

En la Isla al mes 2'00 ptas.
Resto de España al mes 3'00
Extranjero al año 60'00
Número suelto 10 céntimos
Número atrasado 20 céntimos

EL BIEN PÚBLICO

DIARIO MONARQUICO (FUNDADO EN 1.º DE MARZO DE 1873)

Redacción y Administración, Plaza de
Príncipe, 11 y Rampa de la Abun
dancia, 16, teléfonos 20 y 84.
Dirección telegráfica: BIEN - MAHÓN

AÑO XXIX.

Mañón, miércoles 22 de Febrero de 1922

Núm. 14.655.

LA NATIONALE
SOCIEDAD ANÓNIMA DE SEGUROS SOBRE VIDA
FUNDADA EN 1830
Autorizada por el Ministerio de Fomento conforme a la Ley de 14 Mayo 1908
Domicilio Social: 2, rue Pillet-Will. - PARIS
Delegación General en España: Alcalá, 23, pral. - MADRID
Agente General en Menorca:
MANUEL SINTES ROTGER. - Rector, 14. - MAHÓN

Los contrasentidos del Arancel

Por qué no mixtificamos la verdad

Agradecemos muy de veras las frases de afecto y consideración, aunque no nos sintamos acreedores al elogio, que prestigiosas personalidades de la política han tenido para la sinceridad con que nos hemos expresado al emitir juicio sobre el Arancel, tra comentado durante estos días.
No por la estimación que el señor Cambó nos merece, ni porque a él nos liguen compromisos de ningún género, sino por el respeto que la verdad nos inspira, sentimos natural indignación ante la campaña que se leicó contra el ministro de Hacienda, como si fuera éste culpable de que los Aranceles aparecieran desprovistos de un criterio uniforme y de una orientación definida.
Por eso escribimos—y consete que no hemos estado en comunicación con el señor Cambó desde hace muchos días—nuestro artículo «Las equivocaciones del Arancel», equivocaciones que nosotros no hemos visto en las cifras justamente protectoras de la industria nacional, sino en la esencia, por supresión o por olvido, de aquellas cifras que debieran figurar al lado de las que se han mencionado, y con las cuales tal vez existiera la posibilidad de «amortización» de los demás he de artículos de primera necesidad, que no significan competencia para la industria del país. En esto y en muchos aumentos impositivos, que no fueron obra de la Junta al Legislativa del ministro de Hacienda.
Que aparecieron protegidos Cataluña y Valencia, —alguna algarve, al apelar contra el señor Cambó—, y se desamparó todas las demás regiones. Puso al alcance de la mano estuvo el remedio, y aún en tiempo de aplicarlo, porque el ministro de Hacienda, previsor y justo, no queriendo cargar con la responsabilidad de la muerte de algunas industrias, a las cuales se ha inferido el agravio y el perjuicio de abandonar sin justificación, dice en el preámbulo del decreto lo siguiente, que han debido empezar por leer los impugnadores apasionados y partidarios:
«La inestabilidad en los precios de las cosas; la posibilidad de que durante la vigencia del Arancel se produzcan importantes modificaciones en los factores que se han tenido en cuenta; la necesidad de defender a la producción nacional de las nuevas modalidades de competencia que la actual situación de perturbación ha originado y puede originar; la conveniencia de que el Gobierno, sin menoscabo de los intereses vitales de la producción española, pueda concertar convenios con otros países de la necesidad de armonizar el interés de la industria siderúrgica, que por factores circunstanciales y transitorios necesita hoy una protección excepcional, con la general conveniencia de que los precios de sus productos, base de tantas manifestaciones de la economía española, no alcancen precios exagerados; todo ello aconseja que las disposiciones del Arancel vengas completadas con algunas autorizaciones que el Par-

