El burro me ha costado veinte duros.

Los ladrones trabajan.

En la casa número 34 de la Gran Vía del Marqués del Turia, empresario, penetró un ladrón en el dormitorio de la señora de la casa, ocultándose en el armario donde dicha señora guarda ropa.

Al retirarse a descansar necesitó unas prendas, y para este objeto abrió el armario, viéndose sorprendida por la presencia del «rata».

Este supo aprovechar el momento de sorpresa y saliendo velozmente de su escondite saltó por el antepecho del balcón a la calle, desapareciendo en la obscuridad.

Un hijo de dicha señora, llamado Vicente Pla, que se hallaba en una habitación interior, salió en persecución del ladrón, sin darle alcance.

Poco después llegó a su domicilio el señor Pla y enterado de lo sucedido, lo puso en conocimiento de los guardias de Seguridad números 299, Miguel García, y 291, Félix Mora.

Estos guardias, el vigilante y el señor Pla dieron una batida, deteniendo a un hombre de aspecto sospechoso y que dijo llamarse José Gómez Romero, de 23 años, natural de Sevilla, sin domicilio en nuestra ciudad, que se dedicaba a la recogida de papeles.

Al ser interrogado, el detenido hizo protesta de su inocencia respecto al suceso relatado, y en efecto, llevado a presencia de la madre del señor Pla, ésta dijo que el detenido no era el hombre que ella halló escondido en el ropero.

En vista de ello, fué puesto en libertad.
La policía y el juzgado tienen conocimiento de este suceso.

Una aclaración.
Hemos recibido una atenta carta de nuestro correligionario don Vicente Porcar, presidente de la típica fiesta del «Pollastre», en la cual nos aclara lo sucedido al prototécnico Juan Bautista Caballé, y al mismo tiempo hace constar que dicha herida no se la produjo en la fiesta del «Forat», sino que ésta se la causó en la fiesta de «Sen Llúcer», que se celebra al mismo tiempo en la calle de Sagunto, y que esto fué lo que motivó la confusión.

Queda complacido nuestro correligionario.

Colonias escolares

Suscripción para la Colonia Blasco Ibáñez, de Buñol
Cantidades recaudadas hasta la fecha en la Administración de EL PUEBLO:

Un incógnito, 2 pesetas; don Antonio Quintana, 3; don Alfredo Faulcoubridge, 25; don Gea Miralles, 5; otro incógnito, 2; doña Rosa Ferrer, 10.

Centro de suscripción: Administración de EL PUEBLO.

Casa del Pueblo Radical
La invitación que desde estas columnas venimos haciendo para que los correligionarios y simpatizantes de la colonia escolar contribuyesen con alguna cantidad por modesta que fuera para ayudar a los gastos que ha de ocasionar ésta, y dando sus buenos resultados, siendo muchos los donativos recibidos, lo que prueba una vez más que cuando se trata de hacer el bien a los niños son muchos los que quieren realizarlo.

Es de necesidad el que se contri-

buya a aumentar las suscripciones abiertas, para poder llevar a cabo de nuestras escuelas, a disfrutar durante el mes de Agosto de un recreo que tanta falta les hace para robustecer sus débiles cuerpos, casi todos ellos encenqueros delicados.

No olvidemos que si los padres de los niños ricos pueden mandar a sus hijos a la playa o al mar a reforzar sus organismos, también tienen derecho los hijos de los pobres de disfrutar lo propio, y solamente se necesita dinero para ello, debemos recaudarlo entre los que sin tener riquezas pueden desprenderse de algunas pesetas para fines tan altruistas.

Las sociedades obreras así lo han entendido y van dando pruebas de ello remitiendo cantidades al objeto de que sean muchos los niños pobres que puedan formar en esta colonia escolar.

He aquí las cantidades recibidas. Suma anterior: 162 pesetas. Don Fernando Llorca, 25 pesetas; Sindicato Nacional Ferroviario (sección Valencia), 25; tres ex alumnos de las escuelas radicales, 3; don Tomás García, 10; don Rafael Molina, 5; don Vicente Pérez, 3; don José Torres, 1. Suma total: 238 pesetas. Continúa abierta la suscripción, pudiendo hacerse los donativos en el local de las escuelas organizadoras de esta colonia, situado en la calle de la Conquista, número 6, primero, o en la calle de la Bolsería, número 49 (sastaría).

En Catarroja
SE INAUGURA LA SUCURSAL DEL BANCO ESPAÑOL DE CREDITO.
El día 29 del actual tuvo lugar la apertura en esta localidad, como decimos, de la Sucursal del Banco Español de Crédito. Admitidos a las autoridades concurrieron a dicho acto muchos señores pertenecientes a la industria, comercio y propietarios; nos abstenernos de relatar nombres por no incurrir, desde luego involuntariamente, en alguna omisión.
Varios señores hicieron uso de la palabra para mostrar el contento de ver realizado servicio tan importante en este pueblo, como es la Sucursal de dicho Banco.
Fueron repartidas dieciséis libretas de la Caja de Ahorros del mencionado Banco entre otros tantos niños de las escuelas públicas, 150 pesetas para los pobres, y 50 con destino a la lactancia, institución esta última de la Protección a la Infancia, que se encuentra completamente abandonada en esta población, hasta el extremo que apenas se reúnen los componentes de tan necesaria como provechosa Junta.
Lo hemos dicho muchas veces y en todas formas, pero el resultado siempre nos ha sido adverso; más claro: como decimos, la Junta de Protección a la Infancia en Catarroja, deja de recaudar desde hace cinco años muchas pesetas y por tal motivo se encuentra en una situación económica muy lamentable.
Damos las gracias a los señores directivos del Banco Español de Crédito por sus donativos y les felicitamos por la apertura de esta población de la ya nombrada Sucursal, augurándoles un lisonjero éxito en su cometido.
F. RIBES

A NUESTROS LECTORES

Reimpresos ya los folletines de los números que se agotaron de la novela La vuelta al mundo de un novelista advertimos a nuestros lectores que en esta Administración podrán adquirir los ejemplares necesarios para completar sus respectivas colecciones



# TELEFONO Y TELEGRAFO

## LOS AVIADORES EN GIBRALTAR

### Lo que declaran Franco, Ruiz de Alda, Gallarza y Madariaga

#### El comandante Franco relata cómo ocurrió el accidente

Gibraltar.—Llegados los aviadores a la plataforma en que nos hallábamos los periodistas españoles, tras los abrazos y saludos, les abordamos.

El comandante Franco, sonriente, dijo:

—Vengan esas manos, pero no me maltratéis.

Nosotros nos lanzamos a la lucha y le rodeamos, gritando.

Ramón Franco ríe y nos calma con sus ademanes, diciéndonos:

—Despacio, más despacio, no hay exclusividad para vosotros.

Apretujándonos alrededor del heroico piloto del «Plus Ultra», le insistimos:

—El cuento es demasiado largo —dice Franco—. Son escenas de siete días que ya ha recogido el parte oficial con toda claridad.

—Pero queremos oírlo de tus labios.

—Pues, allá va. Tomamos agua a las ocho de la mañana del día 23, para orientarnos. Entonces no se nos había agotado la gasolina. Había una espesa niebla y buen mar. Amaramos a algunas millas de las Azores, de donde nos habíamos pasado, a causa de la niebla, sin verlas.

El vuelo fue fácil, pero no contamos con ella ni con los vientos en contra. Por el mar, ayudándonos con los motores, tomamos rumbo a las islas, y el viento no nos dejaba casi avanzar. A las cuatro horas de esta lucha, y estando unas veinte millas a su capricho, fuimos en direcciones distintas unos doscientos kilómetros, retrayendo lo que avanzábamos, describiendo un gran círculo y éste rodeado del que no salimos nunca afortunadamente, porque si el aire nos empuja en una misma dirección, a saber, dónde habríamos ido a parar.

El mar no era malo ni bueno, y como teníamos viveres para resistir en plena abundancia ocho días, lo razonamos para que nos duraran 25, y así no hemos pasado hambre en ningún momento. Sólo rabiamos por fumar. Cuando fuimos salvados nos quedaban solamente para quince días, y esto es todo. Aquí estamos otra vez y tan contentos.

—¿Cómo no pusieron ningún radio?

—Cuando flotábamos sobre el mar, el trabajo era tan intenso para sostenernos, que no nos preocupábamos de eso.

—¿Y ese radio en el que decían «hemos llegado a las Azores»?

—No hay tal radio. Dijimos llegar y no llegamos. El radio más serio de la odisea fue el día 27, que hasta llegamos a armar el bote salvavidas porque el mar nos amenazaba bien. No hubo necesidad de utilizarlo, porque con todas nuestras fuerzas nos obstinamos en navegar y sostenernos. Fíjense si sería duro el mar, que la punta del hidro, que es de acero, está abollada como una hojalata.

—¿Pasaron frío?

—Poco. En la camarata llevábamos estendidos impermeables de cuero y con ellos nos vestimos y subimos a bordo del «Eagle» casi elegantes, si la barba no nos afeaba, porque ya sabéis que de Los Alcázares salimos en traje de sport, que no se parece en nada al de etiqueta. Por cierto que a Ruiz de Alda le sienta muy bien la barba y le rogamos sin conseguirlo que no se la quitara.

—¿Conservaron el buen humor?

—¿Para qué perderlo?

—Cuando nos aburríamos Ruiz de Alda cantaba aquello de «La casa a flote» y nos entreteníamos una barbaridad. Sólo nos intranquilizaba el estado de angustia en que estarían nuestras familias. Yo no me puedo ahogar porque el corcho no se hunde.

El cónsul de España se acercó a Franco y lo arrebató a nuestras preguntas.

Madariaga, antes de que le preguntásemos, nos habló expresando la inquietud de su oficio.

—Los motores —dice— fueron como una seda y si amaramos fue porque quisimos orientarnos. Mis jefes son una cosa muy seria y con ellos iría hasta el fin del mundo sin darle importancia. Sólo ese día 27 pasamos momentos de angustia, pasamos...

A bordo del hidro hemos estado como en un trasatlántico. Mi herida mejoró y después de vendarla el capitán Alda ni la sentí. Los ingleses nos han tratado a cuerpo de rey. A mí me curaron de una manera que envidiaría Goyanes. Si mis jefes organizan otro

vuelo y quieren llevarme, no tardaré un momento.

—¿Y ese día 27?

—El mar se puso un poco fiero y por ello amamos el bote, que no hubo necesidad de utilizar, porque el hidro respondió a maravilla.

Mientras habla el mecánico, su hermano don Dimas, le escucha conmovido, rodeándole el cuello con un brazo y ahora el mecánico Madariaga le pregunta:

—¿Y en casa?

—Figúrate.

Y sencillamente responde él:

—Ya saben que estoy bien y mañana abrazaré a mi madre.

Los periodistas nos dirigimos ahora al comandante Gallarza, para que él nos dé su impresión personal del accidente, quien se separa de los jefes que le rodean y dice:

—A mí me cabe el honor de haber estado de vigilante en el momento de la salvación.

—¿Y cómo fué?

—Cada cuatro horas nos turnábamos en la torreta para descansar. Yo en mi turno estaba más aburrido que un hongo, y con unas ganas terribles de fumar cuando lejos, muy lejos todavía, me pareció ver unas luces que subían y bajaban por las olas. Como tocado por un resorte di un brinco y observé para cerciorarme, y cuando tuve la absoluta seguridad de que eran de un barco, bajé a la camarata donde éstos dormían. Tuve que tirar de las orejas a Franco, de las piernas a Ruiz de Alda y que sacudir a Madariaga. Parecía que estaban durmiendo en su mismísima cama. ¡Qué sueño tan pesado! Al despertarse Franco le dije: He visto la torre de la compañía telefónica. Me parece que estamos llegando a Madrid. A la hora escasa nos encontrábamos a bordo del «Eagle», salvados y sin afeitar, y media hora después vestidos como si nos dispusiéramos a ir a Recoletos.

Los periodistas hicieron nuestra tercera pregunta a Gallarza, la misma que a sus compañeros:

—¿Y el día 27?

—Imponente. Ese día nos pareció oír ruido de un motor en lo fondo de la niebla. Después hemos sabido que era el del aparato del teniente Lawts, pero no le pudimos prestar mucha atención porque las olas eran enormes y nos las pasábamos por debajo de tal forma que no sé cómo resistió el aparato porque estuvimos expuestos a que se partiera más de cien veces.

—¿Pasaron hambre?

—Ninguna. Ni sed tampoco. Para eso teníamos el agua de los radiadores que nos sabía mejor que si fuera mineral.

