

La Almudaina

DIARIO DE LA MAÑANA - AVISOS Y NOTICIAS

Año LXIII. — Palma de Mallorca, Jueves 9 de Marzo de 1950. — Núm. 23.161

Las siamesas abren los ojos

Melburne, 8 -- Las hermanas gemelas siamesas, que nacieron la semana pasada en Tarnania, han abierto hoy sus ojos independientemente, lo que ha originado que los médicos tengan la esperanza de que las niñas tengan cerebros separados. -- Efe.

Congreso de autores en Madrid

Madrid. -- Los más famosos autores teatrales del mundo van a venir a Madrid para celebrar una reunión extraordinaria de su Confederación Internacional: la noticia procede del presidente de la Sociedad General de Autores de España, don Jacinto Guerrero. Las reuniones de la Confederación empezarán el 9 de octubre. Se preparan numerosas fiestas en honor de los ilustres visitantes, entre ellas una corrida de toros en Zaragoza.

Las relaciones entre España y Alemania son glosadas por el Jefe del Estado en declaraciones a un periodista germano

Posibilidades de los acuerdos comerciales. -- La liquidación de los bienes de alemanes y la situación de los internados

Bonn, 8 -- El "Frankfurter News Press", de Frankfurt, el "Wessernrisch", de Bremen y otro diario de Munich, han publicado simultáneamente las declaraciones

facilitadas por el Jefe del Estado español al periodista alemán Heins Barth, residente en Madrid.

"Entre los representantes de la República Federal alemana y los de España -- dice el periodista alemán -- comenzarán en las próximas semanas, en Frankfurt, negociaciones sobre un nuevo tratado comercial y de pagos. Los círculos económicos de ambos países esperan con marcada ansiedad dicho tratado pues lo consideran como de reinstauración del comercio hispano-alemán en su tradicional amplitud".

"En atención a estas importantes negociaciones, ya que en plazo no lejano se reanudarán las relaciones normales entre ambos países, nos ha parecido oportuno pedir al Jefe del Estado español algunas declaraciones relativas a la situación actual y a las perspectivas de las relaciones germano-españolas".

"Las palabras del General Franco nos confirman en la impresión de que una estrecha colaboración económica entre España y la República Federal Alemana podrá contribuir esencialmente a la realización del programa de la reconstrucción europea".

V a a s e r d e nuevo madre la princesa Isabel



Princesa Isabel

Londres, 8. -- En el Palacio de Buckingham no han querido facilitar opinión alguna sobre el persistente rumor de que la Princesa Isabel va a ser madre por segunda vez. -- Efe.

En la Cámara Francesa se repitieron las bochornosas escenas provocadas por los comunistas

París (Urgente). -- La asamblea nacional ha aprobado por 393 votos contra 186 el proyecto de ley del gobierno contra los sabotajes.

Votaron en contra los comunistas y sus simpatizantes. El gobierno había hecho cuestión de confianza la votación de la misma. Todos los esfuerzos realizados por los comunistas para que no se celebrara la votación, han fracasado.

Esta se produjo después de que las sirenas de la asamblea sonaron en el salón de sesiones, y fueron expulsados de sus tribunas el público y la prensa, mientras unos trescientos diputados emprendían un ferroz combate, dando a la asamblea un aspecto deplorable.

Varios diputados arrancaron las pesadas barras de metal y las cadenas que hay en torno a la presidencia, que

utilizaron como arma para agredirse.

Los diputados comunistas fueron los que dieron la primera carga contra los derechistas, después de haber permanecido durante unos minutos en sus escaños insultándose. Los ujiers y personal administrativo de la asamblea intervinieron inmediatamente y trataron de separar por todos los medios a los diputados. Ante la imposibilidad de restablecer el orden, el presidente de la asamblea Eduardo Herriot, llamó a la Guardia Republicana, que después de unos minutos de forcejeo consiguió que cada diputado volviera a su sitio.

El centro del salón de sesiones quedó lleno de documentos, barras de metal y alguna que otra prenda personal de diputados. Tres ujiers han tenido que ser enviados a una clínica, después de recibir fuertes golpes.

¡Un solo acertador!

PARA EL LAS 389.954'40 PESETAS

Madrid. -- Resultado de las apuestas mutuas deportivas. Con catorce aciertos hubo un acertante: este vidente se llevó la respetable cantidad de 389 mil 954'40 pesetas.

Con trece aciertos hubo nueve boletos que se reparten cada uno la cantidad de 43 mil 328'35 pesetas.

Vencedor absoluto es don José Lustre empleado de una agencia de seguros del Pueblo de Santa Eugenia de Riveira, La Coruña. -- Aivi.

La blanca que tiene un marido negro

Sohannesburgo (Africa del Sur), 8. -- Ruth, la mecanógrafa blanca que se casó con un jefe africano negro a quien el gobierno inglés no deja volver al país, ha manifestado hoy que, hace algunas semanas un brujo de la tribu, le predijo lo que actualmente ocurre.

Ruth ha dicho que no quiere salir del territorio, condición que se le exige para que su marido pueda continuar como jefe. -- Efe.

Desagradable hallazgo en un cojin

East Grimstead (Inglaterra) 8. -- Durante siete años los señores Connole han estado utilizando con toda satisfacción un gran y confortable cojin en su sala de estar. Hoy enviaron el cojin a que cambiasen la funda, algo deteriorado por el uso.

En el interior se ha encontrado una pequeña bomba de aviación alemana, escondida entre la lana y sin estallar. -- Efe.

La O. N. U. no debe meterse en las cuestiones íntimas

Nueva York. -- Las esposas -- en número de un centenar -- del jefe de la tribu piel-roja de los Camarones, Fon de Bikon, que dice tener cien años, han declarado a las Naciones Unidas que se sienten completamente felices con su suerte y que preferirían que la O.N.U. se ocupase de otras cuestiones y no de ellas. Esta información consta en un informe de la Misión de las Naciones Unidas, que tuvo que trepar a más de mil metros de altitud para llegar a la aldea en que vive la tribu de Fon de Bikon, en la provincia de Bamenda. Esta Misión fué cortésmente recibida por el viejo jefe, quien les dijo que su vida íntima de polígamo nada tenía que ver con el Consejo de Seguridad. El caso de Fon surgió por primera vez en las Naciones Unidas hace dos años, cuando una organización cuáquera protestó de que el indio tuviera cerca de trescientas mujeres. Después de aquello, el número de esposas fué reducido a un centenar. Las conclusiones de la Comisión Internacional fueron que habían acordado dejar a Fon de Bikon, con sus esposas, gozar de la paz matrimonial.

LAS RELACIONES ENTRE LOS DOS PAISES

A continuación, los citados pe-

(Pasa a la 8.)

La señora Acheson acusada de pertenecer a una agrupación del «frente comunista»

WASHINGTON, 8. -- LA ESPOSA DEL SECRETARIO DE ESTADO NORTEAMERICANO DEAN ACHESON HA SIDO ACUSADA DE ESTAR ASOCIADA CON UNA ORGANIZACION DEL «FRENTE COMUNISTA».

EL SENADOR MC CARTHY DECLARO ANTE EL COMITE DE RELACIONES EXTERIO-

RES DEL SENADO QUE LA SEÑORA DE ACHESON FIGURABA EN LOS ARCHIVOS DEL COMITE DE ACTIVIDADES ANTIAMERICANAS COORDINABLE DE LA SECCION WASHINGTON DEL CONGRESO DE MUJERES AMERICANAS, ORGANIZACION QUE PERTENECE AL «FRENTE COMUNISTA».

Después de su triunfal viaje por América regresaron los componentes de Coros y Danzas

Bilbao. -- Ha llegado la motonave «Monte Ayala», bordo de la cual han realizado el viaje de regreso a España las muchachas de los grupos de Coros y Danzas de la Sección Femenina.

El buque venía engalanado con las banderas del código internacional. Ocho remolcadores, también engalanados, se acercaron al «Monte Ayala» llevando bordo el Ayuntamiento de Santurce, elementos de las cuadrillas de pescadores, muchachas del Frente de Juventudes y otras muchas personas que acudieron a saludar a los expedicionarios.

Dos bandas de música interpretaban desde los remolcadores himnos patrióticos y a bordo del «Monte Ayala» las muchachas cantaban, agitando sus pañuelos.

A las nueve de la mañana la motonave se dirigió a Bermeo. Los vecindarios de los pueblos de Labra, que se hallaban engalanados, dieron la bienvenida a los viajeros. A lo largo de la ría el «Monte Ayala» fué saludado por las sirenas de los buques y de las fábricas, cuyo personal presenciaba el paso desde las dos riberas.

La Almudaina

Órgano de la prensa mallorquina

Redacción y Administración:

Santa Cruz, 14

Teléfono 1348 - Apartado 38

Mostacilla

COMO HACE MEDIO SIGLO

LA ALMUDAINA de hace cincuenta años, dec: a textualmente:

"Todas las mañanas, junto a la Lonja, unos cuantos chiquillos se ocupan en tirar piedras, con una honda, a la palmera del Jardín del Consulado, con grave peligro de los vecinos de dicha calle".

Ha pasado medio siglo y aquellos chiquillos siguen tirando piedras a la palmera del consulado... y demás palmeras del Paseo de Sagrera.

Esto demuestra que todo sigue igual. No "aquellos chiquillos", precisamente --ahora tendrán sus buenos sesen ta años-- pero si otros mozalbetes, con las mismas intenciones, reproducen los mismos peligros para el vecindario.

No es la primera vez que llamamos la atención sobre tal desenfreno; pero parece que pidiéramos peras al olmo.

Con la misma contumacia y ahinco de hace medio siglo, los "hónderos balearicos" siguen haciendo de las suyas. Ya ven ustedes si resulta difícil extirpar viejas costumbres.

Sin embargo ello es un mérito a aquello de que "cualquier tiempo pasado fué mejor".

No; por lo visto las cosas se repiten indefinidamente.

Por esto cuando nuestros padres --los chiquillos de entonces-- nos digan muy severos que en "su tiempo" no ocurría esto o aquello, les podremos exhibir este número de LA ALMUDAINA del 8 de marzo de 1900 para demostrarles que entonces "ya se cometían los mismos desmanes que en nuestros días".

Y hasta podremos añadir orgullosamente que la inalterabilidad de la costumbre na seguido manteniendo --como entonces-- la ausencia de todo guardia que se oponga a la devastadora costumbre infantil.

¡1900-1950! Esta vez si que podemos decir sin miedo a equivocarnos:

--¡Todo está como estaba...! ¡Parece que fué ayer..