lamento conceda al Gobierno para atender a las realidades y servir los propósitos que acaba de indicarse. Por ello se propuso al Gobierno comenzar al Parlamento, tan luego como se reuniera sus deliberaciones, un proyecto de ley que venga a dar a este Arancel la flexibilidad compatible con el fin primordial que ha de servir, que es el de asegurar un margen justo de defensa y constituir un estímulo para el desarrollo de la producción española.»
Nos parece que la cosa no ofrece duda. Los que días atrás vociferaban pidiendo que el Arancel fuera llevado a las Cortes, y que ahora callan como muertos, deben reconocerse al conocer la promesa que acabamos de transcribir y que está «pesando» insosteniblemente en la campaña.
El ministro, el Gobierno, naturalmente, se propone comparecer ante el Parlamento, a fin de que éste trate las normas por virtud de las cuales se imprima al Arancel «la flexibilidad compatible con el fin primordial que ha de servir, que es el de asegurar un margen justo de defensa y constituir un estímulo para el desarrollo de la producción española.»
ecos de sociedad de un diario una noticia que le hizo la impresión de una quemadura, la de que el famoso tenor Magnoni, aplaudido por el público del Real en la recién concluida temporada, acababa de solicitar y obtener la mano de la señorita Ansures, la tiple madrileña debutada hacia pocos meses y llegada a ser en muy poco tiempo el ídolo del aristócrata «paraíso».
El primer efecto de la enojosa y sorprendente nueva fue para Juan Francisco de estupefacción. ¿Cómo era posible que Marta se hubiera enamorado tan repentinamente de Magnoni? ¿Cómo era posible que le hubiera interesado a él, no hecha todavía al medio, a los convencionalismos teatrales, aún con las zonas frescuras de afuera, la amanerada y sensible persona del tenorino, con todas sus falsas ternuras genéricas? Pensó con ira en el artista y le entraron ganas de ir a peinarle con sus robustas manos de vasco, aquella su romántica melena trascendiendo a pomada, que mantenía perennemente hueca, pensando en sus estéticos efectos. No podía creerlo, no podía creer que la joven tan dulce y delicada, se uniera con los íntimos e indisolubles lazos del matrimonio al hermoso pavo real prendado de sí mismo, con las ufanías de un semidiós por su voz privilegiada, pero enteramente huero por dentro; una bella sin sesos. ¿Y si la escribiera a ella abría-dola los ojos, mostrándole al desnudo la verdad? ¡Ah! pero de seguro atribuiría su decisión al despecho, a su amor propio herido. No tenía derecho para mediar entre aquellos dos seres no ligados a él por obligación alguna; que eran libres de ejecutar lo

Seguramente en la diáspora que con tal motivo se promueve, habrá oportunidad para el remedio de algunos errores lamentables, y también para que se conozcan, dichos sinceramente, las causas de modificaciones que hagan posible desvirtuar, por medio de propuestas poco equitativas o por influencia de acudidores interesados, el espíritu y la orientación de la reforma arancelaria.
Cada ministro ha servido sus convicciones y ha hecho honor a sus compromisos; pero ahora el Parlamento, al facilitar las medidas de flexibilidad que de él se solicitan, puede realizar la obra de reparación que estime justa.
No se han cerrado, pues, las puertas con cerrojos y cadenas. La propia conciencia de los gobernantes señala el camino, dejando libre el paso.
Lo que hace falta es que se digan las cosas claramente y que se proceda con toda sinceridad, limpio el espíritu de pasiones políticas y de egoísmos particulares, con fervoroso deseo de servir los intereses del país.
Hemos creído cumplir nuestro deber no presionados a mixtificar la verdad, ni antes ni ahora. Y para no mixtificarla, nuestro primer cuidado ha sido enterarnos bien de los términos del problema y de la transmisión del asunto, hasta en sus menores detalles.
Siendo a la verdad servimos al país y servimos al Gobierno, que sólo ha de preocuparse del bien público, y será el primer interesado en salvar los contrasentidos en que se haya podido incurrir por el deseo de armonizar tendencias divergentes.
(Da «La Arcada».)
Crédito Mercantil de Menorca
Pagamos el dividendo correspondiente al ejercicio de 1921 contra entrega del cupón núm. 10 a razón de veinte pesetas por acción, libre de impuestos o sea el 8 por 100 sobre el capital desembolsado.
También pagamos el cupón de la Deuda Amortizable al 5 por 100 vencimiento 15 febrero actual.