Yo sólo me entristecía al pensar en los ratos que pasaría mi madre. Todo elogio que hagamos de los marinos y aviadores ingleses será pálido. Ellos nos dieron ropa, un tabaco formidable y no nos abandonaron un solo momento.

—¿Y el avión, dónde está?

—Ahí lo tenéis. Es un buque. Cuando llegaban las olas, esas que no olvidaré nunca, y amarrados y cerrados en la camarata, decía Franco, a la una, a las dos y a las tres, y aquello era una confusión de agua, él saltaba y parecía encogerse y estirarse como si tuviera músculos y alma, de tal modo, que el mar se cansó antes que nosotros. Si nuestro aparato flaquea y nosotros desfallecemos, quién sabe...

Gibraltar.—Sólo queda el capitán Ruiz de Alda, otra gran figura de la aviación española, compañero de Franco en la gloria del raid a Buenos Aires y del drama de las Azores.

—Yo no tengo barba —dice—; querían esos que me la dejara, porque creen que me estaba bien; pero yo no he querido dejar ese rastro de los sucesos de estos días. ¿Qué voy a decirles? Estoy orgulloso de encontrarme como compañero de ellos: de Franco, que es la frialdad y la serenidad; de Gallarza, que une a su simpatía un buen humor inagotable, y de Madariaga, que siempre está atento a su deber, sin que nada le haga distraerse, ni aun aquello que a los más templados puede distraer.

Gallarza fué quien distribuyó las raciones y quien vio el buque que desde luego, dijo que era inglés, para presumir de introductor e intérprete, porque él domina ese idioma. ¿No le han oído hablar? Da gusto. Queríamos algo, se lo

decíamos a él, y él, que se ha hecho el amo, lo conseguía.

—¿Por qué no utilizaron el radio?

—Funcionó bien, pero teníamos que ocuparnos de nosotros y no de ella en las condiciones en que nos encontrábamos. Voy a contarles una cosa que seguramente ellos se han llamado. Durante los días que hemos permanecido en el mar, sólo comimos galletas, algún fiambre y conservas. El día 28 encontramos un trozo de jamón, que para nosotros tenía un valor incalculable. Hicimos unas rajitas, que eran una preciosidad de finas, y convencidos de que para todos no era nada, pensamos sortearla en total, para que se la comiera uno. Al que haga el número 20, dijo Franco. Pero como ese demonio de Gallarza sabe una barbaridad de números, contestaba: «No, que le toca a Alda.» Entonces, el 56, y antes de que empezáramos a numerar, el repetía: «No, que le toca a Franco.» Entonces decidimos ponerlo sobre la mesa, para que fuera del que antes lo cogiera, y contamos: uno, dos y tres... y no lo cogimos ninguno. Fuimos y seguimos siendo como cuatro hermanos. Aquella noche yo soñé con el jamón y luego, ya a bordo del «Eagle», comiendo un día, saqué la loncha que estaba seca y retorcida. La pondré en un marco. Gallarza tiene tal simpatía, que los aviadores del buque inglés lo buscaban en cuanto no lo tenían junto a ellos.

Ruiz de Alda nos presenta a mister Davies, jefe de la aviación inglesa, que tiene un verdadero record de aviones ametrallados durante la guerra.

Modesto, el aviador inglés regatea sus méritos de campaña y nos dice que la aviación española no tiene nada que envidiar a ninguna otra. Aparatos—nos apunta—que no había visto nunca, que le eran absolutamente desconocidos y con sólo un ligero examen, parecía el suyo, dándonos de ellos una explicación tan perfecta, que admirados de sus conocimientos técnicos, hemos ratificado lo que ya sabíamos, pero ahora hemos confirmado.

El gran valor de la aviación española —dice—; la amistad que nos une con nuestros aviadores, espero que no sea olvidada por ellos.

Personalmente —termina el oficial inglés— todo lo de España me interesa, pero mucho más después de esto que ha sido una honra para nosotros, pues no se suele expresar con palabras la alegría que sentimos por haber salvado para España y su aviación hombres de tanta capacidad y de tan grande valor.

Palabras del comandante del «Eagle»

Gibraltar.—Hemos hablado durante un momento con el comandante del «Eagle», que nos ha hecho las siguientes manifestaciones:

—Cuando recibimos el orden del Almirantazgo de salir al mar para buscar a los aviadores, sentimos una gran satisfacción y desde aquel momento consideramos al hidro perdido como si fuera inglés, para los efectos de nuestro interés. Luego, cuando estalló el temporal y nos vimos en la precisión de pensar en abandonar la busca, estábamos disgustadísimos. Me interesa que diga usted al público español nuestro contento por haber tenido la suerte de devolver a su patria los cuatro hijos de España que para ella lo granran nuevos días de gloria. Siem pre recordaremos este accidente de nuestra vida, y más aún los agradables ratos que esos cuatro caballeros nos han hecho pasar a bordo.

Cómo fueron hallados los aviadores españoles

Gibraltar.—Hemos conversado con el teniente R. A. Kilroy. Este fué el primero que vió al hidro y relata cómo fué:

—Sí; en efecto, yo fui quien los vió. Estaba de guardia en el puente en la madrugada del día 28 y a las cuatro de la mañana, cuando apenas había luz del día, me pareció ver al Sur un punto luminoso a flor de agua. El viento era flojo y la mar buena. Cogi los gemelos y observé atentamente. Entonces vi otra luz y ya convencido, bajé a dar cuenta de mis observaciones.

El comandante puso proa al sitio por mí indicado y que según mis cálculos debía estar a unas 20 millas de distancia. Se forzó la marcha del barco y caminamos a 22 nudos, dándonos cuenta cuando llevábamos recorridas diez millas, de que se trataba en verdad del hidro. Entonces subieron a las popas dos marineros para hacerles señales y disparamos dos cañonazos de atención. La operación de recogerlos fué sencillísima. Ellos sin ayuda de nadie subieron por la escalera y el hidro,

convenientemente amarrado, fué elevado a la plataforma. En todo esto se tardó escasamente una hora.

—A nosotros —le dijimos— se nos informó que lo había visto el aviador Lawts.

—En eso hay un poco de confusión. Lawts vió algo que le llamó la atención dos días antes de efectuar el salvamento, pero como el viento era muy fuerte y la mar gruesa, y llevaba dos horas de vuelo, en el que había consumido casi toda su esencia, regresó al «Eagle» notificándolo, pero sin poder tomar la situación del avión. Claro que por lo que él dijo nos dirigimos nosotros y desvíanos de nuestro camino pusimos rumbo al punto donde él creyó que se encontraba el aparato.

Esta es la verdad.

El teniente Kilroy es un muchacho alto, rubio, de ojos azules, de unos 24 años de edad, y su última afirmación es pronunciada en forma que no admite réplica.

Luego nos dice que la confraternidad entre los aviadores ingleses y españoles y jefes y marineros del «Eagle» ha llegado a punto de intimidad.

Gallarza, que había perfectamente el inglés, ha servido de intérprete entre unos y otros.

—Gran muchacho es Gallarza —añade— y los otros también. Todos han conservado su buen humor.

El desembarco de los aviadores

Los aviadores desembarcaron reguidamente entre grandes aclamaciones.

Al desembarcar les rindieron honores las fuerzas situadas en el muelle.

Formada la comitiva se dirigió al palacio del gobernador, donde se celebró un lunch.

Habló en primer término en dicho acto el general Musleras en nombre del ejército español.

Luego lo hizo el comandante de la base de Cádiz en nombre de la marina.

Ambos agradecieron a la armada y pueblo británicos el salvamento de los aviadores.

A continuación usó de la palabra el gobernador de Gibraltar, que se felicitó de que fuese Inglaterra la que haya salvado de un final terrible a estas glorias de la aviación mundial y de la aviación española.

Felicitó a los tripulantes del «Dornier», Gobierno y pueblo español por el feliz resultado de las pesquisas.

Nuevamente le contestaron Musleras y el comandante general de Cádiz.

Luego habló en nombre del Gobierno español el cónsul señor López Ferrer, expresándose en inglés y pronunciando un bello discurso.

Expuso el gran honor que reciba exteriorizando en estos momentos la gratitud de España por el acto humanitario que acaban de realizar los ingleses.

«Gran honor —dijo— porque hablo en nombre de un pueblo de tan grande tradición y tan ilustre como el español, y me dirijo nada menos que a una de las más brillantes representaciones de la marina británica, tan valerosa y que ostenta una historia gloriosísima.

Aunque el rey y el Gobierno hayan expresado al monarca inglés y a su Gobierno el reconocimiento de todos los españoles por nuestro acto, estoy encargado especialmente para manifestaros que el portaviones «El Águila» recibirá la medalla aérea, y tanto el comandante como varios oficiales, clases e individuos de la tripulación, recibirán también condecoraciones españolas. Podéis suponeros cuán grato es para mí como cónsul general de España en Gibraltar, expresaros mi modesta gratitud, y permitirme que me honre estrechando la mano de estos hombres arrojados y valientes.»

El señor López Ferrer terminó con vitores a Inglaterra y a España, unánimemente contestados.

En este momento el entusiasmo popular se desbordó.

Los alrededores del palacio del Gobierno estaban llenos de gente que gritaba sin cesar, obligando a salir a los balcones a los aviadores y comandante militar que recibieron emocionados el homenaje.

Recibimiento entusiasta en La Línea

Terminado el acto en el palacio del Gobierno, la comitiva emprendió la marcha hacia Algeciras.

El paso por las calles es difícil por impedirlo la multitud que interrumpe la marcha de los automóviles por querer estrechar el público la mano de los aviadores.

En la carretera, numerosas personas esperan el paso.

Al llegar a La Línea se les hace un recibimiento entusiasta.

A la entrada del pueblo se ha levantado un artístico arco de triunfo.

Entre la multitud que les ovaciona, los aviadores se dirigen al Ayuntamiento, donde se celebra un vino en su honor.

El alcalde les dió la bienvenida en nombre del pueblo mientras éste seguía aclamándoles.

Entrada triunfal en Algeciras

Terminado el anterior acto, reanudaron la marcha hacia Algeciras.

El pueblo en masa esperaba a los aviadores a la entrada, habiéndose levantado también un magnífico arco de triunfo.

Los aviadores y la comitiva se dirigieron al Hotel Cristina, donde se celebró otro vino de honor.

Llegan la esposa de Franco y el mecánico Rada

Cuando mayor era el entusiasmo, apareció la esposa del comandante Franco acompañada de una hermana y los asistentes y cogiendo las flores que adornaban las mesas, las arrojaron a los pies de ambos.

El saludo del comandante Franco y su esposa fué emocionante.

También llegó después el mecánico Rada, quien emocionado dijo al comandante: «Sabía que no podía pasarle a usted nada, porque usted tan gran aviador que puede incluso con los elementos.»

Después se retiraron los aviadores a descansar.

El Hotel Cristina presenta un aspecto de verdadero júbilo.

La gente llega continuamente y sólo la súplica de que dejen descansar a los aviadores, detiene su entusiasmo.

Fiesta laurina

Esta tarde a las seis y media los ganaderos señores Gallardo dan una fiesta en su finca campera en honor de los aviadores.

Por la noche banquete y luego gran baile, al que asisten las autoridades.

La entrevista entre los hermanos Madariaga

Constituyó una escena intensamente emocionante.

Las primeras palabras del mecánico fueron para preguntar a su hermano por los padres y cuánto habían sufrido en los días de la desaparición.

El hermano dijo que se le había ocultado con el mayor cuidado posible. Se lo comunicaron el sábado por una circunstancia fortuita, e inmediatamente, por fortuna, llegó la noticia del salvamento.

Madariaga se mostró entonces satisfechísimo.

Al entrar las autoridades en el camarote que ocupaban los aviadores, Madariaga se hallaba en posición de firme. Su hermano se dirigió a él rápidamente, pero el mecánico, emocionadísimo, guardó su postura.

El capitán general y el gobernador militar abrazaron a Madariaga, que seguía mirando a su hermano fijamente.

Franco sorprendió la mirada y le cogió, llevándole hacia su hermano, estrechándose ambos, emocionadísimos.

Madariaga, según la observación de su hermano, está más delgado.

En una mano sufre heridas de alguna importancia que habían empezado a infectarse en el momento del salvamento y estas lesiones, lo mismo que las de la cabeza, después de la cura efectuada a bordo del «Eagle», no ofrecen el mayor cuidado.

Los aviadores españoles se despiden de los marinos ingleses.

La despedida de los aviadores fué emocionante y afectuosa. Dieron la mano al comandante, abrazando a algunos oficiales, con los que habían entablado íntima camaradería.

Un policaman se rompe el brazo

Cuando los aviadores se dirigían al palacio del Gobierno de Gibraltar el público rompió el cordón formado por la policía y los llevó hasta la puerta del Gobierno.