EL DE TURNO

Artículos para comunión y Semana Santa. Extenso surtido en los Almacenes LA PRIMAVERA y LAS MONJAS. Especialidad en artículos negros.

De Sociedad

Por los señores Planas y Llabrés de Jorncs, y para su hijo don José, ha sido pedida a los señores Gual de Torrella y Truyols, la mano de su hija María de la Victoria.

Por don Antonio Orlus y doña María Vicens y para su hijo Antonio empleado de la Sucursal del Banco Español de Crédito en esta plaza, ha sido pedida a don Sebastián Rebassa y doña María García la mano de su hija Herminia.

La boda se celebrará, Dios mediante, la próxima primavera.

En Santanyi, el pasado día 4, falleció a los 40 años de edad, confortado con los Auxilios Espirituales el Capitán de la Marina mercante, don Juan Sintes Adrover.

Había prestado sus servicios en diferentes líneas de América, Canarias y últimamente en Baleares. Víctima de aguda dolencia que

sufrió con verdadera resignación cristiana ha dejado en el mayor desconsuelo a cuantos se honraron con su trato.

A toda su familia y especialmente a su esposa doña Antonia Clar e hijas María y Micaela, enviamos nuestro sentido pésame.

Nuestro amigo, don Enrique Vives-Matas, ha sido nombrado Subdirector General de Agencias del Grupo Equitativa (Fundación Rosillo).

Le felicitamos.

Regresó de su viaje a la península el Jefe Provincial del Sindicato de Cereales, don Antonio Castelló, acompañado de su distinguida esposa doña Lueña Mas.

Ha salido para la península el Gerente de "Correo de Mallorca" don Miguel Suau.

Real Academia de Medicina y Cirugía de Baleares

La Academia celebró su sesión reglamentaria mensual y después del despacho de los asuntos de trámite el Dr. F. Valdés y Guzmán disertó con el tema "Tumores del cólon su tratamiento".

Después de hacer un estudio de tendido de las variedades de tumores que se desarrollan en el aparato digestivo, establece el estudio diferencial de los que pueden desarrollarse en la cavidad abdominal y de las enfermedades no tumorales que pueden simular tumores.

Después de presentar buen número de interesantes radiografías de su fichero particular, se ocupa con detenimiento sobre la importancia de la inyección de aire en la cavidad abdominal el conocido y poco estudiado "Neumo peritoneo", asegurando que es una técnica de resultados maravillosos y en ocasiones única para saber distinguir las múltiples dolencias de la cavidad abdominal presenta buen número de radiografías utilizando este procedimiento. Presenta las historias clínicas completas de sus operados así como radiografías, fotografías y las microfotografías hechas en su clínica de los tumores estirpados por él y cuyos cortes fueron diagnosticados por los anatómicos patólogos Dres. Bernardo Juan y Sampol, confirmando el diagnóstico clínico establecido.

Cita las aportaciones que pueden llevar los análisis y las recopias, y finalmente presenta en ferros, algunos de ellos con más de cuatro años de supervivencia a los que estirpó el cólon ascendente o descendente por neoplasia maligna o por tuberculosis floccal, en colaboración con los Dres. Sureda Planas, Reynés y Clar.

Y no teniendo más asuntos que tratar, se levanta la sesión.

Lea LA ALMUDAINA

COTIZACIONES

(Facilitadas por el Crédito Balear)

Bolsa de Madrid	
DEL DIA 8 DE MARZO DE 1950	
Exterior	104'25
Interior	86'00
Amortizable 4% 1-10-45	99'50
Id. 4% 15-11-45	99'00
Id. 3%	84'75
Id. 3½% 15-7-45	90'50
Banco Hipotecario de España 4½% B.	87'60
Acciones	
Banco de España	366'00
Explosivos	283'00
Minas del Riff	306'00
General Azucarera	130'50

Bolsa de Barcelona	
DEL DIA 8 DE MARZO DE 1950	
Interior	86'25
Exterior	104'75
Amortizable 4% 1-10-45	99'85
Id. 4% 15-11-45	99'00
Id. 3%	86'00
Crédito Local 4% Lotes	100'15
Id. 4% Interp.	98'00
Acciones	
Teléfonicas	153'50
Aguas Barcelona	296'00
Trasmediterránea	140'50
Cros	495'00
Snlace	500'00
Obligaciones	
Chades 6%	107'00
Catalana Gas Serie G	96'00
Tánger a Fez 4%	93'00

Aprobado por la Dirección General de Banca y Bolsa con el número 478.

Máquinas hacer calceta (Tricotosa)

No malvenda su máquina si no la utiliza. Haga oferta de ella con el máximo de detalles a: J. X. Administración de este periódico, Santa Cruz, 14, Palma, y obtendrá el máximo valor.



CULTOS

PARA MAÑANA

Jubileo de Cuarenta Horas
Empiezan en Montesión, dedicadas a San Francisco Javier. A las 5 de la tarde exposición del Santísimo. A las 7, Rosario, ejercicio de la Novena del Santo, sermón por el Rdo. Padre Pedro Blanco, S. J. y reserva de Su Divina Majestad.

Empiezan en Santa Teresa, a la Virgen del Carmen. Exposición a las 4 de la tarde. A las 7 rezo del Santo Rosario y principio de la solemne Novena en honor del Patriarca San José, con sermón por el Rdo. Padre Gaspar Mjorey, C. O. y reserva de Su Divina Majestad.

Otras funciones

En la Santa Iglesia Catedral Basílica, a las 4'30 tarde, solemne Vía Crucis y a las 7'15, sermón cuaresmal por el M. I. señor don Antonio Sancho, C. Magistral.

Empieza la solemnisima Novena en honor del Patriarca San José, se practicará en las parroquiales e iglesias que a continuación se indican:

En la parroquial iglesia de Santa Eulalia, a las 7'15 noche, con sermón por el Rdo. Padre Gaspar Mumar, Superior General de los Sagrados Corazones.

En la parroquial iglesia de San Jaime, a las 7'15 de la noche, con sermón por el Rdo. señor don Pedro Bonán, Presbítero.

En la parroquial iglesia de San Miguel (el día 11) a las 7'15, con sermón por el Rdo. Padre José María Fabián, Mercedario.

En la parroquial iglesia de San Nicolás, a las 7'15, con sermón por el Rdo. señor don Francisco Batle, C. del S.

En la parroquial iglesia de la Concepción, por la noche.

En la parroquial iglesia de San Sebastián, a las 7'30 de la noche.

En San Felipe Neri, al anochecer, por el Rdo. P. Miguel Suau, C. O.

Visita a la Corte de María
A la Virgen de la Salud, en San Miguel.

San Melitón y compañeros mártires.

CONGREGACION MARIANA DE MONTESION

Cofradía de Penitentes

Hoy jueves día 9 a las 7 de la tarde se reunirá en el local de la Congregación Mariana (Zavellá, 19) la Junta general ordinaria de las próximas procesiones de Semana Santa, la Cofradía de Penitentes de la Congregación, en recordándose la asistencia de todos los cofrades por tener que tratar asuntos de importancia.

Zona Aérea de Baleares

SECRETARIA JUNTA ECONOMICA ANUNCIO

Se admiten ofertas hasta el 20 de Marzo a las 12 horas para concurrir al Destajo de la Obra "ALOJAMIENTOS DE CARACTER MILITAR EN EL CAMPAMENTO DE SON RULLAN". Los pliegos de Condiciones y planos, están expuestos en esta Secretaría, en la calle de Mateo Enrique de 20. Será condición indispensable para concurrir haber efectuado la Pagaduría del Servicio el depósito de 4.000 Ptas. en concepto de garantía para concurrir. Importe del presente anuncio, a cargo del adjudicatario, Palma, 8 de Marzo de 1950. EL SECRETARIO DE LA JUNTA ECONOMICA, Juan Struck Issa.

¡ NIÑOS !
¡ VUESTRO ESPECTACULO !

Domingo a las 8'30

Teatro Principal

"Tales Infantes"

PRECIOS POPULARES

MOTORES Eléctricos, Gasolina, Diesel

Alternadores todas potencia: Garantizados

CASA PROHENS

Antonio Ribas, 85 - Teléfono 4023

Blenorragia

HERMANOS ALOMA

Ex Alumnos de los Hospitales Facultad de Medicina de París. Enfermedades de la Piel y Sífilis. Avda. A. Rosselló, núm. 117. Tel. 2321. C. Rubí, 2. Entlo. (Esquina Sindicato).

Consultorios:

La máxima creación de MARTINEZ SORIA

L A T I A D E C A R L O S

Mañana tarde y noche en el TEATRO PRINCIPAL
Si la película le gustó la comedia le entusiasmará

NOTICIAS LOCAL

La Capella de Manacor regresó de Barcelona

Ayer regresó de Barcelona, después de su triunfal estancia en la capital catalana, la "Capella de Manacor", cuyo Presidente don Antonio Puerto ha reiterado su gratitud y reconocimiento por las atenciones que han recibido él y sus cantores durante su estancia en Barcelona, tanto por parte de las autoridades, como del público, y en su visita a las Corporaciones oficiales.

El Capitán General de Cataluña Excmo. Sr. don Juan Bta. Sánchez, el lunes por la mañana ofreció una recepción a la Capella, siendo la primera que daba desde que el ilustre militar ocupa la Capitanía General de la IV Región.

En un largo parlamento el Excelentísimo Sr. Capitán General no solamente dedicó a la Capella y a su empresa de arte y de cultura, los más cálidos elogios, sino que exaltó con gran elocuencia lo que representa y los sentimientos de patria y amor que la inspiran.

Dedicó a Mallorca un emocionado recuerdo, tierra que evoca con amor siempre por sus virtudes y por su patriotismo y a la que jamás olvidará tanto por el afecto que la profesa como por haber dejado en ella a un hijo suyo. Por mis sentimientos y por el hecho que os he recordado —añadió— yo me considero un mallorquín más. Y así como os he ofrecido la primera recepción que he dado en esta Capitanía General, os digo y repetido en Mallorca, que las puertas de mi despacho y mis brazos están abiertos con toda cordialidad a los mallorquines. El que por dos veces fué vuestro Capitán General no os ha olvidado jamás, y os profesa sincero afecto.

Las frases del señor Eustasio Sánchez, que emocionaron a sus visitantes, fueron acogidas con una ovación que duró larguísimo rato. El Capitán General abrazó al cantor más viejo de la Capella y estrechó la mano de todos los presentes reiterándoles que donde quiera estuviera, tenían en él un amigo leal.

La Capella cantó tres composiciones en Capitanía General. Durante su estancia en Barcelona el estandarte de la Capella, ha sido amadrinado por la distinguida señora esposa del Capitán General. Damos a la entidad coral manacorense nuestra cordial bienvenida y, no, por esperado, dejamos de recoger con satisfacción su triunfo en Barcelona.