Día 1.º de Marzo de 1922
CINCUENTENARIO
DE
EL BIEN PÚBLICO
NO DEJE V. DE LEER
el número extraordinario
que para conmemorar tal
fecha publicará este diario

FRANCOS OPTIMISMOS
El Banco de Barcelona
Nuestra convicción

Acaso alguno de nuestros lectores habrá expresado que, nosotros, paleidos indefinidos del resurgimiento del Banco de Barcelona, ante las voces de júbilo de la prensa que acce la posibilidad de la rehabilitación, nos hayamos limitado a publicar la nota oficial que nos transmitió la Asociación de Acreedores. El caso requiere una explicación y vamos a darla.
No es un secreto para nadie que, apenas ocurrido el doloroso tropiezo del viejo Banco, pusimos todo nuestro celo y nuestra buena voluntad al servicio de una doctrina de realidades que tendiese a evitar la catástrofe final del popular establecimiento crediticio. Nos sentimos obligados por nuestra misión periodística a contener el estallido de las indignaciones más o menos sinceras de los que se juzgaban perjudicados.
Fémos optimistas, contra viento y marea. Y nos quedamos solos o casi solo. ¿Salvarte, rehabilitarse el Banco de Barcelona? Imposible. Los amigos nos tiraban de atrás; los enemigos de venabas. Era humoso, pues, que ahora calláramos, dejando que los demás hablara por nosotros:
que les pluguiera; imputosese, su buen sentido, el natural juicio de su temperamento reflexivo y la carta se quedó en proyecto y no fué a mancharse las manos en las líricas mejillas, saturadas del blanco cera de los aceites sacánicos.
Una idea le trajo otra y desechando la del inverosímil enamoramiento brotó en su mente, presintiendo la verdad, la de la conveniencia. Ella sentía vocación por la escena, por la gran escena universal de la ópera, no sujeta entre fronteras por los círculos de hierro de los idiomas; viva de imaginación la seducían los esplendores de la celebridad, creíase con facultades para conquistarla y vinédosela a las manos aquella buda con el tenor, el puente para llegar más pronto, no vacilaba en atravesarlo aceptando el enlace. Había que reconocer un fondo de lógica en semejante conducta, lógica fría y seca, impropia de los veinticinco años que tienden a soñar en que la fantasía, siempre romántica, ahoga los cálculos del raciocinio. Prendado de Marta, su primer impulso fué rechazar la injuriosa hipótesis que así la empujaba, convirtiendo su matrimonio en una operación, pero no la pudo echar de su cerebro con la facilidad que expulsó la de su enamoramiento del cantante. De todas suertes y hubiera lo que hubiese en la boda, el hecho escueto era que ella le rechazaba. La quería profundamente y experimentó verdadera pena, pero viviendo en la realidad y nada idealista se dió por contestado no insistiendo en recabar la suspendida respuesta, ni procurándola siquiera con alusiones, actitudes reservadas u ostensibles tristezas. Callóse, pues, y considerando su