Se calcula que seguían a los aviadores cinco mil personas.

En la confusión que se produjo, un policaman cayó al suelo, resultando con un brazo roto.

El premio al sufrimiento

El público obligó a Franco a salir al balcón del Gobierno inglés. Franco dijo al gobernador que el recibimiento de Gibraltar era como un broche de oro, porque no se premiaba el éxito del vuelo, sino el sufrimiento, y éste acusa un profundo amor a España y una gran generosidad para la desgracia de sus hijos.

Telegramas

Franco ha teleografiado su gratitud desde Algeciras al pueblo de Gibraltar y a los Aero Clubs de Sevilla y Madrid.

También ha teleografiado al Ferrer y al punto donde radican sus familiares.

Lo mismo hicieron los restantes aviadores.

Estos se proponen regresar a Madrid en el expreso de mañana, para llegar el jueves por la mañana.

Los propósitos del comandante Franco

Interrogado el comandante Franco sobre sus propósitos ha dicho:

—Todavía no he pensado lo que voy a hacer. Ahora me siento un poco esclavo de todo, pero, desde luego, mi intención está ligada al «Dornier 16», y no me separaré de él, hasta que no quede en Los Alcázares para reparar las averías casi sin importancia que tiene. Ninguna de ellas se produjo volando, sino a consecuencia de los golpes del mar.

Mi deseo fué siempre conservar lo apto para continuar volando, y ni siquiera pensé, en momentos verdaderamente difíciles, en romper los platos ni desmontarlo, ni mucho menos quitar los motores.

Tanto como nuestra salvación, nos importaba conservar el «Dornier» con la máxima eficacia.

Los hermanos de Franco y Gallarza

Algeciras.—En el hotel, durante el vino de honor, el teniente coronel Franco vió brevemente a su hermano, y le dijo: «Conste, chico, que como hermano, si he tenido inquietud; pero como militar, ninguna, porque sé lo que valéis tú y tus compañeros.»

El final del vuelo ha sido una cosa fatal. Todos debemos guardar a nuestro Gobierno un gran agradecimiento.

Dirigiéndose a los periodistas, les dijo: «Ya está aquí. Vean ustedes cómo mi optimismo era fundado.»

El teniente coronel Gallarza, sólo dijo a su hermano: «Mamá, está tranquila. Se lo ocultamos todo, pero ya sabe vuestra odisea.»

Para saludar a los aviadores

Algeciras.—Han llegado sin novedad los aviadores don Luis Ruano, jefe de la escuadrilla de Los Alcázares; capitán Melendreras, y teniente Galán, a los que se tributó un recibimiento entusiasta.

Los sergentes y suboficiales de la guarnición recorren en automóviles la población en compañía del mecánico Madariaga.

En todos los sitios nos ovacionados por la muchedumbre.

De Ceuta han llegado también varios aviones conduciendo a numerosos aviadores y en el vapor correo muchos jefes y oficiales.

También se encuentran en Algeciras el general Latorre y gobernador militar de Málaga.

Madariaga es objeto de gran admiración. — Se le atiende exquisitamente y todo para él son agasajos. — Entre Madariaga y Rada

El sargento Madariaga ha sido uno de los aviadores que ha despertado más admiración. Aunque todos eran ovacionados calorosamente en el tránsito por Gibraltar, Madariaga suscitaba especialmente la curiosidad. Los obreros de Gibraltar le hicieron una recepción cariñosísima, gritándole: «¡Viva Madariaga! Te ha portado como un héroe.»

La Línea.—El comandante Burguete preguntó al mecánico Madariaga si el hidro hubiera podido dar la vuelta, las medidas que hubiese adoptado en caso de naufragio.

Madariaga dió sus razones técnicas para demostrar que es imposible que el «Dornier» hubiera naufragado.

Los sergentes de la guarnición de Algeciras se trasladaron al hotel para saludar a su compañero Madariaga.

Cuando se dirigía al hotel Madariaga, una muchacha, por cierto guapísima, le dijo con gran entusiasmo:

«¡Oiga ozté, Madariaga! ¿Tíe usted arguna chavaliya por ahí?»

El muchacho se turbó y bajando los ojos contestó negativamente.

La escena causó gran hilaridad a los que la presenciaron.

Unas inglesitas de Gibraltar entregaron a Madariaga un hermoso ramo de flores, pero poco después otras muchachas se lo pidieron y él, al entregarlo, les dijo que a unas chicas tan bonitas nada se les podía negar.

Madariaga, hablando con muchos amigos y periodistas, les dijo humorísticamente que en los próximos viajes trasatlánticos que haga pondrá en su equipaje una estampilla con su nombre y su firma para salvar el conflicto que ahora tiene de firmar abanicos, tarjetas, cartas, etc., etc.

El mecánico Madariaga llegó con unas ropas bastante sucias y al llegar ante el magnífico hotel y presenciar la cantidad de automóviles de gente aristocrática que en él aguardaban, muy asombrado, dijo que no quería entrar.

Se insistió y alarmado dijo: «¿Pero me van a dejar entrar con estas trazas que tengo?»

Entonces el alcalde de Algeciras dijo: «Usted ha hecho méritos suficientes para entrar aquí y en to-

dos lados. Usted tiene derecho a todo.»

Durante la comida ha sido requerido por muchas personas aristocráticas venidas de Cádiz y de toda la provincia. Madariaga está asombrado y algo avergonzado.

Tiene el aire de un «castizo de Pardiñas».

Al terminar la comida los sergentes y clases de la guarnición de Algeciras cogieron por su cuenta a Madariaga y le trasladaron en automóvil a un lugar hasta ahora desconocido, porque no lo quisieron decir. Lo que sí sabemos es que le apretujaron con fuertes abrazos y que la mano la tiene casi dislocada de tantos apretones.

Madariaga no se preocupó más que de salvar la cabeza, diciendo: «Acordaos de que tengo un chirlo en la chinostra.»

Este mediodía estuvieron juntos Madariaga y Rada.

Este, en plan bromista, le preguntó:

—¿Habéis pescado mucho?

—Sí, angulas—replicó Madariaga.

—¿Os habéis divertido mucho?

—Hombre—le contestó Madariaga—, no lo hemos pasado mal del todo. Hemos tenido todos nuestros ratos de broma, claro que siempre me he acordado de que era sargento.

—¿Habéis comido bien?

—Hombre, se dirá. Es por lo único que estoy muy molesto con mi comandante. Es muy ahorrativo, no te puedes dar idea. Nos ha hecho pasar mucha hambre con su plan de guardar las raciones. No nos daba más que dos galletas, una onza de chocolate y un poquito de jamón. El agua, la de los radiadores. El tabaco es lo que hemos echado de menos. Yo llevaba dos puros; uno se lo di al comandante Franco y el otro lo hice picadillo para que pudieran fumar los demás. Gallarza llevaba unos pitillos y para qué te voy a contar cómo se evaporaron. Por eso te explicaré que lo primero que hicimos al subir al «Águila» fué pedir tabaco.

Los aviadores piden descansar

El comandante Franco ha comido en el hotel Cristina, con su esposa, su hermano Nicolás y el mecánico Rada.

Durante la comida se ha mostrado muy amable y ha firmado muchos retratos, pero al final, completamente cansado, dijo que le dejarían aunque fuera un ratito para poder estar con los suyos.

También Ruiz de Alda rogó que le dejarán un rato tranquilo por estar ya completamente agotado.

Después de comer los aviadores bajaron al hall del hotel y un momento cesaron las aclamaciones.

En un descuido se escapó Franco con su mujer un momento a fin de que le dejen tranquilo.

Una oferta a Franco

Barcelona.—Una casa editorial de esta ciudad se ha dirigido a Franco ofreciéndole 20.000 pesetas por el relato de su odisea a partir de la iniciación del raid del «Dornier» hasta el amaraje y su hialazgo.

La Prensa francesa

Paris.—Los periódicos se congratulan de la solidaridad espiritual que se ha patentizado con motivo del salvamento de Franco y sus compañeros, así como de la manifestación madrileña frente a las diversas embajadas.

Visita a los talleres de construcciones aeronáuticas

El jefe del Gobierno, con Martínez Anido, sus ayudantes y los aviadores Jiménez e Iglesias, estuvieron en Getafe a visitar las construcciones de aeronautica.

Les recibieron varios aviadores y personal técnico de la fábrica. Jiménez e Iglesias fueron explicando a los ministros las pinturas que se han hecho en el fuselaje del «Jesus del Gran Poder» y detallaron las construcciones.

En el ala derecha del avión se han inscrito todos los vuelos importantes que ha realizado; que ha recorrido 40.000 kilómetros sólo con dos motores.

Los aviadores explicaron que en el dibujo que representa a Don Quijote y Sancho, Don Quijote tiene la lanza tronchada porque el vuelo de ellos al Irach tuvo analogía con la primera salida del hidalgo manchego.

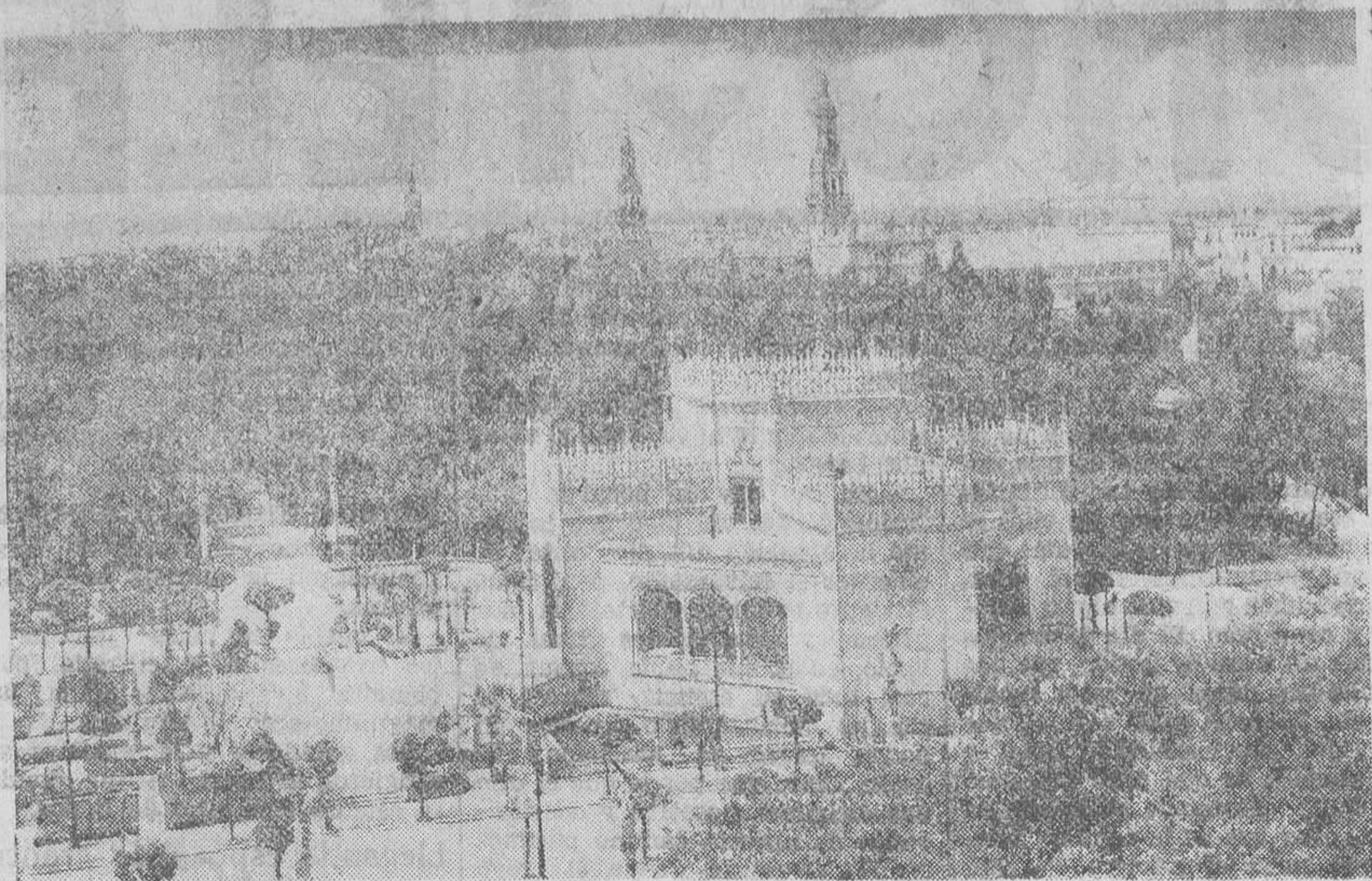
Los visitantes examinaron los aparatos del mismo tipo que el «Jesus del Gran Poder» que se construyen en Getafe.