Finalizó el acto con una alocución del Excmo. y Rdm. señor Obispo. "Hemos querido celebrar la fiesta de Santo Tomás de Aquino en esta sesión solemne" del Instituto, establecimiento de alta cultura erigido por la Iglesia".

La fiesta de Santo Tomás en I. D. de C. R. S.

Con motivo de la festividad de Santo Tomás de Aquino, el Instituto Diocesano de Cultura Religiosa Superior, celebró diversos actos en honor del Angélico Doctor.

Por la mañana, a las ocho y media tuvo lugar en la Capilla de Acción Católica una misa rezada en la que ofició el Ilmo. señor don Francisco Planas, Vicario General, el cual pronunció sentida plática.

Por la tarde en el Salón de Actos y ante gran concurrencia de selecto público, se celebró el acto académico. Ocupó la presidencia el Excmo. y Rdm. señor don Juan Hervás, sentándose a su derecha el Ilmo. señor don Francisco Planas, Vicario General y don Sebastián Feliu, Presidente del Consejo Diocesano de Acción Católica y a su izquierda el M. I. señor don Antonio Sancho Nebot, Canónigo Magistral de la Santa Iglesia Catedral Basílica, al M. I. señor don Bartolomé Torres Gost, Rector del Seminario y al Rdo. don José Sacanell, Vicesecretario del Obispado.

Bajo el tema "El Año Santo y la hora presente" disertó el Alumno de segundo Curso don Bartolomé Riutort.

La señorita María Mercedes Roca Lassalle versó sobre el tema "El Instituto de C.R.S. y la renovación del Año Santo".

Don Bartolomé Bosch Carbonell desarrolló el tema "Importancia y oportunidad del Instituto de C.R.S.",

El M. I. señor don Bartolomé Torres disertó sobre el tema "La nueva Teología". Acentuó la virtualidad y eficacia de lo mismo, sin que sea necesario ningún retorno a la Patrística, como si la Escolástica la hubiese traicionado en algún punto esencial. La conclusión fué que no podemos rechazar algo por ser nuevo, y que la Teología nueva puede ser una llamada providencial que engarce nuevas joyas en la síntesis Tomística.

Finalizó el acto con una alocución del Excmo. y Rdm. señor Obispo. "Hemos querido celebrar la fiesta de Santo Tomás de Aquino en esta sesión solemne" del Instituto, establecimiento de alta cultura erigido por la Iglesia".

Quiero llevar mi pensamiento hacia Santo Tomás de Aquino, el Santo y el Sabio; gran teólogo, cuya sabiduría ha sido reconocida, dándole la Iglesia el título de Doctor Angélico; la importancia de la obra de Santo Tomás queda patente en el Concilio de Trento al colocarlo junto a la Santa Biblia el libro del Santo "Suma Teología".

Refiere la candidez del alma del Santo, uniendo a su gran sabiduría un alma de niño, encantadora por su sencillez que demuestra por la gran devoción que siente a la Virgen y Mártir Santa Inés, llevando constantemente con él sus reliquias.

Define las palabras del Evangelio, citándolo como "Luz del mundo y sal de la tierra".

Terminó su elocuente y sentida alocución, felicitando al profesorado y alumnos del Instituto.

CUPON DEL CIEGO
Sorteo del día 8
Núm. 137

Las conferencias del "Círculo de Bellas Artes"

LA CREACION DEL ARTISTA.

—Hoy jueves día 9, a las siete y media de la tarde tendrá lugar la segunda Conferencia del Cursillo de Estética que desarrolla el ilustre Catedrático don José Enseñat y Alemany, organizado por la Escuela Lulista del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, patrocinado por el "Círculo de Bellas Artes". El tema de esta segunda Lección es: "La creación del artista y la memoria. El recuerdo sin el teorema del tiempo". Se resuelve uno de los problemas más interesantes con respecto a la eficiencia de la inspiración estética en el taller del artista y en el remanso del escritor.

Este Cursillo es público y tiene lugar en el Salón grande del Círculo de Bellas Artes.

Curados en la Casa de Socorro

Durante el día de ayer fueron curados en la Casa de Socorro del Ayuntamiento de Palma:

Bernardo Catany Isern, de 22 años, de herida incisa en el dedo medio de la mano derecha, producida con un cuchillo.

Gabriel Sastre Simonet, de 16 años, erosión en la pierna izquierda, mordido por un perro.

Julían Moratinos Fiol, de 44 años, contusión y erosión en la cara y rodilla izquierda, atropellado por un automóvil.

Miguel Oliver Perelló, de 55 años, extracción de un cuerpo extraño de la región parietal izquierda.

Francisco Oliver Rigo, de 18 años, herida punzante en la planta del pie izquierdo, producida con un clavo.

Bernardo Bó Martorell, de 6 años, dos heridas contusas en la región parietal izquierda y pequeñas erosiones en la cara, atropellado por una bicicleta.

Anuncios Económicos

Miégún artículo usado podrá venderse según lo dispuesto en la legislación vigente a mayor precio del 20 por ciento señalado en la ley.

INGLES, francés, alemán, latín. Clases a domicilio. José Villalonga, 135.

SE NECESITA camarera de 25 a 30 años para Hotel fuera de Palma buenas referencias. Darán informes Juan Alcover, 20, 2.º, de 10 a 12.

COMPRO máquina hacer calceta. Pagaré bien. Escribir a J. X. Administración de este periódico. Calle Santo Cristo, 14. Palma.

PAGO BIEN objetos de oro y plata, papeletas de empeño. Vidriera, 17, entresuelo. De 10 a 1 y de 4 a 6.

SE VENDE toca discos con su mueble. Precio de ocasión. Darán razón en esta Administración.

Lee LA ALMUDAINA

Gobierno Civil

VISITAS

En la mañana de ayer el Gobernador Civil don José Manuel Pardo Suárez, recibió entre otras las siguientes visitas: el Teniente de Alcalde don José Pons; el Inspector Veterinario don Luis Pomar; el Fiscal de Tasas; don Manuel Madueño Box, Profesor de la Escuela Especial de Ingenieros Agrónomos; el Teniente Coronel de Aviación señor Jansa y el Ingeniero Jefe de Industrias señor Marqués, acompañado del Ingeniero don José María Robert.

LIRICO

PROGRESO

HOY

OTRO SENSACIONAL PROGRAMA

Telerada para menores

Estreno de la 2.ª y última jornada de

La montaña misteriosa

titulada

El ojo que nunca duerme

por KEN MAYNARD

¡ACCION! ¡LUCHA! ¡EMOCION!

Además la gran producción METRO GOLDWYN MAYER

Los ángeles perdidos

¡¡UN FILM SENSACIONAL Y CONMOVEDOR.

El primer film rodado después de la guerra en la zona norteamericana de ocupación alemana

¡¡UN PROGRAMA PORTENTOSO!!

Colaciones

CLUB DE LA AMISTAD. — En la Vanguardia" Noel Clarassó narra la existencia de un Club de Amistad en América. Y el articulista, consciente de la importancia de la empresa, lo adjetiva, ya desde el principio, y le llama Club de la Buena Amistad.

Una entidad de esta clase ha de haber nacido, forzosamente, en Norteamérica. La vida normal de las habitantes de esas grandes urbes trepidantes y en perpetuo, y a menudo desorbitado, crecimiento, hace que sus vecinos olviden lo que es necesario en la vida: hacer tiempo en tiempo un alto en la labor, evadirse, aunque sea por unos momentos, de la dura ley del trabajo y de la más dura, aun, de las preocupaciones para dar paso a la satisfacción espiritual; a un oasis que permita refrescar el espíritu y renovar en él aquellos ánimos que ha ido desgastando la lucha por la vida.

Quien después de una labor que aquellas grandes ciudades es ya deshumanizada, por mecánica, que en la vieja Europa, lleva a su casa se encuentra generalmente con que el cansancio que le atormenta no es mayor que el que atormenta a los otros; y esa conjunción poco cordial se encierra en las paredes de un hogar al que el confort mecánico y la utilización científica aplicada a los menores detalles ha dejado exhausto lo que caracteriza el hogar: el calor familiar.

Y no hablemos ya de aquellos que se han ido quedando solos y arruinados. Aya vida no está sembrada de esperanzas, sino que solo es un rastrear de la propia existencia a largo de los días. Quien así se enfrenta con la fría habitación de pensión, con el restaurante mezclado y con el bar lleno de ruidos heterogéneos, ha de sentir en fondo de su alma el más desolador vacío.

Fué de estos grupos de hombres los que la soledad cordial amezaba con tornar hurtaños que nació la idea de formar el Club de Amistad. Antes de recluírse en mismos, antes de dar por rotas amarras con sus semejantes, entaron escapar al naufragio espiritual, buscando unos corazones que les hicieran sentir de cerca su lado de emoción y de humanidad. Porque para la amistad no basta convivencia. Quienes pasan horas, y aun años, juntos en un taller o una oficina serán compañeros que se conlieven, pero amigos, ya que la amistad nace del hecho de la simpatía mutua y la generosidad —y en este caso se alude para nada a cuestiones materiales— con que tratemos a demás.

Solo tendrá amigos, quien esté puesto a serio, como en una unión solo lo pasará bien aquel que esté decidido a hacer cuanto le en su mano para que los demás lo pasen bien. La amistad, como todo lo que llena el corazón, él ha de salir y ha de informar la conducta dispuesta a renunciaciones y a tolerancias. Que en definitiva, la tolerancia que es florilizada, es una de las pocas cosas que pueden alegrar la existencia. — R.-T.

HOTEL MALGRAT
PLAYAS PAGUERA

OSBORNE *si pide* **VETERANO** *bebera un buen* **CONAC**

LIBROS Y AUTORES

« TERRA ENDINS »

A medio camino entre la generación de aquellos dioses mayores de nuestro Olimpo, que fueron Juan Alcover y Mn. Costa y Llobera, y los noveles cultivadores de la poesía que siguen la tradición de la "escuela mallorquina", Guillermo Colom mantiene, alta y llena de luz, la antorcha del canto de la Mallorca autóctona y fiel a sí misma.

Desde los tiempos de "Juventut", que marcó la eclosión triunfal de un poeta muy nuestro, enraizado en la tierra y en el espíritu inmarcesible de Mallorca, hasta ese tomo de poemas "Terra endins" (1), Guillermo Colom ha seguido una pura y rectilínea trayectoria que le ha colocado en el sitio en que hoy le rodea la devoción admirativa de los amantes de nuestra lengua, que esperan con ilusión su obra, que nos atrevemos a calificar de definitiva, "El Comte Mal".