Ya han hablado. A nosotros nos toca solo confirmar el fondo del asunto, alquero con reservas respecto a cifras que se han citado y que acaso difieran de la realidad.
Es afecto: los tres elementos componentes de los interesados en la salvación del Banco han llegado a un acuerdo. Una dirección inteligente y perseverante, que desde el primer momento estimó que el verdadero problema no era el de bajar cifras arbitrarias, sino el de agrupar pasetas, puso sus esfuerzos a beneficio de tan noble empeño, el Banco, hoy, puede abrir sus puertas con una contabilidad saneada y un capital positivo. Es un gran triunfo.
¿Hemos dicho puede? Hemos dicho mal. A pesar del alborozo de las gentes nosotros no podemos alborozarnos. Se opone a la reserptura con su arcaísmo legal y su rapidez, el Código de Comercio. De ahí que no hablémos de fechas, porque, verdaderamente, éstas dependen de la actitud del Gobierno. Ya dijimos hace pocos días, que el Gobierno debía resolver en último término el pleito, y que a él debía dirigirse todos los interesados.
La Comisión de Códigos se ocupa del asunto, pero hay que batallar porque la resolución no se estacione. La espera no solo el Banco de Barcelona sino la Banca Italiana del Suro, cuyos acreedores de España verán como los de Italia cebras, mientras ellos por la ineficiencia de nuestro Código no pueden percibir un sólo céntimo.
Con la reforma del Código en un sentido más amplio, el Banco de Barcelona está salvado y puede pasar a ser el Banco poderoso de aquellos tiempos en que se le consideraba taquebreble. Si la reforma fracasara, se habría ocasionado un gran daño a la vida financiera de la ciudad sin beneficio para espáñol alguno. Ni una para los que, por livianas vacilaciones e ineficaces egoísmos, querrián ver hundido el viejo Banco.
L. ALMERICH.

LA RADIODILOGRAFIA

Una vez más se ha demostrado la importancia capitalista de la telegrafía sin hilos a bordo de los buques mercantes, gracias a la cual se evitan catástrofes que han podido evitar. Por tratarse de uno de estos casos, creemos oportuno dar a conocer a nuestros lectores lo ocurrido entre el vapor «Mar Caspio» y su salvador, el vapor «Orlo».
Habiéndose el «Mar Caspio» en inminente peligro, en la noche del 30 al 31 de Diciembre del pasado año, debido a la radiotelegrafía y a los esfuerzos admirables de los subeagos telegrafistas de los dos barcos antes citados pudo auxiliarse al vapor «Mar Caspio» y salvarse a su tripulación de una muerte segura.
Nuestros lectores pueden hacerse cargo de aquellos terribles momentos con sólo leer las partes cruzadas entre los dos vapores. He aquí el extracto de algunas de éstas.
«Mar Caspio».—«Veedid urgente, nos abogamos, buque embarrancado.»
Vapor «Orlo».—«Tened ánimo, que pronto llegaremos.»
«Mar Caspio».—«Buque se sostiene; ha desaparecido un bote con cinco tripulantes.»
Vapor «Orlo».—«Aguantase a bordo; no cojan botes; buque se sostendrá; yo llevo pronto.»
«Mar Caspio».—«Por favor, forzad la máquina.»
Vapor «Orlo».—«Máquina trabaja todo lo que da de sí; personal reforzado para presión. Ni por mi hermano tendría más fuerza.»
«Mar Caspio».—«Un millón de gracias; es abrazamos todos. Las señas cada vez mejoran. Parece que nos aproximamos. Por favor, haced todo lo que podáis por venir pronto. No dejéis de ver si encontraréis el bote con los cinco tripulantes.»
Vapor «Orlo».—«Enterado, les va remolcando belga, seguro mejor éxito salvamento. Nosotros, estamos perdidos go gobierno constantemente. Tened

XI

# MATIAS SANDORF

## TEATRO PRINCIPAL

Hoy miércoles 22 de Febrero de 1922. — A las nueve y cuarto

Beneficio de la primera actriz AMPARO FERRANDIZ con la preciosa comedia en tres actos

### A CAMPO TRAVIESA

Próximamente: Beneficio del eminente actor Don Jaime Borrás con la grandiosa obra **EL LOBO.**

IMPORTANTE: En vista del éxito obtenido anoche en la representación de MONTMARTRE y a petición de numerosas personas que no pudieron obtener localidades, se representará por última vez el próximo viernes.

## TRIANON

Jueves día 23 de Febrero de 1922. — A las 5 y tres cuartos  
Vermouth de Moda  
Con Scaetolo

La película de emocionante trama, interpretada por el DR. VON STROHEIM

### LA GANZÚA DEL DIABLO

en la que por primera vez se presentan en la pantalla los REYES DE INGLATERRA.

A las nueve de la noche

#### Gran Baile Infantil de Trajes

que tanto éxito tiene todos los años desde que se viene celebrando en este salón. Para los próximos días de Carnaval, los más variados y los más interesantes programas.