Se realizaron vuelos en uno de ellos.

Los aviadores presentaron al marqués de Estella al obrero de 61 años José Pérez Castillo, que lleva trabajando 45. El marqués de Estella anunció que le concedería la medalla del Trabajo. Luego se sirvió un lunch.



DE LA EXPOSICION IBEROAMERICANA



Aspecto panorámico del grandioso certamen sevillano

El proyecto de Constitución y leyes complementarias

El presidente de la Asamblea ha manifestado que el sábado a última hora de la tarde se dará lectura de los proyectos de Constitución y Leyes complementarias...

El ferrocarril de La Roda a Tarazona

Una comisión de asambleístas de las regiones interesadas en el ferrocarril de La Roda a Tarazona solicitó audiencia del presidente del Consejo para hablarle del proyecto.

Regreso de Jorge V

Londres.—Hicieron hoy su solemne entrada en la capital los reyes, siendo objeto de entusiasta recibimiento. Llegaron en un automóvil cerrado y se trasladaron a un landó.

Accidente de aviación

Barlín.—Comunican de Lundan que un avión cayó en el lago Constanza, pereciendo cinco personas y resultando heridas otras dos. La muchedumbre que presenció el accidente se indignó contra el capitán de un barco, que estaba a un centenar de metros de donde cayó el avión y continuó su ruta sin preocuparse de la suerte de los aviadores.

Hundimiento de un puente

Quebec (Canadá).—Se ha hundido un puente cuando transitaban varias personas, que cayeron al canal, resultando cinco ahogadas.

Los crímenes políticos

Sofía.—Ha ocurrido un nuevo crimen político. Cuando pasaban por una de las más céntricas calles de esta capital dos sastres macedonios, fueron atacados a tiros por dos desconocidos. Los asesinos, al verse perseguidos por la policía dispararon sus armas contra los agentes, hirviendo a uno de ellos. Ambos lograron escapar.

Una función de la Asociación de la Prensa

La Asociación de la Prensa organiza en la plaza de Toros una suntuosa representación de la ópera «Marina», aprovechando la breve estancia en Madrid del divo Hipólito Lázaro.

Asamblea Nacional Consultiva

La sesión de ayer

A las cuatro y media de la tarde se abre la sesión. Se aprueba el acta de la anterior. El señor Cánovas pide se prohíba la importación de trigo por estar las fábricas abarrotadas, con grave daño para la agricultura española. Dice que no es remunerador el precio de tasa del trigo, y añade que el aumento en unos céntimos del kilo del pan nada supone en la economía doméstica y en cambio impide la mejora de los jornales de los obreros del campo.

Se reanuda la sesión

Reanudada la sesión, continúa la discusión del proyecto agro-pecuario. El señor Monedero pide medidas contra la propaganda entre los obreros del campo, solicitando mayores facilidades para utilizar el crédito agrícola, terminando por estimar innecesarios los nuevos organismos encargados de la agricultura.

Se reanuda la sesión

Reanudada la sesión, continúa la discusión del proyecto agro-pecuario. El señor Monedero pide medidas contra la propaganda entre los obreros del campo, solicitando mayores facilidades para utilizar el crédito agrícola, terminando por estimar innecesarios los nuevos organismos encargados de la agricultura.

En los pasillos

A las tres y media de la tarde comenzaron a animarse los pasillos de la Asamblea, formándose corros que comentaban los temas que se discutían. Una hora después llegó Anido, que habló con varios asambleístas, confirmando que Primo no acudiría a causa de la molestia que le producía el fleumón, que le ha aumentado hoy.

Los asambleístas valencianos

Varios asambleístas valencianos conversaron con Callejo, ocupándose de la construcción de los grupos escolares en aquella provincia. Los asambleístas de Castellón se citaron para cenar juntos con el nuevo gobernador señor Ruffianches.

La política inglesa

El discurso de la corona

Londres.—En la Cámara se ha leído el discurso de la corona por el canciller, en vista de que el rey no podía concurrir a la Cámara. Se ocupa, después de referirse a la salud de Jorge V, de la preparación para la liquidación completa y definitiva del programa, diciendo que marcha por buen camino.

Consejo de ministros francés

París.—El Consejo de ministros, reunido bajo la presidencia de Doumergue, examinó el orden del día de las Cámaras tratando de fijar la fecha para las próximas elecciones senatoriales.

¿Está loco?

Barcelona.—El juez militar, comandante Linares, encargado de instruir el sumario contra el soldado Pablo Sánchez Arias, que se declaró espontáneamente cómplice de la muerte del cardenal Soldevilla, ha dictado auto de procesamiento y prisión contra dicho individuo.

Tormenta en Bulgaria

Sofía.—Se ha desencadenado un violentísimo temporal en toda la Bulgaria septentrional, causando graves daños e inundaciones en varias localidades, que están por completo sumergidas; nueve personas han sido arrastradas por la corriente.

El comité sedero

En el ministerio de la Economía se constituyó el comité sedero, en el que reemplazará la suprimida comisaría de la seda. Presidió el conde de los Andes.

Multa condonada

Barcelona.—El gobernador civil interino ha comunicado al periódico «Las Noticias» que el ministro de la Gobernación ha condonado la multa impuesta de mil pesetas a dicho diario por publicar la falsa noticia de haber aparecido los aviadores.

Toros

LEON

(Recibido con retraso)

En la plaza de Bellas Vistas pasaportó tres novillos de Villagodio

SORJA

Se lidiaron cuatro novillos de Coimenaar por las cuadrillas de Noain y Baturrico, que estuvieron muy bien.

BURDEOS

Se celebró una novillada con ganado de Cándido Díaz, que resultó bueno. Lagartijo II, muy bien. Julián Pastor, de Méjico, obtuvo un gran triunfo, siendo contratado nuevamente.

PERPIGNAN

Antonio Sánchez, único matador, tuvo un éxito completo. Recortó el capote al brazo, superiormente, siendo ovacionado. Matando, bien. Cortó orejas.

DAIMIEL

Inauguración de la plaza. Novillos de Corti. Litrí II, ovacionado con el capote y muleta. Mantando, superior. Cortó orejas de sus toros. Camará muy valiente, siendo aplaudidísimo.

HARO

Novillos de Fidel Rubio, cumplieron. Joselito de la Cal, superior en el primero y bien en el cuarto. Cortó una oreja. Niño de Haro, superior matando. También cortó una oreja. Segunda de feria, goyesca.

Cambios

Franco, 27'35. Libras, 33'34. Dólares, 6'98. España, 587. Hispano, 000. Crédito, 468. Río Plata nuevas corrientes, 241. Tabacos, 000. Nortés corrientes, 612.

SERRANO

La revalorización de la peseta y la implantación del patrón oro

En la Oficina de Información han facilitado la siguiente nota oficial: «El Gobierno ha examinado con toda la atención que merece, la trascendencia de la categoría social de los proponentes al dictamen redactado para la comisión nombrada para estudiar la implantación del patrón oro.

Comparte muchos de los juicios que se emiten en dicho documento, discrepa substancialmente de otros y echa en él de menos una fórmula precisa acerca del aspecto que en el problema es más medular y esencial.

El Gobierno ha meditado detenidamente sobre la candente cuestión del cambio y se juzga en el deber de hacer públicos su concepto y los propósitos que le animan.

Ante todo ha de ratificar su decisión de ir a la implantación del patrón oro en el momento y sazón que juzgue oportunos y en aquella forma que menos costosa resulte para la economía patria y al propio tiempo reiterará su ideal de hacer coincidir el retorno al patrón oro, con la revalorización, a ser posible, integral de nuestra valuta, hoy sujeta a depreciación que a su juicio es injusta por excesiva.

Estima el Gobierno, como la comisión dictaminadora, que no conviene abandonar el cambio cuando se mantiene notoriamente por debajo del que corresponde, supuesto un determinado nivel de precio y como estos días la peseta se cotiza con depreciación superior a la que justificarían nuestros precios, parece inexcusable intervenir en su defensa y así se viene haciendo, siendo firme la decisión del Gobierno de adquirir todas cuantas pesetas se ofrezcan al cambio actual y a los que se

le aproximen, pues, convencido, como está, de que su valor intrínseco es mucho más alto y ha de tardar poco tiempo en lograrlo en las Bolsas, tales adquisiciones constituirán, en definitiva, un saneado provecho para el Tesoro público.

No es posible, por lo tanto, que una maquinación artificial pueda deprimir más la peseta, pero de todos modos, para contenerla, si se intentare, el Gobierno se proveerá de los recursos precisos y en máxima cuantía, habiendo renovado ya el crédito que hace un año contrató con un Sindicato Bancario inglés y estudiando la apertura de nuevos créditos para los cuales ha recibido numerosas ofertas de distintos países.

Piensa el Gobierno que uno de los factores que más decisivamente actúan sobre la actual desvalorización de nuestra peseta, es el mercado desnivel de nuestra balanza comercial y a corregirlo se propone acudir con diversas medidas, entre las cuales se destacan:

Primera.—La organización de un patronato nacional que fomente el consumo de los artículos nacionales, en aquellos ramos de la producción en que el exotismo impone por desgracia similares extranjeros, no siempre mejores.

Este Patronato dependerá de la presidencia del Consejo de ministros, se nutrirá con fondos de que le proveyerá el de turismo y estará integrado por representantes del Estado y de la producción española interesada, gozando de facultades amplísimas para inspeccionar y sancionar los abusos o infracciones que se cometan.

Segunda.—La constitución de un comité regulador de la Importación, que extenderá sus funciones a todos aquellos ramos en los que, la que actualmente se verifica, pueda considerarse como excesiva o innecesaria.

Particularmente actuará este comité en la importación de la maquinaria e instrumentos de «outillage», que se emplean para las obras públicas controladas, subvencionadas o costeadas por el Estado, la provincia o el Municipio, sometiéndolas a previa autorización y procurando llevar a su más alto grado el aprovechamiento del instrumental que ya existe en el país.

Tercera.—La restricción de aquellas importaciones que sólo eventualmente pueden verificarse merced a una reducción extraordinaria de derechos arancelarios.

Cuarta.—El estímulo a determinadas producciones nacientes en la economía nacional susceptible de descongestión, en cuantía apreciable, ciertas importaciones, v. g., el cultivo del tabaco, sobre el que dictará en breve un reglamento que aumente las facilidades vigentes, el del algodón, los del maíz y de cereales, y en general, la producción de aves y huevos, etc., etc.

Quinta.—La protección decidida del Estado para el establecimiento de la industria del automóvil en España.

Una vez más ha de recordar el Gobierno al país, que el nuevo arancel llamado a regir desde primero de Octubre, se inspirará en un criterio de rebaja para numerosas partidas y de «statu quo» para la casi totalidad de las restantes por lo que son completamente injustificados contratos de compra de mercaderías extranjeras que adelantándose a acontecimientos que no han de realizarse, tratan de formalizar muchos importadores españoles.

Los que así procedan sufrirán seguramente un perjuicio, pero además lo originarán a la economía patria, empeorando el problema monetario, en una de las épocas del año en que peor aspecto ofrece la balanza del comercio español.

Preocupa también al Gobierno, que lo ha estudiado con máxima atención, el problema del costo de la producción industrial española, que a todo evento debe reducirse, previo examen del papel que en ella desempeña cada uno de sus factores integrantes.

Los ministerios correspondientes desenvolviendo el criterio afirmado en la deliberación del Consejo,

adoptarán aquellas medidas que parezcan convenientes para abaratarla, cuando esto sea factible, y, en todo caso, para impedir encarecimientos indebidos.

El Gobierno ha acordado también, aunque a título provisional, controlar las nacionalizaciones de negocios o empresas extranjeras radicantes en España, exigiendo una previa autorización oficial para subordinar las conveniencias generales de nuestra economía que aconsejan dichas nacionalizaciones a las circunstancias de excepción por que atraviesa la moneda española.

Con relación a este mismo aspecto, ha ratificado el pleno vigor de las disposiciones vigentes sobre operaciones de moneda y movimientos de capital, dispuesto a imponer las más duras sanciones a los Bancos y particulares que las desatiendan.

En las deliberaciones ministeriales se han considerado los argumentos esgrimidos en pro y en contra del pago de los derechos de aduanas en oro, y sin perjuicio de aplicar en su día las medidas que propone la comisión dictaminadora, el Gobierno se ha decidido, por el momento, a título meramente transitorio, restablecer el pago en plata, con arreglo a la equivalencia en oro, de la totalidad de los derechos arancelarios, suprimiendo, por consiguiente, la obligación de hacer efectiva una mitad de los mismos en moneda o divisas oro.