GUILLERMO COLOM

En "Terra endins" ha reunido Colom una serie de producciones, desde 1936 hasta hoy, en las cuales hallamos frecuentemente el eco de la tragedia que estos años hemos vivido. Pero mucho más que esto caracteriza esta última obra de Colom la perfecta e íntima unión del poeta con Mallorca.

Cualquiera de sus composiciones tiene pro-

(1) Guillem Colom. "Terra endins". Poemes, Publicacions de "La Revista", Barcelona. MCML.

fundo sabor nuestro, lo mismo cuando canta el paisaje y la vida de las tierras altas, como cuando su inspiración tiene como fuente el llano; y siempre, entre líneas, os asaitará el aleteo presentido, y en ocasiones bien patente, de la isla a cuyos valores permanentes ha votado el poeta sollerense lo mejor de su espíritu.

Benemérito traductor de Mistral, Guillermo Colom ha encontrado, como aquel en su agro familiar, la fuerza suficiente para cantar la tierra natal, con acentos entrañables, en los cuales palpita, junto al espectáculo de la Naturaleza, el íntimo y profundo aliento de la isla, tal como cuando en "Les cabanes" canta:

Oh montanyes nàdines! Paisatges
de ma clara infantesa, que heu servat
dins l'obagar dels vostres pasturals
l'íntim escalf de l'antic foc colgat!

Es este fuego el que pone en vibración el alma del poeta, lo mismo cuando, en el poema inicial, señala como norma el de entrar profundamente en la tierra natal para arraigar en ella y alimentarse de la secular sustancia de la misma, como cuando rinde su homenaje a las antiguas razas pobladoras de Mallorca, sobre las cuales se asienta la historia insular, o cuando rinde su tributo a la fecha más importante para la isla, 1229, o a las figuras preclaras que han dejado entre nosotros la huella de una obra profunda y espiritualmente nuestra.

Este libro de poemas marca la plenitud del arte de Colom que no ha conocido a lo largo de su vida eclipses sino que se ha mantenido vivaz y potente, siguiendo la trayectoria parnasiana, propia de nuestros grandes vates, y captando toda la gracia alada y la pureza reconfortante de la musa popular.

"Terra endins" lleva, como prólogo, las palabras con que el llorado Miguel Ferrá presentará a Colom, con aquella precisión y valoración exacta que eran sus características, a los "Amics de la Poesia" de Barcelona, con ocasión de la lectura de los poemas que forman el libro, que ha sido editado con la elegante pulcritud que antaño prestigió las ediciones de "La Revista".

R.-T.

Mirador Literario

Está a punto de aparecer la "Historia de la Dragonera", de José M.º Quadrado. "Libros Eros", encariñado con la fina muestra de humor del escritor ochocentista, la ha paramentado dignamente.

Con esta obrita se inicia una colección de pequeñas obras locales escritas en castellano.

"Ediciones Destino" va a lanzar dentro de pocos días la "Guía de las Baleares" de José Pla.

Pla, que conoce bien las islas, ha escrito un libro lleno de cosas buenas. Su fina sensibilidad y su agudeza se concitan en las esperadas páginas de la "Guía".

La obra, amplia y extensa, va ilustrada con hermosas fotografías en número muy considerable.

Conociendo a Pla como especialmente dotado para escribir una guía (tenemos la muestra de su "Guía de la Costa Brava") es indudable que ésta de las Baleares tendrá marcado interés.

Verdagner es el autor del tomo de "Les Illes d'Or" que acaba de aparecer titulado "Dues històries ferrestres", ilustrado con varias xilografías de Xam, e impreso en los talleres "Mossèn Alcover".

En breve saldrá, también de dichos talleres, el hermoso libro "La Reforma de Palma".

El subtítulo "Estudio de la ciudad a través de un proceso de evolución creativa" alude perfectamente al contenido de la obra de Gabriel Alomar.

El culto arquitecto y escritor no da cuenta solamente del porvenir de la reforma, y de sus líneas, sino que hace un acabado

estudio de Palma, desde las horas nebulosas de su formación.

Apoyándose en cuantos datos ha podido encontrar y en las propias experiencias profesionales, llega Alomar a acertadas conclusiones, planteando al lector claramente la evolución vital de la ciudad, por la que tanto cariño siente.

La próxima semana aparecerá, en edición limitada, el primer tomo de la "Obra Selecta" de José M.º Tous y Maroto, prologada por Lorenzo Riber.

Dicho tomo, de 250 páginas, contiene una selección de sus celebrados "Bosquejos", agrupados bajo el título "Figuras, hechos y leyendas".

El libro, ya totalmente acabado, constituye un alarde de impresión, a dos colores.

Letras capitales y motivos de-

corativos xilográficos de Pedro Quetglas. "Xam", enriquecen la obra, que está ilustrada, además, con reproducciones a dos tonos de rancios grabados de la época.

El segundo tomo, contendrá asimismo, otros "Bosquejos". Los que se reúnen bajo el epígrafe "De la ciudad y del campo" y que se refieren particularmente a la Mallorca ochocentista, a sus usos, sus costumbres y sus paisajes. En otras palabras a lo que Tous y Maroto alcanzó todavía a conocer directamente.

Y el tercero y último tomo de esta "Obra Selecta" reunirá las poesías del Cantor de María.

Esta obra, limitada a 175 ejemplares numerados, se suscribe en el Negociado de Cultura del Excelentísimo Ayuntamiento de Palma, de quien es la edición-homenaje.

BIBLIOGRAFIA

ANGELO GHIRELLI. "DEL INDICO AL ATLANTICO" (Recuerdos e impresiones de viaje).

Es corriente la afirmación de que Africa ejerce una atracción sobre quienes llegan a conocerla con cierta intimidad. Don Angelo Ghirelli, para quien toda el Africa Septentrional no guarda secretos, es un ejemplo de ello. No sólo se ha sentido atraído, sino que al hablar de los paisajes, los pueblos y las costumbres árabes asoma constantemente no la descripción fría del historiador o del viajero, sino la cálida emoción de

quien, puesto en contacto con la Naturaleza y los hombres, se siente inmerso en una atmósfera de cordial fraternidad.

Su libro reciente "Del Indico al Atlántico" es la prueba de ese africanismo o si se quiere mejor, de esa profunda devoción a los árabes y musulmanes.

Iniciado el viaje en la India para terminarlo en Africa Occidental, no es el libro una relación de paisajes, sino una serie de estampas, unidas únicamente por la línea que va de Oriente a Occidente, en cada una de las cuales se nos ofrece una faceta, unas ve-

Decia La Almudaina

Hace 50 años

9 DE MARZO DE 1900

El arquitecto provincial giró una visita de inspección Teatro Circo, dictaminando que el edificio necesita varias reparaciones después de las cuales ofrecerá la debida garantía y seguridad para los espectadores.

--Según la Memoria y Balance de la Compañía de los Ferrocarriles de Mallorca, los productos obtenidos en 1899 han sido de 785.817'21 pesetas y deducidos los gastos queda un beneficio de 238.928'92 pesetas.

--La Junta General del Fomento de la Pintura y Escultura eligió la siguiente Junta Directiva: Presidente, don Fernando Truyols Despuig; Vicepresidente, don Gregorio Vicens; Secretario, don Ricardo Roca; Vicesecretario, don Miguel Ramón más; Vocales, don Miguel Pujol y don Emilio Borel.

--Madrid. - El Ministro de la Gobernación Sr. Dato negado que el Gobernador de Baleares le haya telegrafiado conveniencia de conceder una amplia descentralización administrativa a dicha provincia.

--Paris. - Ha sido destruido por un incendio el "Teatro Francés".

La actriz Henriot ha sido encontrada muerta en su cuarto. La actriz Dublay pudo ser salvada por medio de una escalera.

Hace 25 años

9 DE MARZO DE 1925

No se publicó número por ser lunes.

ces actual, otras antigua, de esos países que tan remotos nos parecen en el tiempo y en el espacio.

Leyendas y descripciones, temas políticos e históricos, paisajes y costumbres desfilan por las páginas de este libro de Ghirelli, cuya prosa tiene el atractivo de encender en el espíritu la curiosa atención por una vida llena de encantos, de misterios, que nos hablan de civilizaciones pretéritas, de costumbres exóticas, todas ellas con un encanto peculiar que justifica la atracción que esos países, que tanto conoce Ghirelli, ejercen sobre quienes los conocen y se acercan a ellos con respeto y atención.

Para nuestros lectores no es desconocida parte de este libro, pues algunas de las leyendas en él recogidas fueron publicadas en estas columnas.

Este tomo, impreso nitidamente en la Imprenta de los Sagrados Corazones, se lee con avidez, siendo uno de sus encantos la diversidad de temas tratados y otro, y no el menor, el profundo conocimiento que el autor demuestra de la tierra, y la raza, a través de la cual se desenvuelve la caleidoscópica cinta del viaje.

Ghirelli ha puesto al frente y al final del libro unas breves páginas, escritas en Mallorca, en las cuales se proclama su orgullo de mediterráneo y su nostalgia de aquellas épocas que las guerras mundiales han eliminado por completo y sólo viven en el recuerdo de los que, como él, supieron vivirlos y saben ahora recordarlos con amor y emoción.

Lleva el libro una portada, a todo color, reproduciendo un cuadro --Palma desde el Terreno-- obra del famoso pintor Eliseo Meifrén. -- R.-T.

SANTIAGO RUSIÑOL. TEATRO SELECTO: EL MISTICO. LA MARE. EL PATI BLAU. GENTE BIEN

La Editorial Selecta, que con tanto acierto y buena orientación viene ofreciendo al público las mejores producciones de la literatura catalana, en sus diversas variedades, ha dedicado uno de sus tomos al teatro de Santiago Rusiñol.

El polifacético artista --pintor, poeta, escritor, dramaturgo-- y ferviente enamorado de Mallorca tuvo en la escena catalana un puesto bien definido. Llegó a la

vida literaria, en el grupo "L'Aveng", cuando ya Angermé había dignificado el apartándolo del pitarrismo.

A impulsos de lo que representaba aquella tendencia, que nominaba modernismo, se hizo el naturalismo, huyendo del conceptismo romántico. Pero el naturalismo, consistente en a la escena el aire y el sentido de la caricatura y de la calle, tenía el evidente ligro de retornar a las "pajarrescas". Este peligro lo Rusiñol, usando como arma sentido de la caricatura y personalísima filosofía en la que entrecruzan el "seny" catalán, escepticismo melancólico y ironía sin crueldad.