## TEATRO CONSEY

COMPANIA DE DRAMAS Y COMEDIAS DE RAMONA MESTRES

Viernes 24 de Febrero de 1922. — De 6 a 8. — Día selecto

Se pondrá en escena la lindísima comedia en dos actos

### EL PADRON MUNICIPAL

Éxito indiscutible

Entrada y butaca, 0'50 General, 0'30. Media entrada, 0'20

DOMINGO, tarde, de 6 a 8, la comedia en tres actos CASATEL. Y VERÁS.

Precios populares.

NOCHE — Escogido programa: EL LADRÓN (3 actos).

## CRONICA

### Número extraordinario

Con motivo de celebrarse el 1.º de Marzo próximo el quincuagésimo aniversario de la fundación de EL BIEN PÚBLICO, el número correspondiente a dicho día será extraordinario e ilustrado, tirado sobre magnífico papel couché y honrando la primera página un retrato de S. M. el Rey Don Alfonso XIII y el Príncipe de Asturias.

En nuestro número extraordinario figurarán valiosos escritos de distinguidas personalidades y cultos escritores y constituirá una bella rúbrica literaria.

El número extraordinario de 1.º de Marzo no sufrirá, en obsequio al público, alteración en el precio. Los números que no se venden el mismo día se venderán luego al precio de 0'50 ejemplar.

Llamamos la atención de nuestros Corresponsales sobre este sujeción, rogándoles que con el objeto de normalizar la tirada, hagan con toda anticipación posible los pedidos de aumento para dicho día.

### La cabalgata de "La Unión"

A medida que se acerca el día señalado para la celebración de la cabalgata organizada por el Casino "La Unión" con objeto de recaudar fondos con destino a los Establecimientos de

Beneficencia y a favor de los soldados de mar y tierra de nuestro Ejército de operaciones en África, cuando el entusiasmo y la simpatía que nos unido de que la fiesta carnavalesca alcanzará esplendoroso éxito.

En la cabalgata figurarán numerosas carrozas y autos adornados además de varios jinetes.

Recorrerá la cabalgata las principales calles de esta población marchando a la Esplanada donde se celebrará un desfile y luego recorrerá el resto del itinerario, desfilando frente al Teatro Principal, en el que se celebrará un animado baile al que quedan invitados todos los socios y familias del Casino "La Unión" y los que tomen parte en la cabalgata.

### De la sesión de ayer

Conforme anunciamos, ayer noche se reunió en sesión de segunda convocatoria nuestro Excmo. Ayuntamiento, presidiendo por el Alcalde don Gaspar Pons Zabala.

En la mencionada reunión fué aprobado el presupuesto municipal para el año 1922-23, el cual quedará expuesto al público a los efectos de reclamación durante 15 días.

También se acordó en la citada reunión, nombrar recaudador de arbitrios municipales, a don Guillermo Pons Gomis.

### Invitación

El Presidente de la sociedad Iberia don Emilio González Quijano nos dirige atento B. L. M. participándonos que mañana jueves, día 23 y en el salón del Club España que estará profusamente adornado e iluminado, la sociedad recreativa de su presidencia celebrará un animado baile de máscaras, al que ha tenido la atención de invitarnos.

Agradecemos al señor González Quijano las palabras corteses que nos dirige, a las que correspondemos estas.

### Marítimas

Aprádate a las cinco zarpó para Barcelona en viaje directo el vapor correo "Rey Jaime II" al mando de su capitán don Francisco Mera.

Dicho buque debe regresar el próximo viernes.

Mañana saldrá para Alcedia y Barcelona el vapor correo "Mabón".

### ¿Y los faroles?

Hemos podido observar que por las carreteras de esta Isla circulan con excesiva frecuencia carros y bicicletas durante la noche sin ir provistos del correspondiente farol.

Llamamos la atención de quienes corresponden acerca de este abuso, especialmente del que cometen los ciclistas que al transitar de noche, no se dignan siquiera llevar, proporcionando algún que otro suceso a los que por necesidad atraviesan las carreteras.