Particular atención consagró el Gobierno a la situación presupuestaria del Estado, que, a su juicio, es de una definitiva y perfecta solvencia.

El superávit con que se liquidó el presupuesto ordinario de 1928 se conserva y consolida en el de 1929 e induce al Gobierno a ir suprimiendo, poco a poco, el presupuesto extraordinario, por traspaso al ordinario de las consignaciones que contiene, hasta el punto de que en 1930 sólo conservará aquél los servicios de Fomento.

Como ya se ha dicho, el Gobierno tendrá especial cuidado en no acometer nuevas obras y servicios distintos de los previstos en los presupuestos vigentes y aprovechará todas las ocasiones propicias, como ya ha venido haciendo, para reducir los gastos públicos, sin detrimento del interés nacional, asimismo rehuirá la concesión de nuevos avales, advirtiéndolo al país que se exagera la importancia de los ya concedidos, cuyo montante oscila alrededor de seiscientos millones de pesetas, representativos en su mayor parte de responsabilidades remotísimas, por la solvencia firme y acreditada del deudor avalado.

Por último, en cuanto a la deuda ferroviaria, el Gobierno ha concedido un primer anticipo, de los proyectos que tiene avanzadísimo el ministro de Fomento y que con vigor retroactivo, desde comienzos del año actual, servirán para facilitar a la caja ferroviaria una dotación autónoma para las cargas financieras y derivadas de aquellas emisiones.

En el futuro las de esta índole y las que pueda producir el presupuesto extraordinario, acusarán un declive hasta su total cesación, y por lo exiguo de su cuantía, así como por su aplicación íntegra a gastos engendrados de riqueza, no pueden suscitar preocupación, aunque el Gobierno haya de fijarse siempre en ellas y en las que acuerden otras corporaciones públicas para moderarlas y matizarlas a tenor de sus exigencias monetarias de cada momento.

Por último, el Gobierno ha acordado reorganizar los servicios de Estadística Económica, imprimiéndoles la máxima rapidez y exactitud, a cuyo fin actuarán en potencia los ministros de Hacienda y Economía Nacional, que a su vez formarán otra con el de Fomento para la estructuración del comité regulador de las Importaciones.

Aparte de todas estas medidas, el Gobierno ha adoptado otras que sería indiscreto hacer públicas, del conjunto de todas espera un positivo y fructífero resultado, en orden al saneamiento de la peseta

y a la desaparición de la pasajera crisis por que atraviesa la economía nacional. (Publicación obligatoria.)

Azzati entra en el cierno

La importante revista «Vida Corporativa», órgano del Colegio Oficial de Agentes Comerciales de Valencia, ha dedicado con el título que antecede, este bello recuerdo a nuestro inolvidable Director don Félix Azzati:

«La vida luminosa, vibrante e inquieta de este fogoso luchador, ha ido apagándose poco a poco, con la suavidad de un crepúsculo. Pero un crepúsculo prematuro y cruel sobrevino súbitamente, en pleno mediodía, cuando el sol aún tenía destellos de fuego y deslumbradoras claridades.

La muerte de Azzati nos produce la angustiosa sensación de una muerte múltiple, porque con Azzati muere un poeta de exquisita sensibilidad, un maestro de pensamiento admirable, un pensador admirable, un maestro de periodistas, un filósofo, un carácter...

Cuando la portentosa figura de Blasco Ibáñez, enfrentándose con los amplios horizontes del mundo, abandonó Valencia, su discípulo predilecto pareció quedar como desamparado y expuesto a un fracaso humillante frente a un tumultuoso partido sin jefe y frente a un diario de vanguardia sin cerebro. Y, sin embargo, surgió la voluntad directriz y la inteligencia digna de semejante cometido, sin que el contraste con su ilustre antecesor revistiera caracteres de violenta desarmonía o de impetuoso clarescuro...

Azzati ha ido superándose día en día, como el obrero se perfecciona cotidianamente ante el yunque, y el investigador en su laboratorio, y el navegante ante las borrascas del mar. Su alma ha ido enriqueciéndose en sensibilidad artística, su cerebro ha escalado audazmente las cumbres del pensamiento, su voluntad se ha mostrado inflexible ante los obstáculos interpuestos a su paso, y su pluma —su maravillosa pluma de literato— se había depurado de tal forma, que su prosa gozaba ya de todas las elegancias, refinamientos y privilegios de belleza, que únicamente les es concedido a una reducida minoría selecta...

Azzati ha penetrado en el eterno... Y ahora, lejos de nosotros, su espíritu procer ha tropezado con el de su Maestro, en el Eliseo, en el más allá... Y si las almas se

iluminan de felicidad y se entenebrecen de tristeza, el alma de Azzati resplandecerá en estos momentos con resplandores de aurora, henchida de emoción por el inefable encuentro, por la compañía gloriosa: —Ya estoy a tu lado, Maestro, Dialoguemos. Decíamos ayer...»

La muerte de Azzati

Victima de la augustosa enfermedad que la torturaba desde hace tiempo, ha fallecido el Director de nuestro querido colega EL PUEBLO. Su personalidad política y periodística era de las más destacadas y meritorias, ya que con la suavidad de un crepúsculo y trabajo, ascendiendo por propios arrestos y talento bien y respetadamente controlados desde la llanura a la cúspide, desde la masa anónima del pueblo a la dirección y faro de las multitudes que le eligieron en líder de un ideal y esperanza de las reivindicaciones populares, como al más directo y legítimo sucesor espiritual del inmortal maestro Blasco Ibáñez entre los mejor preparados y aun los de reconocidos títulos.

Lo que los días hicieron meses y los meses años de lucha con el amado libro, el verbo cálido y la pluma rebosante de anhelos grandiosos de respeto y afectos sembrados abegadamente en el corazón de los humildes, en el acto de la conducción de los restos del batallador ex diputado a Cortes republicano al Cementerio civil de Valencia, trocada en millares de flores rojas que exhalaban junto al cuerpo inerte del idolo arrebatado por la «Invenible» el puro aliento de los suspiros de la confraternidad y el dolor más apasionados.

Fué, ante todo y sobre todo, un periodista completo y un exaltado generoso que, sépanlo los que no ven más que las flaquezas, aun en las imperfecciones inherentes a la condición humana, supo prodigar el amor y la ilusión junto a la desgracia y el abatimiento de los cuerpos y de las almas.

Por admiración al periodista, y afectos a Sigrido Blasco y Redacción de EL PUEBLO, nos hacemos partícipes del indescribible dolor de la familia y compañeros, reiterando a la madre, esposa, hijos y hermanos de don Félix Azzati, y redactores todos del consagrado colega republicano, el pésame muy sentido de «La Voz de Requena».

(De «La Voz de Requena».)

PARA «EL PUEBLO»

Comentario a la actualidad palpitante

!Oh musas de Quevedo y de Molière!

Pues, señor; los aristócratas de primera clase de la república médica y por ende los más de los que aspiran a lograr algún día tan envidiables puestos, se han encaramado sobre ejecutorias más o menos ilustres, se han calado los doctorales espejuelos, y viendo que un camarada alejado de la bambolla contesana ha dado con un procedimiento curativo, hasta ahora de positiva eficacia, empujándole violentamente del templo de Hipócrates le han excomulgado con todos los terribles anatemas de la Ciencia y han dicho a los enfermos curados por el sencillo sistema del relajado doctor:

—Sois unos sandios fanáticos, incapaces de sacramentos médicos, y no debéis acudir con vuestros achaques a la clínica de ese «curadero», aunque os cure.

¡Oh, musas de Molière, de Quevedo, de Ramos Carrión y Vital Aza! ¡Dónde estáis que no salís al palenque y tomáis nota de esta regocijada contienda—mejor diríamos un mucho indigna—para luego plasmarla en alguna página imperecedera

«...el mundo sin cesar navega por el piélago inmenso del vacío...» Ante los ejemplos elocuentes de curación dicen los grandes eclesiásticos imposibilitados de negar la verdad—aunque sólo fuera momentánea—que no están sugetos a procedimientos científicos y, por lo tanto, «no valen», así como el jugador que tiene hechas sus cábalas y combinaciones para llevarse los cuartos del banquero, dice, cuando pierde en desacuerdo con su teoría: —No he debido perder por que no es ley de juego.

A este propósito se me acuerda del cuento de aquel sujeto que se esmeró tanto en rendir culto a Bacoco cierta noche, que acometido de un ataque de «delirium tremens» cionó por muerto y el médico del lugar certificó la defunción. A punto de destapar la caja en el Cementerio el aire fresco hizo volver en sí al presunto cadáver, quien con la terrible sorpresa que es de suponer sentóse en el ataúd y preguntó qué era lo que querían hacer con él.

—¡Toma, enterrarte!—contestó uno de los del acompañamiento. —¡Enterrarme...! ¿Por qué—tornó a preguntar el pobre hombre—, si yo no estoy muerto? —¡No has de estarlo!—replicó el otro empujándole dentro de la caja.—Si lo ha dicho el médico que sabe más que tú; de manera que a callarte la boca y a dejarte enterrar.

Otra cita, esta clásica y de las de buena marca. Dice Quevedo en «El Buscón», satirizando a un diestro esgrimidor que había querido reducir la habilidad de la esgrima a reglas geométricas y siempre que llevaba su procedimiento a la práctica salía con el cuerpo lleno de verdugones y cardenales, que cuando esto le acontecía protestaba exclamando:

—Es contra regla. No podía herirme porque le he ganado los grados del perfil. Profano paciente, ya lo sabes: de aquí en adelante sin licencia de todo el protomedicato guardarte muy bien de remediar tus dolencias, por que muy bien pudieras ir contra las reglas científicas, y si da la casualidad de que te curas, no te des por curado, sus mercedes no te darán patente de buena salud, porque «ganaste contra ley de juego».

¡Quevedo, Molière... qué ocasión habéis perdido para añadir una página a las muchas que os han llevado a la inmortalidad!

Diego San José.



Región valenciana

Aldaya

UN CONCIERTO. La Agrupación Artística Musical de Benifayó dió el domingo en esta población un concierto, que resultó agradabilísimo, como igualmente contribuyó a acreditar como profesor notable al director de dicha banda, don Bernabé Sanchis Porta, hijo de nuestra población y querido amigo nuestro.

Interpretó la mencionada agrupación «Granada», de Albéniz, «Tanzhäuser», de Wagner, «Selecciones Chapi y América», una polka, en la que se distinguió notablemente el señor Miralles.

Alcácer

UNA VISITA. Anteayer estuvo en ésta el Gobernador civil con objeto de inaugurar la fuente de nuestra plaza de la Constitución.

Con tal motivo, nuestros vecinos patentizaron su contento por la mejora.

ESCUELAS.

Paso a paso hemos seguido el renacimiento que, aunque embriionario, parece notarse en nuestro pueblo.

Repetidas veces hemos señalado la necesidad de crear un grupo escolar, con jardines incluso, en los que los hombres de la mañana notan la influencia que en su cultura ejercen los del presente.

No se nos hizo caso, y aunque proyectada está por hacer, como muchas cosas.

Ni vale como justificación oponer dificultades, que sólo existen en la imaginación fertilísima de los que rigen nuestro pueblo y que ni admitimos ni es posible que nadie que razona los admita.

En esta hora de iniciación han de tener bien en cuenta los que ocupan los cargos municipales, cuál es su misión, como igualmente la manera más rápida de llevarla a cabo.

Pedraza

EFECTOS DE UNA GRANIZADA.

La primera fué fecunda en lluvias hasta su segunda mitad, pero el verano inauguró su entrada con una tormenta de truenos, relámpagos, agua y granizo, de desagradables recuerdos. La del 26 sembró la desdicha entre los viticultores, que tienen sus viñas en las partidas el Conchet, la Plana, Cerrito Royo, la Canaleta y Corral del Pelao. En dichas partidas, la granizada ha destruido más del 30 por 100 de las cosechas de uva y aceitunas.

Y no solamente es el mal que ahora se ve, sino que por efecto de las heridas que algunos granos han recibido y al parecer se han salvado, por la parte traumática se desarrolla inmediatamente el criptógama oidium, que al escapar sus esporas sobre el resto de los granos y racimos sanos les invadirá de negrilla, ese polvillo negro, que acabará con el resto de la cosecha.

Es preciso recurrir inmediatamente al azufre de las viñas con el azufre sublimado, para evitar un mal mayor.

Hoy, que la ciencia ha descubierto el procedimiento de los cohetes granifugos contra las tronadas que presentan el cariz tenebroso de la granizada, es sensible que los agricultores permanezcan ensimismados, llorando su desdicha y sin aprestarse a la defensa organizando estaciones granifugas esparradas por el término.