De entre las obras teatrales Rusiñol las cuatro comprendidas en este volumen, dan a conocer facetas del autor: la dramática en sus diversos aspectos y el neto grotesco que tanto alcanzó hace 30 años "Gente Blau".

Toda la obra de Rusiñol, teniendo como vehículo la pura y el humorismo, propugna el triunfo de la justicia, la bondad y la justicia, como ha dicho uno de sus grafos, Rusiñol, detestaba la maldad, odiaba la maldad y se patizaba con la injusticia.

Por ello su producción desprende de estas obras les, profundamente socialmente y permanentemente.

La Editorial Selecta ha editado el tomo con la pulcra impresión que es uno de los del éxito de esta Biblioteca R.-T.

CORCHO AGLOMERADO

para la construcción de cámaras y neveras

PRECIOS DE FABRICA

Sindicato, 101. Tel. 215

M. Frau

PALO MIRE

PALACIO Industrial DEL MUEBLE

MUEBLES DE TODOS LOS ESTILOS DESDE LA MAS ALTA CALIDAD A LA MAS ESTRICTA ECONOMIA

Visiten nuestros escaparate - Exposiciones interiores Avenida Alejandro Roselló 115 - PALMA

CRONICA DEPORTIVA

Fácil victoria del "Poblense" sobre el "Collerense" (6 - 0)

La suerte libró a los visitantes de una goleada

Por fin, llegó el día de decirse el codo a codo que desde que empezó la liguilla pertenecen los dos equipos reñidos. El "Poblense" cuenta con una buena solera; el "Collerense" goza de una gran popularidad, con lo que ha conseguido una gran simpatía por sus respectivas victorias. El encuentro no podía ser más interesante; el vencedor pasaba ya como probable campeón de Baleares y la rivalidad y emoción que despertó el encuentro, fueron aprovechados para celebrar el Día Económico, lo que no pudo registrar en el campo de "La Fortaleza", un entrón de los que marcan época. Al salir los equipos fueron saludados con un aplauso general, siendo muy celebrado por el público, el acto de altruismo realizado por los visitantes, que sin deshacer su formación, se dirigieron al centro del campo, marcando un respetuoso saludo. Su finalización fue correspondida tal como se merecían.

Los dos capitanes, Serra y Jaume antes de empezar el partido se estrecharon la mano en prueba de cordial saludo y ya en la palestra las jugadas pusieron en vilo al público entero, sacando una pequeña ventaja el "Poblense", que a pesar de tener el viento en contra, a los siete minutos, Gabriel marcaba el primer tanto, después de recoger una pelota de un golpe franco chutado por Mauri. Otra vez en juego, los locales avanzan y ponen en peligro la meta contraria. Cañellas recoge la pelota con la cabeza y burlando al portero, Gabriel chuta a gol pero apenas le da impulso por lo que el meta consigue sacar la pelota cuando ya había entrado. El árbitro señala gol. Con dos a cero terminó la primera parte y al reanudarse la segunda, el Poblense poco a poco va acentuando su ataque, aumentando su dominio, por lo que los visitantes se ven obligados a jugar muy a la defensiva, dificultando de esta manera la labor de la delantera contraria. No obstante los chuts eran continuos y al no dar la pelota contra un defensa lo hacía con los postes.

El completo dominio de los locales facilitó mucho la labor del gran guardameta Cañellas I, cuya intervención fue muy reducida, no obstante, sus actuaciones bastaron para demostrar las grandes aptitudes que posee. En este segundo tiempo, el "Collerense" parece que va a reaccionar para librarse del embotellamiento a que se ve sometido acentuando sus ataques. Al "Poblense" se le nota el cansancio por el esfuerzo realizado en la primera parte, usando de una táctica que solamente le permite conservar la diferencia de goles. Cañellas I se ve obligado a detener unas pelotas difíciles, pero que las resuelve de una manera clara y brillante. La línea defensiva vuelve a demostrar su clase y la delante-

ra pone en peligro la puerta contraria; en una de ellas, Barceló marca un tanto, producido de un tiro cruzado. El "Collerense" no se amilana haciendo unas lucidas jugadas por conducto de Sans, poniendo en peligro la puerta de Cañellas I. En uno de los barullos ante la meta del "Collerense" Nadal, su portero, se lesiona siendo sustituido por Quetglas, que a los escasos minutos de haber entrado en juego, sufre el castigo de un penalty, que tirado por Cladera se convierte en otro gol.

El "Poblense" reacciona de su estado letárgico y vuelve entrar al dominio, realizando unas jugadas magníficas. Cañellas recoge el balón por intermedio de Gabriel chutando a gol. Escasos minutos después, se marca otro tanto que escapa de las manos del portero y cuando el árbitro toca final del partido, el marcador señala 6-0.

El "Collerense" causó una buena impresión, por su deportividad y nobleza de juego. En cuanto al "Poblense" nos demostró una vez más sus aptitudes y gracias a las victorias conseguidas, sigue su marcha triunfal sin conocer la palabra "derrota".

El árbitro en conjunto estuvo acertado e imparcial, señalando aquellas faltas que a su juicio justifico eran merecedoras de remarcarse. A sus órdenes los equipos se alinearon en la forma siguiente:

"Poblense": Cañellas I; Serra. Duel, Cladera; Mauri, Durán; Barceló, Gabriel, Cañellas, Catafó, Jaimó. Portero suplente, Mir.

"Collerense": Nadal (Quetglas); Parets, Jaume, Cardells; Marí, Mañas; Sans, Ferragut, Rams, Oliva y Jofre.

P. L. T.

Aniversario de la fundación del Mallorca

NOTA DEL REAL C. D. MALLORCA

Nos complacemos en comunicar a los señores socios simpatizantes de este Club, que el próximo domingo día 12 del actual y conmemorando el XXXIV aniversario de su fundación, se celebrará a las 12'30 horas en la Iglesia de San Jaime una misa en sufragio de los socios y jugadores fallecidos. A las 2 de la tarde en el Club Náutico tendrá lugar la tradicional comida de compañerismo cuyo precio es de 50 pts. cubierto, pudiendo recoger los señores que lo deseen el correspondiente ticket en las oficinas de este Club, Automóvil Club de Mallorca y Billar Club de Mallorca antes de las ocho de la noche del próximo sábado día 11.

Palma, 8 Marzo de 1950.

Suscribase a LA ALMUDAINA



EL MESTALLA-MALLORCA, RADIADO?

Existen las mayores probabilidades de que el partido Mestalla-Mallorca, que se jugará el sábado en Valencia, pueda ser escuchado por los mallorquines, ya que hay el propósito de radiarlo.

No creemos que, si se confirma esta radiación, los aficionados se disgusten de poder conocer las incidencias del encuentro, bien sentaditos, con un bien disimulado sustituto del "moka" y una copa de coñac. ¿Verdad que no?

ARBITRO HOSPITALIZADO

En un partido celebrado en Barcelona entre el equipo reserva del España Industrial y el C. D. Gladiador, el árbitro Pedro Serra, bien conocido en Palma, expulso del campo al jugador Pedro Borán, y el compañero de éste, Alberto López Canut, no conforme con esta decisión, la emprendió a puñetazos contra el director del encuentro, causándole la fractura de los huesos nasales.

El árbitro fué asistido en el dispensario, y pasó a una clínica, dándose cuenta al Juzgado.

¿Y luego dicen que es caro el arbitraje!

MARTI III FRENTE AL CAMPEON FRANCES

Martí III, campeón de España de los pesos ligeros, será opuesto al campeón de Francia de la misma categoría, Roger Baour, el 15 del corriente, en el combate de fondo de una velada que se celebrará en Burdeos.

EL VALLADOLID TIENE UN RECORD

De veinte jugadores que tiene fichados el Real Valladolid, diez se encuentran lesionados, y de éstos siete son titulares. El problema que se le ha presentado al club local es muy difícil de resolver, pues si alguno no logra su restablecimiento, el domingo, en Terragona, tendrá que jugar un conjunto incompleto, incluyendo a los dos porteros suplentes para que actúen fuera de sus puestos actuales. Las bajas existentes son Lesmes I, Lasala, Rafa, Aldecoa, Peralta, Lesmes II, Soler, Ortega, Tatono y Chavés.

Verdad que es un record de bajas?

RIGONI-TERUZZI, VENCEDORES EN NUEVA YORK

El equipo italiano integrado por Rigoni y Teruzzi se ha adjudicado los Seis Días de Nueva York, clasificándose a continuación los también italianos Giordetti-Bevilaqua, y en tercera posición los franceses Godeau-Bouvard.

¿Y pensar que pudo ganar una pareja española si la envidia...!

FRONTON BALEAR

Todos los días

Partidos y Quintelas

Los domingos y días festivos a las 5'30 y 10'15. - Días laborables a las 6'30 y 10'30

Restaurante

CUBIERTO 12 PESETAS

Campeonato Regional

FASE INTERMEDIA DE PRIMERA REGIONAL

Grupo Mallorca

Ha sufrido por fin la competición un cambio radical que de por sí, aclara bastante las cosas en lo que a los dos primeros puestos se refiere.

Un rotundo seis a cero conseguidos por el Poblense sobre el Collerense, nos da un único líder y con ello un probable campeón del Grupo Mallorca. El equipo de La Puebla adelanta al Collerense en dos puntos positivos, si bien este último lleva efectuado un desplazamiento menos, lo que quiere decir puede igualarlo.

El Collerense, tiene que visitar al U. D. San Juan al parecer recuperado de morral, vencedor del España en Lluçmajor, no pareciendo muy fácil puntuar. En cambio, tiene que visitar al España, y ya parece presa más fácil.

El Poblense debe rendir visita al Soledad y al Collerense. No creo le sea muy fácil puntuar en campo contrario, pero aun así, contando con lo antedicho en el párrafo anterior—con la victoria del Collerense en Lluçmajor—nos inclinamos por el 6-0 que a resumen de cuentas será el que pesará en la clasificación, resultado que no creemos sea remontado en Palma.

El Soledad parece recuperado, venciendo por un claro tres a uno al Murense y se anota los primeros puntos en la tabla clasificatoria.

La campaña de la jornada la ha dado al U. D. San Juan al vencer en campo contrario al España de Lluçmajor, haciendo prever una feroz lucha para el tercer puesto y quizá para el segundo.

Y en la isla hermana—Menorca—ya se ha decidido por fin el título; ha quedado a manos del U. D. Mahón, equipo que desde la temporada 28-29 no había representado como tal a los menorquines en las competiciones finales con el campeón mallorquín.