## De nuestros corresponsales

DE IBIZA. — Estamos en plena calma que deja de tener atacados y bastante con las que se encuentran en casa todos sus individuos. Por fortuna este año ha aparecido con carácter muy benigno el curvado de defunciones. Solo han hecho «su agosto» los Médicos y Farmacéuticos.

También nosotros, «siguiendo la moda» hemos rendido nuestro tributo, durante unos días, a la «antifónica señora gripe». Repuestos de nuestra dolencia, vamos a comenzar algunas noticias a nuestros lectores.

— A consecuencia de la enfermedad sufrida, ha guardado cama unos días encontrándose ya restablecido, la distinguida señora doña Ana Martorell de Moreno.

— Doña Antonia Orfila Alberti, distinguida mahonesa y esposa de nuestro querido amigo el Comandante Mayor de este Batallón don Nicolás Andreu, que hace más de seis meses guarda cama, ha entrado en un período de mejoría en la larga y pesada enfermedad que viene sufriendo. Nos alegramos mucho de ello y hacemos votos para que sea virtuosa como distinguida dama se encuentre completamente restablecida en breve tiempo.

— Las fiestas de Carnaval prometen ser muy lucidas este año.

Los bailes celebrados hasta la fecha han sido repletos de masacritas.

Para el próximo jueves gran baile infantil en el «Peregrino». Por los preparativos no dudamos en afirmar se asistirán más de 200 «Mañacas» todos ellos ricamente vestidos. Otro grandioso baile de niños mayores en la noche del lunes 27. Estos dos bailes son los que organiza el popular Circolo Artístico y al hablar del Artístico poco se puede decir, pues ya se sabe que todos sus proyectos se convierten siempre en grandiosos éxitos. Así lo separamos del baile del 27.

Para el último día de Carnaval gran cabalgata en la que figurarán base número de artificiales carrozas.

### EL CORRESPONSAL

18 febrero 1922.

### La Eléctrica Mahonesa S. A.

#### M A H O N

De acuerdo con lo prevenido en los Estatutos de la Sociedad se convoca a los señores accionistas a la junta general ordinaria que tendrá lugar el día 27 del corriente, a las 11 de la mañana en las oficinas de esta Sociedad, Isabel II n.º 26 moderado, para dar cuenta de las operaciones y balance del ejercicio de 1921, y demás que proceda.

El derecho de asistencia se hará constar depositando las acciones en la Caja Social, con 48 horas, por lo menos, de anticipación a la fijada para la junta.

Mañón 16 febrero de 1922.—Por acuerdo del consejo de Administración, El Presidente, Antonio Aladaveta. 2

## Demografía

Defunciones ocurridas en esta población desde el 3 al 13 de febrero de 1922

Día 3  
Doña Ana Esteban Orfila, 37 años, calle de San Clemente 41.

Día 4  
Doña María Carreras y Pons 35 años Carretera Ciudadela, 159.

Don Antonio García Lopez, 22 años, Cuartel Explanada.

Doña María Pons Flaquer, 72 años, Reina, 39.

Día 6  
Don Miguel Carreras Herráez 51 años, Reina, 59.

Día 7  
Doña Magdalena Cardona Cardona, 81 años, Carretera de San Luis, 116.

Día 8  
Doña Antonia Serra Pons, 26 años, Casillo la Unión.

Día 9  
Doña Magdalena Cardona Pons, 79 años, Priejo y Caules 44.

Doña Catalina Orfila y Seguí, 54 años, Noria Carbonell.

Día 10  
Doña Juana Carreras Tuduri, 74 años, San Jaime 79.