No basta que haya una y las operaciones de ésta se efectúen desde el balcón del segundo piso de la Casa Consistorial. No es en los tejados de la población donde se ha de evitar el efecto de la pedrea meteorológica. Es en los campos donde deberían estar los cañones que los guardas podrían disparar. Así se evitarían, en parte, los perniciosos efectos de las granizadas, que con justicia tanto alaman al sufrido agricultor.

Por otro lado, existe la Mutual Nacional de Seguro Agropecuario bien organizada y garantizada, cuya delegación provincial radica en la honorable personalidad, digna por todos conceptos, del ingeniero agrónomo, jefe de la Estación Arroquera, don Rafael Font de Mora.

Las zonas vitícolas que se amparan bajo el manto protector de esta Mutua, como Requena, Utiel, etcétera, salen airosas de sus cultivos.

FUNCION TEATRAL.

«Rosa de Madrid», es la emocionante y sugestiva comedia que la brillante compañía de la Sociedad Obrera La Unión ha puesto en escena, cuya función se celebró en el bello teatro de la Sociedad Musical el día 29 del pasado por la noche.

El teatro estaba lleno por completo, como siempre que actúa esta compañía; la ciudad es culta y sabe premiar con su presencia la labor de sus conciudadanos.

Pepita Martínez, en el papel de Rosa, estuvo maravillosa en todas sus partes. José Danel, en el de Enrique, colosal. Luis Quiles, en el de Miguel, estuvo bien, pero le falta desenvoltura escénica. Miguel

Senén Pons Sastre

Confeción esmerada

Plaza Molino de la Robella 3. 3.

Benifayó

MUSICA. La banda de este pueblo, que dirige nuestro querido amigo Bernabé Sanchis Porta, salió con destino a Aldaya, en cuya población ha de celebrar varios actos musicales.

JUBILO.

Ha causado general contento la noticia del hallazgo de los aviadores españoles, exteriorizándose el contento en nuestra población por tan fausta noticia.

ASENSI

Senén Pons Sastre

Confeción esmerada

Plaza Molino de la Robella 3. 3.

Benifayó

MUSICA. La banda de este pueblo, que dirige nuestro querido amigo Bernabé Sanchis Porta, salió con destino a Aldaya, en cuya población ha de celebrar varios actos musicales.

JUBILO.

Ha causado general contento la noticia del hallazgo de los aviadores españoles, exteriorizándose el contento en nuestra población por tan fausta noticia.

ASENSI

Senén Pons Sastre Confeción esmerada Plaza Molino de la Robella 3. 3.

Cullera

El sábado día 29 del pasado representó en la Escuela de Declamación el hermoso drama, de López Pinillos, «Esclavitud».

El espacioso salón de la Juventud Republicana vióse concurrido por valiosos elementos del Partido, teniendo el gusto de saludar a algunos directivos del Círculo Republicano de la calle del inolvidable Don Agustín Costa, que con noble interés acudieron a contribuir al acto, al que ofreció desinteresadamente su concurso y cariño el digno presidente de la Juventud, señor Belmonte y el amigo y correligionario señor Rico.

Todos merecieron el agradecimiento infinito por contribuir con su óbolo particular al sostenimiento de institución tan humanitaria como la que alberga a los pobres niños de las colonias Blasco Ibáñez.

El cuadro escénico de la Juventud Unión Republicana de Valencia interpretó «Esclavitud» como los buenos artistas. Seguramente el noble empeño de estos jóvenes en poner a contribución el sacrificio de sus horas libres en bien de unas tiernas criaturitas, hizoles estudiar de tal forma este drama, que tuvieron momentos altamente interesantes, logrando emocionar al auditorio, especialmente a las mujeres, que tal vez sean ellas las que más sienten las odiosas cadenas de la esclavitud.

Puro y saludable ambiente el que se respiraba durante estas horas, al ver la obra en «Parnemo» encontrar, con su profunda inteligencia, el punto llaco de la humanidad, desahogado al cáctico como a un gajo asqueroso. El amigo Armando Murqui hizo una personificación del Venegas, muy encarnado en el papel que creara el autor.

En el segundo acto, fué cuando la señorita Rosarito García estaba encantadora, sintiendo tal pasión en su papel, que logró hacer llorar al auditorio. Fracamente emocionada, la señorita García tuvo que salir dos veces al escenario a insistencias del público.

El primer actor, Eduardo Momplet, nos recuerda en este drama al genial Enrique Borrás, a quien vimos en el Goya, de Barcelona, atraer «llenos» continuos durante quince días consecutivos. Momplet tiene mucha voluntad y arte natural, no pierde el menor detalle y está admirable en su papel de don Pedro Goyantes.

Del resto de la compañía, estuvieron todos muy acertados. No deben desmayar en ningún momento y si seguir con el plausible empeño de hacer estos beneficios en pro de las colonias Blasco Ibáñez.

Los entreactos fueron amenizados por la Orquestra Cecilia, distinguiéndose la profesora Belda, en el piano, al interpretarse hermosas composiciones, que fueron muy aplaudidas.

Al finalizar el drama, el señor Momplet declamó una hermosa poesía de carácter social, muy emocionante y de conceptos muy instructivos, la que mereció calurosos aplausos de los concurrentes.

AUGUSTO RENAN

UN EXITO. Bien estuvo anteayer el amigo Puig batuta en mano; quería demostrar que es gente en su arte, y lo consiguió, dígalo sino los aplausos que conquistó del auditorio en cuantas obras puso en el atril.

Descollaron él y su gente en la interpretación de «El Cid», «La del Soto del Parral» y «La Marchenera», cuya ejecución fué puramente cuidada.

Una velada agradabilísima, de la que guardarán recuerdo los que la presenciaron y que nosotros estábamos esperando para demostrar nuestra imparcialidad y la rectitud de nuestros razonamientos anteriores.

PEPE SANOGUERA

Sollana

UN RUEGO.

Es de necesidad que cuanto señaló como deficiente el inspector de Sanidad provincial sea subsanado y de la manera más urgente posible.

UNA LABOR DIGNA.

Nuestra joven maestra nacional, señorita Veres, está realizando una labor de la que prometemos ocuparnos y que por la calidad ha merecido el aplauso y admiración de nuestro pueblo.

POR FIN.

Según se nos comunicó desde las columnas de EL PUEBLO, han sido recogidos por el vapor inglés «El Águila» nuestros gloriosos nautas del aire.

La noticia fué recibida en este pueblo con regocijo, exteriorizando nuestros vecinos su contento por el final no esperado.

CORRESPONSAL

Hurcio

en su monólogo a Bretón de los Herreros, admirable. Las chicas, en sus respectivos papeles, así como los muchachos y el acordeonista Antonio Ortiz, airoso. Pilar Quiles, en el papel de Asunción, emocionante y Araceli Hernández, en el de Pimienta, agradable, desahogado, «mas desplega los brazos y no mires al suelo». Pascual Conejos, chistoso, agradable con el de Don Pascual. Pero aunque el público hizo levantar el telón repetidas veces con sus aplausos, lo que más se celebró y obligó a repetir la escena fué el canto a Rosa de Madrid, ejecutado por las simpáticas y bellas jóvenes Isabel y Herminia Muedra, Araceli y Concha Hernández y Pepita y José Quiles.

Nuestro aplauso y sincera felicitación al director de escena Narciso Poymirán Rocheda y a todos los artistas.

JIRA CAMPESTRE.

Como estímulo del ahorro y confraternización entre los educandos, el profesor don Enrique Llobregat, que regenta por su cuenta la Escuela Nueva, organizó una Mutua, nombrando depositario al alumno Anselmo Fuertes. Con el peculio que cada cual iba aportando, se organizó una jira campestre a la fuente de la «Canaleta», bello panorama, repleto de encantos y de frescura por el agua que discurre por el gravoso lecho del barranco de Chiva, engalanado por la frondosidad de los corpulentos pinos y carrascos que lo circundan.

Bajo la custodia de dicho profesor y su familia y acompañados por los naturistas Ruperto Martínez, Isabel Caballer y Domingo Masip, se dirigió la caravana de los escolares en alegre camaradería hacia el sitio mencionado.

Allí se acomodaron bajo la sombra de los pinos y tras de pasar el día chapuceando en el agua, corriendo por el barranco, haciendo gimnasia sueca y consumir las provisiones de boca, amidn de las sabrosas albaracas, que escogieron de las diversas higuieras que por allí había, regresaron al pueblo al anochecer, sin que afortunadamente se registrara ningún accidente desagradable, desesosos de repetir la jira campestre.

CORRESPONSAL

Benifayó

MUSICA. La banda de este pueblo, que dirige nuestro querido amigo Bernabé Sanchis Porta, salió con destino a Aldaya, en cuya población ha de celebrar varios actos musicales.

JUBILO.

Ha causado general contento la noticia del hallazgo de los aviadores españoles, exteriorizándose el contento en nuestra población por tan fausta noticia.

ASENSI

Senén Pons Sastre

Confeción esmerada

Plaza Molino de la Robella 3. 3.

Benifayó

MUSICA. La banda de este pueblo, que dirige nuestro querido amigo Bernabé Sanchis Porta, salió con destino a Aldaya, en cuya población ha de celebrar varios actos musicales.

JUBILO.

Ha causado general contento la noticia del hallazgo de los aviadores españoles, exteriorizándose el contento en nuestra población por tan fausta noticia.

ASENSI

Senén Pons Sastre

Confeción esmerada

Plaza Molino de la Robella 3. 3.

Benifayó

MUSICA. La banda de este pueblo, que dirige nuestro querido amigo Bernabé Sanchis Porta, salió con destino a Aldaya, en cuya población ha de celebrar varios actos musicales.

JUBILO.

Ha causado general contento la noticia del hallazgo de los aviadores españoles, exteriorizándose el contento en nuestra población por tan fausta noticia.

ASENSI

Senén Pons Sastre

Confeción esmerada

Plaza Molino de la Robella 3. 3.

Benifayó

MUSICA. La banda de este pueblo, que dirige nuestro querido amigo Bernabé Sanchis Porta, salió con destino a Aldaya, en cuya población ha de celebrar varios actos musicales.

JUBILO.

Ha causado general contento la noticia del hallazgo de los aviadores españoles, exteriorizándose el contento en nuestra población por tan fausta noticia.

ASENSI

Senén Pons Sastre

Confeción esmerada

Plaza Molino de la Robella 3. 3.

Benifayó

MUSICA. La banda de este pueblo, que dirige nuestro querido amigo Bernabé Sanchis Porta, salió con destino a Aldaya, en cuya población ha de celebrar varios actos musicales.

JUBILO.

Ha causado general contento la noticia del hallazgo de los aviadores españoles, exteriorizándose el contento en nuestra población por tan fausta noticia.

ASENSI

Senén Pons Sastre

Confeción esmerada

Plaza Molino de la Robella 3. 3.

Benifayó

MUSICA. La banda de este pueblo, que dirige nuestro querido amigo Bernabé Sanchis Porta, salió con destino a Aldaya, en cuya población ha de celebrar varios actos musicales.

JUBILO.

Ha causado general contento la noticia del hallazgo de los aviadores españoles, exteriorizándose el contento en nuestra población por tan fausta noticia.

ASENSI

Senén Pons Sastre

Confeción esmerada

Plaza Molino de la Robella 3. 3.

Benifayó

MUSICA. La banda de este pueblo, que dirige nuestro querido amigo Bernabé Sanchis Porta, salió con destino a Aldaya, en cuya población ha de celebrar varios actos musicales.

JUBILO.

Ha causado general contento la noticia del hallazgo de los aviadores españoles, exteriorizándose el contento en nuestra población por tan fausta noticia.

ASENSI

Senén Pons Sastre

Confeción esmerada

Plaza Molino de la Robella 3. 3.

Benifayó

MUSICA. La banda de este pueblo, que dirige nuestro querido amigo Bernabé Sanchis Porta, salió con destino a Aldaya, en cuya población ha de celebrar varios actos musicales.

JUBILO.

Ha causado general contento la noticia del hallazgo de los aviadores españoles, exteriorizándose el contento en nuestra población por tan fausta noticia.

ASENSI

Senén Pons Sastre Confeción esmerada Plaza Molino de la Robella 3. 3.