Resultados

Poblense, 6; Collerense, 0
España, 0; San Juan, 2
Soledad, 3; Murense, 1

Clasificaciones

	J	G	E	P	F	C	P
Poblense	5	5	0	0	29	4	10
Coll.	5	4	0	1	20	15	8
San Juan	5	2	0	3	9	17	4
España	4	1	0	3	5	14	2
Murense	5	1	0	4	10	12	2
Soledad	4	1	0	3	8	19	2

PROXIMA JORNADA

Día 12 Marzo

Collerense—Murense
Poblense—San Juan
España—Soledad

B. S.

DE GOMA

SUMINISTROS TRAU

Artículos en general

Puerta de San Antonio 17 - 18 - 19
Teléfono 4316



PETRA, 10; ARTA, 0

Gran victoria del Petra sobre el Artá en el primer partido del Torneo de Clasificación.

El partido de fútbol que presenciábamos el domingo pasado en el campo de la U. D. Petra, frente al C. D. Artá, era el primer encuentro del torneo que empezaba. No nos podemos quejar del equipo local; si bien creo se debe hacer constar que los muchachos del Petra jugaron como les dió en gana puesto que en ningún momento el visitante logró poner en peligro la meta del Petra.

El Artá presentó un equipo integrado por muchachos en su mayoría jóvenes, pero con mucha voluntad y entusiasmo, si bien se veía que estaban faltos de experiencia y claro se para enfrentarse contra un equipo como el de Petra. La superioridad del Petra hizo que por diez veces el balón llegase a la red y en cambio si en alguna ocasión el guardameta del Petra tuvo que intervenir siempre fué por balones cedidos por la defensiva.

Los goles fueron obra de Luz (2), Costa (3) Frau (3) Calderón y Moreno. Nos es grato hacer constar que todos cumplieron muy bien y de forma que no había individualismo y contribuían todos a la victoria del equipo cediendo balones y marcando los goles el mejor oportunidad tenía, que es lo que debe ser el fútbol.

Los goles fueron obra de Luz (2), Costa (3) Frau (3) Calderón y Moreno. Nos es grato hacer constar que todos cumplieron muy bien y de forma que no había individualismo y contribuían todos a la victoria del equipo cediendo balones y marcando los goles el mejor oportunidad tenía, que es lo que debe ser el fútbol.

Baloncesto

Segunda jornada "Trofeo Mitjans" HISPANIA, 31 - PATRIA, 24

Anoche, en el Frontón Balear, se jugó la segunda jornada del "Trofeo Mitjans" contendieron el Hispania y el Patria.

El partido fué muy reñido, aunque de no tanta calidad como el celebraron el Patronato y el Palma en la primera jornada de este torneo, venciendo el Hispania por 31 a 24, triunfo conseguido en la prórroga, pues cuando el árbitro tocó el final del partido el marcador señalaba un empate.

Para el domingo, 12, a las once de la mañana, está anunciado el encuentro Patronato-Palma. Encuentro que es revancha del jugador en la primera jornada del "Trofeo Mitjans" y en el que venció el Palma por un tanto.

Y para las doce, igualmente del domingo, el encuentro Teruel-Baleares para el Campeonato de España de Falange Femenina.

Pelota vasca

AYER EN EL FRONTON

Antoñita y Conchi vencen a Maruchi y Sevilla por 30 a 26 después de un partido reñido. Echevarría y Lejardi vencen a Torres y Bereciartua sin gran dificultad por 30 a 19.

Por la noche.—Belaustegui y Rocha ganaban a Esteva y Carmelo por 30 a 225 en un partido reñido y duro.

El trío 7-2-4 se pagó a 304 pesetas.

TEATRO · CINE · VARIEDADES

Principal

«Los habitantes de la casa deshabitada»

¿Gustó al público la obra de Jardiel Poncela? Para decir la verdad, los comentarios que se oían al terminar la función no eran favorables. Cuando alrededor de una producción se crea una expectativa preliminar, existe después una evidente desproporción ante lo que el público espera y lo que en realidad es la obra. Ayer las gentes que llenaron el Principal, parece que al bajar el telón del acto último se sintieron un tanto decepcionadas. ¿Por qué?

No acertamos a comprenderlo, porque «Los habitantes de la casa deshabitada» es un drama cómico para usar la clasificación de su propio autor— totalmente logrado. El ambiente de la sátira, los elementos parodiales están dibujados con certera visión de lo caricaturesco y las reacciones hilarantes surgen precisamente de la disparatada seriedad de la acción. Jardiel Poncela con su agudeza y su ingenio, juega constantemente con el contraste, maneja sus muñecos y plantea y resuelve las situaciones con su garbo peculiar, con su concepto personal de lo cómico en la escena, con agilidad y destreza de hábil hombre de teatro, prescindiendo de cualquier fórmula an-

quilosada. Tratándose de un escritor como Jardiel es excusado agregar que el diálogo es limpio, preciso y que las agudezas se suceden constantemente no escaseando las observaciones mordaces y las chuscas ocurrencias.

A nuestro juicio se trata de una sátira realizada con mucha gracia e ingenio y lo prueba el hecho de que los mismos descontentos a que nos hemos referido no cesaron de reír durante toda la velada.

La interpretación sirvió para comprobar una vez más las excelencias del conjunto. Martínez Soria, en un papel lleno de dificultades pues que el actor tiene que suplir con sus propios recursos la escasez verbal de su parte, demostró la exuberancia de su vis cómica y mantuvo constantemente la hilaridad del auditorio. El admirable comediante en cada nueva actuación muestra la diversidad de su arte y para cada personaje encuentra el gesto, el ademán y la actitud adecuados siempre y siempre distintos. El aterrorizado chófer de «Los habitantes de la casa deshabitada» tiene en Martínez Soria un intérprete de excepción, con detalles y matices del mejor humorismo.

Junto al protagonista, es de justicia destacar en primer lugar una episódica intervención de Marta Armora que hizo con mucha eficacia, con graciosa intención y con juvenil desparpajo su papel y se desempeñaron con su discreción

habitual las señoras González, Villx y Barranco y los señores Sazatornil, Pardo y Mateo.

Buen decorado y buen servicio escénico, completaron la excelente presentación de esta farsa, que juzgamos un nuevo acierto del discutido autor. — H. C.

Hoy tarde y noche se repite «Los habitantes de la casa deshabitada».

Born-Capitol Hispania

«Vuelve a mi»

Esta película que ayer se estrenó conjuntamente en las salas epigrafiadas pertenece al género arrevestido y a su dinamismo y alegría a una un tecnicolor que por lo logrado contribuye a dar vistosidad el tema que en la misma se desarrolla.

Tiene además esta producción el aliciente de aperecer en ella actuando juntos —después de varios años de hacerlo cada uno por su lado— la simpática pareja Fred Astaire y Ginger Rogers, artistas cuya actuación conjunta nos recuerda sus añejos éxitos, que reverdecen con «Vuelve a mi», en cuya labor acusan una mejora en su especialísimo arte, que en su día cimentó el crédito de esta clase de películas.

«Vuelve a mi», cuya acción se desarrolla en espléndidos y bien seleccionados escenarios ha sido aprovechado para que la pareja Fred-Gingers, luzcan sus insuperables cualidades coreográficas y canten alegres y modernas canciones con la gracia en ellos peculiar.

Un argumento humano avala el interés de la película de la que son protagonistas los dos bailarines, quienes se saben mover dentro de un clima de contrariedades amorosas que turba su felicidad matrimonial cobrando con ello la cinta un tinte patético y da oportunidad a los citados artistas de probar su capacidad creadora. Prevalecen no obstante las situaciones cómicas que el espectador acusa repetida y agradablemente. Comparte el interés de la producción el formidable pianista Oscar Levant, quien a sus envidiables condiciones de buen actor a una ejecución y mecanismo que el público celebró.

Unos conjuntos vistosos, movidos al ritmo de una música pegadiza y alegre de la que no desentonan unos graciosos diálogos completan las muchas y buenas cosas de que está revestida esta nueva producción de la Metro.

G. M. M.

Balear

Blanquita Suarez debuta hoy

Como se viene anunciando hoy debuta en el Balear el espectáculo arrevestido del Mtro. Alcayna «Legendas y Fantasías» (El Nandu vuelve) del que es primerísima figura la genial estrella de la canción Blanquilla Suárez, tan conocida y admirada por nuestro público.

El elenco de la agrupación está formado por Blanquilla Suárez; Rafael Tubau, primerísimo actor; Juan Zaro, director artístico; Adella Claramunt, el doble de Raquel Meller; Josepus Macari, pareja de baile internacional; Los Panchitos, embajadores de la canción sud-americana; Rafael Gallego, primera figura del canto gitano; Sandoval, caricato; Isabella de Castilla, cancionista; Natividad

Barceña, bailarina; Encarnita Mariamón, bailarina; Carmen Benavente, cancionista; Carmen Planas, maquieta; Isabel Barceña, bailarina y cancionista; Isabel Barceña cancionista y Pilar Fernández bailarina.

Ocho señoritas de conjunto. Escenografía de Varela. Dirección musical Enrique A. Pedraza. Sastrería Penalva. Terceto musical Walkiria.

Títulos de los cuadros escenificados: En la Rambla. En Madrid. En el cabaret. En Hawai. En Sacramento. En Holanda. En el Brasil.

El debut tendrá lugar hoy jueves en sesiones de tarde y noche a las 6'30 y 10'30 respectivamente.

Películas nuevas

«OLIVER TWIST» SE ESTRENA HOY EN ASTORIA Y AVENIDA

«Oliver Twist» comienza sin palabras. No hacen falta. Durante los cinco primeros minutos de proyección el espectador asiste asombrado al desarrollo de una tormenta.

Para lograr el ambiente del Londres romántico, se han levantado decorados gigantescos, que representan calles, plazas y rincones de la época. La persecución del chiquillo por las escalinatas y los puentes se rodó con varias cámaras al mismo tiempo.

Unense a esto la interpretación de Robert Newton, Francis L. Sullivan, Ales Guinness, Kay Walsh y el prodigioso niño John Howard Davies, haciendo entre todos lo superproducción «Oliver Twist» que será presentada hoy jueves en las pantallas de Sala Astoria y Palacio Avenida.

«EL AMOR BRUJO» SE ESTRENA HOY EN SALA AUGUSTA Y SALON RIALTO

Hoy en los cines Sala Augusta y Salón Rialto se estrena la producción española Cetro Films, distribuida por Universal Films Española S. A., «El amor brujo», versión cinematográfica del famoso ballet de Manuel de Falla, realizada por Antonio Román siguiendo la misma idea argumental de Gregorio Martínez Sierra.