Día 13  
Doña Antonia Bosch Ramón, 72 años, San Clemente.

desde un sueño despierto, los árboles, las rocas, las cosas que acababa de distinguir real y efectivamente. Son esas breves abstracciones en la visión de los panoramas, al cabo un poco angustiosos por la tensión nerviosa a que someten al espectador, por la emoción en que le mantienen horas y horas, verdaderos descansos de la imaginación, como sorbos de agua fresca que reaniman; y el pensamiento excitado, rara vez se concreta al presente sino que se escapa al pasado o corre al porvenir. En estos paréntesis, Marta pasaba revista a las etapas recientes de su vida y le parecía mentira que hubiera debutado en el teatro Real, que hubiera tenido un éxito, que hubiera hecho una temporada y últimamente que le hubiera perdido a su pobre madre en pocos días, y que ahora, llamándose ya la señora de Magnoni, fuera al lado de este camino de Italia. El extrépito de la trepidación se encargaba de advertirle que no era un alucinamiento el de ir en el ferrocarril y abrir entonces los párpados a la lluvia del sol de la mañana. Y siempre hería sus pupilas la misma nota radiante, esplendorosa, sonriente, supremamente dulce, de los Alpes o del Mediterráneo, y siempre descubría a un lado el mismo mar terroso y tranquilo, de un azul intenso y cabrileante, las radas cortadas por agrios cantiles que parecían de coral, que parecían surcados de heridas sangrientas, los risueños y alegres pueblitos de pescadores, con sus casas blancas y rojas que se empinaban sobre las puntas de los pies para mirarse en el agua, las cortinas de pinares oscuros brotados en las peñas, abrigando las playas, y a la otra banda, sobre el fondo de la

montaña, terrazas y más terrazas engranándose en interminable rosario, de altos y despejados miradores, vestidas de yedra, colgadas de madreselvas, defendidas por barandillas de balaustras, coronadas de jarrones con abanicos de anchas y agudas pinulillas, bosques de palmeras gigantes, de copas como manos abiertas, villas y chalets sepultados entre jardines de verjas de oro, entre parques exóticos de plantas tropicales, que por los rompimientos de la vegetación enseñaban aquí una azotea de calado barandal con las mecedoras de los dueños esperando las delicias del café al aire libre, consumado el almuerzo; allá una marquesina de cristales cobijando la escalinata de mármol de un hotel, en la acción en que el criado de chaleco rojo limpiaba en mangas de camisa los dorados de la cancela; más adelante, en el rápido interior de un gabinete aristocrático, una joven leyendo un libro junto a una ventana, gozando de la blanda atmósfera otoñal; ya era una avenida de palmas de una minúscula población, ya un trozo de muelle con sus botes durmiendo sobre un costado en la baja marea; ya un automóvil a todo correr por una carretera orlada de pitas, ya un antiguo castillo ruinoso en lo alto de una colina, ya un conclave de higueras o de olivos, ya un campesino solitario, ya una hospedería en un camino, y por donde quiera nombres de fondas, de títulos de albergues, de restaurantes, escritos con grandes letras en las tapias, un himno a la vida entonado por el sibilismo moderno, por el suelo más pródigo, en la plenitud de su madurez.

mado como su esposa; cierto que a veces echaba una mirada distraída al paisaje, pero bastante tenía que hacer con el cuidado de la propia persona, y atento a conservarla correcta preocupábase más de aderezarla, consultando a cada paso un espejito de bolsillo y arreglándose la barba y el bigote con un peine diminuto, mientras amenizaba su faena cantando a media voz frases de ópera. Marta, subyugada por el cuadro admirable de la ribera envuelta en la mañana de luz, sentía hondamente su influencia y pensaba que aquella era la gran sinfonía de Italia, el prólogo del país privilegiado, y que pronto estaría en él, que en breve realizaría su aspiración suprema de verlo, de palparlo, de vivirlo, de conquistarlo para su alma, de posesionarse con su mirada de su arte magnífico, de sus campañas únicas, con su voz de sus escenas líricas, de sus augustos templos de la ópera donde florece el laurel sagrado que ciñe únicamente las sienes de los cantantes llamados a la inmortalidad. Y las suyas serían ceñidas, tenía fe en sus fuerzas, en su voluntad, en sus facultades; a solas con su conciencia, libre por tanto de los convencionalismos de la modestia, creíase capaz de imponerse al público italiano, de vencerlo. Ni por un instante dudaba del éxito. El medio radiante en que la envolvía el paisaje, sus exuberancias de colores y de fulgores no la consentía el menor pesimismo. Lo negro era una negación inconcebible en la naturaleza que atravesaba y bajo su decisivo influjo lo era también en su espíritu.