Hurcio

en su monólogo a Bretón de los Herreros, admirable. Las chicas, en sus respectivos papeles, así como los muchachos y el acordeonista Antonio Ortiz, airoso. Pilar Quiles, en el papel de Asunción, emocionante y Araceli Hernández, en el de Pimienta, agradable, desahogado, «mas desplega los brazos y no mires al suelo». Pascual Conejos, chistoso, agradable con el de Don Pascual. Pero aunque el público hizo levantar el telón repetidas veces con sus aplausos, lo que más se celebró y obligó a repetir la escena fué el canto a Rosa de Madrid, ejecutado por las simpáticas y bellas jóvenes Isabel y Herminia Muedra, Araceli y Concha Hernández y Pepita y José Quiles.

Nuestro aplauso y sincera felicitación al director de escena Narciso Poymirán Rocheda y a todos los artistas.

JIRA CAMPESTRE.

Como estímulo del ahorro y confraternización entre los educandos, el profesor don Enrique Llobregat, que regenta por su cuenta la Escuela Nueva, organizó una Mutua, nombrando depositario al alumno Anselmo Fuertes. Con el peculio que cada cual iba aportando, se organizó una jira campestre a la fuente de la «Canaleta», bello panorama, repleto de encantos y de frescura por el agua que discurre por el gravoso lecho del barranco de Chiva, engalanado por la frondosidad de los corpulentos pinos y carrascos que lo circundan.

Bajo la custodia de dicho profesor y su familia y acompañados por los naturistas Ruperto Martínez, Isabel Caballer y Domingo Masip, se dirigió la caravana de los escolares en alegre camaradería hacia el sitio mencionado.

Allí se acomodaron bajo la sombra de los pinos y tras de pasar el día chapuceando en el agua, corriendo por el barranco, haciendo gimnasia sueca y consumir las provisiones de boca, amidn de las sabrosas albaracas, que escogieron de las diversas higuieras que por allí había, regresaron al pueblo al anochecer, sin que afortunadamente se registrara ningún accidente desagradable, desesosos de repetir la jira campestre.

CORRESPONSAL

Benifayó

MUSICA. La banda de este pueblo, que dirige nuestro querido amigo Bernabé Sanchis Porta, salió con destino a Aldaya, en cuya población ha de celebrar varios actos musicales.

JUBILO.

Ha causado general contento la noticia del hallazgo de los aviadores españoles, exteriorizándose el contento en nuestra población por tan fausta noticia.

ASENSI

Senén Pons Sastre

Confeción esmerada

Plaza Molino de la Robella 3. 3.

Benifayó

MUSICA. La banda de este pueblo, que dirige nuestro querido amigo Bernabé Sanchis Porta, salió con destino a Aldaya, en cuya población ha de celebrar varios actos musicales.

JUBILO.

Ha causado general contento la noticia del hallazgo de los aviadores españoles, exteriorizándose el contento en nuestra población por tan fausta noticia.

ASENSI

Senén Pons Sastre

Confeción esmerada

Plaza Molino de la Robella 3. 3.

Benifayó

MUSICA. La banda de este pueblo, que dirige nuestro querido amigo Bernabé Sanchis Porta, salió con destino a Aldaya, en cuya población ha de celebrar varios actos musicales.

JUBILO.

Ha causado general contento la noticia del hallazgo de los aviadores españoles, exteriorizándose el contento en nuestra población por tan fausta noticia.

ASENSI

Senén Pons Sastre

Confeción esmerada

Plaza Molino de la Robella 3. 3.

Benifayó

MUSICA. La banda de este pueblo, que dirige nuestro querido amigo Bernabé Sanchis Porta, salió con destino a Aldaya, en cuya población ha de celebrar varios actos musicales.

JUBILO.

Ha causado general contento la noticia del hallazgo de los aviadores españoles, exteriorizándose el contento en nuestra población por tan fausta noticia.

ASENSI

Senén Pons Sastre

Confeción esmerada

Plaza Molino de la Robella 3. 3.

Benifayó

MUSICA. La banda de este pueblo, que dirige nuestro querido amigo Bernabé Sanchis Porta, salió con destino a Aldaya, en cuya población ha de celebrar varios actos musicales.

JUBILO.

Ha causado general contento la noticia del hallazgo de los aviadores españoles, exteriorizándose el contento en nuestra población por tan fausta noticia.

ASENSI

Senén Pons Sastre

Confeción esmerada

Plaza Molino de la Robella 3. 3.

Benifayó

MUSICA. La banda de este pueblo, que dirige nuestro querido amigo Bernabé Sanchis Porta, salió con destino a Aldaya, en cuya población ha de celebrar varios actos musicales.

JUBILO.

Ha causado general contento la noticia del hallazgo de los aviadores españoles, exteriorizándose el contento en nuestra población por tan fausta noticia.

ASENSI

Senén Pons Sastre

Confeción esmerada

Plaza Molino de la Robella 3. 3.

Benifayó

MUSICA. La banda de este pueblo, que dirige nuestro querido amigo Bernabé Sanchis Porta, salió con destino a Aldaya, en cuya población ha de celebrar varios actos musicales.

JUBILO.

Ha causado general contento la noticia del hallazgo de los aviadores españoles, exteriorizándose el contento en nuestra población por tan fausta noticia.

ASENSI

Senén Pons Sastre

Confeción esmerada

Plaza Molino de la Robella 3. 3.

Benifayó

MUSICA. La banda de este pueblo, que dirige nuestro querido amigo Bernabé Sanchis Porta, salió con destino a Aldaya, en cuya población ha de celebrar varios actos musicales.

JUBILO.

Ha causado general contento la noticia del hallazgo de los aviadores españoles, exteriorizándose el contento en nuestra población por tan fausta noticia.

ASENSI

Senén Pons Sastre Confeción esmerada Plaza Molino de la Robella 3. 3.

Hurcio

en su monólogo a Bretón de los Herreros, admirable. Las chicas, en sus respectivos papeles, así como los muchachos y el acordeonista Antonio Ortiz, airoso. Pilar Quiles, en el papel de Asunción, emocionante y Araceli Hernández, en el de Pimienta, agradable, desahogado, «mas desplega los brazos y no mires al suelo». Pascual Conejos, chistoso, agradable con el de Don Pascual. Pero aunque el público hizo levantar el telón repetidas veces con sus aplausos, lo que más se celebró y obligó a repetir la escena fué el canto a Rosa de Madrid, ejecutado por las simpáticas y bellas jóvenes Isabel y Herminia Muedra, Araceli y Concha Hernández y Pepita y José Quiles.

Nuestro aplauso y sincera felicitación al director de escena Narciso Poymirán Rocheda y a todos los artistas.

JIRA CAMPESTRE.



Audiencia pública

Sección primera Caricias familiares

La más completa paz reinaba en la familia. De repente, unos comentarios insignificantes produjeron considerable revuelo entre las mujeres, que degeneraron en riña.

mora. En resumen: una excesiva demostración de cultura física... Suena un tiro, y se acabó lo que se daba. Carreras, sustos, huidas vertiginosas y para completar el cuadro, que la bondad de las mujercitas creó, la instrucción de una causa en el juzgado de Sueca contra Benito González Pizarro, por disparo de arma de fuego, que se vió en juicio oral anteaer ante la Sección primera y en el que intervino defendiendo al procesado el letrado señor Sánchez de León.

Sección segunda Disquisiciones internacionales

Eran unos cuantos amigos que estaban de buen humor en apacible y científica charla, para quienes las horas transcurrían sin sentirlas, discutiendo acerca del destierro de Trotsky, las sesiones de la Cámara francesa, la belleza de Pepita Samper, las magníficas cosechas del año, los escándalos de Gagancho, el asalto agobiante de los cantadores de aires argentinos

con su inacabable cortejo de suaves y melifluous tanguitos, los recuerdos del vuelo del «Espíritu de San Luis», las glosas de Eugenio d'Ors y el sitio de la Rochela... Todas las sensaciones del mundo civilizado pasaban por el tamiz de la inteligencia de aquellos buenos amigos, sin olvidar el toquecito del trigémino.

Por fin, decidieron remojar la charla tomándose una tacita de café y un poco de coñac, encaminándose al Sindicato Agrícola de Puzol, cuya entidad, por lo avanzado de la hora se encontraba ya cerrada, y en vista de que no había medio hábil de conseguir el objeto atendiendo a la disposición de ánimo en que se encontraban, entendieron que aquello no era más que una simple barrera puesta a sus deseos, penetraron en el establecimiento y se apoderaron de una pequeña cantidad del rico moka y de unas botellitas del Domecq, sin pensar siquiera en los resultados de su aventura, y ya en posesión de lo

que les interesaba continuaron en sus magnas disquisiciones internacionales... que culminaron en juicio oral, celebrado anteaer en la Sección segunda contra Juan Martínez Martínez y otro por delito de robo, en el que han informado los señores Molero (don Eduardo) y Sánchez de León.

Lo que ellos dirán: «Para que uno se aventure por el terreno sagrado del pensamiento y de la belleza.»

Sala de lo civil

Se celebró en esta Sala la vista de un pleito de mayor cuantía procedente del juzgado de Orihuela, en el que han actuado los letrados señores Calatayud y Escudero, habiéndose suspendido a petición de parte otro de impugnación de tasación de costa del juzgado de Novelda y de una menor cuantía del juzgado de Alicante.

Sección primera

En el día de ayer comparecieron ante esta Sala, para responder de un delito de robo, Juan González Embuena y otro, a quienes defendieron los letrados señores don Francisco R. Rodríguez y don Amancio Muñoz.

También vió esta Sala apelación de auto de procesamiento dictado por el juzgado del Mercado, en causa sobre estafa. Informaron los abogados don Rafael Rico y don Bartolomé Lucia.

Sección segunda

Esta sección celebró en el día de ayer la vista de dos juicios orales, el primero en causa instruida por denuncia ilícita de arma de fuego, en el que intervino el señor Oset, y el segundo en causa por delito de falsedad instruida contra Vicente Verdejo Sáez y en el que ha informado el letrado don Manuel Alonso Giner.

Sala de lo civil

La Sala de lo civil celebró dos vistas: una en pleito de mayor cuantía procedente del juzgado de Alcira, sobre nulidad de compra venta de naranjas y la otra, del juzgado del Mercado de esta ciudad, en autos también de mayor cuantía. Informaron los señores Meléndez, Ibáñez Sánchez, Calot y B. Guillem, suspendiéndose otra de juicio ejecutivo.

Próxima vista

Para los días 4 y 5 inmediatos está señalada la vista de la causa por muerte de Luis Fernández Torrente, cuyo hecho ocurrió, como se recordará, el 13 de Junio del año pasado, en la calle de Quevedo, esquina a la del Grabador Selma y como un episodio de esa vida pintoresca de aquellos aleñaños.

Dados los antecedentes del protagonista principal del hecho y de las circunstancias en que éste sucedió, recogidos por la voz pública, puede afirmarse que se trata de un caso de agresión ilegítima.

De la defensa del presunto homicida, Mariano Hernández, está encargado don Amancio Muñoz de Zafra, y es seguro que sabrá hacer resplandecer las excepcionales condiciones de competencia y elocuencia que en él concurren.

Tribunal industrial

Señalamientos para hoy: A las once: Antejucio. Demanda formulada por Sebastián Blanco Expósito, contra Industria Aceitera Casanova, sobre reclamación de horas extraordinarias.

A las once: Juicio instado por Enrique Albaracín Gil, contra Guadalupe, Sociedad Cooperativa de Crédito y Construcción, sobre reclamación de salarios.

Jurados patronos: don Mariano Martínez Cortells, don Francisco Torralba Escrich y don Vicente Picó Pla.

Obreros: don Vicente Domingo Hernández, don Juan B. Artero Manrique y don Vicente Medin Sanchis.

GRAN FABRICA DE CALZADO RECIENTES CREACIONES Calzados de calidad en todas clases :: Venta al detall a precios de fábrica :: El comprador puede presenciar la fabricación CALLE DE LA CORONA, 29 (entrada por el patio)

Dinero Escribiendo al Apartado de Correos, número 18 y enviando sello de franqueo, si ha de contestarse fuera de la capital, le daré toda clase de detalles para poder obtener de entidades legalmente constituidas, capital en hipoteca sobre fincas rústicas y urbanas en Valencia y su reino, al interés desde el tres y medio por ciento anual en adelante, según tiempo y condiciones de amortización. Si es en la capital, se pasará a domicilio.

Trajes Por 40 pesetas, esmeradas hechuras y forros de trajo lana; por 15 pesetas, ídem de americana y pantalón drill. También hay géneros para el que no los traiga. Don Juan de Villarrasa, 2

Compañía Trasmediterránea Relación de los servicios que presta esta Compañía Servicio rápido semanal MEDITERRANEO-CANTABRICO Salidas todos los sábados para Almería, Melilla, Celta, Sevilla, Cádiz, Huelva, Vigo, Villagarcía, Coruña, Gijón, Musel, Santander, Bilbao y Pasajes, admitiendo para todos estos destinos carga y pasaje.