TEATRO PRINCIPAL

Hoy jueves 6'30 tarde y 10'30 noche

A petición general

El mayor éxito cómico de la temporada

Los habitantes de la casa deshabitada

Formidable creación de MARTINEZ SORIA

Mañana Viernes tarde y noche OTRO ACONTECIMIENTO

La máxima creación cómica de MARTINEZ SORIA

La tía de Carlos

La obra que ha batido todos los records de comicidad

La Empresa Sala Augusta y Salón Rialto, al presentar «El amor brujo» ha seguido, como su norma cuidadora de selección, pero no vacila en anticipar el dilecto público que esta le sorprenderá, porque el espectáculo del que solo gozar unos cuantos iniciados coreografía española, ni el folklore vulgarizado, o de vertida en imágenes en su tico ambiente y teniendo substancia y fondo la misma sica inmortal de Falla.

Noticiario

FUNCIONES CINEMATOGRAFICAS PARA PRODUCTORES

En las funciones cinematográficas que se celebran hoy jueves día 9 en la Princesa, los afiliados a la Sindical «Educación y Cultura», gozarán de una rebaja de un 50 por 100 el precio de todas las localidades.

OLIMPIA

Hoy como siempre le ofrece las máximas atracciones

CARACOLILLO DE GRAN FIEL

Fiel intérprete de la canción flamenca

Manolo Amaya

Fenomenal guitarrista

Paquita Delgado

Magnífica bailarina

Estilistas

GUILLERMO DURAN
JUAN J. GINES

Marta Christ

Y la gran cantante melodiosa

Gran Compañía de Comedias cómicas

PACE MARTINEZ SORIA

SALA AUGUSTA

SALON RIALTO

PRESENTAN HOY

El Gran Ballet cinematográfico en el que los símbolos se humanizan al conjuro de una música subyugadora

ANA ESMERALDA · MANOLO VARGAS
MIGUEL ALBAICIN · ELENA BARRIO

EL AMOR BRUJO

MUSICA DE FALLA

DIRECCION ANTONIO ROMAN

(Autorizada para mayores)

De complemento:

GARY GRANT · MYRNA LOY · SHIRLEY TEMPLE

eti

El solteron y la menor

(Tolerada menores)

Próximo estreno

HUELLAS FEMENINAS

ROSALIND RUSSELL · DON AMECHE · KAY FRANCIS

diencia civil y militar S. E. el Jefe del Estado

dirid.—S. E. el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos ha recibido en el Palacio de El Pardo la siguiente Audiencia Civil:

re Eduardo Fabregat, Jefe del Padre General Misioneros Hijos del Inmaculado Corazón de María, año del Padre Heráldicos, Misionero del Inmaculado Corazón de María; Dr. Marchaga, Fiscal de la Audiencia del Crimen de Arzobispado; D. José Marián To

rres, Conde de Santa Marta de Baguio, Alcalde Presidente del Ayuntamiento de Madrid; D. Silvestre Segarra Bonis; D. Juan Junqueras, Gobernador Civil Jefe Provincial del Movimiento de Zaragoza; D. Rafael Rubio, Presidente de la Sala Primera del Tribunal Supremo; Duque de Bailen; Padre Luis Medina, Director de la Ciudad de los Muchachos; don Alfonso de Hoyos; Duque

de Almodovar y don Antonio Tovar.

Además, fueron recibidos por el Caudillo los siguientes señores en

AUDIENCIA MILITAR

D. Ricardo Rada Peral, Teniente General; D. Emilio Gilabert Pérez, General de División del Cuerpo Facultativo de Armas Navales; D. José Aizpuru Martín Pinillos, General de Brigada de Estado Mayor; D. Juan Galvis, General de Brigada de Infantería; D. Mariano Lamba Massa, General de Brigada de Infantería; D. Antonio García Navarro, General de Brigada de Infantería; D. Eduardo García del Busto y Ozores, General de Brigada



Teatros

BALEAR. — A las 6'30 tarde y 10 noche. Debut de Blanquita Suárez con el espectáculo "Leyendas y fantasías".

PRINCIPAL. — Compañía de Comedias cómicas de Paco Martínez Soria. A las 6'30 tarde y a las 10'30 noche: La comedia de Jardiel Poncela "Los habitantes de la casa deshabitada".

de Infantería; D. Manuel Torrente Baleato, Coronel de Artillería y D. Juan Ramiro de Caranza, Comandante de Artillería.

Cines

ACTUALIDADES. No-Do, Documentales, Imágenes y Dibujos. ASTORIA. — Desde las 3'45: "Oliver Twist" (estreno) y "Aventuras de Pamplinas", toleradas para menores.

AUGUSTA. — Desde las 3'30: "El amor brujo" (estreno), autorizada para mayores y "El solterón y la menor" tolerada para menores.

AVENIDA. — Desde las 3'15: "Oliver Twist" (estreno) y "Aventuras de Pamplinas", tolerada para menores.

BORN. — "Vuelve a mí" (estreno) autorizada únicamente para mayores.

CAPITOL. — "Vuelve a mí" (estreno) autorizada únicamente para mayores.

DORADO. — Desde las 3'30: "Murallas humanas", autorizada para mayores, y "Aguila negra", tolerada para menores.

FANTASIO. — Desde las 3'30: "Mi chica favorita" (en technicolor) y "Sangre en Filipinas", autorizadas para mayores.

HISPANIA. — "Vuelve a mí" (estreno) autorizada únicamente para mayores.

LIRICO. — Desde las 3'45: "La montaña misteriosa" (segunda jornada) y "Los ángeles perdidos", toleradas para menores.

METROPOL. — Desde las 3'30: "El chico de Michigan" (en technicolor) y "Los últimos días de Pompeya", toleradas para menores.

MODERNO. — Desde las 3'30: "Mi chica favorita" (en technicolor) y "Sangre en Filipinas", autorizadas para mayores.

MODERNO STA. CATALINA. — "Mi chica favorita" (en technicolor) y "Sangre en Filipinas", autorizadas para mayores.

ORIENTAL. — Desde las 3'30: "Murallas humanas", autorizada para mayores, y "Aguila negra", tolerada para menores.

PROGRESO. — "Los ángeles perdidos" y "La montaña misteriosa" (segunda jornada) toleradas para menores.

PROTECTORA. — Desde las 3'30: "El chico de Michigan" (en technicolor) y "Los últimos días de Pompeya", toleradas para menores.

RIALTO. — Desde las 3'30: "El amor brujo" autorizada para mayores y "El solterón y la menor", tolerada para menores.

VICTORIA. — "El amor brujo", autorizada para mayores, y "El solterón y la menor", tolerada para menores.

Variedades

CASABLANCA. — Todas las noches grandes atracciones y orquesta "Casablanca".

OLIMPIA. — A las 10' noche. Baile y atracciones. Orquestas Melodians y Columbia. Marta Christel.

TROCADERO. — Tarde y noche. Andrés Cañas y su Marimba, y orquesta "Ritmo y Melodía".

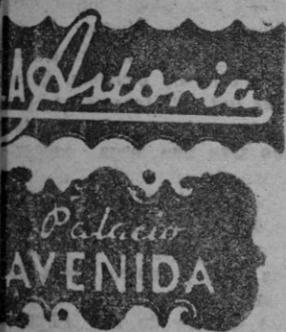
Deportes

FRONTON BALEAR. — A las 6'30 tarde y a las 10'30 noche. Partidos de pelota y quíquetos.

La votación del referéndum en Bélgica

Bruselas. — Después de los recientes incidentes, el Ministro de Defensa Nacional ha anunciado que las tropas estarán preparadas para evitar todo acto de violencia durante la votación del domingo sobre el regreso del Rey Leopoldo III y después de ella.

EL TERCER HOMBRE



Tendrán el honor de presentar HOY Una obra maestra del cine inglés

EUROPA FILMS PRESENTA

OLIVER TWIST

ADAPTACION CINEMATOGRAFICA DE LA FAMOSA NOVELA DE CARLOS DICKENS, "El hijo de la Parroquia" con ROBERT NEWTON, Alec Guinness, Kay Walsh, L. SULLIVAN-STEPHENSON y JOHN HOWARD DAVIES

UNA EXCLUSIVA DE J. ARTHUR RANK

Director: DAVID LEAN

MAS EMOCIONANTE Y ALECCIONADORA PELICULA DE TODOS LOS TIEMPOS

De complemento: Aventuras de Pamplinas (Programa tolerado para menores)

(Próximo sensacional acontecimiento!) El hombre de la Torre Eiffel (Technicolor)

Charles LUGHTON, Franchot TONE, Patricia ROO



Todo los días El acontecimiento musical del año

FRED ASTAIRE • GINGER ROGERS

VUELVE A MI

OSCAR LEVANT • BILLIE BURKE

Dirección: Charles Walters

COLOR POR TECHNICOLOR

¡Alegre! ¡Dinámica! ¡Moderna!

Autorizada para mayores

Próximo estreno

Julia se porta mal

por GREER GARSON y WALTER PIDGEON

TEATRO BALEAR

HOY, 6'30 tarde y 10 noche

Acontecimiento Teatral

Debut de la genial estrella de la canción

Blanquita Suárez

AL FRENTE DEL SUPER-ESPECTACULO

Leyendas y Fantasías

ESPECTACULO MUSICAL ARREVISTADO INSPIRADO EN LA POPULARISIMA REVISTA "QU'ES GRAN BARCELONA"

20 artistas 20

¡EL MAS DIVERTIDO ESPECTACULO PENSADO PARA SU RECREO!!

Música pegadiza Craciosísimas situaciones

¡MELODICAS CANCIONES! ¡BAILES TREPIDANTES! ¡ARMONICOS CONJUNTOS!!



LAS ELECCIONES EN GRECIA

La constante oposición entre liberales y populistas, residuo del antagonismo entre venizelistas y antivenizelistas, había estallado de nuevo en Grecia en forma de crisis ministeriales, que entorpecían la recuperación del país después de derrotar a los rebeldes comunistas en guerra muy sangrienta y costosa. Ahora parece haber recibido fuerte golpe en las elecciones que acaban de celebrarse, al colocarse en cabeza de los resultados el Partido Populista (derecha conservadora) que acudilla el viejo luchador Constantino Tsaldaris, seguido de los centristas capitaneados por el general Plastiras y de los liberales de Sófocles Venizelos, hijo segundo del gran estadista cretense.