Sin embargo, lo negro no falta nunca en la vida; podrá hallarse atenuado, pero allí está con su di-

El tiempo de Magnoni no parecía tan entusiasmado



SECCIÓN DE ANUNCIOS

Tarjetas de visita GRAN VARIEDAD

Prontitud y esmero en los encargos

IMPRESA = LIBRERIA = PAPELERIA = ENCUADERNACION

Manuel Sintés Rotger

DESPACHO: Plaza del Principe, 11 Teléfono 20

TALLERES: Rampa Abundancia 16 Teléfono 84

MAHÓN

Tarjetas postales de fantasía, últimos modelos, y álbums para las mismas

En este establecimiento tipográfico, el más antiguo y acreditado de la Isla, se hacen esmeradamente toda clase de impresos a una o varias tintas y en tinta comunicativa...

Gran surtido en estuches de papel y sobres, alta fantasía

TINTAS: Pelikan = Estephens = Elephant = Renau = Ville de Paris

renas para copiar a precios de fábrica

Encuadernaciones desde la rústica a las de lujo

PIPRAZINA MIDY advertisement with logo and text describing its benefits for various ailments like rheumatism and kidney stones.

SEÑORAS

¡Alerta! ¡alerta! ¡alerta.

Si desean conocer siempre las últimas creaciones de la moda consulten la interesantísima revista PICTORIAL REVIEW...

Se ofrecen en esta población aguas minerales como procedentes de los manantiales VICHY CATALAN, sin serlo.

Advertisement for 'COLECCION UNIVERSAL' featuring a globe and text about a collection of books.

Patria

Capital Suscrito: Ptas. 500.000 Capital Desembolsado: Ptas. 275.000

Domicilio social: Plaza del Beato José Oriol, 3, pral.-Barcelona Dirección telegráfica: "PATRI." - Teléfono n.º 2207

Oferta extraordinaria DE Biblioteca "Patria,"

La popular Biblioteca PATRIA ofrece a usted una suscripción especial formada por siete de sus notabilísimas obras...

Servicios de la Compañía Transatlántica

Lineas a Antillas, Méjico, New-York y Costafirme. El vapor saldrá el día 25 de Barcelona, el 26 de Valencia, el 28 de Málaga y el 30 de Cádiz para New-York, Habana, Veracruz y Puerto Méjico.

Sociedad Anónima de Reaseguros y Seguros Generales. Esta Sociedad, establecida legalmente, tiene hechos los depósitos de garantías que exige la Ley de Seguros de 14 de Mayo de 1908...

Seguro Popular de Enfermedades A PAGO MENSUAL

Pueden contratarse este seguro, todas las personas de ambos sexos que gocen de buena salud y que cuenten por lo menos diez años de edad y no han cumplido los setenta.

Table with 2 columns: 'CATEGORIA' and 'CANTIDAD'. It lists different categories of insurance and their corresponding monthly amounts in pesetas.

IMPORTANTE

Los asegurados de ambos sexos que después de tres años de pagar puntualmente sus cuotas, contraerán una ENFERMEDAD CRÓNICA cualquiera, COBRARÁN LAS DIETAS que les asigna el Reglamento.

Agente en Mahón: MANUEL SINTÉS ROTGER, Rector, 14.

BOLETIN DE SUSCRIPCION

para los lectores de EL BIEN PÚBLICO. Ofrece y vende a un precio de 12 pesetas con gran rebaja sobre los actuales precios...

(1) En el extranjero y América ptas 11.

COOK De buile, de superior calidad FABRICA DE GAS

NUEVO MAPA DE MENORCA

Editado por el Depósito de la Guerra. En venta: Librería de MANUEL SINTÉS ROTGER, Plaza Príncipe, 11.-MAHÓN.