El reductivo hernial Vives Patentado para la curación radical de las Hernias (Quebraduras) No compre ningún aparato sin antes ver los precios y las garantías que ofrece la acreditada casa Vives la única que puede darlos a 30 días prueba. Son los más cómodos, eficaces y económicos que se conocen Por 50 pesetas puede el herniado adquirir uno de los mejores aparatos. Consultas y prospectos gratis, pídanse a don Agustín P. Vives Rambla del Centro, 12, principal Barcelona (España)

Máquinas de coser ALFA MANUFACTURA NACIONAL. BILBAO (Guipúzcoa) Garantizadas por diez años. Calidad insuperable. Precios sumamente económicos. Contado y a plazos. Pida catálogo gratis a Francisco Catalá C. Castellón, R D.-Teléfono, 11.162 Concesionario para la provincia Se desea agentes Concesionario para la región de Levante de la TORPEDO, incomparable máquina de escribir Máquinas Underwood, Royal, Remington (de oficina y portátiles). Contado y plazos.

Practicante de cirugía menor y comadrón. Efectúa todo lo ordenado por los médicos, incluso las curas de males secretos de hombre y mujer. Corrientes eléctricas, rayos violeta, masajes, etc. (Traed la orden por escrito). Inyección ordinaria... 1'00 Curas de 1 1/2 a 2 1/2... 1'50 > > 6 1/2 a 9... 2'00 DANIEL NAVARRO Arzobispo Mayor, 22. 2.º 1.º

Huéspedes En casa particular con cuarto de baño, se desean huéspedes estables, a toda pensión. Almirante Cadarso, 37, entresuelo, izquierda.

Vendo armario dos lunas, cama, mesita, tocador, mesa, sillas, centro y pedestales, todo moderno, sin estrenar, económico, por ausentarme. Camino de Burjasot, 6, dos aldobazonos, frente al río.

Servicio fijo bimensual con BALEARES Con salidas de Valencia todos los miércoles, a las doce horas, para Ibiza, Palma y Mahón, y los viernes, a las 18 horas, para Palma, directo, admitiendo carga y pasaje. Servicio fijo bimensual para BARCELONA Con salidas de Valencia miércoles y sábados, a las siete de la tarde, y de Barcelona, lunes y jueves, a las ocho de la noche. Servicio fijo para los puertos del MEDITERRANEO NORTE DE AFRICA y CANARIAS Con salidas de Valencia quincenalmente los sábados, admitiendo carga y pasaje. NUEVO SERVICIO PARA CANARIAS Con salidas quincenales los martes para ALICANTE-CADIZ-CANARIAS. Para informes: DELEGACION de la Compañía en Valencia, Grao, Muelle de Poniente, letra A. Teléfonos: 31.524 Interurbano, 31.307 urbano.

Elixir Estomacal SAIZ DE CARLOS Pacifica, ayuda a la digestión y abre el apetito, curando las enfermedades del ESTÓMAGO e INTESTINOS DOLOR DE ESTÓMAGO DISPEPSIA, ACEDIAS Y VÓMITOS, INAPETENCIA, DIARREAS EN NIÑOS Y ADULTOS, DILATACIÓN Y ÚLCERA DEL ESTÓMAGO DISENTERIA, ETC. Cura las diarreas de los niños incluso en la época del destete y dentición. Es inofensivo y de gusto agradable. 5 pesetas botella 35 años de éxito. VENTA: Principales farmacias del mundo.

Las personas que aman su calzado, lo limpian sólo con Servus Productos Químicos Hispano-LUBSZYNSKI Badalona

El dolor de riñones! Gota, Reumatismo, Cálculos, Arenilla. El dolor de riñones, provoca casi siempre del envenenamiento de la sangre por el ácido úrico. Para su curación, basta el uso del agua mineralizada con los LITHINÉS du D'GUSTIN que es la paz que eliminan por completo dicho veneno, previniendo la mayoría de las enfermedades del Hígado, del Estómago, de la Vejiga. Se vende en todas partes. Descompar de las imitaciones peligrosas e ineficaces. DE VENTA EN TODAS PARTES Depósito general: Mallorca, 313, Barcelona

Las PILDORAS PINK regeneran la sangre empobrecida y tonifican el sistema nervioso. Estimulan la energía de todos los órganos, acrecientan el apetito, facilitan la digestión, restauran las fuerzas. Es merced a este conjunto de propiedades, que las PILDORAS PINK poseen su maravillosa eficacia para curar todas las enfermedades causadas por la pobreza de la sangre o la debilidad del sistema nervioso: anemia, clorosis de las jovencitas, debilidad general, disturbios nerviosos, jaquecas, males de estómago, neurastenia, irregularidad en los períodos. Las PILDORAS PINK han curado a millares de enfermos; pueden curar a Vd. también. Se hallan de venta en todas las farmacias: 4 pesetas la caja, 21 pesetas las 6 cajas.

cerian islas sueltas a no ser por las filas de cocoteros que surgen de la orilla arenosa. Sus troncos delgados se disuelven en el azul del cielo; sus copas robustas parecen hileras de embarcaciones negras flotando sobre el mar. Más adentro de las costas y empalidecida por la distancia, hay siempre alguna montaña envuelta en nubes que aún parece más enorme por su aislamiento, como del volcán dormido hace miles de años. Los naturales de la isla han poblado seguramente esta altura inaccesible con dioses y demonios, dedicándole sacrificios humanos desde el principio de su historia. Siglos de guerras y matanzas han venido desarrollándose sobre estos fragmentos de tierra, por los consejos y mandatos de los habitantes de la Montaña Sagrada. Es todo un mundo igual al nuestro, pero dentro de marco más reducido. La isla queda atrás. Sólo es ya una mancha sombría, una nube a flor de las aguas azules; luego se borra para siempre. Vienen al encuentro de nuestra proa nuevas montañas con su cúspide envuelta en vapores, nuevas arboledas bajas que parecen flotar sobre el horizonte, nuevas bocanadas de perfume vegetal, caldeado por el sol y salado por la respiración oceánica. Apreciamos este mundo insular con una serenidad sintética y divinamente superior a causa de nuestra situación. Somos ahora la inteligencia que aprecia las cosas desde lo alto y pasa adelante, insensible a las influencias del medio. Desembarcados en cualquiera de dichas islas resultaríamos a los pocos meses uno más dentro del grupo humano que la habita, sentiríamos la servidumbre del ambiente, se nos impondrían con la fuerza del pasado personas y cosas. Pero vamos montados en una caja de hierro, con agujeros redondos para ver y respirar, la cual lleva una hoguera en sus entrañas y vence momentáneamente las influencias esclavizadoras del tiempo y del espacio. Pasamos a través de sociedades humanas que se mueven siglos y siglos en el redondel aislado de estos oasis terrestres perdidos sobre el desierto salobre. Dichos pueblos insulares no son para nosotros más que un accidente de viaje. Los vemos como Gulliver a los pigmeos, y esta momentánea superioridad nos permite apreciar por comparación la pequeñez y monotonia de la historia general de nuestra especie. Todas estas islas que viven breves horas ante nosotros y luego se disuelven, han tenido dioses que hablaron con voz de trueno entre las nubes de la gran montaña, santos que realizaron milagros, déspotas que les hicieron sufrir los martirios de una autoridad falsamente paternal, y recordan tal vez con orgullo las hazañas de algún jefe victorioso que arrasó las muchedumbres a la muerte. Todas ellas han visto nacer a un Napoleón, y sus habitantes se consideran los primeros hombres de la tierra, despreciando a los de la isla de enfrente por una inferioridad que justifica su deseo de esclavizarlos. Nosotros también apreciamos orgullosamente la superioridad de nuestra isla flotante, en la que se juntan todas las maravillas de la civilización, comparándola con estas islas inmóviles, sujetas al fondo oceánico por raíces de granito o de coral, y que guardan estacionariamente los modelos más rudimentarios de la sociabilidad humana... Luego, un sentimiento

LA VUELTA AL MUNDO, DE UN NOVELISTA 143 confuso de justicia nos hace dudar de nuestro momentáneo orgullo de semidioses navegantes. ¿Qué somos verdaderamente?... Ochocientos seres humanos, entre señores y servidores, metidos en una caja férrea y llevando con nosotros un cementerio de animales puestos al frío para que puedan alimentarnos con sus cadáveres. Una música anima nuestras digestiones y sirve para que los adionados a la danza puedan dar saltos y sientan el cosquilleo de la sensualidad después de las cinco comidas rituales. Por arriba poblamos el azul oceánico de alegres ritmos y la entenebrece-mos con el humo industrial, residuo de fuerzas domadas que han transformado nuestra vida parasitaria sobre la corteza del planeta. Por abajo sueña nuestra isla oscura el sucio arroyo de unas aguas que han barrido todos los lugares cerrados, viles receptáculos de la humana miseria. Una estela de cajones y latas que contuvieron los medicamentos contra nuestra eterna enfermedad, el hambre, va marcando el paso del buque sobre esta llanura móvil y profunda, que es a la vez vieja como el mundo y pueril como los primeros vagidos de la vida planetaria. Corta mis reflexiones un repique de campanas. Dentro de la garita en forma de pulpito que existe en el mástil de proa para que el vigía atalaye el mar durante la noche, un grumete mueve las dos campanas que sirven ordinariamente para marcar las horas de servicio a los diversos «cuartos» en que se divide la tripulación. Este repique me hace saber que estamos en domingo y son las diez de la mañana. Un campaneo semejante al de una iglesia anuncia los oficios divinos todos los domingos. En el gran salón un oficial con uniforme de gala lee las plegarias, y la mayoría de los viajeros, libro en mano, canta. Estamos ante las costas de Borneo. La melodía lenta y solemne de los corales evangélicos empieza a extenderse sobre el mar. Este es ahora de un azul obscuro, erizado de pequeñas protuberancias angulosas, como si en pleno sol cayese sobre él un aguacero invisible. Senderos de azul más claro y completamente liso serpentean sobre su lomo como si fuesen ríos, revelando la existencia de ocultas corrientes. El recuerdo de Filipinas, que va alejándose a nuestras espaldas, y la cercanía creciente de Java, cuyo misterio pretendemos imaginar, lleva nuestro pensamiento hacia los europeos que navegaron por primera vez en estos mares incógnitos y pusieron sus pies sobre las tierras oceánicas, innumerables islas de misterio. Java fué de los portugueses, como las Molucas, Sumatra, Ceilán y tantas otras tierras que están ahora cada vez más ceera de nosotros. Holanda, aprovechando su guerra con España, se apoderó en el siglo XVII de casi todas las posesiones portuguesas en el Oriente asiático. No hay que olvidar que Portugal había sido anexionado a España en dicho período y precisamente bajo el dominio de los Austrias españoles fué cuando sufrió tan enorme despojo. Viajando por estos mares es como se mide con exactitud la grandeza de los descubridores portugueses, dignos hermanos de nuestros descubridores y conquistadores de América. Las grandes hazañas se aprecian mejor viendo el terreno donde se desarrollaron que leyendo su relato en los libros. Al navegar por las costas

Las fallas A las comisiones de fallas Habíendose formado ya la casi totalidad de las comisiones de fallas para el próximo año de 1930, antes que transcurra más tiempo, nosotros también como comisión de la falla Grao de Germanías-Doctor Moliner-Alcoy, nos apresuramos a lanzar las siguientes preguntas al resto de los falleros: El año pasado, con motivo de caer la festividad de San José en martes, acordó el excelentísimo Ayuntamiento el que la clásica «plantá» fuera el sábado anterior por la noche, con el fin de aprovechar el domingo, lográndose con ello un día más de fiestas. Con ello Valencia disfrutó un día más de festival, el comercio realizó un buen negocio, los espectadores, cafés y bares engrosaron sus recaudaciones, siendo los únicos sacrificados los falleros, ya que tuvieron que pagar un día más de música, tracas, luz, etc. Ahora bien; el año venidero San José será miércoles. ¿Están dispuestas las comisiones a afrontar los grandes gastos que representan tres días de festejos? ¿Deben ser tres o dos los días de festival? ¿Es lógico que los «productores» de la fiesta «paguen» y se beneficien los que en nada contribuyen a su esplendor? Tienen la palabra las comisiones de falla a las que nos dirigimos y nos ponemos a su disposición por si creyeren conveniente un cambio de impresiones con el fin de mancomunar los esfuerzos de todos, en pro de la fiesta más genuinamente valenciana, más artística y única en el mundo. EL COMITE DE FALLA DE GRAN VIA GERMANIAS-DOCTOR MOLLINER-ALCOY