REY PABLO

Gracias al heroísmo y la paciencia del Ejército griego, al talento estratégico del Mariscal Papagos (el primer Mariscal en los anales de Grecia) y sus colaboradores, a la ayuda norteamericana y al cambio de actitud de Yugoslavia, la guerra civil ha dejado de existir y los griegos han podido ir a las urnas para darse, libre y democráticamente, el Gobierno que deseen. Aunque los resultados finales no se conocerán hasta dentro de varios días, no creemos que los electores griegos hayan cometido el error de dedicarse al politiquero como si el peligro comunista hubiera pasado para siempre. Y no lo creemos porque vemos ya que los partidos de derecha y centro están ganando las elecciones, y más aún colocándose en cabeza. Los griegos no pueden olvidar que el enemigo acecha y explotará cualquier imprudencia o descuido. Una Grecia fuerte y unida, es necesaria para la defensa del Mediterráneo Oriental y para evitar que el imperialismo paneslavo y soviético consiga su propósito de alcanzar el Mar Egeo a través de la Tracia occidental y la Macedonia oriental, ambos territorios griegos. Esto lo saben el Rey Pablo y sus consejeros y asesores.

Las relaciones entre España...

(Viene de la 1.ª) riódicos publican el texto de las declaraciones:

—En la Alemania occidental existe un creciente interés por las cuestiones españolas. ¿Cree S. E. que ha llegado el momento de normalizar las relaciones entre los dos países?

—Desde luego sería de desear se normalizaran las relaciones de todo orden entre nuestros pueblos. Su limitación ha sido un imperativo de la postguerra, contrario a los deseos de los pueblos y al interés de las naciones. El acuerdo entre el Gobierno de Alemania occidental y las potencias aliadas concediéndoles una mayor libertad en el campo de las relaciones comerciales ha sido visto en nuestro país con honda satisfacción y como consecuencia del mismo, España ha enviado un Ministro plenipotenciario a Bonn y tiene establecidos Consulados en Hamburgo y Francfort, abrigando la esperanza de que la realidad se abra camino. Progresivamente van normalizándose las relaciones, se aumenta el número de Consulados y Alemania puede restablecer sus representaciones en España, respondiendo a la amistad no interrumpida entre nuestros pueblos a las necesidades del intercambio en todos los órdenes.

PERSPECTIVAS HALAGUERAS

—La reconstrucción alemana se orienta hoy preferentemente en el terreno económico. En este aspecto las posibilidades de un intercambio son muy grandes. ¿Cree S. E. oportuno que ante las próximas conversaciones comerciales entre los representantes del Gobierno español y los de la Alemania occidental se puede anunciar una perspectiva optimista?

—Si el sentido común impera y quienes mediatizan los intercambios se guían por lo que ha sido siempre norma entre nuestras naciones, las perspectivas se presentarán como muy halagüeñas, ya que se ha demostrado el error de

los últimos años. Son complementarias las características de las principales producciones de nuestros países y de no haber sobrevenido la guerra hubieran alcanzado hoy cifras elevadas. La capacidad de consumo del pueblo español ha aumentado considerablemente con el resurgir de nuestra patria y la elevación del nivel de vida de grandes sectores de la nación. Yo espero que el buen sentido imperare y nos permita recuperar ahora las cifras de nuestro animoso intercambio comercial para superarlo en años sucesivos.

LAS NECESIDADES DE ESPAÑA

—Las economías alemana y española seguirán complementándose a pesar de los planes de industrialización de España.

—Los planes de industrialización en España son relativamente modestos. No persiguen el producir lo que nosotros podemos obtener por intercambios sino aquellos otros artículos que no tienen en nuestra balanza posible compensación. No perseguimos ninguna autarquía, que sería innecesaria, dado el carácter general de las conflagraciones modernas. El crecimiento progresivo de nuestra población y el aumento de su nivel de vida tiene para nosotros exigencias que no podríamos satisfacer con las importaciones de antaño. Este aumento de población consume parte importante de lo que antes se exportaba y tiene mayores necesidades en la cantidad de productos de importación.

LAS LIQUIDACIONES DE BIENES ALEMANES

—Después de los sucesos de los últimos años la opinión pública alemana se encuentra desorientada respecto de muchos problemas exteriores entre los que se refieren a España, los más importantes son los siguientes: liquidación de los bienes alemanes en España y situación de algunos internados alemanes.

A propósito de «Oliver Twist»

La sensibilidad y el humanismo de Dickens

A propósito del estreno en dos de nuestras salas cinematográficas de la película «Oliver Twist», adaptación de la famosa novela de Carlos Dickens que lleva el mismo nombre, queremos hay recordar que la novela clásica inglesa —siempre auténtica y buena novela ya que responde exacta y claramente a sus dos objetivos primordiales: la narración y la definición de caracteres— está volviendo a la estantería cerca de la chimenea, a la mesita de noche y a la biblioteca del despacho. Y que Carlos Dickens, el vigoroso genio del ingenio de la novela inglesa —y al mismo tiempo rebosante de ternura—, retorna, por obra y gracia de algunos editores que conocen el sentido y misión de su oficio, a las librerías y a los hogares. «Oliver Twist» es un producto típico del realismo y del vasto horizonte humano de Dickens, que en todas sus obras sobresale con la percepción de la faceta sombría de la naturaleza del hombre. «Oliver Twist», como «David Copperfield» o «Una historia de dos ciudades» es la consecuencia patética de una edad regida por ideas comerciales, materiales —muy parecida a la nuestra de hoy— y en la que los valores humanos eran crudos y, en conjunto, ruines.

Inglaterra se hallaba aun mal dispuesta para hacer frente a las desastrosas condiciones creadas por el industrialismo. ¿Puede sorprender la exaltación, llamémosle sentimental, de los buenos corazones dickensianos? ¿O maravillarse la ternura que les inspira los ingeniosos recursos de que los pobres diablos se valen para subsistir? El propósito de Dickens fué pintar al Mundo, las gentes —entre las que vivió, observó y aprendió intensamente— tal como los veía. El Mundo de pequeñas preocupaciones y problemas mezquinos, habitado por tipos pintorescos que adquieren esa personalidad propia que se convierte, a la larga, en tradición, en folklore como Mr. Pickwick, Mr. Gamp, Pecksniff, los Micawbers, etc.

Dickens fué, simple y escuetamente, la consecuencia literaria de una época: sentimentalismo idealista envuelto en humorismo. Lo vulgar, lo sórdido, lo bohemio, lo feo de aquel su Londres, se convirtió en sus manos, en algo tan romántico, tan lleno de sensibilidad y gracia como era aquel Edimburgo de Walter Scott.

La elasticidad de su alma no le impidió, sin embargo, de ser implacable moralista. Dickens forjó un arte, un estilo y un humor a veces extravagantes, pero que han quedado a través de los tiempos y de las generaciones. Optó siempre por apelar a la sensibilidad antes que al pensamiento. Hay en su imaginación algo de magníficamente pueril, es decir, inmune al estrago, que cautiva y que deja huella. Dickens fué uno de los que introdujeron a la industrializada Inglaterra en la esfera —llena de color y sabor, de esa pequeña filosofía y psicología de la vida de cada día— de la novela.

A. C.

—Comprendo la desorientación y me alegro que me haga usted esta pregunta, pues me presta oportunidad para que el pueblo alemán pueda conocer directamente las razones de esa situación. La liquidación de las sociedades alemanas en España es una consecuencia de la guerra mundial y del artículo ocho del acta de rendición, que España se vió obligada a aceptar tras una laboriosa y difícil negociación, que culminó con el convenio de 8 de mayo de 1948. Todo esto no puede extrañar a Alemania. Se trata de consecuencias ineludibles de las guerras. En el mismo convenio las potencias aliadas garantizan al Gobierno español contra cualquier eventual o ulterior reclamación en relación a la expropiación decretada como consecuencia de la guerra. La posición de España en esta cuestión está perfectamente clara. Se hizo cuanto se pudo por evitar y limitar en su caso los daños materiales que no estaba en nuestra mano eludir.

LOS INTERNADOS

La situación de algunos alemanes como internados en España es consecuencia de su calidad de indocumentados al pasar clandestinamente a través de nuestra frontera y a no tener quien garantice sobre su personalidad y su conducta. Entre ellos se encuentran súbditos de otros países del Centro de Europa que por hablar el idioma se hacen pasar por alema-



Retrato de Carlos Dickens cuando tenía 26 años, por George Cruikshank

24 HORAS

Hora: las tres y media de. Lugar del suceso: en la de El Aguila. Hecho: un que lleva el correspondiente, da un topetazo a un te, por cierto, lisiado: ésta ta. El guardia urbano, al picio ni siquiera se da cu sucedido. El transcurso con el golpe y los de la dedican además unas fr académicas. ¿Está perm circulen las motos con ac te? Los comentarios los público. Muy satisfechos tancia en Barcelona regre componentes de la Capella nador. La convocatoria pa tamen de Coros y Danzas tituye el número esencia Fiestas de Primavera, es circulación y si hoy no mos es por la maldita espacio que nos tiene a un día si y otro también. diorama de la ciudad: un por un perro, un atropel to y otro de bicicleta. B tesis judicial: tres causas y una contra un viajero que tras una larga exo busca de su costilla, no importe del viaje. Para de las fatigas del mismo Fiscal aconseja se le pro dos años y cuatro meses ciones pues que se trata do cliente de los tribu justicia. Información un sacrificio de treinta y siete durante el mes último eno an sito y multa de diez dura y uno de los intrépidos callejeros que confundian las del alumbrado con la advergancia. Una película entretenida y dinámica el y un estreno de Jardiel el Principal que a noso gustó mucho, por la obr por la interpretación de Martínez Soria. Parto loncesto en el Frontón. bueno aunque frío. Y sep tras notas, queda hecho del día palmesano.

Interesantes declaraciones Jefe del Estado a un alemán, numerosas audiencias por el Generalista residencia de El Pardo, recepción en Bilbao a los nentes de Coros y Danzas de la celebración en el próximo Congreso Internat Autores, fuerte tempor costas de Marruecos, in de los servicios aéreos de entre España y México y de una gratificación a los bros de la Guardia Civil y ten largos servicios ajen hogar, integran el noticio cional.

Las veladas que todos tes se celebran en el Tlear son ingenuos cursillos nos modos si se las com la Asamblea Francesa de tortas se reparten en ser de los propios ujieres lo visto son los árbitros zipizape parlamentario— de las más severas cacion tropas británicas han ocupar las fábricas aleman van a ser desmanteladas las poblaciones afectadas lla medida han creado gr licadas situaciones de Norteamérica causa (se afirmación de que la Acheson pertenece a un ción de tipo comunista. discursen en los Comunes muchos puntos sobre pectivas ies. La blanca el marido negro, a que se de junto a éste, a p los otros negros la p En Londres se dice que cesa Isabel va a ser ma gunda vez.

Leo LA ALMUDAINA